



Был һанда Укығыз:

Туған телдә укытыузы...

бер кем дә тыймай заһа!



5

Сәсэнлек - эпос йәки кобайыр һөйләүсе генә түгел,



сәсэнлек - ул
булмыш, ул -
һалыктың теле

8-9, 11

Һәр һалыктың моңо...

Йыһандан төшөрөлгән
йәшерен мәғлүмәт



10

Тере калһам, һамаз укыр инем...



12-13

ТВ-программа 14

Иғтибар! 1 декабрҙән 11 декабрғә тиклем арзан һакка 2017 йылдың тәүге яртыһы өсөн "Киске Өфө"гә яҙылыу ун көнлөгә иғлан ителә. Ошо арауыкта Д0665 индекслы гәзитөбөзгә - 409 һум 26 тингә, Д0673 индекслыһына (предприятиелар һәм ойошмалар өсөн) - 439 һум 26 тингә, Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары һәм I һәм II төркөм инвалидтары 369 һум 42 тингә яҙыла ала.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

1917 йылдың 29 ноябрөндә Рәсәй дәүләтенә федератив өләшө буларак Башкортостан милли-территориаль автономияһы барлыкка килгән. Был һакта һизәр беләһегеҙ?

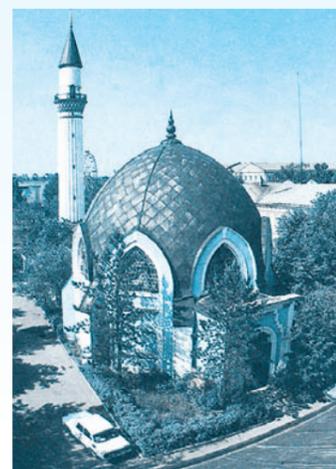
Салауат АҠДҮЛӘТОВ, Ырымбур өлкәһенә "Каруанһарай" гәзитө мөһәррире:

Үзгәртеп короу йылдары һәм Башкортостан суверенитеты өсөн һәрәкәт осоронда Рәсәй дәүләтенә федератив өләшө буларак Башкортостан милли-территориаль автономияһы иғлан ителгән 29 ноябрь киң билдәләнгән ине. Был көн һаклы рәүештә республиканың иҫтәлекле даталар календарына ла индерелде, ләкин һуңғы йылдарҙа йәмәғәтселек был көндө билдәләп үтеүе "онотто". Совет осоронда өйрәнелгәнсә, Рәсәй Эшсе-Крәстиәндәр һөкүмәте менән Башкортостан һөкүмәте араһында Башкорт Автономиялы Совет Социалистик Республикаһы тураһында килешүгә кул куйылған 1919 йылдың 20 мартына күберәк иғтибар йүнәлтелде. Бер яктан, бының үз логикаһы булһа ла, Рә-

сәй составындағы тәүге ұзаллы республика буларак, Башкортостандың тарихи документтарға нигезләнгән ысын тыуған көнөн һанлап еткермәү бик үк яҡшы түгел, әлбиттә. Илдәге тәүге республиканың тыуған көнө һуңғы тапкыр 2007 йылдың 29-30 ноябрөндә "Башкорт автономияһы иғлан ителеү менән бәйлә Рәсәй федерализмы нигезҙәрә" Бөтөн Рәсәй фәнни-ғәмәли конференцияһы менән билдәләнгәйне. Ул Өфөлә асылып, Ырымбурҙа дауам итте. Был сараның төп мақсаты Башкорт автономияһы иғлан итеүҙең тарихи һәм сәйәси өһәмиәтен асып биреү, шул ук вақытта Рәсәй федерализмы үсешенә актуаль мәсьәләләрен, уның тарихи-һокук аспекттарын яқтыртыуға арналғайны. Билдәле булыуынса, 1917 йылдың декабрөндә Каруанһарай бинаһында бу-

лып үткән Бөтөн башкорт ойоштороу королтайы Башкорт мәркәз шураһы иғлан иткән Башкортостан автономияһы тураһындағы Фарманлы раҫлай. Әлегә фәнни-ғәмәли конференция барған көндәрҙә Каруанһарай бинаһына ошо һакта иҫтәлекле тактаташ куйылды.

Милли автономия менән бәйлә артабанғы хәлдәр барыбызға ла тарихтан яҡшы билдәле, мәсәлә, 1918 йылдың ғәйәт катмарлы шарттарында колчаксылар яғынан автономияға яһаған хәүеф аркаһында Башкорт һөкүмәте һәм һәрби ғәскәрөнә кызыллар яғына сығыу фактың иҫкә төшөрөп үтәйек. 1919 йылдың 20 мартында Мәскәүҙә ошо һакта Рәсәй Эшсе-крәстиән Хөкүмәте менән Башкорт һөкүмәте араһында Килешүгә кул куйыла. Тап бына ошо факт бөгөн,



Ырымбур. Каруанһарай.

Башкортостан, йәнәһә лә, автономияны большевиктар кулынан алған, тип уйларға сәбәп булып тора. Ләкин тарихи документтар икенсәлә раҫлай. Шуға ла Башкортостан Республикаһының 100 йыллығы һағында һүз барғанда автономияның иң тәүҙә башкорт милли һәрәкәте башланғысы булыуын һәм улар физикәрлеге менән рәсми датанан күпкә алдарак барлыкка килеүен онотмайык.

(Дауамы 2-се биттә).

БАШ КАЛАМ

ӘСӘ БУЛЫРҒА ЙЫЙЫНЫУСЫЛАРҒА...

Өфөлә яһы республика перинаталь үзәге асылып та өлгөрмәне, унда иң беренсә сабый - кыҙ бала донъяға килде. Был вақиға айҡанлы Республика Башлығы Рәстәм Хәмитов баш табиб Фирғәт Байрамғолов аша өсөнсөгә әсә булған Ләйсән Вәлинуроваға сәскә гөлләмәһә һәм иҫтәлекле бүләк тапшырҙы.

Перинаталь үзәк 2003 йылдан башлап эшләһә лә, бала табуы мәлә еткәс, катынкыҙҙар икенсә клиникаларға ебөрөлгән булған. Хәзәр инде бындай ихтыяж юк, тимәк, был үзәктән асылыуы буласак әсәйҙәр өсөн генә түгел, медицина персоналы өсөн дә көтөп алынған вақиға. Заһманса үзәк 2014 йылда төзөлә башлай һәм ошо вақыт әсендә Республика Башлығының иғтибар үзөгөндә тора. Яһы үзәк 130 пациентка иҫәпләнгән һәм иң заһманса корамалдар менән йыһазландырылған.



РЕСПУБЛИКА ПЕРИНАТАЛЬ ҮЗӘГЕ
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПЕРИНАТАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

12+

✓ **Коммуналь хезмәттәр бындай кешеләрзәң утын, йылы һыуын өзгән, канализация менән кулланыу мөмкинлеген япкан. Идара итеүсе компаниялар бындай сараларзың һөзөмтәле булыуын раһлай - 32 миллион һум бурыс кайтарылған.**

АФАРИН!

БАЛКЫП ЯНА УТТАРЫ!



Мәскәүҙә үткән V Халык-ара "ENES-2016" Энергияны һаҡлау, энергия һөзөмтәләгән

күтәрәү һәм энергетиканы үстәрәү форумында Өфө кала округы һаҡимиәте башлығы Ирек Ялалов баш каланың электр селтәрзәрән "Smart Grid" технологияларын кулланып реконструкциялау һәм "Акыллы кала" технологиялары ярзамында тышкы яҡтылык сараларын модернизациялау буйынса доклад менән сығыш яһаны.

Өлегә ваҡытта "Смарт Грид" Рәсәй субъекттары араһында бары тик Өфөлә генә кулланыла. Уның төп үзенсәлегә - электр тәминәтенең сифатын һәм ышаныслылығын күтәрәү менән бер рәттән, электр энергияһы юғалтыуларын кәметәү. Был турала 2013 йылда БЭСК һәм "Сименс" компанияһы араһында хезмәттәшлек тураһында килешү төҙөлә. Эшмәкәрлектең беренсе этабында кала селтәрзәрәнең хәл-торошона анализ яһала, система проблемалары асыклана, уларҙы модернизациялау концепцияһы һайлана һәм уларҙы үстәрәү буйынса һөзөмтәле саралар билдәләнгән. Икенсе этапта интеллектуаль селтәр участкаһы булдырыла. Иҫке корамалдар тулығына яңыһына алыштырыла, электр энергияһының коммерция иҫәбен алыу корамалдары куйыла һәм башка эштәр башкарылып, пилот проектын тормошҡа ашырыу уңышы тамамлана, программа тәминәте тышкы йогонтоған ышаныслы һаҡланған Өфө калаһы селтәрзәрә менән идара итеү үзгәре булдырыла. Был проектты тормошҡа ашырыу барышында интеллектуаль селтәр участкаһында электр энергияһын юғалту күләме 95 процент тәшкил итә. Бөгөн был тәжрибә тоташ калаға таратыла.

Икенсе аһәмиәтле йүнәлеш - урамдарҙы яҡтырттыу тәмин итеү. Был эшмәкәрлек "Өфө кала уты" муниципаль предприятиеһы карамаһында. Ул кала буйынса дөйөм озонлоғо 1941 километр булған 88 мең яҡтырттыу нөктәһен хезмәтләндәрә. Был өлкәнә модернизациялау сиктәрәндә терегөмөш лампалары натрий лампаларына алыштырыла. Улар кала территорияһын яҡтырттыу күләмен арттырыуға, электр селтәрзәрәнен көсөргәнәшен һәм электр энергияһы сығымдарын кәметәргә мөмкинлек бирә. Натрий лампалары терегөмөш лампаларына карағанда өс тапкырға озғағыраҡ эшләй.

Шулай ук "Акыллы кала" технологияһын кулланыуҙы индәрәү буйынса ла эштәр алып барыла. "Акыллы кала" технологияларын индәрәү Өфө кала һаҡимиәтенең өстөнлөклә йүнәлештәрәнен берәһә", - тип билдәләне сығышы һуңында Ирек Ишмөхәмәт улы. Шулай ук ул, башка эре калаларҙын етәкселәрә менән бергә, кала мэрзәрының энергия һөзөмтәләгән һәм тотороккә үсеш мәсьәләләре буйынса халык-ара осрашыу мөрәжәғәтен һәм Декларацияһын хупланы.

Өфө кала һаҡимиәтенең матбуғат хезмәте.

ЙӨЗ ЙЫЛЛЫККА - ЙӨЗ ОБЪЕКТ

ТЕМӘСКӘ ЛӘ...

иғтибар итәйек әле!



2019 йылдың 21 февралендә тап Баймак районының Темәс ауылында 1-се Бөтә башкорт хәрби съезы ойшторола, унда Башревком

һайлана. Уға Башкорт Хөкүмәте вәкәләттәрә йөкмәтәлә һәм Башкорт Автономиялы Совет Республикаһы төзөү тураһында карар кабул ителә.

РФ Президенты В.В. Путиндың Башкортостан автономияһының 100 йыллыҡ юбилейын билдәләү тураһындағы Указы ошондай тарихи вақиғалар менән бәйлә төбәккә яны мөмкинлектәр асырға тейеш, тип уйлайбыз. Оло юбилейы лайыҡлы қаршы алыу мақсатында БР Хөкүмәте,

Баймак районы һаҡимиәте һәм Темәс ауыл биләмәһе тарафынан махсус қарарҙар кабул ителер, тигән өмөттөбөз. Ошо мөмкинлектән файҙаланып, райондың һәм Башкортостандың төгө баш калаһы - Темәстен қайһы бер социаль-иқтисади һәм мәҙәни мәсьәләләрен хәл итеү бик тә яҡшы булыр ине. Атап әйткәндә, Темәс ауылында яңғын депоһы, мәктәпкә төкәтмә һәм мәктәп яны интернаты төзөү, Темәс леспромхозының элекке балалар бақсаһын капитал ремонтлау һәм уны яңынан асыу, ауыл биләмәһенен административ бинаһын ремонтлау, Темәс-Әмин-Күнзәвод юлын асфальтлау, яны микрорайондарҙағы юлдарға қырсынташ түшөү мөһим. Шулай ук Темәс музейын мемориаль залда урынлашқан Беренсе Башкорт Хөкүмәте ағзаларының балауыз фигуралары менән тулыландырыу за талап ителә. Шул ук вақытта Темәс энциклопедияһын нәшер итеү зә күптән өлгөрөп еткән мәсьәлә.

Темәс ауылы - Башкортостан тарихында мөһим урын биләп торған төбәк һәм ул һәр яқлап иғтибарға, хәстәрлеккә лайыҡ. Республикабыҙдың беренсе баш калаһы менән без ғорурланырға һәм уны артабан үстәрәү өсөн барыһын да эшләргә тейешбөз. Сөнки тап ошо ерзә қасандыр мөһим қарарҙар кабул ителгән.

Рауил ЙӘНСУРИН,
Темәс ауылының почетлы гражданы.

...ҒӘЗӘТТӘРӘ СӘЙЕР

Бөгөн халықтың идара итеүсе ойшмаларға коммуналь хезмәттәр өсөн бурыстары артыуы күзәтелә. Һөзөмтәле идара итеүсе компанияларҙың тәминәт ойшмалары алдында ла бурыс күләме арта бара. Шулай итеп, идара итеү компанияларының йорттарҙы, йорт алдарын төзөкләндәрәүзә сифатлы итеп башкара, ә тәминәт ойшмаларының селтәрзәрә һәм корамалдарҙы вақытында алыштыра алмауында торлак йорттарҙа йөшөүселәрзәң күрһәтәлгән хезмәт өсөн вақытында түләмәүе сәбәпсе булып сыға.



Әлбиттә, идара итеү компаниялары қайһы сақта халықты иҫкөртөү саралары ла күрәп ала ул, йәғни электр энергияһын һәм йылы һыуҙы бирәүзә туктатып алғылай. Мәсәлән, быйылғы ярты йыллыкта Киров районындағына торлак-коммуналь хезмәттәр буйынса бурыс күләме 150 миллион һум тәшкил иткән. Райондың 28 фатирында йөшөүселәр идара итеү компанияларына 300 мең һум бурыска батқан. Қайһы берәүзәр хатта дүртәр йыл коммуналь хезмәттәр өсөн түләмәгән. Профилактик әңгәмәләр үткөргәндән һуң, коммуналь хезмәттәр бындай кешеләрзәң утын, йылы һыуын өзгән, канализация менән кулланыу мөмкинлеген япқан. Идара итеүсе компаниялар бындай сараларҙың һөзөмтәле булыуын раһлай - тиз арала 32 миллион һум бурыс кайтарылған.

ТАЯК ИКЕ ОСЛО...

Был кәтғи сара, әлбиттә, сөнки аксалы кеше шунда ук зур ғына сумманы сығарып һалды ла икән, ти. Ә бит қайһы бер ғаиләләрзәң ундай мөмкинлегә булмауы ла ихтимал. Әлбиттә, қалала ауыр иқтисади хәл-торошта булған ғаиләләргә аңлап қарайҙар һәм уларҙың хәленә инергә тырышалар. Мәсәлән, бурыслылар, тәминәт ойшмалары, власть вәкилдәрә катнашлығында узған 213 комиссия ултырышында түләүзәрә кискетереп тороу тураһында 177 акт төзөлгән. Ләкин таяк бер осло ғына булмағандай, бында халык қына ғәйепләме икән? Граждандар за бит теге йәки был тәминәт ойшмаһының эше менән кәнәғәт түгеллеген белдәрә. Әммә уларҙың мөрәжәғәтенә қолак һалыуы бармы? Тегендә-бында канализация йә һыу торбаларында пробле-

малар килеп сығып, диспетчерҙарға хәбәр иткәндән һуң азналап ярзам ала алмау осрактары тураһында ишетеп күрәп торабыҙ бит. Был ғына түгел: коммуналь хезмәттәр өлкәһендә идара итеү компанияларының мутлашыуы ла сер түгел, быйылғына миләкселәргә дөйөм алғанда нисәмә миллион һум акса кире қайтарылды. Буш һүз һөйләмәс өсөн һандарға мөрәжәғәт итәйек: Башкортостандың торлак һәм төзөлөш күзәтәүе дәүләт комитеты тикшерәүе һөзөмтәләре күрһәтәүенсә, тикшерәү барышында идара итеү компаниялары торлак өсөн коммуналь түләүзәрә иҫәпләгәндә хоқуқ бозоуҙарға юл қуйған һәм халықтан 40,4 миллион һум акса артык йыйылған.

Ғөмүмән, таяк ике осло, тигән ақылға таянһаҡ, бөтә был мәсьәләләрзә халықты

ғына ғәйепләү урынлы түгел икәнәһә лә инанырбыҙ. Быны Өфөлә йөшөүсә пенсионер Азия Қусимованың ошо һүзәрә лә раһлай: "Торлак-коммуналь хужалығына килеп, һыу өсөн түләүзә тикшерәттем, - тип һөйләгәйне ул. - Қвитанция буйынса түләһәм, айына һыуға ғына ике мең һум түләү килеп сыға. Бухгалтерияла ултырыусылар, сәчетчиктарығыз иҫке, алыштырырға кәрәк, тип, қайтанан иҫәпләүзән баш тарттылар. "Сәчетчиктын иҫке икәнән мин қайҙан беләйем?" тиһәм, "Тикшерәүселәр булып киткән бит, сәчетчиктарҙы алыштырырға тип акт язып китмәһәләрме ни?" тип һорайҙар. "Әйе, килде, тикшерә бер қатын, бер нәмә лә әйтмәһә лә, бер языу за қалдырмаһы", - тиәм. "Сәчетчиктарығызды алыштырығыз", тип тик ултыралар. Улар менән риза булмаһынса, Бессонов урамындағы ЕРКЦ-ға барып, һыуы кабат иҫәпләүгә ғариза язып қалдырҙым. Унда кешенә күпләгә-барыһы ла оло йәштәгеләр. Ә күпме кеше кул һелтәп, күпме язылған, шул сумманы алып бара ла түләй инде. Мин яңғызыма ике бүлмәлә фатир өсөн айына уртаһа 3 мең түләһәм, ғаиләләр, пенсиялары аз күләмдә булыусылар нишләйҙәр, аптырайым..."

Зәйтүнә ӘЙЛЕ
әзәрләне.

БАШ КАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ 30 ноябрзә әсәлек капиталы иҫәбенән бер тапкыр 25 мең һум акса алыуға ғаризалар кабул итеү вақыты тамамлана. Электрон ғаризаларҙы Рәсәй Пенсия фондының сайтында бирәргә мөмкин. Башкортостандың кала һәм райондарында Рәсәй Пенсия фонды идаралықтарына 40 меңдән ашыу ғариза кабул ителгән, улар буйынса 804 миллион һум акса күсерелгән. Өстәүенә, 1,8 меңдән ашыу ғариза электрон төрзә қилгән. Төбәктә әсәлек капиталына 253,7 меңдән ашыу дәүләт сертификаты тапшырылған. Әле 136 меңдән ашыу сертификат хужалары бер йәки бер нисә йүнәлеш буйынса капиталды тулығына тотонған.

✓ Республиканың Милли музейында төгө тапкыр "Башкортостан радиотапшырыуҙар һәм телевидение тарихы" тигән күргәзмә асылды. Ике экспозиция залындағы стендтарҙа 1920 йылдарҙан башлап беззәң көндәргә тиклем ил тарихы менән тығыз бәйлә булған этаптар сағылдырылған. Күргәзмәне ойштороу өсөн байтаҡ эш башкарылған, зур фотоархив һәм текстар тупланған. Күргәзмә ике ай дауамында буласаҡ.

✓ Өфөлә ЮХХДИ "Бурыслы" иҫкәртеу операцияһы үткәрә. Сара юл қағизәләрен бозған өсөн штраф түләмәүселәрзә асықлауға йүнәлтәлгән. Зақонға ярашлы,

штраф, қарар көсөнә ингән көндән алып, 60 көн әсендә түләнергә тейеш. Бурыслы водителдәрзә асықлаған осрақта Дәүләт автоинспекцияһы хезмәткәрзәрә уларҙы административ яуаплылықка тарттырыу тураһында қарар кабул итә. Вақытында түләмәгән осрақта штраф икеләтә арттырыла (1 мең һумдан кәм түгел) йәиһә ғәйеплә кеше 15 тәүләккә тиклем кулға алына, мәжбүри эштәргә қушыла.

✓ Ямал-Ненец автономиялы округында урындағы Башкорт қоролтайының қинәйтәлгән ултырышы узды. Унда Ямалдағы милли-мәҙәни автономияларҙың йөмәғәт ойшмалары вәкилдәрә

тәжрибә уртақлашты һәм фекер алышты. Башкортостандан конференцияла Бөтә донъя башкорттары қоролтайы Башқарма комитеты рәйәсенен беренсе урынбақары Вельмир Азнаев катнашты.

✓ 18 декабрзә Өфөләгә Олимпик-Парк майҙанында Қыш бабайҙар парады ойшторола. Яңы йыл парадында баш кала халкы һәм қунактары катнаша ала, бары тик Қыш бабайҙын костюмы кәрәк. Программала мәҙәни, күнел асыу конкурстары, спорт ярыштары, шулай ук таузан шыуу, арқан тартышыу һәм йүгерәү қаралған. Қомарлы қунактарҙы быйма ташлау, ток кейп һикерәү, "Тау батшаһы" кеүек боронғо уйындар көтә.

КӘҢӘШМӘЛӘ КАРАЛДЫ

ТУҒАН ТЕЛДӘ УҚЫТЫУЗЫ...

