

✓ Почтальондар игтибарына! 2014 йылдың беренсе яртынына гәзитебезгә язылыу тамамланып барган әлеге мәлдә шундай тәкдим: кем дә кем 50-80 дана "Киске Өфө"гә яззырган, улар беззәң матур бүләктәргә (кәрәзле телефон, микротулкынлы мейес, электр ит турағысы, блендер һ. б.) лайык буласак. Бүләктәргә алыу өсөн почтальондың үзә яззырган квитанцияларзың күсермәләрен редакцияга ебәрәүе шарт.

ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗЭНИ ГӘЗИТ

Киске



Өфө

21 - 27

ДЕКАБРЬ

(АКБЮЛАЙ)

2013 ЙЫЛ

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хақы ирекле

№51 (573)

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

Бәндәгә бәндә булма



3

Һәр сак айык йәшәргә!

Бәйге ошо гәзәттә
гәзәткә индерә



4

Йәштәрәбез аңында...

илһөйәрлек булһын, тип



6

Ул һүззәң солтаны

Ул һүззәң коло ла!



8-9

14 ТВ-программа

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Вақытлы матбузат басмаларына язылыу тамамлана. Киләһе йылды ниндәй гәзит-журналдар менән каршылаясакһығыз?

Мәүлит ЯМАЛЕТДИНОВ, языусы, Башкортостандың атказанған сәһәәт эшмәкәре, Муса Мортазин исемендәге әзәби премия лауреа-ты:

Гүмер буйы укып өйрә-нелгәс, бер генә көн гәзит-журнал укымай торһаң да кыйын, күнел урынында бул-май. Беззән быуын һәм, гөмү-мән, әзәбиәт, мәзәниәт өл-кәһенә мөнәсәбәтә булһандар қағыз басмаһыз йәшәй алмай инде ул. Электрон мәғлүмәт саралары ни тиклем генә үсеи-кән булмаһын, язма матбуғат басмаларына ихтыяж көмемәй, гәзит - гәзит булып кала бары-бер. Унан бит гел генә телеви-зор карап йә интернетта улты-рып та булмай, ә гәзит-журнал һәр сак кул астында, һәр сак әргәлә. Мин үзем, мәсәлә, "Киске Өфө"гә язылмай калған-ным юк. "Башкортостан", "Йәшлек" гәзиттәрән, "Аги-зел", "Ватандаш" журналдарын да яратып укыйым. Язма мат-буғат басмаларына язылыуын язылабыз за ул, тик бына поч-таның насар эшләүе йыш кына көйефтә бозоп кыа. Бында мин үзебеззәң почтальондарзы яманларға йыйынмайым, бө-төн ил буйынса почта эше "комға" килеп терәлдә бит. Икенсенән, район үзәктәрәндә яңы микрорайондар үсә, ә поч-тальондар штаты артмай. Әле күптән түгел генә илдәге почта хезмәтә тураһында Рәсәй Хө-күмәтә кимәлендә һүз булды, тимәк, якын арала был өлкәлә ыңғай үзгәрештәргә өмөт итер-гә булалыр, тигән уйзамын.

Гәзит-журналдарыбыз ха-кында һүземдә дауам итеп, тағы ла шуны әйтмәксәмен: "Киске Өфө"нә хәзәр нисә йылдар ал-дырып укып, төм тойғас, унан айырылыу юк инде. Был басма тәүге һандарынан ук үзенәң гәзәти гәзиттәрзән айырылып тороуы, идея-тематикаһының ныклы уйланған булыуы ме-нән күптәрзәң игтибарын йә-леп итте. Был сифаттары ме-нән ул үзенәң айырым бер төгәйәнләнешә барлығын - халкыбыздың руһиәтен күтә-реүсә һәм тәрбиәләүсә сифа-тында мәғлүмәт яланына сы-ғыуын расланы. Уның биттә-ренән бөтә быуын вәкилдәре лә үз темаһын табып укый ала. Хәйер, "Киске Өфө"лә күтә-релгән руһиәт, тәрбиә, әхлак проблемалары йәш айырым-лығын күззә лә тотмайзыр, бәлки, сөнки был темалар -

мәңгелек һәм быуындан-быу-ынға күсә килеп, һис бер иҫ-кәрмәй торған дөйөм кешелек киммәттәрән һендерә барса күнелдәргә лә. Халкыбыз тари-хының ошоғаса билдәһез ка-лып килгән биттәрән асыклап, аныклық индереүзә төплә бе-лемле ғалимдарыбыззы гәзит-кә йәлеп итеү басманың мәртә-бәһән күтәрә, объективлығына басым яһай. Шуға күрә лә, ук-ытыусылар әйтмешләй, гәзит дәрестәрзә өстәмә кулланма итеп унышлы файзаланыла. Иманға кайтыусы мосолман-дарыбыз өсөн дә мәғлүмәт сы-ғанағы ул.

Айһылыу ҒАРИФУЛЛИНА, Бөрйән районы "Таң" гәзитә хәбәрсеһе:

Бөгөнгөһөнә генә түгел, үткә-ненә лә, киләсәгенә лә битараф булмаған кеше бөгөн гәзит-журналға ла битараф түгелдер, тигән уйзамын. Матбуғат өл-кәһендә эшләгән кеше була-рак, тормошомдо, булмышым-ды, гөмүмән, гәзит-журналһыз күз алдына ла килтерә алмай-ым. Бер гәзит тә алдырып укы-маған кешенән өйә лә нурһыз, котһоз булалыр һымак тойола миңә. Гәзит бит ул һағынып, көтөп алынған кынак кеүек. Шул ук вақытта ул беззә донь-яла булып ятқан хәл-әхүәлдәр менән дә таныштыра, тормош-та булып торған теге йәки был хәлдәрзә дәрәс карарға ки-лергә, кәрәклә йүнәләш алырға ярзам итә, йәшәүгә көс, дәрт бирә. Ошо йәһәттән мин үзем сыға башлағанынан бирле яз-ылып, алдырып укып килгән

"Киске Өфө" тураһында бер кәлимә һүз әйтеп китергә теләр инем.

