

✓ *Һәр кем күңелендә изгелек символы булып урын алган ак һакаллы Кыш бабайға кушылып, Яңы йыл алдынан укыусыларыбызга тағы ла "Әйзәгез!" тип дәртле өндөшөбөз. Әйзәгез, аңлы, рухлы, көслө ихтыярлы һәм оптимист булайык! Әйзәгез, рәхмәтле, изгелекле, ак уйлы булайык! Әйзәгез, якшылыктар көтөп, шул якшылыктарзың күберәк булуына үзөбөз зә булышлык итеп йөшөйөк! Әйзәгез, еңүселәр булайык! Әйзәгез...*

ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске



Әйзәгез



27 ДЕКАБРЬ -
2 ЯНУАР
(АКБЮЛАЙ -
БЫУЫҒАЙ)
2014 ЙЫЛ

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза һақы ирекле

№52 (626)

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

**Өстөнлектө үзөбөз
бешергән ризыктарға
бирәйөк!**



5

Кыш бабайға тигән хатты...

атайға
бирергә
көрөк



8

Башыма кызыклы идея килә икән,

мин шунда ук уны гәмәлгә
ашырырға тотонам



9

Шәл бәйләйөк!



11

14 ТВ-программа

ӘЙЗӘГЕЗ...

ЯКШЫҒА ӨМӨТ ИТЕП...

башкаһына әзер булып йөшөйөк!

Яңы йыл байрамы алдынан кызык иттеләр булды инде: доллар, евро киммәтленеү менән бәйлә хәбәрзәрзән күптәрзә байрам кайғыһы китте. Урамда ла, транспортта ла, хатта мунсала ла шул хакта һөйләйзәр. Кемдер сит ил көнкүреш техникаһы киммәтленеүгә зарлана, бәгзеләр карабойзай, он, шәкәр, башка ризыктарға хак күтәрелөен билдөлөй.

Бер аз аксаһы булғандар сауза үзәктөрө юлын тапай. Телевизор, һыуыткыс, башка

көнкүреш техникаһы һатып ала. Икешәрзә, өсәрзә хатта. Шул арала интернетта шундай көлкө лә барлыкка килде: "Рәсәй кешеле хактар күтәрелә башлау менән магазиндарға йүгерә һәм өсәрлөп телевизор һатып ала. Телевизорзары ни тиклем күп булған һайын, уның күнеле лә тыныс..."

Ә бына бер танышым бөтөнләй күнел тыныслығын югалтқан. Машина һатып алырға йыйынып йөрөгән булған икән. Үзе ниөтлөгән машинаны алырға барһа, ун көн элек кенә бер хак менән һатылған машина 100 меңгә күтәрелгән. Етмөһә, ул көндө уны һатыуға ла куйма-

ғандар, "Яңы хак көтөбөз", тигәндәр салонда. "Инде ни эшләргә икән? Кредит һазлығына инмөй, тинлөп йыйғайным аксаны. Хәзер кредит та алып булмаһа, уның ставкаһын да күтәрзәләр", - тип өзгөлөнә танышым. "Бына-бына барыһы ла яйланыр, доллар һақы ла төшөр..." тип тынысландырыуым бушқа гына булды, барыбер йшанманы...

Бына шулай, һәр хак үзгөрөүе ығы-зығы, сәбәләнеүзәр, күнел төшөнкөлөгө тыузыра, әллә күпме фәстернамөләр уйлап сығарта беззән халыктан. Хәйер, дефолт була, акса арзаная, тигәнде күптәр йыл башынан теленә лә, аңына ла индергәйне инде. Хәуефен үстерә торғас, шул хәл алдына килеп басты ла куйзы. Уй за, һүз зә тиз арала матдилөшә, шуға ла уйзарығыз менән дә, һүззәрегез менән дә һак булығыз, тип искәртөләр түгелме ғалимдар. Шик-шөбһөләрзә лә, матдилөшмәс, сиргә әйләнмәс элек, башығызған сығарып ташлағыз, аңығыз-зы тазартығыз, тизәр...

(Дауамы 2-се биттә).

КУЙ ЙЫЛЫ

*Этеш-төртөш, ығы-зығы,
Миктәне халык арып...
Мәңгелектең тугайында
Тын ғына утлай һарык.*

*Аңлай малкай: бер ни кылып
Булмайзыр тамак ярып;
Коро һүз бит тамак йырта,
Һарык түгел - ил арык.*

*Ә көтөүзә мал уңмаһа,
Ғәйепле тиз табыла:
Көтөүсенә бейетөләр
Кыззырылған табала.*

*Көтөү түгел, ил миктәһә,
Эзләп кара сәбәптә -
Нисәнсе кат һуң кирегә
Борола тарих сәғәтә?..*

*Халыктарзы һарык итеп
Әйзәмәйөк көбергә -
Көберзәрзә бейеп кенә
Кем койонған кәзәрзә?..*

*Имеш, ғәйеп беззә түгел,
Бөтә каза - үткәндән,
Мал артырмы,
Дан кайтырмы,
Илде кат-кат һүткәндән?*

*... Мәңгелектең тугайында
Тын ғына утлай һарык.
Берүк тәңре һаклай күрһен -
Һарык булмаһын халык!*

*Яңы йылға аяк баһа
Йәнгәнәм, арып-талып.
Һарык - арык тигәндәрзә
Оноһа икән халык!..*

Сафуан ӘЛИБАЙ.



ЗЫЯЛЫЛАР МАЙЗАНЫ

Һәр заманда ил-йортка ауырлык ишелгәндә йә ниндәйҙер катмарлы мәсьәләләргә хәл итергә кәрәк булғанда, майзанға зыялылар сыққан. Уларҙың ақылы, яткынлы телмәре яуга күтәргән, урынһыҙ сәбәләнеүҙәрҙән төһөлдөргән, ярһуызарҙы баһқан йә токандырған. Бөгөнгө еңел булмаған осорҙа замандаш зыялыларҙың үз халқына әйтер һүзе ниндәй булып?



АУЫЛҒА ҚАРАШ ҮЗГӘРҢЕН!

Әкрәм КӘЙЕПКОЛОВ, Баймаҡ районы, сәсэн: Ауыл кешенә акса табыу еңел түгел бөгөн, шәхси хужалыҡ төзөп тә килем алыуы ауыр. Сөнки ер эшен кеше яңғызы эшләй алмай, уға ярзамсылар за кәрәк, төрлө техникаһы ла булырға тейеш. Шуға ла 4-5 кеше берләшеп эшләһә, яқшы һөҙөмтәләргә өлгәшәргә мөмкин, миңсә. Тик бында тағы бер қаршылыҡ килеп сыға: ауылда үзенә бәләкәй генә продукция етештерәү предприятиеһын булдырған кешенән зур һалым түләтә дөүләт.

Ауыл хужалығы буйынса иң алдыңғы һаналған Канадала йылына ике тапқыр гектарынан 40-50 центнер уңыш алған хужалықтар за килемле һаналмай, улар дөүләт ярзамы менән эшләй. Рәсәйҙән дә ауыл хужалығы өлкәһендәге закондарына үзгәрештерә индерергә кәрәк, бәләкәй генә шәхси хужалықка ла дөүләт ярзамы бирелергә тейеш. Ауыл ере продукция етештерәүсә генә түгел, илдәге демографик хәлдә яқшыртыусы фактор булыуын да иҫтә то-тоу кәрәк. Сөнки қала бер вақытта ла дө-йөм халыҡ һанын арттырмай, күп балалы ғаиләләр ауылдарға йөшәй. Бөгөн без Рәсәйҙә тыуымды арттырырға теләйбәз икән, төү сиратта, ауыл ерендә йөшәүселәрҙән тормош шарттарын яқшыртырға, йөштәр өсөн хужалықтарында етештергән продукцияны юғары һаққа һатып акса эшләү мөмкинлектәре асырға тейешбәз. Дөүләт ярзамы булмайынса, хатта ауыл ерендәге иң еғрәле кеше лә шәхси хужалыҡ төзөп, алға китә алмай. Донъя кимәлендә Рәсәйгә қарата төрлө тыйыулар индерелгән, азыҡ-түлек һатып алыу сикләнгән оһрақта ла үзбәзбәҙ ауыл хужалығы илдә туйындырырлыҡ булырға тейеш. Әгәр зә йыл буйына қарап үстәргән малыңдың һөт-қаймағының, итенәң һақы мағазиндарға һатылғанға қарағанда юғарырақ булһа, дөүләт тарафынан ниндәйҙер ташламалар, матди ярзам қаралһа, колхоздарҙы ук тергәзмәһәндә лә, кооператив хужалықтар ой-штороп ебөрергә булып ине, тип уйлайым.

ЯҚШЫҒА ӨМӨТ ИТЕП...

башқаһына әзер булып йөшәйек!

(Башы 1-се биттә).

Ошоға бәйлә маймыл тураһында бер ривәйәттә иҫкә төшөрәйек әле: "Бер йөш кеше мөгжизәләр тыузырыр кеүәткә әйә булырға хыялланған. Бейек тау башында ошондай һәләтле бер ақһақал йөшөгәннен ишетеп, уны эзләп киткән. Барып тапқан һәм уның янында йөшәй башлаған, қартқа төрлөсә хөзмөт иткән: ашарына бешергән, йуындырған, аяқтарына массаж яһаған. Қарт йөш кешегә бик тә рәхмәтле булған, әммә унан ул белгән мөгжизәләр тураһында һорағанда гел генә: "Мин ябай кеше һәм бер ниндәй мөгжизә лә қыла алмайым", - тип яуап биреп булған. Көн артынан көн үткән. Йөш кеше һаман да ақһақалға хөзмөт иткән. Берзән-бер көндә қарттың аяқтарына массаж яһап ултырғанда ул тағы ла баяғы мөгжизәләр тураһындағы һорауын биргән. "Ярай, - тигән ақһақал, - мин һинә бик кеүәтле бер тылсым доғаһы өйрөтәм. Һин уны ниндәйҙер теләк теләгәндән һуң туғыҙ тапқыр қабатларға тейешһен. Шулар һинәң теләһә ниндәй теләгән тормошқа аһасак..." Йөш кеше шатланып, юлға йыйына башлаған. "Ашықма, - тигән шулар сәк ақһақал, - бер шарт бар... Теләгән тормошқа аһын өсөн тынлықтағына ултырып, бар иғтибарыңды шулар теләгәнә йүнәлтергә тейешһен. Иң мөһиме, һин һары маймыл тураһында уйламаһқа тейешһен..."

Йөш кеше юлға сыға. Бара биргәс, күз алдына маймыл һындары килә башлай. Ләкин бик нық ашыққанлыктан, егет был хәлгә иғтибар итмәй. Ул тигерәк өйгә қайтып етеп, тынлықта ултырып, тылсымлы доға ярзамындағы үзенә берәй теләгән тормошқа ашырға ашыға. Әйгә инеп, тынлыҡқа сумып, ақһақал өйрәткән доғаларҙы қабатлай башлауы була, бар тирә-яғын маймылдар уратып алыуын тоя, уларҙың үсекләп қысқырған тауыштарын ишеткәндәй була. Түзеп торғоһоз була был хәл. Төнә буйы керпек тә қакмай сыға. Әммә маймылдар уны көндөз зә эзәрлекләүҙән туктамай. Йөш кеше кисен ақһақалдың өйөнә көскә килеп йығыла. Ә уныһы уны көтөп торған була. "Нимә, маймылдар бимазаланымы?" тип көләп һорай ул йөш кешенән. Егет уға үпкәһән белдерә лә: "Минәң аңымды, зинһар, тылсымлы доғағыҙҙан азат итегез. Минә мөгжизә қылырға өйрәтәү урынына, аһыма маймыл һындары индереп урынлаштырҙығыҙ", - ти. Ақһақал еңелсә йылмайып, былай ти: "Һин үзәң гәйепле. Мин һинә "Бер ниндәй мөгжизә лә белмәйем", тип әйттем бит. Унан һуң, мин һинә аңыңдың үсешмәгән

ӘЙЗӘГЕЗ...



һәм быһранған икәнән күрһәтергә теләнем. Иң төүзә, аңыңды тазартыу һәм үстәрәү менән шөгөллөнәргә кәрәк һинә..." Бөгөн дә шулар хәл күзәтелә түгелме? Һақтар артыуы, әйберзәр киммәтләнеүе менән бәйлә хәүеф бәгзәләргән аһына шулар тиклем нық инеп урынлашқан. Әйтерһен дә, ул шулар әйберзәрҙән башқа йөшәй, тын ала алмай. Бындай хәлдәр қабатланып, һабак биреп тә тора бит әле. Күптән түгел генә кемдәрзәр кило-кило тоз, төрлө ярмалар йыйыҙы, улары азак яракһыҙға әйләнәп ташланды, акса елгә өстә. Бына әле күләп телевизор һатып алалар, имеш. Ошо буламы индә ауырлыҡтарға әзер булып йөшәү? Әйөндә бер һисә кило тоз туллауҙан, өс телевизор ултыртып қуйыуҙанғына тормош һынауҙары һинә ситләтеп үтерме икән?..

Йән биргәнә, йүнән бирә Һозай, тигәнә йһанған бит ата-бабаларыбыҙ. Бына тағы ла интернетта йөрөгән бер һабак: "Бер дини кешегә икмәк киммәтләһә тип хәбәр иткәндәр. Улар шулар тигән: "Һәр иғән бөртөгә бер доллар торһа ла, борһолмайым. Сөнки Һозай минә тукландырыу яуаплығын үз өстөнә алған, ә бының өсөн мин Уға тейешенсә доға қылырға тейешмен..." Шуның кеүек, безҙән көнитмешебез, йән асырауыбыҙ акса курсы үзгәрәүгә генә бәйләнмәгән. Улар безҙән аһыбыҙ, күнеләбез, рухыбыҙ, ихтиярыбыҙ менән бәйләләр ул барыбер зә. Аңлы кеше көн итеү өсөн үз кулдарың, үз көсөң менән мал табырға кәрәклеген, бының өсөн сикһез мөмкинлектәр барлығын белә. Ошондай аң һәм рух көсә беләк көсөн булдыра. Ә индә көслә ихтиярың ошо беләк көсөнә ярашлы гә-мәлдәр тезеп қуя алдына..."

Бына шуға ла, һәр кем күнеләндә изгелек символы булып урын алған ақ һақалы Қыш бабайға қушылып, Яңы йыл алдынан укыусыларыбыҙға тағы ла "Әйзәгез!" тип дәртле өндөшәбәз. Әйзәгез, аһлы, рухлы, көслә ихтиярлы һәм оптимист булайыҡ! Әйзәгез, рәхмәтле, изгелекле, ақ уйлы булайыҡ! Әйзәгез, яқшылыҡтар көтөп, шулар яқшылыҡтарҙың күберәк булыуына үзбәз зә булышылыҡ итеп йөшәйек! Әйзәгез, еңеүселәр булайыҡ! Әйзәгез...

Гөлфия ЯНБАЕВА.

ӘЙЗӘГЕЗ...

КОНСТИТУЦИЯ БУЙЫНСА ЙӨШӘЙЕК!

24 декабрҙә Башҡортостан Республикаһы Конституцияһы көнө билдәләндә.



Мәғлүм булыуынса, Башҡортостан Республикаһын үзаллы демократик дөүләт тип иғлан итеү менән бәйлә, Башҡортостан Республикаһы Юғары Советы тарафынан 1993 йылдың 24 декабрәндә республиканың яңы Конституцияһы қабул ителгәйне. Теүәл 7 йыл ошо закон һигезәндә йөшәп калдык

һәм артабан федераль үзәк менән мөнәсәбәттәргә яраштырыу, яңы шарттарға көйләү мақсатында 2000, 2002 йылдарҙа Конституцияның қайһы бер мөһим положениелары үзгәртеләп, уның яңы редакцияһы қабул ителдә. Бынан тыш, тағы ла 2006, 2012, 2014 (март) йылдарҙағы үзгәрештәр зә Башҡортостан Конституцияһын артабан камиллаштырыуға булышылыҡ иттә.

Әлбиттә, илдәге мөһим хәл-вақиғалар, яңы тарихи шарттарға ярашлы, илдәң Төп законына ла үзгәрештәр индереләп тора, был төбиғи, ләкин был гәмәл торған һайын гәзәтигә әйләнә бармаһын берүк, тигән хәүеф йөшәй күңел төпкөлөндә. Төп закон һәр дайым зур хәрәф менән азылыуы берзән-бер һигез Қанун булырға тейеш. Кемдәрзәр "сөскөргән" һайын, йә булмаһа бәгзә бер "эшлекле" даирәләр үз мәнфәгәттәрендә күрергә теләгәндән генә үзгәрткеләү уның бәсөн төшөрөүгә алып киләү лә ихтимал бит, юғиһә. Әлегә көнгә тиһтөнән ашыу төзәтмәләр индерелгәндән һуң БР Конституцияһы федераль закондар талабына ярақлаштырылды, тип танылды.

Республика Төп законының яңыртылған варианты федераль үзәк менән мөнәсәбәттәргә артабан көйләү, республиканың өскә дөүләт төзөлөшөн камиллаштырыу, демократияны, кеше һәм граждандыҡ хоқуқтарын һәм иркен үстәрәү кеүек төп положениеларҙы нығытыуға булышылыҡ итә. Башҡорт телен рус теле менән бер қатарҙан дөүләт теле итеп нығытыу БР Конституцияһының бер қазанышы булды. Ошо положениелары еренә еткерәп гәмәлгә ашырыу - республика граждандарының изге бурьысы икәнә отомәһак ине.

Без, Рәсәй һәм Башҡортостан Республикаһы граждандары, ватаныбыҙдың Төп закондарын яқшы белергә, өйрәнәргә бурьылыбыҙ - был ихтияр килеп тыуған сакта тап ана шуларға һигезләһәп, үз хоқуқтарыбыҙҙы яқларға, һәр төрлө законһыҙлыҡ акттарын иҫкәртәргә, қысқаһы, илебәззә тиндәр менән тин йөшәргә һәм эшләргә булышылыҡ итәсәк.

Н И М Ә ? Қ А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ БР Президенты Рөстәм Хәмитов Рәсәй Федерацияһы Президентының Волга буйы федераль округындағы Тулы хоқуқлы вәкиле қарамағындағы Советтың Қазанда үткән ултырышында қатнашты. Унда Волга буйы федераль округы төбәктәрендә граждандыҡ-патриотик тәрбиә бирәү һәм хәрби сақырылышқа тиклемгә әзәрлек мәсьәләләре тикшерелдә. Ултырышта Волга буйы федераль округында йөш быуынды хәрби-патриотик тәрбиәләүгә йүнәлтелгән бер һисә проект тормошқа ашырыла, тип билдәләндә. Шулар иһәбәндә Башҡортостанда "Кадетство" проекты сиктәрендә булдырылған округ кадет корпусы аталды.

✓ Журналистарҙың һорауҙарына яуап биреп, Башҡортостан Президенты Рөстәм Хәмитов Башҡортостанда патриотик клубтар һәм йөштәр ойошмаларының әүзәм эшләүе һақында әйтте. Былтыр хәрби-патриотик йүнәлештәге сараларға 30-40 мең бала йәләп ителгән. Башҡортостанда граждандыҡ-патриотик тәрбиә бирәү буйынса эш координацияһын республика Хөкүмәтә қарамағындағы Граждандарҙы патриотик тәрбиәләү һәм хәрби хөзмәткә сақырыуға әзәрлек буйынса ведомство-ара координация советы гәмәлгә ашыра. 2012 йылда Йөштәргә патриотик тәрбиәләү һәм хәрби хөзмәткә сақырыуға әзәрлек үзәге булдырылған.