бер кем дә тыймай заһа!



Ошо көндәрзә Бөтөн донъя башкорттары королтайы Башкарма комитеты тарафынан Башкортостан Республикаһы Милли музейының зур залында "Төп дөйөм белемде туған башкорт телендә биреү проблемаһы"на арналған түнәрәк кор үткәрелде.

Башкарма комитет аппаратының баш белгесе Рәйсә Күзбәкова әзерләгән докладта был корза барасақ һөйләшеү темаһына ишара яһалды: мәктәптәрзә туған башкорт телендә уқытыу буйынса хәуефле хәлдәр бар һәм улар көндән-көн етди төс ала бара. "Башкорт балалар баксаларында ла, мәктәптәрзә лә уқытыу һәм тәрбиә эштәре күберәк урыс телендә алып барыла, - тине Рәйсә Абдрахман кызы. - Кала ере өсөн уғата гәзәти күренеш был. Туған телдән бишеге булған ауылдарза ла туған телде белмәү проблемаға әйләнә. Ни өсөн? Сөнки БДИ (Берзәм дөүләт имтиханы) һәм башка һыныкка һылтаузар менән хатта төп башкорт ауылдарында ла уқытыузы урыс теленә күсерәү бара.

"Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында"ғы Федераль закондын 14-се статьяһына ярашлы, бала төп дөйөм белемде, йәки туғызынсы синифты тамамлағанһа, туған телендә алырға хокуклы. Ул ғына ла түгел, Федераль дөүләт белем биреү стандарттарының аныртылған варианты ла туған телдә уқытыузы инкар итмәй. Рәсәй Федерацияһының Мәғариф һәм фән министрлығы тарафынан бер нисә вариант уқыу пландары эшләнгән, шул иҫәптән туған телдә уқытыу алып барылған мәктәптәр өсөн махсус уқыу планы ла бар. Тағы ла бер мөһим документ: ул Рәсәйзәң Мәғариф һәм фән министрлығының 1394-се һанлы бойорого: уға ярашлы, 9 синифтан һун дөүләт имтихандарын бала туған телендә бирергә хокуклы. Бының өсөн мәктәп беренсе мартка тиклем һариза ғына бирергә тейеш. Ләкин 5-9 синифтарза йәки урта звенола уқытыузын күпселек урында урыс телендә алып барылуы һөзөмтәһендә, 9 синифтан һун дөүләт имтихандары туған телендә бирергә теләүселәр юк.

2009 йылда БР Президенты тарафынан Милли мәғарифты үстәрәү концепцияһы раһланған. Уға ярашлы, 5-9 синифтарза

математика, химия, физика кеүек теүәл фәндәр ике телдә алып барылырға, ә гуманитар фәндәр туғызынсыға тиклем тик башкорт телендә генә уқытылырға тейеш. Бөгөн был юридик көскә әйә булған Концепция тормошка ашырылмай. БР Мәғариф министрлығы тарафынан яны концепцияның проект эшләнгән, ләкин ул раһланмаған. Әйткәндәй, яны концепция проектында беззә хәуефләнәдер урындар байтақ: "Недостаточно развитая система статуса родного языка в республике не позволяет организовать качественное обучение на этих языках", - тиелә унда. Быны нисек аңларға? Гөмүмән, концепция бындай типтағы документтарға куйылған талаптарға яуап бирмәй.

Күренеүенсә, уқытыузы туған телдә ойоштороу өсөн көрәкле хокуки-норматив документтар бар. Безгә туған телдә уқытыузы бер кем дә тыймай. Ә ни өсөн закон нигезендә туған телдә уқытырға мөмкинлек була тороп та, туған телдә уқыусылар һаны йылдан-йыл көмәй һун? Әлбиттә, мәғлүмәттәргә ышанһан, туған телдә белем алыуысы балалар һаны әллә ни көмәмәгән дә кеүек: бер нисә йыл элек ул 37 процент самаһы булһа, бөгөн 34 процент тирәһе (был һандар Мәғариф министрлығынан алынды). Ләкин Королтай комиссияһы туплаған мәғлүмәттәр, дәрәжәләргә башкорт теленә төржәмә ителмәүе, туған телендә имтихан бирергә теләүселәрзәң булмауы, күп кенә фәндәрзәң бары урыс телендә генә уқытылуы саң қағырға мәжбүр итә. Райондарзағы күпселек мәктәп директорлары ла проблеманы башкорт теленә төржәмә ителгән дәрәжәләргәң булмауы, башланғыс кластар өсөн олимпиада, төрлө тикшерәү эштәренәң тик урыс телендә генә килеүе менән аңлата. Ысынлап та, был эштәр райондарға тик урыс телендә генә ебәрелә. Башланғыс синифтар өсөн математика буйынса дәрәжәләргә башкорт теленә бик насар төржәмә ителгән, хаталар күп, етмәһә, улар Федераль

исемлектән төшөп калған. Тирә-як мөһит фәненә бөйлә лә шул ук хәл. Гөмүмән, әгәр зә без теүәл фәндәр буйынса уқытыузы башкортсаға күсерәүзә мотлак үтәлергә тейешле бурис итеп караһак, улар буйынса һәйбәт дәрәжәләргә төржәмәләүгә бик етди игтибар итергә тейешбез. Тағы шул. Район мәғариф органдары етәкселәре туған телдә уқытыу тураһында һүз сыкһа, БР Мәғариф министрлығынан бер ниндәй зә күрһәтмә булманы, тип яуаплай. Күп милләтлә Рәсәй иле шарттарында милли мәзәниәт һәм йолаларзы һаклау һәм үстәрәү бурисы - "Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында"ғы закондын төп принциптарының береһе буларак алғы планға сығарыла. Тимәк, был йүнәлештәге эшмәкәрлек Мәғариф министрлығының игтибар үзәгендә булырға тейеш. Әммә, кызганыска каршы, район һәм кала хакимиятләренәң мәғариф органдары етәкселәре алдында был бурис куйылмай, бер кәңәшмәлә лә туған телдә уқытыу көрәклегенә баһым яһалмай. Министрлыктан тәқдим-хаттар за ебәрелмәй.

Йәнә шуныһы гәжәп: урыс телендә уқытыуға күсерәүзәң төп инициаторлары - мәктәп директорлары, уқытыусылар. Ата-әсәләргә БДИ, 4 синифтан һун үткәреләсәк ВПР (Бөтә Рәсәй тикшерәү эштәре) менән куркытып, улар араһында дәрәжә аңлатыу эше алып бараһы урында, уларзы иң еңел юл һайлауға этәрәләр. Шундай рухтағы йыйлыштар протоколы нигезендә математика һәм тирә-як мөһитте урыс телендә уқытыуға күсерәләр. Закон буйынса уқытыу теле мәктәптәң локаль акты менән билдәләнә, ә ата-әсәләргә йыйлышының протоколы менән түгел. Бөгөн халықтың аны шул тиклем буталған. Педагогтар һәр вақыт балаларзы ғына түгел, ата-әсәләргә лә төрбиәләне. Тистәләрсә йылдар һузымында тупланған был төрбиә, кызганыска каршы, онотолдо..."

Кәңәшмәлә катнашыусылар Королтай тарафынан бик тә урынлы һәм төплә күтәрелгән,

әлегә сығышта яңғыраған проблемаларға қағылышы анык яуаптарзы Мәғариф министрлығынан иштергә теләгәйне. Кызганыска каршы, был сараның ни тиклем мөһим булыуын яуаплы урын биләүселәр аңлап етмәгән, күрәһең. һөйләшеүзә министр за, уның урынбаҫары ла, хатта милли телдәр буйынса бүлек мөдире лә булманы. Кызганыска каршы, кәңәшмәлә катнашыуы һәм сығыш яһауы Бөрйән районы Иҫке Собхангол урта мәктәбе директоры Г. Йомағолов та, Баймак районының мәғариф бүлгә етәксәһе лә "Фәндәрзә башкортса уқығандар БДИ-ны унышылы бирә алмай, юғары уқыу йортона уқырға инә алмай", тигән һылтанмаға таянып, урыс телендә уқытыузын өстәллектәрен иҫбатлап маташты. Ә зыялыларыбыз Мәрийәм Буракаева, Мазһар Иҫәнбаев, Гүзәл Ситдикова, Фәнил Күзбәков, Фирзәүес Хисаметдинова анык миҫалдарға нигезләнәп, бик күптәрзәң тап өсә телендә уқыған өсөн дә киң танылыу яулауына баһым яһаны.

- Аҫаба башкорттар 90 проценттан ашыу булған район мәктәптәренәң урыс уқытыу өсөн кырталашыуы - телебеззәң ниндәй кимәлгә төшөүен күрһәтеүсә һибрәтлә хәл ул, - тине БДУ профессоры Фәнил Күзбәков. - Ярай, һез, урыс теленә өстәллек биреүсә мәктәп етәксәләре, балаларығыззы йөз проценты менән юғары белемлә лә итә алдығыз, ти. Уларзын ниндәй милләткә, үзәбезгәме, сит илгәме хезмәт итәсәктәрен фаразлай алаһығызмы? Миненсә, һәм бындай караш менән төптән уйланғандар, моғайын, килешер, уларзын күпселегә башкорт өсөн юғалған буласақ. Сөнки милли рух бары тик өсә һөтә һәм өсә теле аша ғына төрбиәләнә. Әгәр зә без башкорт мәктәптәрендә ныкышмал рәүештә гуманитар фәндәрзә туғызынсы синифкаса башкорт телендә өйрәнәүгә өлгәшә алмаһак, туған телебез акрын-акрын юғалыуға дусар ителәсәк!.. Башкорт теленәң даирәһе тар, тип тә һылтана кемдәрзәң. Йәнәһе, ул, кемдәр әйтмешләй, Әүжәнгә ет-

көнсә генә. Улайға китһә, урыс теле лә Мәскәүгә тиклем генә лә баһа, сит илгә сыктыңмы, инглиз, испан, кытай теле көрәк. Даирә көрәк, әлбиттә. Шул ук вақытта даирәһә ошо телдә һөйләшеүселәр кинәйтә ала. Әгәр зә без юғары инстанцияларға хаттарзы, мөрәжәғәттәрзә үз телебеззә яҙһак, социаль өлкәлә эшләгән хезмәткәрзәң үз телебеззә яуап биреүзәрен талап итһәк, даирә лә кинәйер. Тик ул бөгөн-иртәгә хәл ителә торған мәсьәләләргәң түгел. Әйе, уның буйынса ла һис бер икеләнәүһез ныкышмал эшләргә көрәк. Һәм ул генераль планға индерелә торғандарҙан. Әммә эштәрзәң киҫектергәһез, бөгөн эшләнә, кулдан килгәнәң әле башкара торғаны бара...

Шулай итеп, ултырыш кабул иткән карарза: "Башкортостан Республикаһы Мәғариф министрлығы тарафынан "Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында"ғы Федераль закондын 14-се статьяһын төрмошһа ашырыу буйынса эш тейешле кимәлдә алып барылмай тип иҫәпләргә"; "БР Мәғариф министрлығы менән берлектә ата-әсәләргә туған телдә уқытыузын әһәмиәтен аңлатыу максатында 2017 йылдың февраль айында республика ата-әсәләргә конференцияһың уҙғарырга"; Бөтөн донъя башкорттары королтайы Башкарма комитетына "Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында"ғы ФЗ-ға ярашлы ата-әсәләргә туған телдә уқытыузын әһәмиәтен аңлатыу буйынса эзмә-эзлеклә эш алып барырга, башкорт ауылдарында туған телдә уқытыузы ойоштороузы контролдә тоторға", тигән пункттар бар. Сарала катнашыуы Башкортостан Республикаһы Дөүләт Йыйылышы - Королтай рәйесе урынбаҫары Йомабикә Ильясованың "был карарлар иң юғары кимәлдә контролдә алынасақ!" тигәнә кәңәшмәлә һөйләнгәндәрзәң юғары даирәләргә лә барып етеренә өмөт уята уятыуға..."

Таһир ГӘБИТОВ әзәрләне.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәрзә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшергә, анык диагноз куйырга, үләндрәгә аллергия юклығын тикшерергә көрәклекте онотмағыз.

Етен кеҫәлә

❖ Кул, аяктарзын бармактары йыш ойой икән, был кан тамырлары менән бөйлә булыуы ихтимал. Кис 1/3 стакан етен орлоғона 1 литр һыу койорға, кайнау хәленә еткерергә һәм 2 сәғәт кайнар һыулы һауытта тоторға. Төнә буйы төнәтәбәз һәм иртән һөзәбәз. Якынса 850

мл кеҫәл кеүек масса барлыкка килә. Уны 5 көн эсергә: иртән ас карынға һәм кис ашағандан һун 1/3 стакан. Дауаны 15 көн қабатлағыз. 3 ай ял иткәндән һун, тағы 15 көн етен кеҫәлә эсегез.

Радикулит

❖ Был рецепт гәзәти радикулит, миозит, бәрелгән урындарға, қабырға-ара невралгияһынан шифалы. Тигез өлөштә йод менән глицеринды кушып болғатырға һәм мамык менән аркаға һөртөргә. Умыртка бағанаһына тейергә ярамай. Кизе-мамык кейем кейеп, йокларға ятырға. Калын итеп ябынырға тырышмағыз. Көн аша ошолай 15

процедура яһарға көрәк. Кемдәң йодка аллергияһы бар, уларға был дауаны эшләргә ярамай.

Кан тамырын тазартыу

❖ Баш мейсәһе тамырзын тазартыу муйын остеохондрозынан, атеросклероздан қотқара, баш ауыртыулары бөтөп калыр, кәйеф тә күтәрелә. 5 әстерхан сәтләүеген вақлап, 1 калак йүкә балы менән болғатырға. Бер сәгәт дәрсен (корица), имбир өстәргә һәм 1 тәүлеккә һыуытқыска куйырга. Көнөнә 3 тапкыр ашарзан ярты сәғәт алда 1-әр калак ашарға.

❖ 1/3 стакан һуған һутына 1 стакан бал өстәп, көнөнә 3 тапкыр ашарзан ярты сәғәт алда 1-әр балғалак ашарға. Ул тамырзын тазартып қына калмай, иммунитетты ла нығыта.

❖ Көн һайын төшкә һәм киске аштан ярты сәғәт алда яртышар стакан анар (гранат) һуты эсегез. Уны алма һәм кишер һуты менән сиратларға ла була.

❖ 10 грамм дегәнәк тамырын термоста 8-10 сәғәт төнәтәргә, һөзөргә һәм һыуытқыска куйырга. Төнәтмәнә иртәнгә аштан ярты сәғәт алда 4-әр калак эсергә. Дауаланыу курсы - 1 ай.

Айбикә ЯКУПОВА.

ЙОЛАЛАРЫБЫЗ



ХАЛЫК МЕДИЦИНАҢЫ

Йәйге кухняны ишек алдында төзөгәндәр. Гигиеник яктан караганда, был ыңғай күренеш булған, өйзә тазалык һаҡлауға ярзам иткән, себен-тарақан үрсөгә сик куйылған. Йорт-йыһаз күп булмаған, ғәзәттә, һикенән генә торған. Халықтың зиһене һикелә лә үзәнә күрә рациональ яктарзы тапқан. Аҡһа-калдар фекеренсә, һикә бөгөлөп-һығылып тормай, шуға күрә унда йоклауы унайлырак - бил талмай. Быны балалар өсөн дә файзалы тип иһәпләгәндәр, сөнки умыртка бағанаһының кәкрәйеүенә юл куйылмай.

Йәнә шул да иһәпкә алынған: белеүебезсә, һалкын һауа астан иһән буйлап йөрәй. Ә һикелә аяктарзы бөкләп ултырғанлыктан, кеше табандан һыуык тейеүзән һаклана. Ашағанда был бигерәк тә файзалы. Сөнки ашағанда тән йылына, һыуык тейзереү куркынысы арта.

Торлактағы һауаны якшыртыу максатында артыш ботағын, кейәү үләнен, мәтрүшкә төтәткәндәр. Себен булмаһын өсөн тәзрәләргә пәрзә эләп, торлақты караңғылаткандар. Кандаланы юк итеү максатында торлақты әк әрем яндырып төтәткәндәр, унан йоклай торған урын тирәһенә әрем түшгәндәр. Өйзә аҡлағанда эзбизгә кәрәсин өстәлгән. Канда һык әйләшкән урынга кәрәсин менән аш тозонан эшләнгән "бутка"ны һөрткәндәр. Уны әзерләү өсөн бер стакан кәрәсингә бер стакан тоз алынған. Түбәндөгә алым игтибарға лайык: йәйләүгә сығыр алдынан торлақтың бер мөйөшөнә кырмыска иләүе һалынған: йәйге осорза кырмыска кандалаларзы ашап бөтөргән.

Йыландан һаклануы сараһы ла игтибарға лайык. Кыр-урманда кунырға тура килгәндә ятыр урынды уратып камыт, йүгән, дилбегә һалынған. Аҡһакалдар һөйләүенсә, йылан ат тире еһенән каса һәм йоклаған кеше эргәһенә килмәй.

Башкорт халкында тән гигиенаһына ла игтибар зур булған. Ашар алдынан кул йыууы мотлак һаналған. Һабынды үззәрә лә әзерләгән, бозолған тун майзы ағас келә һелтәһенә һалып кайнаткандар. Һабын өсөн карағас һәм ұсақ келә һелтәһе якшыраҡ тип иһәпләнгән.

Нигеззә, кара мунса төзөгәндәр. Ақ мунсаға караганда, кара мунсала йыуынғанда һөрәм менән ағылануы куркынысы азыраҡ. Һирәк булһа ла, ақ мунсалар за төзөлгән. Йәйләүзәрзә дөйөм йыуыныу өсөн кейез менән қапланған кыуыштан файзаланғандар. Йылға, күлдәрзә һыу инеү зә һиндәйзәр кимәлдә тән гигиенаһын һакларға ярзам иткән.

Катын-кыззар башты йыуыр өсөн йомшак һыузан - кар йәки ямғыр һыуын файзаланған. Сөнки йомшак һыузы кулланғанда сәс якшыраҡ һәм куйыраҡ булып үсә, кысытыу, қауақлау һымак күренештәр күзәтелмәй.

Башты йыуыр өсөн һабын түгел, ә нигеззә һелте, катык йәки корот һыуы кулланылған. Уларзан файзаланыу за сәсте тазартыуға һәм сәс үсөгә ярзам иткән. Һелтене шулай кулланғандар: сәс һәм сәс төбөн һелте менән якшылап сылаткандар, шунан бер һисә тапкыр һыу менән йыуғандар. Әсә катыкты файзаланыузын үзәнсәләгә булған. Башта шулай ук сәс һәм сәс төбөнә катыкты һөрткәндәр, шунан 15-20 минутка башка яулык бәйләгәндәр. Азақ баш тәүзә йылымыс һыу менән йыуылған, ақрынлап һыузын әсәләгә арттырыла барған. Корот һыуын файзаланыу за ошоға окшаш булған. Ошондай тәрбиә һөзөмтәһендә катын-кыззарзың сәсә озон һәм куйы булып үскән. Улар сәс толомон үрәп, башына яулык бәйләй торған булған. Яулыкһыз йөрөү тыйылған.

Варис ҒҮМӘРОВ.
"Башкорт халык медицинаһы".
(Дауамы бар).

ИЛ-ЙОРТ ХӘБӘРЕ

МИН ДӘ МАКАРЗА ТЫУҒАН БУЛЫР ИНЕМ...

Ошо көндәрзә минә Ишембай районы Макар ауылында иһә китмәлә тәрән мөгәнәгә әйә булған бер сарала катнашырға тура килде. Был ауылдағы байрамға барып әләгәүем осраҡлы түгел. Сөнки минен нәсәләм тамырзары ошонда, Макарза. Гәрә мин бында тыумаһам да, үсмәһәм дә, мәктәбәндә укымаһам да, миңә бик кәзәрлә был доньяға Карамышевтарзы биргән яктар. Бик йөрәкһенеп, тулкынланып йөрөп кайттым мин Макарзан.



Рәсми рәүештә сара 40-80-се йылдарза Макар, Ибрай, Иһәкәй мәктәптәрәндә эшләп, доньянан киткән укытыусыларзы хәтергә алыу кисәһе тип аталды. Кисәһә Мәрийәм Солтанова етәксәләгәндәгә Макар ауылы ағинәйзәрә ойшторғайны. Унда шулай ук Колғона, Байғужа, Урманбишказак, Смакай, Кинйәкәй ауылдары ағинәйзәрә лә катнашты. Башта без Макар ауылы мазәһиәт йортонда асылған "Ағинәйзәр бүлмәһә"н каранык. Унан һуң Макар мәктәбә коллективы төзөгән сценарий буйынса ойшторолған байрам башланды. Тап ошо кисә өсөн генә тәғәйенләп тегелгән өр-яңы байрам костюмдары үззәрә генә лә әллә күпмә физикәрлек, әзәрлек саралары һакында һөйләй. Ниһайәт, юғары профессиональ кимәлдәгә "Макар ын-йылары", "Селтербей" вокаль ансамблдәрә, Макар укытыусылары триоһы, мәктәп хоры менән өзләкһөз репетициялар үткәрәү, ситтән башкарыусылар сақырыу, башка ойштороу мәшәкәттәрә һөзөмтәһә - күз алдында: мәзәһиәт йорто халык менән шығырым тулы...