Милләтебезгә - тереһыу. "Киске Өфө" гәзитән кыскаса кылыкһырлағанда нәк ошолай әйтеп булалыр, тим. Гәзит "Нимә? Кайза? Касан?" һорау-зарына яуап биреп кенә кото-лоузан күптән алыс. Уның максаты - үткәнде оноторға ирек бирмәү, бөгөнгөнә дәрәс баһалау, киләсәккә юл-юсык күрһәтеү. Бөгөн беззәң күбәбез Мостай Кәримдән Әлфиһә хәлендә - "те яккамы, бы якка-мы", тип аптырап-албырғап торғаны. Нәк ошондай мәлдә "Киске Өфө" үзенә күрә халк-ыбызға коткарыу түнәрәге, рух кәғбәһе, юлын яктыртыр сы-рак. "Киске Өфө"нәң тағы бер матур яғы бар: телебез һағына ихласлап басты, диалект һүз-зәрәнә ысынлап ирек бирзә, тел гәүһәрзәрән дөйөм һөй-ләшкә индереп ебәрәү йүнәле-шендә максатлы эшләй. Ил-көн яңылыктарын да ялкытк-ыс дежур һүззәр менән бирмәй, ә әйтер һүзненә көттәһән тас башкортса килеш еткерә.

"Көн күргән шөгөл" рубри-каһы боронғо һәм хәзәргә кә-септәр ярзамында акса һуғыр-ға, сереп байып ук китмәгәндә лә, һоранмай йәшәргә өйрәтә. "Милли идеяға торош" рубри-каһы тормошка икенсерәк ка-рарға, башты эшләтеп фекер йүгертергә, хәкикәт эзләп аң-ында казынырға, гәфләт йоко-һонан уянырға булышлык итә. Башкорт халык мәкәлдәрәнә

Әхмәр Үтәбайың тәфсире - файзалы гилем генә түгел, асыл казнаһы, уй төйөнә, һүз гилләһе лә. Уларзы укып, ха-лык мәкәлдәрәнәң асыл асы-лын аңлайһын, тотош асыл һәм быуаттар дауамында ту-планған күзтәү-тәҗрибәнән тупланған фекер төйөнә икән-легенә төшөнәһән. Гәзиттән олоһон да, кесенән дә кызык-тырыр рубрикалары, йоконо уятыр үз тауышы, руһһызың сәмен кужғытыр саялығы, тел-һеззә монландырыр бәслә теле, юлһызы юсыкландырыр ма-як-сырағы - илгә һибәр Тере-һыуы бар. Уның кәзәрән белә-йек, язылып, яззыртып баһа-һын арттырайык.

Нурия КУНЫСБАЕВА, Ейәнсура районы:

2004 йылда "Киске Өфө" гәзитенәң бер һаны күзе-мә салынғайны, шунан бирле уны кулымдан төшөрғенем юк. Ул миңән өсөн "беренсе ярзам". Сығыш яһар алдынан фекер тулар өсөн, уның нин-дәй зә булһа бер һанына күз та-шлау етә. Мин Ейәнсура баш-корт гимназияһында "Кош юлы" журналистика түнәрәген етәкләйем. Укыусыларымдың дәфтәрзәрәндә "Киске Өфө" гәзитәнән алынған фәһемле фекерзәр өзөлмәй. Төрлө сара-лар үткәрер өсөн укытыусылар һәр сак уларға мәрәжәғәт итә. 2014 йылдың беренсе яртыһы-на октябрь айында ук язылып куйғанмын. "Киске Өфө", "Башкортостан", "Ейәнсура тандары" гәзиттәрән даими рә-үештә алдырам. "Киске Өфө" гәзитәнә рәхмәтләмен: ул миңә фекер төйөнә лә, асыл бағана-һы ла, рух терәге лә.

**Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.**



Иылайыр агинәйзәрә.

МИЛЛИ ИДЕЯҒА ТОРОШ

БӘНДӘГӘ БӘНДӘ БУЛМА

1830 йылда француздар Урта дингез аша каршы ярзағы Алжирҙы баһып ала һәм үзенә колонияһына әүерелдерә. Шулар мәлдән алып йөзәр-йөзәр менләгән француздар, Америка китғаһына ынтылған инглиздәр, португалдар кеүек, иркәнерәк, яҡшыраҡ йөшәү мөхите эзләп, Алжирға күсеп килә башлай. 1950 йылға, йәғни 120 йыл үтәүгә, колонияла йөшәүсә 9 миллион кешенең 1 миллион 200 менән француздар тәшкит итә. Колонияла уларҙы урын-дағы халыктан айырмалы рәүештә күндән тегелгән аяҡ кейемә кейгәнә өсөн "пье-нуар" ("кара аяҡлылар") тип атап йөрөтәләр. Шулай итеп, бер ни тиклем ваҡыттан һуң Алжирға тәүге тапҡыр килеүсә француздарҙың дүртенсә-бишенсә быуыны үзенә тыуған ере тип ошо ерҙе танып башлаған. Алжирҙа йөшәүсә француздар араһынан Францияның күп һандағы күренекле мәҙәниәт, сәнғәт әһелдәре, сәйәсмәндәр үсеп сыткан. Уларҙың араһынан киң билдәлә француз фәйләсүфә һәм язуыһы Альбер Камюны айырым билдәләргә мөмкин булыр ине.