✓ Тағы 11 етештерәүсә "Башҡортостан продукты" республика бренды аһында үз продукцияһын һатыу мөмкинлегенә әйә булды. Шулар итеп, әле проекттың 169 дипломанты бар. "Башҡортостан продукты" проекты урында сифатлы продукция етештерәүселәргә булышылыҡ итеү өсөн булдырылған. Унда қатнашыу өсөн заявка бирергә һәм тауарҙың этикеткала күрһәтелгән сифатқа ярашлы икәнән иһбатлау өсөн продукцияны лабораторияла тикшертергә кәрәк. Урындағы базарға һәм унан ситтә төбәк продуктын алға ебөрәү өсөн сауҙа-һатып алыу конференциялары уҙғарыла, республика һәм бөтә Рәсәй күләмәндә про-

ектта қатнашыусыларҙың коллектив экспозициялары ойошторола.

✓ 29 декабрҙә Өфөлә күптән көтөлгән вақиға буласак - Башҡорт дөүләт опера һәм балет театрының Зур залы төзөкләндерелгәндән һуң үз ишектәрен аһасак. "Яңы йыл опера менән" байрам концерты программаһында опера һәм балет сәһнәһә оһталары, театрҙың хор һәм симфоник оркестры қатнаһасак. Хәзәргә көндә Башҡорт дөүләт опера һәм балет театрын аһы концертында Илдар Абдразақовтың һәм Барбара Фриттолизың (Италия) қатнашыуы һақында һөйләһәп килешелгән.



КИЛЕШМӘЙЕМ!

БАЛАЛАР МЕНӘН...

кәүзәң бейеклегенән тороп һөйләшмә!

Минәң дә үзәмә окшамаган, "Килешмәйем!" тиер күренештәр бар был тормошта. Мәсәлән, ололар менән балалар араһындағы мөнәсәбәттәр хакында бәйән итмәксә булдым әле гәзит биттәрәндә.



Мин бәләкәй малайзарға: "Нимә кызыккай һымак илап тораһың? Хәзер үк тукта!" тип әйтүзәре менән килешмәйем. Бында нимәһе насар икәнән дә анык кына әйтәп булмай - малай булып тыуған өсөн генә үзәң хис-тойғоларың күрһәтүзә тыһыумы, әллә улар күнеләнә "кыззар илак, йомшак", тигән фекер һендәреүме? Кисерештәрзе күрһәткән өсөн гәйепләргә ярамай. Әгәр зә бала илай икән, малаймы ул, кызмы - мөһим түгел, тимәк, уға әлеге вақытта ауыр, уны нимәләр борсой, шомландыра, куркыта. Ошо мәлдә уға "Нимә ебеп тораһың!" тип кысқырыуҙан уның хәле якшырмайсаҡ, киреһенсә, тағы ла хөртәйәсәк. Терәк-таяныс тойоу урынына ул шелтә ала. Күңелә кителгән, ололарзың үзән аңламағаннан төшөңкөлөккә бирелгән бала йомокка, аралашмаусанға әйләнә. Шуған: "Улым менән уртаҡ тел таба алмайбыз", тип бар доньяға яр һалып аптырайбыз. Кем гәйеплә? Минә калһа, уауап асыҡ.

Уйынсығын бер кемгә лә бирмәгән баланы, һаран, тип әйтүзәре менән дә килешмәйем. Ул уның шәхси мөлкәте. Уйынсығын бирмәскә тулы хокуғы бар. Уйынсығы менән бүләшәргә теләмәгән баланы көсләп, мысҡыл итеп, әллә ниндәй исемдәр тағып мәжбүр итеү дәрәжә түгел. Теләге бар икән - уйынсығын биреп торһон, теләге юк икән - бирмәһен. Бында төп һәм мөһим һүз - теләк. Ололарзың бурысы - балала бүләшәү теләгән формалаштырыу. Ул бар өлкәгә лә қағыла - уйынсыҡ, кәһфит, буш вақыт, күнел йылығы менән бүләшәү. Һәм бының иң дәрәжәһе -

рәс һәм аңлайышлы ысулы - шәхси өлгө.

Ололарзың бала менән үз кәүзәһе бейеклегенән һөйләшәүе менән килешмәйем. Мин, мәсәлән, бәләкәс бала менән һөйләшкәндә һәр вақыт уның алдына сүкәйәп ултырам. Мөһим һөйләшәүзәр алып барғанда әңгәмәсегә фекерзе көсләп тағыу өсөн кулланылған алым-манипуляция бар - бер як қапыл тороп баһа һәм өстән асқа карап, үз дәлилдәрән килтерә башлай. Бындай оракта ике яқтың тигезлегә юғала, ихласлыҡ бөтә, һөйләшәүзәң һөзөмтәһе лә уңышлы булмай. Ә хәзер кәһү буйы аһтан өскә карап һөйләшәргә мәжбүр булған баланың хәлән күз алдына килтереп карағыз. Һез үзәгәҙгә карата шундай ук мөгәмәлә теләр инегезме?

Бала алдында ололарзың уның хакында өсөнсө затта һөйләүзәре менән килешмәйем. "Бөгөн ул үзән нисек тотто? Ул берәй нәмәнә ватманымы?" Бәләкәй генә булһа ла, бала шәхес һәм уны ошо рәүешлә тикшерәү уның күнелән яралай. Ни өсөн был һораузарзы баланың үзәнә бирмәскә йәки бик булһаһа, исемен әйтәп һорамаһса? Ике оло кеше араһында торған һәм ошондай һөйләшәүгә шаһит булған бала бындай шарттарға үзән йәнһез ултырғыс йәки телевизор итеп тоймаймы икән? Үзәгәҙгә ошондай хәлдә күз алдына баһтырһағыз, ситуацияның ни тикләм мөгәнәһез икәнлеген яҡшы аңларһығыз.

Ясләгә йөрөгән балаларзан тәрбиәсәһен исем-шәрифә менән әйттерәргә тырышыуҙары менән килешмәйем. Беренсенән, ике-өс йәш-

лек балаларға "Айгөл Салауат кызы" (ғәзәттә, урысһаға һабыштырып Айгөл Салауатовна, тизәр) тип әйтәү бик ауыр. Икенсенән, ясләгә килгәнсә барыһына ла исемдәре менән генә өндәшәп өйрәнгән балаға был өйрәнелмәгән һәм катмарлы бурыс. Был вақыт бала өсөн былай за ауыр осор. Көнә буйы ят аһайзар менән аралашыу бер стресс булһа, уларға исем-шәрифә менән өндәшәү бурысы был стресты тағы ла көсәйтә. Исем менән генә өндәшәү бала һәр тәрбиәсә араһында ыһшаныслы һәм һыҡлы бәйләнәш булдыра, бала ясләгә теләп бара. Быны мин үзәмдән ғаиләләгә шәхси миһалдан алып әйтәм. Күптәр минәң менән ризалашмаһ һәм бала бәләкәйзән "һез" тип һөйләшәргә өйрәнергә тейеш, тип әйтәр. Был - бәхәсһез, ләкин бындай бәләкәй йәштә түгел, миһенсә. "Һез" тип дистанция, субординация тотоу кәрәк булғанда өндәшәләр. Ә ике-өс йәшлек бала быны аңлаймы? Әлбиттә, юк. Бындай рәсмилек аралашыуға каһасаулайғына. Бер йылдан һун, бала тәрбиәсәһенә яҡшылап өйрәнгәс, исем-шәриф менән өндәшәүгә күсерәү урынлыраҡтыр, моғайын.

Әйтәгәҙ әле, туйһағыз за, йәки аһһы күнеләгәҙгә ятып бөтмәһә лә, тәрилкәнә ялтыратқансы аһап куяһығыҙмы? Юк. Ә ни өсөн улай булғас без, ололар, балаға тәрилкәләгә ризықты бөткәнсә аһатырға тырышабыз? Мин бының менән килешмәйем. Шулай ук балаға "аһыңды аһап бөткәс кәнә котлетты аһасаһың", "тәрилкәндә бер билмән дә калмаған оракта ғына компотыңды эсәсәкһен", тигән шарттар куйыу за урынһыҙ, миһенсә. Әгәр зә бала теләй икән, аһаһын тәүзә котлетын, аһап бөтмәһә элек компотын эскеһе килә икән - әйзә, эһен. Аһханала төшкә аһ аһағанда эргәгәҙгә аһһаһна хәзмәткәрә баһып тороп, нимәнә нисек һәм ниндәй эзмә-эзлеләктә аһарға кәрәклеген тылһып торһа, реакцияғыз ниндәй булыр? Иманһым каһил, баһһкаһа ул аһһаһнаға аһағығыҙы ла баһһмаһаһһығыҙ. Шулай булғас, бала хәләнә лә кәрә беләйәк һәм уны мәжбүрләмәйәк.

Йәмғиәттә шундай каһиҙә бар - һинәң менән нисек аралашуҙарың теләйһез, баһһкаһалар менән шулай аралаш. Ләкин ни эһләптер был каһиҙә балаларға карата кулланылмай. Ә кәрәк ине...

Рәйлә ХӘЛИТОВА.
Мәләүез калаһы.

ӘЙЗӘГЕЗ...

АҢЛЫ БУЛАЙЫК!



Аңлылық - ул фәкәт кешеләк нәселәнә бирелгән сифат, тап ана шул аңлылық һәләтә кешенә хайуандан айырып тора ла индә.

Донья айышың аңлау, уны танып-беләү һәләтән аңлылықтың кинерәк һәм бәхәсһез мөгәнәһе тип караһаҡ, икенсә яҡтан, аңлылық - кешенә тегә йәки был азымға этәрәүсә, уның тойғоларың, выжданың көйләүсә категория буларак та аңлашыла. Аңлылық - выждан, һамыс күрһәткәсә лә ул.

Кайһы саҡ кеше үзәнән ана шул өстәнләгә хакында "онотоп" ебәрә икән, тимәк, ул яһылыш юлда. Хәйер, үзәнә хайуан түгеллеген бер кем дә, бер каһан да онотмай, быны яҡшы аңлай, тик үз файҙаһына выжданы кушыуынан баһ тарта. Ә аңлы кеше үз принциптарына, мәнфәгәтәнә каршы барырға тура килгәндә лә иһәпләшәп тормай: һис икәләнәүһез дәрәжә юлды һайлай. Тимәк, аңлы булыу, бөйөк Әйнштейн әйтмешләй, кешеләк прогресын алға этәрәүсә, әйзәүсә. Аңлылық булһаһа, үсеш тә, әхлак та, кешеләк тә булмай. Был дөйөм, глобал төшөнсә лә, бер үк вақытта шәхси тойғо-кисереш тә. Ул йәшәйәшәбәзән һәр өлкәһендә, бер үк вақытта һәр кешенәң һамысында сағылыш таба. Әгәр бөгөн кешеләк доньяһы "һуғыш йә солох" тигән дилемма алдында тора икән, Ер шарын фәкәт аңлылық кына кыйралыштан коткара ала. Аңлы булыу, тимәк, тыһыслықты, планетаны, ватаныңды, теләндә һөйөү. Әгәр зә берәү үз гүмерендә күп нәмәгә өлгәшкән һәм бер ниндәй мохтаһлыҡһыҙ көн күрә, ләкин туған теләнә йә иле яһымышына битараф икән - бындай әзәмдә аңлы тип кем һун әйтәр? Тимәк, ул йәшәмәй, ә инстинкт кимәләндә көн күрә - тамак кайғырта ла хәжәтән баһһкаһара. Бының иһә, бая әйткәнсә, хайуандар доньяһынан әллә ни айырмаһы юк.

Аңлы булыу, әйткәндәй, бөгөнгә Рәсәйзән элиталы байзанына ла бер тигәндәй қағыла, сөнки ил өсөн хәүефлә һыһау мәлдәрәндә капиталын аһтыртын-йәшәртән сит илгә сығарып бөтөп, артабан ни булырын тыһыс кына күзәтәүсә әзәмдәрзә, серәгән бай булһалар за, аңлы, тип әйтәргә тел әйләнәремә? РФ Федераль Йыйылышына Мөрәжәгәтнамәһендә ил Президентты Владимир Путин, ватаныбыз именлеге хакына эһләһән өсөн кире кайтарылған хәлдә, без ул аксаларзың ниндәй юл менән эһләнәүсәнә лә, алыһыуына ла "күз йомасакбыз", тип, тап әлеге калын кеңәләрзәң аңлылығына иҗәп тотто түгелме? Әммә ләкин аңлылық менән байлықтың Рәсәй варианты ни күрһәтәр - әйтәүе кыйһын...

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Волга буйы федераль округы төбәктәрә һәм Яңззы йылғаһының юғары, урта ағымы провинцияларының сауза-иктисади һәм гуманитар хәзмәттәшлек буйыһса Эһсә төркөмдәң сираттағы ултырышы Ульяновскиҙа Рәсәй Президентының Волга буйы федераль округындағы тулы хокуклы вәкилә урынбаһары Алексей Сухов һәм Кытай Халык Республикаһының сит ил эһтәрә министры урынбаһары Чән Гопин рәйәсләгәндә үттә. Оһраһыуҙа республика Хөкүмәтә Премьер-министры урынбаһары Евгений Маврин катнаһты. Унда билдәләнәүсәнә, 2015 йылдың июлендә Өфөлә үтәсәк ШОС саммиты барышында Шанһай хә-

змәттәшлек ойоһмаһы илдәрә баһһыҡтарының Волга буйы федераль округы төбәктәрә етәксәләре менән оһраһыуы планлаһтырыла.

✓ Голландияның Хилверсюм калаһында шашкала тиз уйнау буйыһса халыҡ-ара донья чемпионаты үттә. Турнирҙа Рәсәйзән, Голландиянан, Белорустан, Латвиянан, Польшанан, Италиянан, Бениндан 32 уйынсы катнаһты. Рәсәй йыйылма командаһы составында Башкортостан вәкилдәрә - Александр Георгиев, Айһур Шәйбәков һәм Муродулло Амриллаев сығыш яһаны. Шуларзың иң көсләһә - Александр Георгиев чемпион исемен яулаһы.

✓ Миәкә районы Советы Риһат Аһтуғановты контракт буйыһса район хаһмиәтә баһһығы вәзифаһына тәғәйәнләү тураһында карар қабул иттә. Риһат Ғәбдрәһит улы Аһтуғанов 1959 йылдың 12 ноябрәндә тыуған. Башкорт дәүләт аграр университетын тамаһлаған. Төрлө йылдарҙа Ғәбәйзуллин исемендәгә СПКның баһ ветеринары һәм баһ зоотехнигы, "Сулпан" СПК-һы, "Оло Кәркәлә", "Миәкә һөт заводы" асыҡ акционерҙар йәмғиәттәрә етәксәһе булып эһләй.

✓ Республика киң мәғлүмәт сараларының иң яҡшы хәзмәткәрзәрән бүләкәү тантанаһы үттә. Быйыл онлайн-тау-

ыш бирәү ярҙамында енәүсәләргә билдәләүзән элеккә тәртибә һаҡланды. 3 декабрзән 10-на тикләм сайтта тауыш бирәү барзы. Шуның һөзөмтәһендә "Йыл журналысы" исеменә Күгәрсен районының "Моразым" гәзитә хәбәрсәһе Айгөл Арыһланбәкова лайыҡ булды, "Атайсал" темаһын иң яҡшы яҡтыртыуысы тип Башкортостан юлдаш телевидениеһының үз хәбәрсәһе Гөлһаз Ғәлиуллина, "Мәзәниәт һәм сәнғәт" темаһына иң яҡшы материалдар авторы тип "Баһинформ" агентлығы хәбәрсәһе Ләйлә Иһһаратова танылды.

"Баһинформ"дан.



✓ Ун айза баш калала 15 мең бала донъяға килгән. Был былтырғы ошо осор менән сағыштырғанда 5 процентка күберәк. Тәбиғи артым былтыр 3900 булһа, быйыл 4,5 мең.

4

№52, 2014 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ



ҮӘТ, ШУЛАЙ!

БАЛАЛАР КҮҢЕЛЕН КҮРЕП...

Өфөлә Яны йыл тамашалары башланды. 5 гинуарға тиклем кескөйзәр һәм уларзын ата-әсәләре өсөн каланың иң якшы театрлары, филармония, ресторандар һәм клубтарға байрам тамашалары әзерләгән.



22 декабрҙә "Башкортостан" дәүләт концерт залында Президент шыршы үтте. Байрамға бөтә республиканың 800-гә яҡын бала саҡырылды. Уларзын башы ла укыуға, спорт ярыштарында, бейеү һәм йыр

конкурстарында, олимпиада һәм фестивалдәрҙә уңыштарға өлгөшкөн укыусылар. Байрамда шулай ук "Мәрхәмәт" хәйриә ойошмаһы аша килеүселәр, хәрби бурысын үтәгәндә һәләк булған хәрбиҙәрҙән балалары, күп балалы, аз тәьмин ителгән ғаиләләрдә тәрбиәләнгән балалар за катнашты.

Тантанала кунактарҙы Кыш бабай менән Карһылыу каршы алды. Дәүләт концерт залы фойеһында улар әкиәт персонаждары менән бергәләп күнел асты. Байрамса кейенгән балалар шыршы тирәләй әйләнде, шигыр һөйләне, йырланы, бейене. Башкортостан Президенты исеменән республика Хөкүмәтенән Премьер-министры урынбаҫары Салауат Сәғитов укыусыларҙы етеп килгән Яны йыл менән котланы. Артабан балаларға музыкаль әкиәт күрһәтте. Президент шыршыны иҫтәлегә итеп укыусыларға йомшак уйынсыҡтар, Мостай Кәримдең "Беҙҙең өйҙөң йәме" китабы һәм татлы бүләктәр тапшырылды.

23 декабрҙә "Башкортостан" дәүләт концерт залында Баш кала шыршы үтте. Иртәнге сәғәт 11-ҙә - һәләтле, сәғәт 3-тә етем һәм ата-әсә карауынан мәхрүм калған балалар өсөн тамаша ойошторолдо. Тамашала 1700 бала катнашты.

Өфө балалары өсөн Социаль шыршы байрамдары М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры бинаһында ойошторолдо. Унда күп балалы, аз тәьмин ителгән ғаиләләрдән, шулай ук мөмкинлектәре сикләнгән, балалар йорттарында тәрбиәләнгән 960 бала саҡырылды.

ӘЙТКӘНДӘЙ...

25 декабрҙә Өфөлә Яны йыл йөрминкәләре башланды. Бөтә райондарға ла шыршы каласыҡтары биләмәһендә сауҙа киоскылары эшләй. Ай дауамында унда республика етештереләренән, шул иҫәптән "Мәктәп туклану үзәге" муниципаль унитар предприятиеһы һәм "Ағизел" башкорт художество кәсептәре дәүләт унитар предприятиеһы продукцияһы һатыласаҡ. Бынан тыш, 4-5 һәм 9-10 гинуарға баш каланың бер нисә майзанында ауыл хужалығы йөрминкәләре эшләйәсәк. Һатыу итеү "Моторҙар төзөүсө", Йәштәр һарайы алдындағы майзандарға, С.Перовская һәм А.Мөбәрәков, СССР-ҙың 50 йыллығы һәм Р.Зорге урамдары ксәләшендә (Спорт һарайы эргәһендә), "Тулкын" скверы каршыһында ойоштороласаҡ. Йөрминкәләрдә Яны йыл һәм Раштыуа байрамдарына арналған мәзәни саралар уҙғарыу каралған.