Кисәһә Макар мәктәбә укытыусылары һәм укытыусыларының хоры асып ебәрзә. Макар мәктәбәненә элеккә укытыусыһы Фуат Йомағужиндың Мәрийәм Солтанова эшкәртәүендәгә йыры башкарылды. Хор янына йәм өстөнә йәм өстәп, кеүәтлә көс - кисәнән йәнә, милли кейемдәгә һокланғыс ағинәйзәр сығып басты. Тап улар был сараның максатын билдәләгән дә инде. Был доньяла йәшәп киткән арзақлы шәхәс-

тәрзә ололоқлап хәтергә алыу, уларға сикһез ихтирам күрһәтәү - был үзә бер оло тәрбиә мәктәбә. Республика кимәлендә бүтән ерзәрзә лә ойшторолорға һаклы яңы башланғыс тип тә билдәләү инем мин был сараны.

Залда ултырған ябай тамашасы буларак, мин шуны күзәттем: айырым кешеләрзән язмыштары тотош илебез тарихын һөйләй. Кисәһә алып барыусы Әминә Ғилманова менән Гүзәл Абдуллина тарафынан сәхнәгә бер-бер артлы сақырылған кешеләр, йәғни Макар мәктәбәненә күрәһәкәлә укытыусыларының балалары, туғандары, якындарының сығыштары үзләгәнән-үзләгә тарихи бәйән рәүешән ала. Ул бәйән район тарихы, Башкортостан тарихы тураһында ла булып сыға. Әйтәйек, бына сәхнәлә Макар мәктәбәненә элеккә укытыусыһы Фуат Йомағужиндың улы Фаяз (әйткәндәй, ул минен атайымдың иһәмен йөрөтә, ә минен кустым Фуат Йомағужиндың иһәмен йөрөткән булған. Фуат ағай менән атайым дуһтар булған, улдарына бер-беренә иһәмдәрән кушкандар). Фаяз был кисәлә тамашасы алдына Фуат Йомағужиндың якты образы булып сығып баһа. Макар мәктәбәндә укытқан ирлә-катынлы Зөһәр һәм Әлфирә Карамышевтарзың кызы Зөлфирә иһә Макарза үзә бер оло тарих биттәрән тәшкил иткән данлыҡлы Карамышевтарзы күзәләндәрзә. Минә лә Зөһәр ағай менән нәсәләмдән аяһныслы ла, горуранлырлық та тарихы бәйләй. Мин Макар мәктәбәненә Зөһәр ағайзың шәхси архивынан Макар мәк-

тәбәнә қағылышылы материалдарзы бүләк иттем. Уның үз кулы менән язған китабының озакламай Мәрийәм ағай Солтанова ярзамы менән донья күрәсәгән хәбәр иттем. Был хәбәрзә тотош зал алкышлап қабул итте.

Был кисәлә сығыш яһаған кешеләрзән тотош иһәмләгән бирергә мөһкин булыр ине, улар бик күп, һәм ул сығыштарзың һәр берәһә үзә бер тарихи хикәйәт. Мин дә Макар халкы алдына үзәмдә күрһәтергә тип түгел, ә 30-сы йылдарза гәйепһезгә гәйепләһәп, Архангел крайының Холмогор лагерьына ебәрәлгән олағайым Шәһәргәй, уның бер туған ағалары Бәхтәргәй, Арыслангәй, Сәлимгәргәй, Сәйетгәргәйзә иһәкә алып, макарзарзың игтибарын тағы бер кат илебез тарихына йүнәлтәргә генә теләһәм. Тарихтың кабатланыу гәзәтә барлығын иһәкәрттем. Әгәр зә минен баһамдар кот оскос фажиғәлә замандарға тура килмәгән булһа, мин дә Макарза тыуған булыр, уның үз балаһы булған булыр инем. Хәзәр мин унда тик кунак сифатында ғына...

Кисәһә шул кәзәр матурлаған талантлы һәүәскәрзәрзә телгә алып китмәй булдыра алмайым "Таштүрә" йырын башкарыусы Рәйлә Нәбиуллина, йыраусылар Сәғит Мөхәмәтйәһнов менән Шәрифә Юлғотлина, "Берғамыт" бейәү ансамбленә "Өс таған" бейәүе халкыты таһам арбаны ла куйзы. Мөрхүм Макар укытыусыларына арнап, Юлай хәзәрәт аят укыны, мәктәптә көрһән ашы үзәрзәлар. Тотош тәрбиә мәктәбә булған ағинәйзәр хәрәкәтә, Макар мәктәбә шундай за зур әһәмиәткә әйә булған сара үткәргән икән, тимәк, улар ауылда шундайын бер гәжәйәп мөхит булдыра алған. Баланы мөхит тәрбиәләй, ти языусы Мәрийәм Буракаева. Телдә лә, рухты ла, изгелектә лә мөхит бирә. Ғайлә эшләп еткәрмәгәндә мөхит башкара. "Атаһынан күргән ук юнған, өсәһенән күргән тун бескән" тип бушқа ғына әйтмәгән бит халкыбыз. Өлгә, үрнәк менән тәрбиәләү сараһы ла ул ағинәйзәр хәрәкәтә. Балалар ололарзы кабатлай ғына. Имитациялай. Ошондай сараны ойшторған макарзарға рәхмәттәр яуһын!

Таһыһылу Карамышева,
шағирә, Башкортостан
Республикаһының атқазған
мәзәһиәт хәзәрәткәрә.

ИЛ ИНӘҢЕ БАРЗА...

Беззән Бөрйән районы Әбделмәмбәт ауылы, шөкөр, йылдан-йыл зурая, йәш ғайләләр һаны арта. "Ауылы берзән кәүемә бер" тизәр, ауылыбызза ана шул берзәмлектә булдырыусы ақыллы, һамысһы, тоғро, хәзәрәт яратқан кешеләр йәшәй.

Беззән яктарза һәр ауыл борон-борондан килгән, язылмаған бер тәртипкә буйһоноп йәшәй. Ошо тәртип 90-сы йылдарза бер аз йомшарып киткәйне. Халыктын үзгәртәп короузар шауқымында, эшһезлектән, ақсаһылыктан күнәлә төштә, йыуаныс эзләп, шешә төбөнә сумыусылар за булды. Ләкин халык барыбер аһына килә хәзәр. Быға ауылыбызза гөрләп эшләп киткән йәмәғәт ойшмалары - ағинәйзәр һәм ақһакалдар корзарының тәрбиәүи саралары ла ярзам итте. Ауылдарыбыззы үзәбәз һакламаһак, балаларыбыззы, үзәбәззә үзәбәз тәрбиәләмәһәк, бөгөн берәү зә беззән өсөн был эште башкармаһак. Якты киләсәк өсөн язмышыбыззы үз кулыбызға алырға вақыт. Бына ошо һакта аңғарта килә ауылыбыззың әүзәм ағинәйзәрә, ақһакалдары. Улар үткәргән сараларза бар ауыл халкы ихлас катнаша хәзәр. Йәштәрәбеззән шул саралар уртаһында булыуы - үзә бер кыуаныс.

Бына әлә яһыраҡ ағинәйзәр менән, балаларыбыз өләсәй һәм әсәйзәрәбеззән иң якшы сифаттарын үзләштерәп үсәһән, тигән максат менән "Һауыһығыз, кыззар!" байрамы ойшторзоқ. "Кыззар йыһнак булһа, егәттәр тыйнак була", "Ирзә ир иткән дә катын, хур иткән дә катын", "Игендән уңғаны - ерзән, катындың уңғаны - ирзән", ти халык. Бөгөн безгә ақыллы, егәрлә ир-егәттәр һәм уңған, матур, тәртиплә кыззар үстергән әсәйзәр кәрәк. Ил инәләренә, арзақлы ирзәрәбеззән ошо юсыктағы ақыллы һүззәрән үзәбәззән "Үзән" фольклор ансамбле сығыштары аша сәхнәнән тороп иһәттәрәбәз. Йәштәр, балалар алдында йыр-мон, йола, мөһәжәт ярзамында доньяла тик "якшылык кына кала якшыларзан, йөрәктәрзә балкып, яктырып..." тигәндә иһәбатларға тырышабыз. Клубка йөрәй алмаған ололарзың өйзәрәһә барып та сығыш яһап китәбәз. Илебезгә, ауылыбызға иһәмләк, кешеләргә тәүфик һорап, намаззар укыһыбыз, корбандар салабыз. Тәрбиә эшен тик ғайләгә генә кайтарып калдырмайык, иң тәүзә ауылыбызза тәрбиәлә мөхит булдырайык, етәкселәрзән генә ярзам һорап ултырмай, атай-олағайзар нигез һалған һөнәрзәрзә, шөгөлдәрзә тергезәйек, тип сақырабыз. Һәр хәлдә, Зөлфирә Ханнанованың:

"...Ил, тип, доға кылыр
Ил инәһә барза,
Йәшәр әлә, йәшәр башкорт!" тигән һүззәрәнә без күп-тән инанғанбыз.

Миңзәлә ФӨТХУЛЛИНА.

✓ **Безҙең халыҡ тәбиғәткә яҡын торған. Шуға күрә һәр бер әйберҙең йәне бар тип уйлап, шуға табыныр булған. Зороастризм һундар килеүе менән юкка сыҡһа ла, безҙең йолаларҙа һакланып килә ул.**

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

ҺӨЛДӘЛӘРЗЕҢ ТЕЛЕ БУЛМАҢА ЛА...

тарихка тел аскысы улар

Кайһы бер йолалар, йәғни "Карға туйы" тураһында

Төрлө халыктарҙа мәйетте ерләү төрлөсә башкарыла. Безҙә ләхет алыу бар. Пермь башкорттарындағы ерләү йолаһын тикшерергә мөһүммәттәре буйынса, мәсәлән, ләхет тактаһы өстөнә артыш, мәйет астына туйыҙ йә акбур һалғандар. Бында мәйет менән мөмкин тиклем ерҙе бысратмаһа тырышыуы аңларға була. Ислам динендә быллар юк, унда көфөнгә уралған мәйетте ләхет эсендәге ергә шул килеш киблаға каратып һалалар.

Ләхет алыу башкорттарҙа Ислам дине килгәнә тиклем үк булған. Бында ла шулай үк ерҙе, тупраҡты мәйет калдыктары менән бысратмау күз уңында тотолған. Боронғонан калған йола буйынса, башкорттарҙа кәбер өстөн таш йә ағас менән бурау әле һаман да һакланып калған. Был йола бигерәк тә Пермь өлкәһендә йәшәүсә гәйнә ырыуы башкорттарында һәм көньяҡ (Бөрйән, Йылайыр, Баймак, Ейәнсура, Әбйәлил, Күгәрсен һәм башка райондар) башкорттарҙа һакланған. Ләхет алыу, кәбер өстөн бүрәнә менән бурау боронго сарматтарҙа ла булған. Зороастризм традициялары буйынса, мәйетте шул килеш ергә күмергә бөтөнләй ярамаған. Сөнки ул сакта ер, һуу, ут, һауа иң изге төшөнсәләр һаналып, уларҙы бысратыу оло гонаһ һаналған. Тәүге осорҙа мәйетте яндырыу йолаһы булған, һуңынан үлгән кешенең мәйетен кая-тау, ағас ботактарына һалып, йырткыс коштар, вак йөнлектәр ашап бөтөүен көткәндәр. Кәбер өстөндәге бүрәнә бура ла шундай һәндәр ролен үтәгән. Бураһар һаман да шул традицияһы һизендә яһала, йәғни бүрәнәләргә араһында кошкорт, сысқан-комактар, башка йөнлектәр инерлек ярыктар калдырыла. Бураһар бүрә, төлкө һымаҡ йырткыс хайуандар мәйетте ситкә алып китмәһен өсөн дә куйылған. Мәйеттән тороп калған һөйөктәргә генә йыуып, тазартып, аҙаҡтан шул урында кәбер қазып, ләхет эсенә һалғандар.

Ә инде бура эсендә яткан мәйеткә қозғон, қарғас кезек емтек ашаусы коштарҙы ылыҡтырыу өсөн шул тирәләгә ағас ботактарына, махсус қоролмаларға қан, мәйет төсөндәгә сепрәктәр

әлер булғандар, бура өстөнә ит қиҫәктәре лә һалғандар. Зороастризм осорондағы ошондай ерләү традицияһына бәйлә "Қарға туйы", "Қарға бутқаһы" байрамдары үткәреү башкорттарҙа әле лә һакланып калған. Әле ул йола буйынса ер қарҙан әрселгәс, тау итәктәренә сығып бутқа бешереп ашайҙарҙа, ашауҙан калған бутқаны шундағы асыҡ урындарға қалдырып китәләр, ағас ботактарына төрлө төстөгә сепрәк ярылары тағалар.

Урынлы һорау тәуа: ни өсөн был байрам "Қарға туйы" тип атала һуң? Сактар мәсәғүттәр заманында көньяҡ Уралда емтек ашаусы қоштарҙың батшаһы гриф-қарғастар бик күпләп йәшәгән һәм уларҙы бура эсендәгә мәйетте ашарға сақырыуы ул замандағы безҙең ата-бабалар "Қарғас туйы" тип атаған да инде. Гриф-қарғастар, биологтар әйтәүенсә, көньяҡ Башкортостанда әле осрай. Бөгөнгө без үткәргән "Қарға туйы", "Қарға бутқаһы" байрамдары тап шул традицияның дауамы ғына. Әлбиттә, байрамдың нисек барлыкка килеүе сәбәптәре, Ислам дине таралғас, бөтөнләй онотолған, уны шуға күрә лә яҙ килеүгә, коштарға һыйлануы туйы үткәреүгә бәйләп кенә аңлаталар. Минен уйымса, элек қыш үлгән кешеләрҙең дә мәйетен ерләмәгәндәрҙер, уларҙы яҙға сысқансы тундырып һаклап, коштарға, йөнлектәргә ашарға биргәндәрҙер. "Қарға туйы"ның яҙ үткәреүе лә был осрақта аңлашыла төшә. Икенсенән, "қарға", тигәндән, хәҙергә башкорттарҙың бер өлөшө шундай үк емтек ашаусы қозғондо ла һинәләр қарға тип атай. Бында ла уйланырға урын бар.

Боронғоса ерләүгә бәйлә һүзәр безҙең телдә лә һакланып калған. Донъялыҡ менән бәхилләшер алдынан иң яҡын кешенә ризалыҡты әле лә шундай итеп биреүселәр бар: "Мин һинә ризалығымды бирәм. һөйөгемә лә һин етерһен инде..." Бында, әлбиттә, ошондай зороастризм дәүеренән килгән ерләү йолаһына бәйлә аңлатма ята. Быны икенсе төрлө итеп әйткәндә: "Қарға туйы"мды һин үткәреһен!" - тип тә аңларға була бит. Былар барыһы ла безҙең халықтың тарихының боронғолого тураһында һөйләй, сөнки зороастризм дәүеренә 3-4 мең йыл үткән.

Әлегә йола буйынса ла мәйет йыуыусыларҙы "һөйөккә инеүселәр" тип атай-

зар. Қозғон қысқырыуын хәүефкә, кемдендер үлеменә юрау за юкка түгел. Ошоларҙан сығып, қарғаузың, қарғыштың, йәғни кешегә үлем теләүҙен нисек барлыкка килеүен аңлатырға була.

Дин - яулап алыу сәйәсәте

Һәр бер диндән тегә йәки был халыҡка таралыуы, үтеп инеүе иң тәүҙә сәйәси мақсаттарҙан сығып башкарылғаны ла мөһүммәт. Күп халыктар һуңғы диндәрҙә үзәре уйлап сығармаған, уларҙы ерҙәрән, илдәрән баһып алырға теләүселәр идеологик қорал итеп файҙаланып, башқаларға көслөк менән индергән. Был йәһәттән донъя тарихы бик күп төрә походтары булғанына шаһит.

Безҙең халыҡ тәбиғәткә яҡын торған. Шуға күрә һәр бер әйберҙең йәне бар тип уйлап, шуға табыныр булған. Диндән дә тәбиғәткә қарата булған мөнәсәбәтә йүнәлешендә үзе уйлап сығарған. Зороастризм һундар килеүе менән юкка сыҡһа ла, безҙең йолаларҙа, хатта Ислам дине йолаларында һаман да һакланып килә ул. Ислам динендәгә башка мосолман өммәттәре араһында безҙең үзенсәлекле булыуыбыҙ за ана шул йолаларҙың һакланып қалыуына бәйлә. Ислам дине Сынғыз хандың ейнәдәре Үзбәк һәм Йәнәбәк хандар заманында ғына башкорттар араһында өүзем тарала башлаған. Ул иң башта безҙә яулап алыу сәйәсәте генә булған, миһенсә. Бер телдә һөйләшкән, бер дин тотқан халыктарҙы бер күл астында тотоу булған уларҙың төп мақсаты. Сынғыз хан токомдары ул заманда қайһы халыктарҙы үзенә нығыраҡ буйһондора алған, Ислам дине лә уларға нығыраҡ һенеп калған. Миһенсә уйымса, башкорттар хатта Алтын Урҙа заманында Мөйтән бей башланғысы менән 1219 йылдан бирле Сынғыз хандың үзе менән килешәү төҙөй алған. Башкорт иле шунан бирле Ал-



Йәдкәр БӘШИРОВ

БӨЙӨК БАШКОРТ ИЛЕ

Күренекле гәрәп географы Мөхәммәт әл-Изриси көнсығыш Европа - Қара дингез буйы территорияһында, Днепр һәм Дон буйы далаларында Қуман иле булыуы хақында язып қалдырған, был урынды урыс йылыязмасылары "Һары қыпсақтар яланы" ("Половецкое поле") тип атай, қумандар менән һары қыпсақтар (половецтар) бер үк халықты аңлатқан. Билдәле булыуынса, "половец" һүзе "Һары" (блондин) тигәндә аңлата, төркисәгә "қоба" тип төржемә ителә. Ғалимдар Ғ.Ғ. Асылғужин, Т. М. Сабитов, Т. А. Һибәтуллина, Ю. М. Йосопов "қубан" этнонимы "қоман"ға әйләнгән тип иҫәпләй һәм үзәренән хәҙмәттәрендә Қыбау (Қоман) ырыуына қараған бер нисә ауылда һаман да ошо ырыуға қараған башкорттар йәшәүе хақында яҙа.

Бөзлө океандан алып Ока йылғаһына һәм Витебск, Полоцк қалаларына тиклем Рәсәйҙең төһьяғында һәм урта өлөшөндә осраған урыстарға тиклемге барлык ерһу атамалары уғыр сығышы. Быны Д. Европеус та иҫбатлай: уғырҙар борон-борондан хәҙергә Рәсәйҙең тотош төһьяк өлөшөндә, Дон йылғаһы башынан алып Бөзлө дингезгә (океанға) тиклем, Висла йылғаһы һәм Балтик дингезенән алып Уралғаса һәм артабан көнсығышқа табан һузылған майҙанда йәшәгән. Дөйөм алғанда, уғырҙар Евразия территорияһында Уралдың төһьяк-көнсығышында көн күргән остяктарҙы (истәктәр), вогулдарҙы, мансиларҙы, самодтарҙың бер өлөшөн һәм башка халыктарҙы төшкил иткән. Уларҙың составында маризарҙың, мордваларҙың, удмурттарҙың, миһәрҙәрҙең ата-бабалары ла булған. Юғарыла һанап үтелгән боронго қәбиләләргән тамырҙары уғырҙарға барып ялғана, улар араһында һуңынан башкорт булып киткән башуғырҙар төп урынды биләй. Был халыктарҙың уртақ аралашыу теле булмауының уларҙың араһындағы уртақлыҡка қамасау түгеллеген Л. Н. Гумилевтың һүзәре менән дә дәлилләп булалар: өгәр зә халыктар бергә йәшәмәһенсә лә, улар араһында уртақ һызаттар, окшашлыҡ бар һәм улар төрлө телдә һөйләшә икән, яҙма телдәре булмаған халыктарҙың телдәре тиз һәм йыш үзгәргән. Был күренеш бер үк халықтың төрлө һөйләштәрендә йыш осрай. Мәсәлән, Дағстанда утызған ашыу тел бар.

XII быуаттың 50-се йыл урталарында бәшәнәк-үзәй урҙаһын Башкорт хан аймағы (қыпсақ-Һары қыпсақ (половец)-қоман) тип атап йөрөткәндәр. Уралдағы төп уғыр қәбиләләре данлыҡлы Башкорт хан хөрмәтенә башкорт атамаһы ала. Улар: "тау башкорттары" тип аталып йөрөтөлгән Уралтауға йәшәүсә башкорттар. Дон һәм Волга буйында йәшәүсә Түкһаба қәбиләләре, Дәште Қыпсақтың көнбайышында көн итеүсә командар, командарға қушылыуы көнбайыш қыпсақтар - үзәй-төркізәр, бәшәнәк-Һары қыпсақ (половец) қәбиләләре, командар (қобау) - ошо халыктар һәм ырыу-қәбиләләр бер берәмеккә ойшоуп, конфедерацияны барлыкка қилтерә. Улар Башкорт хан менән тығыз бәйләнештә генә тормаған, күбәһе тураһан-тура Башкорт хандың йөгөнтөһонда булған.

Ринат ЙОСОПОВ,
тарих фәндәре кандидаты.
(Аҙағы. Башы 46-47-се һандарҙа).

(Дауамы бар).

