

✓ **Мөхтәрәм укыусыларыбыз! 2015 йылдың беренсе яртыһы өсөн "Киске Өфө"гә язылып өлгөрмөгәндәр 5 декабрҙән 15-нә тиклем был эште ташламалы хактар менән аткара ала. Шулай итеп, ВО665 индекслы "Киске Өфө"гә - 445 һум 56 тингә, ВО673 (предприятиелар һәм ойошмалар өсөн) индекслыһына - 451 һум 56 тингә, Бөйөк Ватан һуғышы һәм тыл ветерандары 398 һум 62 тингә языла алаһығыз. Мөмкинлектә кулдан ыскындырмайык!**

ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске



Өфө

13 - 19

ДЕКАБРЬ
(АКБЮЛАЙ)

2014 ЙЫЛ

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хакы ирекле

№50 (624)

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

**Суверенитет -
ул мотлак шарт!**



5

**Кан буйынса
башкорттар...**

тамырҙарын иҫкә төшөрһөн



7

**Акбузат оран
ташлай -**

батырын
эзләй



8-9

**Рухын юғалткан
түгел...**

мөнәжәт һәм нәсихәттәр
әйткән халыҡ без!



10,16

14 ТВ-программа

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**БР Дәүләт Йыйылышы - Королтайҙа кабул ителгән
законға ярашлы, граждандарға хәҙер үзҙәре йәшәгән
ауылдарға спиртлы эсемлектәр һатыуҙы тыйыу хокуаы
бирелә. һезең ауылда был мәсьәләгә һисек карайҙар?**

Ришат ҒИБАЗУЛЛИН, Учалы районы Миндәк ауыл хаки-миәте башлығы: Мин әле мәктәптә уҡыткан сактар-рза уҡ Бөрйән районының Әбделмәмбәт ауылын яҡшы белә инем, ундағы халықтың матур, өлгөлө йәшәү рәүешен күреп, уларға һокланып, үзебезҙә лә шундай тәртип булһа ине, тип хыяллана торғайным. Бына хәҙер ең һызғанып эшләргә лә форсат тыуы. Миндәк ауылы хакимиәте ярайһы зур биләмә, сөнки ул элекке өс ауыл советын берләштереп, хәҙерге көндә барлығы 11 ауылдан тора, уларҙа 5 меңгә яҡын кеше йәшәй. Безҙең ауылдарҙа ла халыҡ уңған, тырыш, тип әйтер инем. Был баһа айырыуса "Айыҡ ауыл-2014" республика конкурсында катнашыусы Баттал ауылына кағыла. Кайҙалыр кемдәрҙер, ауылда эш юҡ, тип зарлана икән, был батталдарға бө-

төнләй кағылмай. Халыҡ етеш, мул тормош көтөргә тырышып ята: мал асырай-зар, йорт һалып инәләр, йәштәр зә ситкә сығып китеү яйын ғына карап тормай: өйлөнөшөләр зә тыуған ерҙә төплөнөп, ата-әсәләре кеүек, матур донъя коралар. Электән эшһөйрәҙер менән дан тота Баттал ауылы. Социалистик Хезмәт Геройы Яныбай Әхмәтйәновтың тыуған төйөгө бит был! Быйыл гөрләтеп "Һаумыһығыз, ауылдаштар!" байрамы үткәрҙек. Ауылдың аҡһаҡалдар һәм ағинәйҙәр корзарты староста менән бергәләшеп, "Айыҡ ауыл" конкурсында катнашыу башланғысы менән сыҡҡас, батталдар бер һүҙһеҙ хуплап, күтәреп алды был төкдимде. Хәйер, уға тиклем дә айыҡлыҡ өлгөһө күрһәтә ине улар: эсеп, боларып йөрөгән кешене күрмөһең - һәр кем үз эше менән

мәшғүл. Ә мәшғүл кешенән бозоклок, языҡ уйзар алыс йөрөй, быныһы үзегеҙгә мәғлүм. Әлбиттә, ғаилә ға-рипһеҙ булмай, тигәндәй, дөйөм күренеште бозған бер-ике кеше һәр урында ла оһрап тора инде ул, улар менән дә аңлатыу-тәрбиәүи саралар алып барыла. Унан һуң, безҙә бит кыргызан килгән туристар за йыш була. Магазиндарҙа араҡы һатыу мәсьәләһе буйынса эшкыуарҙарҙы ла йыйып һөйлөшөп торабыз. Улар, әлбиттә, үз файҙаһын кайыра - килем-төһөмдө уйлай. Шулай булыуға карамаһтан, әгәр ауыл активы, йәғни ағинәйҙәр, аҡһаҡалдар, ауылда араҡы һатыуҙы бөтөнләй тыйырга тигән төкдим менән килә икән, был мәсьәлә БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай тарафынан кабул ителгән законға ярашлы ыңғай хәл ителәсәк, тип уйлайым.

(Дауамы 2-се биттә).

КЕМ АЛЫК!



Декабрҙә гәзитһеҙгә язылып, ҡвитанцияларын редакция-бызға ебөргән укыусыларыбыз ара-һынан кемдәрҙер шулай уҡ "Баш-корт халыҡ мәкәлдәре һәм әйтем-дәре", "История башкирского наро-да", Нияз Мөжитовтың "История Башкортостана", "Антология поэзии Башкортостана", Ә. Әсфәндийә-ровтың "История сел и деревень Башкортостана", башкортса "Дини календарь", Рауфан Мортазиндың "Космознергетика һәм сәләмәтлек", "Рәми Ғарипов тормошо һәм ижа-ды", "400 башкорт халыҡ йыры", башкортса "Көрһөн Көрим" китап-тарын алып кыуаныуы ихтимал.

УРА!

НИҺАЙӘТ, КЫШ КИЛДЕ!

Өфө урамдарына, ниһайәт, кар ятты. Торлак-коммуналь хужалыҡ хезмәттәре урамдарҙы тазартыу эшенә тотондо. Көн һайын был эшкә 200-300 самаһы берәмек махсус техника йөһөп ителә. Ғөмүмән, мизгел һынауҙары менән көрәшкә 408 берәмек техника әҙерләнгән.



Хезмәтләндереү территорияһы 21 миллион квадрат метр юлдарҙы һәм эргә-тирәләгә участкаларҙы үз эсенә ала. Быйыл был майзандар 10 процентка, йәғни 2 миллион квадрат метрға артқан. Бер техникаға 52 мең квадрат метр майзанды хезмәтләндерергә тура килә. Муниципалитет кала территорияһының 30 процентын тазартырга бурыслы. Был, нигеҙҙә, урамдарҙың машиналар йөрөгән өлөшө, автомагистралдәр, парктар, скверҙар. Йорт алды участкаларын идара итеү ойошмалары тазартырга тейеш. Ә инде "кызыл һызат"та урынлашқан участкалар бина милекселәре йәки куртымға алыусыларға беркетелгән. Был ойошмалар хужалары үзҙәренә караған территорияларҙа тәртип урынлаштырырга тейеш. Шулай уҡ төҙөкләндереү кимәленә бөйлә клиенттарҙың һәм кулланыусыларҙың именлеген тәьмин итеү зә уларҙың туранан-тура бурысы булып тора.

Тейешле хезмәттәр тротуарҙарға һәм юлдарға һи-белгән бозлауыҡка каршы реагенттар файҙаланыуҙың оптималь вариантын да караяһаҡ. Һуңғы вақыт-та карҙы иретү һәм бозлауыҡка каршы кулланыл-ған бындай реагенттар хақында күп бөхәстәр ише-тергә тура килә. Ошо химик катнашмаларҙың ар-тығы менән тротуарҙарға, урамдарға һибеләүе би-герәк тә калаларҙа йәшәүселәргә зур кыйынлыҡ-тар тыуыра, аяҡ кейемдәренә, автомобилдәрҙең кузов деталдәренә зарар итә, кар "буткаһы" бар-лыкка килтерә.

(Дауамы 4-се биттә).

ӘЙТ, ТИҢӘГЕЗ...

**БР Дәүләт Йыйылышы -
Королтайза кабул ителген
законға ярашлы, граждандарға
хәзер үзгәре йәшәгән ауылдарға
спиртлы эсемлектәр һатыуҙы
тыйыу хокуаы бирелә. һезҙең
ауылда был мәсьәләгә һисек
карайҙар?**

(Башы 1-се биттә).

**Фуат ӘХМӘТОВ, Баймак районы Ярат ауыл ха-
кимиәте башлығы:** "Айык ауыл-2014" конкур-
сында катнашыу барыбер зә халықты йәшәү
рәүешә һаҡында уйланырға, килешмәгән гә-
мәлдәрҙән арынырға, тәртипкә күнергә өй-
рәттә. Әле бына алкогольлә эсемлектәр һатыу-
ҙы тыйыу тураһындағы законда каралғанса,
дөйөм майзаны 50 кв. метрҙан кәмерәк бул-
ған сауҙа нөктәләрендә араҡы бөтөнләй һа-
тылмай башлағас, халыҡ еңел һулап куйырға
иткәйне лә, таяктың икенсе осо башка төш-
мәксә: был сара көмөшкәселәргә юл асты,
улар кыуана хәҙер. Әлбиттә, без улар менән
һөйләшәп, ауылдаштарҙың айык тормош
рәүешен үз итергә ынтылышын аңлатып то-
рабыҙ, ләкин көмөшкәсенә аңлы рәүештә
кылынған яуыз шөгөлөнән тыя, кулын бөй-
ләй алмайбыҙ, шуныһы үкенеслә. БР Дәүләт
Йыйылышы - Королтай депутаттары ошон-
дай хәлдә күзгә тотоп, алкогольгә каршы за-
конда көмөшкәселәргә карата ла тыйыу һа-
лһын ине. Юғиһә, был оракта ауыл граж-
дандарының ғына түгел, хатта урындағы
власть органдарының да көмөшкәгә каршы
көрәш сараһы, вәкәләтләге юк. Ситтән спирт
һатып алып кайтып, уға һыу кушып һатыу-
сылар за ояттың ни икәнән оноткан. Ә инде
күрәләтә ағыу етештереп йә булмаһа, әле
әйткәнәмсә, шиклә шыйыкса һатып байырға
тырышыуы был әзәмдәрҙең аңлылыҡ кимә-
ленә иҫәп тотоуы кыйын.

**Мәргизә АРЫСЛАНОВА, Федоровка районы Бала-
Сытырман ауыл хаҡимиәте башлығы:** Безҙең
хаҡимиәт биләмәһенән быйылғы "Айык ау-
ыл" республика конкурсында Яңы Яуыш ау-
ылы катнашты. Шуға бөйлә бөтөн ауылда-
рыбыҙға ла сәләмәт йәшәү рәүешенә ынты-
лыш өстөнлөк итте. Ауыл магазиндарында
араҡы һатыуҙан алынһа ла, һыра кәштәләр-
ҙән төшмәнә әле, ләкин халыҡ мөрәжәғәт-
төрөн иҫкә алып, без уны ла ауылыбыҙдың
"кыуыу" сараһын күрербез, тигән уйҙамын,
сөнки башланып торған яҡшы, изге ниәттәр-
ҙе ярым-яртылаш калдырырға ярамай. Ошо
йәһәттән көмөшкә эшләр һатыусыларҙың
бер ниндәй язаһыҙ, әлек һисек эшләнә, шу-
лай шөгөлдөрөн дауам итеүе генә башка һы-
йырлыҡ түгел. Миненсә, иң тәүҙә ана шулар-
ҙың "эшмәкәрләге"нә сик куйырға ине, юғи-
һә, полиция ла, башка хокук органдары ла
бындай еңәйтсәл кылыктарға "күз йомоу-
ҙан" ары китә алмай.

**Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.**

Һәр заманда ил-йортка ауырлыҡ ишелгәндә йә
ниндәйҙер катмарлы мәсьәләләргә хәл итергә кәрәк
булғанда майзанаға зыялылар сыҡкан. Уларҙың аҡылы,
ялҡынлы телмәре яуға күтәргән, урынһы
сәбәләһәүҙәрҙән
төһөлдөргән, ярһыуҙарҙы
баҫкан йә токандырган.
Бөгөнгө еңел булмаған
осорҙа замандаш
зыялыларҙың үз халҡына
әйтер һүҙе ниндәй булыр?



ТЕРЕ САКТА ОЛОЛАЙЫК ШӘХЕСТЕ!

Менәүәрә БОХАРБАЕВА, Хәйбул-
ла районы, Башкортостандың атказ-
анған укытһыһы, хеҙмәт ветераны:
Бөгөн мине иң борсоғаны - безҙе
халыҡ, милләт буларак юкка сығара
торған битарафлыҡ. Безҙе бөтөнләй
икенсе киммәттәр сырһап алған:
акса табыу, мал ишәйтеү, йорт һа-
лыу, машина алыу кеүек матди бай-
лыҡ туплау бар уйыбыҙ. Базар
шарттарына күсәүмә, бала сакта
күрмәй үскән ялтырауыҡлы йыһаз-
дарға кызығыуы бер-беребезгә ка-
рата булған ихтирамлы мөнәсәбәт-
те, яҡынлыҡты, туғанлыҡ тойғоһон
ипләп кенә юкка сығара башланы.
Йәштәр ололарҙың кәнәшенә қолак
һалмағас, хәҙер улар за аҡыл өйрә-

теүҙән тартына һәм битарафлыҡка
бирелә. Сепрәк-сапракка байып
киттек тә, күнеләбез һайыҡты. Шул
битарафлыҡ туғандар араһындағы
мөнәсәбәттәрҙе лә боза. Касандыр
язылмаған закон буйынса төп йорт
иң кесе балаға калдырылһа, бөгөн
туғандар ата-әсәһенә һуғыш ветера-
ны буларак бирелгән фатирҙы, ата
йортон бүлешә алмай үз-ара талаша.
Бай булырға теләп, кеше аксаны ту-
ғанлыҡтан да өстөн куя хәҙер. Был
башкорт халкын таркауландыра,
яйлап юкка сығара торған бер факт.

Икенсе борсоған нәмә - куркыу
тойғоһо. Безҙе дөрөҫ аңламаһтар,
тип, әйткән һүҙебез, эшләгән эше-
без өсөн куркабыҙ. Бер ваҡыт ейә-

нем ауырып китеп, дауаханаға һал-
дылар. Бала русса белмәй ине, киле-
немдә табиһтар: "Балағыҙ менән
русса һөйләшегеҙ, бер нәмә аңла-
май, без уның менән һисек эшләргә
тейеш?" - тип әрләп кайтарғандар.
Киленем хәҙер минә, ейәнсәрән ме-
нән русса һөйләш, ти. Әммә мин ка-
ты ғына итеп, бала төү сиратта туған
телен күнеленә һендереп, башкорт
рухлы булып үсеп етергә тейеш, тип
куйҙым. Икенсе юлы был проблема
кузғатылманы, ейәнсәрәм саф баш-
кортса һөйләшәп үстә, һунынан рус
телен дә яҡшылап өйрәнде. Әгәр зә
шул ваҡытта киленемдән куркыу
тойғоһо минә лә күсә, мин дә, кур-
кып, бала менән русса һөйләшәп
китһәк, һисек булыр ине?

Ә бит шундай орактар йыш күзә-
телә. Бер-берендә тураһын әйтеүҙән
тыйыу, ауызын яптырыу, фекерен
белдерергә ирек бирмәү кеүек күре-
нештәр зә бар. Шунан кеше әйтер
һүҙен әйтә алмай, баһылып, ахыр
сиктә битарафка әйләнә. Үз феке-
рен куркмайынса әйтә алған, үз кө-
сә менән ниндәйҙер бейеклектәргә
өлгәшкән шәхестәребезҙе зурлай
белмәйбәз. Уның тура һүҙенән, кы-
йыулығынан, һәр нәмәгә үз кара-
шын асыҡ белдерәүенән куркып,
уны баһып, шымдырып куябыҙ за,
үлгәс кенә иҫкә төшөрәбәз. Талант-
лы, зыялы милләттәштәрҙе ваҡы-
тында күрәп, ололап өйрәнәйек,
был башкорт халкын күтәрә торған
сифаттарҙың береһе бит.

ИҖТИБАР!

МӨХТӘРӘМ УКУУСЫЛАРЫБЫЗ!

**5 декабрҙән 15-нә тиклем гәзит-журналдарға
ташһамалы һаҡтар менән яҙылыу иғлан ителде.
ВО665 индекслы "Киске Өфө"гә - 445 һум 56
тингә, ВО673 (предприятиелар һәм ойошһалар
өсөн) индекслығына - 451 һум 56 тингә яҙылып
була, ә Бөйөк Ватан һуғышы һәм тыл
ветерандары өсөн ташһамалы һаҡ 398 һум 62 тин
тәһкил итә.**

**Өфөлә йәшәүселәр өсөн гәзитебезгә яҙылыуҙың тағы
шундай юлдары бар:**

• Коллективығыҙ менән яҙылһағыҙ (кәмендә 10
дана), редакция гәзитте эшләгән урынығыҙға үзә
килтәрәп бирә - шулай ук уңайлы ла, арзанға ла тура
килә: ярты йылға - **252 һум**.

• Яҡын йәшәгәндәр редакциябыҙға яҙылып, гәзитте
азна һайын үзә киләп алып йөрөй ала: ярты йылға - **252
һум**.

Республикала һәм республиһанан ситтә йәшәгән һәр
кәмгә он-лайн яҙылыу мөһкинләге лә бар. Уның өсөн
"Киске Өфө"нән интернеттағы kiskeufa.ru сайтында
"Яҙылыу" тигән төймәгә баһып, "Шәһси яҙылыулар
өсөн он-лайн яҙылыу (540 һум 78 тин)" һылтанһаһы аша
vipishi.ru сайтына күсергә кәрәк. Был сайтта гәзиттәргә
яҙылыу ойошторолған. Бланкка үзегеҙҙең мәғлүмәт-

тәрҙе тултырып, банк картаһы, QIWI йәки интернет-
банк аша акса күсерергә генә кала.

• Гәзитебезгә яҙылып, бүләккә китаптар алыу тура-
һында 1-се биттә иғланды карағыҙ. Ә кемдәрҙе бүләктәр
кызыҡһындырмай, улар безгә **тыуған көндөрөн** хәбәр
итһен. Гәзитебез аша гәзит укыуыбыҙҙы тыуған көнө
менән котлау - безгә лә мәртәбә, һезгә лә шатлыҡ өстө-
нә шатлыҡ өстөр.

• "Киске Өфө" - бүләгем" акцияһы ла дауам итә. Уға
кушылып, ауылдарғағы туғандарығыҙға, атай-әсәй-
зәргә, мәсеттәргә, таныштарығыҙға гәзитебезҙе яҙзы-
рып шатландырығыҙ.

• Иҫкөртеү. Почталарҙа, киоскыларҙа гәзиткә яҙзы-
рыуҙан баш тарталар икән, йә яҙзырған булып та,
өйзәрегәгә гәзитте алып килмәйҙәр икән, зинһар, ре-
дакцияға шылтыратып хәбәр итегеҙ.

• Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru. Безҙең электрон почта:
info@kiskeufa.ru. Безҙең блог: blog.kiskeufa.ru.

Бергә булайыҡ, бергә-бергә фекер корайыҡ, донъя
хәтәрзәрен, борсолуҙарҙы бергә еңәйек, шатлыҡ-кыуа-
ныһтарҙы бергә уртаклаһайыҡ!

МӨХӘРРИРИӘТ.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитов республиһаның муниципаль район һәм кала округтары Советтары рәйестәре менән орашты. Башкортостанда муниципаль бюджеттарҙың килемләһегә кала һәм райондарҙа кырка айырыла, әммә бөтә ерҙә лә резервтар бар: муниципаль милекте файҙалану, инвесторҙар йәлеп итеү һәм эшкыуарлыҡты үстәреү. Тик улар инвесторҙарҙың килеүенә юридик һәм техник яҡтан әҙер түгел. Рөстәм Хәмитов муниципалитет етәкселәрен инвесторҙар менән әүҙемерәк эшләргә, уларға уңайлы шарттар булдырырға кушты. Прези-

дент 1 ноябрә республиһаның дөйөм бюджетына 136 миллиард һум килем керәүән иҫкә төшөрөп үттә. Был 2013 йылдың гинуар-октябрәнә карата 9 процентка күбәрәк.

✓ Республиһаның муниципаль район һәм кала округтары Советтары рәйестәре менән орашыуында Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитов көнүзәк мәсьәләләргәҙен берәһенә - демографияға тукталды. Уның билдәләүенсә, һуңғы өс-дүрт йылда төбәктә тыуыу арта, ә райондарҙағы хәл киҫкен кала. Президент тыуымдың өлөгә күрһәткестәрән (йылына 6-7 мең ке-

ше) үткән быуаттың 60-сы йылдары менән сағыштырып, ул ваҡытта халықтың тәбиғи артымы "плюс 40 мең" булған, үлемдә кәметәү буйынса саралар күрәүә талап итте. Башкортостанда уртаса ғүмер оҙайлығы 69,8 йәштән 74-кә етергә тейеш, тип билдәләһә Рөстәм Хәмитов.

✓ Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитов республика муниципаль район һәм кала округтары хаҡимиәттәре башлыҡтары һәм медицина үчреждениелары менән орашыуға һаулыҡ һаҡлау муниципаль үчреждениелары баш табиһтарының эшен тәнкитләп сығыш яһаны, улар алдына

үлем орактарын кәметәү һәм күрһәтелгән хеҙмәттәрҙән сифатын күтәрәү бурысын куйҙы. Рөстәм Хәмитовтың һүззәрәнсә, Башкортостандың һаулыҡ һаҡлау системаһы корамалдар менән йыһазландырыу, кадрҙар әҙерләү буйынса Рәсәйҙә иң яҡшыһы. Былтыр тармакка республика бюджетынан - 45, 2014 йылда 54 миллиард һум йүнәлтелгән. Шул ук ваҡытта был өлкәлә тиз арала хәл итеүә талап иткән проблемалар за етерлек. Башкортостан Президенты йыл барышында һаулыҡ һаҡлау мәсьәләләрә буйынса 800-ҙән ашыу мөрәжәғәт алыуын хәбәр итте.

ТУРАҢЫН ӘЙТКӘНДӨ...

ХӘЛДӘРЕН НИСЕК, АУЫЛ ДАУАХАНАҢЫ?

1982 йылда Белорет районына караған Үрге Әүжәндән үзбөззән Ишембай районындағы Колғона дауаханаһына күсеп эшләр башланым. Ноябрь урталарында ауыл советы рәйесе Хөдә Рәхмәтулла улы Әхмәтйәнов сакыртып алды ла: "Дауаханан буйынса бюджеттан бүленгән 8 мең һум самаһы акса бар. Әгәр зә уны тотонмаһак, икенсе йылға аксаны күпкә кәмерәк бүләсәктәр. Медтехника, мебель, тауар, хужалык тауарҙары магазиндарына барып, нәмәләр кәрәк, шуларҙы алып кайт!" - тип, минең алға чек кенәгәһен һалды.

Декабрь урталарына тиклем Стәр-летамактың "Медтехника" магази-нынан физкабинетка аппаратуралар һәм башка корамалдар, өр-яңы ин-струменттар, яңы карауаттар, тум-бочкалар, түшәк кәрәк-ярактары, ауырыуҙар өсөн халат, тапочкалар ташыу менән мәшғүл булдым. Чек кенәгәһен кире кайтарған ваҡытта Хөдә Рәхмәтулла улы оло кәнәгәтлек менән: "Оһо... Акса тотона беләһең икән. Киләһе йылға нимәләр алыу, нимәләр эшләр тураһында уйлашты-ра тор", - тине. Икенсе йылында инде ауылда яңы дауахана төзөү эшенә то-тоноп киттек. 20 койкалы дауахана өсөн дарыуҙар за кәрәгенсә алынды, ашатыу мәсьәләһе буйынса ла бор-солманык. Дауахана баксаһында картуф үстәрзек, азык калдыктарын ашатыу өсөн суска алып, уларҙы 5-6 башка еткерзек. Бөрәстөрөн һатып, дауаханаға тағы ла кәрәк-ярактар ал-дык.

Ул замандарҙа ауыл дауаханаларын ябыу түгел, киреһенсә, асыу, кадрҙар менән тулыландырыу программаһы тормошқа ашырылды. Колғонала, Макарҙа, Петровскийҙа, Этколда, Верхоторҙа, Ишәйҙә, Скворчихала һәм Әхмәрҙә 20 койкалы дауаханалар эшләнә. Һәр ауылда тиерлек мед-пункттар бар ине. Әйе, ысын мөғ-нәһендә үз халкын кайғыртқан илдә, хәстәрлеклә атайҙай булған ил хужа-лары, етәкселәре карамағында йәшә-гәнбөз икән, тип уйлап та куяһын. Утыз йыл ваҡыт үттә... Шулар ауык эсендә бөз "Үсешкән социализм" дөү-лөтөндә йәшәргә тейеш инек. Юк бит! Тағы ла илдең асты-өскә әйлән-де... Анлайышһың үзгәртеп короуҙ-ар, нәмә эшләгәндөрөн дә белеп бул-маған кырылмаһа кырк партия, бөшмәк тизлегендә үсеш алған оли-гархтар, берләштерелгән министр-лыктар һәм шулар ук ваҡытта бүлгел-ләнгәндөрә... Бөтөн үзгәрештәрҙе һәм уларҙың кире яктарын һанап та бөткөһөз.