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ

Һуңғы ваҡытта сит ил валютаһының артыуы фондында күзәтелгән көрсөк халыҡты тағы ла билдәһезлек алдында калдырҙы, һиндәйҙәр күзгә күренмәгән хәүефтә көсәйтә төштө кеүек ине. Әммә Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов үткәргән матбуғат конференцияһы күп нәмәләргә асыҡлыҡ индерҙе һәм күп һорауларға яуап бирҙе. Тағы шуны ла һыҙыҡ өстөнә алыу кәрәк: кағиҙә буларак, йылға һуңғы йомғаҡ февралдә яһала, шуға күрә мәғлүмәттәрҙе аныҡ тип әйтеп булмай. Уларға тағы ла төзөтөүҙәр индереләүе мөмкин. Шулай за өлгөшөндәр кыуандыра. Уларҙы тармактарға бүлөп карағанда, шундай картина күз алдына баҫа.

КӨРСӨКМӨ? УЛ ВАКЫТЛЫСА КҮРЕНЕШ!



Сәнәғәт. Етештерелгән һәм һатылған тауар, сәнәғәт предприятиеларының башкарылған эше һәм күрһәтелгән хеҙмәтә былтырғы осор менән сағыштырғанда 56 миллиард һумға, йәки 5 процентка артып, 605 миллиард һумға етәсәк.

Төзөлөш. Быйыл 880 мең квадрат метр торлак төзөләсәк. Уларзын яртыһынан күбәһе - индустриаль төзөлөш. Әммә бында шуны ла иҫәпкә алыу зарур: йорттарҙы тапшырғанда кабул итеү комиссияһы кәтғи талаптар куя, шуға күрә атап үтелгән күләм тулығынса кабул ителә тип әйтеп булмай. Муниципалитет өсөн төгө урында күләм түгел, сифат тора.

Инвестициялар. Йыл дауамында уның күләме 104 миллиард һумға етәсәк. Әлеге ваҡытта баш калала дөйөм суммаһы 170 миллиард һумлыҡ 100 инвестпроект тормошқа ашырыла. Инвестицияларҙың 90 проценты - шәхси сәүәбәһәр. Ошо проекттар барыһы ла тормошқа ашырылһа, был өстәмә рәүештә 16400 эш урыны булдырасаҡ.

Спорт объекттары. Йыл дауамында 29 төрлө спорт королмалары, майзаныҡтары төзөлгән, 5-һенә реконструкция эшләнгән, 3-һендә эш дауам итә. Уларзын күбәһе муниципаль-шәхси партнерлыҡ сиктәрәндә тормошқа ашырыла. Максат - һәр кем спорт менән шөгөллә-

неүҙе йортонан алысқа китмәй генә тормошқа ашырһын.

Төзөкләндерү. Баш калала парктарҙы, скверҙарҙы, аллеяларҙы төзөкләндерү буйынса зур эш алып барыла. Коммуналь хужалыҡ предприятиелары тарафынан 940 миллион һумлыҡ эш башкарылған.

Өфөлә дүртенсә йыл йорт ихаталарын капитал ремонтлау буйынса программа тормошқа ашырыла. Быйыл дөйөм суммаһы 50 миллион һум төшкөл иткән 80 ихата ремонтланған.

Күп фатирлы йорттарҙы капитал ремонтлау һәм лифттарҙы алмаштырыу буйынса ла эштәр дауам итә. Ул РФ-ның Торлак-коммуналь хужалығын реформалау фонды ярҙамы менән тормошқа ашырыла. Дөйөм алғанда, 165 күп фатирлы йорт ремонтланған һәм 18 йортта лифт алмаштырылған. Был максатқа 600 миллион һум йүнәлтелгән. Шуныһы иғтибарға лайыҡ, капитал ремонт йөйгә мизгелдә генә түгел, йыл әйләнәһенә алып барыла.

28 миллион һумлыҡ 78 балалар майзанысығы һәм спорт комплексы йыһазландырылған.

Балалар баҡсалары. Быйыл Һу-пайлыла - 190, Черниковкала 200 урынлыҡ ике балалар баҡсаһы файҙалануға тапшырылды. 2015 йылдың беренсә кварталында Һу-ғай ҡасабаһында балалар баҡсаһы сафка инәсәк. Шаҡша, Инорс һәм

Дим биҫтәләрендә эш дауам итә. Тағы өс биҫтәлә төзөләсәк объекттар әлеғә эксперттарҙың һығымтаһын үтә.

Һуңғы ике йылда шәхси балалар баҡсаларының һаны ике тапкырға артып, йөзгә еткән. Муниципалитет эшкәүарзын ошо йүнәлештәгә эшмәкәрлегенә һәр саҡ ярҙам итә, уларға льготалы шарттарға бина, займ, белем биреү эшмәкәрлеген ойоштороуға субсидиялар бирә. Сабыҙарын шәхси балалар баҡсаһына йөрөтөүсә ата-әсәләрдән сығымдарының бер өлөшө каплана.

Кулланыу базары. Йыл йомғаҡтары күмәртәләп һатыу тауар әйләнәһенә 450 миллиард һум күләмендә буласағын күзаллата. Был былтырғы менән сағыштырғанда 2,5 процентка күберәк. Йәмәғәт туклануы әйләнәһе лә былтырғы осорҙан 6,5 процентка артығыраҡ буласаҡ. Өфө предприятиелары өлөшөнә республика йәмәғәт туклануы әйләнәһенә 48 проценты тура килә.

Йылдың туғыз айында түләүле хеҙмәт күрһәтәү былтырғы кимәлдән 11 процентка артып, 91 миллиард самаһына еткән. Халыҡка түләүле хеҙмәт күрһәтәү күләменән дө артыуы көтөлә.

Баш калала өлөнән-әле яңы сауҙа объекттары сафка инә. Һөзөмтәлә баш каланың мең кешенә 1122 квадрат метр сауҙа майзаны тура килә.

Мөшгүллек. Йылдың һуңғы айында эшһеҙҙәр һаны 6 мең кеше тип төркөлһә, каланың мөшгүллек хеҙмәтә органдарына 16 меңдән ашыу вакансия төкдим ителгән.

Демография. Ун айза баш калала 15 мең бала донъяға килгән. Был былтырғы ошо осор менән сағыштырғанда 5 процентка күберәк. Тәбиғи артым былтыр 3900 булһа, быйыл 4,5 мең. Шулу уҡ ваҡытта 10 айза миграция ағымы 3200 кеше төшкөл иткән.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Ирек Ишмөхәмәт улы һәр даим кабатлаган кредоһына был юлы ла төгрөлөк һаҡлап: "Иң мөһиме - граждандар өсөн уңайлы тормош һәм эш шарттары булдырыу", - тине. Ө 2015 йыл - баш кала өсөн ШОС һәм БРИКС илдәре саммиттарын уҙғарыу менән дө әһәмиәтлө һәм яуаплы. Ошо сара алдынан бөгөн баш кала тотош төзөлөш майзанын хәтерләтә икән, тимәк, был да хакимиәттән алған курстарының береһе. Сөнки Ирек Ялалов белдереләсә, саралар үтә, ә төзөлгән, төзөкләндерелгән объекттар кала. Һәм улар оҙаҡ йылдар халыҡка хеҙмәт итәсәк. Көрсөк тө шулай - ваҡытлыса ғына күренеш...

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.



БАШ КАЛА ХӘБӘР ҶӘРӘ



✓ Башкортостан вәкилдәре, Санкт-Петербург Тау университеты студенттары Нева йылғаһы буйындағы кала Хөкүмәтенән грантына лайыҡ булды. Наградлар XIX Йөш ғалимдар һәм белгестәр ассамблеяһы сиктәрәндә тапшырылды. Санкт-Петербург Хөкүмәтә грантына Тау университетының 11 студенты һәм 17 аспиранты лайыҡ булды. Улар араһында Башкортостан вәкилдәре лә бар: Күмертауҙан Руслан Гизәтуллин һәм Әлшәй районы Раевка ҡасабаһынан Әлиә Шәймөхәмәтова.

✓ Башкорт дәүләт педагогия университетында мәғрифәтсә, шағир Мифта-

хетдин Акмуллаға арналған халыҡ-ара азналыҡ үтте. Саралар араһында төрки халыҡтары шигриәтә кисәһе, Акмулла шигырҙарын донъя телдәрәнә төржемә итеү конкурсы, Қазақстан, Кыргызстан ғалимдары катнашлығында халыҡ-ара түнәрәк өстәл, "Мәзәниәттә һәм белем биреүҙә мәғрифәтселәрдән гуманистик мираһы" халыҡ-ара филми-практик конференцияһы ла бар. БДПУ-ла "М. Акмулланың ижади мираһын традицион башкарыу" онлайн-конференцияһы үтте. Унда магистранттар, БДПУ һәм С. Баишев исемендәге Ақтүбә университеты студенттары катнашты.

✓ Яны йыл алдынан "Башкортостан - Болгария" дуслыҡ йәмғиәтә вәкилдәре дуслыҡ визиты менән Башкорт дәүләт филармонияһына килә. Күптән түгел филармонияның солисы, бөтә донъяға танылған кумызсы Минлеғәфүр Зәйнәтдинов Болгар мәзәни үзөгәндә булып кайтты. Ул "Кейәз сәнгәтә" күргәзмәһен асыуға сығыш яһаны. Сара йәмғиәттә зур резонанс тығуҙырҙы. Артабан хеҙмәттәшлек итеү, башкорт сәнгәтен үстәрәү һәм пропагандалау, республиканың төрлө халыҡтары араһында тыныслыҡты һәм татыулыҡты нығытыу максатында Болгар йәмғиәтә "Дуслыҡ веногы" акцияһын башлай.

✓ Башкортостан умартасылыҡ һәм апитерапия буйынса филми-тикшеренеү үзәгә менән Кытайҙың "Йәшел тамыр" компанияһы араһында 3 миллиард һум күләмендә бал оҙатыу буйынса оҙайлы килешеүгә кул куйылды. Башкортостан умартасылыҡ һәм апитерапия буйынса филми-тикшеренеү үзөгәнән хәбәр итеүҙәрәнә, тәьмин итеүҙән ысын күләме Кытайҙың фаризалары буйынса билдәләһәсәк. Килешеүҙән базалы параметрҙарынан сығып, ин юғары күләм яҡынса 10 тонна продукт төшкөл итәсәк.



ӘЙЗӘГЕЗ...

ӨСТӨНЛӨКТӨ ҮЗЕБЕЗ БЕШЕРГӘН РИЗЫКТАРҒА БИРӘЙЕК!



Бөгөн Өфөлә һәм башка калаларҙа ғына түгел, һәр ауылда Яңы йыл алдынан ғына була торған күңелле ығы-зығы күзәтелә. Майҙандарҙа бизәлгән шыршылар, боз һындар урын алған, сауҙа үзәктәрендә генә түгел, төрлө ойшма-учреждение биналары алдында ла төрлө төстөгә уттар, бизәктәр күзгәҙе камаштыра. Өйҙәргә лә Яңы йылды каршылыу өсөн күңелле әзерлек бара. Бөгөн без ошондай күтәренке кәйеф менән тулған, якты һәм матур өйҙәргә берендә кунактабыз. Йылайыр районы Йылайыр ауылында йәшәүсә оҫта хужабикә Миңһылыу АБДУЛЛИНА Яңы йыл табыны әҙерләү һаҡындағы серҙәре менән бүлешә.

- Безҙең ғаиләлә өс бала - ике кыҙ һәм бер малай - үсә. Бала йөрөгөндә тыуған йортқа, ғаиләгә, туғандарына карата йылылыҡты һәм ихтирамды атай-күсәй тәрбиәләй. Был коро һүзгә, сүрһәтмәләргә йәки кәңәштәргә генә кайтып калһа, ыңғай һөҙөмтәгә әллә ни өлгөшөп булмай. Шуға күрә ундай тойғоларҙы үзәбезҙең өлгөбөзгә, эшләгән эшебездә күрһәтергә тырышабыз. Берҙәмлек, көрҙәшлек хистәрен нығытыуға бергә уҙғарған байрамдар за зур роль уйнай. Әлбиттә, календарҙа кызыл менән билдәләнгән һәр иҫтәлекле датаны зур өстәл әҙерләп уҙғарыу урынһызыр, сөнки бар нәмәлә лә сама белеү көрәк. Ләкин ғаиләбездә ин яратқан байрамына - Яңы йылға - без ентәклә һәм ихлас әҙерләбезд. Был өйҙә бизәүҙән алып байрам өстәленә тиклем қағыла. Бергәләшәп етеп килгән Яңы йылды каршыларға әҙерләнгәндә күңелле ығы-зығы безҙе тағы ла яҡынайта, ғаилә усағы янына нығыраҡ туплай, өйҙә шатлыҡка һәм бөхөткә күмә.

Байрамдың "иң тәмле" өлөшөн - өстәлдә әҙерләү миңең инемдә. Ләкин ирем дә, балалар за был эштән ситтә калмай. Тормош иптәшем, мәсәлән, көзөн Яңы йыл табынына йыл һайын мотлак бешереләүсә бөлөш өсөн балан йыя. Был йылдан-йыл үзгәрмәйенсә һаҡланып килгән ғаилә традицияһы. Өгәр зә баланды миң йәки балаларҙың беренә йыйһа - уның тәме лә икенсә төрлө кеүек, йәме лә булмаған һымак тойола. Шулай ук барыбыз за яратып ашаған күзгәләк бөлөшөнә электе балалар йөйгөнән махсус рәүештә йыйып,

һыуытҡыста тундыра. Был үзән-сәлеклә лә, тәмлә лә бөлөш һыуык кыш кисендә йөйҙең бер сәләме кеүек күңелгә йылылыҡ бирә.

Әсәй безҙе "Өстәлгә иң беренсә икмәк куйығыз", тип өйрәттә. Шуға күрә 31 декабрь иртә менән тороп, кистән әсеткән камырҙан икмәк әүләп, мейескә куям. Икмәгем әҙер булғансы, балалар тороуға коймак бешерәм. Был да безҙең ғаилә йолаһы. Тәмлә коймак есенә уянған балалар менән бергә иртәнгә сәй әсеү көнә буйына етәсәк көс-кеүәт бирә, дәрт өстәй. Иртәнгә сәйҙән һуң байрамға дәртләр әҙерлек башлана - һәр кем үзәнә төгәйен эшкә тотона. Малайым ит өйрөлтә, кыҙҙарҙың берәүһе камыр баһып, һалма йөйә. Әб-йәлилән төшкән килән буларак, Яңы йыл өстәленә һәр ваҡыт буза куям, шуға күрә икенсә кызым буза һыға. Унан инде күмәкләшәп өстәл тирәләй ултырып, күп итеп билмән эшләйбез, сөнки ул байрам өстәленең иң мөһим "кунағы". Билмән янында мотлак рәүештә традицион "Кышкы салат" була. Кыҙҙарым хәҙер башка төрлө салаттар за әҙерләргә әүәсләнде. Улар араһында үтеп барыусы һәм буласаҡ йыл символына окшатып эшләнгәндә өстәлдән түрәндә урынлаша. Ошо рәүешлә балалар был йылда булған матур вақиғалар өсөн йыл хужаһына рәхмәт белдерә, ә киләһә йыл символына хөрмәт күрһәтәп, ғаиләбезгә, иле-безгә тик шатлыҡ-кыуаныстар ғына килтерәүен һорай.

Яңы йыл - ғаилә байрамы. Шуға күрә уны ғаилә менән үз өйөндә каршылау мөһим, тигән караштабыз. Был қағиҙәне бөлөкәй саҡтан

үк балаларҙың аңына һендерә киләбез, шуға күрә үсмер корона етһәләр зә, Яңы йылды кайҙалыр ситтә каршылау тураһында уйламайҙар. Ләкин сәғәт телдәре 12-не һуғып, Яңы йылға аяҡ баһкандан һуң улар, гәзәттә, дуһтары янына бара, ә безгә күрһә-тирә кунакка инә. Хөрмәтлә кунактарға тип ин зурын һәм һимезән һайлап, алма менән тултырып каз бешерәм. Яңы йылды мул, аш-һыуҙан һығылып торған өстәл артында каршылау киләһә йылдың етеш булуына юл аса. Шуға ла һәр ваҡыт казы һәм тултырма ла әҙерләйем. Улар янында картуф һәм үзәбез үстәрәп, кышкылыҡка әҙерләгән төрлө йөшөлсә урын ала. Аш-һыу күп булып артып калһа ла насар, сөнки бер-ике көн ултырһа, уның күркәмлеге китә, тәме бөтә, шуға күрә бар нәмәнен дә самаһын белеп, етерлек кенә итеп бешерәм.

Байрам өстәлен йыуасаһыз, сәксәкһез, балһыз күз алдына килтермәйем. Был тәмлекәстәр янына шулай ук балалар бик яратқан халкыбыҙдың татлы аһамлығын - карағаттан һәм еләктән эшләнгән как та куям. Һәм, әлбиттә, Яңы йыл табынына мандарин, әфлисун, алма һәм башка төрлө еләк-емеш ултыртам. Ғаиләбездә спиртлы эсемлектәр бөтөнләй инкар ителгәнлектән, куранттар һуқкандә кымыз күтәрәбезд. Шулай ук төрлө һуттар һәм сәй менән һыйланабыз.

Яңы йыл табыны безҙең ғаиләлә ошолай әҙерләнә. Әллә һиндәй сит ил деликатестары артынан кыумайбыз, ә үзәбездә ябай, әммә зауыклы, халкыбыҙдың аш-һыуына өстөнлөк биреп өстәл хәстәрләйбез. Байрам өстәлендәге ризык көндәлек тормошта йыш бешереләһә лә, Яңы йыл табынына әҙерләнгәнә тағы ла тәмлерәк булып, ауыҙға иреп кенә тора кеүек. Бар ихласлығыбыҙы, күңеләбезҙә үзәнә һендергән аш-һыуыбыҙҙан ауыҙ итеү алдағы йылға етерлек көс-ғәйрәт бирә, дарман өстәй. Барлык гәзит укыусыларға ла Яңы йылда табындарының мул, күңелдөрөнөң тыныс, йөззәрөнөң көләс булуыын теләйем.

Сәй табынында
Гөлһаз МАНАПОВА
булды.

ӘЙЗӘГЕЗ...

ОСТАЛЫКТЫ АКСАҒА ӘЙЛӘНДЕРӘЙЕК!



Һөнәрәм буйынса һокук белгесе булһам да, күңеләм менән рәссаммын. Һүрәт төһөрөү, кышын карҙан төрлө һындар эшләү, пластилиндан уйынсыҡтар яһау һәм фантазия менән оҫта кул

талап ителгән башка төрлө шөгөлдәр буш ваҡытымда яратып башкарған эштәрәм. Былтырҙан алып миңә өстәмә акса килтерәүсә кәсебәм, тип тулыландырырға мөһкин.

Яңы йыл байрамына әҙерлек һостар һәм оҫталар өсөн акса эшләп калыу өсөрө. Бының шулай икөнән үзем былтыр ғына аңланым. Кала һәм район, ауыл майҙандарында бозҙан Кыш бабай һәм Карһылыу, башка төрлө һындар яһап акса эшләү-селәрҙең барлығын беләм, әлбиттә. Ләкин барлык оҫталарға ла бындай заһаздарҙың етмәүе көн кеүек асыҡ. Шуға күрә миңең өлгөмдә кемдер үзәнә акса эшләү мөһкинләге таһна, шат булып инем.