Гәзитебезең 45-се һанында сәсәндәр һақында бәхәс коро басылғандан һун, үз фекерен белдереп шылтыратыусылар күп булды. Әлбиттә, "Кобайыр, эпос башкарыусыларзы "сәсән" тигән оло исем менән атап буламы?" тигән сығышыбыззағы фекерзәрзе кемдер кабул итте, кемдер кире какты. Шулай булырға тейеш тә, сөнки бәхәс булмаһа, һәкикәт бит күнелдә ойотко булып кына йөрөүсән. Һәм без, бәхәсте дауам итеп, ошо темаға түнәрәк кор ойошторзок. Һөйләшеүзә этнограф Зәкирийән ӘМИНЕВ, языусылар Әхмәр ҮТӘБАЙ, Мәүлит ЯМАЛЕТДИН, БР Республика халык ижады үзәге карамағындағы Сәсәндәр үзәге етәксәһә Нәфисә ТУЛЫБАЕВА катнашты.

► **Беззә сәсәнлек мәктәбен башлыса "Урал батыр" эпосын һөйләүселәргә кайтарып калдыралар. Шуға ла һөйләшеүебеззә халкыбыззың ошо бөйөк комарткыһы, уның донъя алдында тотқан урыны йәки тәғәйенләнешә һақындағы һүззән башлайык әле...**

М. Ямалетдинов: Урал батыр" эпосы башкортто халык-ара аренаға алып сыккан мәшһүр мәзәни комарткыбыз. Ул беззә милләт юғарылығында тотоп тороусы бөйөк әсәр. Шул ук вақытта, унда һалынған идеяларзың, темаларзың гуманистик рухы донъя халыктары эпостары менән ауаздаш. Кайһы бер миф мотивтарының уртаклығы, беренсенән, боронгологобоззо күрһәтә, икенсенән, милләтебеззәң бәтә кешелек донъяһы

скырғым, кемдәндәр һөйөнсә һорағым килдә, күнеләм тулды. Шул вақыттан алып был эпос минә тормошта һәм ижадта юл күрһәтәүсә рухи компас һымак. "Урал батыр" эпосын популярлаштырыу буйынса зур эштәр алып барыла беззә. Бигерәк тә уны яттан һөйләүсә укыусы балалар араһында йыл һайын республика конкурсы үткәреләүе һөйөндөрә. Әммә без тик бер генә эпоска игтибарзы түплап, үзебеззә сикләмәйбеззә, ярлыландырмайбызмы? Конкурстың атаманың шул килеш калдырған хәлдә лә, теләк буйынса башка эпостарыбыззы ятлаусыларға ла юл асылһа, был тик файзаға ғына булыр ине һымак. Кайһы бер эпостарыбыз ижади фантазияһы үстәреү йәһәтәнән дә бик яйлы һәм отошло бит. Мәсәләң, "Кара юрға",

был бөйөк әсәргә яһынан йәлеп итте, тиергә була. Быларзан тыш, әле киләсәктә лә был эпосты икенсә, без әлегәсә белмәгән яктарынан асырзәр әле, тип уйлайым. Эпостың асылмаған серзәре бик күп әле.

Ә. Үтәбай: Был эпос халкыбыззың борондан килгән хәтерән йәшәтәүсә код. Ул үзенән эсенә донъяһың, ер һәм күктең, ундағы тормоштоң барлыкка килеүен, уларзың тәубашланғыста ниндәй фәлсәфәгә таянып көн итеүен, был донъяла ниндәй көстәр хөкөм һөрәүә һәм мөңгелек айкашыуы тураһындағы мәғлүмәттәрзә һаклай. Уның нисә мең йылдар аша юғалмай һакланып килеүә лә йабай тарих түгел бит. Телдән тапшырылып килгән әсәр, тиеү менән генә сикләмәс инем был тәңгәлдә. Ул карһүз йәки эпос

Урал батыр эпосы ана шул берзәм идеологияһы һынландырган әсәр. Бүтән төрки халыктарының береһендә лә ундай боронго әсәр юк, сөнки улар барыһы ла һуңырак барлыкка килгән. Донъя кем тарафынан, қасан, нисек, нимәнән барлыкка килтерелгән, тигән һораузарға яуап эзләүзән тыуған, йәғни Урал батыр кеүек космогоник әстәлеклә әсәрзәр был донъяла бигүк күп түгел. Эпостың фәлсәфәһен герменевтика, семантика һәм башка ысулдарзы кулланып, әстәлеген аңлатып, һыклап өйрәнергә вақыт. Бына мәсәләң, Йәнбикә менән Йәнбирзә исемен без "йән", йәғни урысә әйткәндә "душа" мәғәнәһенән сығып аңлатабыз. Был да дәрәс кеүек. Әммә, башкортто формалаштырыуза төрки теллә ырыузарзан тыш, әлегерәк Урал киләктәрендә көн иткән һинд-иран теллә бик боронго ырыузарзың катнашканын иңтә тоһақ, Йән һүзенән мәғәнәһә тағын да тәрәнерәк асыла. Һинд-иран (йәғни арий) телдәрендә йән тоқом, үрсем биреүсә тигәнерәк мәғәнәлә кулланылған. Йәғни, Йәнбирзә

апайзәр, инәйзәр үпкә белдерзе. Тимәк, без был өлкәлә баштан ук ниндәйзәр хата ебәргәнбәз, шулаймы? Һәм бармы беззә бөгөн ысын сәсәндәр?

М. Ямалетдинов: Уны "хаталар" тигәнә карағанда, "етешһезлектәр" тип атау урынлырак булыр ине. Ә был етешһезлектәр сәсәнлектән хосусиәтен, һөмүмән, сәсән тигән юғары исемдәң мәғәнәһен белеп бөтмәүзән килә, миненсә. Был һүззән айышына мин боронго Кытай шигриәтен үз аллы өйрәнгән сакта төшөндөм. Бактиһән, "шижень" тип боронго Кытайза үззәрә әсәр ижад итеп, үззәрә шуны көйгә һалып, үззәрә үк шуны башкарыусыларзы атағандар икән. Бында без сәсәнлектә барлыкка килтереүсә өс башланғысты күрәбәз: беренсә - шағирлык, икенсәһә - композиторлык, өсөнсәһә - йыраусы әртислек. Төрки ырыу-кәбиләләре әлмисактан боронго Кытай батшалыктары менән руһимәзәни өлкәлә бер-береһә менән тығыз бөйләнәштә йәшәһә лә, "сәсән" төшөнсәһә бары тик башкорт халкында һакланып калған. Был үзә үк гәжәйеп бер

СӘСӘНЛЕК - ЭПОС ЙӘКИ

сәсәнлек - ул булмыш,

цивилизацияһының айырылғыһыҙ бер өлөшә икәнән раһлай. Көрһәндә лә бит: "Халыктарзың тарихын юллап төпкә төшкән һайын, уларзың бер тамырға барып тоташканы асығырак күрәнә", - тиелә.

"Урал батыр"зы тәүләп укығаным бөгөнгөләй хәтерәмдә. 1968 йылдың август аҙактарында мин, Баймак қалаһына эшкә ебәрелгән йәш белгес, укыузар башланғанын көтөп, кайза һуғылырға белмәй йөрөгәндә, китапханаға инеп "Ағизел" журналының 8-се һанын һорап алдым. Ә унда "Урал батыр" эпосы тулығынса басылғайны. Уны укып әсәрләнгәнәм, һоклануы катыш һорурылҡ тойғолары килсәргәндәрәм һаман иңтә. Тик уларзы хәзәр кәзимгә, йабай һүззәр менән генә аңлата алмам кеүек. Кысқаһы, мин ул көндә ергә яһынан тыуғандай хис итем үземдә - йыһан ярып кы-

"Куңыр буға" һ. б. Улар, әйтерһен, театрлаштырылған тамаша өсөн ижад ителгән.

Н. Тулыбаева: Халкыбыззың боронго комарткыһы, ауыз-тел ижадының күзәл өлгөһә - "Урал батыр" эпосы, мәңгә һайыкмаш шишмә һымак, яһынан-яһы серзәрән аса. Ғалимдар уны төрлә яклап тикшереп, ғилми хезмәттәр ижад итә. Ысынлап та, уны фольклор нигезендә лә, астрономия, космогония, һандар темаһы аша ла, философия, география, архетиптар һәм символдар, шартлылык һ.б. өлкә һәм билдәләнештәр аша ла өйрәнәп, ниндәйзәр яһылык табыусылар бар.

Салауат Ғәлләмөв "Урал батыр" эпосының боронгологобоз тураһында язып сығып, шуны менән ғалимдарзың игтибарын

кимәленә генә һыйып етмәй. Бәлки, киләсәктә был исем аша мөһимәрәк серзәр асылыр.

З. Әминев: "Урал батыр" эпосы әле христиан, ислам диндәрә бөтөнләй булмаған вақытта, беззәң эраға тиклем үк барлыкка килгән әсәр, бының сәбәбә башкорттоң халык буларак шул дәүерзә формалашуылыр. Сөнки төрлә ырыузар башкорт атаманың кабул итеп йәшәп китеү өсөн уға берзәм идеология, берзәм донъяуи караштар кәрәк булған. Милли үзәңи формалашып, берзәм атаманы һығынмайынса, халықты ойшооп бөткән, тип атап булмай. Был фәнни аксиома. Башкортто иһә бик боронго дәүерзәрзән үк башкорт атаманы менән беләләр.

менән Йәнбикә тоқомдо башлаусылар. Уларзан тыуған Урал менән Шүлгән - яқшылыкты (изгелекте) һәм яуызлыкты һынландырыуы - ике көс. Йәғни, был ике көстә лә йән биреуселәр - кешеләр тыузырған. Йәғни, донъялағы изгелек тә, яуызлык та бары кешенән генә тыуа, был әле лә шулай. Ә донъялағы бүтән заттар донъяһы төзөүзәгә ярзамсы образдар. Бында барыһы ла образлы, шартлы кулланылышта.

► **Гәзиттә "Кобайыр, эпос башкарыусыларзы "сәсән" тигән оло исем менән атап буламы?" тигән мәкәлә донъя күргәндән һун "сәсән" исеменә индә өйрәнәп киткән кайһы бер**

күренеш. Асылда, әүәлгә башкорт сәсәндәрә үззәрәндә әлегә өс башланғысты берләштереүсә заттар булған. Сәсәнлектән классик миһалы - Ишмөхәмәт Мырзакаев. Уның кобайырзәр, эпостар, йыр текстары ижад итеүә лә, көй сығаруы оқта курайсы-музыкант булығы ла, уларзы башкарыусы йыраусы булығы ла тарихта мәғлүм. Ошо яктан карағанда, сәсән үзенән йәмғиәттә тотқан урыны һәм роле буйынса коро шағирзан күпкә юғары тороусы шөһәс буларак күзаллана. Тимәк, сәсәнлектә үстөрергә тырышыусылар иң тәүзә уның тәбиғәтен дәрәс күз алдына килтерергә тейеш. Ә был иһә башкаларзың ижад емештәрен ятлап, уларзы юғары кимәлдә башкарыусынан ысын сәсәнде айырырға ярзам итәсәк.

Н. Тулыбаева: Беззәң якта онотолоп кобайыр йә эпос һөйләй белгәндәрзә "әүлиә" тип йөрөткәндәр. Минен уйымса, уларзың донъялағы тәғәйенләнешә лә бөтөнләй икенсә төрлө. Был әүлиәләр тел комарткыларын һөйләгән генә түгел, дауалаған, имләгән, тағы ла ниндәйзәр көстәргә эйә булған. Улар бит белгәндәрән дә "һезгә тапшырам" тип һөйләгән. Кемдән алып тапшыралыр, уныһы асықланмаған. Хатта бөгөн дә күрәзәлектә бик көслә булған кешеләр бар. Былар бит шулай ук мөгжизә. Мин уларзың феноменын аңламайым, әммә кайзандыр, нимәләр менән бөйләнәшә булғандарзың барлығын да инкар итә алмайым. Шунлыктан, минен фекер шундай: беззә кыргыз сәсәнә йәки Ғәбит сәсән кеүек транса инеп, эпос



һөйләр сәсәндәр юкка сыккан һәм уларҙың киләсәктә булыуы ла бик икеле. Әммә улар юкка сыккан тип кул каушырып ултыра алмайбыз, без был өлкән заманса мәктәп менән тергезәбез. Шундай рухи байлығыбыз юғалтыр хәлебез юк.

Бөгөнгө без сәсән тип атаған категория ул кобайыр-эпос-бәйеттәргә бер быуындан икенсәһенә тапшырыусы ролен үтәй. Без уларҙы ла игтибарһыз калдыра алмайбыз. Был үзе үк маңкортлок буласак. Уйлап караһан, цивилизацияның емерткес көсө астында хатта шул кобай-

"Алийот" тип әйтәп ыскындырҙым һәм атайым мине һызырып әрләп ташланы. "Ул белгәнде һез белмәйһегеҙ әле, асылын аңламай тороп, бер ваҡытта ла ундай һүз һөйләмә", - тине асылуанып. Икһөнөнсә йылдар башында, Баймак автокзалында автобус көтөп ултырһам, яныма шул диуана килеп ултырҙы. Мығырлап, нимәләргә һөйләп ултыра теге. Ирекһезән, телмәре қолағыма килеп салыңһайны, аптырап киттем - Хафиз, Руми, Гүмәр Хәйәм робағизарын һөйләп ултыра бабай. Әз-мәз булһа ла әлегә шә-

якшы аңлаған. Унан һун килгән әзәбиәт һәм шул ук властар күзәтәү астындағы белем сәсәндәр ижадын, сәсәндәргә ихтыяжды ябып куйған да инде. Былар барыһы ла ана шул сикләү, халықтың аңын томалау юлдары. Шулай итеп, безҙең башкорттоң Донъя моделә кыйратыла. Без һаман шул Донъяны үзәбез аңлағанса, үзәбез теләнгәнсә тергезә алмайынса йонсойбоҙ...

Ә. Үтәбай: Сәсәнлек - сәңгәт түгел, ә булмыш. Сәсән - ул халықтың теле. Тимәк, сәсән эпос йәки кобайыр һөйләүсә генә

мә улар теген-быныһынан айырып тормаған. Кеше кобайыр һөйләй, эпосты яттан белә, йырлай за икән, тимәк, ул - сәсән, тигән дә куйғандар. Бөгөн без бының яңылыш икәнәһен аңлайбыз. Һез һисек улайһығыҙ, был юсыкта дөрөс йүнәләш алыр өсөн ни эшләргә тейешбеҙ?

М. Ямалетдинов: Иң тәүҙә балалар һәм үсмерҙәр араһынан туған телгә битараф булмаған дарҙы, әзәби ижадка әүәстәргә эзләп табып, улар менән айырым шөгәлләнәүҙән башларға

без сәсәнде икенсә шөгөл кешәһе менән бутамасқа өйрәнәргә.

Ә. Үтәбай: Заманында ырыуҙар тарихы өйрәнелә, халыҡ үз ырыуҙарын белеп, шәжәрәләрен таба башлағас, қасандыр ырыуҙар булыуҙан туктап, инде халыҡ булып формалашқас һинә уларҙы кире айырып маташырға, тип қаршы төшкән, был күренеште трайбализм тип атаған ғалимдар за булғайны. Әммә ырыуынды белеү безгә шәжәрәндә, нәсәл тарихыңды өйрәнәү кимәләндәге генә сара булды. Трайбализм күренешә күзәтелмәнә. Был мөмкин дә түгел ине. Сөнки инде күптән тыуып, үсәп етеп, инде ир қорона ингән кешенә кире әсәһенә қарынында йәшәтәү мөмкин түгел. Шуның кеүек, сәсәнлек тә йыр, бейәү, шиғыр һәм башқа сәңгәт төрҙәрәнә сәрпәкләнәп бөткәс, уны бөгөн кире элеккә хәләтенә қайтарам, тип, башқа сәңгәт төрҙәрәнә юғалтырғамы, тигән һорау за үзәнән-үзә тыуа. Әммә ырыуҙар һақындағы фекеһә лә, бында ла боронғолоқтоң һисек булыуын, башланғыстың, тағырҙарҙың қайҙан үсәп сығыуын аңлау фарыз. Тап ана шул һигезгә аңламау артабанғы хәталарҙы тыуыра ла инде. Был күзлектән қарағанда, элеккә рәүешәндәге сәсәнлекте тергезәү мөмкин булмағаны ла көн кеүек асық.

Кешә шағир булырға, әммә сәсән булмауы ла мөмкин. Һин



КОБАЙЫР ҺӨЙЛӘҮСӘ

ГЕНӘ ТҮГЕЛ,

УЛ - ХАЛЫКТЫҢ ТЕЛЕ

ыр-эпос-бәйеттәргә тапшырып сәсәндәрәбәз за юкка сықты бит, ә һез Ғәбит сәсән кимәлен һөйләйһегеҙ.

З. Әминев: Бәтә нәмә лә ихтыяждан тыуа. Безгә һунғы ысын сәсәндәр Ғәбит менән Хәмит сәсән булған. Ә һинә хәзәр ундайҙар юк, тип, һинә лә һорау биргәндәре булды. Һинәң уйымса, ундайҙар бөгөн дә безҙең арала барҙыр ул, тик без уларҙы күрә генә белмәйбеҙ. Сөнки боронго сәсәндәр менән күсәһиләшлек, бәйләнәштәр өзөлгән. Язма әзәбиәт формалашқан һәм сәсәнлек тә әкрәләп кенә юкка сыкқан. Сәсән бит ул қазимгә кешә түгел, ундай кешеләр қапыл қарауға сәйерерәк тә күрәнгән. Боронго сәсәндәр, һинәңсә, тик кобайыр ғына һөйләп йөрәмәгән, улар шулай ук халық йолаларын, дауалау ысулдарын да белгән, сөнки улар бит халық ақылын үзәрәндә тулап, киләсәк быуыңға тапшырыусылар булған. Төрлө кирәмәттәргә аңһарып, уларҙы халыққа аңлатыусылар за шулар булған. Ошо ақылдары, белемдәре менән халық араһында ихтирам яулағандар. Бала сақта, алтмышынсы йылдарға, Баймакта безҙең урамдағы таныштарына Шәйшәриф диуана килеп йөрәй торғайны. Ошо кәпәс кейәп, зур муксай йөкмәп, яруыны аша уратып арқан бауы асып йөрәп ине. Үз алдына әллә һизәр мығырлап һөйләп, муксайына таш тултырып, шуларҙы тирә-яғына ташлап барып ине. Атайым қаты реалист булһа ла, шул диуана менән һөйләшәп ултырырға ярата торғайны. Һин бер сак Шәйшәриф олатай тураһында

хәстәрәң ижадын белгәс, қасандыр һин алийот тигән бабай ауызынан робағизар ишетәүгә исең китте. Һин тегәгә хәбәр қушып, бер аз һөйләшәп ултырҙың. Уның донъя тураһындағы фәлсәфәләре һаман хәтерәндә. Был кешә, бактиһәң, безҙең яқты һунғы суфый дәрүишә булған. Тик шуныһы үкенәслә, Шәйшәриф олатайға коммунизмға табан елдәрәп китәп барыусылар тарафынан игтибар итеүсә булманы. Бәтә белгәндәрән ул үзә менән алып китте... Һинә әйтергә теләйм: был кешеләр сәсән булмаһалар за, уларҙың теләнә лә бәл донъялықтың һиндәйзәр фәлсәфәһә һалынған булған бит. Уларға безгә, ябай кешеләргә, аңлашылмаған нәмәләр билдәлә булған.

Быларҙы аңлар өсөн без башкорттоң Донъя моделә (Қоролошо) тигән төшөнсәнә гел күз унында тоторға тейешбеҙ. Был Моделә, йәғни Қоролош буйынса, һәр халықтың үз элитаһы була. Элитаһы халық булмай. Элитаһы юк ителгән халық бәтәүгә қарай тәгәрәй. Элитаға рухани (йәғни идеологияны етәкләүсә) қатлам, хәрбиҙәр, етәкселәр ингән. Ун һигезәнсә быуатта бер туктауһыҙ баш күтәргән башкорттарҙы ауызылыҡлай алмағас, батша власының башкорттарҙы юк итеүгә қоролған махсус программаһы қабул ителә. Шул йүнәләштә иң тәүҙә халық идеологияһын якшы аңлаған, уны тоя, тотоп ала белгән сәсән кеүек рухани қатламды юк итеү башлана. Сөнки улар ақылында тормошта дөрөс йәшәү принциптары, "Урал батыр" зағы кеүек, рух азатлығын табыу сәрә ятқанын властар за

түгел. Ул халыққа һиндәйзәр йөкмәткә йәки миссия менән килгән. Уйлай китһәң, Мөхәмәт, Ғайса бәйгәмбәрҙәр за шул ук ролдә үтәгән. Безҙең Байык сәсән кеүектәрәң, Салауат батыр һымақтарҙың да үз миссияһы, халық хәтерәндә қалырылық ешә һәм һүзә булған.

Тағы ла бер нәмәгә игтибар итәйек. Сәхнәгә сығып, кемдәндәр шиғырын башқарған кешәһә без "шағир" тимәйбәз, ә "башқарыусы" тибәз. Шуның кеүек, халық ижадын башқарыусыларҙы ла үз атамаһы менән атарға қәрәк. Ул хатта "Урал батыр" эпосын башқорт, урыс, инглиз телдәрәндә ятқа һөйләй алған тәқдирҙә лә. Бында Мәүлит ағайың шағирлық, композиторлық, башқарыу һәләтә тигән өс берәмек берләгән хуплайым.

Сәсәнлек сәрпәкләнгән, тигән фекеһә за йәшәй. Һин бының менән киләшәм. Бөгөн ул шул ук йырға ла, бейәүгә лә, фольклорға ла, көйзәргә лә, һынлы сәңгәткә лә әйләнәп вақланып киткән. "Байык" бейәүә элек сәгәттәргә һузылған бейәү булған, уның аша ла сәсәнлек бирелгән, һинәңсә. Без сәсәнде думбыра тотоп йырлаусы итеп кенә күз алдына килтерәп өйрәнгәнбәз. Әлбиттә, был уның экзотик формаһы. Шунлықтан, бында йөкмәткә һәм форма тирәһәндә уйланаһы уйҙар күп әл...