Алжирҙың төп халкы француз теле һәм мәҙәниәте йөгөн-тоһонан да азат була алмаған. Бер нисә йыл эсендә гәрәптәрҙең байтаҡ өлөшө француз телендә һөйләшәргә, аралашырга өйрәнгән. Һөҙөмтәлә гәрәптәрҙең 20 проценты француз телле, әммә "кара аяҡлылар"тан айырмалы рәүештә, мосолман динле "франк-мосолман"ға әүерелгән. XX быуат башынан күп кенә Алжир гәрәптәре төрлө хеҙмәт башкарыу, юғары эш һаҡы эзләү максатында хәҙер инде кире, Францияға ағыла башлай. 1970 йылға инде Францияла йөшәүсә Алжир гәрәптәренән һағы 370 менгә тиклем барып етә.

Тора-бара Алжир юридик яктан Францияның колонияһы тип аталмай, был дәүләттең өс департаменттан торған бер өлөшө булып китә. Был сакта француздарҙың барыһы ла тиерлек Алжирҙы айырым ил тип түгел, ә Франция тип атап йөрөтә. Әммә XIX быуаттың азағынан башлап демографик көрсөк һөҙөмтәһендә Францияның халкы 60 йыл эсендә артмай тиерлек. Бындай шарттарҙа француздарға гәрәптәр һаман да йылдам ар-

Былар әйтемдән мәғәнәһе "Кешегә кеше булма", тигән кеүек ябай ғына, бер үк ваҡытта серле кеүек тә аңлашыла. Былар барыһы ла "бәндә" төшөнсәһен "кеше" тип аңлауҙан килә торғандыр. Фарсы телендә "бәндә" һүҙе кол, Аллаһ коло мәғәнәһендә йөрөй. Тимәк, "Бәндәгә бәндә булма" әйтемен "Аллаһ колона кол булма" тип аңларға кәрәктер. Икенсә төрлө итеп әйткәндә, тик Аллаһка ғына кол булыр өсөн яратылған кеше башка бер кемгә лә кол булырға тейеш түгел, йәғни тик Аллаһка ғына кол булыр өсөн яратылған кеше башка кешенә кол итергә лә тейеш түгел. "Бәндә" төшөнсәһен "кол" итеп алып фекер йөрөткәндә әйтемдән мәғәнәһе ана ни тиклем киңәйеп, тосайып китте. Хәҙер инде донъя кимәлендә бер миһалға таянып, ошо әйтемдән мәғәнәһен аңларға тырышып карайык.



тыусы Алжир колонияһын контролдә тотуы ауырлаша башлай. Етмәһә, XX быуатта Франция һәм француз халкы тормоштон барлык өлкәләрендә лә декаданс (регресс, түбәнгә төшөү - француз һүҙе) кисерә һәм Европаның боронғо тәрә тотоп ерҙәр яулауы халкы үзенә яугирлек рухын тулыһынса юғалта. 1954 йылда Алжирҙа гәрәптәр ихтилалдары башланған сакта инде француздар уларға корал то-топ каршы торорға, үз дәүләтенә берҙәмлеген һаҡларға бөтөнләй әҙер булмай сыға. Ул ваҡытта француздар Алжирҙы, Фарсы култығында нефть монархтары барлыкка килгәнә тиклем, мосолман иленең иң сәскә аткан иленә әүерелдерә. Ул йөшәү кимәлә буйынса 30-сы йылдарға алдынгы Испанияны, Грецияны һәм Португалияны узып китә. Алжир гәрәптәре француз хакимлығы астында йөшөгән ваҡытта үзенә эске мәҙәни автономияһын һаҡлап кала. Француздар Алжирҙы баһып алған сакта урындағы халыҡ 1

миллион ғына булһа, 1900 йылға улар - 3, 1970 йылға 8,5 миллионға барып етә.

XX быуаттың 1954-1962 йылдарындағы Алжир һуғышы тарихтың иң канлыларынан иҫәпләнә. Гәрәптәр башта ук француздарға "Табут йәки сумаһан!" тигән ультиматум куя. Һуғыштың тәүге көндөрәндә үк алжирҙар Бон калаһында француз балалары тейәлгән автобуска ут аса. 1955 йылдың башында гәрәптәр Филиппвиля (хәҙер - Скикда) янындағы шахтерҙар йөшөгән касабалағы француздарҙың барыһын да һуып сыға.

Алжирҙар ихтилалы Францияны ике өлөшкә бүлә. Гәрәп каны катнашкан француздар баш күтәреүселәргә яҡлай, Алжир һуғышын Францияла социалистик революция башлануы тип кабул итеүселәр Франция дәүләте һағына баһа. Һуғышта гәрәптәр еңелә, әммә 1958 йылда власка килеүсә генерал де Голль: "Гәрәптәрҙә тыуым көслө. Был хәл Алжир француздығы булған кеүек, Фран-

цияны алжирҙығына әйләндерәһәк", - тип, Алжир халкына үзаллылык бирергә кәрәк, тип карар итә. 1961 йылдың башында Эвиан курорт калаһында Француз Республикаһы Хөкүмәте менән Алжир Милли Азатлыҡ Фронты - FLN вәкилдәре араһында рәсми һөйлөшөүҙәр башлана. Һөйлөшөүҙәрҙә һүҙ күберәк Франция граждандлығында булыуы гәрәптәр, франко-мосолмандар һағында бара.

FLN делегацияһы Алжирҙа йөшөүсә француздарҙың бер ниндәй зә хокуғын танымай, уның карауы, Францияла йөшөүсә гәрәптәрҙең айырым статусын даулай. Алжирҙар был дәүләттә йөшөүсә гәрәптәрҙең Франция граждандлығынан тыш, уларҙы мосолман суды, шәриғәт кануны буйынса яуапка тарттырыу шартын куя. Шулай ук Францияла йөшөүсә Алжир балалары ошо дәүләттең мәғариф министрлығына караған гәрәп милли мәктәптәрендә уҡырға, һәр бер Алжир кешегә француз властары хакимлығы астында

йөшөгән сакта кисергән ызалары өсөн махсус компенсация алырға тейешлеге FLN Франция Республикаһы Хөкүмәте алдына куйған талаптарҙың мөһим өлөшөн тәшкит итә.