Миң Яңы йыл экһтерһерын булдырам. Нимә ул экһтерһер һәм уның ярҙамында һисек акса эшләргә мөһкин? Интерһер - йорттоң, бинаның эске күрәнешә булһа, экһтерһер иһә кешелә ыңғай эстетик тойғолар тыузырыусы һоужестволы йәки архитектуралы тышкы йөз. Ә акса эшләү юлы ябай ғына. Хәҙер өйҙәргә, кала ситендәгә йорттарҙы, эш урындарын Яңы йылға матур итеп бизәү модала. Берәүҙәр кул аһтында һиндәй ялтыр-йолтор мишура бар - шуны тәҙрәгә һәм стенаға әлеп сығыу менән хушһыһна, икенселәр төрлө тематикалы итеп, үзәнәлеклә бизәүсә ярата. Уларҙың ошо теләге миңең кешәмә акса булып инә лә инде. Миң күберәген кала ситендәгә коттедж хужалары менән эшләйем. Уларҙың фантазияһы ла иҫ китерлек, аксаны ла йөлләмәйҙәр. Өйҙәрән, коймаларын, башка каралтыларын бизәү өсөн нимә генә алмайҙар: әллә һисә метр гириһанда, бихисап һауа шарҙары, төрлө флағтар. Шуларҙы матур, уларҙың күңеленә окшаған итеп куйып сығыу, төү карашка, еңел күрәнә лә, эшләй башлаһан, төрлө һескәлектәрә килеп сығып кына тора. Шулай ук ишек алдында Кыш бабай һәм Карһылыуҙы, без өйрәнгәнсә, тоқ аһтырып, ябай ғына баһтырып куйыу эшкә лә һанланмай. Улар мотлак пар ат егелгән санала ултырырға тейеш. Сананың артында хужаларҙың кунактары өсөн дә урындарҙың булуы мотлак, сөнки Яңы йыл кисендә шунда ултырып "елеү" уларҙы балалык иленә алып кайта, күрәнә. Ишек алдында тағы ла кар бабайҙар, йыл символы һәм башка хайуан һындары, әкиәт һеройҙары урын ала. Гөмүмән, клиенттың фантазияһына үзәнденкән дә кушып, Яңы йыл мөһитә тыузыраһын. Шулай итеп, оҫта куһындың мәнфәгәтен күрәнә, кешенә лә шатландыраһын. Беренсә йылда өшендә урын еренә еткереп башкарһан, икенсә йылына клиенттар бермә-бер арта, сөнки һәр кем үз ихатаһында ла ошондай матурлыҡ булуыын теләй.

Шәфкәт ҒӘЙНЕТДИНОВ.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәргә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйлөшөргә, анык диагноз куйырға, үлөндәргә аллергия юклығын тикшереүгә көрәклектә ототмағыз.

Шеш булғанда

- ❖ Сей карабойҙай ярмаһын сәйнәргә һәм яраға һалып, бөйләп куйырға. 4 сәғәт һайын алыштырырға.
- ❖ Шулай ук кара икмәкте сәйнәп яраға һалғас, уның өстөнән кәбестә япрағын бинт менән кушып бөйләргә һәм 1 тәүлектән генә алырға.

- ❖ Һуғанды урталай кыркып, яраға бөйләргә. 3 сәғәт һайын алыштырырға.
- ❖ Бал да эренлә шештәргә дауалауҙа яҡшы сара иҫәпләнә.

Авитаминоз

Гөлийемште вақларға һәм төнө буйы термоста төнәтергә. 1 литр кайнар һыуға 10-15 бөртөк гөлийемеш, төмөнә карап бал йәки шөкәр көрәк. Үт кыуырыу өсөн дә яҡшы сара.

Анемия

- ❖ С витамины (аскорбин кислотаһы) ризықта булған тимерҙә үзләштергә

рергә ярҙам итә. Ашар алдынан 1 стакән һыуға ярты лимондың һутын һығып эсергә кәңәш ителә.

❖ Аз канлылыҡ ваҡытында һөт тимерҙең үзләштереләүенә камасаулай. Шуға һөт ризықтарын әҙерәк ашарға тура килер. Кальций дефициты булмаһын өсөн фасоль, борһак, соя, тауык һурпаһы, йөшөл төстөгә йөшөлсәләр ашарға.

❖ Спиртлы эсемлектәр В төркөмө витаминдары һәм кайһы бер микро-элементтар заһасын юкка сығара, был анемияны тағы ла көсәйтә. Шулай ук шөкәрҙә азыраҡ кулланығыз, ул да В-комплекска кирә тәһһир итә.

❖ Анемия мөлендә көһүә, кара сәй, кола, шоколад һәм составында кофеин булған башка ризықтар ашау тыйыла, сөнки кофеин тимер үзләштерәүсә тоткарлай.

❖ Анемиянан эфир майҙары ярҙамында дауаланырға була. Мәсәлән, анемия һөзөмтөһендә эс ката икән, көнөнә бер тапкыр баш бармак менән һуқ бармак араһындағы тире ярыһына 1 тамсы кипарис (сәруи ағасы) һәм 1 тамсы имбер майы тамызырға. Өгәр зә тире гел дә һыуык һәм дымлы икән, эскә 1 тамсы яран майы һөртөргә.

Айбикә ЯКУПОВА.

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

"Башкорт ырыулары тарихы" серияһының тәүге томдары сыға башлауы тураһында хәбәр иткәйнек инде. Бөтә башкорт ырыуларын да үз эсенә аласак күләмле хеҙмәттең йәнәй, балыксы, гәрәй (кирәй, гирей) ырыуларына караған өс томы сықты ла инде, яҡын арала улар һәм канлы ырыуларына арналған томдарҙың тиражы әзәр буласак. Салауат Хәмизуллин, Юлдаш Йосопов, Рәфил Асылғужин, Рөстәм Шәйхиев, Радик Рысқолов, Айгөл Ғүмәрова һәм башкаларҙан торған авторҙар коллективының хеҙмәте халыҡта лайыҡлы баһаны табып, күптәргә үз тамырҙарын белергә тырышыуға, өйрәнә башлауға, аңлауға һәм таныуға этәргес булып, тип ышанып калабыҙ. Тарих фәндәре кандидаты, Башкортостан юлдаш телеканалының билдәле журналисы Салауат ХӘМИЗУЛЛИНдың "Башкорт ырыулары тарихы" серияһы, халқыбыҙ тарихының кайһы бер биттәре тураһындағы язмаларын дауам итәбөз.

КАН БУЙЫНСА БАШКОРТТАР...

тамырҙарын иҫкә төшөрһөн

Истәктәр хақында

Башкорттарҙың Көнъяк Уралда йәшәй башлаған осоронан алып уҡ улар составына йәнәй, юрматы, юрмый, ғәйнә, бөйрөн ырыулары инә. Н. А. Мәжитов языуынса, IX-X быуаттарҙағы башкорттарҙың мәҙәниәте күп компонентлы була, сөнки уны формалаштырыуға турбаслы һәм кушнаренко кәбиләләренә вариҫтары катнаша.

Шулай итеп, йәнәй, юрматы, ғәйнә, юрмый ырыулары вәкилдәре Көнъяк Урал башкорттары араһында иң боронғоларҙан һанала. Күрәһен, тап башкорт этносының ошо өлөшө иҫтәк атаманын йөрөтә. Был атам менән уларҙы башкорттар үзәре лә, башка халыҡтар за атай. 1578 йылда нугайҙар "Кама йылғаһы буйлап йәшәгән башкорттарға һәм Казан өйәҙенең иҫтәктәренә һөжүм итәләр". Ләкин башкорттар иҫтәктәр менән бергә йыйылып, уларҙы кыуып ебәрә.

Билдәле булғанынса, Казан өйәҙендә бер кәсан да хантылар йәшәмәгән (һуңғы осорҙа урыҫтар тап хантыларҙы иҫтәктәр тип атай). Тимәк, был йылыз-мала ике айырым этнографик төркөм буларак күрһәтелгән башкорттар хақында һүз бара. Икенсе кайһы бер язмаларҙа иҫтәктәр тип бар башкорттар телгә алына. Казактар башкорттарҙы һуңғы осорға тиклем иҫтәктәр тип йөрөтә. Ғөмүмән, дала ерлегендә йәшәгән төрки халыҡтар урман зонаһында йәшәгән халыҡтарҙы иҫтәктәр тип атай.

Бында икенсе төрлө һорау килеп сыға. Ни өсөн кайһы бер башкорттар, кайһы берҙә иҫтәктәр тип телгә алына? Безҙең уйлауыбыҙса, башкорттарҙың үзәренә араһында шун-

дай шартлы бүленеш була. Көнъяк-көнсығышта йәшәгән башкорттар төньяк-көнсығышта йәшәгән башкорттарҙы иҫтәктәр тип атай. В. В. Трепавлов "...существовало какое-то территориальное и этнографическое различие двух групп средневековых башкир: западная группа - истяки, восточная - собственно башкиры", - тип яза. Был бүлөү ниндәйҙер милли айырмалыҡтарға түгел, ә хужалыҡ юлдарын алып барыуға бәйле була. Ләкин улар бөтәһе лә үзәрен башкорт тип һанай. Ике төркөмдөн дә хокуҡы статусы бер төрлө, йәғни икеһе лә асабалыҡ хокуғына эйә була.

Йәнәйзәр

Йәнәйзәр хақында башкорттар рус дәүләтенә күшылғанға тиклем күп нәмә билдәле түгел. 1909 йылда "Шура" журналында "Йәнәй бабай" тигән риүәйәт басылып сыға. Был риүәйәттән күренәүенсә, йәнәйзәрҙән ата-бабалары Әй йылғаһы буйында йәшәгән. Әммә 300 йыл элек, Йәнәй иҫемле бабай, уҡ һәм һөңгө менән коралланып, тыуған яғын яңы ерҙәр эзләү максатында калдырып китә. Ул көнбайышка табан Ағиҙел менән Солманға (Камаға)

еткәнсе бара. Бында ул 100 мең дисәтинә ерҙән һәм урманларҙың хужаһы була. Уның ерҙәре Йәнәй улысы, йәки Йәнәй ерҙәре иҫемен ала.

Был риүәйәттән сығып, йәнәйзәрҙе Урал аръяғынан Кама буйына яҡынса XVII быуатта күсенгән, тип уйларға була. Ләкин йәнәйзәрҙең Кама буйында йәшәүен XVII быуат менән генә сикләү дәрәжәләккә тап килмәй. Күрәһен, был риүәйәттә йәнәйзәрҙең Башкортостандың көнсығыш өлөшөнә припущениктар итеп ебәрелгән һуң, кабаттан тыуған яҡтарына кайтыуы тураһында һүз бара (Мәсәлә, 1685 йылда Себер даруғаһы Күсәй улысы башкортто Бакый Акбулатов Әй һәм Каризел йылғалары буйындағы үз ерҙәренә Йәнәй улысының ауылдарынан килгән башкорттарҙы иҫдерә).

Рәсәй дәүләтенә күшылгән һуң, башкорт ырыулары батша хөкүмәтенән үз ерҙәренә асабалыҡ хокуғы биргән грамота ала. Был грамотала асаба ерҙәрҙең сиктәре күрһәтелә. Бына шуларҙың береһе: "Лета 7148 (то есть 1640 г.) марта в 3 день били челом государю царю и ве-

ликому князю Михаилу Федоровичу всея Руси, а воеводе Ивану Ивановичу Салтыкову подали челобитную Уфимского уезда, енейския волости, ясашины башкирцы Янбахтычко Кудабахтин сын Магозячко Байбахтин сын с товарищами, а в челобитной их написано: вотчина де дедов и отцов их вниз по Ику реке по обе стороны бортныя ухожия и всякие зверевые ловли и с озера, а межи де той вотчине по Ику реке вверх тадума озера исток, да нижняя межа той вотчине по Ику реке вниз завод Уртрая, да в той вотчине озера Таралы и сыстоками и со всякими угоды".

Йәнәй улысының территорияһына Ыҡ йылғаһының аҫқы ағымы, Ағиҙел, Солман (Кама) йылғалары бассейндары инә. Үзенең географик урыны менән ул Башкортостандың башка төбәктәренә карағанда иртәрәк колониялаштырыу объектына әйләнә. Шулар сәбәпле йәнәйзәр күпләп башкорт ихтилалдарында катнаша.

Мәсәлә, 1704-1711 йылдарҙағы ихтилалда Мөхәмәт Якупов иҫемле мулла үҙемлек күрһәтә. Шулар уҡ ваҡытта йәнәйзәр Рәсәй ғәскәрҙәренә тышҡы дошманына каршы күп походтарға катнаша. Мәсәлә, 1771-1772 йылдарҙағы Польша походында башкорт ғәскәрҙәренә составында Йәнәй улысы сташиналары Шәрип Айзаров менән Ғәли Йәрмөхәмәтов командаларынан торған 130 йәнәй яугиры катнаша.

Йәнәй ырыуы башкорттары бер нисә түбәгә бүленә. Бөгөнгө көндә был ерҙәр ике республика территорияһында тороп калған. Уларға Башкортостандың Краснокама районы Сауыз һәм Сауызбаш ауылдары, Илеш районының Йәйләү, Кыпсаҡ, Турасы ауылдары, Дәүләкән районының Сапай, Шланлыкүл, Иҫке Шығай ауылдары, Бүздәк районының Иҫке Боғазы ауылы, Татарстан республикаһы Әгерзә районының Иҫәнбай, Девятёрня (бер фарыз буйынса - "Дәфтәр") һүҙенән, икенсе фарыз - Туғызбай һүҙенән. Бер-береһенә яҡын урынлашқан 9 ауыл, "Девятёрня" шуларҙың туғызынсыһы, Үтәгән, Казыбаш, Иҫке һәм Яңы Слак, Карат, Касай, Ғәли, Актаныш районында Боғазы, Яңы Боғазы, Боғазкүл, Калмаш, Суксы, Түбәнге һәм Үрге Үргәзе, Салманарат, Шабыз ауылдары инә.

Азамат САЛАУАТОВ
әҙерләне.
(Дауамы бар).

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

БАШКОРТТАР

Ғәилә көнкүрөшө һәм халыҡ байрамдары

Кайһы бер урындарҙа халыҡ байрамдары йыйын тип йөрөтөлгән. Элегерәк, XVI - XVIII быуаттарҙа йыйын тип халыҡ вәкилдәренә сығы аталған. Унда мөһим сәйәси мәсьәләләр хәл ителгән. Көнъяк башкорттарында йыйын тип туй тантаналарын, йәш кәләштән күсеп китеүе алдынан кунаҡ кабул итеү һәм уларҙы һыйлау аталған. Көнсығыш райондарҙа йыйын атаманын һабантуй урынына кулланғандар. Төньяк башкорттарында йыйын йөрминкәгә әйләнеп киткән. Көнбайышта, һабантуйҙан башка, бөйгө һәм көрөш йыйындарҙа ла ойшторолған. Уларға кунаҡтар саҡырылған һәм табын королған.

Сәнғәт һәм фольклор

Һынлы сәнғәт башкорттарҙа башкарыу техникаһы һәм бизәктәр буйынса күп төрлө булған. Мин уларҙың һәм ауыз-тел ижадының кин таралған төрҙәренә тукталмаҡсымын.

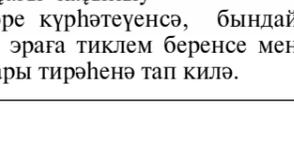
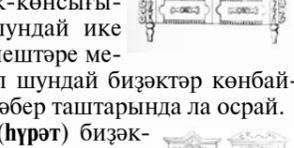
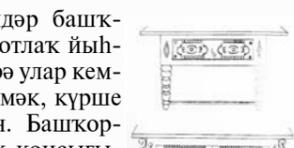
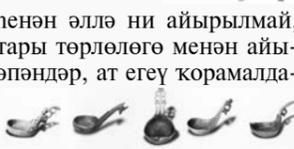
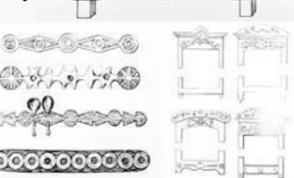
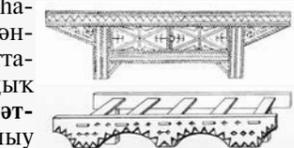
Ағаска һырланып эшләнгән бизәк башкорттарҙа кин кулланылмаған. Уны бары тик кымыз йәки әсе бал койоу өсөн файҙаланылған ижаузарҙа, кымыз һалыу өсөн тәғәйнләнгән зур ағас һауыттарҙа (тәпән), һандыҡ аяҡтарында (һүрәт-төр), калак һалыу кәштәләрендә (һүрәт), бик һирәк тәҙрә баштарында (һүрәт) күрергә мөмкин. Башкорт ижаузары формаһы буйынса бер-береһенән әллә ни айырылмай, әммә уларҙың һаптары төрлөлөгө менән айырыла. (һүрәттөр) Тәпәндөр, ат егеү корамалда-



ры, катын-кызыр әйәре, камыт баштары ла һырлап бизәлгән. Бик һирәк кенә еп илөүес, кабатөбө (һүрәт), блоктар (һүрәт), тукыу станоктарының һоҫаларына (һүрәт) ла геометрик бизәк төшөрөлгән. Өй эсендә бик һирәк кенә һикеләр зә бизәлгән.

Тартмалы өҫтәлдәр башкорт торлағының мотлак йыһазы түгел, шуға күрә улар кемдәлер бар икән, тимәк, күрше халыҡтарҙан алған. Башкортостандың көнъяк-көнсығышында осраған шундай ике өҫтәл (һүрәт) бизәлештәре менән кызыклы. Тап шундай бизәктәр көнбайыш казактарҙың кәбер таштарында ла осрай.

Тәҙрә баштары (һүрәт) бизәктәре тукымаларҙа һәм сигелгән әйберҙәргә лә булғаны менән кызыклы. Улар араһында бигерәк тө интеграл, өтөр, йөрөккә окшаш фигуралар игтибарҙы йәлеп итә. Таулы Алтайғағы казыныу эштәре һөҙөмтәләре күрһәтәүенсә, бындай элементтар безҙең эраға тиклем беренсе менән йыллыҡтың урталары тирәһенә тап килә.





БАЛАЛАР ҚОРО

КЫШ БАБАЙҒА ТИГӘН ХАТТЫ...

атайға бирергә кәрәк

Бала сакта тыуған көндән башка тағы ла бик-бик көтөп ала торған бер байрам бар. Әйе, әйе, һүз мөгжизәле Яңы йыл тураһында. Шуның өсөн дә ул, тәү сиратта, балалар байрамы тип аталырга хаклылыр, моғайын. Яңы йыл, уның менән бергә килә торған бүләклә Кыш бабай тураһында һурайлы биһәтһендә урынлашқан 308-се балалар бақсаһы тәрбиәләнеүселәре Лиә Усманова, Айбулат Ғәлин, Арыслан Күсмәев, Сабина Ғибазуллина менән әңгәмәләшәбәз.

► Яңы йылды башка байрамдарзан нисек айырырга була?

Лиә: Иң тәүзә күп итеп йыр өйрөнәргә кәрәк. Был байрамда йырлайһың да йырлайһың инде...

Арыслан: Башкортса тыпырлап бейергә лә кәрәк унда.

Сабина: Был байрамда Кыш бабай була. Ә әсәйзәр байрамына ул килмәй, йылынан куркалыр инде. Ана шул Кыш бабайға шиғырмы, әкиәтме һөйләп күрһәтергә кәрәк.

Арыслан: Телевизорзан күрһәткән Кыш бабай русса һөйләшә, ә безҙән балалар бақсаһына башкорт Кыш бабайы килә! Ул безҙән менән башкортса һөйләшә, йырзар йырлай.

► Ни эшләп Кыш бабай йылынан курка икән һуң әле?