► Республикала юғалып барған сәсәнлекте яңынан тергезәп, уның мәктәбен башлап ебәрәүселәр, әлбиттә, изгә һинә менән тотонған был эшкә. Әм-

тейешбеҙер. Уларҙың һәр сәңгәт төрөнә һәләтлә булыуы ла бик мөһим. Әлегеләргә сәсәнлек сәрзәрәнә үзә сәсән булған, һис юғы, ауыз-тел ижадын биш бармағы кеүек белгән тәжрибәлә кешеләр өйрәтергә тейеш, әлбиттә. Йәғни, профессиональ һигезгә, тип әйтмәксәһен. Бының өсөн йәмғиәтәбезҙең сәсәнлек традицияларын тергезәүгә һәм үстәрәүгә қызықһыныулы ынтылышы булыуы шарт. Қырғызстандағы һәм Қазақстандағы кеүек. Қазақтарға, мәсәләһә, үзәрә әйтмәшләй, "суырып салмалы ақындар" за (әйтешкәрзәрә) асықлау һәм тәрбиәләү мәктәп әскәһиәһәнән башланып, урта һәм юғары махсус укыу орттарында дауам итә. Уларға йыш қына ойшоқторолған әйтештәрәң популярлығы түбәндәге мисалдарға асық күрәнә: енеүсәгә төп приз қазақ ақсаһы менән бер һисә миллион тәңкә тәшқил итә. Шуныһы айырым игтибарға лайық: ақындар әйтешәндә юғары урындарға эшләгән вазиғалы кешеләр моқлак булырға тырыша икән. Қызықһыныуҙың сәбәбә - күз алдында тыуған импровизацион характерзағы қанатлы һүзәрә, афоризм булырғай мәргән юлдарҙы, социаль сатира өлгөләрән язып алып, уларҙы көрәк урында қулланыу. Һи тигән дә, сәсәндәр, ақындар элек-әлектән халықтың теле, йәғни, замандың үзәнсәлеккә барометрзары ролен башқарған. Киләсәктә безгә лә эш дөрөс ойшоқторолһа, ихтимал, яны ижади көстәр үсәп сығыр һәм

том-том қитаптар ижад ит тә, халық мәнфәәтән яқлап, һиндәйзәр системаға қаршы бармайһың, уның идеялары өсөн көрәшмәһиәң икән, һиндә сәсәнлек юк. Һиндәй партия қоршары әсәндә йәшәгән һәм шунда ла "Батшаларға башын әймәгәндә, башқаларға башкорт баш әймәс" тип әйткән Рәми Ғарипов, "Илендә илен һағынған" Рауил Бикбаев, "Уятығыз Уралды" тигән Ринат Хәйри - сәсән, мәсәләһә. Әлбиттә, шуға яқын сәсән фекеһә Колдәүләт, Рәйес Түләк, Ғәбиулла, әлә Салауат Әбүзәрзәр бар. Тағы ла бер кешәһә телгә алып үткә килә, без йәш сақта Рәшит ағай Әхтәри булды. Йәш шағирҙар конференцияларында осрашқанда, ул йәштәргә төндәр буйына туктамайынса шиғри телмәрҙә тарихтар һөйләр ине. Шул һөйләгәндәрәндә бер фекеһә лә кабатланманы һәм ул нимәнелер хәтерләп алыуға бүленеп туктаманы. Хәзәр уйлауымса, ул без күргән қырғыз сәсәнә кеүек, трансақ инәү һәләтенә әйә лә булған. Без иһә шуны аңламай қалып, уға тейешлә игтибар бирмәгәнбәз.

Дөрөс йүнәләш алыу өсөн безгә бөгөн сәсәнлектән ана шулай сәрпәкләнгән хәлдә булыуын аңлау қәрәк. Һәм туктап қалмасқа, һәр сәрпәгәндә уны үстәрәргә, балалар араһында мәктәп эштерән көйләргә, ошо башланғысты дауам итергә. Сәрпәгән һәр өлөштә юғары кимәлгә еткерәп үстәрәндә генә сәсәнлек мәктәбә һасил буласак.

(Дауамы 11-сә биттә).

✓ Нью-Йорк калаһында быйыл ТӨРКСОЙ ойошмаһының милли музыка коралдары ансамбле булдырылған икән. Унда бөтөн донъяға билдәле оҫталар йыйылған. Улар менән бергә концерт куйып сәйәхәт итеү бәхетте тейзе безгә.

10 №48, 2016 йыл

КОМАР

КискеӨтө

МИЛЛӘТ БАЛКЫШЫ

ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһының халык музыка коралдары оркестры составында Төрки илдәре бойондорокһозлоғонон 25 йыллығына арналған концерттында катнашып, тәҗрибә туплап кайткан "Йатаған" этно-төркөмө етәксеһе Илдар ШАКИР менән түбәндәге әңгәмәбәз.

➔ Әлеге гастролдәрҙән алған тәҗрибәһеңиз ниндәй?

- "Урал моно - 2016" Халык-ара төрки йәштәрәнен музыкаль ижады конкурс-фестиваленән йомғаҡлау концерттында ТӨРКСОЙ халык-ара ойошмаһының баш режиссеры Арман Нурмөхәмәтов менән таныштыҡ һәм ул безгә хезмәттәшлек тәкдим итте. Бактиһән, Нью-Йорк калаһында быйыл ТӨРКСОЙ ойошмаһының милли музыка коралдары ансамбле булдырылған икән. Унда музыка коралдарында уйнаусы бөтөн донъяға билдәле оҫталар йыйылған. Улар менән бергә ике азна буйы Қазақстан, Кыргызстан, Төрки илдәрәнен төрлө калаларында концерт куйып сәйәхәт итеү бәхетте тейзе безгә. Ансамблден составында кырк кеше ине, шулар араһында Рәсәйҙең Башкортостан, Татарстан, Тыва һәм Саха-Якут республикаларынан делегаттар катнашты. Һәр милләт вәкиле үз халкының быуаттар аша килеп еткән илаһи йыр-монон башкарып ишеттергә тейеш ине. Башта көйҙө айырым уйнай башлайһын, һуңынан бөтә оркестр кушыла. Быға тиклем бергә эшләгән коллективтар менән сағыштырғанда кимәлдәр ер менән күк араһылай. Сөнки ТӨРКСОЙ ойошмаһының милли музыка коралдары ан-

ҺӘР ХАЛЫКТЫҢ МОҢО...

Йыһандан төшөрөлгән йәшерен мәғлүмәт



самблендә көйҙөн һәр нескәлегән тойоп, алдан бер тапкыр за уйнап карамаған композицияны концерт барышында юғары оҫталыҡ менән башкара алған кешеләр булды. Бөтә концерттарға ла инеү түләүһез, тамаша залдары моңға ғашик кешеләр менән шығырым тулы. Тамашасы безҙең сығыштарҙы күтәрмәләп, геүләп кысқыра, "Афарин!" тигән тауыштар ишетелеп кала. Үзәрәнен таныш йыр-көйҙәрҙе кушылып йырлаусылар за табылды.

Без, "Йатаған" төркөмө ағзалары, зур тәҗрибә туплап кайтыҡ был сараларҙан. Ин мөһиме, бер вакытта ла республика буйлап сығыш яһау менән генә сикләnmәскә, һәр ваҡыт яңы үрҙәргә ынтылырға, оҫталыҡка

башкаларҙан да карап өйрәнергә кәрәк, тигән уй тыуы. Сөнки бар нәмәнендә кимәле бары тик сағыштырыу аша ғына күрәнә. Тәү сиратта безгә музыка коралдарында уйнау оҫталығын арттырырға һәм эшһөйәрләрәк булдырырға кәрәк, тигән һығымтаға килдем. Казак һәм кыргыз думбырасыларының башкарыу оҫталығына хайран калып кайттым. Улар уйнағанда думбыраны төрлөсә әйләндереп, тубыкка терәп тә, яурындарына һалып та көйҙө өзмәйенсә генә башкара. Ә бына эшһөйәрлеккә килгәндә, унышка өлгөшөм, тигән кешегә ялкаулану тураһында оноторға кәрәк. ТӨРКСОЙ ойошмаһының милли музыка коралдары ансамбленә тупланған музыкант-

тар үз эшенә оҫтаһы булырға, тамашасылар алдында юғары кимәлдә сығыш яһарға, эшләргә ашкынып тора. Уларҙың үз эшенә қарата мөнәсәбәте бөтөнләй икенсе. Қазақстандың бөтөн донъяға билдәле "Сазген сазы" фольклор-этнографик ансамбленән музыкаль етәксеһе Марат Жалбирова менән эшләү бәхетте тейзе. "Сазген сазы" ансамбленән репертуарында ике меңдән артыҡ көй, был коллективта ысын мәғәнәһендә эшһөйәр кешеләр эшләүенә инандым. Әйткәндәй, Қазақстанда традицион музыка кафедралы безҙәгенән һуңыраҡ асылһа ла, уларҙың эш һөҙмөтһә иҫ китерлек...

➔ ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһының халык музыка коралдары оркестрының бәләкәй составына сақырылыу яңылығын нисек кабул иттегеҙ?

- Қазақстандың Талдыкорған, Алма-Ата калаларында, Кыргызстандың баш калаһы Бишкәктә, Төркиәләге Анкара, Кириеня, Измир калаларында концерттар тамамланып, кайтыр мәлдә ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһының йәнә ошондай гастролдәр ойоштороуы тураһында ишеттем, ләкин әһәмиәт бирмәнәм. Ошо ике азналыҡ концерт туры ла безҙең "Йатаған" төркөмө өсөн зур қазаныш ине, етмәһә, самолеттан килеп төшкәс тә мин Силәбе өлкәһенә милли музыка коралдарында уйнау буйынса оҫталыҡ дәресе үткәргә тип, юлға сығырға тейешмен. Шулай яны тәҗрибә туплап кайтып, илһамланып эшләп йөрөгәндә тағы ла ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһынан шылтыратып, ойошманың халык-ара музыка коралдары оркестрының бәләкәй составында уйнарға сақырҙылар. Тәүҙә ике кеше килеҫ: үзән һәм төркөмдән курайсыһы Морат Йәнозаков, тигәйнеләр. Мин өсәүләп барайыҡ, курай, думбыра, кылкубыз булып, тигәс, килеште-

ләр һәм Азат Нухов та кушылды. Шул октябрь айында Төркиәнен Стамбул һәм Малатъя калаларында ун ете кешәнән торған халык-ара оркестр составында без зә сығыш яһаныҡ. Шуны ла әйтергә кәрәк, ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһының халык музыка коралдары оркестрына безгәге медиатор менән уйналған, тимер кыллы думбыра кабул ителмәй. Тәүҙә барғанда мин бер кылы ғына тимерҙән булған думбырамды алып барғайным, уйнарға рәхсәт итмәһәләр. Шуға, икенсе барғанда Илһам Байбулдин эшләгән уйын коралымды алдым. Белгестәр уның дәрәсә яһалыуын билдәләһә, тик думбыра эшләүҙә киммәтерәк ағас материалы кулланырға көнәш итте.

➔ Төрлө халыктарҙың репертуарға ингән көйҙәрән тиз генә өйрәнергә тура килде, тигәйнәнде. Ә шулай за башка милләттәрҙән көйөн еренә еткереп уйнап ишеттереп буламы?

- Төрлө халыктарҙың көйҙәрән уйнай белеү - бер, иң тәүҙә үз халкының монон тамашасы алдына еренә еткереп сығарыу мақсат бит. Башкорт халкының қанына һеңгәнән, булмышын башка берәү зә тулыһынса сағылдыра алмай, әлбиттә. Башкортқа хас моң бер төрлө, төрөк кешәһә күнеләндә ул икенсе төрлө ярала. Шуға, без ниндәй музыка коралында уйнарға өйрәнһәк тә, ниндәй халықтың көйҙәрән оҫта башкарһәк та, уның төп йөкмәткәһәнә тулыһынса асып еткерә алмайбыҙ. Шулай уҡ, курайға кем генә уйнаһа ла, ул башкорт халкының көйгә һалынған руһиәтен тамашасыға тулыһынса тапшырмай. Моң - һәр халықтың үзәнә айырым йыһандан төшөрөлгән йәшерен мәғлүмәт, ә музыкант уны йөрөгә аша үткәргәндән һуң ғына башкаларға ла дәрәсә итеп еткерә ала. Ер йөзәндәге халыктар бушқа ғына төрлө итеп яратылмаған, һәр кем үз көйөн уйнарға, үз монон киләсәк быуындарына тапшырып барырға тейеш. ТӨРКСОЙ ойошмаһының халык музыка коралдары ансамблендә төрлө милләт вәкиле нәк үз халкының милли уйын коралдарында үз көйҙәрән сәһнәгә сығып уйнауы, үз мәзәниәтен һәм руһиәтен күрһәтә алыуы был сәйәхәттәрәбезгә үзәнәләкә итте.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Төрки халыктарының уйын коралдарында уйнаусыларҙың иң асылдарын бергә туплаған ТӨРКСОЙ халык-ара төрки мәзәниәттәр ойошмаһының оркестрының артабан да унышлы эшләүән күрәп, һокланырға яҙһын. Әлбиттә, был коллективта башкорт халкының да лайыҡлы вәкилдәре милләтебеҙгә балкытып тороуын теләр инек. Ә бына башкорттарҙың һәр ваҡыт тиңдәр араһында тиң булып йәшәүән белеп, туғандаш халыктар араһында ла абруйыбыҙҙы арттырырға тырышып йөрөгән "Йатаған" этно-төркөм егеттәрә киләсәктә яны ижади үрҙәр яуларына шик юк.

Сәриә ҒАРИПОВА
әңгәмәләште.

ТОРМОШ КҮРЕНЕШТӘРӘ

ҺӨЙГӘНӘН ЭРГӘҢЕНДӘ...

әре булып қыланма



Шул ук матур күзәр, йылмайыу, йомшак кулдар, әйтерһән, биш йыл түгел, бер генә көн үткән. Озақ қына һүзһәз ултырғандан һуң, егет қыҙы косағына алды, қыҙын күзәрәнен йәш әркелде. Бер-берәһән косақтарынан ебөрәргә теләктәрә юк ине лә... Тик кайтырға кәрәк, қыҙы бит өйзә көтәләр...

Әле генә булған татлы орашыу хистәрәнен арына алмай, уйҙарына бирелеп бара торғас, юл ситендә кул болғаған егетте күрәп, машинаһын туктатты.

- Ағай, Ибраһим яғынамы?
- Юк, барып етмәйәрәк боролам, әйзә, ултыр, атлап барып етерһән, күп калмай бит.

Йәш егет йылдам ғына машинаға инеп ултырҙы.

- Ағай, машинаң нисәнсе йылғы? - тип һорап қуйы бара биргәс.

- Ике мең етенсе.

- Мин дә ошондай машина алырға хыялланам, ағай.

- Алырһың, кустым, алырһың... - егеттең күнелә һаман төшөнкө, машина кайғыһы юк ине. Әммә яны танышы бик һүзсән булып сықты. Егерме йәш икән үзәнә. Бара торғас, үзәнә һөй-

гән қызы тураһында һөйләй башланы. Уның бигерәк әре қыланыуына, үзән әллә кемгә қуйыуына зарланғандай итте. Таныш күрәнеш...

- Ағай, һин кәләш алғанһыңмы? - был һорап егеттең яраһына тоҙ һипкәндәй итте.

- Юк, - тип, коро ғына яуап кайтарҙы.

- Нинә?

- Мин дә қасандыр һинәң кеүек егерме йәшлек инем. Әрменән кайтқан ғына сак. Шул мәлдә бер қыҙ менән таныштым. Ул мине нык яратты, ауыр сактарға һүз менән ярзам итеп торзо, һәр сак янымда булды. Ә мин әре қыландым. "Йәшмен, сибәрмен, қыҙар үзәрә артымдан йүгерә", тип уйлай инем.

- Ә хәзәр ул кайза?

- Ташлаштыҡ, биш йыл әлек...

- Кабат орашманығыҙмы?

- Ораштыҡ... Ярты сәғәт әлек кенә... Биш йылдан һуң тәүге тапкыр ораштыҡ...

- Араларҙы яңынан бәйләп булмаймы ни инде?

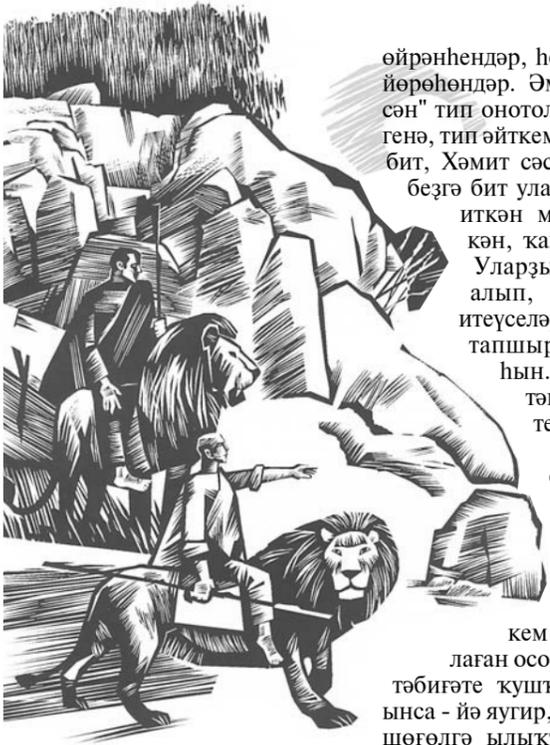
- Һуң, кустым, бик һуң... Ул кейәүзә, ике йәшлек қызы бар. Һуңланыҡ, азашты безҙең мөхәббәт. Мин үзәм ғәйеплә. Унан һуң, ысынлап та, қыҙар күп булды, тик күнел ятқаны булманы. Мин дә ярата инем бит уны, тик шул әрелегем қамасаулану. Иҫендә қалдыр, кустым: егет кеше ғорур булырға тейеш, тик төкәббер булма. Бына минең боролош... - машина қарлы юлда шығырлап туктаны.

- Рәхмәт, ағай! - егет машинаның ишеген япты. Уның қолағында: "Ғорур бул, ләкин һөйгәнәң әргәнәндә үзәнә әре тотма", - тигән һүзәр генә янғырап қалды.

Илгиз БУРАНБАЕВ.

✓ Сәсәндәр халыктың иң изге серзәрен белгән. Шуға ла ырыузың серле белемен дошман белеп калып, төрлө сыхыр, бозом аша халыкка зыян килтермәһен, тип, үз халкы тураһындағы боронго йолаларҙы нык һаҡлағандар.

СӘСӘНЛЕК - ЭПОС ЙӘКИ КОБАЙЫР НӨЙЛӘҮСЕ ГЕНӘ ТҮГЕЛ, сәсәнлек - ул булмыш, ул - халыктың теле



өйрәнһендәр, һөйләп-һөйләп тә йөрөһөндәр. Әммә "Мин - сәсән" тип онотолоп китмәһендәр генә, тип әйткән килә. Бөгөн Ғәбит, Хәмит сәсәндәр юк икән, безгә бит улар кеүектәр ижад иткән мираҫ килеп еткән, кағызға теркәлгән. Уларҙы кабул итеп алып, артабан дауам итеүселәр, йөшөтөүселәр, тапшырыусылар булһын. Йәғни, тап мөктәп эше дауам итерелһен.

Асылда, ысын сәсәндәр тик ирегеттәр генә булған. Бөтөн халыктарға ла 12-14 йәштә ир баланың кем булуын асыҡлаған осор булған. Улар үз тәбиғәте кушкан һәләте буйынса - йә яугир, йә икенсе берәй шөгөлгә ылыҡтырылған. Уларҙы шул йәштән йә оҫталарға, йә укыуға тапшырғандар, кыскаһы, киләһәген күзаллағандар.

► **Бәлки, "Урал батыр" эпосы менән сәсәнлекте бөтөнләй бәйләмәскәләргә?**

Н. Тулыбаева: Был ике төшөнсә бәйләгәндә лә, бәйләмәгәндә лә, безҙең кыргыз акыны кеүек сәсәнлек юк. Тимәк, ул кимәлдә башкара алыуыбыҙ за юк. Безгә, булғанына шөкөр итеп, эпос, кобайырҙы әлегәсә башкарыусылар араһында бәйге ойшторорға ғына кала. Килешәм, безҙекеләр ысын сәсән һисек булуын белһендәр, әммә без уның кеүек була алмайбыҙ, тип, үзҙәрен сикләмәһендәр зә. Кыргыз ғалимәһе Гөлһара Айтпаева менән һөйләшкәндә, ишеттегез бит, уларға ошондай балаларҙы эзләү, табыу һәм өйрөтөү үзгә бар. Ғәйеп итеп әйтмәйем, әммә ғалимәһен үзенең дә ябай ғына түгеллеген аңлағанһығыҙҙы, тип уйлайым. Ул шундай балаларҙы тоя, тимәк, дөрөс итеп һайлап ала ла белә. Кайҙа безгә ундай кешеләр, үзәктәр?