Мин ябай ауыл дауаханаларында эшләгән табиб буларак, халык менән бөгөн шулар дауаханаларға кағылыш-

лы хәлдәр тураһында фекер алышыр-ға теләйем. Былар азымға мине 2015 йылдың башынан койкалары булған ауыл дауаханаларын көндөзгә стаци-онарға әйләндөрөү һәм уларҙың кай-һы берзәрәндә күпмелер паллиатив урындар калдырыу тураһындағы Башкортостан Республикаһы Һау-лык һаклау министрлығының 22 ок-тябрҙәге 3129-Д бойорого этәрзә.

Советтар Союзының һаулык һак-лау системаһы һәр кешегә йыл әйләнәһенә һаулығын нығытыу, дау-аланыу өсөн ил бюджетынан 2 мең һум самаһы акса бүлдә һәм был сы-ғым йыл һайын арта барҙы (былар йән иҫәбенә финанслау тип аталды). Ха-лык һаны 3 меңдән артқан ауыл со-веттарында ауыл дауаханалары тө-зөүгә мөмкинлек бирелде. Әйтәйек, 3 мең халык булған ауыл дауаханала-рына йылына 6 миллион һум акса бирелеп, статьяларға бүленә ине: 1-се статья: эш һаҡы фонды - дауахана-ла эшләгән 30-ға яҡын хеҙмәткәрзән йыллыҡ эш һаҡы күләме. 2-се статья: йыл әйләнәһенә 20 койкала ятып да-уаланасак кешеләргә етерлек күләм-дә дарыуҙар, бөйләү материалдары һәм башкаларҙы алыу өсөн тононо-ласак акса. 3-сә статья: йыл әйләнә-һенә уларҙы ашатыу өсөн азык-түлек алыуға тононоласак күләм. Ошондай статьялар дауаханаларҙың кеүөтөнә, профиленә карап, 12-нән 15-кә етә ине.

Бына ошо - йән иҫәбенә - финан-слау Ер йөзөндә иң алдыңғы ысулар һаналды һәм уны бүтөн илдәр зә өй-рөнөп үзләштерзә, үззәрәнсә үзгә-рештәр индереп үстәрзә. Былар ысын мөғәнәһендә "закон менән нығытыл-ған ФОМС" ине. Бөззән медицинаға ошо юлдан тайпылмай барырга, бү-ленгән аксаны "бер кешәлә" генә йө-рөтөп тононорға һәм уны арттырыу юлдарын эзләргә, көйләргә кәрәк булған. Үзгәртеп короуҙар осорона аяк бағыу менән "бюджеттың һа-ҡылығына" һылтанып, Һаулык һаклау һәм Социаль үсеш министр-лыктарын берләштереү һәм шулар ми-нистрлыҡҡа һөнәре-белеме менән

медицинаға кағылышы булмаған белгестәрҙә тәғәйенләү - иң түгә һәм барлыҡ кире һөзөмтәләрен бөгөн-гәсә татытқан хата булды. Ошо осор-ҙа бюджеттың һаҡылығына һылта-нып, беренсә оптималләштереү тул-қыны үттә. Халык иҫәбе кәмей төш-кән һәм калаларға яҡын урынлашқан ауылдарҙа койка-урын булған да-уаханалар бөтөрөлөп, "табиб амбула-ториялары"на калдырылды, байтаҡ ФАП-тар ябылды. Шулар ук үзәк район дауаханаларындағы койкалар һаны кәметелде. Һөзөмтәлә ауырыу-ҙарға бөгөн кардиология, неврология бүлексәләренә ятырга сират кө-төп, азна-айлап йөрөргә тура килә.

Ғәмәлдә, бөгөн социаль үсеш тар-мағы медицинаның елкәһенә менеп ултырып, үз йүнәлешен алып бара, үзенсә эшләргә күнектәрә. Былар бер-ләштереүзән иң түгә һәм төзөтөп булмаһтай һөзөмтәһе: Рәсәйҙә инва-лидтар иленә әйләндөрөү. Колхоз, совхоздарҙа эшләгән һауынсы-мал-сылар, сөгөлдөрсәләр, тракторсы-шоферҙарҙың күптөрөнөң күмер оз-айлығы 65-70-кә лә етмәй. Рәсәйҙә уртаса күмер озайлығы 58-59 йәш булғанда, шулар йәшкә еткәндәрҙә даи-ми инвалидтар тиеп тә була. Шулар як-тан карап та уларға инвалидлыҡқа күсәрөүзә тәкдим иткәндәрзәр зә. Ә ысынында нисек килеп сықты? Шап-шактайҙар, йүгереп йөрөп һөмһөзләшкәндәр инвалидлыҡ ал-ды. Ярай, алһындар за ти. Ә бит бул-ған койкаларҙы һаклап калырга, да-уаханаларҙы яһмаһқа мөмкинлек биргән йыл да бүленәсәк бюджет ак-саһы миллиондарғаһа артқан инва-лидтарҙың кешәһенә китте. Етмәһә, был инвалидтар мөғәнәһәз рәүештә федералдарға һәм төбөктәкеләргә бү-ленеп, льготалар менән тәһмин ител-де (бушлай йәки арты һаҡына дарыу-ҙар алыу өсөн). Дарыуһана селтәрән-дәгә анлайышһың каршылыктар, бу-талсыктар аркаһында улар рецепт менән дарыуҙар алыуҙан баш тар-тып, льготаларын "тәңкәләштерзә", йәғни аксалата ала башланы (былар инде асылда шәхси кулдарға күскән дарыуһаналар селтәрәнә генә файза-ға булды).

(Дауамы 6-сы биттә).

УКЫУСЫ ФЕКЕРЕ

ГӘЗИТ - МИНЕН УКЫТЫУСЫМ

"Киске Өфө" гәзитен тулҡынланып көтөп алам. Улар - минең ярҙамсым, таянысым, кәңәшсәм. Гәзит - минең укытыусым.

Ауыр сактарҙа, тормош куйған һорауҙарға яуап эзләгәндә "Киске Өфө"мә мөрәжәғәт итәм. Кайһы битен генә асма, ниндәй генә рубриканы алма, ул мине йәшәргә өйрәтә. Һәр дәрәһемдә гәзиттән алын-ған акыл менән башларға тырышам. Укыусыларым-дың үсешен күрөп, битараф булмауҙарына шатла-нам. Бигерәк тә "Акыл-казна", "Уңыш казан", "Йә-шәйеш кағизәләре" рубрикалары окшай. "Диалог"ты яратып укыйым, зиялыларыбыҙдың һүзән ишетеп кыуанам, зиһендә һиҫкәндерерлек фекер ишетеп уй-ланам. "Тарихнамә", "Фекер төйөнә" рубрикаларын кат-кат укып сығам. Гәзитебөззән башкорт тарихы-на, туған телебөззән бөгөнгөһөнә, киләсәгенә бита-раф булмауы окшай. Былар ялтырауыҡлы һүзәр түгел. Былар минең күнел төпкөлөнән сытқан рәхмәт һүзәрәм.

Күптәр аптырай: нисек инде гәзит иптәш булһын? Анламаусылар бар. Оҙаҡ уйлап, уларға ла яуап тап-тым: һәр кемдән үз юлы, үз һуҡмағы, һәр кем күнә-ленә рухи азыҡты үзә теләгән сығанактан ала. Ә мин Йәншишмә һыуын "Киске Өфө"нән алам. Милләт-тәштәрәмдә башкорт басмаларына язылырга сакы-рам. Укытыусыларға өндөшәм. Бөз булмаһак, тағы кем, тип уйлайым. Мин - башкорт, башкорт теленә тейешлә игтибар юк, тип кысқырырҙан алда, нин-дәй милли басмаларға язылғаның тураһында, ға-иләндә ниндәй гәзит-журналдар укылғанын уйларға кәрәклеген иҫкә төшөрәм. Эште һәр кеше үзәнән баш-лаһын, күмәкләгән - яу кайтарған, тизәр бит.

Венера СИТДИКОВА,
укытыусы.
Салауат районы.

ДӘРЕСКӘ УНҢЫЗ ИНМӘЙЕМ...

Гәзит, журналдар - кешеләр кеүек. Кемәһелер менән беренсә осрашыуға ук уртаҡ тел табып, озайлы ваҡ-ытқа үзендәң әңгәмәләшәң итәһең. Ә икенселәрен, нис-сек кенә тырышһаң да, күнеленә яҡынайтып булмай. "Киске Өфө"нө беренсә тапкыр кулыма алып укып сыткандан алып, күмерлек дуһым һәм кәнәшсәм иттем.

Әскерһәз, ғәзәл, кешелеклә булуы, тормошобөз-зәң күп өлкәһен төрлө ятлап яткыртыуы менән кү-неләмә яҡын "Киске Өфө". Һәр битенән изгелек, оп-тимистик рух, халыҡсанлыҡ, әзәлелек, һағыһлы-лыҡ, йылылыҡ бөркөлөп торған гәзит һәр өйҙә азна һайын көтөп алынған кәзәрлә һәм яҡын туғаныйлай булуына шикләнмәйем.

Матур телдә язылған басманы укып сығыу - үзә бер кыуаныс. Гәзиттә һәр кем, ниндәй йәштә булуы-на, кайҙа йәшәүенә, кем булып эшләнәһең карама-тан, үзәнә файҙалы һәм кыҙыҡлы мәғлүмәт таба. Үзәм, тарих укытыуһы буларак, бер дәрәскә лә "Киске Өфө"һөз инмәйем, сөнки унда басылған та-рихи мәғлүмәттәр менән укыусыларымды танышты-рыуы үзәмдән бурысым, тип һанайым. Халыкыбыҙға кағылышы бай, йөкмөткелә мәкәләләргә бер урын-ға туплап бирә барыуығыҙ хуплауға лайыҡ. Артабан да кәрәклә, кәзәрлә һәм абруйлы басма булып калы-уығыҙы теләйем.

Рөстәм ШӘЙӘХМӨТОВ.
Сибай калаһы.

Н И М Ә ? К А Й Җ А ? К А С А Н ?

✓ Өфөлә Дөйөм Рәсәй халык фронты төбәк штабының киңәйтелгән ултыры-шы уҙы. Форумда йәмғиәттәгә көнүзәк мәсьәләләр тикшерелде, шулар ук улар-ҙы хәл итеү юлдары билдәләнде. Форум-да катнашыусылар республикала йәшәү-селәргә борсоған төп проблемаларҙы күтәрзә. Төбәк киң мәғлүмәт сараларына ярҙам, дөүләт һатып алыуҙары, патриот-тик тәрбиә бирөү, дауалау учреждениела-рында медицина корамалдарын файза-лануы һөзөмтәләһегә, физик мөмкин-лектәрә сикләнгән кешеләргә социаль ярҙам, иҫкә һәм авария хәләндәгә тор-лактан күсәрөү программаларын тормошқа ашырыу, укытыусыларҙың эш һаҡын

күтәрөү, медицина учреждениеларын оп-тималләштереү - ошо һорауҙарҙың бары-һын да Дөйөм Рәсәй халык фронтының өҙзәм ағзалары контролгә алған.

✓ Республиканың баш калаһында шырышы базарҙары эшләр башланы. Ка-лала бының өсөн 113 сауҙа нөктәһе бү-ленгән. Яңы йыл шырышылары "Ауыл ху-жалығы йөрминкәһе", "Юрматы", "Пуш-кин", "Сипайлово", "Тагарин" сауҙа-сер-вис комплекстарында, "Алтын", "Көнъяк полюс", "Шакша", "Бөззән Өфө", "Кувы-кин" сауҙа комплекстарында, "Корсо" сауҙа-сервис комплексы һәм Ленин исә-мендәгә майҙандарҙа, Спорт Һарайы ал-

дында һатыла. Быйыл республикала Яңы йылға 143 мең ылыһы ағастар киҫелә-сәк.

✓ БР Президенты Рөстәм Хәмитов ку-шыуы буйынса, Сибай калаһында "Урал батыр" сәсәндәр үзәгә төзөләсәк. Киләһе йылдан эшләр башаласак был үзәктә сәсәнлек серзәрәнә төшөндөрөүзән тыш, сәсәндәр ижадында йыш кулланылған уйын коралдарында - кыл кумыз, курай-ҙа уйнарга ла өйрәтәсәктәр. Артабан Си-бай колледжында "Халык ижады" бүле-генә бюджет нигеҙендә студенттар қабул итеү ойоштороласак. Әләге мәлдә "Эпос ғилемә", "Өзләү", "Импровизация" буй-

ынса укыу программалары эшләнә. Үзәк сәсәниә Асия Ғәйнуллинаның Сибай ка-лаһында ун йылға яҡын эшлөп киҫлән сәсәндәр мәктәбе нигеҙендә төзөлә.

✓ Башкортостанда иҫкә һәм авария хәләндәгә йорттарҙа йәшәгән кешеләр ниндәй районға күсәрөүзәрән алдан бе-ләсәк. Былар хакта Өфөлә уҙған БР Дөйөм Рәсәй халык фронты төбәк штабының киңәйтелгән ултырышында билдәлә бул-ды. Торлаҡ-коммуналь хужалыҡ минис-тры Сергей Афонин был мәсьәлә 2015 йылдың беренсә кварталында хәл ителәсәк, тип белдерзә.

"Башинформ"дан.

ТӨРЛӨНӨН

КЫТАЙ МЕНӘН
ХЕЗМӘТТӘШЛЕК НЫҒЫЙ

Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов җәһәтселегендә делегация рәсми визит менән Кытай Халык Республикаһынан кайтты. Сәфәрҙең төп максаты - юл-транспорт инфраструктураһының, торлак-коммуналь хужалыҡ, кала территорияларын тәҙекләндерер үсеш менән танышыу ине. Күп нәмәнә муниципалитет вәкилдәре үзбездә кулланылышқа алыр өсөн билдәләп барҙы.

Өфөләргә бигерәк тә кала транспортының үсешә ныҡ кызыкһындырҙы. Бөгөн Кытайҙа һуңғы тукталышта алмаштырыу йәки көс йыйырып алыу мөмкин булған аккумуляторҙар куйылған электробустар популяр. Бындай транспорт 200 километрға тиклем йөрөй, тимәк, кала өсөн уңайлы.

Шулай ук Хәфәй калаһының ер асты тазартыу королмалары эшә лә игтибар үзәгендә торҙо. Һуңғы бер нисә йылда Өфөлә лә тазартыу королмалары модернизацияланып, төрлө күрһәткестәр донъя стандарттарына еткерелгән. Ә индә кытайҙарҙың тәҗрибәһә ошо йүнәлештә планлы эш алып барыуға булышлыҡ итәсәк.

Сәфәр барышында хужаларҙың территорияларҙы тәҙекләндерер элементтарына - бордюрҙарҙан алып тротуар плиткаһына тиклем граниттан эшләнәүә айырым игтибарға лайыҡ. Был материал төҙөлөштә лә даими кулланыла. Кытайҙар иҫәпләһә, граниттың хаҡы киммәтерәк булһа ла, уның хеҙмәт итеү ваҡыты ла, башқа материалдар менән сағыштырғанда, оҙайлырак.

Өфө делегацияһы шулай ук Хәфәй калаһының ЯС йөк машиналарын, Anka электр автобустарын эшләү майҙансыҡтарында, Naier көн күреш техникаһы һәм Lenovo компьютерҙары эшләү предприятиеһында булып, етештерер һөҙмәтәлеген күтәрер мәсьәләләргә, ошо йүнәлештә кулланылған методикалар менән танышты. Һуңынан ике кала араһында хеҙмәттәшлек тураһында килешергә күл куйылды. Документ иктисад, социаль һәм мәҙәни өлкәләгә бәйләнештәргә күзаллай.

ОПТИМИСТАР... ӨФӨЛӘ!

"Росгосстрах" компанияһы октябрҙә Рәсәй иктисадының торшон асыҡлау буйынса үткәргән тикшеренерҙәр Волга буйы федераль округында йәшәүселәр араһында иң оптимистар Өфөлә (67 процент) һәм Казанда (69 процент) булыуын асыҡлаган.

Өфө халкының оптимизмы былтырғы менән сағыштырғанда дүрт процентка арткан. Шулай ук үзәргә эшләнән предприятие һәм ойшманың иртәгәһә көнөнә ышанысы артыуылар күләмә 75 процентка еткән (былтыр 72 процент булған). Ил буйынса уртаса күрһәткес - 79 процент. Тулығынса йәки дөйөм алғанда тормоштары менән көнәгәт булған өфөләр һаны ла арта. Октябрҙә был күрһәткес 82 процент булған (былтыр - 80 процент).

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ
ӨФӨ УКЫТЫУСЫЛАРЫ...

ярышқа сәмләнә



Ошо көндәргә Өфө калаһының "Башкортостан баш калаһының йыл укытыуыһы - 2015" XVIII кала конкурсында бөтәһә 36 педагог үз көсөн һынаһасак. Жюри ағзаларына 11 төрлө предмет буйынса укыткан белгестәргә баһаларға тура киләсәк. Өфө калаһының иң алдыңғы башкорт теле һәм әҙәбиәте укытыуыһы 19 конкурсант араһынан һайланасак. Өфө кала округы хакимиәте башлығы урынбаҫары Сынтимер Баязитов конкурсанттарға уңыштар теләп, был ярыштарҙың кала педагогтары өсөн һиндәй зур әһәмиәткә эйә булыуын билдәләһә.

Быйыл "Башкортостан баш калаһының йыл укытыуыһы - 2015" XVIII кала конкурсында бөтәһә 36 педагог үз көсөн һынаһасак. Жюри ағзаларына 11 төрлө предмет буйынса укыткан белгестәргә баһаларға тура киләсәк. Өфө калаһының иң алдыңғы башкорт теле һәм әҙәбиәте укытыуыһы 19 конкурсант араһынан һайланасак. Өфө кала округы хакимиәте башлығы урынбаҫары Сынтимер Баязитов конкурсанттарға уңыштар теләп, был ярыштарҙың кала педагогтары өсөн һиндәй зур әһәмиәткә эйә булыуын билдәләһә.

- Башкортостандың баш калаһы юғары квалификациялы, белемле укытыуыһы менән дан тота. Бөгөн каланың дөйөм белем бирер үчрежениеларында 5500-зән ашыу педагог эшләй. Улар араһында 2 меңдән ашыу киләсәк быуынды тәрбиәләүгә индергән өлөштәрә

өсөн юғары наградаларға өлгәшкән, 250-нән ашыу укытыуыһы "Мәғариф" алдыңғы милли проект еңәүселәргә. Үткән укыу йылы һөҙмәтәргә буйынса БР мәғариф министрының тармак буйынса наградалары менән 200 кешә бүләкләндә, "БР-ҙың атқанған укытыуыһы" исемә 5 укытыуыһа бирелдә, 13 хеҙмәткәр кала округы хакимиәте премияһын алды, 11 педагог БР Президенты премияһына лайыҡ булды. Быйылғы конкурс һөҙмәтәргә лә безгә иң юғары квалификациялы белгестә асыҡларға, иң мөһимә, бөтәһә лә өлгө булырҙай шәхестә билдәләргә мөмкинлек бирер, тип ышанам", - тинә Сынтимер Биктимер улы сығышында.

Әйткәндәй, катнашыуылар араһында оҙаҡ йылдар мәктәптә эшләү дәүерендә зур тәҗрибә туплап өлгөргән укытыуыһылар менән бер рәттән, ярышарға баһна итеүсә, улар-

зән өйрәнәп үсәп еткән йәш педагогтар күп. 2014 йылда Өфө калаһының йыл укытыуыһы тип танылған рус теле һәм әҙәбиәте укытыуыһы Гүзәл Леонова йәш сактан үк үзәндә күрһәтә алыу, яны бейеклектәргә үрләү, мөмкинлектәрендә файҙаланып, һөнәри яктан үсәшәү, белемдә камиллаштырыу, тәҗрибә туплау һиндәй оло әһәмиәткә эйә булыуын билдәләп, йәш конкурсанттарҙы хупланы. "Башкортостандың баш калаһының йыл укытыуыһы - 2015" XVIII кала конкурсында һәм "Башкортостан баш калаһының башкорт теле һәм әҙәбиәте йыл укытыуыһы - 2015" XI конкурстарын баһалаһасак жюри рәйесә, һәр педагогтың эш тәҗрибәһән күрмәйенсә, ярыш тураһында һинмәләр һөйләү урынһыҙ, тип билдәләп үтһә лә, быға тиклем уҙғарылған ярыштарҙа әйтәлгән иҫкәрмәләргә, тәһкит һүзәргә иҫәпкә алынғандыр, моғайын. Ярыш 18 декабрәгә тиклем дауам итә, ә һөҙмәтәргә ғынуар айында конкурсты ябыу тантанаһында билдәлә буласак.

УРА!

НИҒАЙӘТ,
КЫШ КИЛДӘ!

(Башы 1-се биттә).



Өфө кала округы хакимиәтендә лә ошондай проблема булыуын таныһар, уны хәл итеү өсөн төрлө варианттар өйрәнәләр. Кар иретерә реагенттарҙы дөрөс кулланыу, уларҙың кулланылышын кысҡартыу максатында Кытай, Финляндия, Скандинавия ярымутрауы илдәренән тәҗрибәһә өйрәнәләр. Мәсәлән, Кытайҙың тәбиғәт шарттары буйынса Өфөгә окшаш Цицикар калаһында реагентта-

рҙы бөтөнләй кулланмайһар, карҙы "коро" юл менән тазарталар. Шулай ук кышын был калала махсус тизлек режимы кулланыла, һәр кем көн торошона ныҡ игтибар итә.

Өфөлә лә ком-тоз катнашмаларын, реагенттарҙы кулланыуҙы көмәтергә карар ителдә. Урамдарҙы, йорт араһы, тротуарҙарҙы тазартканда механик юлға өстөнлөк биреләсәк.

- Каланы карҙан махсус техника ярҙамында механик юл менән тазартабыҙ. Ныҡ көрәк сактарға ғына самалап ком-тоз катнашмаһын кулланабыҙ, был кышқа 96 тонна катнашма әҙерләнгән. Һуңынан бөтә карҙы ла махсус полигондарға һәм кар иретерә пункттарына сығарабыҙ. Кыш башынан алып 60 мең тоннанан ашыу кар сығарылды ла индә. Ошондай карар қабул итеү аркаһында юлдарҙы тазартыу сифаты көмәмә, - тип һөйләнә журналистар менән орашыуҙа Өфө кала округы хакимиәтенән Коммуналь хужалыҡ һәм тәҙекләндерер идаралығы начальнигы урынбаҫары Сергей Плотников.

Азамат ӘБҮТАЛИПОВ.



БАШКАЛАХӘБӘРЗӘРӘ



✓ Өфөнән Дим районы "Орион" балалар һәм үсмерҙәр ижады һарайында "Еңеү байрағы" эстафетаны башлануға арналған тантаналы митинг үзҙы. Байрақты Башкортостандың баш калаһына "Еңеү байрағын каршылау" федераль социаль-патриотик акция сиктәрендә килтереләр. Ул Еңеү байрағының музейға һакланған күсәрмәһә. Өфө илебездән ун калаһы менән бер рәттән эстафетаны қабул итте. Патриотик эстафетаның башлану датаһы ораҡлы һайланмаған. 9 декабрь - Ватан Геройҙары Көнә, тап бөгөн Советтар Союзы Геройҙарын, Рәсәй Геройҙарын, Изге Георгий ордены һәм Дан ордены кавалерҙарын хөрмәт-

ләйҙәр. Еңеү байрағы менән бергә калала "Үлемһәз полк" маршы башланды.

✓ Башкортостандан 114 укыуыһы Кремлгә Президент шыршыһына бараһасак. Байрамға сағырылған укыуыһылар 24 декабрҙә Р. Ғарипов исемендәгә Башкорт гимназия-интернатына йыйыла. 25 декабрҙә делегация махсус рейс менән Мәскәүгә ора. Балаларҙы һәм уларҙы оҙатып йөрөүселәргә "Измайлово" кунакхана комплексына урынлаштырасактар. Илден төп шыршы байрамы 26 декабрҙә Дәүләт Кремль һарайында уза. Унда бөтә илден ете мең тирәһә бала катнаша. Өфөлә һәләтлә балалар өсөн Президент шыршыһы 22 декабрҙә үтә.

✓ Таллиндың (Эстония) Теллискиви ижады үзәгендә 2014 йылдың көзөндә донъя күргән китаптарҙың презентацияһы үзҙы. Төкдәм ителгән яңы китаптар араһында "Ағизел" башкорт мәҙәни йәмғиәтә рәйесә Флүзә Хәйруллина төзөгән "Эстония исләй. Салауат Юлаев" китабы ла бар. Китап башкорт халкының милли героинының тыуыуына 260 йыл тулыуға бағышланған. Китаптың икенсә басмаһы октябрҙә донъя күрҙә. Унда Эстонияла һәм Башкортостанда Салауат Юлаевтың тыуыуына 260 йыл тулыуға арнап уҙғарылған сараларҙың фотоһүрәттәргә урын алған.

✓ Өфөлә Мәжит Ғафуриҙың йорт-музейында "Боронго кала серҙәргә" артефакттар һәм фотоһүрәттәр күргәзмәһә асылды. Унда "Өфө-II каласығы" коммарткыһының материалдары урын алған. "Өфө-II каласығы" Көнъяк Уралда иң эре коммарткыларҙан һанала. Каласыҡ 1953 йылда асылған, казынуы эштәргә 2006 йылда башланған. Күргәзмә Мәжит Ғафуриҙың йорт-музейында 18 декабрәгә тиклем эшләйәсәк, инеү ирекле. 19 декабрҙән Яңы йылға кәзәр БР Милли музейында узаһас республиканың мәҙәни мираһы объекттары фотоһүрәттәргә катнаша.