Лиә: Ул бит Кыш бабай! Ул кышын ғына ғына килә безгә, ә башка вақытта һуықта, төһякта йәшәй. Йәй килһә, Йәй бабай тип йөрөтөр инек.

Айбулат: Кыш бабайҙың таяғы була, ул таяк безҙән дә зур. Ул нык карт, шуға қолап китмәс өсөн, таякка таянып йөрөй. Кышын тышта қолап тик йөрөһөң дә инде, шунан да куркалыр инде. Бына мин Сурай тигән ауылға өләсәйзәргә кунакка кайтып йөрөһөм, унда Кыш бабайға оқшаған бабай бар. Тик ул икенсе бабай шикелле, Кыш бабай ул ауылда йәшәмәс ине ул.

Арыслан: Танауы кызыл булһа, шул инде. Ул бабай нык зурмы? Зәңгәр тунһынан да Кыш бабайҙы танырга була.

Лиә: Беләгезме Кыш бабайҙы нисек танырга? Уның кулында бүләктәр һалынған зур ток бар. Бүләктәрзе, кәнфиттерзе магазиндан ала.

Сабина: Кыш бабай тураһында йәнһүрәт караһыным, ул унда бүләктәрзе үзе эшләп ултыра ине.

Айбулат: Ә пингвиндар уға ярзам итә.

► Кыш бабай бүләк бирһән өсөн нимә эшләргә кәрәк?

Сабина: Тәүзә уға әкиәтме, шиғырмы һөйләһһән, кыскырып йырлайһың, шунан ғына ул бүләк бирә.

Арыслан: Алдан хат язаһың, уны балконтға һалаһың, ул ала ла, бүләк алып килә. Был сер инде, шулай за әйтәһем әле, мин сәкән һораным. Әсәйем менән "Салауат Юлаев"тың уйындарын гел карайбыз, үзем дә хоккей уйнарга яратам.

Айбулат: Ә мин хоккей яратмайым. Бозза тайып йығылып ятыузан куркам.

Лиә: Мин хат язырга кәрәк икәнән белмәнәмсе. Шулай за яҙһам, хатты балконтға һалмаһ инем, уны атайға бирер инем. Шулай нисектер ышаныслыраҡ. Кыш бабай курсак алып килһә, атай уны тапшырырга онотмаған була.

Сабина: Гәзиттә бер уйынсык күргәһнем, шул оқшап калды, хәзер гел шуның тураһында ғына уйлап йөрөһөм. Әсәйем Кыш бабайға хат яҙғанда, шул уйынсыкты һораным. Ә беләһә-



гезме, Кыш бабайҙан һораған бүләкте акса йыйып, үзенә һатып алырга ла була инде.

Арыслан: Ә мин үземә планшет һатып алдым тыуған көнгә биргән аксаға. Балык формаһында акса йыйығысым бар, Шәһит исемле ағайым бар, ул да акса йыя. Уның планшеты бар, аксаһына нимә алып икән?

Сабина: Акса булһа, уны һалырга акса муксаһы кәрәк, уныһын юғалмаһын, тип, гел карап йөрөргә кәрәк, бигерәк мәшәкәт инде.

► Бәләкәй балалар Яңы йылға нисек әзерләнеүе тураһында һөйләштек, ә өлкәндәр был байрамды нисек үткәрә?

Лиә: Улар ин тәүзә шыршы куялар, шунан безгә бик күнелле була. Шыршының астына бүләктәр һалалар.

Сабина: Шарҙар эләһән, төрлө төстә. Без байрам алдынан ғына куябыз шыршыны. Былау, бөлеш бешерә әсәйзәр. Сәй кайнатабыз. Матур сына-як куяһын өстәлгә. Салют аттырырга була. Балаларға салютка, теге таяклы бенгаль утына тейергә ярамай. Сәнки уларҙы токандырыу өсөн шырпы кәрәк. Ә шырпы менән уйнаһаң, янғын сығыуы бар.

Арыслан: Без ағайзар менән шыуа торған тау эшләйбәз. Карҙы өйәһән дә, һуу койоп ебәрәһән.

Сабина: Әсәйзәр балаларын видеоға, фотоға төшөрә, был байрамда уларҙың төп эше шул. Азақтан атайға, апайзарға күрһәтер өсөн. Балалары ла азақтан карай за, нисек матур булып йөрөгән-дөрән белә. Кыздар байрамға күлдәктәрзе килә, малайзар - костюм менән шортикта. Кыздар баштарына таж кейә, матур булһын өсөн.

Айбулат: Матур булһалар за, кыздар менән уйнарга яратмайым. Малайзар менән генә дуслашам.

Арыслан: Мин кыздар менән дә уйнайымсы. Шулай за малайзар менән кызығыраҡ инде.

Лиә: Атай менән әсәйзәр был байрамда безҙән менән конькиза шыуа, кар бәрешеп уйнай, кар бабай эшләй.

► Ә Кыш бабай менән Кар бабай бер-берәһәнән нимәһе менән айырыла?

Арыслан: Улар оқшамағандар, кар бабайҙы карзан эшләһһән, ул йоморо ғына.

Сабина: Кар бабайҙың бына ошо ере - эсе түнәрәк. Кыш бабайҙың танауы безҙеке һымак, ә Кар бабайҙыңы - кишер. Кулы таяктыкай, төймәһе кара төстә. Тишек тишеп, күз, каш менән танау эшләргә була. Кар йәбешкәк булғанда ғына Кар бабай эшләргә ярай.

Арыслан: Күзе лә төймәләре кеүек, кызык кына. Кыш бабай бүләк таратһа, ул тик тора, ә бына уның әргәһендә йырзар йырларға була.

► Яңы йылда бер-берегеззе нисек котлайһығыз?

Сабина: Яңы йыл менән, дуһтар, тип әйтәргә кәрәк.

Арыслан: Балалар тыңлаулы булһын, шул сакта әсәйзәр зә, Кыш бабай за уларҙы яратасаҡ, бүләктәр бирәсәк.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Йыл һайын кабатланған был Яңы йылды өлкәндәр гәзәти байрам ғына итеп кабул итһә лә, балалар өсөн ул һәр вақытта ла ысын мөгжизәләр мәле булып каласаҡ. Шулай за был мөгжизәләр өсөн өлкәндәр яуаплы булыуын иһәпкә алғанда, бөгөнгө кунактарыбыз Кыш бабайға тәғәйенләнгән хатты урынына еткереп тапшырыусы ышаныслы атайларынан, балаларҙың байрамы якшы үтеүе өсөн күп тырышыҡ һылған әсәйзәренән, бала өсөн милли мөхиттең мөһимлеген аңлаган тәрбиәселәренән дә уңған. Улар байрамға туған телендә йырзар, шиғырзар әзерләй, хатта Кыш бабайлары ла уларҙың телендә һөйләшә. Ә һезҙән Кыш бабайығыз башкорт телен аңлаймы?

Ләйсән НАФИКОВА әңгәмәләште.

ӘЙЗӘГЕЗ...

ЙОКОҒА ВАКЫТТЫ АЗЫРАК БҮЛӘЙЕК!

Был хәл студент сакта булды. Төнгө 4-кә тиклем имтиханға әзерләһәп ултырғанда Арсен Ниязғолов атлы Әбйәлил районы Аскар ауылы егете, экология бүлеге студентты, бер хәбәр әйтәп аптыратты: бактиһәң, ул йокоға вақытын бик аз бүлә икән.

"Ни өсөн үзәнде улай яфалаһың?" тип һорауыма: "Аз йоклау миңә бер һиндәй кыйынлыҡ тыузырмай. Кеше ғүмере былай за кысқа ғына, үз ғүмерендә ул ошо донһяның бөтөн матурлығын аңлап та бөтә алмайзыр, моғайын. Ә мин көндөз зә, төһөн дә ошо донһя менән таныһам, төнгө күктәге йондоҙзарҙы байкайым, коштар тауыһын, төнгө тынлыҡты тыңлайым", - тип яуап бирзе. Мин уның һүзәрен сәйерһенәберәк кабул иттем. "Йокоң килеүән нисек баһаһың һуң?" тип һорауыма, Арсен: "Минен йокомо да килмәй ул, өс-дүрт сәғәт серем итеп алһам, көн буйына уәу йөрөһөм", - тип яуап һалды.

Кәмендә 5-6 йыл үтһә лә, был һөйләшәү озақ онотолманы. Яңыраҡ, төн уртаһында уянып, күззе йоко алмай ятқанымда, ошо һөйләшәү тағы иһкә төштә. Иртәһенә Арсендың телефонын табып, шытыратырга булдым. "Азнаһына бер тапкыр кәзимгесә йоклайым да, калған көндәрзә өс сәғәт йоклау за етә", - тип яуап һалды баяғы сәйер гәзәте тураһында һорауыма.

Ғәжәп бит! Ә белгестәр, кешегә тәүлегенә 7-8 сәғәт йоко талап ителә, ти. Был һиндәй тикшереүзәргә һигезләһәп раһлана икән? Ә бит көн-төн хезмәттә кайнаған оло быуын кешеләренән - олатай-өләсәйзәрҙән дә аз йоклап, күп эшләүзәре тураһында иһеткән булды.

Бәлки, безҙән быуын өсөн уйлап сығарылғандыр был "тәүлегенә 7-8 сәғәт йоко талап ителә" тигән кәһш. Безҙән быуындың олатай-өләсәйзәрәбез быуыны һымак уҡ физикәр хезмәт әйәләре булмауыбызға, бәлки, ошондай реһепт та камасау итәләр? Без бит, вақыт юк, өлгөрмәйбәз, тип йәшәйбәз. Телебәззә ошо зар булмаһын өсөн, бәлки, Арсен кеүек, йокоға вақытты азыраҡ, ә кызыкһыныузарға, аһыштар эшләүгә, маһсаттарҙы ысынбарлыҡка әйләндереүгә күбәрәк бүләрә кәрәктер, ә?

Иҙел РӘХИМОВ.



ЙӘШТӘР ҚОРО

"Егерме йылдан "Мин халкыма файза килтерерлек кайһы бер эштәр эшләнем" тигән уй менән йәшәргә теләр инем", - тип йылмая Илдар. Ысынын әйткәндә, унан мин башка яуап көтмәгәйнем дә. Илдар Кинийәбулатов башкорт интернетты булдырыуға тәү башлап юл ярыусыларҙың береһе - ул "Бәйләнештә" социаль селтәрәненең интерфейсын туған телгә тәржемә итте, Android һәм Mac OS өсөн башкорт клавиатураһын сығарҙы, "Юлдаш" һәм "Ашказар" радиолары кушымтаһын булдырҙы. Әлегә көндә иһә ул башкорт электрон китапханаһы өстөндә эшләй. Ә егерме йылдан унан нимә көтөргә? Уның үзе менән әңгәмәләшәбез.

→ Илдар, тәүҙә һинен тамырҙарың тураһында һөйләшеп үтәйек...

- Сығышым менән Стәрлетамактанмын. Кала мөхитендә үсһәм дә, миндә бала сактан милли мәҙәниәتكә һөйөү тәрбиәләп үстәрҙеләр - әле лә әсәйем һөйләгән башкорт халыҡ әкиәттәре хәтерҙә. Мәктәптә укыған йылдарҙа һүрәт төшөрөү, дизайн һәм музыка менән кызыкһындым. Композитор булам, тип хыялланған ваҡыттар за булды. Юғары кластарҙа автомобиль дизайны менән ныклап мауыға башланым. Ул ваҡытта был һөнәргә Рәсәйҙең өс калаһында - Мәскәүҙә, Санкт-Петербургта һәм Екатеринбургта ғына уҡыталар ине. Атай-әсәйем каршы булыуына карамастан, мин илден баш калаһын һайланым. Күрәһен, интуитив рәүештә үзәккә тартылғанмындыр. Бында Мәскәү дөүләт машина тәҙәү университетында (МАМИ) уҡып сыҡтым.

→ Белеүем буйынса, хезмәт юлын һин Өфөлә башлағанһың?

- Әйе, Өфөгә күсеп кайтырға тура килде. Йәшәргә урынһыҙ, бер һиндәй ярҙамһыҙ һәм тәжрибәһеҙ көйө хезмәт юлын Мәскәүҙә башлау ауыр булыр ине. Өфөлә полиграфияла график дизайнер булып эшләй башланым. Был үзенсәлекле өлкәлә миңә бар нәмәгә яңынан өйрөнөргә тура килде. Әммә тизҙән мин үземдә икенсе тармакта һынап қарарға теләнем һәм веб-дизайн менән шөгөлләнә башланым. Тейешле кимәлгә еттем, тигән ышаныс тыуғас, тағы Мәскәүгә юлландым. Тәүҙә "Комсомольская правда" гәзитендә эшләнем, әйтәп үтәргә кәрәк, уның әлегә сайтына миңендә кулым тейгән. Тизҙән миңе Мәскәүҙең топ студияларының береһенә эшкә сақырҙылар.

→ Нисек итеп һин башкорт проекттары менән шөгөлләнә башлағанһың?

- 2010 йылда III Бөтөн донъя башкорттары королтайын ойштороуға қатнашқан апайым миңән башкорт халкының үсеш проблемалары тураһында феке-ремдә һораны. Был темаға тәүге етди уйланыуҙарым тап шул сакка тура килә, буғай. Ә тәүге проектмың барлыкка килеүе атайымдың планшет алыуына бәйле. Унда башкортса яза алмауы яқын кешемә кыйынлыҡ тыуырҙы. Мин был хәлдә төзөтөргә булдым һәм кысқа ғына ваҡыт эсендә дустарым ярҙамында Android өсөн башкортса клавиатура булдырҙым. "Бәйләнештә" селтәрән башкортсаға тәржемә итеү артабанғы зур эшем булды. Был эштә бихисап языусылар, журналистар, уҡытыусылар һәм студенттар қатнашты. Улар за ошо дөйөм эштән зур тәжрибә һәм кинәнес алғандыр, тип ышанам. Mac OS өсөн клавиатураны иһә тәү си-

БАШЫМА КЫЗЫКЛЫ ИДЕЯ КИЛӘ ИКӘН,

мин шунда ук уны гәмәлгә ашырырға тотонам

ратта үзем өсөн сығарҙым. Азактан бөләкәйерәк күләмле проекттар барлыкка килде, улар араһында башкортса радио кушымтаһын, башкорт һәм татар теленә қулайлаштырылған яңы шрифтарҙы, "Бәйләнештә" селтәрәндәге иң популяр туған телдәге төркөмдәр рейтингын билдәләп үтә алам.

→ Һезҙән һәр ваҡыт шундай көтөлмәгән проекттар көтөп өйрәнгәнбәҙ инде - киләһе азымығыҙ һиндәй булыр?

- Бөгөнгө көндә башкорт электрон китапханаһы булдырыу буйынса эшләйбәҙ. Был проект башкалар менән сағыштырғанда иң мөһиме булырға окшай, сөнки ул милли әзәби комарткины һаклап алып калыуға бик зур роль уйнайсақ. Әйтәп үтәргә кәрәк: сайтты булдырыу - ул эштең иң бөләкәй өлөшө. Китапхананы тултырыу күпкә ауырырақ буласақ. Уйыбыз буйынса, унда күпселек башкортса китаптар инергә тейеш. Шулай ук буласақ етди проекттар исемлөгәнә быйыл Өфөлә үткәреләсәк вики-һабантуйы индерер инем. Был масштабтағы сара быға тиклем тик Мәскәүҙә узғарылды. Гөмүмән, миңе башкорт википедияһының үсеше қыуандыра.

→ Илдар, бөтә был эштәр һинә матди файза килтермәй шикелле...

- Рунет әлегә ваҡытта Башнет үсешкән схема буйынса ошо кимәлгә еткән. Уны булдырыу өстөндә энтузиастар эшлөгән - әлегә ваҡытта улар зур интернет-бизнесмендар. Был йәһәттән миңең эшмәкәрлегемдә зур күләмле бизнес-проект тип қарарға була. Икенсе яктан, бөтөп нәмәнән тик файза ғына көтөп ултырып булмай бит. Халкыбыҙдың үсеш кимәлен, башка милләттәр алдындағы йөзөн без билдәләйбәҙ. Шуға күрә үземдә зур яуаплылық тоям.

→ Башкорт интернетының күләмен рунеттығы менән сағыштырып булмайҙыр ул...

- Миңалдарҙы тик Рәсәй интернет кинлегендә генә эзләү дөрөс юл түгел - кайһы сак донъя тәжрибәһенә таяныу бик файзалы. Безҙең һөйләшеү сиктәрәндә Эстония һәм Баскылар иле миңалдары бик уңышлы. Эстон милли интернетты бөгөнгө көндә бик алға киткән, ул хатта безҙең рунет өсөн өлгө булып тора. Ә уның халкы ни бары 1 млн. кеше тәшкил итә (ә



башкорттар - 2 млн!) Эстон телендә 34 мең сайт иҫәпләнә! Ә Баскылар иле миңалы нисек итеп икенсе дөүләт эсендә уңышлы үсешеп була икәнән күрһәтә. Шул иҫәптән милли интернет йәһәтәнән дә.

→ Башнетта һинә конкурент булырлыҡ кешеләр бармы?

- Барлығында шигем юк. Безҙең халыҡ алдында етди мәҙәни проблемалар торғанын иҫәпкә алғанда, ундай кешеләрһеҙ булмай.

→ Етди мәҙәни проблемалар тиһенме?

- Тап шулай. Безҙең мәҙәниәттән эстәлегәнә қараш 90-сы йылдарҙан бирле бөтөнләй үзгәрештәр кисермәнә. Үкенеккә күрә, безгә күп йылдар арауығында совет заманы миңалы берҙән-бер өлгө булып торҙо. Хатта был қарашты үзгәртәргә маташыуҙар за булманы. Хәҙер был процесс урынынан қуҙғалды кеүек - мәсәлән, башкорт рок өлгөләре ошо хакта һөйләй. Музыканттар төп мәҙәни кодтарҙы қулланып, безҙең музыкаль сәнғәттәң үз вариантын төқдим итә.

→ Милли процесс дизайн һәм архитектура өлкәһендә нисегерәк сағылыш таба?

- Был өлкәләргә һиндәйҙер алға китеш тураһында бөтөнләй һүз алып барып булмай. Дизайн өлкәһен қарайыҡ. Бөгөн безҙең мәҙәниәتكә хас булмаған бер нисә орнамент қына бар ерҙә қулланыла. Ә башкорт архитектураһы тигән төшөнсә бөтөнләй юк. Ни эшләптер, бөгөн һәр кем башкорт тирмәһен қуллаһырға ынтыла. Урамда XXI быуат, һиндәй тирмә ти ул! Бөгөн-

гө көндә Өфөлә туристар қарарлыҡ бер нимә лә юк. Берҙән-бер уңышлы өлгө - Конгресс-Холл бинаһы, һәр хәлдә, унда архитектор милли үзенсәлектә күз уңында тоторға тырышқан. Әйткәндәй, Татарстанда был эш күпкә алға киткән.

→ Бөгөн Рәсәйҙә генә түгел, ә бөтөн донъя кимәлендә мәғлүмәти һуғыш бара. Ошо өлкәлә эшлөгән кеше буларак, дөрөс мәғлүмәттә эзләү буйынса һиндәй көнөштәр бирерһен?

- Мәғлүмәт сараһының намыслығы уның аудиторияһының күплегәнән тормай икәнән онотмаһка кәрәк. Бөтә феке-рҙә лә тыңлау, мәғлүмәт табу өсөн альтернатив юлдар эзләргә кәрәк - тик шунда ғына донъяның объектив картинаһын күз алдына килтерәү мөмкин. Әйткәндәй, социаль селтәрҙәр зә бындай мөмкинлектәргә бирә. Пропаганданан иһә бөтөнләй қасырға кәрәк.