Быларҙан тыш, күсәгилешлек, быуындан-быуынға тапшырыу тигәндә лә онотмайыҡ. Мин эпос тураһындағы мәғлүмәттән һайланма кешеләргә тапшырыла барып, безгә килеп еткән комарткы булуына ышанам. Шунлыктан, уны безҙең быуын да киләһәккә тапшырыу бұрысын үтәргә тейеш. Бөгөн элекке кеүек карһүзәр, әкиәттәр, риуәйәттәр һөйләп төндәр үткәргән өләсәйҙәр юк. Балаларға уларҙы кемдер еткерергә тейеш тә инде. Тап ошо эште сәсәндәр мөктәбе башкара ла, миненсә.

М. Ямалетдинов: Быйылғы фестивалдең афишаһына иғти-

бар иткәнһегеҙер: ул "Конкурс сәсәнов (сказителей)" тип аталды. Миненсә, был сәсән менән икенселәр ижадын башкарыуыны бер ясылыҡка куя. Әгәр атамалағы йәйәләргә алып ташлап, "Конкурс сәсәнов и сказителей" тиһәң, дөрөсөрәк булыр ине. Башҡортсаһы "Сәсәндәр һәм кобайырсылар конкурсы". Кыргыздың манассыһы, якуттың олонхосыһы, калмыктың жанғарсыһы кеүек, "Урал батыр" эпосын башкарыуыны ла Урал батырсы, йә иһә ябайлаштырып, кобайырсы, тиергә була. Иң мөһиме, киләһәктә бындай конкурстарға үзә ижад иткән эпос башкарыуы (сәсән) менән башкаларҙың эпик әсәрен башкарыуы (кобайырсы, Урал батырсы, манассы, олонхосы һ. б.) айырым баһаланырға тейештер. Шунһың алға китеш тә, сәсәнлекте тергеҙеү менән уны үстәреү зә мөмкин түгел, тип уйлайым.

З. Әминев: Сәсәнлек менән кобайырҙар бер-береһенә айырылыһың бәйлә нәмәләр, сөнки эпостар безгә "сәсән" тип аталғандар аша килеп еткән. Без һыны бер нисәк тә инкар итә алмайбыҙ. Ә инде бөгөн үзән сәсәнмен тип йөрөүселәрҙең элекке сәсәндәргә тап килмәүе икенсе мәсәлә. Сәсән, сәсәниә, тип, без элекке ысын сәсәндәрҙең бөсөн генә төшөрәбәз кеүек. Бәлки, "сәсән" атаманың йөлкөламай, башкарыусыларға икенсе атама уйларғалыр? Быһыһы, әлбиттә, ойштороусыларҙың карамағында. Әммә уйланырға кәрәктер кеүек...

ШУЛАЙ ИТЕП...

Фекерҙәр төрлө яҡлы булды. Әммә береһе лә уйһың калдырмаһы. Ысынлап та, "Урал батыр" эпосының эсенә йомолған һайын йомолаһың, төпкә төшкән һайын унда төрөнөрәк, төплөрәк фекерҙәр яралыуын тояһың. Әйтәһен, ул үзә шулай, мине аңлағыҙ, серемдә сисегеҙ, төшөнөгөҙ, тип тартып, арбап торғандай. Мөңгөлөк әсәр, мөңгөлөк хәкикәт ул - "Урал батыр" эпосы. Уны безҙең быуынға Ғәбит сәсән тапшырып калдырған булһа, киләһәктә, бәлки, бер нисә быуаттан һуң, ул шул бууынға үз сәсәнә аша улар һөйләшкән телдә һәм анда килер. Язмаларға язылғанһа, оло яуҙар үтеп, кешелек бөтөнләй икенсе йөшөйөш алып, икенсе тормош башланғандан һуң да был әсәр ошо мәғлүмәте менән кешеләргә еткереләһәк. Юғиһә, кешелек аһында донъя барлыкка килеү тураһындағы фәлсәфә лә юйыласаҡ бит. Уһың кешелек тә булмайсаҡ...

Миләүшә КАҺАРМАНОВА
әңгәмә корҙо.

О, СПОРТ!

БЕРЕНСӘҢЕН ДӘ ЯУЛАРБЫЗ!

Ошо көндәргә Өфөнөң Республика спортсылар әзәрләү үзәгендә кикбоксинг буйынса Рәсәй кубогы һәм Бөтә Рәсәй турниры үтте. Ярыштарҙы БР Йөштәр сәйәсәте һәм спорт министрлығы, Рәсәй һәм Башҡортостан кикбоксинг федерациялары менән берлектә Рәсәй Федерацияһының Спорт министрлығы ойшторған. Рәсәйҙең төрлө төбәктәренән килгән 300-ләп спортсы араһында Башҡортостан спортсылары ла бар. Әле без Сибай калаһының "Шонкар" спорт клубы баш тренеры, спорт мастерлығына кандидат Хәлит Фәрит улы ҺИБӘТУЛЛИН менән әңгәмәләшәбәз.



Рәсәй спорт
мастеры
Вадим
Ғүмәрөв.

→ Кикбоксинг буйынса ошондай зур ярыштар үткәрелкә булғас, был спорт төрө Башҡортостанда ла киң таралған, тип әйтәһен буламы?

- Спорт төрө буларак, әлбиттә, ул Европала, Азияла, АКШ-та бик киң таралған. Ә безҙең илдә беренсе федерация 1991 йылда ғына ойшторолдо. Спорт төрө үзә лә сағыштырмаса яңы, ә Рәсәйҙә айырыуса йөш спорт төрө иҫәпләнә. Шулай булуға карамаһтан, Рәсәйҙең көслө кикбоксерҙары бар. Тимур Йосоповты, Фәрхәт Имашевты, Фәнил Уйылдановты айырып әйтәргә була...

Безҙең Сибайҙа ла был спорт төрө менән яратып шөгөлләнгән балалар һәм йөштәр байтаҡ. Бына әле Рәсәй чемпионатына биш кикбоксерҙан торған команда менән килдек. Спортсыларыбыҙҙың береһе - хезмәткәр, дүртһе - БДУ-ның Сибай институты талиптары. Был ярышқа килгән Вадим Ғүмәрөв тураһында айырым әйтәһен үткә килә. Быйыл Екатеринбург калаһында үткән Рәсәй беренселәгендә ул 18 йәшкә тиклемгеләр араһында лоу-кикһың фул контакт буйынса 1-се урын һәм Рәсәй спорт мастеры титулын яулаһы. Бөгөн мин алып килгән командалағыларҙың бөтөнһө лә лоу-кик төрөндә сығыш яһаясаҡ. Тағы бер бик көслө спортсыбыҙ - өлкөндәр араһында сығыш яһаусы Европа чемпионы, Донъя кубогы эйәһе, Халыҡ-ара класлы спорт мастеры Азамат Мусин яңыраҡ кына Словенияла үткәрелгән Европа чемпионатында енеү (икенсе тапкыр Европа чемпионы исемен алды) яулап кайтты, шуға ла әле ул ял итә, был ярышқа килмәй торҙо. Ул 14 спортсы араһынан беренселәккә сықты.

→ Сибайҙың без уһу буйынса ла, кикбоксинг буйынса ла бик көслө спортсылар тәрбиәләгән мөктәп тип беләбәз. Замаһында Тимур Кәримов бер нисә тапкыр донъя кубогына лайыҡ булды... Ә бөгөнгә еңел булмаған осорға көрсөк гәләмәте һезҙең эшкә нык тәһсир итмә?

- Һизҙерә. Ауырлыҡтар һуңғы ике йыл эсендә бермә-бер артты. Ситтә үткән ярыштарға барырға акса табыуы ауырлашты. Шунлыктан, уларға һирәгерәк катнашырға тура килә. Без, спортсылар, финанслау тигән нәмәгә аяғыбыҙ-кулыбыҙ менән бәйләбәз бит. Ни өсөн тигәндә, корамалдар, кейемдәр һатып алырға кәрәк, улар тузып кына тора. Бөгөн дә Өфөгә үз аксабыҙға килдек. Ни өсөн тигәндә, алдарак әйткәнәмсә, безҙе спорт мастеры тигән исемен алыу мөмкинлегә ылыҡтыра.

Әйткәндәй, безгә Өфө алыс булһа ла, үзәбезҙең ут күршеләргә - Силәбе өлкәһенәң Магнитогорск калаһына, Силәбегә, Қазақстандың Ақтүбә калаһына, зурлығына-бөләкәйлегенә карамай, ярыштарға йөш йөрөйбөз. Улар за безгә килеүгә ғәзәт иткән. Шулай тәһсирбә уртаклашабыҙ, бер-беребезгә үстәрәбәз.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Безҙең бөгөнгө геройҙарыбыҙҙан Вадим Ғүмәрөв Өфөлә үткән Рәсәй Кубогында өсөнсө урын яулаһы. Уһың тренеры Хәлит Фәрит улы: "Ололар корона яңы аяҡ һасты егет. Быға тиклем үсмерҙәр төркөмөндә генә көс һынаша ине бит. Енеүҙәре алда уһың", - тип, егеттең киләһәген яҡшыға юранны.

Илгиз ИШБУЛАТОВ әңгәмәләште.

✓ Бер заман төнгө сөгөт өстө "Эсеп үлгән, эсеп үлгән" тигән бик шат һәм тантаналы итеп кысқырышкан тауыштарга уяндым да, кемдең эсеп үлгәннен аңламай ызаландым. Ә тауыштар арткандан-арта барзы.

12 №48, 2016 йыл

ЙӨШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨтө

ИНТЕРНЕТТАН



РИЗЫҒЫҢ НИНДӘЙ ТӨСТӘ?

■ Сыр - кальций һәм В12 витаминнасына бай төмө һәм файзалы ризык кына түгел. Ул картайыу процессын яйлата икән. Ғалимдар һуңғы тикшеренеүҙәр сиктәрәндә үнәзле сыр берләшмәләренән тәһсирән һынаған. Һүз спермидин тигән берләшмә тураһында бара, уның емеш себендәренән һәм корттарҙың ғүмерән озайтыуы хаҡында белгестәр күптән белдергәйне. Был юлы был берләшмәне сыскандарҙа һынап карағандар. Бер төркөмгә спермидин өстәлгән һыу эсергәндәр, икенселәненә - ябай һыу. Һөҙөмтәлә, тәүге төркөмдәге сыскандарҙың ғүмере күпкә озайған. Берләшмә йөрәк эшмәкәрлеген яҡшырткан һәм кан баһымын түбәнәйткән. Етмәһә, ул аутофагия процессын өҙөмләштергән, һөҙөмтәлә күҙәнәктәр токсиндарҙан тазарынып, зарарланған өлөштөрөн яһынан эшкәрткән. Аутофагия - күҙәнәктән һәм уның эшмәкәрлегенән ғүмерән ярайһы озайта, тимәк, картайыуы ла өкрәнәйтә. Тағы бер тикшеренеү күрһәтәүенсә, көн һайын 80 грамм майлы сыр ашау "файзалы холестерин" кимәлен күтәрә.

■ Күптәр файзалы ризыктарға игтибар итеп бармай. Шуға ла уларҙы буярга тәкдим итә Триестағы Халык-ара перспектив тикшеренеүҙәр мәктәбе ғалимдары. Тәбиғи ризыктарға килгәндә, уларҙың кызыл төстөгөләрә тизерәк туйзыра. Йөшөл ризыктар, киреһенсә, түбән калориялы булығы менән айырыла. Кешеләр зә кызыл төстөгө ашамлыктарға өстөнлөк бирә икән. Шуға ла ғалимдар файзалы ризыктарҙы кызыл спектрға яҡыныраҡ төстөргә буярга тәкдим итә.

■ Компьютер организм өсөн зарарлы, тибез. Әммә компьютер уйындары өлкән йөштөгө кешеләр өсөн файзалы икән. Был уларҙың когнитив функциялары көмөүөн өкрәнәйтә, ти Сидней университеты ғалимдары. Компьютер уйындары менән мауығыусылар тизерәк фекерләй, уларҙың хәтерҙәрә лә яҡшыраҡ. Шулай за быллар картайыу процессын туктата алмай. Шуға ла баш мейенән иртәрәк "күнектәрә" башларға көрәк.

■ Норвегия ғалимдары билдәләүенсә, өҙөм сәләмәт тормош алып барыусылар, шулай ук юмор тойғоһона эйә булығылар озағыраҡ йөшәй икән. Улар йөрәк-кан тамырҙары системаһы сирҙәрә менән һирәгерәк ауырый. Үз адресына әйтелгән тәһкитте кабул итә белеүселәр зә сәләмәтәрәк була. Һынауҙарҙа 50 мең катын-кыз катнашқан. Шаярта белеүселәр һәм шаярыуы аңлаусылар йоғошло ауырыуҙар менән һирәк ауырый, уларҙа онкология ла осрамай. Әйткәндәй, бындай һөҙөмтәләр ир-егеттәргә тулығынса тура килмәй. Йөрәк-кан тамырҙары системаһы сирҙәрә хәүефән бер нәмә лә түбәнәйтә алмай, ти табибтар. Стресс гормоны ир-егеттә өлкәнәйгән һайын күтәрәлә бара икән. Ошонан сығып, белгестәр көслә затка тормошқа ыңғай яктан ғына карарға көнөш итә.

■ Техас ғалимдары бер нисә тикшеренеү үткәргән һәм иртә тороу кешенәң психик сәләмәтлегенә зыян итә, тигән һығымтаға килгән. Ниндәйҙәр сәбәп менән иртә тороуға мәжбүр булған кеше ярыһып бара, тиз арый. Был даими кабатланһа, депрессия, хатта башка психик ауырыуҙар барлыкка килеүе бар. Биоритмдың систематик рәүештә бозолоуы нервы системаһына кире йоғонто яһай. Был өлкәлә тикшеренеүҙәр дауам итә.

Был яҡты донъяларҙың серән белеп тә, аңлап та бөтөрөрлөк түгел... Минәң аңлауымса, һиземләүемсә, безҙең эргәлә параллель донъя бар: ул Илаһи көс безҙең бөтә донъябыҙҙы көра, безҙе йөшөтә, эшләтә һ.б. Быға мин үзем инандым...

Мин башкаларҙан айырылып бармаған кәзимгә кешемен. Ауылда күп балалы ғаиләлә тыуып үстем, калаға сығып китеп, белем алдым, тормошқа сықтым. Бер йылдан улыбыҙ тыуы. Тик ирем менән 5 йыл ғына йөшөнөк, эсә, һуғыша башлагас, айырылыштыҡ. Баш калала унда-бында күсеп йөрөп, тамам ялҡкас, улым менән икәүләшеп тыуған яғыма әйләнөп кайттыҡ. Тәүзә апайымдарҙа йөшөнөк. Һуңынан минән өлкәнөрәк, тәүге катыны менән айырылған бер ирҙе осратып, уға кейөүгә сыҡтым һәм уның донъяһында йөшөй башланьыҡ. Башта, әлбиттә, безҙең турала төрлө ғәйбәттәр, яман һүзҙәр һөйлөнөләр. Тик ирем үзенән туғандарынан да, минекеләрҙән дә һүз әйттермәне, кыйырһытманы, улымды үзенән балаһы кеүек кабул итте, төрбиәләне. Яйлап, бөтөһә лә үз урынына ултырҙы, кәзимгесә йөшөп алып киттек. Хәзер икенсе балабыҙ кызыбыҙ бар. Бер карауға, кешенән көм-хур йөшөмәйбөз, улымды бергә үстәрҙек, ул иремдә "атай" тип кенә тора, укыттыҡ, әле армияла хөзмәт итә. Кызыбыҙ за үсеп килә, быйыл 1-се синыфка укырга бара. Иптәшемдән тәүге катынынан балалары, ейәндәрә бөзгә килеп йөрөй, сырысы килеп, ғауғалашып ултырған юк, һөүетемсә йөшөп ятабыҙ, Аллаға шөкөр. Үзем эшләйем, ике юғары белем, яраткан һөнәрәм бар. Әйзә лә, эштә лә өлгөрөргә тырышам, бигерәк тә төмө-татлы итеп бешеренәргә, бөйләргә, китап укырга яратам. Бергәләп кош-корт, мал-тыуар, бал корттары карайбыҙ, үзебезҙең көс менән тапкан малға, донъяға кыуанып йөшөгән булабыҙ. Безҙән кеше өзөлмәй: балалар, ейәндәр (иптәшемдән тәүге катынынан), туғандар, таныштар, дуһтар килеп-китеп тора, Аллаға шөкөр. Бөтөнә лә асыҡ йөз күрһәтергә, ихлаһ кунак итергә, уларҙың күнелдәрән күрергә тырышабыҙ...

Тик һуңғы вақытта ошондай табындар эске менән йөш бөйлөнө башланы. Табындар күңеллә үтө, әлбиттә, тик икенсе көндө "эскегә һалышмаһам ярай ине" тигән уйҙар мейенә телгеләп, нык курқыта башлай. Һәр ошондай табындан һуң эстән генә Хозайҙан мине яман ризыктан айырыуы һорай инем. Быйыл бигерәк тә сөйө күп булды, бик күп компот эшләнем, һәр банканы япқан һайын "Эскеһез табындарға яҙһын", тип теләйем. Сөнки эске табындары көн дә булмаһа ла, азна һайын кабатланып торҙо: тыуған көндәр, эштәге уныштар, яны машина-әйбәрҙәр, отпуск, ял итеүҙәр һ.б. Бер яктан караһан, шатлыҡка тулы тормош, икенсе яктан, ул шатлыҡтар арағы менән "йыуыла"...

Бына бер көндө йырактан бик озақ йылдар күрешмәгән ауылдашыбыҙ, әхирәтебөз отпускыға кайтып төштө. Һәр вақыттағыса, кунак бул-

ТӨҮБӨ ҺҮЗЕ

ТЕРЕ КАЛҺАМ, НАМАЗ УҚЫР ИНЕМ...



дыҡ, йөшлек хәтирәләрен иһкә төшөрҙөк, бик матур ғына кис ултырып ташланьыҡ. Ирем ул көндө эштән һуң ғына кайтты, эске табынын күрөп, көйөфә лә төшкөйне уның, мин бер һүз зә әйтмәнем, әйтһән, ғауға буласаҡ, шуға ла кунағымды озаткас, өкрән генә өстәлдә йыйыштырып, йорт-куруны карап, кош-кортто ашатып, йокларға яттым. Бер заман төнгө сөгөт өстө "Эсеп үлгән, эсеп үлгән" тигән бик шат һәм тантаналы итеп кысқырышкан тауыштарға уяндым да, кемдең эсеп үлгәннен аңламай ызаландым. Ә тауыштар арткандан-арта барзы, уларға башкалар за кушылды. "Әх, иренә әйтмәне, кызын детдомға бирмәһә ярай ине!" "Улына ла хәбәр итмәне (улым Мәскүгә эшкә киткөйне), сөгөт өс, Мәскүзә - бер, хәзер шылтыратһа ла була инде, тик нимә тип әйтер икән уға?" "Әй, баһырын, әллә күпмә компот эшләне, үзе эсә лә алманы..." Ошондай тауыштарҙы ишеткәс, минән турала һүз барғанын аңланым. Беренән дә күрмәйем, тик эргәмдә йөрөгән, һәр азымымды күзәткән, һәр һулығымды тойған "кемдеңдер" минәң бөтә тормошомдо тәһсирләп, әсенеп һөйлөгәннен тойҙом. Үзем аңлайым, ишетәм, күзем асыҡ, тик бер нәмә лә эшләй алмайым. Ул тауыштар һуңғы вақытта күргән төштәрҙән эпизодтарҙы ла иһкә төшөрҙө, "Эсергә ярамағанлығын, иманға килеүендә без һинә төштәрәндә лә аңлатырға тырыштыҡ, аңламаның..." тип үпкә белдерҙеләр. Һәм улар тауышына тағы кемдәрҙендәр (шайтандарҙың икәнән аңланым) "Эсеп үлгән, эсеп үлгән!" тигән шатлыҡлы тауыштары кушылды. Күз йомолһа, ауыз асылә, эстән бер нәмәнә һура башлаган кеүек тойола. Инде күз йомолдо, тигәйнем, 6 йөшлек кызым нык итеп сәсемдән тартты, күземдә асып караһам, ул бер нәмә булмағандай, эргәмдә изрәп йоклап ята. Тауыштар тағы дауам итте: "Ярай, үлгән тип кешеләр килер, былай өйө, постелә таза ғына, оят булмаһ!" "Әх, йыуынып, төһәрәт алып яһа ярай ине, йән сыққанда гөрөттәр зә сыға, бысрананың", ти-

гән тауыштан һуң, тороп, йыуынып ятырға булдым. Ни ғәләмәт, мин атлап йөрөмәйем, аяғым изәнгә теймәй, бына-бына осоп китермен кеүек, аптырап, изәнгә каты итеп баһып карайым, изәнде тоймайым. Шулай за йыуынып, тазарынып яттым, сөгөт таңғы 5 етеп килә ине. Төнө буйы йокламаған кеүекмен, хәләм дә нык бөткөйне, арығайным, ике сөгөт йәнәмдә тарткысланылар, йолккосланылар. Ни булһа ла булыр, тип ята бирҙем. Шунда минә ап-асыҡ үземдә ике йөзөмдө күрһәттеләр: беренә - матур кейемдә, озон йөшөл күлдәктә, мәсеткә китеп барам, икенселә - эсеп, йөзөм күгәрәп бөткөйне. "Мин дә үлдәм, буғай", тигән уйҙар менән теге донъяға китергә ризалаштым. "Тере калһам, намаз укыр инем!" тинем дә, күзҙәрәмдә йомдо...