ПРЕЗИДЕНТ ӘЙТТЕ!

4 декабрҙә Рәсәй Президенты Владимир Путин 11-се тапкыр Федераль Йыйылышка Мөрәжәғәтнамә менән сығыш яһаны. Уның телмәренә күп өлөшө иктисадка бағышланды. Әммә Путин башка мөһим мәсьәләләргә лә игтибарҙан ситтә калдырманы. Бөгөн гәзит укыусыларға Мөрәжәғәтнамәләге иң төп цитаталарҙы тәкдим итәбез.

Стратегик йүнәлеш тураһында. Бар-лык пландарыбыҙҙы тормошҡа ашырыу, дәүләттең төп социаль бурыстарын үтәү өсөн безгә иктисадта, финанс мәсьәләләрендә, социаль үсеш өлкәһендә һәм, иң мөһиме, стратегик йүнәлешләребез ниндәй булырға тейеш, тигән һорауға яуап биреү мотлак. Рәсәй донъя өсөн, хеҙмәттәшлек өсөн, сит ил инвестицияларын йәлеп итеү өсөн, берлектәге проекттарҙы тормошҡа ашырыу өсөн асыҡ булып каласак. Әммә үсеш бары тик үзебезҙән торғанын аңларға тейешһеҙ. Әгәр үсеш өсөн эшләрһәк, ә хәл-вакифаларҙың уңышлы ағышына йәки тышкы конъюнктураға ғына һылтанмаһаҡ, уңышҡа өлгөшө-сәкбөз.

Украина тураһында. Рәсәйҙең Украинаға ғына түгел, әлеккә СССР-ҙың туғандаш республикаларына уларҙың суверенитетҡа ынтылыуына ярҙамлашыуы һәм ниндәйҙер кимәлдә 1990 йылдар сигендә ошо процеска булыш-лык итеүе яҡшы билдәлә. Шунан алып безҙең позицияла бер нәмә лә үзгәрмә-не.

АКШ тураһында. Кайһы ваҡыт хатта кем менән һөйләшөү яҡшыраҡ икәнен белмәйһең: кайһы бер илдәрҙең хөкүмәттәре менәнме, әллә туранан-тура уларҙың Америкалағы курсалаусыла-ры һәм бағыусылары менәнме.

Коралланыу тураһында. Без киммәт-лө коралланыуға баш тығырға уйла-майбыҙ. Әммә яңы шарттарҙа илебөз-ҙең оборона кеүәтен ышаныслы һәм гарантиялы тәьмин итәсәкбөз. Бында бер ниндәй шик булырға тейеш түгел. Рәсәйҙең мөмкинлөгө лә, стандарт булмаған юлдары ла бар. Бер кем дә хәрби йөһәттә Рәсәйҙән өстөн була ал-маяһаҡ. Безҙең армия заманса, хәрби һәләтлө, хәҙергәһә итеп әйткәндә, ил-тифатлы, әммә кеүәтлө.

Көнбайыш менән мөнәсәбәттәр тура-һында. Без донъяның күп төрлөлөгө яҡлы. Сит илдәге халыҡка ысынбар-лыҡты еткерәсәкбөз. Барыһы ла Рә-сәйҙең бөзөп күрһәтәлгән, ялған обра-зын түгел, уның ысын йөзөн күрһен. Эшлеклө һәм гуманитар бәйләнөш-тәрҙә, ғилми, мәғариф, мәҙәни бәйлә-нөштәрҙә әүҙем рәүештә алға һөрәсәк-бөз. Быны хатта кайһы бер илдәрҙән хөкүмәттәре Рәсәй тирәләй кабат ти-мер коршау әлөргә тырышқан ваҡытта ла эшләйәсәкбөз. Без бер ваҡытта ла үз-үзөбөзгә бикләнөү, ксенофобия, шикләнөүсәнлек, дошмандар эзләү юлынан китмәйәсәкбөз. Былар бары-һы ла - көсһөзлөк күрһөткөсө, ә без көслө һәм үз-үзөбөзгә ышанабыҙ.

СУВЕРЕНИТЕТ - УЛ МОТЛАК ШАРТ!



Санкциялар тураһында. Был АКШ-тың һәм уның союздаштарының Укра-иналағы вакифаларға һәм дәүләт түңкө-релөшөнә, хатта "Кырым яҙы"на бәйлө безҙең позицияға карата реакцияһы ғына түгел. Әгәр ошолар барыһы ла булмаһа ла, улар Рәсәйҙең үсешә бар-ған мөмкинлектәрөн тоткарлау, уға йөгөнтө яһау, ә иң яҡшыһы - үз мән-фәғәттәрөндә файҙалану өсөн нин-дәй ҙә булһа икенсә сәбәп табырҙар ине.

...Алда ауыр, көсөргөнөшлө мөл, һәм күп нәмә һәр кайһыбыздың үз уры-нында нимә эшләүенән тора. Санкции-ялар һәм тышкы сикләүзәр - куйылған максаттарға тизерәк, һөҙөмтөлөрөк өл-гөшөү өсөн стимул ул.

Капиталға амнистия тураһында. Рә-сәйгә кайтарылған капиталдың тулығы-һына аклауҙы тәкдим итәм. Һәм быны, улар тейешлө карар кабул итһен өсөн, кешеләргә аңлатырға кәрәк. Нимә ул тулығыһына аклау? Әгәр кешә үзенә аксаһын һәм милеген Рәсәйгә легал-ләштерә икән, ул был капиталдың кайҙан барлыкка килгәнөн асыҡлау өсөн төрлө органдарға, шул исәптән хокук һаклау органдарына, саҡырып йөзөтмәйәсәктәрөнө ныҡлы гарантия аласаҡ. Ул еңәйәт һәм административ эзәрлекләүгә дусар булмаһаҡ. Уға һа-лым һәм хокук һаклау органдарының да һорауы булмаһаҡ. Әйҙөгөз, быны хәҙер эшләйөк. Әммә бер тапкыр ғына. Рәсәйгә килергә теләүселәрҙең барыһы ла ошо мөмкинлектән файҙаланырға тейеш.

Акса тураһында. Без барыбыҙ за акса төрлөсә барлыкка килгәнөн аңлайбыҙ. Улар төрлөсә эшлөп алына. Әммә безгә

иктисад һәм ил тарихында офшор би-тен ябып куйуу кәрәклегөнә инанам.

Һумдың курсы тураһында. Бөгөн без валюта киләүенә кыскарыуы һәм дәүләт валютаһының - һумдың курсы түбөнәйөүөн күрҙөк. Рәсәй банкы "йө-зөүсә" курска күстә, әммә был уның һумдың курсына йөгөнтө яһауҙан ситләшөүөн аңлатмай һәм һум курсы финанс спекуляциялары объекты була алмай. Мин Рәсәй Банкын һәм хөкү-мәттә Рәсәй валютаһы курсы тирбәл-гән ваҡытта спекуляция яһап калырға тырышыусыларҙың барлык теләгөн юкка сығару өсөн каты саралар кү-рергә саҡырам. Властар был спеку-лянттарҙың кем икәнөн белә, уларға йөгөнтө яһау коралдары бар. Уларҙы кулланыу ваҡыты еттө.

Әлбиттә, һумдың көсһөзлөнөүе кыс-ка ваҡытлы инфляция хәүефөн көсәй-тә. Тәү сиратта килемә түбөн булған граждандарҙың мәнфәғәтен яҡларға, ә хөкүмәткә һәм төбөктөргә азыҡ-түлек, дарыу, көндөлөк тормошта кәрәклө башка тауарҙар базарындағы хәл-то-рошто контролдә тоторға кәрәк. Быны эшләргә була һәм эшлөү зарур.

Азатлыҡ тураһында. Хәҙер иң мөһи-ме - граждандарға үзәрөн асыуға мөм-кинлек бирергә. Иктисадта, социаль өлкәлә, граждандар инициативаһында үсөү өсөн азатлыҡ бирөү - ул тышкы сикләүзәргә лә, эскә проблемаларыбы-ҙға ла иң яҡшы яуап. Граждандар үз тормошон яҡшыртыуға ни тиклем өү-зем катнаша, ни тиклем улар иктиса-ди, сәйәси яктан үз аллы, Рәсәйҙең кеүәтө шул тиклем юғарыраҡ буласаҡ.

Сөләмәтлек тураһында. Быйыл һау-лык һаклауҙың глобаль рейтингында

Рәсәй беренсә тапкыр имен ил тип та-былған - бында уртаса ғүмер оҙайлығы 70 йылдан артып китә. Әлөгө ваҡытта Рәсәйгә был күрһөткөс 71 йыл. Яҡын киләсәктә был һанды уртаса 74 йылға еткерергә, үлем осрактарын кәметергә нигөз бар. Ошо йөһөттән 2015 йылды йөрөк-кан тамырҙары ауырыуҙары менән көрөш йылы тип иғлан итергә тәкдим итәм.

Бизнес һәм власть тураһында. Бары-быҙ за Рәсәйҙең именлегөн теләйбөз. Бизнес һәм дәүләт мөнәсәбәттәре дө-йөм эшмәкәрлек философияһында, партнерлыҡ мөнәсәбәттәрөндә һәм тиң хокуклы диалогта королорға тей-еш.

...Эшлеклө мөһиттә, тормоштон башка өлкәләрөндәге кеүөк үк, яуап-лылык, канунды һәм йөкләмәләргә үтөү мотлак. Күпселек эшкыуарҙар тап шулай эшлөй ҙә индө. Үзәрөнөң эш-леклө сифаттарына һәм социаль аб-руйҙарына тап төшөрмәсәк, ысын ил-һөйөр буларак, илгә файҙа килтерергә тырышалар. Шундай кешеләргә йүнө-лөш тоторға кәрәк тә индө.

Бизнес яҙмышын еңеләйтөү тураһы-нда. Бизнесан сикләүзәрҙә мөмкин кө-зәр алырға, уны бәйләнөсө күзөтөүҙән һәм контролдән азат итергә кәрәк. Һәр тикшөрөү асыҡ булырға тейеш. Киләһө йылдан башлап бының өсөн махсус реестр эшлөй башлаяһаҡ, ул ниндәй орган ниндәй максаттан сығып тик-шөрөү үткөргөнөн, ниндәй һөзөмтә алынғанлығы тураһында мәғлүмөт би-рергә тейеш. Был бер сәбәпһөз, би-герөк тә заказ буйынса тикшөрөү үткө-рөүселәрҙең визитына көртә куяһаҡ. Был проблема бизнес өсөн генә түгел, бюджет, муниципаль учреждениела-ры, социаль НКО-лар өсөн дә көнүзөк булып тора. Ниһайәт, тоталь, бөткөһөз тикшөрөүҙән баш тартыу зарур. Хәл-торош ысынлап та хәүефлө һәм кағиҙә, тәртип бөзөүҙәр күзөтелгән урындарҙы ғына даими күз уңында тоторға кәрәк.

Дәүләт суверенитеты тураһында. Әгәр кайһы бер Европа илдәре өсөн милли горурлык - күптән онотолған атама, ә суверенитет - бик зур байлык булһа, Рәсәй өсөн ысынбарлыктағы дәүләт суверенитеты - уның йөшөүө өсөн мот-лак булған шарт. Тәү сиратта был без-ҙең үзөбөз өсөн асыҡ булырға тейеш - йө без үз аллы булабыҙ, йө донъяла юғалып калабыҙ.

Өстөнлөктәр тураһында. Сөләмөт ға-илә һәм сөләмөт милләт, атай-олатайҙ-арҙан безгә киләсәккә ынтылыш ме-нөн бергә тапшырылған традицион киммәттәр, үсеш һәм прогрестын бер шарты буларак тоторөклөк, Рәсәй-ҙең именлегөн гарантиялы рәүештә тәьмин иткәндә башка халыктарға һәм дәүләттәргә ихтирам, илден законлы мәнфәғәттәрөн яклау - бына безҙең өстөнлөктәрөбөз.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған көңәштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйлөшөргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндөргә аллергия юклығын тикшөрөргә кәрәклектө онотмағыҙ.

Һалкын тейгөндөн...

Һалкын тейгөндә халык дауаларын самаһын белөп кулланырға кәрәк. Мәсәлән, бөлөкөй балаларға эфир майҙары, һарымһаҡ менән ингалиция эш-лөгөндөн һун көслө аллергия башланы-уы бар. Аяктарҙы кайнар һыуға тығып ултырыу яҡшы сара, әммә ул ауырлы

катындарға ярамай. Йөрөк ауыртканда, кан басымы юғары булғанда курай елөгөн кулланмағыҙ. Халык дауаһы еңелсә һалкын тейгөндә, йүткергөндә, тамак ауыртканда файҙа бирө.

❖ **Һуған төнөтмөһө.** Һуған менән һа-рымһақта вирус инфекцияһын юкка сығара торған матдөләр бар. Уртаса зур-лыктағы һуғанды вак кына итеп тура-ғас, уға 1 стакан кайнар һыу койорға, өстөн ябып, 5 минут төнөтөргө. Фитон-цидтар өүзем сакта тиз генә эсергө.

❖ **Нык йүткергөндә кулланыла торған билдөлө сара:** 1-әр өлөш глицерин, ли-мон һуты, балды бергә кушып болға-

тырға. Көнөнә 3 тапкыр 1-әр балғалак эсергө.

❖ **Йүткерөүҙән тағы бер дауа:** йөшөл йөки кара торманы сокоп, уға 1 калак бал һалырға һәм йыйылған һутты эсер-гө. Кара торманы кыргыстан үткөрөп, һутып һығып, уға бал кушып, сәғөт һайын 1 калак эсергө.

❖ **Тамак ауыртканда** шалфей, ала милөшү, ак сәскә төнөтмөһө менән та-макты сайкау яҡшы һөзөмтә бирө. 1 ка-лак үлөнгө 1 стакан кайнар һыу койор-ға ла, 15-20 минут төнөтөргө. Тамакты көнөнә 3-4 тапкыр сайкарга. Үлөндәр урынына эвкалипт төнөтмөһө кулла-

нырға була - 1 стакан һыуға 1 балғалак төнөтмө.

Арыуҙан, талсығыуҙан

❖ 1 калак базилик үлөнөнә 1 стакан кайнар һыу койоп, 20 минут төнөтөргө. Сәй кеүөк эсергө, бал кушырға ла ярай, тик көнөнә 2 тапкырҙан артык эсмөгөз.

❖ 1 калак кыркбыуын (хвош) үлөнөнә 1 стакан кайнар һыу койоп, 30 минут төнөтөргө. 1 стакан төнөтмөнә 4 өлөшкә бүлөп, көнөнә 4 тапкыр эсергө. Дауала-ныу курсы - 21 көн. Ул организмды таз-арта, һөзөмтәлө, арыу за юкка сығасаҡ.

Айбикә ЯКУПОВА.

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

Йыл азағында, ғәзәттә, үтөп барған йылдың мөһим вакиғаларын барлайҙар. "Башкорт ырыуҙары тарихы" серияһының төүгә томдары сығыуы ла халкыбыз өсөн ошондай вакиғаларҙың береһе булды. Бөтә башкорт ырыуҙарын да үз эсенә аласаҡ күләмле хеҙмәттең йәнәй, балыҡсы, гәрәй (кирәй, гирей), унлар ырыуҙарына караған дүрт томы сыҡты ла инде, яҡын арала ҡаңлы ырыуына арналған томдың тиражы әҙер буласаҡ. Салауат Хәмиҙуллин, Юлдаш Йосопов, Рәфил Асылғужин, Рөстәм Шәйхиев, Радик Рысҡолов, Айгөл Ғүмәрова һәм башкаларҙан торған авторҙар коллективының хеҙмәте халыҡта лайыҡлы баһаһын табып, күптәргә үз тамырҙарын белергә тырышыуға, өйрәнә башлауға, аңлауға һәм таныуға этәргес булып, тип ышанып калабыз. "Башкорт ырыуҙары тарихы" серияһы, халкыбыз тарихының кайһы бер биттәре тураһында тарих фәндәре кандидаты, Башкортостан юлдаш телеканалының билдәле журналисы Салауат ХӘМИЗУЛЛИН һөйләй.



сығарыу кәрәкле һәм ваҡытлы эш тип һанайбыз. Был милли йөзөн юғалткан башкорттарға үзәренә тамырҙарын иҫкә төшөрөү өсөн файҙалы буласаҡ. Шулай уҡ башкорт халкының төрлөлөгөн, шул иҫәптән һөйләш, диалект төрлөлөгөн күрһәтәсәк.

Китаптарҙың структураһы бик ҡыҙыҡлы. Ул тарихка, телгә, диалектологияға арналған өлөштән тора. Бер өлөш идентификация проблемаһына арнала. Халықтың ниндәй территорияларҙа йәшәүе хакындағы мәғлүмәт Әнүәр Әсфәндиәровтың хеҙмәттәренә, шулай уҡ һуңғы йылдарҙа билдәле булған мәғлүмәттәргә таянып язылды. Шулай уҡ китапҡа фольклор материалдары, риүәйәттәр, ревизия ҡағиҙәләре, революция осорондағы халыҡ һанын алыу кампаниялары мәғлүмәттәре индерелде. Документтар бихисап урынды ала. Шулай уҡ китаптарға минең "Тарихи мөхит" тапшырыуының "Башкорт шәжәрәләре" циклынан булған документаль фильмдың дискыһы ла беркетелде. Финанслау булғанда, без бөтә башкорт ырыуҙары хакында томдар сығарыуға уйлайбыз. Вағыраҡ булған ырыуларҙы бер томға берләштерәсәкбез, планлаштырыуыбыҙса, ул йәмгә 25-26 том буласаҡ.

Башкорттар төрки этностар араһында иң боронгоһо. Улар хакында төүгә телгә алыуларҙы VII быуатка караған Кытай язмаларында табабыз. Ошо оҙаҡ ваҡыт эсендә башкорт халкы даими үзгәрәп тороуона карамастан (яңы ырыуҙар ҡушылған, башка милләттәр менән аралашып йәшәү, һ.б.), ул үҙенең халкының атамаһын, үзенсәлектәрен һаҡлап алып кала алған. Ә кайһа VII быуаттағы башкорттарҙың замандаштары? Кайһа бәшәнәктәр, оғуздар, ҡыпсаҡтар, Изел болғарҙары? Уларҙың береһе лә бөгөнгө көндә айырым милләт булып һаҡланып кала алмаған. Шуға күрә халкыбыҙдың тамырҙарын беләү, уны һаҡлап калыу үзбәҙең изге бурысыбыҙ булып тора.

Азамат САЛАУАТОВ
язып алды.
(Дауамы бар).

КАН БУЙЫНСА БАШКОРТТАР...

тамырҙарын иҫкә төшөрһөн

Китап хакында бер нисә һүз

Милли тамырҙарҙы, милли үзенсәлектә (идентичность) юғалтыу, ассимиляция проблемаһы бөгөнгө көндә башкорт халкының бер өлөшө өсөн ҡиҫкен мәсьәлә булып тора. Был процеска төньяк-көнбайыш башкорттары нығыраҡ йәлеп ителәүгә карамастан, ошондай уҡ хәл күрше өлкәләргә йәшәгән милләттәштәребеҙгә лә күҙәтелә. Мәсәлән, 1989 йылғы халыҡ иҫәбен алыу мәғлүмәттәренә ярашлы Пермь өлкәһенән (хәҙер Пермь крайы) Барзы районында йәшәгән халықтың 95 проценты үҙен башкорт тип һанай, һуңғы халыҡ иҫәбен алыу кампанияһына ярашлы был төбәктә башкорттар 50-60 процент самаһы ғына тороп калған (уларҙың калған өлөшө татар милләтенә күскән). Ошондай уҡ хәл бер нисә тиҫтә мен башкорттар йәшәгән Свердловск, Курған өлкәләрендә лә күҙәтелә. Хатта Силәбе өлкәһендә башкорт райондары иҫәпләнгән Арғаяшта һәм бигерәк тә Коншакта ла яйлап милли йөзгә юғалтыу процессы бара. Ә Татарстанда иһә (был республиканың бер өлөшө тарихи Башкортостанға инеүенә һәм бары тик үткән быуаттың 20-се йылдарында ғына Татар АССР-ына бирелүенә карамастан) башкорттарҙың һаны ун менгә лә етмәй.

Башкорт халкын берләштерәү, уны икенсе милләт тарафынан йотолуҙан һаҡлап алып калыу мөмкинлектәре үткән быуаттың 20-се йылдарында ла, 30-сы йылдарҙа ла, 50-се йылдарҙа ла була. Хатта 90-сы йылдарҙа ла башкорттарҙың күп өлөшөн һаҡлап алып калыуға булыр ине. Үкенескә күрә, башкорт интеллигенцияһы бөтә ошо мөмкинлек-



тәрзе лә кулынан ысҡындыра.

Иң яҡшы мөмкинлек революциянан һуң тыуа. Был ваҡытта кәрәкле кыйыу азымдар за күп эшләнә. Әхмәтзәки Вәлиди һәм уның аркаштары етәкләгән башкорт милли хәрәкәтенә көнъяк-көнсығыш башкорттарының күп өлөшө йәлеп ителә, Кесе Башкортостан иғлан ителә. Ләкин көнбайыш башкорттары Өфө губернаһында тороп кала. Шулай булыуға карамастан, Өфө губернаһында йәшәгән башкорттар Кесе Башкортостанға ҡушылыуға тип хаттар яза, хатта 1920 йылда ҡупқан "кара бөркөт", йәки "һөнәктәр ихтишары" исеме астында билдәле булған күтәрелештән дә сәбәптәренән береһе ошо була. Ул ваҡытта күп мишәрҙәр һәм типтәрҙәр үзәрен башкорт тип иҫәпләгән бер нисә ауыл ғына тороп калған, башкалары тулыһынса татарлашып бөткән. Әлбиттә, Нефтекамнан Фәнил Шәрипов етәкләгән Ҡаңлы ырыуы хәрәкәте бар, был хәрәкәт ошо ырыу башкорттарына тамырҙарын аңлатыу буйынса әүҙем эш алып бара, күптәр үзәренә башкорт икәннән дә таний, ләкин барыбер зә үзәрен татар тип һанай. Иәғни, улар кан буйынса башкорттар, аң буйынса татарҙарға әйләнгән.

Башкорт АССР-ында ла хәлдәр яҡшынан булмай. Совет осоронда республиканың төньяк-көнбайыш райондарында укытыу татар телендә алып барыла. Шуға уларҙы башкорт ғалимдары ла хатта башкорт тип қабул итмәй. Бына шулай Көнбайыш Башкортостанда йәшәгән башкорттар, үз һөйләштәре һәм географик урынлашыуы аркаһында, "татар сәйәси милләте" проектына йәлеп ителә һәм бер нисә тиҫтә йылдан һуң үзәренән милли үзбилдәленешен юғалта. Әлегә ваҡытта иң ауыр хәл Ҡаңлы ырыуы башкорттарында күҙәтелә. Был данлы ырыу вәкилдәре араһында үзәрен башкорт тип иҫәпләгән бер нисә ауыл ғына тороп калған, башкалары тулыһынса татарлашып бөткән. Әлбиттә, Нефтекамнан Фәнил Шәрипов етәкләгән Ҡаңлы ырыуы хәрәкәте бар, был хәрәкәт ошо ырыу башкорттарына тамырҙарын аңлатыу буйынса әүҙем эш алып бара, күптәр үзәренә башкорт икәннән дә таний, ләкин барыбер зә үзәрен татар тип һанай. Иәғни, улар кан буйынса башкорттар, аң буйынса татарҙарға әйләнгән.

Үрзә телгә алынған факторҙарҙан сығып, башкорт ырыуҙары хакында китап

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

БАШКОРТТАР

Ғаилә көнкуреше һәм халыҡ байрамдары

Майҙан уртаһында көрәш башлана. Ул шуңан гирәт: көрәшселәр, майҙанға сығып, ыштанда һәм күлдәктә генә калып, ендәрен һыҙғанып, бер-береһенә аркаһы аша билбау һалып һәм уның ике осон ныҡ итеп ҡулдарына урап, алыша башлай. Аяҡтарын кирә басып, бер-береһен көстә һәм таһыллыҡта һынап, улар дөгүсәһен аркаһына һалыуға тырыша. Яйлап ҡына аяҡтарын алмаштырып, урындан урынға күсеп, бер-береһен йә бер, йә икенсе яҡка бороп, йә бер, йә икенсе тубыҡка күсеп, улар дөгүсәһен баш аша ташларға маташа йәки уны күкрәккә ҡысып, уның ҡаршылығын һындырып, уның өстөнә йығыла, йәйһә аяҡтарын ерҙән айырып, бер нисә тапҡыр әйләндерә лә, ергә ыргыта.

Майҙанда шулай бер-нисә тиҫтә пар көрәшсе барлыҡка килә. Тамаша кылыусыларҙың бар иғтибары уларға төбәлә. Әгәр берәйһе еңһә, ул тамашасыларҙың геүләүе аша хуплана. Шулай уҡ көрәште күҙәтәүсе туған-тыумаса алыш барышында ҡағиҙә бозоуҙы күреп калһа, улар ризаһыҙлыҡ белдереп шаулаша башлай. Еңеүсә бүләктәр таратыусы карт эргәһенә килә һәм йомортка, яулыҡ йәки тукыма ала (һүрәт).