→ Патриоттар үз тыуған ерендә йәшәргә тейешме?

- Үз өлгөмдә яуап бирәм. Мин белгес буларак, Мәскәү дизай-нерҙары төркөмөнә, корпора-тив мөхиткә тулығынса ингән-мен. Баш қала шарттары миңә профессиональ яктан қамилла-шырға қиң мөмкинлектәр бирә. Шул ук ваҡытта миңе башкорт халкы менән нығлы ептәр бәй-ләй, қулымдан қилгәнсе, уның үсешенә үз өлөшөмдә индерергә тырышам. Был орақта Мәскәү калаһында йәшәүем һәм милли киммәттәргә тоғро булып калы-уым бер-береһенә камасау ит-мәй, киреһенсә, миңең тормо-шома мәғәнә өстәй. Иң уңышлы халыктар үз үсешен һиндәйҙер



территорияға ғына бәйләмәй. Был йәһәттән татарҙар һәм йәһүдтәр миңалы килтерә алам.

→ Илдар Кинийәбулатовтың тормош қағизәләре бармы?

- Әлбиттә! Әгәр башыма һиндәйҙер кызыклы идея килә икән, мин шунда ук эшкә то-тонам. Кешеләргә лә һүзәнә түгел, ә эшенә қарап баһалайым.

Мин һәр сак нимәләр өйрәнәм. Миңең өсөн белем алыу туктауһыҙ бара.

Ваҡытымдың күп өлөшөн үз тормошомдә анализлау ала. Дөрөс юлдан бараммы, һиндәй кимәлдә торам икәнән аңлап йәшәү миңең өсөн бик мөһим.

→ Әйткәндәй, белем алыу тураһында. Бөгөнгө көндә уңышлы булыу өсөн диплом мөһимме?

- Был кешенә һиндәй тармақта эшләүенә бәйләнгән. Қайһы бер өлкәләргә махсус белемһеҙ бөтөнләй булмай. Мәсә-лән, медицина алайыҡ. Ә яңы иктисад профессионаларында был қағизә бөтөнләй эшлө-мәй. Шәхсән дизайн өлкәһендә шулай. Күз алдығыҙға килтереге-з - эшкә аялаусыға ике дөгүәсе килә. Беренсәһенән инендә - ошо йүнәлеш буйынса биш йыллыҡ эш тәжрибәһе, икенсе-һенәң қулында - диплом. Был орақта кемдә эшкә алырҙар, тип уйлайһығыҙ?

→ Һине нимә илһамландыра?

- Прогресс осонда йәшәүсе кешеләр илһамландыра. Ундай кешеләргә йәмғиәт қабул ит-мәскә лә мөмкин. Улар һиндәй-ҙер асыштар эшләй һәм бер ни-сә тиһтә йылдан һуң ғына ул асыш гәмәлгә ашырыла. Музы-ка өлкәһендә - композитор-ми-нималистар Джон Кейдж, Фи-липп Гласс, һынлы сәнғәттә - Қазимир Малевич, Василий Кандинский, Марк Шагал, Эль Лисицкий, IT өлкәһендә - Стив Джобс.

→ Остазың бармы?

- Юк, мин үз хаталарымдә өй-рәнәм...

Фаягәл ЮНЫСОВА,
Мәскәү калаһы Рәсәй дөүләт физик культура, спорт, йәштәр һәм туризм университеты студенты.

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Илдар Кинийәбулатовтың яратқан китаптары: Ф. Заппа "Френка Заппаның ысын китабы", Ли Куана Ю "Өсөнсө донъянан - беренсегә. Сингапур тарихы", С. Айтматов "Буяттан озайлы-рак көн", М. Кәрим "Оҙон-оҙақ бала сак";

Яратқан фильмдары: А.Тарковский "Көзгө", француз һәм итальян яңы тулқыһының фильмдары, режиссер О. Иоселианың эштә-ре;

Девизы: "Азнаһына тукһан сә-гәт эшләйбәҙ".



✓ **Кем булырга мөмкин? Капыл яңгыраган кыңгырау тауышынан, ярһып кыуанды ла, был бары мираж ғына булып куймаһын, тип, шул ук секундта куркып битен капланы. "Кем булһа ла булһын, тик ул ғына булһын".**

Өс минуттан Ғәлиә эргәләге базарға шыршы Һайлай ине инде. Быға тиклем уның бер тапкыр за үзе Һайлап шыршы алғаны булманы. Шуға ла әле зур-зарын, әле бәләкәстөрөн тотко-лап икеләнде.

- Кунактарығыз күп булһа, танцы-мазарға камасауламаһын өсөн бәләкәйерәкте карағыз, аз булһағыз инде, зурырағын алырға була, - һатыусы егет бик асыллы төс сығарып, кәнәштөрөн бирзе. Ғәлиә иһә: "Ә бөтөнләй яңғыз булһан?" - тип өсе генә һүз атмаксы ине лә, тупаслыктын урынһыз һәм вақытһыз икәнлеген аңлап, өндәмәнә. Уның яңғыз булыуында шыршы һатыусының ни Һәйебе бар?

- Бына ошо шыршыны алырғыз. - Кыз таныш тауышка йәлп итеп боролоп карауға кисәге Шакир ағайҙың кунағын күрзе. Теге уртаса озонлоктағы бик купшы ғына шыршыны алып, уға һондо. - Һезҙең фатирға ошоһо якшы булыр.

Ғәлиә шыршыға тотонорға ашыкманы:

- Һез минең фатирҙы кайҙан беләһегеҙ?

- Һезҙеке лә Шакир ағайҙың кеүектер бит. Мин дә уға ошо зурлыктағын Һайлайым.

- Шакир ағайға шыршы көрәкме? - кыз, мысҡыллап, ирен ситтәрән кыйшайтты.

Тик тегенең артык исе китмәнә. Бары тик:

- Нишләп көрәкмәнә, матурлыҡ һәр кемгә лә көрәк, - тип, ике шыршыны ла алып, йортқа карай китте. Ғәлиәгә түләй һалып, тая-тая уның артынан йүгергә генә калды.

Кайтып еткәнәсә ләм-мим һөйләмәнәләр. Ир кеше кыҙың шыршыһын ишеге төбөнә һөйләнә лә, үзәрәнә инеп тә китте.

Был шыршыны ултыртыу за бер мөһәкәт икән. Ултырғысты баш түбән куйып, шуның өсөнә нығытып та, мөйөштөгә торбаға бәйләп тә караны - қолай за китә, қолай за китә. Нишләргә, изәндә яткан килеш бизәп булмай бит инде. Ғәзәттә, был фатирҙағы бар ирҙәр эшен Шакир ағай башкара торғайны. Ул крандарҙы алмаштырһын тиһеңме, электр приборҙарын йүнәтһеңме, телевизор, һуыуткыс бозолһонмо, яны мебелдә йыйыу булһынмы - барыһын да шул алтын куллы ағай башкарҙы... Айыҡ булһанда, әлбиттә. Ул сакта күршеләр һәр вақыт татыу, гәпләшеп ултырып, яйлап сәй эсә, кыз яңғызак өлкән кешене тәмле бөлөштәр, аштар менән һыйлай, өс-башын йыуып, бөтөйтөп бирә, сөнки тегеһе бер вақытта ла хак алмай, көсләп тә тоттороп булмай үзенә. Ә бына эсеп алһа - бөттө, алмаштырған кеүек була ла куя кеше.

Айыкманы микән?... Инде оҙайлы вақыт шыршы менән "көрәшкән" кыҙың күршеләң барып шақыуҙан башка сараһы калманы. Ишекте теге эзәм асты.

- Һаумыһығыз, тағы ла бер тапкыр. Шакир ағай ни хәлдә?

- Арыу, - ир кеше быға ни булған тигән кеүек карап катты.

- Айыкмы? Айыҡ булһа, миңә шыршы ултыртып бирмәһеңме икән?

- Айығыуын айықты ул, әммә... йоклай бирһә, тигәйнем.

- Ә-ә, ярай улайһа, - Ғәлиә кырт боролоп китеп, үз ишегенә тотонорға, теге кеше уның артына ук килеп тә баһты:

- Рөхсәт итһегеҙ, мин куяйым...

- Һез?... Белһегеҙ...

Изән уртаһында аунап яткан, улай-былай һөйрәкеләп йөрөткәндән арыуыҡ энәләрен койоп өлгөргән мөһлүк шыршыға бер генә күз һалды ла, фатирына кире барып, ағас киҫәктәре, быскы-сүкештәр тотоп килеп, эшкә лә кереште был. Ярты сәғәттән тороп та басты шыршыһы һәм үзенә купшылығы, күркәмлеге менән өйзә йөмлөп ебөргәндәй булды. Был күренештән бөгөнгө

ирек бирмәнә. Һикереп төшөп йө тыптырлап бейеп китте, йө кысқырып йырлап ебөрзә, күлдөгөнә дә иң яратканын - һом-һоллоқ, нәзәкәтлек биргәндәй булған ялтыр нағыштар менән бизәлгән караһын кейзе. Хатта быға тиклем бер вақытта ла кыланмағанын кыланды - әллә һисә йыл үз мәлен көтөп, шифоньер төбөндә ултырған осло үксәле ялтыр туфлийҙарына менеп басты. Унан һак кына атлап китте. "Аһа, атлай ала ла һун! Ә ул бындайҙа йөрөй белмәйемдер тип,

- Яттымы... Ула-ай... Ә һез... Әйзә, үтегеҙ. Ун биш минуттан Яны йыл бит инде.

Тегеһе был көтөлмөгән сақырыуға ни тип яуапларға ла белмәй, кыҙың журыны аша эскә күз һирптә лә:

- Һез кемдәрҙелер көтәһегеҙ, бугай, - тине.

- Һезҙе, - был яуаптан егет тә, хатта кыз үзе лә бер килкәгә телһез калды.

Әйәртенешеп эскә үттеләр. Ғаяз өстәлдөгә һығылып торған һый араһына үзенә кулындағы

Уның өсөн шулай ук Ғәлиәнен бала сактан үз киәфәтенән көмһенеп үсәүе лә, мөктәп йылдарында, институтта укығанда ошо көмһәлеген каплау һәм үзенә сак кына булһа ла йылы мөнәсәбәт тойоу өсөн иң шәп укыусы булырға тура килеүе лә, сәскәләй сағын үзән күзгә лә элмәгән егеткә Һашик булып һарғайып үткөрөүе лә, гүмерен тотошлай фәнгә бағышлап, ошо йәшендә инде профессорлыҡ хезмәтен тамамлап килеүе лә, әллә һиндәй катмарлы китаптар авторы булыуы ла һис кенә лә мөһим түгел. Улар бөгөнгә сараһыҙҙан табындаш кына.

- Ә һез Шакир ағайҙың кеме? - кыз сәй яһаған арала сираттағы һорауын бирә.

- Кеме, тип, мин уның һалдаты инем.

- Бәтәс, ул хәрбиме ни? Вот яңылыҡ!

- Ул заманында бына тигән хәрби, шундай командир ине. Мине ул үт эсенән алып сығып, етмеш километрҙы тауҙар аша инендә күтөрөп үткән. Гүмерем менән бурыслымын уға...

- Ә кайҙа булды ул хәл... Ой! - Ишеткәндөрөнә һайран булған кыз сынаякка аша койоп торғанын да аңғармаған икән.

- Афғанда.

- Шулай икән дә... - Шул вақыт Ғәлиә күршеләнен йәйзән һиндәйҙәр бер көнөндә зәңгәр берет кейеп, шундай ук телһәшкәл, беретлы ир-аттарҙы йыйып, байрамдарының аҙағында һәр вақыттағыса донъя онтап һуғышып, йыш кына күрше-тирәләр полиция сақыртыуға барып етеп йөрөгәндөрөн хәтеренә төшөрзө.

- Ә нишләп ул бөгөн шулай?... Кыз хәбәрән һисек тә йомшағыраҡ итергә тырышты.

- Һисек "шулай"?

- Ну... эскесе бит инде Шакир ағай, уның һиндәнен йәшәргә?

- Уның башынан үткәндәрҙе күрһән, кисерһән, һылыу, был донъяла йәшәмәһәң лә мөмкин.

Шакир ағай ике тапкыр каты яраланып, сак-сак тере калған кеше. Һуңғы тапкыр госпиталдә ятканында уны аякка баһмаһ тигәндәр. Шул вақыт катыны ташлап китә. Афғанстандан беҙҙең гәскәрҙәрҙе сығара торған йылда ул һалдаттарын күрәләтә үлемгә алып барған бер операциянан баш тарта, верховныйҙарҙы кеше гүмерен һанға һуҡмауға гәйепләй. Шул аркала, военный трибунал аша, уны хәрби хезмәттән ситләтәләр. Уйлап караһан, тыуған ил алдындағы бурысыңды үтәһең тип, тиһтә йылдан ашыу күрәләтә бер сит ил, сит халыҡ араһында Һазираил менән яғалашып йөрөп, Һаиләндә, һаулығыңды юғалт, киләһәккә өмөтөңдә, рухыңды һиндәй за, шул ук тыуған иленә лә көрәкһез булып кал, имеш...

- Ә һез... Һез зә шундай хәлдәме ни?

- Минең хәлем... ундай ук булһа ла, шундайҙың бер саткыһы, - Ғаяз ауыр көрһөндө. - Мин дә шунда аяғымды юғалтып... һәм алты йыл пленда булып кайттым.

Ғәлиә был яңылыҡка ыһанырғамы-юкмы тигән һикеллә, өстәл ситенә янтайып, Ғаяздың аяғына караш һалды. Аяктары бар түгелме һун, йәһәнә.

(Дауамы бар).



көндө түгә тапкыр ихлас йылмайып ебөрзә Ғәлиә. Ысынлап күнелле булып китте. Уға ла байрам килә бит!

- Һезгә йылмайыу килешә. Кышкы қош кеүекһегеҙ.

"Абау! Нимә һөйләй был өзәм? Ни тигән була шул?..." Кыз күзәрәнә селт-селт йомғолап, иргә боролоп ук караны:

- Эсеп тә өлгөргәнһегеҙме?

Хәзер инде тегеһе аптырауға сират етте:

- Нишләп срау "эсеп"?

Мәгәнәһезерәк хәбәр һалғанын аңланы Ғәлиә лә. Нимә әйтергә белмәй ыуаланды. Тегеһе сығыуға ыңғайланы. Кыз ашығып:

- Рөхмәт... - тине лә, исемен әйтә алмаһас, туктап калды.

- Ғаяз. Исемем Ғаяз минең, Ғәлиә, - ишек ипләп кенә ябылды.

Көндөн бер аз вақыты шыршыға уйынсыҡтар, азыҡ-түлек һайлап алыуға бағышланһа, калған өлөшө бешеренеп-төшөрөнөгүә арналды. Зал уртаһындағы түнәрәк өстәлен әллә ни төр аш-һуу менән абып, күз камаштырырлыҡ итеп бизәп ташланы, әйтерһен дә, бер өй кунак сақырған. Юк, был хакта уйламаны кыз, ә бары бик якын, Һезиз кешеләрен көткәндәй, уларҙың күнелен табуу өсөн тырышкандай ашығып, йүгермәләп йөрөп бөхтәләп теззе азыҡтарын. Һәр бер төрлөкөнә күнел йылыһын, берөгүә лә билдәле булмаған йөрөк һазын, матурлыҡ яһай белеу һөләтән һалды.

Һый менән эште бөтөргәс, кысқыртып музыка куйҙы, шыршыһының уттарын кабызды ла душ койоноп алырға булды. Ләззәтләнәп йылы һуу астында торғанда ла, фен менән сәстәрән киптереп, бер ыңғайға һалып маташканда ла, макиж һылап булашканда ла уның мейәһенә "Кем өсөн былар барыһы ла? Кем килә һинә!" тигән һалҡын уйҙар быраулап инергә тырышты. Ләкин кыз, еңмешләнәп, был кара уйҙарҙы кире һакты, йәһәнә баһырланьыға, бирешергә

көлкөгә калырын тип, якын да килмәгән була". Шул килеш көзгә алдына килде. Әллә күпме тырышыуынан һун Ғәлиәгә каршыһына үтә лә сибәр кыз килеп баһыр кеүек ине, тик һаман да шул ук таржык танауҙы, капыс күзәрҙә һәм алма һикеллә булып алһууланған йоморо сикәләргә күрзе. "Йә... ары нимә?..." Күзәрәнә эсен өсә йөш өттө.

"Юк! Ярамай! Иларға ярамай - туһә аға!" Тик йөштәре кыҙың эстән асырғанып кысқырыуын ишетмәнә, кара буауҙы күшып алып, юлак-юлак эз калдырып йүгерештеләр...

Кем булырға мөмкин? Капыл яңгыраған кыңгырау тауышынан, сүллектә аҙашып хәлһезләнәндә көзөк күрәп калған һикеллә, ярһып кыуанды ла, был бары мираж ғына булып куймаһын, тип, шул ук секундта куркып битен капланы. "Кем булһа ла булһын, тик ул ғына булһын. Кемгә лә сикһез шат буласаҡ кыз бөгөн, кемдә лә оло кунак итеп каршы аласаҡ. Ете ят эзәм булһын, яңылыш килеп юлыҡканы булһын, да хет шайтан үзе булһын, әммә кемдер килһән бында бөгөн... Юғиһә, ул асылдан яза-һак..."

Ғәлиә йөштәрән яза-йөзә һөр-төп, ишеккә ташланды. Китеп бара күрмәнә!

Унда, эстән таптыр-топтор йүгереп килеп, ишекте капыл шар асып ебөрөп, әллә иларға, әллә көлөргә маташкан кыҙың сәйер кылыҡтарын һисек баһаларға ла белмәй, һағайып карап, Ғаяз тора ине. Кулына ябай төрлөккә өймәләм итеп һалынған салат тотоп алған булған. Кыз берсә зәңгәр күлдөк, кара салбар кейеп, бөхтәләп алған иргә, берсә сөгөлдөр менән тоҙло кәбестәнән өтмәләнгән салатка алмаш-тилмәш күз йүгерте. Аһырза, Ғаяз төрлөккә һуҙы:

- Һезгә Шакир ағай байрам күстөнәсә ебөргәйне.

- Ш-шакир ағай... Үзе кайҙа, нишләп инмәй?

- Ауырып тора, ятты инде...

һын куйҙы ла, ирекһезҙән көлөп ебөрзә. Уны күзәтеп торған кыз за көлдө.

- Бында иң шәбе минең салат булып сықты.

- Зыян юк. Әйзә, һез йөһәтерәк шарапты асығыз, мин аш килтерәм.

Ике-өс минут эсендә был эштәрҙә башкарып, кара-каршы ултырышып алдылар. Икеһе лә шундай шат, шундай кәнәгәт, ауыҙҙарын йыйып ала алмай текләшәләр. Әйтерһен дә, ораҡлы ғына таныштар түгел, ә күптән бер-берһен белгән, хатта ки, бер-берһен өзөлөп һөйгәндәр.

- Ашағыз! - Кыз был һүзәрҙә илһамланып әйтә.

- Ашайым...

- Эсегеҙ!

- Эсәм...

Ул арала зәңгәр экранда президент һүрәте пәйзә булды. Аяғүрә баһып, ил етәкһенәң котлауын тыңландылар за:

- Яны йыл менән!