Франция властары гәрәптәрҙең бындай каты талаптарын үтәргә әҙер булмай һәм һөйлөшөүҙәр өҙөлөп кала. Быға яуап итеп гәрәптәр Парижда француз полицияһына каршы бер нисә теракт ойшоштора. Каршы тороуҙарҙың иң юғары нөктәһе 1961 йылдың 5 октябрендә була. Ул көндө Францияла йөшөүсә алжирҙар өсөн комендант сәғәте иглан ителә. Уларға каршы 17 октябрҙә 40 мендән ашыу алжир кешегә, күбегә кулына корал алып, Париж урамына сыға. Уларҙың кулында "Франция - ул Алжир", "Франктарҙы тукма!", "Эйфель башняһы манара буласаҡ", "Гүзәл Франция, кәһән тоңсоғорһон икән?", "Париж һөйөргәләре - кайҙа һөзөң хиджабығыҙ?" тигән лозунгтар язылған плакаттар була. Һөҙөмтәлә француз полицияһы менән баш күтәреүселәр араһында ике сәғәтлек канлы драма уйнала. Күп кенә гәрәптәр Сена йылғаһына батып үлө, байтағын полиция тукмап үлтерә. Рәсми булмаған сығанактар буйынса, был көндө бер нисә йөз кеше һөлөк була.

1962 йылдың июлендә Алжир бойондорорһозлоғо көнөндә гәрәптәр күпселектә европалылар йөшөгән Оран калаһын баһып алып, унда кан койош ойшоштора. Тап ошо вакиғанан һуң француз Алжиры эпоһаһы тамамлана.

Шулай итеп Алжир мосолмандары француздарға үззәрен коллокта төшөрөргә тырышканы, раса дискриминацияһы өсөн ғәйеп комплексын тағыуға өлгөшә. Улар иң тәүҙә Францияла күп катынлыҡты законлаштырыуға һәм, кыйырһытылыуы аһселекте тәшкит итеүселәр буларак, үззәренә айырым хокук яулауға өлгөшә. Артабан мосолмандар француз мәғарифының светский характерын инкар итеүгә һәм үззәренсә мәғариф системаһы булдырыуға өлгөшә. Касандыр француз Алжиры юкка сыткан һымак, Франция үзе лә донъя картаһынан юғалыу алдында. Бәндәгә бәндә булырға тырышыу бына нимәгә алып килә.

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.
(Дауамы бар.)

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Мәскәүҙә йыл һайын узғарыла торған "Алтын гонг - 2013" профессиональ журналистар конкурсы еңеүселәрен бүләкләү тантанаһы үтте. "Йыл мөхәррире" номинацияһында "Уфа" журналы һәм "Уфимские ведомости" гәзитә етәксегә Галина Ишмөхәмәтова еңеүсә тип танылды. "Алтын гонг - 2013" конкурсы ойшошторусыһы - Рәсәй төбәк киң мәғлүмәт саралары етәкселәре альянсы.

✓ Якынлашып килгән яңы йыл байрамдары алдынан Рәсәй Федераль Суд приставтары хеҙмәтенә Башкортостан буйынса Идаралығы суд

приставтары алимент, һалым, штраф, торлак-коммуналь хужалыҡ хеҙмәте һәм башка төр социаль йөкләмәләргә түләтеү буйынса рейдтар үткәрергә ниәтләнә. Бурыстары булған граждандар закон вәкилдәренә уларҙың милкенә арест һалыу, эш һағын алыу, бурыслыларҙы административ һәм еңйәт яуаплылығына тарттырыу кеүек саралар күрәһәгенә әҙер булырға тейеш.

✓ БР Тәбиғәттән файҙалану һәм экология министрлығында Өфө уҡыусылары өсөн ойшошторолған "Кағыз бум"ы экологик акцияһы еңеүселәрен

бүләкләнеләр. "Кағыз бум"ы экологик акцияһы сиктөрөндә балалар бөтәһе 240 тонналап макулатура йыйҙы. Бында Киров районы уҡыусылары иң зур әүҙемлек күрһәтте, улар 56 тонна саһаһы макулатура йыйҙы. Экологик акцияны Өфө һаҡимите яҙамында "Таза кала" компаниялар төркөмөнөн "БР Экологияһы" яуаплылығы сикләнгән йәмғиәте ойшошторҙо.

✓ Мәжит Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт академия драма театрында күренекле сәһән Мөхәмәтша Буранғоловтың 125 йыллығына арналған сара үтте. Рәсәй Фәндәр акаде-

мияһы Өфө ғилми үзәгенә Тарих, тел һәм әҙәбиәт институты ойшошторған сарала фундаменталь һәм кулланма ғилми хеҙмәттәр, "Фән - халыҡка" академик баһмалары презентацияланды. "Төрксой" Халыҡ-ара ойшоһаһында БР Мәҙәниәт министрлығы вәкиле Әхәт Сәлихов төрки халыктарҙың халыҡ-ара мәҙәниәтенә зур өлөш индәргәнә өсөн филология фәндәре докторы, профессор Фирзәүес Хисәметдиноваға "Төрксой"ҙың иһтәлекле миһалын тапшырҙы.

"Башинформ"дан.

ВӘЛИДИ ХАКЫНДА ҺҮЗ

Әхмәтзәки Вәлиди тураһындағы иҫтәлектәрҙе тыуған илгә кайтарыу өсөн күп көс һалған шәхесһеҙ, философия фәндәре кандидаты Әмир ЮЛДАШБАЕВ менән алып барылған әңгәмәләреһеҙҙе дауам итәһеҙ.