Иртән уянғас, тере калыуыма озақ ышанманым. Тәндең, йәндең нык итеп өрнөп һыҙлауына карамай, тороп, вак-төйөк мәшәкәттәр менән булығы башланым. Төнгө мәхшәр күз алдында тик тора, бөтә деталдәрәндә тикләм исләйем. Шулай шаһкып бер көн йөрөнөм, шунан йома көндө кызым менән мәсеткә киттек. Йома намазына тикләм арыу ғына вақыт булһа ла, халыҡ күп ине, кемдәр корбан салдырған, бай табын корғайнылар. Шунда минә "Бына Хозай һинәң мәсеткә килеүенә калай кыуана, бай табын-өстәлдәр менән каршы ала", тигән һүзҙәр ишетелгәндәй булды. Кешеләр килә торҙо, мәсет намаздарын укый торҙо. Ә минән күзҙәрҙән туктатып та, тыйып та булмаған күз йөштөрә акты ла акты... Намаз укыған апай-инәйҙәр шул тикләм һөйкөмлә, сибәр, мөләйем инеләр. Улар минә шундай бөхетлә, таза, саф күңеллә булып күрәндә. Улар яһында үземдә карт, йәмһез, килбәтһез, назан итеп тойҙом. Шуға ла мин уларҙан көнләшеп илай инем... Кәйөф-саға корған табындарҙа үземдә күтәрәнкә көйөфлә итеп түгел, яланғас йөрөгән кеүек күрҙем, минә ошондай табындарҙа ултырған сағым өсөн шул тикләм оят булды, әйтерһән дә, ике бала ал-

✓ Мин ул төндө ауылда йоклай алманым, минән төнө буйы "Эл-Фатиха" сүрәһен "ятлаттылар", уянам да, доға кабатлайым, кайһы вақыт доға әйткән тауышыма үзем уянып китәм. Шулай итеп, "Эл-Фатиха" сүрәһен ятланым!

дында еңелсә иҫерек түгел, ә шәрә яланғас йөрөгәндәй булдым. Иҫ киткес оят ине: балаларым, ирем, әсәйем, туғандарым алдында! Әсәйем бит иманлы кеше, хаж кылған, 5 намазын қалдырмай, оло йәштә булыуына қарамастан, ураза тотә (һуңынан әйтте ул: "Балаларым намаз укыһын тип гел теләнем, иншалла, 3 балам намазға бақты!" - тип.)

Ошоләй шаңқып қайттым мин мәсеттән. Ике көндөн һуң аяктарым үзәнән-үзе ауылға атланы, әсәйем янына, намаз укырга өйрәнергә! Әсәйемә түкмәй-сәсмәй бөтәһен дә һөйләнем, ул тыңланы ла ауылдағы мәсеткә, ақшам намазына алып китте. Намазлыкка бақыу менән үземде яны туғыған саф, таза, гонаһһыз сабыйзай һис иттем, бәхетемдән оһоп киткәндәй булдым. Шундай еңеллекте, рәхәтлекте, илаһилықты күптән татымағанымды аңланым. Шул кистә әсәйем менән бергә йәстү, витр намаздарын укынык. Мин ул төндө ауылда йоклай алманым, минән төнө буйы "Эл-Фатиха" сүрәһен "ятлаттылар", уянам да, доға кабатлайым, кайһы вақыт доға әйткән тауышыма үзем уянып китәм. Шулай итеп, "Эл-Фатиха" сүрәһен ятланым! Һуңынан

башка доға-сүрәләрге лә шулай йоклағанда ятланым, шуға ла еңел булды. Бер азна тирәһеләй ирем дә намаз укығанды белмәнә, белгәс, әзәрәк әрләште, риза булмай маташты, тик һуңынан килеште.

Әкрәләп намаз укый башлағайным, ике эш тәкдим ителәр. Ике урында эшләп, намазын укырмы икән, тигән Хозайзың бер һыныуы булдымы, әллә ике эш хақы алам тигән нәфсе котқоһомы - аңламаным. Ике эштән арып-талыузар, гаилә, балалар, бөтмәс йорт мәшәкәттәре булһа ла, намазды ташламаманым. Быйыл 10 августа намазға бақыуыма 1 йыл булды! Намазға бақыуына тип әйтү булмаһ ине быны, күнел тыныслығы табыуға, яқты донъяларзы яңынан таныуға, Хозайзың әйтәп бөтмәсләк көс-кәүәт алыуға 1 йыл булды! Намаз һайын Хозайзың ошо доғалы, иманлы, намазлы тормоштан мине айырмауын теләйем, һорайым, иншалла, шулай буласак та! Әсәйем дә бит безгә шундай изге теләктәр теләгән, Аллаға шөкәр, 5 балаһы бөтәһе лә белемлә, намаз укый белә, иманлы тормошта йәшәй, ошонан да зур бәхәт бармы икән әсә кешегә!

Был вақиганан һуң бер хәкикәттә аңланым: беззәң әргәлә фәрештәлә-

ре, шайтандары, иблестәре булған параллель донъя бар. Без уларзы күрмәһәк тә, улар беззә белә, күрә, киҫәтә, которта... Һәм без был донъяға һынау тоғо өһөн генә килгәнбәз - теге донъяла ождамакы-тамуккамы әлгәүебез бөгәнгә эштәребеззән, һимәлдәребеззән, һибәзәттәребеззән тора! Тик Хозайзың кәүәте менән, изге доға-аяттар аша без был донъяның матурлығын, мөгәнәһен күрә лә, тоя ла алабыз, шуға ла тик Хозайға һыйынырга, табынырга тейешбәз, иншалла, шулай булһын! Әйткәндәй, минән кинәт намазға бақыуым бик күптәр өһөн көтөлмәгән вақига булды, кемдер аптыраны, кемдер аңламаны, кемдер сәйрәһенәп қараны, ә минә уларзың фекере барыбер ине, тик Хозай ғына сәйрәһенмәһен, ситкә типмәһен тип теләнем, теләйәһәкмен дә!

Әйткәндәй...

Ошо вақиганан һуң күпмелер вақыт үткәс, мәрхүм атайым төшәмә индә. Бик ашығып: "Һин язып куй, ике донъя бар тип язып куй!" - тине. Бына, атайымдын һүзән үтәнем, ике донъя бар, тип язып куйзым...

Айһылыу ҒҮМӘРОВА.
Дыуан районы.

МӨҖЖИЗӘЛЕ ДОНЪЯ



ХӨРӘФӘТИ ХИКӘЙӘЛӘР,

йәки йәнәшәбәззә кемдәр йәшәй?

Тағы ла өй әйәһе тураһында

Үткән быуаттың етмешенә йылдары башы ине. Ике балам булғас, һөт кәрәк, тип, Ырғызылынан һыйыр һатып алдык, мартта бызауларға тейеш, һәр хәлдә, урыҫ хужалары шулай тип ышандырзылар. Төндәр, март башы тирәһе булыуға қарамастан, шақтай һыуык қына, бызау тундырылыҡ хәленән килә ине. Сығып-сығып қарайбыз, һыйырыбыз индә бызаулау мәле етеп, елен тултырғайны. Көтә-көтә, таңға табан қаты йоклап киткәнбәз.

Бер вақыт қарауат әргәһендәгә тәзрәне кемдер өс тапқыр сирте:

- Рауил, тор, һыйырың бызаулары, сығып ал, - тигән ир тауышын асык қына ишеттем. Кем булыуы мөһкин? Таңғы төмлә йокола кайһы күрше беззәң һарайзы қарап йөрөр икән, етмәһә, шығһыз һыуык. Ят тауышқа қапыл тертләп, нык қына курқтым. Катынды уяттым. Ул бер нәмә лә ишетмәнем, ти. Сығырға қушқас, киттек һарайға. Ишекте ашак, ысынлап та, һыйыр бызаулаған, ялап, коротоп бөтәп кенә тора. Бызаузын еүеш йөн остары қырауланғайны. Имеззек тә, өйгә алып инеп киттек. Шулай, бызаузы туңыузан билдәһәз тауыш котқарзы.

- Был нимә булды икән, нисек беләргә? - тигән һорау баштан сыкмай. Ул сақта атеизмдын ин көслә сағы, юкбар тип һаналған нәмәне кешегә һөйләп, оятқа калғы килмәй, етмәһә, укытыусымын, хөрәфәттәргә ышанырға тейеш түгелмен.

Киттем ауыл ондағы яқын қозама. Әйзә қозағый ғына ултыра ине. Хәл-әхүәл һорашқас, ситләтеп кенә ең, пәрәй, бисура өй әйәһе һәм башка мифик заттар тураһында һөйләшеүгә күстек. Байтак һибрәтлә хәлдәр һөйләнә. Һүззә өй әйәһенә борзом.

- Әй әйәһе бар, шиқләнергә лә түгел, тик ул кешегә күрәнмәй йәшәй. Кайһылары күрәнә, хужалары менән бергә йәшәй, гәзәттә, мейес артында булыуһан, - тип һөйләп, мисал да килтерзә. Тик ул кешеләрзәң исемен мин онотқанмын, қозағый исемен менән һөйләгәйне. Оло быуын кешенә атеизм шаукымы теймәгән, динлә кеше ине. Мифик заттарзың булыуына ныкы ышана.

- Әй әйәһе тәзрә сиртһә, курқыта бит әле, ни эшләргә икән? - тип, һораштым.

- Бер кемгә лә өйтәһәң әйәһе бар, тип, һөйләп йөрәмә, юкһа, шунда ук китсәк. Курқырға ла кәрәкмәй, зыяны юк, файҙаһы ғына бар, - тигәс, тынысландым.

Артабан һәр йыл һайын, өй хужаһы һыйыр бызаулағанды белгертеп, тәзрә сиртеп, тауыш менән уятыр булды.

Күп тә тормай, һарык та һатып алдык. Уның да бәрәсен сығып алырға торғозор ине.

1979 йылда Мәксүттән Ғәзәлгәрәйгә күстек. Билдәлә, мал-тыуар, тауыктарзы ла қалдырманык. Һыйырыбыз гел генә мартта бызаулар ине. Бына бызаулар мәле етте. Теге тауыш уятырмы, Мәксүттә қалмағанмы, тигән һорау кызығһындыра.

- Рауил, тор, һыйырың бызаулары, сығып ал, - тигән тауыш, өс тапқыр тәзрә сирткәндән һуң, ишетелдә. Шул ук тауыш, тимәк, әлекке өйзә қалмаған, безгә әйәргән. Һарайға инһәк, һыйыр бызаулап, коротоп тора ине.

1983 йылда яны өйгә күстек. Индә һыйыр за, өй зә икенсе, уятыуһы булыр микән? Бызаулау мәле еткәс, өс тапқыр сирте лә, шул ук тауыш бызаузы сығып алырға қушты. Һыйыр имен-аман бызаулап, ялап торған була. Шунһы кызык: өй әйәһе йыл һайын тик бер үк тәзрәгә генә сиртә, хатта асқы өлгәһә лә бер үк. Һыйыр нисек бызаулай, хәленән килерме, тыуһа, өшәмәһә, тигән уй беззә борсоманы. Һыйырҙар алмашына торзо, имен бызаулап биреуән дауам итте.

Бер вақыт был рәхәткә нөктә куйылды. Үзем гәйеплә. Һүззән-һүз килеп сығып, бәхәсләшеп, үзем дә һизмәй, һөйләй куйзым. Һыйыр бызаулар мәл етте, көтәбәз. Һаман да тауышқа ышанабыз. Ләкин қатын, ниңәлер, хәүефләһә, һыйырзы қарауыллай. Һыйыр нык ауырып, бызаулай алмай. Һөйрәп алырға тура килдә. Шул сақ қозағыйым һүззәре иҫкә төштә лә бит, һуң ине индә, терһәкте тешләп булмай. Телдә тешләрлек булған да бит...

Байтак йылдар үтте, кабат беззә тәзрә сиртеп уятыуһы булманы. Үзебез қарауыллайбыз, ауыр бызаулаһалар, һыйырға ярзам итәбәз.

Әй әйәһе китһә, мал кото ла китеүе дөрөһәтәр, ахыры. Шунан бирле мал қазаһы күрмәгән йыл юк: йә юғала, йә бүре ашай, йә нимәлер ашап, әсе ташып үлә, йә айыу һуға. Бер йылы һуғымға тигән өс баш малды ла бүре ашаны. Қышқыға тигән итте һатып алырға тура килдә. Корт көтә инем. Ыңғай ғына үрсеп, ун биш башка еткергәйнем. Хәзәр уныһы ла кирегә тәгәрәнә, көмей килеп, биш башка калды.

Шулай, өй әйәһе барлығына тормош үзе ышандырзы. Баштан үткәндәрзә яззым, ышаныу-ышанмау укыуһының үзәнән тора.

Рауил АСИҒОЛОВ.
(Дауамы бар).

УҢЫШ ҚАЗАН



ҮЗ-ҮЗЕҢӘ ЫШАНЫУЗЫҢ ТӨП СЕРЗӘРЕ

Проблема вақыттамы, әллә үзебеззәме?

Ысынлап эшләргә теләгәнәгәззә тормошқа ашырыуға вақыт табыр өһөн был хақта хыялланырға ғына түгел, ә уны ысын күнелдән эшләргә теләргә тейешһәгәз. Вақытыбызға хужа булырға ныкы қарар иткәс, ин беренсе азым булып календарзағы билдә йәки вақытты бүлеу буйынса план торорға тейеш түгел. Ул - ин һуңғы этап. Тәү сиратта ни өһөн без быны эшләргә тейешлекте түгел, ә нимәлер эшләргә теләйбәз икәнән асықларға кәрәк. Бынын өһөн тормошобозза вақыттын әһәмәһәтлә йәки әһәмәһәтһәз роль уйнауһының ысын философияһын аңлау зарур. Барыһы ла беззән контролдә булһын, тирәк, көслә стимул барлыкка килеу менән анык гәмәли азымдар вақыты етәһәк. Сәғәт телдәрән һәм календарзы үзебезгә буйһондорору вақытты ихтирам итмәү тигәндә аңлатмай. Бары тик улар менән нисек эш итергә икәнләгән аңлағас қына уларзы контролләү мөһкинләгәнә әйә буласакбыз. Вақыт менән эш итеп, иҫ киткес һөзөмтәләргә өлгәшәргә мөһкин. Иң беренсе тырышлыҡ зур максаттар менән бәйлә булмасқа тейеш. Уныһы серә - дөрөһә башланған юл башы.

Һәр сәйәхәт беренсе азымдан башлана. Күберәк вақытка әйә булғыз килә, әммә нимәнән башларға белмәйһәгәзме? Сақ қына тырышлыҡ һалып, иртәрәк торорға тырышығыз! Ошо қаһарманлыҡ тормошоғозға бер йәки ике сәғәт, ғүмерегәззә бер нисә йыл өһәтәр. Күптән башқарырға тейешлә эшегәззә һайлағыз һәм уға иртәһә аш алдынән тоғоһоғоз. Ниндәйзәр мәсьәләлә әкһәпт булырға теләйһәгәзме? Һәр көн иртән ошо предметты ярты сәғәт өйрәһәгәз һәм ысын белгес буласакһығыз. Һеззән башқаса бер нәмә лә талап ителмәй. Барыһы ла бик ябай, әммә "Бик теләр инем дә... ләкин вақыт етмәй" тип илаулауһы күптәрзәң иғтибарынан ситтә қала. Вақыт беззә бер ниндәй сикләүзәр менән дә бәйләмәй. Без бары тик үзебеззә үзебез сикләйбәз.

"Ошонан һун..." теорияһы. Әгәр вақытығыззы бүлһәгәз, теләһә ниндәй эштә уныһы қазаһа алаһығыз. Мәсәләһә, нимәнеләр һәр азна эшләгәнә, нинә уны ике азнаға бер тапқыр ғына башқармаһа. Әгәр бер урынға һәр дүшәмбә бараһығыз икән, унда ике азнаға бер тапқыр барып қарағыз. Һәр икенсе дүшәмбәнән қисен буш қалдырып, уны икенсе мөһим эшкә бағышларға мөһкин. Күпселек "ошонан һун..." теорияһы менән йәшәй. Улар зур пландар қора. Бөйөк эштәрзә балалар үскәс, эште алмаштырғас, яны машина алғас, укыуһы тамамлағас, яны қорғандар алғас һ.б. һуң эшләүгә қалдыра. Ләкин был зарықтырып көтөргән "ошонан һун..." бер қасан да килеп етмәй, әммә кешеләр һаман да ошо көндән килеп етерәнә өмөтләһә. Ошо вақыт әсендә әллә күпме мөһкинлек күп тапқырҙар ишегәгәззә қакқандыр, моғайын, әммә ул асканығыззы көтөп, тупһала ултырмай. Нимәлер эшләргә теләйһәгәз икән, хәзәр үк эшләгәз. Йәһә һәзәр үк план төзөгәз. Йәки хәзәр үк төпкә аңығыззы программалағыз. Иртәгә түгел! Һеззәң хәзәрғәнән дә күберәк вақытығыз бер вақытта ла булмаясақ. Алда торған 24 сәғәттә нисек үткәрәүегәззә сираттағы 24 сәғәттә нисек үткәрәүегәззә бәйләһәң. Үзегәззәгә авантюризм һәм мажаралар рухын тергәгәззә.

Роберт ЭНТОНИ.
(Дауамы бар).



28 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 03.15 "Модный приговор".
12.00 Новости.
12.15 "Про любовь" (16+).
13.20, 14.15, 15.15, 01.15 "Время покажет" (16+).
14.00 Новости.
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00, 02.05, 03.05 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Научи меня жить". 5-я и 6-я серии. Детективный сериал (16+).
23.30 "Вечерний Ургант" (16+).
24.00 "Познер" (16+).
01.00 Ночные новости.
03.00 Новости.
04.15 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55, 00.05 "Сваты". Комедийный сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.45 "Вести-Башкортостан".
15.00 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "София". 1-я и 2-я серии. Криминальный сериал (12+).
23.10 "Специальный корреспондент" (12+).
02.00 "Дар". Сериал (12+).

БСТ

Профилактика на канале
14.00 Новости недели.
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Наука 102" (6+).
15.30 "Книга сказок".
15.45 "Байтус" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Переключки" (6+).
16.30, 17.30, 21.30 Новости.
17.15 "Квадратный метр", "Телелавка" (12+).
17.45 "Красная кнопка" (16+).
18.30, 22.45, 01.00 Новости (на башк. яз.).
19.15 "Бай бакса" (12+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Малый бизнес" (12+).
22.00 "Спортбар" (12+).
23.15 "Уличный боец". Худ. фильм (16+).
01.30 "Бахетнамэ" (6+).
02.30 И.Абдуллин. "Озорная молодость". Спектакль (12+).

29 НОЯБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 03.20 "Модный приговор".
12.00 Новости.
12.15 "Про любовь" (16+).
13.20, 14.15, 15.15, 00.25 "Время покажет" (16+).
14.00 Новости.
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 02.10, 03.05 "Мужское/Женское" (16+).
17.00, 01.15 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Научи меня жить". 7-я и 8-я серии (16+).
23.35 "Вечерний Ургант".
Развлекательное шоу (16+).
00.10 Ночные новости.
03.00 Новости.
04.15 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".

09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55, 01.10 "Сваты". Комедийный сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "София". 3-4-я серии (12+).
23.10 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
03.20 "Дар". Драматический сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).
10.00 "Неповторимый Эдди". Сериал (12+).
11.00 "Следопыт" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Малый бизнес" (12+).
12.00 "Счастливые часы".
13.00, 01.30 "Бахетнамэ" (на башк. яз.).
14.00 "Кунцелем мондары" (12+).
14.30, 18.30, 22.30, 01.00 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Дорога к храму" (12+).
15.30 "Йырлы кэрэз".
15.45 "Бауырбак".
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Семэр".
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.45 "Дознание" (16+).
18.15 "Полезные новости" (12+).
19.15 "Уткән гүмер" (12+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Деловой Башкортостан" (12+).
22.00 "Уфимское времечко".
23.00 "Кожа, в которой я живу". Худ. фильм (12+).
02.30 С.Латыпов. "Оль-ля-ля" (12+).

30 НОЯБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости.
12.15 "Про любовь" (16+).
13.20, 14.15, 15.15 "Время покажет" (16+).
14.00 Новости.
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 02.15, 03.05 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Научи меня жить". 8-я и 10-я серии. Детективный сериал (16+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Время покажет" (16+).
01.15 "Наедине со всеми" (16+).
03.00 Новости.
03.15 "Модный приговор".
04.15 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55, 01.10 "Сваты". Комедийный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир" (16+).
18.50 "60 минут" (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "София". 5-6-я серии (12+).
23.10 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
03.20 "Дар". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).
10.00 "Неповторимый Эдди". Сериал (16+).
11.00 "Наука 102" (6+).
11.30, 16.30, 17.30, 20.15 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 "Счастливые часы".
13.00 "Бахетнамэ" (на башк. яз.).

14.00 "Тэмле" (12+).
14.30, 18.30, 23.30, 01.45 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Следопыт" (12+).
15.30 "Городок АЮЯ".
15.45 "Ал да гол" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Физра" (6+).
17.15 "Квадратный метр", "Телелавка" (12+).
17.45 "Это мы!" (12+).
18.15, 20.00 "Полезные новости" (12+).
19.15 "Автограф" (12+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.50 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Рига) - "Салават Юлаев" (Уфа).
24.00 "Средь бела дня". Худ. фильм (16+).
02.15 "Бахетнамэ" (12+).
03.15 Ф.Буляков. "Таштугай" (12+).