- Яны йыл менән! - тип, бокалдарын күтәрәләр. Байрам табынын асып алғас, кыз кунағын, әле был, әле теге яткан килеп, алдына төрлө һыйҙарҙы шылдырып куйып, кыстап-кыстап һыйланы, үзе лә бешергәндөрөнөң төмөн өле генә тойғандай булып яратып ашаны. Көтөлмөгән кунағының ашап туйып, сығып китеүенән куркып, әүрәтергә теләгәндәй, кыз туктауһыз мөһим булмаған хәбәрҙәр теззе, тын алырға бирмәй төпсөндө, бер-бер артлы һорауҙар яузырҙы.

Әгәр зә был вақытта Ғәлиәне әһирәттәре күрһә, быға нимә булған икән, тип аптырар ине, моғайын. Бөгөн гүмерзә булмағанса теле асылған унын.

Әйе, ысынлап та уға өле ең-ел, бик еңел ине. Каршыһында ултырған кеше уның кем икәнән дә, һиндәй тормош алып барғанын да белмәй. Һәм ул уға кызык та түгел. Ул, моғайын, кыҙың йөмһезлеген дә, картайғансы кейөгүә сыға алмай, ир заттары иғтибарынан мөһрүм булып ултырыуын да аңғармай.

Әйе, ысынлап та уға өле ең-ел, бик еңел ине. Каршыһында ултырған кеше уның кем икәнән дә, һиндәй тормош алып барғанын да белмәй. Һәм ул уға кызык та түгел. Ул, моғайын, кыҙың йөмһезлеген дә, картайғансы кейөгүә сыға алмай, ир заттары иғтибарынан мөһрүм булып ултырыуын да аңғармай.

Әйе, ысынлап та уға өле ең-ел, бик еңел ине. Каршыһында ултырған кеше уның кем икәнән дә, һиндәй тормош алып барғанын да белмәй. Һәм ул уға кызык та түгел. Ул, моғайын, кыҙың йөмһезлеген дә, картайғансы кейөгүә сыға алмай, ир заттары иғтибарынан мөһрүм булып ултырыуын да аңғармай.

Әйе, ысынлап та уға өле ең-ел, бик еңел ине. Каршыһында ултырған кеше уның кем икәнән дә, һиндәй тормош алып барғанын да белмәй. Һәм ул уға кызык та түгел. Ул, моғайын, кыҙың йөмһезлеген дә, картайғансы кейөгүә сыға алмай, ир заттары иғтибарынан мөһрүм булып ултырыуын да аңғармай.

(Дауамы бар).



Ошо көндәрҙә Өфөнөң Кала мәҙәниәт һарайында "Башкорт шәле" республика күргәзмә-конкурсы

үткәрелде. Шәл бәйләүсә оҫтабикәләрең кул эштәренән торған түгә күргәзмә 19 йыл элек Республика халыҡ ижады үзгә тарафынан уҙғарылды. Быйыл Өфөлә һигезенсе тапҡыр үткән фестивалдә иһә Ейәнсура, Күгәрсен, Стәрлебаш, Хәйбулла, Көйөргәҙе, Баймаҡ, Мәләүез райондарынан һәм Стәрлетамаҡ, Күмертау, Сибай калаларынан шәл бәйләүселәр катнашты.

Дебет шәл, тигһәләр, һәр ваҡыт өләсәйемдең ап-ак дебеттән һуғылған зур һукма шәле күз алдыма килә. Ул шәлдә өләсәйем кәҙерләп, байрамдарҙа ғына сығарып ябына торғайны. Ә минә, яраткан ейәнсәренә, шул һукма шәлгә төрөнөп ултырып, кистәрен өләсәйем һөйләгән әкиәттәрҙе тыңлау, "Акбузат" журналы кат-кат укытыу бәхетте йышыраҡ тәгей ине. Һукма шәлдең дебетте иҫ киткес яҡшы калккан, һыйпап караһан, бесәй кеүек, инде йомшак. Был юлы Өфө Кала мәҙәниәт һарайында үткәрелгән "Башкорт шәле" күргәзмә-конкурсына ла ошо бала сағымдың йылы хәтирәһе янырыуын кәсәп барғайным, ышанысым акланды. Башкортостандың төрлө район һәм калаларының оҫта куллы катын-кыздары күз нурын һалып, күнел йылыһын бүлөп бәйләгән дебет шәл, һукма шәл, кыя шәл, үлдәрҙән һиндәй

ШӘЛ БӘЙЛӘЙЕК!



генә бизәкләһе, һиндәй генә төслөһө юк! Ейәнсура районынан Фәһүзә Яубасарова хатта "Ләлә-Тюльпан" мәсәтен төшөрөп, кәҙерлә әсәйемә, кәҙерлә кызыма, хөрмәтлә қозағыйыма тигән махсус языулар менән шәлдәр бәйләгән.

"Башкорт шәле" республика күргәзмә-конкурсының төп призына Фәһүзә Гәйнулла кызы һәм Хәйбулла районының Вәзәм ауылы оҫтабикәләре лайыҡ булды. Һукман шәл оҫталары вәзәмдәр Башкортостандан ситлә лә зур танылыу яулап өлгөрөп, күргәзмәлә катна-

шыуы катын-кыздарға ошо өлкәлә өйрәтәү дәрестәре ойшторҙо. Улар һукман дебет шәлдәрҙә һатып алыуылар за бик кызыкһынып индәренә һалып карап, һокланып туя алманы. Мәләүез районы оҫтабикәһе Гәлшат Сәҙриева бәйләгән шәлдәр бүтәндәрҙә кенә дебетте бик яҡшы калкыуы менән айырылып торҙо, бактиһән, Краснодар дебетенән бәйләнгән икән. "Дебетте ситтән һатып алып эшкәртәү энә менән койо қазыуға тиң булһа ла, яраткан шөгәлдән баш тартып буламы һуң? Республикала үткәрелгән төрлө

күргәзмәләргә, конкурстарға йыш йөрөйөм, күз нуры һалып эшләгән эштәремдән файҙаһын күрәм", - ти Гәлшат Сәҙриева.

Әйткәндәй, шәл бәйләүсә катын-кыздарзың береһе лә күзлек кеймәй! Хәйбулла районы Яңы Ергән ауылынан килгән Гәүһәр Рәхмәтова һөйләүенсә, уның 87 йәшлек әсәһе Миниямал Кадилова һаман да күзлекһез-һиһез катмарлы бизәктәр төшөрөп шәлдәр бәйләүен дауам итә икән. Шәл бәйләү эше ваҡ, күп сығымдар талап итһә лә, килемә түбән булһа ла, күргәзмә-конкурста катнашыуы бер катын-кыз за быға зарланыуын белдермәһе. Уларзың иҫ киткес түземлеге, ижад комары, егәрлеге барыһын да хайран итте.

"Башкорт шәле" күргәзмә-конкурсының асыу тантанаһында БР мәҙәниәт министры урынбаҫары Рәнис Алтынбаев: "Мәҙәниәт йылында башланғыс һалынған эштәр киләсәктә лә дауам итәсәк, Башкортостан Президенты Грантына ғариза язып, эшегәҙе артабан үстәрегеҙ. Ә без әле ойштороуылар комитеты менән көнәшләшкәндән һуң, башкорт шәленә арналған музей астырыу тураһында нығлы уйлашырға кәрәк, тигән фекергә килдек", - тигәһиһе оҫтабикәләргә төбәлгән сығышында. Өфө кала округы һаҡимиәте башлығы урынбаҫары Сынтамер Баязитов та кала катын-кыздарына республика оҫтабикәләренә кул эштәрен һатып алырға булышлыҡ иткән саралар ойшторолоуын хушланды. Ярҙам кулы һузырға әҙер торған кешеләр булғанда, дебет шәл бәйләүсә катын-кыздарыбыз әсәй-өләсәйҙәребезҙән қалған шөгәлдә үстәрен, киләсәк быуыңға тапшырырға ла онотмаһын ине!

Сәриә ҒАРИПОВА.

БЕР ҺҮРӘТКӘ КАРАП...

ҺИНӘН ЕРЗӘ НИ КАЛЫР?

Былтырғы йыл башында Рәсәйҙә һәм Башкортостанда иғлан ителгән Мәҙәниәт йылына бағышлап, "Бер һүрәткә карап..." бәйгәһен асып ебәргәндә, күнеләбезгә: "Ә унда катнашырға теләүселәр булмай куйһа?" - тигән хәүеф яңылыш кына булһа ла инеп тә сықманы. Йәмғиәттә һынлы сәнгәттә барыһы ла аңлай алмай, тигән калыплашқан фекер йәшәһә лә, укыуыларыбыздың юғары зауыҡлы ғына түгел, ә уйлы, фекерлә икәнәһә тағы бер инандыҡ.

Башкортостандың атқазанған рәссамы, Ш. Бабич исемендәге республика йәштәр премияһы лауреаты, З. Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнгәт академияһы профессоры Әмир Мәзитовтың "Балыктар йыры. Йылғалар башы" тигән билдәлә картинаһына килгән хаттар араһынан Учалы районы Уральск қасабаһынан Гәлйемеш псевдонимы менән ижад итеүсә укыуыбыз еңеүсә тип табылды. Әмир Мәзитовтың - Башкортостан Республикаһы рәссамдарының эштәре тупланған каталогты һезгә үзә тапшырасаҡ.

Мәҙәниәт йылында башланғыс алған был бәйгәһе, башкорт рәссамдарының эштәре буйынса фекерҙәр алышыуы артабан да дауам итмәксәбез. Сөнки һезгән килгән хаттар күрһәтәүенсә, һынлы сәнгәт - ул рәссамдың кеше өсөн һәм кеше тураһында һөйләгән ижад төрө. Тәқдим ителгән һүрәттә рәссам һалған фекерҙе һәр кем тоймаһа ла мөмкин. Әммә унда һәр кем үзән, халкын һәм уның бөгөнгөһөн, киләсәген күрә һәм уйҙарын аҡ қағызға төшөрөү теләге уяна икән, сәнгәттән көсә ана шундаһың за, моғайын.



Шулай итеп, сираттағы һүрәттә укыуылар иғтибарына тәқдим итәбез. Совет һәм Рәсәй рәссам-графигы, РФ Рәссамдар берлеге ағзаһы Фәһил Шәймөһәмәтов төслө линогравюра техникаһында ижад итеүсә билдәлә рәссам. "Гүмер ағасы" картинаһы - "Бейеү", "Йыр" картиналарынан торған триптихтың азаккы өлөшө. Укыуыларзың фекерен һиндәйҙәр юсығкка йүнәлтәүән һақлануы өсөн һүрәт тураһында артыҡ һүз әйтәп тормайбыз, әммә бында бер төп хәкикәт сағылыш тапқан - кеше үзәнән һуң был ерҙә нимәләр калдырырға тейеш.

Һүрәт тураһында фекерҙәрегеҙҙә ирекле рәүештә (мәкәлә, һүрәтләмә, бер кәлимә фекер, риуәйт, нәсер, һикәйә һ.б) безгә язып ебәрегеҙ. Конкурс эштәрен баһалағанда һүрәттән идея-тематик йөкмәткәһен, һождожествоһы үзәнсәлеген, заман һулыһын һынландырыуын ни рәүешлә аса алыуығыҙға төп иғтибар биреләсәк. Һезгән хаттар көтәбез!

ӘЙЗӘГЕЗ...

ТЫУҒАН ЯКТЫ КӘЗЕРЛӘЙЕК!



Нимә һуң ул тыуған яҡ? Яуабы яп-ябай һымаҡ. Тик барыбер тыуған яҡ аңлатып булмай торған сихри көскә әйә бер йылы тараф ул. Гүмере буйына ситтә йәшәгән, бәхетлә донъя көткән кешеләр зә бит юк-юкта тыуған яктарын, ғәзиз йорттарың һағынып, зарығыуҙары тураһында әйтәп һала. Яңыраҡ "Яңылыҡтар" тапшырыуында

рәссам Ян Крыжевскийҙың кызы интернеттан: "Атайымды эзләйем, ул ақсаһын урлатып, асарбақ хәлендә қалған", тигән хәбәр укып, каты қайғыға қалдым. "Уны табырға, қотқарырға ярҙам итегеҙе", - тип, йәмәгәтселеккә мөрәжәгәт итте.

Студент сақта, рәссам һөнәрен үзләштергәнәндә, "Крыжевский бик һөләтлә рәссам" тигән фекер нығынғайны. Әлегә "Яңылыҡтар" тапшырыуында Ян Крыжевскийҙың Америкала сақта биргән элекке интервьюһы язмаһын да күрһәттеләр. Рәссам: "Йәш сағымда бик унышы кеше булдым. Күргәзмәләрем Мәскәүҙә, Санкт-Петербургта гөрләп үттә. Дустарым күп булды. Хатта, дәрәһәләп, Америкаға сығып киттем. Тик, һинәләр, Өфөлә йәшәгән йылдарым ин бәхетлә, ин сағыу мөл булып хәтерҙә һақлана, һағындыра", - тине. Ошо көндәрҙә Ян Крыжевскийҙың Өфөгә қайтыуы тураһында белдек. Кызы мөрәжәгәт иткәндән һуң, Башкортостан Президенты Рәстәм Хәмитов рәссамдың тыуған илгә қайтыуына булышлыҡ иткән икән.

Бөтөн донъяға танылған яқташыбыз, балет бейеүсәһе Рудольф Нуриев тураһында ла тапшырыулар күп. Тик береһе мине айырыуса уйға һалды. Оло йәштәге бер француз журналысы Рудольф Нуриевтың тормошо һәм ижадына бағышланған тапшырыулар тураһында һүз алып барғанда: "Ул тапшырыуларзың күбәһе дәрәһәләккә тап килмәй. Рудольф Нуриев менән һөйләшкәндә, ул, Өфөләгә кескәй генә өйөмдә һақлап алып калһыңдар ине, - тип инәлдә. Уның күзҙәрәндә түзәп торғоһоз һағыш сағыла ине", - тине.

Мин "Әллә Өфөнөң ыңғай энергетикаһы, арбау көсә бармы икән?" тип тә уйлап қуям. Бәлки, шулайзыр за...

Йомғақлап...

"Сит илдә солтан булғансы, үз илендә олтан бул" тигән мәкәләбезҙән дә тапқырыраҡ, дәрәһәләк һәм урынлыраҡ һығымтаны яһау ауыр, хатта мөмкин дә түгелдәр, моғайын. Әлегә ике миһал - был мәкәлдән тормоштағы сағылышы. Хәйер, миһалдар бихисап...

Фәүзиә ЯХИНА.



ИНТЕРНЕТТАН



КҮҢЕЛ
КӨЗГӨҢ...
нимә күрһәтә?

■ Бөгөнгө көндә сәләмәтлектең тән ауырлығына бәйлә булуың хатта мәктәп укыусылары ла белә. Тән ауырлығың нормала тотоу өсөн ғалимдар түбәндәге ризыктары күберәк ашарға тәкдим итә. Исемлектен тәүге урынында грейпфрут тора. Калифорния ғалимдары үткәргән тикшеренүзәр күрһәтүенсә, көнөнә ярты грейпфрут ашау яман шеш сиренә дусар булуың да һақлай. Киске аштан һуң был емеш калорияларын яндырырға булышлыҡ итә икән. Кабак та сәләмәтлектең нығыта, артыҡ майзарын ла яндыра. Составында акһым булғанға күрә, һыйыр ите лә тиз туйзыра, һуңынан асығыу тойғоһо ла йонсотмайсақ. Зәйтүн емештәрә күзәнәктәргә йөшәрәргә булышлыҡ итә, ул йөрәк, бауыр, ашказан эшмәкәрлегенә лә файзалы. Шуның өсөн зәйтүн майы ла диетологтар тарафынан юғары баһалана. Йөшөл сәйзә антиоксиданттар күп, ул матдәләр алышыныуын яқшырта.

■ "Күззәр - күнел көзгөһө", тигән бөйөк Шекспир. Күззәр кешенә күнелендә нимә бар икән күрһәтә, тип раһлай ғалимдар за. Күз карашы кешенә психикаһы менән тығыз бәйлә. Доктор Вольфганг Шульц-Цеден билдәләүенсә, күз ауырыуларының нигезендә психик тайпылыштар ятыуы ихтимал. Мәсәлә, кеше курккан сақта уның күз караһы кинәйә, ул көйгәндә, киреһенсә, тарая. Был реакциялар вегетатив нерв системаны эшмәкәрлеге менән бәйлә. Тулқынланғанда, куркканда күз караһы кинәйә, күззәр насар күрә башлай. Кеше тыныс булған хәлдә күз караһы тарая һәм күз күрәү һәләтә яқшыра. Күззәргә иң зур зыянды куркыу килтерә. Ул күз эсе баһымын күтәрә, әгәр зә был тойғо йыш кабатланһа, глаукома барлыкка килә. Шулай итеп, күзгәз насар күрә башлаһа, эске конфликттар, баһып куйылған тойғолар юкмы икәнлеген анықлағыз. Шул рәүешлә организм һақлау механизмын эшкә куша.

■ Бөгөнгө замандың иң модалы диагнозы - стресты дауалауҙа китап яҙамға килә ала, Бөйөк Британия ғалимдары ошондай һығымтаға килгән. Һынауҙарҙа катнашкан кешеләр стресс тыуыра торған тест үткәндән һуң, үзәрәнен ысулы менән унан сығырға маташқан. Уларҙың һайлаған ысулының тәһсирлеген ғалимдар пульстан һәм мускул тонусынан сығып билдәләгән. Һәҙәмтәләр күрһәтүенсә, китап укыу (68 процент) стреска қаршы иң яқшы сара, тип табылған. Бер-ике бит китап укыу за пульсты нормаға килтергән. Музыка тыңлау за яқшы, был юл менән һынауҙарҙа катнашыусыларҙың 61 проценты тыныслана алған. Кәһүә йәки сәй эсеү - 54, саф һауала йөрөү тауыштарҙың 42 процентын йыйған.

■ Австрияла йөшөүсә психолог биш йыл дауамында бер тикшеренү үткәргән һәм һиндәй тойғо организм өсөн иң зыянлыһы булуын асықлаған. Башкаларҙың уңышына көнләшеүселәрҙә инфаркт хәүефе ике тапкырға юғары. Көнләшеү гормональ тайпылыштарға алып килә. Етмәһә, иң тәүзә тестостерон бүленеп сығыу көмәй, шуға ла ир-егеттәргә был насар гәзәт менән дуслашыу уларҙың файҙаһына түгел. Үзән гәйеплә тойған кешегә һалкын тейеп бара, онкологик сирзәр хәүефе зурра. Үз-үзән йәлләүселәр бауыр сирзәрә менән яфаланыуы ихтимал. Был сақта хәлһезлек гормоны күберәк бүленә, қанда шөкәр күләме арта. Һарандар күбәһенсә ашказан сиренә дусар була.

БЫЛАР ҚЫЗЫҚЛЫ!
**ҚЫШ БАБАЙ
ҺӘМ...**

Әсә бабай

Яңы йылды барыһы ла ярата һәм көтөп ала. Шуға күрә Яңы йылға бәйлә қызыкты һәм үзәнсәлеклә факттарҙы иҫкә төшөрөү урынлы булып. Шулай итеп, башланьк!

■ Яңы йылды қаршылау төрлә халықта нық айырыла. Мәсәлә, Боронғо Вавилонда байрам яҙ айына тура килгән. Был вақытта батша ярандары менән каланан сығып китер булған һәм қала халқы иркәнләп байрам иткән, күнел асқан.

■ Микронезияла (Океанияның бер өлөшө) Яңы йыл, без өйрәнгәнсә, 1 гинуарҙа башлана. Был көндә утрауҙа йөшөүселәрҙән барыһы ла яңы исемгә эйә була һәм уларҙы шым ғына яқын-дарына әйтә. Ә яңы исемдә яуыз көстәр ишетмәһен өсөн байрам вақытында бар көскә барабан һуғыла.