АКТАМЫРЗАЙ ХАЛКЫБЫЗ...

Бишенсе һүз:
"Куян кыуып барышлай,
етди мәсьәләгә асыҡлыҡ
индереп булмай..."



Һорау: "Коммунист Башкортостана" гәзитенен һуңғы һандарының берендә (2013, №10, октябрь) журналист Мадриль Ғафуров "махровый милләтселәрҙән" үҙен яклап язған зур мәкәләһенен аҙағында бер исемлек килтерә. Ул, йәнәһе, Эйзенхауерҙың ярзамсыһы генерал Доновандың материалдары араһында табылған һәм унда иң куркыныс фашистарҙың һәм хәрби еңәйтселәрҙән исемлегә килтерелгән. Профессор медик, Башкортостан Дәүләт Йыйылышы-Королтайы депутаты Р. Ә. Хәсанов быйыл сыккан "Һунарсы көндөлегә" исемле китабында ла Зәки Вәлиди хақында шундай ук нигеҙһеҙ раслауҙарҙы кабатлагандан һуң, уны фашистарҙың икмәген ашаған һатлыҡ йән итеп тасуирлаган. Нисек аңлатарһығыҙ?

- Марсель Ғафуров язған мәкәләһен 1937 йыл естәре сыға. Аҙағында килтерелгән сәйер исемлек бер ни ҙә иҫбат итмәй. Ундағы төрөк пашалары араһына Ә.Вәлиди нисек эләккән? Төрөктәр, гәрәптәр, бер нисә европалылар исемлегә нисек төзөлгән дә, улар араһына Муссолини исеме кайҙан, ни өсөн барып кысылған? Был һорауҙарға тик Донован теге донъянан яуап бирә алыр ине, бәлки.

Марсель Ғафуров та, Радмир Хәсанов та республикала билдәлә шәхестәр. Ярай, журналист кешегә бер көн эсендә бер нисә катмарлы мәсьәлә менән шөгөлләнә, тиз арала баш мөхәррир өстәленә мәкәлә һалырға кәрәк була. Бындай йәһәтлектен ыңғай яктары ла, тискәре тарафтары ла була. Мәсьәләһе йәһәт һәм бер катлы итеп хәл итеү журналының гәзитенә лә әүереләүе бар. Ләкин кеше һаулығы һәм ғүмере һағында тороусы медик профессорға, өстәүенә, парламент ағзаһына был сифат һис килешлө түгел. Куян кыуып барышлай, етди мәсьәләгә асыҡлыҡ индереп булмай ул. Мәкәлә һәм китап авторҙарына Башкортостан ФСБ-һы етәкһеһе Палагиндың интервьюһын һәм шул ук ойошмала күп йылдар хезмәт иткән Л.Ф. Соцковтың "Неизвестный сепаратизм. На службе СД и Абвера"

исемле китабындағы Әхмәтзәки Вәлиди хақындағы биттәрҙе укырға тәкдим итәм. Ғалим хақында мәғлүмәт туплауҙа иң зур тырышлыҡ күрһәткән ойошма - КГБ. Унда ла Вәлидизең фашистар менән хезмәттәшлек итеүе хақында ләм-мим бер һүз ҙә, бер киҫәк қағыз ҙа юк икән, был хакта имеш-мимеш һөйләү һәм иҫкә ғәйбәттәрҙе кабатлау Вәлиди хақында түгел, ә авторҙың үҙе хақында һөйләй.

Был тәңгәлдә ике абруйлы кешегә бер вакиға бәйән итер инем. Әле 2005 йылда Казанда бик билдәлә тарихсы профессор Искәндәр Ғиләжев безҙә оҙаҡ йылдар "фашистар ялсыһы, антисоветчик" тип йөрөтөлгән, фашистарға, ысынлап та, хезмәт иткән, һуғыштан һуң Мюнхенда СССР-ҙы өйрәнәү институтында, "Азатлыҡ" радиостанцияһында эшләгән Тамурбәк Дәүләтшиндың немец телендә сыккан "Советский Татарстан" тигән күләмле китабын русса нәшер итте. Унда язылған күп фекерҙәр менән без килешә алмайбыҙ. Әммә тарих фәне торғонлокта булмаһын өсөн бындай китаптар менән танышыу ҙа кәрәк. Ғаяз Исхаки, Сазри Максуди эмиграцияла совет власын мактап түгел, хурлап йөрөнө. Беренсәһе үз эшмәкәрлеген фашистик Германияның союздашы Японияла ла алып барҙы. Ләкин ул татар әзәбиәтенә нигеҙ һалыусы, уның классигы буларак, үҙенә лайыҡлы урынын алды. Икенсәһе шул ук Стамбул университетында юриспруденция уҡытты. Сорбонна университетын тамамлаған был шәхес төрки халыктарҙың хокуксылары араһында иң мөһим урын биләй. Быға шатланырға ғына кала.

"Назанлык - аргумент түгел", ти ғалимдар. Ә рус халкы "Ашыҡһан, кеше көлдөрөрһөн", ти. Был хәкикәттәрҙе онотмау кәрәк. Башкорттарҙан эмиграцияла өс ғалим ижад иткән. Улар: Әхмәтзәки Вәлиди, Абдулкадир Инан һәм Ғәлимиһән Таған. Татар туғандарҙан ундайҙар, бәлки, күберәктер. Форсатым булһа, уларҙың (Дәүләтшин кеүектәренән әсәрҙәрәнән башка) хезмәттәрен тәржемә итеп, бер үк форматта, бер үк полиграфияла йөзгә яҡын томда нәшәп итеп, халыктарыбыҙға бүлөк итер инем. Ул ғалимдарға, халыктарыбыҙдың үзҙәренән бынан да мөһабәт һәйкәл уйлап сыгарыу мөмкин түгелдер.