Алған бүләген ул шунда уҡ абруйлы кешегә - атаһына, ағаһына йәки оло берәйһенә тапшыра, улар уға бының өсөн акса бирә. Урал аръяғы башкорттарында бер тапҡыр еңелгән кеше артабан көрәшмәгән. Был ҡағиҙә кәтти һаҡланған. Тиҫтәләгән кешене еңеүселәр араһынан бәһләүәндәр төркөмө туплана. Улар үз-ара көс һынашып, ахырға ике генә батыр кала. Урыны менән көрәш шул тиклем танылыу яулай, һабантуйҙарға батырҙар әллә нисә сакрым юл үтөп килә.

Ярышта икенсе урында йүгерәү тора. Унда тиҫтәгә тиклем кеше катнаша. Йүгерәүселәр балактарын тубыҡка тиклем төрөп, күлдәктәрен ыштандарына ҡыстырып йүгерә. Ғәзәттә, 2 километрға йүгерәләр. Йүгерәүселәр алдынан һәр сак юл күрһәтеп һыбайлы барған. Беренсе булып килгән өс кешенең беренсеһенә - зур ит ҡиҫәге, икенсеһенә - ҡабырға, өсөнсөнә бәләкәй ит ҡиҫәге бирәләр (һүрәт). Кайһы бер урында йүгерәүселәргә тағамалар тараталар. Был бүләктәргә еңеүселәр абруйлы ҡунактарға тапшыра, улары иһә уларға акса бирә.

Йүгерәүҙән һуң бөйгә башлана. Һыбайлылар - 6-12 йәшлек малайҙар (һүрәт). Әгәр көн бик



эсе булмаһа, аттарҙы сабыштырыуға көн үзөгөндә, икелә сакрымалар. Әгәр ныҡ эсе булһа, киске дүрттә бөйгә уҙғаралар. Ғәзәттә, аттар 6-7 сакрымға узыша. Ошо арауыҡты улар ҡысқырып, һыҙғырып, аттарын ҡамсылап уза. Алыстан һыбайлылар күренәүгә, көрәш тукталып тора һәм барыһы ла бөйгәһеләргә ҡаршы алыуға юлдың ике яғына тезелә. Беренсе килеүсене йыйылған халыҡ хуплау ауаздарына күмеп ҡаршылай.

✓ **"Кайза батыр?" - тип, Акбузат үзе оран ташлай. Киләсәк быуынды милли рухта тәрбиәләү өсөн ел-дауыл куптарып, артынан мал котон алып сыккан шундай арғымакты ауызлыклаган Урал батыр кеүек герой кәрәк.**

Скульптура жанры сәскә аткан осорза йәшәгән боронго грек философы Сократ: "Скульптор үзенә ижадында күнел торошон сағылдырырга тейеш", - тигән. Нисә быуат алмашынла, бөгөн дә был һүзәр мөһимлеген, актуаллеген югалтмай. Хәзерге заман скульпторларының оҫталыгы ла уларзың гипска, балсыкка, ташка күнел торошон күсерә белеүе менән үлсәнә, баһалана. Коробоззоң бөгөнгө кунагы билдәле скульптор Өлфәт КОБАҒОШОВ менән нәк ошо йәнһезгә йән өрә алыу серҙәре, унда миллилекте сағылдыра белеү оҫталыгы тураһында әңгәмәләштек.

Бөтә башланғыстар - уйындарзан

Һәр эшкә башланғыс бала сакта ук һалына. Минен дә скульптор һөнәрен һайлауым юктан ғына түгел, башланғысы алыс бала сағыма барып тоташа. Без үскәндә ауылда уйын йолалары бик көслә ине, хәзерге балалар кеүек, көнө-төнө өйҙән сыкмай, компьютерға текәлеп ултырыу тигән нәмә юк. Хатта һәр мизгелдән үз уйыны була торғайны. Мәсәлән, яҙ етһә, малайҙар менән боз буйлап талға барабыз. Кояш төшкән урынға ғына менеп ултырып, талдан мурза үрәбез, ук-һазак эшләйбез. Һәр бер укка үзебезҙең тамғабызды куйып, һырлап, семәрләп юнабыз. Башҡаҡтарҙың төрө иҫ киткес күп була торғайны: кыркма башаҡ, без башаҡ... Ук атҡанда осоп, өрөлөп барһын өсөн канаттарың да төрлөлдөндөргө эшләнәһен, уны буяп, матурлап та алаһың. Йәйгәһен был эштәр менән шөгөлләнмәйһеҙ - кеше көлө. Ағас япраҡ ярмаҫ борон өйөңкә башына менеп ултырып, үз-ара ярыша-ярыша, төрлө тауыш сығарып итеп һыбызғылар яһап, күмәкләшеп көй сығарып уйнай инек. Уйыныбызды ла кызыклы итеп ойшторабыз. Башка яҡтарҙа немецтар-совет һалдаттары булып уйнағандарын ишеткәнем бар, ә без француздар-башҡорттар булып һуғыша инек. Кулдарға һөнгөләр тотоп, шапканың бер колағын бөкләп, икенсәһен артҡа төшөрөп кейеп алһаҡ, без - башҡорттар. Ә кылыс менән коралланып, бүректәң ике колағының бауын озонорак итеп, өсмөйөшлөбөрөк бөйлөп кейһәк, француздарға өйләнәбез. Кыш етһә, карҙан траншеялар казып, һалдат һындары эшләнәһеҙ. Олатайҙар уйнаған ошо уйындар безгә тиклем килеп еткән икән, тимәк, без шул рухты, традицияны һаҡлай алғанбыз. Ул ғына ла түгел, шул уйындар безгә үзебезгә окшаған шөгөлдө, шунан сығып, буласаҡ һөнәрәбезҙе һайларға ярҙам иткән.

Ижадында милли рух, тыуған иленә карата һөйөү тойғон сағылдыра алыу сифаты ла бала сакта алған тәрбиәһенән, мөһиттән килә. Мин үскән сакта ауылда бөркөт карашлы, олпат көүҙәле бабайҙар за йөшөнә. Мәсет булмағанға күрә, улар йома намазына алмашлап бер-береһенә өйөнә йөрөнә. Йыш кына без мөһиттән кайтып килгәндә баҫмала каршыбызға килеп сыға торғайнылар, баштарына сәллә урағандар, сапан кейгәндәр, таякка таянғандар. Кайһы бер малайҙар, улар килеп етмәһә элек сығып калайыҡ, тип, баҫманы алдан йүгереп үтһә, туктатып: "Атайың кем? Нишләп ололарҙың юлын кы-

йып алдан сыктың?" - тип һорашалар. Малайҙар ғәйептәрән тойоп, баштарың аҫка эйеп кенә баҫып тора. Әммә эш бының менән генә бөтмәй, олатай был малайҙың йөшөгөн йортонға барып, атаһы менән дә һөйлөшө. Бабайҙарҙың тәрбиәһи һүзәрә кешегә һиндәй-ҙер әтәргес биргән, улар әле лә күз алдында тора, юк-юкта ижадта ла сағылыш таба. Йәм-ғиәт тоткаһы булған шундай

мәһә үз урынына куя: йә үз арбаһына ултыртып ала йә арбанан төшөрөп калдыра. Әммә кеше иҫәбенә юғары вазифа биләүгә өлгәшкәнсе, түрәләрең тупһаларың тапап, мактаулы исеһдәр алғансы, үзенә тәғәйен эште тейешенсә аткарып, максатыңа өлгәшеү мен артыҡ.

Кайһы сакта күнел төшөңкөлөгөнә бирелеп, ни эшләргә белмәй аптырап калған осрак-

үз юлымды дауам иттерәм, тип һыкышманым. Гөмүмән, мин балаларға баҫым яһай торған кеше түгел. Бөгөн кайһы бер миллиәттәштәр бөләкәстәрән туған телендә һөйләштәрәү өсөн һиндәй генә саралар күрмәй, хатта мәжбүри рәүештә башҡорт мәктәбендә уҡыта. Уларға мин аптырап бөтә алмайым: балаһын башҡорт мәктәбенә йөрөткәнә лә өйҙә уны русса хәбәр һөйләп каршылай. Улым менән кызым кала мөһитендә рус балалары менән уйнап үсһә лә, саф башҡортса һөйлөшө. Был ата-әсәһең балаға ирек бирә белеүһен килә, тип уйлайым. Шулу йәмәғәт транспортында ла баланы кысқырып башҡортса һөйлөшөүһен тыйып, үзен русса өндөшөп, тарткыслап

ижад итергә кәрәк. Сөнки халыктан һут алмаһа, ижад халыкһан булмай. Ә бер-ике көнлөк эштәр башҡорт халкының рухын кәкшәтә. Кызғаньска күрә, был тенденция "Сәңгәт" тип исеһләнгән бөйөк һүз артына йөшөрөгән башка жанрҙарға ла кағыла. Башҡорт халкының бөтөн булмышын, уның рухы көсөн, миллилеген сағылдырыуһан алыс булған эштәр һуңғы осорҙа "заманса" тигән һылтанма менән ишәйә бара.

Ижад - ул сәңгәт менән әҙәбиәткә генә кағылмай. Һәр бер һөнәр әйәһә үз урынында ижадһы. Урманһы ла ағастарҙы тота килеп тотош кыркып һалып бөтмәй бит, ул киләсәктә йөш урман калкып сығыуһын да хәстәрләй. Тимәк, үз

АКБУЗАТ ОРАН

батырын

эшенә етди караған, киләсәкте хәстәрләгән, бөтәһен дә уйлап эш иткән һәр кем - ижадһы.

Батырын көтә Акбуз

"Урал батыр" эпосы буйынса төбәк-ара кимәлдә ойшторолған иң яҡшы скульптура проекты бөйгәһендә катнашкан эшем еңеүсә тип табылды. 1978 йылда Өфө дәүләт сәңгәт училищеһының һуңғы курсында белем алып эшләй башлағайным. Әммә ул осорҙа безҙең эпостарыбызға иғтибар бик аз ине. Шулай за Башҡортостандың дәүләт символдары буйынса үткәрелгән конкурһа ла "Урал батыр" эпосына таянып эшләгән бер-һисә вариант тәкдим иткәһнем. Киләсәктә "Урал батыр ере" туристик маршрутына ингән Бөрйән районындағы Йылкыһыккан күлө буйында куйыласаҡ Акбузат һыны бына шул йылдарҙан ук күнел түрөмдә йөрөтөлгән, һәр бер деталә тиерлек уйланылған проект. Бәлки, күптәрҙә: "Һи өсөн Урал батырҙы йә Шүлгәндә түгел, нәк Акбузаттың скульптураһын эшләнегез?" - тигән һорау туюалыр. Ошо һихри көсәкә әйә булған, әйәренәң кашына алмас кылыс, йылан камһы тағылған канатлы ат бөгөнгө көндә лә батырын табыр, тигән өмөт бар. "Кайҙа батыр?" - тип, Акбузат үзе оран ташлай. Киләсәк быуынды милли рухта тәрбиәләү өсөн ел-дауыл куптарып, артынан мал котон алып сыккан шундай арғымакты ауызлыклаган, халык канын һурған дейәүҙәргә һик куйған

ихтирамлы кешеләр бөгөн дә йөшөһә, илебезҙең хәлә күпкә яҡшыраҡ булыр ине, бәлки. Ауыл кешәһенәң эскерһезлеген, кешелеклеген, күршәһә менән бергә кыуана белеүһен күрөп үскән быуын без. Кызғаньска күрә, XXI быуатта бик һирәктәр генә ошо сифаттарға әйә, һоклана белеү, ғаһәпләнә алыу тойғоларын киләһәргә һөләтлө. Үзе тураһында юғары фекерҙә булыуһылар унан оторо күбәйә, гөрөф-ғаһәтәрҙә белмәгән тәрбиәһәҙәр үзенә эшенә баһа биреп, куйырайып йөшөй. Иң юғары баһа - халкың баһаһы. Эшен халкына кәрәкмәй, файҙаһыҙ икән, маһайып йөшә һи, йөшәмә һи...

Ижадка караш

Ижад - ул тау кеүек зур бер үр. Кеше шуға үрләүсә максат итеп алып, барып етмәй, кирәк өйләнөп китһә, ул ыһын ижад-

тар за була. Шундай минуттарҙа мин үземдә кулға алып, максатымды билдәләп, шуға өлгәшеү өсөн бар көсөмдә һалып эшләй башлайым. Альпинист бер тауҙың үрөнә артылғас, тағы ла бөйөгерәк һәм текәрәк икәнсә тауҙың башына менәргә ашкынған кеүек, бер максатка өлгәшкәндән һуң, икәнсәһә килеп туюа. Шулу сак яңыраһын, үсәһең, алдан булған үкенәүҙәрен, кайғырыуҙарың сүп кенә булып күрөнә.

Куйған максатыңа өлгәшеүе, өс-төнә алған бурыһты үтөп сығыуы һи тиклем ауыр булһа ла, эшәһдән башка проблема-

"Урал батыр" эпосы буйынса төбәк-ара кимәлдә ойшторолған иң яҡшы скульптура проекты бөйгәһендә катнашкан эшем еңеүсә тип табылды. 1978 йылда Өфө дәүләт сәңгәт училищеһының һуңғы курсында белем алып йөрөгәһнемдә зур күләмлә "Башҡорт халык эпосы" китабы баһылып сыкты, һи шулу сакта ук Урал батыр һәм Акбузат образдарына скульптура композициялары эшләй башлағайным. Әммә ул осорҙа безҙең эпостарыбызға иғтибар бик аз ине. Шулай за Башҡортостандың дәүләт символдары буйынса үткәрелгән конкурһа ла "Урал батыр" эпосына таянып эшләгән бер-һисә вариант тәкдим иткәһнем. Киләсәктә "Урал батыр ере" туристик маршрутына ингән Бөрйән районындағы Йылкыһыккан күлө буйында куйыласаҡ Акбузат һыны бына шулу йылдарҙан ук күнел түрөмдә йөрөтөлгән, һәр бер деталә тиерлек уйланылған проект.

һы була алмай. Минә йыш кына: "Һисек скульптор булып киттегез?" - тигәнә окшаһ һорау бирәләр. Мин бер ваҡытта ла алға сығып, үземдә күрһәтергә тырышып, һөрәнләп йөрөмәһнем. Хатта әрмелә хезмәт иткәндә, һүрәт төшөрә белгәндәргә бер азым алға баһырга кушһалар за, урыһымда тороп кала ине. Былу осракта эш битарафлыкта, оялһанлыкта түгел, үзендә күрһәтеп калырга тырышмаһаң да, ваҡыт барыбер һәр нә-

лар инендә баһканда ла, юлдан ситкә тайпылмаслыҡ көсөң булырга тейеш. Улу көстө һи, әлбиттә, тәү сиратта ғаһиләмдән алам. Катыһым Рәмилә, улым һәм кызым миңә яһы ижади үрҙәр яуларлыҡ илһам, дәрт бирәүселәр. Мин дә, әсәләрә лә яҙмышыбызды сәңгәт менән бөйлөнәк тә, балаларыбыз юриһт һөнәрен үзләштерә. Скульптор һөнәренәң еһелдәрҙән түгел икәнәһн яҡшы белгәһ, берәһен дә

торһаң, ул, әлбиттә, туған телән хөрмәт итмәйәһәк.

Остаһанамда эшләгән сакта башҡорт халык йырҙарын тыңларға күнәккәнмен. Бигерәк тә "Ашказар" радиоһында яңғыраған элеккә быуын йырһылары башкарыуындағы моңло, йөрәк түрәнән сыккан илаһи музыка аһтында ижад итеүе окшай. Миненсә, скульптура композицияһында сағылдырыласаҡ образдарҙы ла, музыканы ла халкыбыздың рухы гәһһәрҙәренә таянып

Урал батыр кеүек герой кәрәк. Тик шундай батырыбыҙ булһа, ғына без милләтте ҡотҡара алабыҙ. Миненсә, ундай тәрбиәүи әһәмиәте зур булған эштәр мәңгелек материалдан эшләнәргә тейеш. Шуға күрә, суйындан ҡойолған һынды гранит постаментка куйып эшләнәк, яҡшы буласак. Композицияның бейеклеге нигеҙе менән бергә 7 метрҙан артып китәсәк, тояктарынан алып үлсәгәндә озонлоғо 5 метр тирәһе буласак. Скульптураны тағы ла өстәп деталләштерәм, сөнки бөйөк һүҙ оҫталары, сәсәндәр менән йыл дауамында Акбузат образын ауыз-тел ижады аша шымартаң. Эпосты төрөндөн өйрәнәп, декоратив-монументаль сәнғәт төрөнә күсерә алһаң,

күрһәтеп, айырылып торорға тейеш.

Камсат бүректәме эш...

Башкорт булһа, мотлак камсат бүрек кейеп, иненә елән һалып, кулында курайы булырға тейеш, тигән штамп бар. Был безҙең йәшәйеште аңламауҙан, бөтә нәмәгә лә енел ҡарауҙан, безҙең тарихты, этнографияны, башка төрлө сығанаҡтарҙы өйрәнмәүҙән килә. Безҙең милли кейеһебез ифрат бай, уның төрлөлөгөнә иге-сиге юк. СССР заманында милли кейемдәрҙе, иҫкелек калдығы, тип, бөтөрҙөләр. Халыҡ уны сәхнәлә генә күрәп өйрәнде. Ә бит

йөз кеше сыға икән, барыһы да инкубатор себештәре шикелле итеп тезеп ҡуялар. Был безҙең үзенсәлектәргә яйлап оноттора, ярлыландыра. Миҫалға БР Халыҡ уйыны коралдары милли оркестрын килтерәйек. Егеттәр барыһы ла бер төрлө түбәтәй кейеп ултыра, кыҙҙар - яулыҡ ябынған. Ә уйыны коралдары күп төрлө: курай, думбыра, кыл-кумыз һ.б. Был уйыны коралдары барыһы ла башкорт түбәтәй кейә башлағансы уҡ менәр йыл алда барлыҡка килгән, булған. Шуға күрә, оркестрҙа боронғо милли кейемдәребезҙең төрлөлөгө сағылыш та-

лыҡ кейеһенә әллә ниндәй зауыҡлыһын кейҙәрһәң дә, уны башкорт тип атарға тел әйләнмәүе мөмкин. Ә бит мотлак башкорт токомло булмаһалар за, айыу йәки атты нәк башкорт айыуы һәм башкорт аты итеп эшләргә була.

Яуаплылык тойғоһо көслө

Баш калала башкорт милләте тураһында фекер тыуҙырырлыҡ скульптуралар бар ул, әммә етерлек түгел. Монументаль сәнғәт өлгөләре һәр ваҡыт кешенең күҙ алдында, шуға уның тәрбиәүи әһәмиәте зур. Без йөкләгәндә ла, уяңғанда ла һинен эшен ҡайҙалыр кеше күҙе күргән ерҙә тора. Үҙең башынды бороп, урау юлдан йөрөһәң дә, башкалар күрә. Шуға ла, ижадың өсөн бик зур яуаплылык тойһын. Бәлки, бөгөн коростан ҡойоп ултырткан бер һын шул урында менәр йылдар торор. Битенә кызыллыҡ килтерә, тип, ябып куйып булмай уны. Баш калабыҙдың йөзөн билдәләгән, башкорттоң рухын сағылдырған иң юғары профессиональ скульптура бөгөнгө көндә милли батырыбыҙ Салауат Юлаев һәйкәле. Сөнки Сосланбәк Тавасиев үз эшенә

корт милли орнаменттары кулланып бизәйҙәр, тип күрһәткәйнеләр. Әммә ябай торлак йорттарында ла шундай бизәлеш булырға тейеш, тип уйлайым. Милләтте тел, дин, йолалар аша ғына һаҡларға тимәгән, күҙгә салынған бөтөн нәмә милли колоритлы булырға тейеш. Быны тик башкорттар ғына эшләй ала, сит милләт кешеләренә бөтәһе лә башкорт асылын сағылдыра алмай. Шуға ла бөгөн безҙә олпат, зур, иҫ киткес матур һындар күбәйһә лә, улар араһында безҙең милләткә кысылышы булғандары һирәк. Скульптура жанры, монументаль сәнғәт һуәһкәрҙәр эше түгел. Ләкин һуңғы йылдарҙа һуәһкәр скульпторҙар күбәйҙе. Ниндәйҙер проекттар эшләп, гипс йәки бетондан ҡоялар за, шуны зур хәбәр итеп һөйләйҙәр. Граниттан эшләгәс кенә үҙендә ысын скульптор итеп тоя башлайһың бит! Бынан тыш, Башкортостанда гранит, мәрмәр, баҡыр, тимер, алтын өстөнән тапап йөрөгөндә, нишләп без шулай бер көнлөк эш менән булышырға тейеш?

Йөш башкорт скульпторҙарын укытыу, тәрбиәләү мәсьәләһе ауыр хәл ителә. Скульптура жанрында эшләргә үҙе теләп килгән, скульптор була тип йөрөгән кешене күргәнем юк әле. Һөнәр үзләштереп, укып сыҡкан булалар, әммә араларында рухлы йөштәр һирәк. Бынан тыш, скульптура жанрында эшләү өсөн бик күп нәмәһе белергә кәрәк, физик яктан да ауыр, технологияларын үзләштерәһе лә енел түгел. Иҫ киткес катмарлы, күп ваҡыт, көс талап иткән эш. Ә замана йөштәре аһһатка һалышһан, компьютер менән уныһын-быныһын эшләргә күнәккән. Улар араһында минен кеүек иртәнге туғыҙҙан төнгө сәғәт 1-гә тиклем эш урынында тороп калырға теләһеләр за юк. Уның араһында башка төрлө тормош мәсьәләләрен дә хәл итергә өлгөрөргә кәрәк бит әле, етмәһә. Кеше үҙенә эшен еренә еткереп башкарам тиһә, бик күп физик-көрлөк талап ителә шул. Ә скульптурала һин эшләгән һындарың күплегәнән бигерәк, халыҡка хезмәт итә торғаны булыуы мөһим. Берәү булһын ул, әммә берәгәй булһын. Шуны аңлаған кеше генә скульптор була ала, шуға минен укыусыларым да күп түгел. Рухлы егеттәргә генә алырға, өйрәтергә тырышам.

ШУЛАЙ ИТЕП...

"Рәссам һәм скульптор - икәһе лә шағир, ләкин һуңғыһы бер ҡасан да шарж кимәленә төшмәй. Скульптура мәҙәкәтә лә, ҡәмилтәһеүә лә, кызыкты ла күтәрә алмай, хатта көлкөнә лә һирәк күтәрә. Мәрмәр көлмәй", - тигән билдәлә француз язуһыһы Дени Дидро. Моғайын да, скульптор нәк ана шул Сократ иҫкә алған миллилектә, күнел торошон сағылдырға бурыһы булған өсөн дә уның һөнәре етдилек талап ителәр.

Сәриә ҒАРИПОВА
язып алды.

ТАШЛАЙ

ЭЗЛӘЙ

шунан да артыҡ итеп Акбузатты эшләп булмайһаҡ.

Тормоштағы атка канат куйып эшләһәң, унан Пегас килеп сыға. Ә ул поэтик образ, шағирҙарҙың илһам сығанағы, илаһи ат. Акбузат иһә, героик эпостан алынған батырҙар аты. Ул күк күкрәтеп, диңгез шаулатып, һауа ярып килгән тылһымлы ат. Пегас шулайтып оһоп йөрөймө һуң? Оһа ла, уның тауыһын берәү за улай тип язмаған. Һөмүмән, "Урал батыр" эпосында башкорт халқының тормош философияһын сағылдырған бик колоритлы образдар күп һәм улар, бөтәһе лә тиерлек, географик атамалар менән бәйләнгән. Йөнбирҙе менән Йәнбикәнә, һомайҙы, Урал батырҙың улдарын, Шүлгәнде, Әзрәкәнә, дейәүҙәрҙе һ.б. бөтәһен дә текһа таяһып, ундағы һүрәтлөүҙәргә нигәҙләһеп эшләп куйырға була. Йәки бүтән эпостарҙан, ҡобайырҙарҙан аныҡ бер географик урынға ҡағылышы өҙөктәргә, сәсәндәр һүҙен өс телдә (башкортһа, русһа, инглизһә) ташһа яҙып урынлаштырға мөмкин. Ул һаҡта туристик маршруттар иҫ киткес буласаҡ! Башкорт халқының боронғологон, рухи байлығын бөтөн сит ил туристарына ла күрһәтерлек, аңлатырлыҡ итеп эшләргә кәрәк, тик әле "Урал батыр ере" туристик маршрутын төҙөкләндерәүә кулланыласаҡ эштәр араһында милли колорит, башкорттоң рухын күтәрерлек булғандары юк тиерлек. Урал батырҙы һынландырғандар, ул японға ла, монголға ла, индееһа ла тартым килеп сыҡһан. Уны Ер йөзөнә ҡайһы китғаһына булһа ла алып барып куйырға мөмкин. Ә безҙең халқыбыҙҙы күтәрә торған, рухыбыҙҙы нығыта торған эштәр улай булырға тейеш түгел. Ул сит ерҙә лә башкортлогон

сәхнә өсөн тегелгән кейемдәрҙе был өлкәлә ысын белемә булмаған кешеләр за эшләүе мөмкин. Әлбиттә, сәхнә кейемдәре зауыҡлы, матур, башкорттоң олпатлығын, һаһәтерын күрһәтә, был һасар түгел. Әммә бының менән генә сикләнергә ярамай. Башкорттарҙы һүрәтләгән немец, француз, рус рәһһамдарының һүрәттәрен, гравюраларын ғына ҡараһаҡ та, башкорт халқының кейеһе ни тиклем төрлө булыуын күрәбәҙ. Баш кейемдәренә генә лә әллә һисә төрлөһә бар. Озон ҡалпактар, йөнлек тиреһен ғаһһаланып тегелгәндәре, ҡай-

"Урал батыр" эпосы буйыһса иң яҡшы скульптура проектына конкурһта еңәһе Акбузат.