1 ДЕКАБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 03.45 "Модный приговор".
12.00 Новости.
12.15 "Про любовь" (16+).
13.20, 14.15, 15.15, 00.55 "Время покажет" (16+).
14.00 Новости.
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 02.45, 03.05 "Мужское/Женское" (16+).
17.00, 01.45 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Научи меня жить". 11-я и 12-я, заключительная, серии (16+).
23.35 "Маршал Жуков. До и после Победы" (12+).
00.40 Ночные новости.
03.00 Новости.

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Ток-шоу.
11.00 "Вести".
11.45 "Вести-Башкортостан".
12.00, 01.10 "Сваты". Комедийный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.45 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "София". 7-я и 8-я серии (12+).
23.10 "Поединок". Программа Владимира Соловьева (12+).
03.10 "Дар". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).
10.00 "Неповторимый Эдди". Сериал (16+).
11.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Современник" (12+).
12.00 "Счастливые часы".
13.00 "Бахетнамэ" (на башк. яз.).
14.00 "Бай" (12+).
14.30, 18.30, 22.30, 00.45 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Малый бизнес" (12+).
15.15 "ДОСААФ: испытано на себе" (12+).
15.30 "Борсак".
15.45 "Фанташ" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Йырлы кэрэз".
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.45 "Клио" (12+).
19.15 "Башкорттар" (6+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Полезные новости" (12+).
22.00 "Уфимское времечко".
23.00 "Территория девственниц". Худ. фильм (16+).
01.15 "Бахетнамэ" (12+).
02.15 А.Яхина. "Лебедушка моя" (12+).

2 ДЕКАБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости.
12.15 "Про любовь" (16+).
13.20, 14.15, 15.15 "Время покажет" (16+).
14.00 Новости.
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 04.55 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Жди меня" (16+).

18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым.
19.50 "Поле чудес". Капитал-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Голос". Новый сезон".
Музыкальный конкурс (12+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.20 "INXS: нас никогда не различить" (12+).
02.00 "Побеждай!" Спортивная комедия (16+).
03.55 "Модный приговор".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Ток-шоу.
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55, 01.35 "Сваты". Комедийный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-ПФО".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Аншлаг и Компания". Юристическая программа (16+).
23.40 "Осенний лист". Мелодрама (16+).
03.45 "Дар". Комедийный сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).
10.00 "Неповторимый Эдди". Сериал (16+).
11.00 "Это мы!" (6+).
11.30, 16.30, 17.30, 20.45 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 "Здоровое решение" (12+).
12.30 "Морские динозавры" (12+).
13.15 "Кунцелем мондары" (12+).
14.00 Золотой фонд Башкирского ТВ "Хазина" (6+).
14.30, 18.30, 24.00, 02.00 Новости (на башк. яз.).
14.45 "Бала-сага" (6+).
15.30 "Сулпылар".
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Зеркальце".
16.45, 10.15 "Интервью" (12+).
17.15 "Квадратный метр", "Телелавка" (12+).
17.45 "Специальный репортаж" (12+).
18.00 "Йома".
19.00 "Алтын тирмэ" (0+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.00 "Полезные новости" (12+).
21.20 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Москва) - "Салават Юлаев" (Уфа).
22.00 "Наука 102" (6+).
00.30 "Доверие". Худ. фильм (16+).
02.30 В.Буркин. "Кадриль" (12+).

3 ДЕКАБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.50, 06.10 "Танкисты своих не бросают". Сериал (16+).
06.00 Новости.
08.00 "Играй, гармонь любимая!"
08.45 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Умницы и умники" (12+).
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости.
10.15 "Лучше всех". "Рецепты воспитания" (12+).
11.20 "Смак" (12+).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Идеальный ремонт".
13.15 "На 10 лет моложе" (16+).
14.00 "Голос". Специальный выпуск (12+).
16.50 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым" (12+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 "Ледниковый период". Новый сезон.
21.00 "Время".
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
22.40 "МаксимМаксим" (16+).
23.55 "Подмосковные вечера". Вечеринка (16+).
00.50 "INXS: Нас никогда не различить" (16+).
02.30 "Самозванцы". Худ. фильм (16+).
04.20 "Модный приговор".
05.20 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.20 "Опекун". Худ. фильм.
07.05 "Диалоги о животных".
08.00 "Вести-Башкортостан".
08.20 "Говорит и показывает Уфа" (12+).
09.20 "Сто к одному". Телеигра.
10.10 "Семейный альбом" (12+).
11.00 "Вести".
11.20 "Вести-Башкортостан".
11.40 "Юмор! Юмор! Юмор!" (16+).
14.00 "Вести".
14.20 "Время дочерей". 1-4-я серии. Драматический сериал (12+).
18.00 "Субботный вечер".
20.00 "Вести в субботу".

21.00 "За лучшей жизнью". Криминальная драма (12+).
00.40 "Служанка трех господ". Худ. фильм (12+).
02.40 "Марш Турецкого-3". Сериал (12+).

БСТ

07.00, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Приключения льва в волшебной стране Оз" (6+).
09.30 "Здоровое решение" (12+).
10.00 "Торнакай. Летим вместе".
10.30 "Большой чемодан" (6+).
11.45 "Клио" (6+).
12.00 "Следопыт" (12+).
13.00 "Бай" (12+).
13.30 "Автограф" (12+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
16.00 "Байык-2016" (12+).
17.00 "Ломая барьеры". Гала-концерт IV межрегионального фестиваля детского творчества (6+).
19.00 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).
19.45 "Сенгелдэк".
20.00 "Колесо времени" (12+).
21.30 Новости.
22.00 "Мистический Башкортостан" (12+).
22.30, 01.45 Новости недели (на башк. яз.).
23.00 "Путь Карлито". Худ. фильм (18+).
02.00 Т.Миннуллин. "Мулла" (12+).

4 ДЕКАБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.
06.10 "Танкисты своих не бросают". Сериал (16+).
08.10 "Смешарики. ПИН-код".
08.20 "Часовой" (12+).
08.55 "Здоровье" (16+).
10.00 Новости.
10.15 "Непутевые заметки".
10.35 "Пока все дома".
11.25 "Фазенда".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Открытие Китая".
12.45 "Теория заговора" (16+).
13.40 "Евгений Миронов. Жизнь в будущем времени". Док. фильм (12+).
14.45 Юбилейный концерт Валерия и Константина Меладзе.
16.20 "Точь-в-точь". Новый сезон (16+).
19.30 "Лучше всех!"
21.00 "Воскресное "Время".
22.30 "Клуб Веселья и Находчивых". Кубок мэра Москвы (16+).
00.45 "Бойфренд из будущего". Романтическая комедия (12+).
03.00 "Модный приговор".
04.00 "Мужское/Женское" (16+).

РОССИЯ 1

05.20 "Где находится нофельт?" Худ. фильм.
07.00 "Мультутро "Маша и Медведь".
07.30 "Сам себе режиссер".
08.20 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.
08.50 "Утренняя почта".
09.30 "Сто к одному". Телеигра.
10.20 "Вести-Башкортостан. События недели".
11.00 "Вести".
11.20 "Смеяться разрешается".
14.00 "Вести".
14.20 "Время дочерей". 5-8-я, заключительная, серии. Сериал (12+).
18.00 "Синяя птица". Всероссийский открытый конкурс юных талантов.
20.00 "Вести недели".
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
00.30 "Последний рубеж". 4 серии. Военно-драматический сериал (12+).
03.00 "Без следа". Детективный сериал (12+).

БСТ

07.00 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Приключения Папируса" (0+).
08.30 "Мечты" (6+).
09.00 "Йома".
09.30 "Бай" (12+).
10.00 "Физра" (6+).
10.15 "Переключки" (6+).
10.30 "Гора новостей" (6+).
10.45 "Ал да гол" (6+).
11.00 "Сулпылар" (0+).
11.30 "Байтус" (6+).
11.45 "Алтын тирмэ".
12.30 Новости недели (на башк. яз.) (12+).
13.00 "Тэмле" (12+).
13.30 "Башкорттар" (6+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
15.30 "Весело живем" (12+).
15.45 "Автограф" (12+).
16.00 "Дорога к храму".
16.30 "Историческая среда" (12+).
17.00 "Позывной "Барс" (12+).
17.15 "Бизнес-обзор" (12+).
17.45 "Это мы!" (6+).
18.15 "Дознание" (16+).
18.50 Хоккей. КХЛ.
21.30 Новости недели.
22.15 "Специальный репортаж" (12+).
22.30 "Красная кнопка" (16+).
23.15 "Вечер.com" (12+).
24.00 "Свидание с джазом" (12+).
01.00 "Девятые врата". Худ. фильм (16+).
03.15 Л.Разумовская. "Ваша сестра и пленница" (12+).

ИФТИБАР: АКЦИЯ!

ҺӘР КЕМ УҚЫРҒА ТЕЙЕШЛЕ...

йөз башкорт китабы

Бөтәһе лә уқырға тейеш башкорт әһптәрәһең әһәрзәрән барлаузы дауам итәбәз. "Киске Өфө" гәзитә һәм "Бәйләнештә" социаль селтәрәһдәгә "Башстатус" төркөмө ойшторған "Башкорт китабы топ-100+" акцияһы шарттарына ярашлы, гәзит уқыусыларыбыз һәм интернет селтәрәһдә язылған тәкдимдәр буйынса исемлектең егерменсе пунктын билдәләһек. Артабан да фәһемлә, зауыклы һәм башкорт халкының асылын сағылдырған китаптар/әһәрзәр әһемлеген бергәләп талыландырып бөтәйәк! Бының өсөн үзегеҙҙең тәкдимдәрегезҙе редакция адресына хат менән йәки "Бәйләнештә" социаль селтәрәһдәгә "Киске Өфө" гәзитә төркөмөнә язып ебәрә алаһығыз.

Р. Ғарипов исемдәгә 1-се Башкорт республика гимназия-интернаты уқытыусыһы **Рәсимә Алламаторова** Закир Һазыйзың "Йыһанша хәзрәт" повесын тәкдим итә.

"XX быуат башы башкорт әҙбиәтә менән танышканда шул осорҙон билдәлә прозаигы Закир Һазыйзың "Йыһанша хәзрәт" повесын кластан тыш уқыу дәрәһендә өйрөнөбөз. Был әһәр хәзәр мөктәп программаһына ла индерелә. Повесты ошо ук осорҙа ижад ителгән немец языуыһы Генрих Манндың "Верноподданный" романы менән сағыштырыу бик кызыклы. Ике әһәрҙең дә төп геройзари белем алыу, тәһрибә туплау, йәғни шәһес буларак үсә юлында үз йөзөн юғалта бара. Уларзың шундай булып

китеүендә тик үзәрә генә гәйәплеме икән? Ошондай тирандар үстәрәүгә, тәрбиәләүгә унайлы шарттар булдырған йәғиғәттә нисек баһаларға? Был һорауҙарға яуаптар табырға тырыша авторзәр. Языуы үз заманынан бер ни тиклем алда бара. Ул киләсәк заман күзлегенән бөгөнгө көндә тасуирлай, ябай кешеләр күрмөгәндә күрә, булыуы мөмкиң булған вакиғаларзы иһкәртә. Генрих Манндың "Верноподданный" романы Германияла власка фашизм килеүән хәбәр итә, тип иһәпләнһә, миһең карашка,

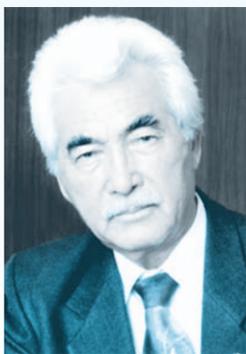


Закир Һазыйзың "Йыһанша хәзрәт" повесы ла Рәсәйҙә коммунистарзың диктатура системаһы короу хәүефә тураһында иһкәртә. Ике әһәр зә был системаһың кыйралышқа дусар буласағына иһаралай. Дидерих Геслинг емеректәр араһында, еүеш күлөүктә ултырып калһа, Йыһанша хәзрәт тә, кешеләр йөрөгәнә шом һалып торған емерек, иһкә мәзрәсә биләларын калдырып, гүмерә ахырында кылған кылыктарының язаһын күрәп, был донъянан китеп бара. Йыһанша хәзрәттәң системаһын үзә үстәрәң тәрбиәһәз һәм булдыкһыҙ холко юкка сығара. Закир Һазый һәм Генрих Манн - ике быуат сгендә йәшәүсә языуы, һәр береһе заман заһын, буласак үзгәрештәрҙә һиҙеп, кешелекте хаталарзан һақларға тырышқан шәһестәр. "Йыһанша хәзрәт" повесы һәм уның авторы Закир Һазый заман шауқымында оно-толоп калһа ла, XX быуат башында безҙең башкорт мөһитән тасуирлап яҙған билдәлә языуы булғанлығын һәр быуын кешеһә белергә тейеш".

ХУШЛАШЫУ ҺҮЗЕ

ИЖАДИ МӨХИТКӘ ӘЙЗӘНӘ

1972 йыл ине. Юғары белемгә әйә булырға ынтылған кайнар йөрәкле кыҙзәр һәм егеттәр Башкорт дәүләт университетының филология факультетында уқып башланык. Безҙең төркөмдөн кураторы итеп әлә генә йәнтәйәгә Бөйрәндән әшкә сақырылған Әхмәт Мөхәмәтвали улы Сөләймәһновты тәғәйенләп куйзылар. Һомғол буйлы, алсақ йөзлө, итәгәтлә, кеселеклә, ихтирамлы, яғымлы тауышлы... 33 йәштә генә... Уны төү караштан, танышыузан үз иттек һәм артабан хөрмәтләп, "Әхмәт ағай" тип кенә йөрөттөк.



Төүзә ағайыбыз безҙең менән бер ятакта йәшәһә, яқын кеше, ақыллы кәһәһә булып, күнелдәрәбезҙә нығырак арбаһы. Әхмәт ағай йәшәгән бәләкәй генә бүлмәлә байтақ урынды китаптар биләй ине. Лекцияларзан һуң күмәкләп һәйләшкәндә, аралашканда ул тәрән, күп яқлы белемгә әйә булырға инандыры. Һуңырақ реферат, филми мөкәләләр языуына түгел, ә кандидатлык диссертацияһына әзәрлек башларға ла өндәһә. Педучилищә тамамлап, уқытып килгән егеттәрҙә йәштәрҙең тәрбиәһәһә, остазы итеп куйзы.

Ағайыбыззың сәмә, дарманы, илһамы менән ижади мөһиткә сорналдык. "Шоңқар" әҙәби берекмәһендә рухландык, нәһәрзәрәбезҙә, шиғырзарибыззы укынык, теү килеп олуг әһптәрҙең әһәрзәрән тикшерзек, университет кимәлендә әҙәби-мәҙәһи кисәләр үткәрзек, "Сақматаш" исемлә кулъязма журнал сығарзык... Уны кулдан-кулға йөрөтөп, таушалғансы, тузғансы укынылар. Әйткәндәй, халык ижа-

дын йыһыу сәйәхәтәһән һуң сығарған "Әбйәлил иле - йыр иле" тигән биш метр самаһы озонлогондағы стена гәзитәбезҙә бөтә университетты хайран итте, декан был күрәһештә гәжәп хәл итеп һәйләһә.

Шуға ла һабакташтарымың кемдәрҙеңдәр - һәләтлә журналыстар, кемдәрҙеңдәр шиғри күнеллә абруйлы укытыусылар булып китеүендә Әхмәт ағайыбыззың йөгөһтөһө ифрат зур булды. Уның филми өлкәләгә олуг остазы күрәһештә ғалим Марат Хәләф улы Минһажетдиһнов булһа, безҙең остазыбыз - нәк үзә! 44 йыл буйы ижади мөһиттә бергә кайнаһык, осрашып, фекер алышып йәшәһәк. Үзәмә килгәндә, уның өгөтә менән халкыбыз ижады буйынса хәзмәттәр яҙзым, кандидатлык диссертацияһы яқланым, "Ватандаш" журналында әһләгәндә байтақ мөкәләләрән басырға әзәрләһәк. Остазыбыз үзәһәң төүгә сығарылыш шәкерттәрә менән тығыз бәйләһәштә йәшәһә. Без уны гелән осрашыуҙарыбызға сақырзык. Һәр сақ килдә, хәлдәрәбезҙә белеһәтә, таяһысыбыз булыуы дауам итте. Әхмәт ағай ысын кеше, халкыбыззың мөһһүр улы булып хәтәрәбезҙә һақланасақ. "Урал батыр" эпосындағыһа, уның донъяла мәнәгә калыр әһә - фәкәт яқшылык! Ошо яқшылыктары әһирәт донъяһында ла уның йәһән йәһәннәттә итһән!

Сәлимйән БӘЗРЕТДИНОВ,
журналист, языуы.

"Киске Өфө" гәзитә коллективы һәм уның меңәрләгән укыусылары исемәнән күрәһештә ғалим-фольклорсы, профессор, йәмәгәт әһмәкәрә

Әхмәт Мөхәмәтвали улы
Сөләймәһновтың

вафаты айканлы уның балаларының, яқындырының ауыр кайғыһын уртақлашабыз.

Донъя бер мөһһүрханалыр, инсан да рухтар гәләмәнән, әсә карыһынан, балалыктан, йәшлектән, картлыктан, кәбер гәләмәнән әһирәткә күһеп киткән бер юлсылыр. Ауыр турағы еңел булһын мәрхүмдән.

АҚЫЛ-КАЗНА



Ақыллы кешеләрҙең һүзәрәһә әйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхәтлә һәм уһышы кеше булып өсөн.

МАЛЫЗЛЫК ЯРЛЫЛЫК ТҮГЕЛ,

ақылһыҙлык - ярлылык

Ир ақыллығы өс йылғыһын алдан уйлар, катын ақыллығы өс көнлөгөн алдан уйлар.

(Башкорт халык мәкәлә).

Хәүефһезлек каһарманлыкты һәм тизлекте кәметмәһән өсөн, бөйөк эштәрҙә уйламаһтан аткарыу кәрәк.

(Юлий Цезарь).

Ерзә кешеләр йәшәгәндә, яманлык та йәшәр.

(Тацит).

Закондар үрмәкәһә ауы һымак: көһәһәзә ул тағы ла нығырак бутай, көслә уны өзөп сыға.

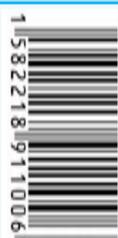
(Солон, боронго ете ақыл әйәһәһәң берәһә).

Әйтәһәһән һүз өсөн үкәһәргә тура килдә, әйтәһәһәһә өсөн - юк.

(Ксенократ, боронго грек фәлсәфәһәһә).

Шулай итеп, тағы бер ривәйәт: "Бер үһмер ыһын Остазды эзләп, юлга сыға. Ауыһынан сыккаһ, ағас төһөндә ял итеп ултырған картты осрата. "Кайҙа юл тоттон, егет кеше?" тип һорап унан карт. "Мин ыһын Остазымы эзләйәһ. Әлбиттә, мин уны кайһы тарафта табырмыды белмәйәһ. Һин өлкән кеше, бәлки, кәһәһ итерһән..." "Ярай, мин һинә ярзам итәм, - ти карт. - Әгәр зә һин берәй вақыт ошондай ук ағас төһөндә, бөкөрәйәп (карт бөкөрәйәп, Остаз нисек ултырырға тейешлектә күрһәтә), шундай-шундай киәфәтлә (карт ул кешәһәң төһә-башын һүрәтләй) кешәһә күрһән, һис икеләнмә, ул һин эзләгән Остазың булып..."

Үһмер картка рәхмәт әйтә лә, юлын дауам итә. Ул дингәзәр кисә, таузар артыла, бар донъяһы урап сыға. Юлында бик күп кызык һәм файзалы нәмәләр күрә, тик баяғы карт һүрәтләгән Остазды ғына таба алмай. Сәйәхәт итеп йөрөй торғас, байтақ йылдар уза. Бер вақыт ул, хәзәр индә өлкән йәштәгә ир, үзәһәң тыуған яктарына кайтып төһә. Юлдағы ағас төһөндә туктай һәм унда үзәһәң озаһып, кәһәһтәрән бирәп калған картты күрә. Карт быһан бер нисә йыл элек үзә һүрәтләгән Остаз һыһында, киәфәтәһәңдә күз алдына киләп баһа. "О-о! Һин, миһең Остазым, һәр вақыт ошонда булһыңмы һи? - тип кыһкырып ебәрә озон юл үтәп кайтқан ир. - Һи өсөн һин миһ эзләгән Остаз икәһәһәңдә тегә сақта ук әйтмәһән?" "Әйе, миһ ул сақта ошонда инем, - ти карт. - Ә быһа һин... Һин быһа түгел инен шул..."



"Киске Өфө" гәзитән ойштороуы:
Өфө калаһы
кала округы хақимиәтә

Гәзит Киң коммуникация, әләмтә һәм мәҙәһи миһраһты һақлау өлкәһән күзәтеү буйынса федераль хәзмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.
Тәркәү таныклығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөһәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.

Мөһәрририәт:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлһаз МАНАПОВА,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәһәр итеүсә адресы:
450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
Безҙең блог: blog.kiskeufa.ru
E-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@mail.ru

«ПечатниК» яуаплығы һикләһән йәһәһәһә типографияһында басылды (450059, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Комсомол урамы, 27/1).

Телефондар:

Баш мөһәррир 253-25-44
Баш мөһәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрсеһәр 252-39-99

Кул куйыу вақыты -
25 ноябрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һәң реклама хәзмәтә 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитәһәң ойшмаларзан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәркәмә хәзмәтәһәң 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»һәң индекстары -
50665, 50673
Тиражы - 4900
Заказ - 2171/11