Әйе, гәзит биттәрендә, интернетта Ә.Вәлидигә төрлө ғәйеп ташлау кайһы берәүҙәрҙән гәзитенә әүерелде.

Уларға йомғаҡлап шундай яуап бирер инем.

Һуңғы ваҡытта Әхмәтзәки Вәлидигә яла яғыу менән "коммунист"-быҙ тип йөрөгән кешеләр мәшғүл булды. Улар үзҙәренән гәзитендә, интернетта иҫкә ғәйепләрҙе кабатлай. Уларҙы яҙыусы һәм язғандарын ышанып кабул итеүселәр - өлкән йәштәгә кешеләр. Кайһы берҙәре илгә зур файҙа килтергән шәхестәр. Вәлиди хақында һиндәй генә язғандарға ышанһалар ҙа, уларға ихтирамыбыҙ кәмергә тейеш түгел. Иҫкәһе фекерләү һәм баһалау калыптарынан котолоу кәрәк, әммә был эш енел түгел, айырыуса өлкән йәштә. Ә инде Вәлиди миһрабына, рухына килһәк, улар йәшәй һәм йәшәйәсәк.

Һорау: Әхмәтзәки Вәлиди кеүек халкыбыҙ тарихын өйрәнәүҙә киң коласлы караштың етмәүен йылдан-йыл нығыраҡ тоябыҙ. Халкыбыҙ үз тарихын кан менән язған яҙыуын, ә уны күләм менән Вәлиди кеүек яза алырлыҡ тарихсыларыбыҙдың зарурлығын һеҙ нисек тояһығыҙ?

- Ундай мохтажлыҡ кисермәгән халыҡ юк. Бөгөнгө буталсыҡ мәлдә бөйөк рус халкы ла бындай тарихсыға мохтаж икәнән аңлай. Ә бына безҙә ундай ғалим һиндәй юл менән үсеп сыға алыр ине? Уның шарттары күп, шул иҫәптән бер шәреҡ һәм бер Европа телдәрен яҡшы беләү. Вәлиди был тәңгәлдә лә безгә өлгө. Башкортостан шарттарында юғары квалификациялы бер нисә ғалимдың формалашыуына килтерәсәк икенсе эш - Вәлидизең бөтә китаптарын, мәкәләләрән башкортсага тәржемә итеп, 10 томдан да артығыраҡ торор академик басмаһын сыгарыу. Был йыйынтык өсөн бик күп төплө, нигезле аңлатмалар, комментарийҙар әзерләргә кәрәк буласаҡ һәм был эштәр менән шөгөлләнгән йәш ғалимдарҙың офоҡтары киңәйеп, төплө тамырлы фекерҙәргә лә эйә буласаҡтар. Улар һуңынан халкыбыҙдың Шекспир трагедияһын хәтерләткән тарихын да яза алыу кеүәһенә эйә булырҙар. Бындай тарихи фән янында әзәбиәт тә, бөтә мәҙәниәт тә яңырып, үсә алыр ине.

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ
язып алды.

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

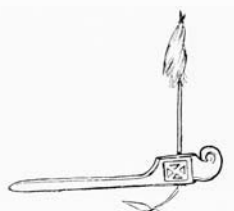
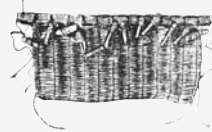
БАШКОРТТАР Йорт производствоһы

Һалабаштан ат япмаһын башкорттар урын септә, кыуғы, камыш септә кеүек үк үргәндәр. Септә һәм ат япмаһы үреү өсөн кулайлама бик ябай булған. Ул киртәктәре булған таяк йәки тар ғына тактаға эленгән һалабаш (кыуғы йәки осока) уралған ағас киҫәктәренән торған; тирә-яғына септә эшләнәсәк туҡыма киҫәктәре һалынған. Һалабашлы ағас киҫәктәре (йәки уларҙы алмаштырыусы таштар) бер яктан икенсәһенә күсереп һалыу ярзамында септә барлыҡка килгән (һүрәт). Септә станы шулай ук бик ябай булған һәм билдәлә рус станынан бер нәмәһе менән дә айырылмаған. Ул махсус таяуҙа йәки бүрәһәгә нығытылған киргәнән торған. Унда аркыры ағас тирәләй кылыс аша һалабаштың катланған ептәре тарттырыла; кылыс һигеҙгә таҡ һәм йоп ептәргә айырыу һәм махсус линейка ярзамында һапланған һалабаш һызаттарын һуғыу өсөн кулланыла (һүрәт).

Тал сыбығынан башкорттар төрө тырыҙар үргән. Сүслә матдәләргә (кесерткән, киндер, етен) эшкәртеү башкорттарҙа бер үк ысул менән башкарылған. Һабактары билдәлә ваҡытқа һуҙа тотоп ебетелгән, һуңынан киптерелгән һәм сүстә үзәгенән айырып алыу өсөн зур ағас килеләрҙә төйгөс ярзамында төйөлгән. Бары тик Көнбайыш Башкортостанда ғына ошо максатта талкы файҙаланылған. Кесерткән туҡымалар XVIII быуатта ук киң таралған булған, был хакта И. И. Лепехин, П. С. Паллас һәм И. Г. Георги иҫкә ала. Әммә XVIII быуаттын һуңында И.И. Лепехин башкорттарҙың киндер сәсәүгә бик тырыш булыуын билдәләй, "сөн-ки киндер туҡыма үзенән сифаттары буйынса кесерткән туҡыманы күпкә узып китә". Киндер туҡыма XIX быуат һуңында киң таралған була. Етен иһә бик һирәк, Башкортостандың төньяҡ-көнбайыш мөйөшөндә ғына осрай. XVIII быуат һуңында, И.Г. Георги белдерәһенсә, башкорттар киндерҙе калын һәм тар итеп һуға; киндерҙе лә, кесерткәндә лә һуҙа ебетмәйҙәр, ә көзгөһөн һәм кышкыһын коймаларға эләр йәки кыйыҡтарға йөйөп һалалар; кипкән сүстә үзәгенән килелә төйөп айыралар. Хатта XX быуат башында кайһы бер урындарҙа башкорттар киндерҙе һуулап ебетмәгән.