Башкорт әллә ҡайҙа йөрөһә лә, Өфөнән ситтә торһа ла, Салауат Юлаев һәйкәлә үз урынында булған һаҡта, баш ҡалабыҙҙа безҙең рух һаҡланһаҡ. Монументаль сәнғәттән тыш, архитектура ла бик зур көскә эйә. Кыҙғаныһа күрә, безҙең архитектурала миллилек сағылмай. Әле быһа яңы төҙөлөп ятқан мәһеттә, башкорт милли орнаменттары кулланып бизәйҙәр, тип күрһәткәйнеләр. Әммә ябай торлак йорттарында ла шундай бизәлеш булырға тейеш, тип уйлайым. Милләттә тел, дин, йолалар аша ғына һаҡларға тимәгән, күҙгә салынған бөтөн нәмә милли колоритлы булырға тейеш. Быны тик башкорттар ғына эшләй ала, сит милләт кешеләренә бөтәһе лә башкорт асылын сағылдыра алмай.

тармалы башлыҡтар бар. Ҡатын-кыҙҙар ҡашһауҙарының ниндәйә генә юк! Бик зур территорияла йөшөгән башкорт халқының һәр ырыуға, араға һас бизәклә кейемдәре булған. Былар барыһы ла шул гравюраларға сағылдырылған. Ә безҙең костюмерҙар шуларҙы өйрәнмәй, аһһатка һалышып, алтмыш йөшлөк бабайҙы ла, алты йөшлөк баланы ла тирләтеп, бер төрлө кейем кейҙереп сығаралар. Хатта сәхнәгә

бырға тейеш. Ә шулай за сәхнәгә сыҡһан артиһтың да, скульптура композицияһының да миллиләге тик кейемдән генә тормай. Миллилек ата-өсәнән алған, ҡандан килгән тәрбиәһен тышһа бәрәп сығыуы. Шуны йөрөтөү, мегаполиста башкортлоғондо һаҡлап калыу, сит милләттәр араһында яңғыз ҡалғанда ла шул сифатынды күрһәтә алыу - зур батырлыҡ. Кешенең күнелендә булһаһа, башкорт һа-

оло яуаплылыҡ менән ҡараған, ул халықтың рухын күтәрерлек образ тыуҙырған. Башкорт әллә ҡайҙа йөрөһә лә, Өфөнән ситтә торһа ла, Салауат Юлаев һәйкәлә үз урынында булған һаҡта, баш ҡалабыҙҙа безҙең рух һаҡланһаҡ. Монументаль сәнғәттән тыш, архитектура ла бик зур көскә эйә. Кыҙғаныһа күрә, безҙең архитектурала миллилек сағылмай. Әле быһа яңы төҙөлөп ятқан мәһеттә, баш-

✓ Мин үземдең Мөкәрәмә өләсәйемдең намаззан һуң мотлак аз ғына булһа ла мөнәжәт әйтеп, эргә-тирәһендәгеләрҙе илатыуын хәтерләйем. Ул сакта тыңлаусыларҙың ниңә илағанын аңламағанмын.

10

№50, 2014 йыл

КОМАР

Киске Өфө

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!



Хәзер һәр кем ваҡыт ағымының тизерәк елеуен рәслай. Ысынлап та, донъя арбаһы йылдан-йыл шәберәк тәгәрәй кеүек шул, йөтешләп ултырып өлгөрмөгәндәр этелеп-төртөлөп төшөп кала бара. Ошо йән-фарманға елеп барған арбаһың бер мөйөшөндә, шөкөр, башҡорттар за ултырып килә. Тамырҙарын оноткан, быуындар араһындағы күсәгилешлек һәм рухи бәйләнешен югалткан милләттәрҙән яҙмышы аяныслы булыуын күреп, аныбыҙға килә, асылыбыҙға кайта башланьыҡ кеүек, ниһайәт. Был көндөргә Сибай калаһында үткәрелгән Мөнәжәт башкарыусыларҙың 2-се асыҡ кала бәйгеһен тамаша кылғанда ошо турала уйланылды.

РУХЫН ЮГАЛТКАН ТҮГЕЛ...

мөнәжәт һәм нәсихәттәр әйткән халыҡ без!

Башҡорт халқының холок-фигеле тураһында боронғо рус ғалимдарының да, хәзерге заман тикшеренеүселәренең дә язмалары байтаҡ. Кемдең баһаламаһын ғына алма, бөтәһе лә башҡорттар тураһында ҡунаҡсыл, кыйыу, эскерһез, баһалы, түземле, ғорур, үтә ғәзел, тыныс холокло, үзенсәлекле фәлсәфәле булыуҙары тураһында яза. Күп кенә рус яҙыусылары башҡорт кешеһенең бөгөнгө көн менән генә йөшөүен, киләсәк тураһында уйланмауын да билдәләй. Билдәлә этнограф һәм фольклорсы, крайҙы өйрәнеүсе Сергей Рыбаков үҙенең язмаларында башҡорттарҙы: "Башҡорттар, тәү сиратта, тәбиғәт балалары. Ышаныусанлыҡ, шөфҡәтлелек, ярҙам итергә әҙер булыу, алсаҡлыҡ, ҡунаҡсыллыҡ уларҙың йөзөнә сыҡкан, киәфәттәре шундай эскерһез һәм йәшерен уй-ниәтһез, ҡырағайлыҡ һәм ажап-лануы һис кенә лә юҡ", - тип тасуирлай. Ә бына крайҙы өйрәнеүсе В. М. Черемшанский XIX быуаттың икенсе яртыһында былай тип яза: "Қырағай һәм түземһез, үзәнсә эшләргә күнеккән, азат һәм үз иркен сикләүҙәр менән килешмәгән, бер һүҙ менән әйткәндә - һуғышсан һәм үз белдеге менән эшләргә яратыусан халыҡ бөгөн тыныс, түземле һәм күндәм булып калған, элекке баш бирмәс рухын югалткан..."

Мөнәжәтселәр конкурсы тураһында яза башлап, башҡорттон холок-фигеленә күсеп китеү юкка түгел. Әгәр ҙә башҡорт милләте тап ошо үрҙә әйтелгән сифаттарға эйә булмаһа, көйө лә, һүҙҙә лә ябай ғына янғырауға ҡарамаһан, күнелгә шул тиклем оло һиллек килтергән мөнәжәттәргә, уйға һалырлыҡ нәсихәттәргә ижад итә алмаһа ине, тип әйтмәкһеҙ. Был сараға Башҡортостандың төрлө район, калаларынан һәм сит өлкәләргә йөшөүсе милләттәштәр йыйылды. Быуындан-быуынға күсә килгән, өләсәй-әсәйҙәренән отоп калған мөнәжәттәргә йөштөргә ишеттерергә ниәтләп килеүсә етенсә тиҫтөнә ашатлаған оло ағинәйҙәр ҙә, үзәренән төбөгөндә ауыз-тел ижадының был төрөн яңынан тергеҙеүгә максат итеүсә йөш катын-кыҙҙар за зур ихласлыҡ менән ҡатнашты унда. Ойштороусылар әйтеүенсә, конкурс икенсе тапҡыр үткәрелгә ҡарамаһан, мөнәжәт һәм нәсихәт жанрҙары тураһында хәбәрҙәр булмаған, уны ишетмәгән

кешеләр ҙә булған. Хатта кайһы бер райондың мәҙәниәт бүлеген етәкләүселәргән дә ишетелгән "Нимә һуң ул мөнәжәт?" тигән һорау. Белмәүселәр был хакта дин өһелдәренән һорай, йә булмаһа башҡорт тарихын, уның мәҙәниәтен өйрәнеүсә элекке ғалимдарҙың хеҙмәттәренә күҙ һала алыр ине. Мәсәлән, Сергей Рыбаков аңлатмалары буйынса, мөнәжәт - ул "Аллаға өндөшөү, дини йөкмәткеле шиғырҙар". Мөнәжәттәргән барлыкка килеүе Ислам динен ҡабул итеүгә тиклемгә осорға барып тоташһа ла, һуңынан улар Көрһөндә йырлап уҡыу, өгөт-нәсихәт һәм дини ҡитаптарҙы тасуири уҡыуға бәйлә киң таралып китә. Бөгөн башҡорт ауыз-тел ижадының был төрө аз өйрөнөлгән. "Бының сәбәбе билдәле: Совет осоронда динһеҙгә бәйлә барлык йола-ғағиҙәләребеҙгә лә онотторҙолар бит, - тине конкурстың баһалама ағзаһы, "Киске Өфө" гәзитһенең баш мөхәррире, Бөтөн донъя башҡорттары королтайы Башҡарма комитеты ҡарамағындағы "Ағинәй" йөмөгөт ойошмаһы етәкһеһе Гөлһиә Янбаева. - Мөнәжәттәр ҙә шуға бәйлә юкка сыға яҙзы. Әммә ул заманда ла тәҙрөгә ҡорған короп булһа ла намаз уҡыуҙан, мөнәжәттәр әйтеүҙән туктамаһы оло быуын. Мин үземдең Мөкәрәмә өләсәйемдең намаззан һуң мотлак аз ғына булһа ла мөнәжәт әйтеп, эргә-тирәһендәгеләрҙе илатыуын хәтерләйем. Ул сакта тыңлаусыларҙың ниңә илағанын аңламағанмын. Әммә күнелгә инеп уйылған ул көй, ул һүҙҙәргә хәҙер ишетһәм, өләсәй мөнәжәтеләй ҡабул итеп, күҙҙәр йөшләнә..."

Конкурс барышында мөнәжәт менән кобайыр жанрын бутап сығыш яһаусылар за булды. Баһалама комиссияһы ағзалары әйтеүенсә, мөнәжәт текстары борондан килә һәм улар әллә ни күп тә түгел, ә бына нәсихәттәргә хәҙерге заман шағирҙарының әсәрҙәрен көйгә һалып башкарырға ла була. Нәсихәт - ул кешегә ихлас күнелдән әйтелгән кәңәш һүҙе, изгелек кылырға һәм игелекле булырға әйҙәү, хак юлга йүнәлтеү.

- Башҡорт халыҡ ауыз-тел ижадының мөнәжәт төрө - уникаль күренеш. Аллаға өндөшөү, Уға таяныу, Унан ярҙам һорау, Уның ғына һине һаҡлай алыуына ышаныу, Уның алдына барып баһкаһ, эшләгән эшен, кылған кылыҡтарың өһөн нимә тип яуап биреүендә уйлау - башлыса

бына ошондай йөкмәткә сағыла уларҙа. Шул тиклем тыйыуҙарға ҡарамаһан, ошондай йөкмәткелә мөнәжәттәргән һаҡланып калыуы кыйынылы. Ошо хәтерҙә һаҡлаусыларҙың сарабыҙға дәрәт итеп, алыс араны яҡын итеп йыйылыуы кыйынылы. Мөнәжәт һәм нәсихәттәр тыңлаусыға бик көһлө йөгөнтө яһай бит ул, һәр көһлө күнел кылдарын сиртә, берәүгә лә битараф калдырмай. Киләсәктә конкурстың кимәлен төһөрмәй, артабан уны үһтерәүгә хәһтәрләргә кәрәк, - тине конкурсты ойоштороусыларҙың берһеһе, Сибай калаһының "Ағинәйҙәр коро" етәкһеһе, баһалама комиссияһы рәйһеһе Асия Ғәйнуллина.

Конкурстың киләһегән бөтәһе лә яҡшыға юраны. "Быуылып ятқан йылға йырылған кеүек. Халыҡ күнелһндәгә нисәмә йылдар быуылып ятқан ижади маһирлыҡ, рухи байлыҡ шул тиклем күп. Халыҡ уның тәһмен белеп алды, индә югалтмаһ", - тине яҙыусы Мәрийәм Бурәкаева ла.

Мөнәжәтселәр конкурсында төрлө йөштөгә кешеләр ҡатнашты. Иң бөләкәй конкурһант 6 йөшлөк булһа, иң олоһо һигезһенсә тиҫтәһенә аяҡ баһырга торған, һигез ождаһ аһсыһы һәм ике донъя киммәттәре тураһында уйланыр йөшкә еткән ағинәй ине. Силәбе өлкәһе Сосновка районы Әлеш һәм Табын ауылдарынан килеүсә оло ағинәйҙәр конкурста мөнәжәттәргә классик формала башкарып таң калдырҙы. Улар "Айы ла юк, кояшы ла", "Ата-әһәһенәң балаға үтәһесе", "Манара" мөнәжәттәрен көйләп ишеттерҙе. "Башҡорттар мөнәжәт әйтмәй ултырмаған, без әле лә был йоланы ташламайбыҙ. Ауылдаһтарға аятка йыйылғанда һәр ваҡыт мөнәжәт әйтәһеҙ, тик уны әйтеү кайғылы урында ғына тыйыла. Бөһдә мәрхүм булып калһа, уның йыллығы үтмәйһенсә, был өйҙә мөнәжәт һөйләмәйһеҙ", - ти Әлеш ауылының хөрмәтлө ағинәйе Заһа Дауытова. Силәбе өлкәһендә йөшөүсә милләттәштәребеҙ ошо сарала башҡорт донъяһын күреп, феһкерҙәштәре менән аралашып, дәрәтлөнөп, кайтһа, үзәрендә лә "Ағинәйҙәр коро"на ойоһоп, Белорет ағинәйҙәре кеүек бер иһтөн күлдәктәр тектереп, балалар һәм йөштәр менән берлектә эшләргә, ошондай рухлы саралар үткәрәргә ниәтләнөүән дә белдәрҙе.

(Дауамы 16-һы биттә).

► Наил Әсхәт улы, юбилейы исәпкә алып, түгәһәраузы ошо юсыкка йүнәлтмәксебез. Башкортостан Языу-сылар союзына кемдәр нигез һалған? Ул ни өсөн төзөлгән? Быға ниндәй хәлдәр, процестар сәбәпсе булған?

- Бынан 80 йыл элек республикабыз-зың Языусылар берлеге барлыкка килтерелгән. Был вакыт эсендә берлек Мостай Кәрим, Зәйнәб Бишшева, Дауыт Юлтый, Назар Нәжми, Һәзиә Дәүләтшина, Баязит Бикбай һымак классиктарыбызды донъяға билдәлә иткән, мендәгән әзипте берләштергән, уларзың әсәрҙәрән 56 телгә тәржемә итеп, миллионлаған тираж менән бастырып сығарған.

1927 йылда Башкортостан пролетар языусылар ассоциацияһы барлыкка килә. Ләкин, рәсми берләшмә булһа ла, идеологик капма-каршылыктар аркаһында, төрлө төркөмдәргә тарк-алған языусылар бер-берәһенә каршы көрәш алып барыуын дауам итә. Уларзы берләштерәү максатында төзәлә лә инде Языусылар берлеге. Әлбиттә, яны королюшқа хеҙмәт итеүсе языусы тәрбиәләү максаты куйыла яны ойош-ма алдына. 1932 йылда БАПП бөтөрөлә, ВКПб-ның Башкортостан өлкә комитеты Башкортостан Языусылар союзын булдырыу тураһында карар сығара. Ойоштороу комитетын Башкортостан Үзәк башкарма комитеты рәйесе Афзал Таһиров етәкләй. 1934 йылдың март айында БАССР языусыларының I съезы уза. Идара рәйесе итеп Афзал Таһиров һайлана. Көн тәртибендә һуңғы йылдарға йомғактар яһала, Союздың Устав проекты карала, идара ағзалары, I Бөтә Союз языусылар съезы делегаттары билдәләһә.

Языусылар союзы барлыкка килеү менән элекке айырым-айырым төркөмдәр "һуғыш"ы хәҙер инде Союз эсендә дауам итә. Тарихта репрессия йылдары булып язылып калған 1937 йылдың 27 июлендә идара ултырышында бер ниндәй нигеҙһеҙ яла яғып, бер төркөм языусылар: А. Таһиров, Д. Юлтый, Б. Ишемғол, Г. Дәүләтшин, тағы бик күп әзиптәр союздан сығарыла, Т. Йәнәби, Ғ. Амантай, Һ. Дәүләтшина, И. Насыри, М. Марат һәм башкалар эҙәрлекләүҙәргә дусар ителә. Бөтәһе 28 языусыбыз золом корбаны була. Уйлап караһаң, репрессияға элөккән языусыларыбыздың һаны Бөйөк Ватан һуғышына алынып, һуғышта һаләк булған языусыларыбыз һанынан да артығыраҡ булығы аяныслы. Һуғышта 20 языусыбызды юғалтканбыз.

Әйткәндәй, языусыларыбыздың кешеләргә илгә мөһәббәт, патриотизм тәрбиәләүе һуғышта еңргә ярҙам итә. Әгәр ошондай сәйәсәт алып барылһа, безҙең ил фашист илбасарҙарына каршы тора алмас ине. Халықты изге һуғышқа күтәрәүҙә шағирҙарзың, прозаиктарзың һәм драматургтарзың өлөшө баһалап бөткөһөҙ зур бит. Әгәр бөгөн һуғыш башлана калһа, халыҡ элекке һымак ук дәррәү күтәрелеп сығырмы? Әйтеүе ауыр. Бөгөн кайһы бер киң мәғлүмәт саралары халықтың аңын тарката. Был эштең башында, әлбиттә, безҙең илде таркатыу максатын алға һөргән сит ил хеҙмәттәре тора. 1945 йылда СССР-зы таркатыу максатында Аллен Даллес төзөгән план тормошқа ашты, кызғаныска каршы. Ошо пландың һөҙөмтәһелер - әзәбиәтебезҙә һуңғы йылдарҙа зур ауырлыҡ кисерә. Халыкка көнбайыш сәйәсәте яманды - яҡшы, караны - аҡ тип тылҡый торғас, күптәр хәҙер бөтөнләй буталып калды. Ошондай заманда халкына дөрөс юл күрһәтеү - языусының төп бурысы ла инде. Языусы буларак, мине ошо проблемалар борсоуға һала. Драматургия өлкәһендә

АК КАҒЫЗ АЛДЫНДА ТАҒАРЫНЫУ...

Башкортостан Языусылар берлегенә 80 йыллығын каршылап

Языусы. Замандың юлдашымы ул, юл күрһәтеүсәһе, хакимымы, әллә коломо? Кем ул ысын языусы? Моғайын, ул ике, хатта бер-нисә заманды бәйләүселер. Без, укыусылар, языусыларзы барыбер үзебезсә, үзебезгә кәрәккәнсә генә күз алдына килтерәбезҙер. Ә языусы үзе заманы, зурҙан купканда, дәүере алдындағы бурысын нисегерәк тоя икән? Ошо һәм башка һорауҙарға яуап табыу максатында редакциябызға ошо көндәргә 80 йыллыҡ юбилейын билдәләгән йәмәғәт ойошмаһы - Башкортостан Языусылар берлеге идараһы рәйесе, драматург Наил ҒӘЙЕТБАЙҒы саҡырҙык.

әүҙем языусыларыбыз калмауы хәүефкә һала. Бөгөн килеп, драматургиябыздың хәле кыл өстөндә калды, ә прозаиктарыбыз: "Йәштәр юк", - тип, зарлана башланы.

► Хәлдәр шулай ук насармы ни? Азғына ла өмөт саткылары юкмы?

- Әлбиттә, өмөт бар. Күптән түгел Языусылар берлегенә 14 йәш авторзы ағза итеп алдык. Яңыраҡ Сибай калаһында 9 райондан йыйылған кәләм тирбәтеүсе бер төркөм йәштәр менән орашып, уларзың кулъязмаларын тикшерҙек, араларынан иң яҡшыларын һайлап, йыйынтыҡ итеп бастырырға тип, З. Бишшева исемендәгә "Китап" нәшриәтенә тапшырҙык. Урта быуын әзиптәребез менән дә эште йәнләндерҙек. Тәү сиратта, ижад емештәре өсөн бер ниндәй хуплау, мактау һүҙҙәре ишетмәгән языусыларыбызға төрлө премиялар биреүҙе тизләтәбез. Аптырарлыҡ: әзәбиәттән төп йөгөн тарткан йөзләп кәләм оҫтаһы бер ниндәй награда ла алмаған. Тел кәҙерен аңлаған кешегә - языусыға ин тәүҙә йылы һүҙ кәрәк.

► Бәләкәйҙән "Мин языусы буласаҡмын" тип йөрөгән кеше киләсәктә

һәләтле, танылған языусы булып китә аламы?

- Тәүге шиғырҙар өсөн әллә ни күп нәмә лә кәрәкмәй: тыумыштан бирелгән һәләтәң дә етә. Эммә ысын шағир булыр өсөн күп итеп китаптар укыу талап ителә. Драматург булығы өсөн бигерәк тә. Бер мәл улым драма әсәре язып карарға булды. Был телгә барлығы тураһында миңә әйтеп, уға өйрәтеүемдә һораны. Улыма китап кәштәһен күрһәттем дә: "Ошонда мендән ашыу драма әсәре бар, шуларзы укып сыҡһаң, өйрәтермен", - тинем. Ул: "Бигерәк күп бит", - тип, албырғап калды. Йәш драматургтар тәрбиәләү максатында Талкас күле буйында күп тапкырҙар семинарҙар үткәргәйнек. Семинарға килгән бер төркөм йәш языусыға бер-нисә оҫта драматургтың әсәрҙәр исемлеген бирҙем дә, киләһе дәрестә ошо әсәрҙәргә тикшерәсәкбез, тинем. Эммә йәштәр был китаптарзы бөтөнләй тотоп та карамаған булып сыкты. Драматургия классиктарын белмәй тороп, драматург булып буламы? Юк, әлбиттә. Йәштәребез китап укымағаны өсөн дә әлегә мәлдә әзәбиәтебез көрсөк кисерә. "Минәң һәләтем бар", тип кенә языусы булып бул-

май ул. Тағы бер нәмәһе әйтеп үтергә кәрәктер. Языусымын тигән языусы һәр вакыт күнелендәгән йәшәрмәй язырға тейеш. Талантлы шәхес кенә шулай ижад итә ала. Матур язырға тырышыу, яһалмалыҡ талантһыҙарға хас. Хәҙер күп кенә әсәрҙәргә укыйһың да, ихласлыҡ етешмәй, күнелендәгән язмайҙар, тигән фекергә киләһен. Ысын языусылар бер хисен дә уйлап сығарып һүрәтләмәй, матур күренгәнде ысын тип раҫларға тырышмай. Шигриәттә төп урында шулай за образлылық һәм парадоксаль фекерләү торорға тейешлектә лә онотмайык...

► "Языусылар дөрөстә язырға бурысы" тигән фекергә бәйләп, тағы бер һорау тыуа: ә языусының үзенән ер кешенә хас булған берәй етешһеҙлегә, алама холко булһа, ул юғары төшөнсәләр тураһында язырға хокуклығы, юкмы?

- Без йыш кына языусыларзы, артистарзы тәңкитләргә әүәһеҙ. Языусыға килгәндә, әгәр ул ниндәйҙер берәй етешһеҙлектә әйә икән, яҡшылыҡ, изгелек, камил образдар тураһында язырға хокуғы юк, тигәндә аңлатмай. Һәр кем юғарыға ынтылып йәшәй. Языусы ла - кеше. Эммә, аҡ кағыз алдында уның күнелә тағара. Йәғни, аҡ кағыз алдына килеп ултырған сакта языусы "бысраҡ" әйберҙәр тураһында яза алмай. Шул тойго, шул хәл-торош уны ижадка ылыҡтыра.

ЙОМҒАКЛАП...

Наил Әсхәт улының шәхси һыҙаты - эшсәнлек, физикәрлек икәнән беләбез. Мәҙәниәт министрының беренсе урынбаҫары булып эшләгән сағында ул республикабыздың төрлө төбәктәрәндә мәҙәни усактар, укыу йорттары асқан икәнлеген дә хәтерләйбез. "Тамаша" һәм "Рампа" журналдарын, Сибай калаһындағы "Сулпан" балалар театрын, сәнгәт училищеһын ғына хәтергә төшөрөүҙә етәләр, моғайын. Әлегә һөйләшеүҙә кунағыбыз физикәрлек тураһында ла әйтеп үттә. Кәләмдәштерән ул ысын эштәр башкарырға саҡырҙы. "Языусының ысын хеҙмәте - белемгә таһияп, укымлы әсәр яҙу ул", - тине әзип. Языусы эше, ижад тураһында бындай һөйләшеүҙәр алда ла дауам итәсәк - киләһе 2015 йыл Рәсәйҙә лә, Башкортостанда ла Әзәбиәт йылы тип иғлан ителде бит. Был йыл көрсөккә терәлә барған әзәбиәтебез донъяһына йән өрөп ебәрер әле, тигән өмөтөбөҙ бар.

Илгиз ИШБУЛАТОВ
яҙып алды.



✓ **Алланың ихтыярын танымаган һайын, Ул һынаузарын да арттыра: берәй ауырыу килә, бәлә-каза сыға, проблема тыуа. Шул гонаһты катын-кыз аңламаһа, тәүбәгә килеп, дәрәс фекергә килмәһә, агрессив йәнле быуын китә.**

12

№50, 2014 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАФИЗӘҺЕ

Киске Өфө

ИНТЕРНЕТТАН



ЭХИНАЦЕЯ ҮСЕМЛЕГЕ...

ауырыуы
искәртә генә

■ Өлкәнәй барған һайын, кешенә ишетәү һәләте түбәнәйә. Уның бер сәбәбе булып безҙе уратып алған шау-шыу тора, ти белгестәр. Был хәлдән В3 витамини барлыкка килгән никотинамид матдәһе кулланып, һакланып була. Әммә әлегә һынаузар бары тик лаборатор сыскандарға ғына үткәрелгән. Эске колактағы һөйәк лабиринты өлөшө, йәғни, кускар күҙәнәктәре бик һизгер. Улар колактың эске шыйыксаһы тир-бәләүен тиз генә тоя, шул рәүешле без төрлө тауыштарҙы ишетәбез. Көслө тауыштан тыш, кускарҙарға кайһы бер антибиотиктар за зыян килтерә. Уларҙың эшмәкәрлеген һакларға В3 витамини барлыкка килтергән матдә ярҙам итә. Төньяк Каролина университетының медицина мәктәбе ғалимдары билдәләүенсә, никотинамид менән ишетәү һәләте түбәнәйәүен генә түгел, өлкәнәйгәс барлыкка килгән башка күнелһезлектәрҙән дә котолорға мөмкин.

■ Көнөнә 3 тапкыр ашаузан баш тартыу, шулай ук яртышар тәүлек ашамай тороу артыҡ ауырлыҡты ғына түгел, ә диабет, яман шеш, Альтгеймер, йөрәк-кан тамырҙары ауырыуҙарын еңергә булышлыҡ итә. Ғалимдар фекеренсә, эволюция күзлегенән карағанда, көнөнә өс тапкыр тукланыу бөтөнләй хата күренеш. Боронғо кешеләр даими тукланыу тигән нәмәне белмәгән, әммә ашамайынса ла уйлау һәм эшләй алыу һәләтен юғалтмаған. Шуға ла ваҡыты-ваҡыты менән организмға ял биреп алыу файҙалы, ти улар. Ашаузан тыйылып тороу стресты еңергә ярҙам итә, был ваҡытта ялҡынһыныу процестары туктала, яман шеш тукланыу сығанағын юғалта, зарарланған күҙәнәктәрҙән котолоу эшмәкәрлеге әүҙемләнә.

■ Һалкын тейгәндә халыҡ дауаһына өстөнлөк биреүселәр әйтеүенсә, эхинацея үсемлеге экстракты һауығырға ярҙам итә. Дарыуханалар за был үсемлек нигезендә әзәрләнгән дарыуҙарҙы ауырыуҙарға йыш тәкдим иткән беләһегеҙҙер. Мэдисондағы Висконсин университеты ғалимдары эхинацея нигезендәге дарыуҙарҙы тикшергән һәм уларҙың һалкын тейеүҙән дауалай алмауын асыҡлаған. Шулай за эхинацея препараттарының ауырыуҙы профилактикалауға файҙаһы бар. Был тикшеренеүҙә үткәрәүсә белгестәр раслауынса, был препараттарҙың күбәһе тикшерәү үтмәй һәм азыҡка биологик өстәмә булып тора. Әйткәндәй, кишкен вируслы ауырыуҙар менән яфаланыусылар дарыуға, шул иҫәптән, эхинацея өстәмәләренә йылына уртаса 8 млрд доллар иһраф итә.

■ Голландия тикшеренеүселәре фекеренсә, Интернет шаяртыу һәләтенә кире йогонто яһай. Кешеләр яйлап шаяртыу һәләтен юғалта, тип раслай Левена университетының социология уҡытыусыһы, профессор Йохан Верберкмоес. "Якшы итеп һөйләнгән көләмәс ваҡыт һәм үҙенсәлекле мөнәсәбәт талап итә, уны һөйләүсә кеше уға үҙенән дә нимәләр өстәп, уны яңыса балкытып ебәрә. Зирәкле безҙең мәҙәниәттән юкка сығып бара, кешеләр яйлап әңгәмәләшеп ултырыуҙы хәҙер кәрәк, тип тапмай", - ти ғалим.

"БЕР БАЛА МЕНӘН СИКЛӘНЕҮ ИНАНЫУМЫ,

ӘЛЛӘ ЯЗМЫШ КУШЫУЫМЫ?"

АЛЛАҢ БҮЛӘГЕ БУЛҠА, БЕР БАЛА ЛА - БАЛА

"Киске Өфө"нә яратып уҡыйым. Үткән һандарҙың береһендә Зилә Ноғоманованың "Бер бала менән сикләнеү инаныумы, әллә яҙмыш кушыуымы?" тигән мәкәләһен уҡып, балаһың йәки бер генә бала тәрбиәләгән ғаиләләргә мөнәсәбәт тураһында байтаҡ кына уйланып йөрөгәндән һун, үземдән фекерем менән дә уртаклашмаксы булдым.

Тәүҙә үзем менән таныштырып китәйем: 19 йәштән генә эш өстөндә имгәнеп, ғәрип булып калдым. Атай-әсәйһеҙ яңғыз үскәнгә күрә, үземдән тормошқа сығып, күп итеп балалар үстергем килә ине. Ошо теләк барлыҡ күнәһемдә биләп алғандыр, күрәһен: күп балалы туған-тыумасаларға барып, бала карашып, һуңыраҡ бәләкәй кластарға вожатый булып та эшләп йөрөнәм. Азак уҡытыусы һөнәрән һайлауым да шул бала яратыуҙан ине. Казаланып, умыртка һөйгән һындырғас, операция башланырҙан алда наркоз кимәлен тикшерәү максатында табиб мине һөйләндермәксә булып: "Тормоштаһыңмы, балаң бармы?" - тип һораған, мин уға: "Юк, кейәүгә сыҡһам, ун бала табам", - тигәнмен. Азак, иҫемә килеп, хәл керә башлағас, врачтар мине: "Венера, һисә бала табырға уйлайһың әле?" - тип мәрәкәләп булдылар. Бала хаҡындағы уйҙарҙы күнәһемдә һыҡлап тап улар һалғандыр за, бәлки, тик ул ваҡыт кайза был хакта уйлау: кул-аяҡ бармактарын да кыбырзатыр хәл юк!

Эргәмдә бәпесем ята икән, тип, төш-тәрәмдә күрһәм дә, бала тураһында уйларға ла курка инем, ә хыялым уйзырма, төпһөз, хатта мөгәнәһеҙ булып тойола ине. Тик өйҙә генә ултырам, ингән-сыҡкан кеше юк, урамға инде күптән сығырлыҡ хәлдә түгелмен. Үҙемә ни бары 20 йәш, 1-се төркөм инвалидымын. Ошо хәлдә 14 йыл да үтеп китте. Ниһайәт, мин дә осраттым үз яртымды, өйлөнөштөк. Өс йылдан һуң ғына балаға уҙым. Илаһым, көҙрәтәндең иге-сиге юк! Уйларға ла курккан теләгем кабул булды. Мәле еткәс, шалҡандай ап-ак, озон буйлы, зәп-зәңгәр күҙле кыз бала алып кайттым. Мөгжизәме? Әйе, уйлап - уй етмәһлек, һөйләп - һүз бөтмәһлек мөгжизә! Ул сак табибтарҙың сабыйҙың ағза-һаны, аңы теүәл микән, күрәме, ишетәме икән тип ғауғалашыуы! Баш табиб хатта өйгә килеп: "Балаң бигерәк матур, һап-һау, тик үҙең карай алмаһың, сабыйҙар йортонан бир, үскәс, кайтарып алырһың", - тип йөрөгәһемдә өзгөләнә... Юк, юк, кеше өсөн түгел, үзем өсөн таптым, тип кысқырыу хәленә килтеп еткерәләп ине. Кызымды үстереүем - үзе бер китап азырлыҡ: әсәй за, уҡытыусы ла, тәрбиәсә ла булдым уға. Аллаға шөкөр, бик тә итәгәтле, әзәпле, уңған, ғәһәл һолоҡло булып буй еткерә. Үзем белгән кул эштәрәнә, аш-һыу әзәрләргә өйрөнөп үстә. Тәүҙә - техникум, азак институтты кызыл дипломға тамамланы.

...Кызыма 6 йәш кенә ине әле - шул йылды халыҡты иҫәпкә алыу кампанияһы үттә. Атаһы урыс булһа ла, балам үҙең башҡорт тип аҙыртты, ә ун йәше тулғас, үз аҡылы менән кала ха-кимиятөнә йөрөп, минең фамилияға күстә - ана шундай ул минең кызым!

Шуныһын да әйткәм килә: мин бала үстергәндә дәүләттән һуқыр бер тин дә ярҙам булманы... Атаһы эшһеҙлек буйынса сиратка төркөлгәһинә, шул сак донъя куйзы. Ни бары икмәккә етерлек кенә пособие килә ине. Үҙемә пенсияны өсәр ай тоткарлаткан сактарҙы ла баштан үткәргә тура килде...

Йәмғиәтебезҙә әсәләргән төрлөһө бар: күп балалылар за, яңғыз бала карағаны ла, ғәрип әсәләр за... Кемделер алғы планға куйып, икенселәргә ситкә тибәрәүҙә мин аңлай алмайым һәм бының менән килешмәйем. Белеүемсә, ата-әсәләре ғәрип булып та, икешәр-өсәр бала үстергән бынамын тигән ғаиләләр бар. Ә балаларын караһын уларҙың: аҡыллы, сабыр, уңған-дар. Бына шундай ғаиләләргә ла иҫәпкә-игтибарға алһын ине дәүләтебез. Ундайҙар за ошо ук йәмғиәт ағзалары бит! Йәшәйешөбезҙә шулай ук бер калыпқа һалып булмай һәм ярамай за. Кемдер бик теләп, икенселәре - уйлап, бөҫәләре - уйнап, хатта ки көсләү һөҙөмтәһендә ла табалар баланы. Был фәкәт Тәбиғәт эше, тип уйлайым мин. Әсәлек бәхәтен татығаным өсөн бик тә рәхмәтлемен Хозайға. Инде ла үзең һаклап, яклап, курса-лап, рәхмәтен үр рәхмән менән илт тормош юлынан баламды, тип кенә теләйем хәҙер Раббымдан.

**Венера АБДУЛЛИНА.
Стәрлетамак калаһы.**

ЯЗМЫШ ЯҢЫЛЫШ ОСРАШТЫРМАЙ...

"Киске Өфө" гәзитенә 44-се һанында Зилә Ноғоманованың "Бер бала менән сикләнеү инаныумы, әллә яҙмыш кушыуымы?" тигән мәкәләһендә куйылған һорауға мин: "Әлбиттә, яҙмыш кушыуы", - тип яуап бирер инем. Сөнки Аллаһы Тәғәлә Ерҙә китек күнәһлә, Йыһанға зыян килтерерҙәй аңылыш карашлы йәндәрҙең артыуын теләмәй. Агрессив әсәләргән шундай балалар тыуа. Ә агрессия кайҙан барлыҡка килә һуң?

Күпсәлек Әзәм балалары, мин яҙмышымды үзем аҙам, яҙмышыма үзем хужа, тип шөпләнһә ла, барыбыҙға ла мөғлүм, яҙмышты Хозай тәкдир итеп аҙып төшөрә, ә яҙмышынды үзгәртеү - үҙеңдә кырка үзгәртеүҙә аңлата. Ни өсөн берәүҙәрҙең тормошо, артык көс һалмаһа ла, ал да гөл китеп бара, ә кайһылырҙың һикәлтәлә-сокорло, һынау өстөнә һынау өстәләп кенә тора? Барыһы өсөн дә безҙең үткән быуындар, олатай-өләсәйҙәрәбез "ғәйепле". Улар йәшәгән осорҙағы эмоциялары, уй-караштары, тормоштары киләһе быуындарының яҙмышы, һолко булып аҙыла. Был хәкикәттә биоэнерготерапевт Лазарев Сергей Николае-



вич үзенән тикшеренеүҙәрәндә аңлата. Уның китаптары менән күптәр таныштыр, тип уйлайым: "Диагностика кармы", "Человек будущего", "Опыт выживания". Ни тиклем кеше ыңғай йәки негатив эмоция кисерә, ни тиклем риза булып йә зарланып йәшәй, тойғолар шул тиклем төрәнгә, кешенә төпкөл аңына күсеп, уның киләһе бер-һисә быуын балаларының яҙмышына әйләнә.

Хәҙер инде рустарҙың "Муж и жена - одна сатана" тигәнәһн иҫкә төшөрәйек. Юкка ғына шулай әйтәләмәй икән, бактиһән, әлегә ла баяғы шул С.Н. Лазарев буйынса, иренәң тышкы һолко катынының эске торошона, төпкөл аңында йәшәргән характерына тура килә, имеш. Йәки - киреһәнсә. Мәсәләһн, ире тәкәббер, һаран икән, катынында ла шул ук сифаттар була, тик улар кеше күзәнә салынып бармай, әммә эске булмышында һалынған була. "Йәшәп калыу тәҗрибәһе. 6 өлөш" ("Опыт выживания. 6 часть") китабында әйтәләһәнсә, Хозай кешенә билдәлә бер принцип буйынса осраштыра. Бына уның китабынан өзөк килтерәм: "...ир менән катындың йәнә улар ысынбарлыҡта танышканға тиклем күпкә алдан осраша. Улар окшашлыҡтары буйынса һайлап алына. Әгәр за яҙмыш һасар ир менән осраштырһа, тимәк, катында ла шул сифат бар. Әммә ул һыҙат йыш кына асыҡ сағылмай, күрәнмәй. Был осракта уларҙың 3-4 быуын ата-бабалары һисек йәшәүе менән кызыкһынырға мөмкин".

Аллаһы Тәғәлә катын-кызға, ирендә үзгәртәргә теләһән, үзәнә кара, үзән үзгәр, тигән ишара яһай. Ирен, яҙмышың менән риза булмау - Хозайың биргән яҙмышына, тәкдирәнә риза булмау, Уға агрессия белдерәү, Уға каршы сығыу, Уның ихтыярын танымау булып килеп сыға - был инде зур гонаһ һәм аҙаһы көттөрмәй. Һин риза булмаған һайын, Алланың ихтыярын танымаған һайын, Ул һынауҙарын да арттыра: берәй ауырыу килә, бәлә-каза сыға, проблема тыуа. Шул гонаһты катын-кыз аңламаһа, тәүбәгә килеп, дәрәс фекергә килмәһә, агрессив йәнәһе быуын китә. Катын-кыз әсә буларак, үзәнәң ыңғай һәм кире сифаттарын балаһына күпкә арттырып күсерә, шуның өсөн дә ул киләһе быуын өсөн күберәк яуаплы.

Хозайға булған агрессия кире кайта һәм тәү сиратта аҙаһы төрлө ауырыуҙар, ауыр яҙмыш булып балаларға төшә. Был сәбәп һәм һөҙөмтә бөйләнәһе, йәки карма тип атала. Ә без, ир - баш, катын - муйын, кайһы яҡка теләйем, шунда борам, тип көләбәз, Хозайға каршы сыҡканыбыҙҙы аңламайбыз. Ул, рәхмәт төшкөрә, һуңынан илата-илата аҡылға ултырта.

Дин менән имандың айырмаһы бармы? Динлә булып та, әгәр ритуалдарға ғына әһәмиәт биреп, йөкмәткәһәнә төшөнмәһән, имандың ысын мөгәнәһән аңламауың ихтимал. Иман, тәү сиратта, күнәлдә, йәндә һәр ваҡыт илаһи мөхәббәт булуың талап итә: һиндәй генә хәл килеп тыуһа ла, риза

булып, Хозайзың юкка ул хәлдә тыуҙырмағанын аңлап кабул итеү...

Бөгөн без дингә кире кайта башлаһың кеүек тә, шул ук ваҡытта алысһа барабыз за һымаҡ. Шундай парадокс килеп сыға. Сөнки ата-бабаларыбыҙың йөшәйешен инкар итеп, Көнбайышка тинләшергә тырышабыз. Ә унда - педофилия, гомосексуализм... Былар безгә лә килеп етте түгелме? Сәбәбе үтә лә ябай: ир заты - рух, Хозайға яҡын булыуға, катын-кыз - матди байлыҡка, тормош рәхәтлектәренә өстөнлөк бирә. Ерҙә матриархат хакимылыҡ итә, матди байлыҡка сат йөбештек, ә рух һәм ир заттары артҡы планға күсеп бара. Тигеҙлек, демократия, имеш... Был күренеш Йыһан, Аллаһы Тәғәлә канундарына тап килмәй. Иң мөһиме - илаһи мөхәббәт һәм йән икәннен онотоп барабыз. Сәләмәт тәндә - сәләмәт рух түгел, киреһенсә, йән тазалығы тәнгә сәләмәтлек килтерә.

Зәлифә ЗӨЛКӨРНӘЙЕВА.
Баймаҡ районы.

ӘСӘ БУЛЫУЗАН ТЫЙЫЛМАЙЫК!

Иктисадсы Илдар Ғәбитов
"Киске Өфө"лә лә, "Йөшлек"
гәзитендә лә күп балалы
ғаиләләргә, күп балалы әсәләргә
мизал биреү-бирмәү
проблемалары тураһында бер
нисә мәкәлә язып сықты. Без зә
ғаиләбәз менән ошо актуаль,

көнүзәк проблемаға карата бер нисә фекеребезҙе әйтеп китергә теләнек.

Беренсенән, лайыҡлы әсәйҙәргә генә мизал бирергәме? Кем ул лайыҡлы әсәй? Безҙеңсә, Аллаһы Тәғәлә баланы бөтөнләш лә бирмәй. Күпме кеше бала таба алмай интегә! Был осраҡта, бала бар икән - факт. Әсәһе әсәме, караймы-карамаймы балаһын, быныһы - икенсе шарт. Иң беренсе урында: Аллаһы Тәғәлә был әсәгә бала биргән, был катын аша яҡты донъяға ниндәй-ҙер йән тыуған. Тимәк, был әсәй (тәртибе ниндәй генә булһа ла) - лайыҡлы! Аллаһы Тәғәлә алдында әсәй булырға лайыҡлы, был тормошта бер нәмә лә бушҡа түгел бит! Шулай булғас, безҙең (ябай кешеләрҙең) ниндәй хаҡыбыз бар ошо әсәләргә "лайыҡлы" йә "лайыҡһы" тип мөһөр басып ултырырға? Әгәр кем дә булһа үзенән башҡаны әүлиә тип белмәй икән, был гонаһтың башы һанала.

Әхлаҡ, тәрбиә - тәү карашҡа ябай, әммә бик тәрән мәсәләләр. Бер кешенең дә икенсе кешенә көмһөргә һөкүге юк. Күнәләбәз менән генә булһа ла Аллаһы Тәғәлә алдында кемдәндәр юғарыраҡ торам тип уйлау - зур гонаһ. Әлбиттә, без был мәкәләбәзҙә тәртипһеҙ әсәләргә аҡламайбыз, ләкин әсәй кеше ниндәй генә булмаһын, ул - Әсә! Тәртибе насар кешеләр үз язаһын суд аша аласаҡ, әммә күнел язаһы инде кеше кулында түгел, Хозай кулында. Шуға күрә, Илдар Ғәбитовтың мәкәләләрен уҡығандан һуң, уның һүҙен

фәлсәфәүи яҡтан кеүәтләп, шуны әйтәбәз: катын кеше нисә тапҡыр булһа ла әсә булған икән - был күренеш, нис шикһеҙ, мактауға лайыҡ!

Икенсенән, башҡорт халҡында "Һәр бер бала был донъяға үз өлөшө менән тыуа" тигән әйтем бар. Шулай булһа ла, ярлылыҡты арттырмайым, тип, юҡһыҙлыҡтан, етешһеҙлектән куркып, күпме катын әсә булыуҙан тыйыла! Был юсыҡта донъяға дини караш ҡына ярҙам итә алалыр. Сөнки материал фәлсәфәүи караш менән йөшәп, кеше тормошон "файзалы - файҙаһы", "кәрәкле - кәрәкһеҙ" бизмәнәнә һалып, прагматик рәүештә генә йөшәһәк, кешелек буларак юкка сығыуыбыҙ бар. Ғөмүмән, кеше тормошондағы иң кәҙерле, иң татлы хистәр, бала һөйөү шатлығы, ейәндәр күрәү бәхетә - бер ниндәй зә матди хаҡ менән иҫәпләнә алмай бит! Тәүфиклы кеше тәрбиәләр өсөн балаларҙың һөйөп-һөйөлөп йөшәүе шарт, яндарында ниндәй генә булһа ла үз ата-әсәләре булыуы шарт. Тағы бер тапҡыр үрҙә язылған фекерҙе кабатлайбыз: хис-тойғоларҙы, ябай кеше мөнәсәбәттәрен аҡса бизмәнәнә һалып үлсәргә ярамай.

Тәүфиклы, мөхәббәтлә ғаиләләр короп, итәғәтлә балалар үстәрәйек, милләттәштәр! Нисек кенә булмаһын, кешеләр мөнәсәбәттәренә ниндәй генә яңылыҡтар килеп инмәһен, ғаилә - кешелек йәмғиәтенә төп нигеҙе булып кала.

Гүзәл һәм Урал
ВИЛДАНОВтар.

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӘ ЭШ

ДИНҺЕЗ МЕНӘН ДИНДАР БӘХӘСЕ



Ожмах һәм тамук

Был юлы дуһым бик тыныс һәм үҙен ышаныслы тотоп, хәбәрән яйлап ҡына башланым:

- Алланы мәрхәмәтлә, шәфҡәтлә тиһегеҙ, ләкин ҡысқа ғына ваҡыт эсендә ҡылған гонаһтарыбыҙ өсөн ул безҙе нисек язалай, мәңгелеккә тамукта яндыра. Нинә шул тиклем үсләшергә? Тоташ ғаләм менән сағыштырғанда, кеше бер сүп кенә, ә Алланың бөйөклөгө менән сағыштырғанда - юк хөкөмөндә.

- Хатаһарыңды төҙәтербез, дуһкайым. Беренсенән, без Йыһандағы сүп түгел һәм Алла алдында дәрәжәбәз кимәлә лә юк хөкөмөндә түгел, ә бик бөйөк. Безгә Ул йән өргән бит, күктә һәм ерҙә мирас итеп әйткән, бәйғәмбәрҙәр безҙең алда баш ейгән, һәм Ул безҙең хаҡта Корьәндә: "Без Әҙәм балаларын хөрмәт иттек, уларҙы коро ер һәм дингәз буйлап йөрөттөк, рәхәтлектәр менән сорнап алдык һәм барлыҡка килтергән күп нәмәләр алдында уларға өстөнлөк бирҙек", - ти.

Йыһандың сикһеҙлегә менән сағыштырғанда без сүп кенә кеүек тойолабыҙыр, бәлки. Ләкин без ғаләмдә, күк көмбәҙе закондарын өйрәнәбәз, һәр планета өсөн уның орбитаһы һүрәтән төшөрәбәз. Һуңынан космонавтар Айға төшөп, безҙең ерҙән тороп һүрәтләгән күзаллауҙарыбыҙҙы раһлай. Был безҙең рухыбыҙ менән ғаләмдән мөһабәтерәк икәнәбәзгә күрһәтә түгелме?

Ысынлап та, суфыйҙар раһлағанса, кеше - сикһеҙ китәп, ә ғаләм - уның биттәрә. Кешелә Алла рухының өлөшсәһе бар, һәм уның эштәре отчет талап итә. Алланың язаһына дуһар ителгән гонаһ тураһындағы һүҙҙәрҙең дә - хата. Алла йөшөгән саҡта эшләп өлгөрмөгәннен эшләү өсөн яҡты донъяға кайтарыуҙы үтенгән мәңге тамукта яфаланыусылар хаҡында: "Әгәр улар кайтарылһа, барыбер тыйылғанға кире кайтырҙар ине. Улар бит - алдаксы, - ти. - Уларҙың гонаһы - ваҡытта сикләнгән гонаһ түгел, ә һәр ваҡыт кабатланып тороусы даими холоктары. Мәңге йөшәһәләр зә, мәңге гонаһ кылырҙар ине".

Тимәк, был үҙенсәлек -улар рухының мәңгелек билдәләнешә, ә донъялыҡтағы көтөлмөгән шарттарҙа осраҡлы хата түгел. Гонаһлылар менән ут араһында ниндәйҙер окшаһылыҡ барлығына шик юк. Уларҙың рухын-

да көнсәллек, нәфрәт, алдашыу, асыу уты яна, еңәйәти тойғолар кайнай - быллар барыһы ла ялҡынға окшаған. Бындай рухтар һуғыш уты токандырмайынса тыныс ҡына йөшөй алмай, сөнки ут -уларҙың мөхитә, уларҙың стихияһы, тәбиғәтә. Бындай рухтарҙың урыны - тамук, тигән фекерләү дөрөс. Бындай кешеләр ожмах рәхәтлектәре менән файҙалана алмаһ, ундағыларҙың тормошон ағыулар ине. Ерҙәге тыныслыҡтан баш тартҡандар бит.