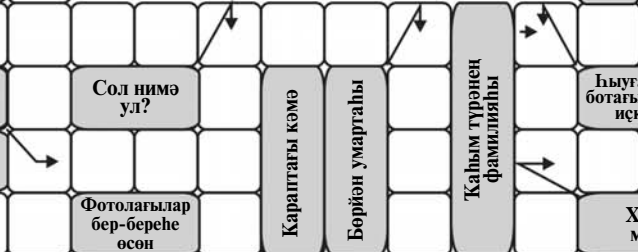
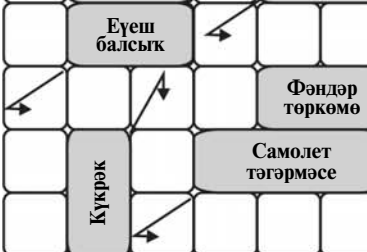
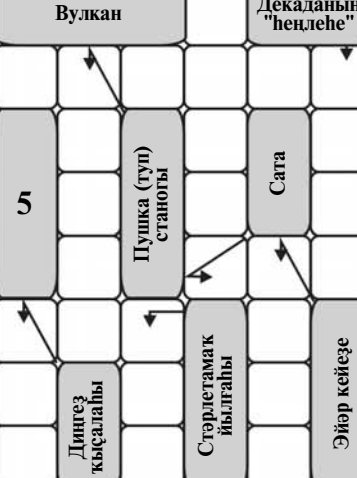
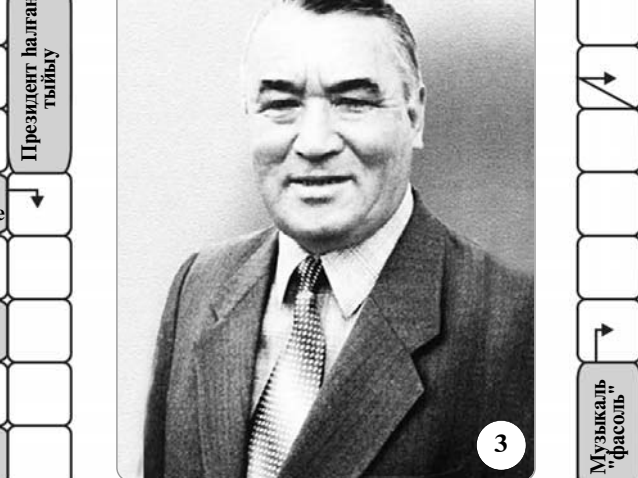
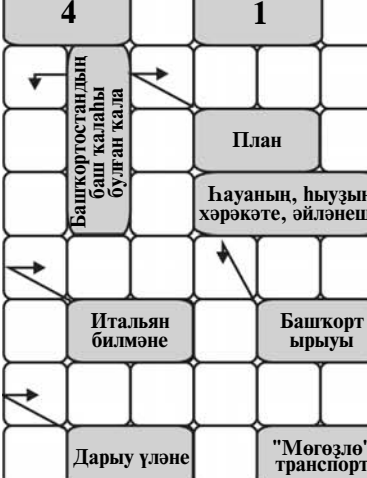
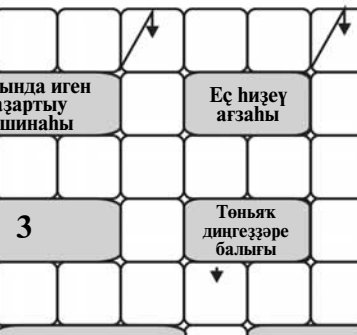
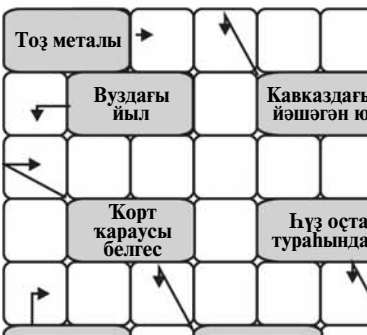
Епте башкорттар гәзәттәгә орсок ярзамында илгән. Кабатобә (һүрәт) уларҙа бик һирәк осраған, сүбәк һәм йөн озон ҡолғаға бәйләнгән. Йөндө тарау өсөн махсус ағас тараҡтар кулланылған (һүрәт).

Балас һуғыу өсөн йөн ептәргә башкорттар йөшөлсә буяу-зарына буяған йәки буяуҙарҙы һатып алған. Үзгәһе буяу өсөн кызыл тамыр йәки кызыл буяу (марена), һыйыр теле йәки һары буяу (серпуха) һәм йөшөл төс өсөн серетмә йәки көкөрт үләнән (плауна) файҙаланған.



БАШ ЭШЛӘТМӘК

СТӨРЛӘТАМАК РАЙОНЫ



Илдар ҒӘБИТОВ төҙөнө.

50-се һандағы кроссворд яуаптары: Горизонталь буйынса: 1. Тәржемә. 3. Иманғолов. 6. Самауыр. 11. Сүмес. 12. Торна. 13. Әрәмә. 14. Рифма. 15. Әпкәләй. 18. Йәғфәрөв. 21. Бакиров. 26. Үзгәс. 28. Балдыз. 29. Нан. 31. Ләгнәт. 33. Төпкөл. 34. Асаба. 35. Маймыл. 36. Сепрәк. 37. Хат. 39. Асбест. 42. Волков. 45. Әхирәт. 47. Дәүләтбаев. 50. Әркәтеү. 55. Ниргә. 56. Ролик. 57. Фланг. 58. Мәсет. 59. Арахис. 60. Миндиярова. 61. Вахитов.