Без "тамук" һәм "ожмах" төшөнсәләрен аңларға тейешбәз. Тамук - ул, күптәр күз алдына килтергәнсә, яңғын йәки әсә табала ҡыҙырыу ғына түгел, тамук - кин төшөнсә. Был ут һүҙең тураһында тура мәғәнәһендә генә түгел. Алла, гонаһлылар тамукта бер-береһе менән һөйләшә, өрлөшә, ти. Унда "зәккум" ағасы бар, уның емештәре шайтан баштарына окшаған, тамуктағы сылбырҙар менән бәйлә гонаһлылар ошо ағастың емештәрен ашай, әренлә, кайнар һыу эсә, был уларҙың "әске ағзаларын телгеләй". Кайнап торған һыуға сәсәп, бер-береһен карғай. Тамук - ут, ялҡын символы. Тик ул ут - ерҙәге ут кеүек түгел, тәндәрәбәз зә бул уттан йөндәрәбәз кеүек янмай, һынып, онталып бармай. Яза, ысынында, һизелерлек, ләкин аныҡ ҡына нисек икәнә сер. Ожмахта ла шул ук хәл. Ожмах - емеш-еләктәр тулып торған базар за, ғәжәйеп коһтар һайрап торған бакса ла түгел. Корьәндә: "Алланы куркыусыларға вәғәзә ителгәнсә, ожмах образы бозолмай торған һыулы йылғалар, төмә һис касан үзгәрмәгән һөт йылғалары", - тиелгән. Был ожмах төшөнсәһенә яҡынайтылған ғына аңлатма, ә ысынында ул билдәһеҙлек. Аллаһы Тәғәлә әйткәнсә, ожмах емештәре бөтөрлөк түгел һәм тыйылмаған, әсемлектәренән баш ауыртмай һәм аң юғалмай. Безҙең рухтарыбыҙ бында без белмәгән ысулдар менән тазартыла. Ожмахтағы ләззәт һәм тамуктағы яза үҙенсәлектәре - Аллаһы Тәғәлә үзә генә белгән сер. Теге донъялағы яза - Алланың үз колдарын мәжбүр итеүе түгел, ә сафландырыуы, аңлатыуы, төҙәтеүе һәм мәрхәмәтә. Яза һәр ваҡыт гәзәл. Алла дингә ышаныусыларҙы язаламай, ләкин төҙәтеү һәм аңлатыу файҙаһы булғандарға яза билдәләй. Яза -ул шулай ук Алла мәрхәмәтә. Әгәр ул залимға ла, йөбәрләнеүсәгә лә, үлтерәүсәгә лә һәм үлгәнә лә берҙәм мәрхәмәтлек күрһәтә, гәзәл булыр инеми ни?

Изгелекте һәм яуыҙлыҡты тигеҙләү гәзәлме? Алланың яза биреүенә ышанмаусыларға шуны әйтәбәз: "Алла был донъяла язаһын бирмәйме ни? Картлыҡ, ауырыуҙар яза булмай нимә булһын? Ә микробтарҙы кем барлыҡка килтергән? Был безҙең яҙмышыбыҙ Алла кулында булыуын, Ул безҙе был һәм теге донъяла ла язалай алыуын күрһәтә.

"Динһеҙ менән бәхәс" ҡитабынан.
(Дауамы бар).

УҢЫШ КАЗАН



НИ ӨСӨН ҺЕЗ АУЫРЫУ ҺӘМ ЯРЛЫ?

"Аҡыл вирустары" менән идара итеү: аң өсөн көрөш

Без дуһар ителгән аныҡ хәүеф аңды аһтыртын программалауға бәйлә. Ул һеҙҙең аңығыҙҙа билдәлә бер мәғлүмәттә һаҡлай. Мәсәлә, бала саҡта ғаиләгәз менән матур йорт эргәһенән үтәп киттегәз икән, ти. Һеҙ был йортка карап һоклануы белдерәһегеҙ, ә әсәйегеҙ, бындай йорттарҙа йөшөүселәр, нигеҙҙә, бәхетһеҙ була, тип әйтеп ҡуя. Тап шул ваҡытта "аң вирусы" менән зарарланһығыҙ һәм "Бәхеттә аҡсаға һатып алып булмай", тигән һығымта яһайһығыҙ. Был мәғлүмәт аңығыҙҙа ғүмер буйы һаҡлана, ә һеҙ хатта үзегеҙгә шундай программа һалынғанлығы хаҡында уйлап та карамайһығыҙ.

Иң хәүефһеһе - программалауҙың 90 проценты кире булып сыға һәм кешенә сикләй йәки куркыу тойғоһона дуһар итә. Бындай программалау үз уңышығыҙҙы үзегеҙ буыуға, бәхет һәм сәләмәтлектән баш тартыуға килтерә. Уның һөҙөмтәһе телевизор карағанда йәки ошо хаҡтағы мәғлүмәт менән осрашҡанда арта бара.

Нисек итеп хөкүмәт уңышқа аяк сала?

Әйтеп үтәүемсә, кин мәғлүмәт саралары - ғаһепләләрҙең береһе генә; уның тыш, хаһыҡты сикләү һәм мохтажлыҡ мемдары менән ағыулау өстөндә туктауһыҙ эшләүсә бик күп йөмөгәт ойоһмалары бар. Миһал өсөн, хөкүмәттә генә алайыҡ. Әгәр һеҙ коммунистик йәки социалистик режимлы илдә йөшәһәгәз, хөкүмәткә һеҙҙең аңығыҙға, байлыҡ - насар, барлыҡ граждандар башкалар тураһында хәстәрлек күрергә бурыслы һәм коллектив именлек өсөн шәхси бәхетән физиклыу - йәмғиәттән һәр ағзаһының изге бурысы, тигән инаныу һендерәү отошло.

Бигерәк тә Америка Куһма Штаттарында, Берләшкән Короллектә, Францияла, Канадала, Австралияла һәм башка, үҙен демократик дәүләт йәки республика тип иглан иткән, ирекле эшкыуарлыҡ системаһы буйынса эшләгән илдә аныҡ хәүеф йөшәй. Уларҙа ирекле базар тураһында күп һөйләһелә, әммә социаль программалар, монополияға каршы көрөш һәм дәүләттәң һаулыҡ һаҡлау системаһы инновациялар файҙаланыуға, хаҡтарҙы төшөрөгә аяҡ сала, һ.б.

Азат демократия принциптары буйынса эшләүсә хөкүмәт, кағиҙә буларак, ваҡыт үтеү менән ике партияға бүленә. Һуңынан уларҙың һәр кайһыһы икенсәһе менән власть өсөн көрөш башлай. Сәйәси партиялар хаһыҡка власты күберәк вәғәзә итеп, еңеү яулай һәм шул юл менән тотоп тора.

Әлбиттә, бушлай сыр булмай. Барлыҡ ошо алтын тауҙарын тәьмин итеүең берҙән-бер юлы - бик күп булмаған байыраҡ һайлаусыларҙың аҡсаһын алып тороп, уларҙы күп һанлы ярлы һайлаусыларға бүлөп биреү (улар үзҙәрән системаһың бер ғаһепһеҙ корбандары булыуына ышана һәм, әгәр байҙарҙан әз генә булһа ла "таһна", гәзәл була икәнәнә ныҡлы инана).

Рәнди ГЕЙДЖ.



15 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.45 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
14.25, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 02.45, 03.05 "Мужское/Женское".
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Мажор". 1-я и 2-я серии. Мелодраматический сериал (16+).
23.30 "Вечерний Ургант" (16+).
24.00 "Познер" (16+).
01.00 Ночные новости.
01.15 "Ветас". Сериал (18+).
03.00 Новости.
03.40 "В наше время".
04.25 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Небесный шит". Док. фильм.
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Сериал (16+).
12.55 "Особый случай" (12+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Сердце звезды". Сериал (12+).
16.00 "Пока станица спит". Сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.10 "Вести-Башкортостан".
17.30 "По горячим следам".
"Последние гастроли". Сериал (16+).
21.00 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Тайны следствия-14". "Оторва", "Компромат". Сериал (12+).
00.45 "Химия нашего тела. Витамины". Док. фильм.
01.50 "Улицы разбитых фонарей" (16+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республиканын гимны (0+) 07.05 "Йошма". Күнелле, дөртле йырзар йыйынтыгы (6+) 08.05 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+) 08.15 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 08.35 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 08.50 "Наза". Бейсүзәр (0+) 09.05 "Онотолор тима...". Ретро (6+) 09.20 "Йәштәр тауышы". Йырзар (6+) 10.20 "Йондоҙло ямғыр". Йырзар (6+) 11.20 "Йырзарым һезҙен өсөн" (6+) 12.10 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока. 14.00 "Автограф". Мөфтәдин Гиләжев (6+) 15.00 Резеда Әминева. Концерт (6+) 20.00 "Тәмле" (6+) 21.00 "Кис ултырып". Җ. Хәмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы (12+)

БСТ

Профилактика до 14.00. 14.00 Новости недели (16+). 14.45 "Живое село" (12+). 15.15 "Парь горы". 15.30 "Гора новостей". 15.45 "Бауырһак". 16.00 "Борсак". Веселая физкультура. 16.15, 06.45 "Замандаш" (6+). 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.) (6+). 16.45 "КПЮ". 17.30 Новости культуры. 17.45, 04.45 "Бедная Настя". Сериал (12+). 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.). 18.55 Хоккей. КХЛ. "Торос" (Нефтекамск) - "Динамо" (Балашиха). Трансляция из Нефтекамска (12+). 22.00 "Следопыт" (12+). 23.00 "Время спорта" (6+). 23.30 "Дознание" с Ильдаром Исангуловым (16+). 24.00 "Внутри Льюина Дэвиса". Худ. фильм. По окончании: Новости (на башк. яз.) (16+). 02.15 А.Атнабаев. "Дети мои". Спектакль (12+). 05.30 "Антология Антитеррора". "Кавказский спрут" (16+). 06.00 "Весело живем" (12+). 06.15 "Орнамент". 06.30 "Полезные новости" (12+).

16 ДЕКАБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.45 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Мажор". Сериал (16+).
14.25, 15.15 "Время покажет".
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 03.15 "Мужское/Женское".
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Мажор". 5-я и 6-я серии (16+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Политика" (16+).
01.30, 03.05 "Ветас". Сериал (18+).
03.00 Новости.
04.00 "В наше время" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".

21.00 "Время".
21.30 "Мажор". 3-я и 4-я серии (16+).
23.30 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Структура момента" (16+).
01.30, 03.05 "Ветас". Сериал (18+).
03.00 Новости.
04.00 "В наше время" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Ауаз".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Сериал (12+).
12.55 "Особый случай" (12+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Сердце звезды". Сериал (12+).
16.00 "Пока станица спит". Сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.10 "Вести-Башкортостан".
17.30 "По горячим следам".
"Киднеппинг" (16+).
18.30 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Тайны следствия-14".
"Сердечная недостаточность", "Лишние люди" (12+).
00.45 "Нюрнберг. 70 лет спустя". Док. фильм (16+).
01.45 "Улицы разбитых фонарей". Сериал (16+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республиканын гимны (0+) 07.05 "Йошма". Күнелле, дөртле йырзар йыйынтыгы (6+) 08.05 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+) 08.15 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 08.35 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 08.50 "Наза". Бейсүзәр (0+) 09.05 "Онотолор тима...". Ретро (6+) 09.20 "Йәштәр тауышы". Йрзар (6+) 10.20 "Йондоҙло ямғыр". Йрзар (6+) 11.20 "Йырзарым һезҙен өсөн" (6+) 12.15 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока. 14.00 "Автограф". Мөфтәдин Гиләжев (6+) 20.00 "Дарман" (6+) 21.00 "Кис ултырып". "Картаймы ни ул йөрөк" (12+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "Саләм!" (12+). 10.00 Мультфильм. 10.30, 15.30 "Гора новостей". 10.45 "Зеркальце". 11.00, 16.15, 06.45 "Замандаш" (6+). 11.15, 06.15 "Орнамент. Новоселье". 11.30, 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.). 11.45 "Доктор Тырса". Сериал (12+). 12.30, 22.30 Новости (на башк. яз.) (12+). 12.45, 04.30, 06.00 "Весело живем" (12+). 13.00 "Бахетнамә". 13.30, 14.30, 18.30 Новости. 13.45 "Мелодии души" (12+). 14.15 "Учим башкирский язык" (12+). 14.45 "Башкорттар". 15.15 "Семәр". 15.45 "Йырлы карәз". 16.00 "Ғәләмәт доңъя". 16.45 "Дорога к храму". 17.15 "Криминальный спектр" (16+). 17.30 Новости культуры. 17.45, 04.45 "Бедная Настя". Сериал (12+). 18.45, 20.00 "Телецентр" (12+). 19.45 "Сэнгелдэк". 20.00, 06.30 "Полезные новости" (12+). 21.15 "Деловой Башкортостан" (12+). 22.00 "Уфимское "Времечко" (12+). 23.00 "Автограф" (12+). 23.30 "Милый друг". Худ. фильм. По окончании: Новости (16+). 01.45 "ЧП в секретном городе" (12+). 02.45 Спектакль (12+). 05.30 "Антология Антитеррора" (16+).

17 ДЕКАБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.45 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Мажор". Сериал (12+).
14.25, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 03.15 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Мажор". 5-я и 6-я серии (16+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Политика" (16+).
01.30, 03.05 "Ветас". Сериал (18+).
03.00 Новости.
04.00 "В наше время" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".

ТВ ПРОГРАММАҢЫ

09.00 "Сталин. Последнее дело". Док. фильм (12+).
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Сериал (12+).
12.55 "Особый случай" (12+).
12.40 "Сердце звезды". Сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Сердце звезды". Сериал (12+).
16.00 "Пока станица спит" (12+).
17.00 "Вести".
17.10 "Вести-Башкортостан".
17.30 "По горячим следам". "Свой чужой" (16+).
18.30 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Тайны следствия-14". "Парик", "Добрый человек" (12+).
00.45 "Томография судьбы. Извилины таланта" (12+).
01.45 "Улицы разбитых фонарей". Сериал (16+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республиканын гимны (0+) 07.05 "Йошма". Күнелле, дөртле йырзар йыйынтыгы (6+) 08.05 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+) 08.15 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 08.35 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 08.50 "Наза". Бейсүзәр (0+) 09.05 "Онотолор тима...". Ретро (6+) 09.20 "Йәштәр тауышы". Йырзар (6+) 10.20 "Йондоҙло ямғыр". Йырзар (6+) 11.20 "Йырзарым һезҙен өсөн" (6+) 12.05 "Кәмит". Юмор (6+) 12.10 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока. 14.00 "Замандаштар". Гөлсәм Хәбибуллина (6+) 21.00 "Кис ултырып". "Өс егет" (12+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "Саләм!" (12+). 10.00 Мультфильмы. 10.30, 15.30 "Гора новостей". 10.45 "Кинга сказок". 11.00, 16.15, 06.45 "Современник" (6+). 11.15, 06.15 "Орнамент". 11.30, 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.). 11.45 "Доктор Тырса". Сериал (16+). 12.30 Новости (на башк. яз.) (16+). 12.45, 06.00 "Весело живем" (12+). 13.00 "Бахетнамә". 13.30, 14.30 Новости. 13.45 "Мелодии души" (12+). 14.15 "Учим башкирский язык". 14.45 "Тәмле" (12+). 15.15 "Физра" (6+). 15.45 "Шатлык йыры". 16.00 "Борсак". 16.45 "Здоровое решение" (12+). 17.15 "Позывной "Барс" (12+). 17.30 Новости культуры. 17.45, 04.45 "Бедная Настя". Сериал (12+). 18.30, 22.30 Новости (12+). 18.45, 20.00 "Телецентр" (12+). 19.45 "Сэнгелдэк". 20.30 "Р-240. Уфа - Оренбург" (12+). 20.55 "Счастливый билет" (16+). 21.00, 06.30 "Полезные новости". 21.15 "Мир настоящих мужчин" (12+). 22.00 "Историческая среда" (12+). 23.00 "Автограф" (12+). 23.30 Галя-концерт. По окончании: Новости (на башк. яз.) (12+). 01.15 "Страшно красив". Худ. фильм (16+). 02.45 Спектакль (12+). 05.30 "Антология Антитеррора" (16+).

18 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.39 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.10 "Мажор". Сериал (16+).
14.00 Прессе-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 17.00 Новости (с субтитрами). 17.15 "Время покажет" (16+). 19.00 "Наедине со всеми" (16+). 20.00 "Пусть говорят" (16+). 21.00 "Время". 22.00 "Мажор". 7–8-я серии (16+). 00.05 Хоккей. Кубок Первого канала. Сборная России - сборная Финляндии. 21.30 "Уходящая натура". Сериал (16+). 02.15 "Вечерний Ургант" (16+). 02.50, 02.50 "Ветас". Сериал (18+). 03.00 Новости. 04.40 "Контрольная закупка" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Ауаз".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Подруги". Сериал (16+).
14.00 Прессе-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 17.00 "Вести".
17.10 "Вести-Башкортостан".
17.30 "По горячим следам". Сериал (16+).
18.30 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Тайны следствия-14". Детектив (12+).
00.45 "Гений развелки. Артур Артузов" Соловьевым" (12+).
01.45 "Улицы разбитых фонарей". Сериал (16+).
03.20 "Шифры нашего тела. Сердце". Док. фильм (12+).
04.10 "Комната смеха".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республиканынн гимны (0+) 07.05 "Йошма". Күнелле, дөртле йырзар йыйынтыгы (6+) 08.05 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+) 08.15 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 08.35 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 08.50 "Наза". Бейсүзәр (0+) 09.05 "Онотолор тима...". Ретро (6+) 09.20 "Йәштәр тауышы". Йырзар (6+) 10.20 "Йондоҙло ямғыр". Йырзар (6+) 11.20 "Йырзарым һезҙен өсөн" (6+) 12.05 "Һез яраткан йырзар" (6+) 12.15 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока. 14.00 "Куш беләзек" (6+) 16.00 Кәзим Аралбаев тураһында тапшыруу (6+) 21.00 "Кис ултырып". "Байык". Концерт (12+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "Саләм!" (12+). 10.00 Мультфильмы. 10.30, 15.30 "Гора новостей". 10.45 "Царь горы". 11.00, 16.15, 06.45 "Замандаш" (6+). 11.15, 06.15 "Орнамент". 11.30, 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.). 11.45 "Доктор Тырса". Сериал (16+). 12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.) (16+). 12.45, 06.00 "Весело живем" (12+). 13.00 "Бахетнамә". 13.45 "Башкорт йыры" представляет... (12+). 14.45 "Үткән гүмер" (12+). 15.15 "Шәп әрба". 15.45 "Йырлы карәз" (0+). 16.00 "Семәр". 16.45 "Алтын тирмә". 17.30 Новости культуры. 17.45, 04.45 "Бедная Настя". Сериал (12+). 18.45, 20.00 "Телецентр". 19.45 "Сэнгелдэк". 21.00 "Наука 102" (12+). 22.00 "Аль-Фатиха". 23.00 "ФК "Уфа" - наша команда!" 23.30 Галя-концерт фестиваля "Уфа - город дружбы и единства". По окончании: Новости (на башк. яз.) (12+). 01.15 "Руд и Сэм" (12+). 02.45 Н.Гайтбаев "Любви все возрасты покорны" (12+). 05.30 "Антология антитеррора" (16+). 06.30 "Полезные новости" (12+).

19 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.45 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Мажор". Сериал (16+).
14.25, 15.15 "Время покажет".
16.00, 05.10 "Мужское/Женское".
17.00 "Жи меня" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+).
19.50 "Поле чудес" (16+).
21.00 "Время".
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
22.40 "Вечерний Ургант".
23.35 "Голос". Музыкальный конкурс (12+).
01.50 "Группа "The who". История альбома "Tommy" (16+).
03.00 "Смерть негодяя".
Криминальная драма (16+).

РОССИЯ 1

05.00 "Утро России".
06.10, 06.35, 07.10, 07.35, 08.05, 08.35 "Вести-Башкортостан".
08.55 "Мусульмане".
09.10 "От всей души".
10.05 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Сериал (12).
12.55 "Особый случай" (12+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Сердце звезды". Сериал (12+).
16.00 "Пока станица спит". Сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.10 "Вести-Башкортостан".
17.30 "По горячим следам". Сериал (16+).
18.30 "Прямой эфир".
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Специальный корреспондент" (16+).
23.00 "От праздника к празднику". Мелодрама (12+).
01.00 "Отчим" (12+).
02.50 "Горячая десятка" (12+).
03.45 "Жить на войне. Оккупация" (12+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республиканынн гимны (0+) 07.05 "Йошма". Күнелле, дөртле йырзар йыйынтыгы (6+) 08.05 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+) 08.15 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 08.35 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 08.50 "Наза". Бейсүзәр (0+) 09.05 "Онотолор тима...". Ретро (6+) 09.20 "Йәштәр тауышы". Йырзар (6+) 10.20 "Йондоҙло ямғыр". Йырзар (6+) 12.05 "Һез яраткан йырзар" (6+) 12.15 "Илһам". Милли музыка коралдары яңгырауы (0+) 12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки доңъя". Төрки телле йырзар (12+) 13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока. 14.00 "Йома" (0+) 20.00 "Рампа" (6+) 21.00 "Кис ултырып". Нурия Абдуллина (12+)

БСТ 07.00 Гимн Республики Башкортостан. 07.05 "Саләм!" (12+). 10.00 Мультфильмы. 10.30 "Гора новостей". 10.45 "Ғәләмәт доңъя" (0+). 11.00, 16.15, 06.45 "Замандаш" (6+). 11.15, 17.45 "Орнамент". 11.30 Новости (на русск. яз.). 11.45 "Доктор Тырса" (12+). 12.30, 22.30 Новости (12+). 12.45 "Весело живем" (12+). 13.00 "Бахетнәмә". 13.30, 14.30, 18.30 Новости. 13.45 "Учу башкирский язык". 14.45 "Автограф" (6+). 15.15 "Зеркальце". 15.30 "Гора новостей" (6+). 15.45 "Сулылар". 16.00 "Байтыс" (6+). 16.30, 21.30 Новости (6+). 16.45 ФК "Уфа" - наша команда!" (12+). 17.15 "Криминальный спектр" (16+). 17.30 Новости экономики (на русск. яз.) (16+). 18.00 "Йома". 18.45, 20.00 "Телецентр" (12+). 19.45 "Сэнгелдэк". 21.00, 06.30 "Полезные новости" (12+). 22.00 Уфимское "Времечко" (12+). 23.00 "Дарман" (12+). 23.45 "Смелая музыка" (12+). 00.45 Новости (на башк. яз.) (16+). 01.15 "Отцы поневоле" (12+). 02.15 В.Дельмар "Дальше тишина" (12+). 05.00 "Странный город" (12+). 06.00 "Антология антитеррора" (16+).

20 ДЕКАБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.
16.00 "Алые паруса". Худ. фильм (6+).
08.00 "Играй, гармонь любимая!"
08.45 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Умницы и умники" (12+).
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 "Смак" (12+).
10.55 "Валентина Толкунова. "Ты за любовь прости меня..." (12+).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.25 "Идеальный ремонт".
13.20 "В наше время" (12+).
14.10 "Достояние РЕСублики".
16.00 Кубок Первого канала - ежегодный международный турнир по хоккею с шайбой. Проводится с 1967 года Федерацией хоккея России. Сборная России - сборная Швеции. Прямой эфир. В перерыве - Новости (с субтитрами).
18.15 "Ледниковый период".
21.00 "Время".
21.30 "Голос" (16+).
23.45 "Что? Где? Когда?"
00.55 Хоккей. Кубок Первого канала. Сборная Финляндии - сборная Чехии. 02.55 "Как обменяться телами". Комедия (18+).
04.20 "Продюсер Джордж Мартин" (12+).

РОССИЯ 1

05.00 "Зудов, вы уводены!"
06.35 "Сельское утро".
07.05 "Диалоги о животных".
08.00 "Вести".
08.10 "Вести-Башкортостан".
08.20 "Военная программа Александра Сладкова. 08.50 "Планета собак". 09.25 "Субботник". 10.05 "Качество

ИЛ-ЙОРТ ХӘБӘРЕ

ЙОКО БАҢСМАҢЫН ӨСӨН...

хәтерҙе уятып алыу ға кәрәк



Ошо көндәрҙә Салауат калаһындағы башҡорт милли хәрәкәтенен башында тороусы "Акбузат" ойошмаһының 25 йыллығына арналған тантаналы сара уҙғарылды.

Касан ғына әле Башҡортостан Республикаһына дәүләт суверенитеты, башҡорт мәктәптәре, балалар баксалары, уларҙа башҡортса уҡытыу һәм тәрбиә эштәре алып барыу, башҡортса матбуғат басмаларын булдырыу өсөн ваҡытын, сәләмәтлеген йәлләмәй сабып йөрөгән егет-кыҙҙар хәҙер инде сәстәренә сал төшкән абруйлы, ихтирамлы оло быуын дәрәжәһенә еткән. Бына улар сара уҙған Салауат башҡорт драма театры бинаһында һаман да йә бәхәсләшә, йә шатлыҡ ауаздарына күмелеп, кунактар каршылай, йә бер йәшлектә, бер картлыкта, тигәндәй, ер һелкетеп бейеп китә. Әйе, уларҙың бөгөн ни кылһа ла һаҡы бар: сөнки тап улар касандыр республиканың үзаллылығы өсөн калған булып баһсан миллиәттәштәребез. Һаман да уларҙың йөрөгөндә илен, телен, ерен, миллиәтен һаҡлар көс дәрләп яна һәм янаһаҡ та. Шуныһы кыуаныһлы, тамаша залы үткәндәрәнә байһа яһарға килгән ололар менән генә түгел, уларҙан эстафетаны үз кулдарына алырға тейешле йәштәр менән дә тулы ине.

Юбилей булғас, әлбиттә, ул халыҡ хәтерендә калырлыҡ кына түгел, уның йоко баһып барған күнелен, рухын кабат уятырлыҡ матур байрам булырға тейеш. Шуны иҫтә тотоп, котлауҙар һәм сығыштар йыр-моң менән үрелеп

алып барылды. Ә кунактар ат еткән ерҙән дә, хат еткән ерҙән дә килгән: Ишембай аҡһаҡалдары, Стәрлетамак ағинәйҙәре, Салауат калаһының милли ойошмалары, Өфө калаһынан "Урал" Башҡорт халыҡ үзәге вәкилдәре. Һәм, әлбиттә, уларҙың һәр кайһыһы тантана сәбәпселәрәнә - ойошманың тәүге нигеҙ ташын һалып, күнелдәрәндә кабынған ошондо ялҡын кимәленә күтәрелп, бөгөнгәсә уны һүндәрмәй йөрөтөүселәргә үзәрәнен бүләктәрен тапшырҙы. Ә инде Салауат калаһы хаҡимиәте башлығының кадрҙар һәм ижтимағи мәсьәләләр буйынса урынбаһары Дмитрий Склокиндың сарала катнашып, рәсми власть исеменән котлау адресын еткерәүе тағы ла мәртәбә өс-төнө.

- Юбилейҙарҙа үткәндәрҙе иҫкә алыу - матур йола, - тине үзәнен сығышында "Акбузаттың" өсөнсө рәйесе Самат Мостафин. - Безҙең ойошманың тарихы бөтөн Башҡортостан тарихына тығыз бәйләнгән. Республикабыҙдың 1990 йылдан башланған яңы тарих китабының һәр битендә "Акбузат"тың да катнашлығы бар. 1989 йылда, Бөйөк Советтар Союзы таркалыу хәленә етеп, Балтик буйы илдәре үзаллылығы өсөн көрәшкә күтәрелгәндә, безҙә лә халыҡ уяна, үз миллиәтен таный, башҡорт булған өсөн ғорурлыҡ арта бара. Ошо уяныу осоронда калабыҙҙа республикала беренселәрҙән булып милли башҡорт ойошмаһы төзөлә. Уның беренсе ағзалары булып Ирек Ағишев, Мөхтәр Сабитов, Мәжит Әминевтар тора. Беренсе рәйесе итеп ул ваҡытта йәш, дәртте ташып торған Мәжит Әминев һайлана. Ул йылдарҙа ойошмаға миллиәте өсөн, Башҡортостаны өсөн янып-көйөп йөрөүселәр әүҙем ылыға. Уяныу осоро тигән ошондан сыккан ут кеүек, тотоп республиканы азатлыҡ өсөн ялҡынлы көрәшкә әйләндерҙе, суверенитет өсөн эштәр башларға әйҙәнә һәм этәрҙе. Үзаллылығы яулағандан һуң, бик күп эштәр башкарҙы. Мәктәптәрҙә башҡорт телендә уҡытыуҙы юлға һалыу, халыҡбыҙдың мәҙәниәтен, ғөрөф-ғәҙәттәрен, башҡорт халқының үзанын, рухын тәрбиәләү буйынса эштәргә ең һыҙғанып тотондо. Салауат башҡорт

драма театрына яңы бина юллау, башҡорт гимназияһы булдырыу, башҡортса гәзит сығарыу эштәрен юлға һалыу күп көс һәм ваҡыт талап итте. Калабыҙҙа башҡорт курайын тергеҙеп, курай уйнауҙы тормошобозға индереп, курай конкурсын мәртәбәлә төбәк-ара конкурс кимәленә күтәрҙек. Был эштәр бөгөн дә дауам итһен ине. Сөнки тормош тәғәрмәсе артабан тәғәрәй. Йәштәрҙә лә, пенсияла булып ваҡытын ниһәсә уҙғарырға белмәгән ағай-апайҙарҙы ла йәлеп итергә кәрәк...

Самат Мостафиндың һүҙәрән "Аллаһуак" ойошмаһы вәкилдәре лә әлеп алды. "Без һәр ваҡыт "Акбузат" менән бергәләшәп эшләһек, сөнки уларҙың эшмәкәрлегенә беренсе пункты булып башҡорт халқының милли мәһфәттәре тора, икенсе пунктта башка миллиәттәр менән дуһ һәм татыу йәшәү бурыһы куйылғайны. Башҡортостан - башҡорт халқының аһаба ере, без, башка миллиәт вәкилдәре, башҡорт ерҙәрәнә килеп һыйыныу тапқанбыҙ, шуға ла һәр саҡ "Акбузат" менән йәнәш атлайбыҙ һәм дәрәсә юл һайлағанбыҙ, тип ыһаныһлы әйтә алам", - тине уның өлкән ағзаларының береһе Мизхәт Рәһимкәлов.

...Касандыр Ғәлимов Сәләм үзәнен "Шонкар" поэмаһында, риторик һорау күтәрә: "Әйтсе, Бурыл, әйтсе, йәшәү өсөн, һиндәй һуҡмаҡ менән барырға?". Ә инде "Акбузат"тың юбилей кисәһе был һорауға яуап бирҙе кеүек: халыҡ булып, миллиәт булып йәшәү өсөн телебезҙе, еребезҙе, динәбезҙе, йолаларыбыҙҙы, ғөрөф-ғәҙәттәребезҙе, иманыбыҙҙы, рухыбыҙҙы, асылыбыҙҙы, ғорурлығыбыҙҙы, сәмебезҙе һ.б. һаҡлап калырға тейешбез. Быны атҡарыу ауырға, ауыр түгел дә һымаҡ. Үзәнен бер шиғырында Риф Тойһон "Башҡорт булыу өсөн күп кәрәкмәй", тиһә, аҡһаҡлыбыҙ Рәһит Шәкүр иһә ошоләй ти:

Юк, туғаным, улай түгел дә ул,
Башҡорт булыу үтә яуаплы.
Башҡорт булыу өсөн бик күп кәрәк,
Башҡорт булыуҙары сауаплы.

Күпмә безҙә, башҡорт була тороп,
Башҡорт булып етлөкмәгәндәр.
Башҡортлоҡ тип, асыл заттарыбыҙ
Күп кисергән, күпмә күргәндәр...

Башҡорт булыу өсөн бик күп кәрәк,
Тәрән аҡыл кәрәк, һис кәрәк,
Илдә һаҡлар өсөн, яҡлар өсөн
Кайнар йөрөк кәрәк, көс кәрәк!

Башҡорт булыу үзә изгә бурыһ -
Яуыһлыҡка каршы торорлоҡ,
Урал батыр һымаҡ, Урал илен
Ғәл баһһаһы итеп корорлоҡ!

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛӨГӨ



М. Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт академия драма театры

13 декабрь "Шәүрәкәй" (М. Буранғолов), музыкаль комедия
14 декабрь "Кара йөзәр" (М. Ғафури)
16 декабрь "Маҡтымһылыу, Әбләһ һәм Кара юрға" (Т. Ғарипова), мюзикл
19 декабрь театрҙың 95 йыллығына арналған юбилей кисәһе

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

16 декабрь "Люстра" (И. Зәйһниев), трагикомедия
20 декабрь "Аладдин" (И. Казакова), әкиәт. Башлана 12.00, 15.00
21 декабрь "Аладдин" (И. Казакова), әкиәт. Башлана 12.00, 15.00, 17.00

Ф. Ғәскәров исемендәге дәүләт академия халыҡ бейеүҙәре ансамбле

Ансамбль тамашасыларҙы Мәҙәһиәт йылына бағыһланған концерттарына сақыра.

12 декабрь Конгресс-Холл, башлана 19.00
13 декабрь Конгресс-Холл, башлана 18.00
19 декабрь "Химик" мәҙәһиәт йорто, башлана 19.00

КЕМ АЛЫК?

Бейеү сәһгәтен яратыуһылар һорауға дәрәсә яуап биреп, 13 декабрь көнөндәге концертка сақырыу ота ала.

Ансамбль репертуарында катын-кыҙ исеһдәрән йөрөткән 3 бейеүҙә атағыҙ.
Телефон: 8-927-956-68-89

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләһмәһе

13 декабрь "Аҙашқан кунаҡ" (Н. Птуһкина), комедия
19 декабрь "Кыҙ урлау" (М. Кәрим), комедия

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ ТЫЙНАКЛЫК - ОЛО ҒӘМӘЛ

• Бер ваҡыт Умм-Салама Бәйғәмбәрәбезҙән: "Әй, Алла илсәһе, һин кыҙҙарымды, улдарымды караған өсөн Хөҙай рәһмәтенә иһәп тотә аламмы?" - тип һораған. Бәйғәмбәр: "Әйе, үзәңдән айырып алып балаларың өсөн тотонған бөтә сығымдарың өсөн дә һине сауап көтә", - тиһән.

• Аллаһы Тәғәләһәң илсәһе тағы ла бер хәҙисәндә: "Алла юлында бер динар түкһән, колдарына һәм мохтаһға берәр динар түкһән һәм дә ғаиләһәң бер динар түкһән, шулар араһынан иң зур сауап ғаиләһәң һақына киткәнәнә булыр", - тип аһлатқан.

• Аллаһы Тәғәләһәң үзәңдә рәхәтлек ваҡытында таныт, ул һине ауырлыкта калдырмаһ, тигән Мөхәммәт бәйғәмбәр.

• Бәндәләр менән бергә йәшәп, уларҙың төрлө ауырлыҡтарын уртаҡлаһа белгәндәр бәндәләрҙән ситләшәп, уларҙың кайғы-хәһрәттәрәнә битараф булып калғандарға караһанда әжер-сауаптарҙы күберәк аласаҡ.

• Әбүл-Ғаббас Сәһл иһн Сәйед Әс-Сәһиди әйткән: "Бәйғәмбәргә килеп бер әҙәм: "Әй, Аллаһ илсәһе! Аллаһтың да, бәндәләрҙән дә ризалығына лайыҡ булырлыҡ бер ғәмәл өйрөтөп бирһән ине", - тиһән. "Был фани донъяла тыйнаҡ була белһән - Аллаһтың һөйөүәнә, һәр нәмәлә һама белеүселәрҙән булһән - бәндәләр һөйөүәнә лайыҡ булырһың", - тиһән Бәйғәмбәр ғәләһиһ-сәләм.

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1435 һижри йыл.

Декабрь (Сәфәр)	Иртәнге намаз	Кояш сыға	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ауыз аһу, аҡһаһ	Йәһтү намазы
15 (23) дүһәмбә	8:05	9:35	13:30	15:16	16:46	18:16
16 (24) һиһәмбә	8:06	9:36	13:30	15:16	16:46	18:16
17 (25) шарһамбы	8:07	9:37	13:30	15:16	16:46	18:16
18 (26) кесе йома	8:08	9:38	13:30	15:17	16:47	18:17
19 (27) йома	8:09	9:39	13:30	15:17	16:47	18:17
20 (28) шәмбә	8:09	9:39	13:30	15:17	16:47	18:17
21 (29) йәкшәмбә	8:10	9:40	13:30	15:18	16:48	18:18

"Башҡортса дини календарь"ҙән алынды.

48-се һандағы кроссворд яуаптары.

Горизонталь буйынса: 4. Хазанкин. 9. Эскимос. 10. Камалова. 11. Әһиәров. 13. Карағас. 15. Проспект. 19. Тарлауыҡ. 23. Декан. 24. Икмәк. 25. Ауыһса. 27. Алатыр. 28. Көйә. 29. Фетһә. 30. Сенат. 32. Тел. 36. Теләк. 37. Дамолла. 38. Хант. 40. Фекер. 41. Әпкәләй. 44. Кайны. 45. Айва. 46. Әсәзуллин. 48. Трейлер. 50. Система. 51. Капитан. 53. Мина. 54. Ганг. 55. Буталыһ. 57. Нева. 58. Каңтар. 59. Бакта.

Вертикаль буйынса: 1. Психика. 2. Сизәм. 3. Хоһок. 5. Аманат. 6. Атабаһка. 7. Клон. 8. Нуар. 12. Ваза. 14. Бак. 15. Плаһ. 16. Обыденноа. 17. Пассат. 18. Келәт. 19. Тәһел. 20. Ләлә. 21. Урта. 22. Корт. 26. Мөхәмәтйәһнова. 27. Ангтар. 29. Февраль. 31. Темперамент. 33. Локаут. 34. Пленум. 35. Ахһаһ. 37. Дефис. 39. Сәүек. 42. Аспирант. 43. Аҙналыҡ. 47. Ниагара. 49. Ратуша. 52. Парта. 56. Шар.

✓ Көнсөл кешенең бойоґоуының сәбәбе - йә үзенә бәхетһезлек килгән, йә кемдер икенсе берәү уңышка өлгәшкән.

(Бион Борисфенит).



16

№50, 2014 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!



(Башы 10-сы биттә).

Әйткәндәй, Белорет районы Үткәл ауылы ағинәйзәре был конкурста беренсе тапкыр ғына катнашты. "Мөнәжәт һәм нәсихәттәр һөйләү безгә онотолоп бара, - тине Үткәл ауылы "Ағинәйзәр коро" етәксеһе Айһылыу Йомағужина, элек өләсәһенең әйткән мөнәжәттәренә тейешле әһәмиәт бирмәүенә үкенес белдереп. - Конкурста катнашырға булғас, үзаллы эзләп, һорашып, Шығай ауылында йөшәүсә курайсыбыз Мөхәммәт Түләбаевтан мөнәжәттен ике төрлө көйнө өйрәнөп, Таңһылыу Вәхитованың өләсәһе һөйләгәндә искә төшөрөп, замандаш шағирәләребез Зөлфиә Ханнанова һәм Гүзәл Ситдикованың һүзәрән көйгә һалып, нәсихәт әйттек. "Ағинәйзәр коро" ойошмаһын булдырғас та, үзәбезгә төбәктән онотолған йолаларын тергезә башлағайнык, хәзәр был мөнәжәт һәм нәсихәттәргә лә якшылап өйрәнөп кайтырға ниәтләйбез. Коллектив менән бергә йырлауыбыздың да төп максаты шунда - ун ике кеше мөнәжәт әйтәргә өйрәндә икән, киләсәктә, тимәк, ун ике урында улар шуны башкарып күрһәтәсәк, бүтәндәр отоп аласак..."

Мөнәжәт башкарыусылардың 2-се асык кала конкурсының төп призына лайык булуысы Учалы районы вәкилдәре "Йома сәйе"н сәхнәләштергә. Учалы кала мәсәтенә һәм Учалылағы Зәйнулла ишан мәсәте мәслим һәм мәслимәләре төрән мәғәнәлә нәсихәттәре,

күнелдәрҙе тазартырлыҡ мөнәжәттәре менән жүри ағзаларын да, тамашасыларҙы ла, килгән абруйлы ҡунактарҙы ла хайран итте. "Йома - ул Аллаһы Тәғәләнең безгә биргән бүләге. Был көндөн файҙаһы, уның киммәттәре тураһында Көрһәндә бик күп яҙылған. Бына ошо оло йома көндө ғилем тураһында мөнәжәттәр һөйләнек. Мөһмин мосолман ғилемдә кайза юғалтты, шунан табып алырға тейеш, тиелгән Көрһәндә. Унда ғилем тураһында 170 урында яҙылған, ғилем йәннәттән юлы, бишәктән ләхәткә тиклем ғилем алыу талап ителә, тиелгән. Без әйткән бер мөнәжәттә шундай юлдар бар: "Бер ғәмәлһез үлеп китһәк, Киәмәттә нишләргә?" Ғәмәл кылырға тейешһеҙ, бының өсөн беләмлә булырға кәрәк. Ошо-лардың барыһы ла Ислам диненән төп хәзистәре, улар еңел һәм аңлайышлы формала мөнәжәт итеп йырланған, ошоға без үзәбезгә шәкерттәргә, мәслим-мәслимәләргә өйрәтәргә тырышабыз", - тине Учалы калаһының Зәйнулла ишан мәсәте мөғәллимәһе Зәкиә Әделйәнова. Учалы мөнәжәтселәре араһында йөштәрҙән күп булуы иғтибарҙы йәлеп итте. Бөгөн йөштәр ололар һүзенә бик иғтибар итеп бармай, уларға һиндәйҙәр мөғлүмәттә йөштәштәре үзгәре еткерергә тейеш, тигән фекерҙә йөшәүен иҫәпкә алғанда, Учалыла оло быуын мөнәжәтселәре эргәһендә йөш мөнәжәтселәрҙә булуы үтә яҡшы күренеш булып сыға түгелмә? Әммә был фекерҙе алырым башкарыусылар араһында I урын яулауы йөш егет Сәмиғулла Локманов бик үк хупламаһы. "Йөштәштәрәмдә яҡшы белгәс, уларға әлегә нәсихәттәрәмдә һөйләргә бик ынтылып тормайым, сөнки улар

һиндәйҙәр өгөт, аҡыл өйрәтәүсә хушһынмай, кабул итмәй. Шуға күрә, мин нәсихәттәргә күберәк туғандарыма, олорак йөштәгә кешеләргә әйтеп ишеттерәм. Ә шулай за өмөт бар. Йөштәр хәзәр дингә күпләп килә бит, мөнәжәт тыңларға, уны башкарырға ла өйрәнәргә, иншалла". Сәмиғулла Локманов конкурста үзенә "Әсәйзәргә" тигән нәсихәтән әйтте, уның сығышы залда ултырыусылардың беренән дә битараф калдырманы, ул оҙаҡ ҡына ҡолактарҙа сыңлап йөрөнә хатта. Тимәк, ошондай мөнәжәт сыңы йөштәрҙән дә күнел ишәктәренә үтеп инер әле, тип ышанайык.

Сараға мәртәбә өстәп, конкурстың йомғаҡлау өлөшөндә Рәсәй Дәүләт Думаһы депутаты Сәлиә Мырзабаева, Бөтөн донъя башҡорттары королтайы Башкарма комитеты рәйесе урынбасарҙары Хәләф Ишморатов һәм Буранбай Күсәбаев, "Башланкыздат" ойошмаһының генераль директоры Гөлсәсәк Әлибаева, Сибай кала хаҡимиәте башлығы урынбасары Илгиз Хәйруллин катнашты. Был конкурстың башҡорт халыҡ йолаларын тергезеүгә әһәмиәтән юғары баһалап, Сәлиә Шәрифйән ҡызы киләсәктә уның беренсе туры һәр район кимәлендә үткәреләргә тейеш, тигән тәкдим индергә. Ә Хәләф Хәлфетдин улы киләсәктә был конкурсты республика йә Рәсәй кимәлендәгә сара итеп нарыҡлау кәрәклегә тураһындағы фекере менән уртаҡлашты. Уның фекерен Сибай кала хаҡимиәте башлығы урынбасары Илгиз Рәхимйән улы ла хупланы.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Мөнәжәт башкарыусылардың 2-се асык кала конкурсы буйынса фекер алышыуҙар барышында Бөтөн донъя башҡорттары королтайы Башкарма комитеты рәйесенең беренсе урынбасары Хәләф Ишморатов әйткән һүзгә мөнәжәт һүзгә менән аралаш оҙаҡ ҡына ваҡыт ҡолакта яңғырап торҙо. "Үтеп китеп барған поездың һуңғы вагонына һикереп менеп өлгөрҙөк, йәмәғәт! Киләсәктә Бөтөн донъя башҡорттары королтайы Башкарма комитеты БР-дың Мәҙәниәт һәм Мәғариф министрлыҡтары менән берлектә мөнәжәт тигән ыңйы-гүһәрҙәргә йыйып, йөш быуынға алып барып еткереп сараһын күрәүсә, конкурсты республика кимәленә сығарыуы төп бурысыбыҙ итеп алырға тейешһеҙ", - тигәйне Хәләф Хәлфетдин улы. Поезд вагонына ултырып өлгөрҙөкмө, әллә ваҡыт арбаһында дилбегәгә яҡыныраҡ күстекмә, быныһы билдәһеҙ, иң мөһиме - халкыбыҙдың матди байлыктарҙан рухи киммәттәргә өстөн куйырға тырышыуын тағы бер миҫалға күрҙек. Киләсәктә йөштәргә лә мөнәжәт, нәсихәттәргә әйтелгән өгөттө, аҡылды күсерә алһаҡ, Аллаһы Тәғәләнең яраткан балалары - башҡорттар үз асылына кайтыр! Амин!

Камила ҒӘЛИЕВА.

ӘСӘЙЕМ ЛӨҒӘТӨ

БЕЛГӘН ЙОҢОККА, ОНОТОП БАРАБЫЗ...

Безгә Салауат районында йөшәгән башҡорттар һөйләшәндә урын алған кайһы бер һүзгә:

Ишек келәһе - ишек биге, ишектә эстән йә тыштан бикләп куйыу ҡулайламаһы
Күгән - ишек яһағына һығытылған тишәклә тимер, ишектә тыштан бикләгәндә, келәһе кейҙереп, күгәнгә йөзәк эленә һәм асыҡ менән бикләһә

Сергәтүш (күк) иткән - бик бысранған әйбер хаҡында әйтәләр (ә ат өстөнә ябыр өсөн йөрөтөлгән әйбергә шулай тип атағандары онотолған)

Септә - йүкә һалабаһынан үрелгән, туҡылған ҡулайлама, уны ла, ат тирләһә, ябалар, ишек алдына, аяҡ астына йәйәләр

Һыйғыр (шыйғыр) сыбык - тал сыбығын ишек кашына элөп куйғандар: "тәртип" өсөн

Кәсир бысак - элек буятылмаған изәндә бысак менән һап-һары итеп кырып, эсә һыуға һалабаш йыуғыты манып, һызырып, йыуып сығара ине уңған катындар
Сауыл, сауылдык - карт кайың, кайыңлыҡ

Араптай итеп утыртып куйғанһың - урынды күп алған әйбер хаҡында
Арабалай (аравалай) - килбәтһеҙ зур, тау ише әйбер; кәүзәгә зур кеше
Абалап сықты - эт өрөп сықты; әрләшәргә яраткан кеше хаҡында ла шулай тизәр
Комарзанып (яратыу) - бирелеп китеп, бар хис-тойғоһо менән.

Миңһылыу АБДУЛЛИНА.
(Дауамы бар).

АКЫЛ-КАЗНА



Аҡыллы кешеләргә һүз-зәрәң әйереп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта ҡуллан. Бәхетлә һәм уңышлы кеше булып өсөн.

АШАҒАНДА ТӨҠЕЗ БУЛ...

әшләгәндә өнһөз бул

Һөймәгәнгә һөйкәлмә - теле менән төрткөләр; көймәгәнгә көйөмә - теле менән сөнскөләр.

(Башҡорт халыҡ мәкәлә).

Изгә эш Ер йөзөндәгә бар мөйөш-тәрҙән туҙанын һәм сүп-сарын йыуыусы кешәлә тулҡын ул.

(Джон Апдайк).

Әгәр зә кеше һәм фәрештә теле менән һөйләшәп тә, йөрөгөмдә һөйөү булмаһа, мин бары тик буш яңғыраҡлы бакыр ғынамын.

(Апостол Павел).

Тереләр һәм үлеләр ере бар, ә уларҙы тоташтырыусы күпер - ул мөхәббәт.

(Торнтон Нивен).

Көнсөл кешенең бойоґоуының сәбәбе - йә үзенә бәхетһезлек килгән, йә кемдер икенсе берәү уңышка өлгәшкән.

(Бион Борисфенит).

Күнелһезлектәр безгә менән була торған иң насары түгел, безгә менән бер ни зә булмауы иң насары.

(Ричард Бах).

Кыйыулыҡ куркыу тойғоһо юҡлыҡтан барлыҡҡа килмәй, кыйыу кеше лә курка, әммә алдына алғанын аткара.

(Билдәһеҙ автор).

Шулай итеп, тағы бер аҡыл: "Бер йөш егет тырышып-тырышып уҡ атырға өйрәнгән. Сираттағы күнемәләр мөлендә сәпкә туп-тура тейгәс, шул тиклем шатланған. Уны был шөгөлгә өйрәтәүсә остазы егеттән шат йөзөн күргәс, былай тип һораған:

- Ә һин ни өсөн сәпкә тура тейеүендә беләһәнмә?

- Юк, белмәйем, - тигән егет.
- Тимәк, һин уҡсы оҫталығына өлгәшмәгәнһең әле, - тигән һығымта яһаған остаз.

Егет остазының был баһаһынан һуң уҡсы оҫталығын тағы өс йыл камиллаштырған. Шунан һуң үз оҫталығын күрһәтәү өсөн тағы остазы эргәһенә килгән. Уғы туп-тура сәпкә тейгәс, һораулы карашын остазына төбөгән.

- Ә хәзәр һин өсөн сәпкә тейеүендә беләһәнмә индә? - тип һораған остазы.

- Әйе, беләм, - тигән егет.
- Бына хәзәр индә һин уҡсы оҫталығына өлгәшкәнһең, - тигән остазы. - Был оҫталығыңды һаҡла һәм юғалтма. Уҡ атҡанда ғына түгел, башка эштәр башкарганда ла үҙендә камиллаштыр, үҙеңдә теге йәки был эштә һин өсөн аткарыуыңды бел. Аҡыллы кеше һәр ваҡыт үз өлгәшкән ғәмәлдән сәбәбән аңларға тырышырға тейеш..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы хаҡимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраҙы һаҡлау өлкәһен күҙәтәү буйынса федераль хеҙмәттән Башҡортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририәт:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлнәз МАНАПОВА,
Азамат ӘБҮТАЛИПОВ,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Безгә адрес:
450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Безгә сайт: www.kiskeufa.ru
Безгә блог: blog.kiskeufa.ru
Е-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@ufacom.ru

«Башҡортостан» нәшриәте типографияһында баһылды (450079, Башҡортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Октябрьҙән 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөхәррир	253-25-44
Баш мөхәррир урынбасары	246-03-24
Бухгалтерия	246-03-23
Хәбәрселәр	252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
12 декабрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойошмаларҙан һәм айырым кешеләргә рекламалар кабул итә. Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң индекстары - 50665, 50673	Тиражы - 4700 Заказ 4552
--	-----------------------------