Вертикаль буйынса: 1. Тәнзилә (Үзәнбаева). 2. Мәсьәлә. 4. Мәсхәрә. 5. Онтарио. 7. Атакама. 8. Рафиков. 9. Имгәк. 10. Графа. 16. Кама. 17. Лупа. 19. Әрмән. 20. Әфйун. 22. Куба. 23. Ранд. 24. Күсмәева. 25. Үзәнбаев. 27. Саламат. 28. Бүләков. 30. Алаша. 32. Тал. 33. Тас. 37. Хәлфә. 38. Тромб. 40. Боди. 41. Сөгә. 43. Орск. 44. Көрт. 44а. Хәмитова. 52. Күзбәков. 46. Тәнәфес. 47. Дорфа. 48. Үсәргән. 49. Ефремов. 51. Ракетка. 54. Класс.

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1435 һижри йыл.

Декабрь (Сәфәр)	Иртәнге намаз	Кояш сыға	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ауыз асыу, акшам	Йәстү намазы
23 (20) дүшәмбе	9:11	10:41	14:30	16:19	17:49	19:19
24 (21) шимшәмбе	9:11	10:41	14:30	16:20	17:50	19:20
25 (22) шаршамбы	9:12	10:42	14:30	16:20	17:50	19:20
26 (23) кесе йома	9:12	10:42	14:30	16:21	17:51	19:21
27 (24) йома	9:12	10:42	14:30	16:22	17:52	19:22
28 (25) шәмбе	9:12	10:42	14:30	16:23	17:53	19:23
29 (26) йәкшәмбе	9:12	10:42	14:30	16:24	17:54	19:24

"Башкортсә дини календарь" ҙан алынды.

(Сенека).

ЖОПЛАЙТЫЗ!

Ошо көндәрҙә кыуаныслы хәбәр алдык: Башкортостан Республикаһы Президенты Указы менән баш мөхәррир-ребез - танылған журналист, публицист, яҙыусы һәм йәмғәт эшмәкәре **ЯНБАЕВА Гөлфиә Гәрәй кызы** "Башкортостан Республикаһындағы физикәр хеҙмәте өсөн" отличие билдәһе менән бүләкләнде. Уны ихлас күнәлдән котлайбыҙ, киләсәктә лә илһамлы хеҙмәт емершәһә, ижад һәм ғаилә кыуаныштары, сәләмәтлек теләйбөз!

"Киске Өфө"ләр.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛӨГӨ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

20, 21 декабрь "Мактымһылыу, Әбләй һәм Кара юрга" (Т.Ғарипова), мюзикл
22 декабрь "Бәхет хақы" (Х.Мөзәрисова), музыкаль мелодрама
22 декабрь "Белмәсйән мажаралары" (Н.Носов, З.Буракаева инц.), әкиәт. Башлана 11:00, 14:00
23 декабрь РФ һәм БР халыҡ артисы Хөсәйен Кудашевтың хәтер кисәһе
23-30 декабрь "Белмәсйән мажаралары" (Н.Носов, З.Буракаева инц.), әкиәт. Башлана 11:00, 13:00, 15:00

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

"Яңы йылды кем урлаган?" (Л.Искупина), Яңы йыл тамашаһы 21, 22 декабрь 14:00, 23 декабрь 10:00, 12:15, 24-27 декабрь 10:00, 12:15, 14:00, 28, 29 декабрь 14:00, 16:00

Х. Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы

"Яңы йыл олимпиадаһы" бөтөн ғаилә өсөн тамаша 25 декабрь 10:00, 13:00, 15:00, 25-30 декабрь 10:00, 13:00, 15:00

ИШЕТТЕГЕЗМЕ ӘЛЕ?

КЕЙӘУ-КИЛЕНДӘР АРЫ ЙӨРӨҒӨН

РФ Дәүләт Думаһы ошо көндәрҙә Рәсәй чиновниктарының кайһы берҙәрөнә үзҙәрөнә кейәүҙәр һәм киләндәрҙән эшкә алыуҙы тыйыуы закон проекты тәүге укыуҙа қабул итте. РФ Хөкүмәте тарафынан хупланған был документтың авторы сифатында Башкортостан Республикаһы Дәүләт Йыйылышы - Королтай сығыш яһай.

Әлеге ваҡытта балаларының ирҙәрән йә катындарын эшкә алыу буйынса сикләүҙәр дәүләт граждандар хеҙмәткәрҙәре, муниципаль берәмектәр башлыҡтары һәм муниципаль хеҙмәткәрҙәргә қағыла, әгәр уларҙың беренсе икенсәһенә карата туранан-тура буйһоноуҙа йәки үз күҙетәүе астында булған хәлдә, Закон проекты тарафынан был сикләүҙәрҙе контракт буйынса эшләүсе урындағы хакимиәт башлыҡтарына, рәйесләргә, рәйес урынбаһарҙарына, Рәсәй субъекттарының һәм муниципаль берәмектәрҙән контроль-исәп аудиторҙарына, аудитор ойошмаларҙың етәкселәренә һәм башка вазифалы кешеләренә карата ла кулланырға тәкдим ителә.

"Рәсәй Федерацияһында муниципаль хеҙмәт тураһында", "Аудитор эшмәкәрләге тураһында", "РФ субъекттарының һәм муниципаль берәмектәрҙән контроль-исәп органдарын дөйөм ойоштороу принциптары һәм эшмәкәрләге тураһында" федераль закондарға тейешле өстәмәләр индереләсәк.