■ Яңы йыл төһөндә Италияла иҫкә әйбәрзәрзән котолоу қаралған. Уларҙы тәзрә аша тышқа ташлайҙар. Күберәк әйбәр ташлаған һайын, Яңы йылда шул тиклем күберәк уңыш һәм байлыҡ киләсәк, тип ышаналар.

■ X-XV быуаттарҙа Русь дәүләтендә Яңы йылды 1 мартта, 1348 йылдан һуң - 1 сентябрҙә қаршылағандар. Ә 1699 йылдан, Петр Беренсенә указына ярашлы, уны 1 гинуарға күсергәндәр.

■ Тере шыршылар қуаныс һәм байрам рухы алып килеүзән тыш, күнелһез моменттар тыуырырға ла мөмкин. Ғалимдар билдәләүенсә, шыршыларҙа бәһмәктәр бар. Улар йылы өйзә тиз үрсей һәм йүткерәүгә, йөкоһозлоққа, һүлпәнлеккә, ауыртын алыуға, хатта бронхит һәм пневмонияға килтергән саң-һеркәләр бүлөп сығара. Шуға күрә яһалма шыршы куйыу күпкә отошлорак, ти белгестәр.

■ Қыш бабайға йәки Санта Клауска балалар ғына түгел, ололар за мөрәжәғәт итә икән. Балалар күберәген төрлә уйынсыҡ, текә телефон, планшет, компьютер теләһә, ололар етәкәһен тундырыуы һорай.

■ "Ирония судьбы, йәки еңел быу менән" фильмын һәр йылдың һуңғы көһөндә 35 йылдан ашыу күрһәтәләр.

■ Тибетта Яңы йыл алдынан бөйөрөк бешерәләр һәм үтеп барыусыларға тараталар. Киләһә йылда байлықтың күләме таратылған бөйөрөктәрҙән һанынан сығып билдәләһә, тип ышаналар.

■ Бразилияла Яңы йыл табынының төп аһамлығы яһмығтан (чечевица) бешерелгән аш. Ул байлықты һәм именлекте символлаштыра.

■ АКШ-тың Ак йорто алдындағы шыршыла 1895 йылда тәүге электр гирляндаһы тоқандырыла.

■ Австрияла Яңы йыл персонаждары араһында Бәхет қошо ла бар, шуға күрә байрам өстәленә қош ите куйылмай.

■ Япон телендә Яңы йыл "Akimashite Omedetto Gozaimasu" тип яңғырай.

■ СССР-за 1 гинуар ял көһө буларак 1947 йылдың 23 декабрәнән, Юғары Совет Президиумы қарарынан һуң ғына, ял көһө итеп иғлан ителә.

■ Германияла Санта-Клаус бүләктәрҙә тәзрә төһөндә, ә Швецияла мейес яһында қалдыра.

■ Һәр вақыт тиерлек һыуыҡ булған Гренландияла боз табыу кеүек мәһсәлә

юк. Шуға күрә урындағы халықта бер-берәһенә боздан қыркылған ак айыу һәм морж һындары бүләк итеү традицияһы бар.

■ Һыуыҡ та, қар за булмаған йылы яқтарҙа Яңы йыл өсөн икенсә персонаждарҙы қулланалар. Мәсәлә, Камбоджала Әсә бабай бар.

■ Францияла Яңы йыл табынына күркә ите, сыр, қаз бауырынан пащтет һәм устрица бирәләр.

■ 2001 йылда Рәсәй менән Финляндия ситендә ике илден Яңы йыл персонаждары - Йолупукки һәм Қыш бабай оһрашқан.

■ Скандинавияла байрам өстәленә бер генә базам (миндаль) сәтләүегә һалынған дөгә бутқаһы бирәләр. Сәтләүек кемгә эләгә, уны йыл буйы уныш озатып барасақ, тип һанала.

■ Англияла Яңы йыл қаршылағанда сәғәт һуға башлағас та, өйзән арткы ишеген асып, узып барыусы йылды озатып қалалар, ә сәғәттен һуңғы һуғыуы менән бергә төп ишекте асып, Яңы йылды қаршылайҙар.

■ "В лесу родилась елочка" шигыры беренсә тапкыр 1903 йылда "Малютка" балалар журналында басыла. Ә ике йылдан Раиса Кудашеваның шигырын композитор Леонид Бекман көйгә халып, билдәле йыр тыуа.

■ Кубала Яңы йыл алдынан бөтә һауыт-һабаға һыу тултыралар һәм Яңы йыл төһөндә уны урамға сығарып түгәләр. Ошо рәүешлә улар бар гонаһтан котобаһыз, тип уйлайҙар.

■ Болгарҙар өсөн Яңы йылдың иң яқшы моменттарын мүһмел ағасы ботактары кәүзәләндәрә. Уларҙы Яңы йылға бүләк итәләр.

■ Чех һәм словак балаларына Яңы йыл бүләктәрән бейек шапка кейгән һәм көләп-балкып торған Микулаш тарата.

■ Қар бабайҙы XIX быуатта яһай башлайҙар. Уның алыштырғыһыз атрибуттары булып танау урынына қуйылған кишер, қулындағы һеперткә һәм башына кейзерелгән бизрә тора.

■ Шундай ышаныу бар - 30-нан 31-нә қарай күргән төш алдағы йылды юрай.

■ Эквадорҙа Яңы йыл алдынан бөтә күнелһезлектәрҙә қағызға язып һалам қараскы менән бергә яндырыу киң таралған.

■ Көнъяк ярымшарҙа Яңы йыл эсе йөйгә тура килеү сәбәплә, гәзәттә, әвкалипт ағасын бизөйзәр.

■ Қарһылыуы узған быуаттың 50-се йылдарында языусылар Лев Кассиль һәм Сергей Михалков уйлап таба.

■ Грецияла гәилә башлығы Яңы йыл төһөндә тышқа сығып, өй стенаһына анар (гранат) емешен бәрә. Орлоктары төрлә яқса таралһа, киләһә йыл был гәилә өсөн уңышлы буласақ, тип һанала.

■ Шыршыға эленгән быяла уйынсықтарҙы XIX быуат урталарында Скандинавияла эшләп сығара башлайҙар.

■ Мексикала йөшөүселәр бүләкте - ботинка, ә ирландтар һәм инглиздәр - ойокбаш эсендә таба.

■ Боронғо Египетта Яңы йыл Нил йылғаһы таша башлаған көндә билдәләнгән. Ул йәй башына тура килгән.

■ Кубала Яңы йыл Батшалар көһө тип йөрөтәлә.

■ Европала иң күп шыршылар Данияла һатыла.

■ Француздар бер-берәһенә Яңы йылға, гәзәттә, сувенир һәм откритка бүләк итә.

■ Шотландияла Яңы йылдың тәүге көһөндә кейөүгә сығырға тәкдим яһамайҙар һәм сүп-сар ташламайҙар.

■ СССР-за Қыш бабайҙы өйгә 1970 йылдарҙан башлап сақыра башлайҙар.

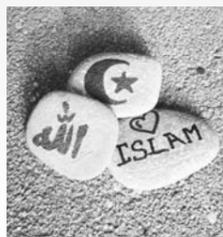
■ Беренсә Яңы йыл откриткаһы Лондонда, 1843 йылда басыла.

Яңы йыл үзәнсәлектәрән
Сәлимә АРЫҒЛАНОВА
барланы.

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӘ ЭШ

ДИНҺЕЗ МЕНӘН
ДИНДАР БӘХӘСӘ

Катын-кыз серле булһын ул



Дуһым былай тине: "Ә Исламдың катын-кызға қарата кире мөнәсәбәттә булуы менән килешәһеңме?" Шунан ул бармактарын бөгә-бөгә Исламда катын-кыз кисергән кәһәтәләү миһалдарын һанай башланы: күп катынлылық, катын-кыздың бикләһәп йөшөүе, пәрәнжә кейеп йөрөү, гәиләлә кол хәлендә булуу, иренә тулығына буйһоһоу, миһас бүлгәндә ир-атка икеләтә өлөш сығарыу...

- Был юлы гәйепләүзәр күп һәм һөйләшеү зә озак буласақ. Алыһтан, Исламғаһа тиклем осорзан башларға тура киләсәк. Мәһүсәлек осоронда яны тыуған кыз балаларҙы тереләй ергә күмгәндәр, ир-аттың ундан да артыҡ катыны булған, һуға қолиһәләрен фәһишәлек қылырға мәһбүр иткән һәм шул юл менән күп ақса йыйған. Ә Ислам иһә дүрт катын алыу хоқуғын бирһәлә, был бит рөһсәт, ә мәһбүрилек түгел. Әйтәйек, фәһишәлек, ике йөзлөлөк, әзәһезлек хөкөм һөргән Европала, ир-ат бер катын менән рәһми һикаһқа иһәп, тиһтәләгән катын-кызҙар менән зина қылып йөшөһәп Көнбайышта катын-кыздың хәлә яқшырақмы?

Катын-кыз өсөн тирә-йүндәләргәҙә миһсқыллауына дусар булып, катынлы ир һөйәркәһә, йөшәрен фәһишә булып йөшөү яқшырақмы, әллә ирзән икенсә, законлы, тулы хоқуқлы катыны булуу хәйерләрәкме?



ӘЙЗӘГЕЗ...

ШЫРШЫЛАРЗЫ КЫРКМАЙЫК ҺӘМ...



Яңыраҡ бер иптәш менән Яңы йылда өйгә шыршы ултыртыу тураһында бәхәсләшеп киттек. Икебез ҙә шыршы ултыртып, матур итеп бизәп, балаларҙы шатландырыуға ынғай караштабыҙ.

Тик беребез - тере шыршы, ә икенсебез - уйынсыҡ, йәғни яһалма купшыккай ултыртыу яғында. Танышым, ылыслы ағастың хуш есе тын юлдары өсөн файзалы, тип ауыз һыуын коротһа, мин үземдең дәлилдерем менән каршы сығам: "Улар урманда ултырырға, үсергә тейеш!" - тим. Шулай итеп, оҙаҡ кына ваҡыт уртаҡ фекергә килә алманьыҡ. Ахырҙа, мин бала сактағы бер хәлдә һөйләп бирҙем.

Урта синьфтарҙың береһендә булғандыр, Ноғман Муниндың "Мәңгелек урман" романын уҡып сыҡҡас, йәшел дуҫтарыбыҙға карашым кырка үзгәрҙе. Быға тиклем йыл да

атайымдың хуш есле шыршы алып кайтыуын көтһәм, ул йылды был эшкә каршы төштөм. Атай менән әсәйҙе өгөтләү артыҡ кыйынлыҡ тыузырманы, ә бына кескәй туғандарымды был фекергә күндөрөү еңелдән булманы. Шулай ҙа әсәй үстергән зур рауза гөлөн ялттыр тағамлар менән бизәгәс, өй буйлап гирляндалар элгәс, шыршы юклығыҡка иғтибар итеүсе калманы. Мин үземде бер шыршыны булһа ла һаклаусы итеп тойоп, сикһез кыуандым. "Быйыл бер шыршы һатылмай калһа, икенсе йылды уны берәүгә азыраҡ кыркасаҡтар", - тип уйланым...

Өйләнгәс, хәҙер инде үзем ғайлә башлығы булғас, атай һымаҡ уҡ, Яңы йыл шыршыһын үзем хәстәрләүҙән кәнәғәтлек тойғоһо кисерәм. Әлбиттә, тере шыршы һатып алыу башка ла инеп сыҡмай - яһалмаһын корабыз. Балаларҙың шыршы уттары емелдәшкәнән донъяларын онотоп күзәткәнән карап торорға яратам. Улар ҙа тере шыршыларҙы һаклаусы булып үсер, тигән өмөт уяна. Яңы йылда магазин шыршыларын кулланайыҡ, тигән саҡырыу менән мөрәжәғәт иткән килә башкаларға ла.

Артур ХИСМӘТУЛЛИН.

...КУЛДАН ЭШЛӘЙЕК!

Яңы йыл байрамының төп хужаһы - шыршы. Кемдер тәбиғәт бүләге - тере шыршыны үз итһә, икенселәр яһалма купшыккайҙы ғына бизәй. Шулай уҡ был ике категориянан айырмалы рәүештә, өйҙөрөнә ғәзәти булмаған шыршы куйыусылар ҙа күп. Нәк ошондай үҙенсәлекле шыршылар яратыусылар иҫәбенә мин Яңы йыл байрамы алдынан кеҫәмде калынайтып калам. Гәзит уҡыусыларға ошо шөгөлөм тураһында бәйән итергә булдым.

Яңы йыл шыршыһы - декабрь айының иң зур һорау менән файҙаланған тауары. Уға бары тик гирляндалар, шыршы уйынсыҡтары һәм байрамды бизәүсе башка төрлө атрибутка ғына конкурентлыҡ булдыра. Тәбиғи, һорау күберәк булған һайын, уны етештерәселәр (һатыусы, эшләүсе) һаны ла бермә-бермә арта. Ләкин миңең акса эшләгән юлым безҙә әлегә сағыштырмаса ят һәм яңы күренеш. Мин заказдар буйынса төрлө әйберҙәрҙән шыршылар эшләйем. Уларҙың бер-нисә варианты бар. Мәҫәлән, конус-шыршыны эшләү еңел дә, тиз ҙә. Бының өсөн ватманда кәрәкле үлсәмдә һызылған түнәрәкте кырып алып, конус формаһында бөгөһөң. Уға елем һөртөп, бер йәки бер-нисә төстөгә ялтырауыҡ (мишура) йәбештерәһен. Шулай уҡ шыршы уйынсыҡтары йәбештереп ебәрергә лә мөмкин. Ябай ғына итеп яһалған шыршыны эшләү барыһының да кулынан килә, ләкин бөтөһөнөң дә уның менән булышып ултырырға теләге юк йәки ваҡыты тығыҙ. Шуға күрә миңең эшләтөүселәр етерлек. Күптәр бындай шыршыны эш урындарында йәки өйҙөрөндә өстәлгә

куйыу өсөн һатып ала. Бер шыршы эшләү өсөн 70-100 һум акса китә, ә һатыуҙан 150-180 һум акса килә. Айырма һизелерлек. Гөмүмән, конус формаһын кулланып шыршы эшләгәндә уға күнел ни теләй һәм кул астында нимә бар, шуны йәбештереп, оригиналь шыршы барлығыҡка килтерергә була.

Шулай уҡ ашарға мөмкин булған шыршыны әҙерләргә лә була. Уның өсөн төрлө кәнфит йәки башка төрлө ашамлыҡты кулланып урынлы. Бындай шыршыларға һаҡты, киткән сығымдарҙы һанап, сарыф ителгән ваҡытты иҫәпләп, һәр кем үзе куя ала.

Әгәр ҙә конус формаһындағы шыршы бигерәк ябай булып күренһә, башка төрлө әйберҙәрҙе кулланып та Яңы йыл кунағын эшләргә була. Был осрақта, ин мөһиме, конструкцияның геометрияһын, йәғни шыршы кеүек өсмөйөш форманы, һаклау. Мәҫәлән, ястыктырған эшләнгән шыршы бик үҙенсәлекле. Бының өсөн шыршының нигеҙе өсөн зур ястыҡ алырға, уға бөләкәйергән куйығырға һәм шулай итеп өскә тиклем һалып сығырға мөмкин. Әгәр ҙә ястыҡтар үз кулығы менән һиндәйҙер тематика-

Шул уҡ ваҡытта Ислам күп катынлылығыҡка кағылышлы кағиҙәләр ҙә булдырған: "Әгәр ғәзел була алыуығыҙға ышанмаһағыҙ - берәү генә!" йә "Ә катындарығыҙ араһында, ни кәҙәр теләһегеҙ ҙә, ғәзел була алмайһығыҙ". Бәйгәмбәрҙәр һәм сәхәбәләрҙән тыш, хатта бик теләгәндәр ҙә ғәзел була алмай.

Ә бикләһеп йәшәү - бәйгәмбәр катындарының бурысы булған, сөнки улар һәр яклап идеал, үрнөк булырға тейеш: "Үз өйҙөрөгөҙгә булығыҙ!" Тимәк, катын-кыз өсөн иң дәрәжәле урын - уның үз йорто, ғайләһе, уның вазифаһы - ғайлә усағын һаклау, башка катындарға үрнөк булыу һәм үҙен тулығынса балалар тәрбиәләүгә бағышлау. Корһән аяты бәйгәмбәр катындарына идеал буларак адресланған, ә идеал менән ысынбарлыҡ араһында айырма бик зур.

Пәрәнжә ябыныу - катын-кыздың үз мәнфәғәттәре өсөн. Уның кәүҙәһенән йәшеренгән булығы уға карата кызыкһынуығы ғына көсәйтә, ул тағы ла серлерәк, тағы ла мауықтырығысыраҡ һәм гүзәлерәк була.

Йәй көнө пляждарға яланғас тәндәр күп була, улар үзҙөрөнөн йәлеп итеү көсөн юя, мауықтырмай, шәрәлек ғәзәтигә әйләнә, дәрәтләндрәмәй, һисләндрәмәй. Бәлки, катын-кыз өсөн серле, йәшерен, мауықтырығысыраҡ булығы яҡшыраҡтыр.

Ир-аттың талак хокуғы булған кеүек, катын-кыздың да был хокуғы бар. Ислам катын-кызға Европа бирмәгән хо-

куктарҙы бирә - безҙә катын-кыз өсөн калым түләйҙәр, ә Европала ул бирнәле булырға тейеш. Безҙә катын-кыз үз милке менән үзе теләгәнсә эш итә ала, ә Европала был хокукка ир генә эйә, туйҙан һуң ир катынының милкәһе тулы хужа була.

Дәүләт идараһы өлкәһендә ир-аттарҙың процент яғынан күберәк булығы, уларҙың ижтимағи тормошта ла күберәк катнашыуы - был күренеш мосолман илдәрөнә генә хас түгел бит, христиан илдәрөндә лә шулай.

Инде Исламдың мираҫ бүлгөндә ир-атка ниңә ике өлөш сығарыуының сәбәбе ябай: ир-ат - ғайлә терәге, уны булдырыусы, туйындырыусы, яклаусыһы һәм таянысы. Исламдың катын-кызға мөнәсәбәте - ғәзеллектен үзе. Бәйгәмбәрҙән катындары менән йәшәүе - уларға карата кайғыртыусанлыҡ, назлылыҡ, мөрхәмәтлелек өлгөһө булып тора. Уның һүзҙәре лә шуны раҫлай: "Миңең өсөн был доньяла иң рәхәте - катын-кыздар һәм хушбуй есе, ә һөйөнөсөм - доға уҡыу!"

Ул катын-кызды хушбуй һәм доға менән тинләй, уларҙы бергә иҫкә ала, ә был иһә хөрмәтләүҙең иң юғары дәрәжәһе.

Алла катын-кызға иң мөһим, иң киммәтле вә кәҙерле нәмәһе - кеше тәрбиәләүҙе тапшырған. Был бит зур ышаныс! Шулым катын-кызды көмһетәү?...
"Динһеҙ менән бәхәс" китабынан.
(Дауамы бар).

УҢЫШ КАЗАН



НИ ӨСӨН ҺЕЗ АУЫРЫУ ҺӘМ ЯРЛЫ?

Былар нисек тормошка ашырыла?

Үсә барған һайын һез мөғлүмәт йөгөнтөһона нығыраҡ биреләһегеҙ: дуҫтарығыҙ һәм туғандарығыҙ яйлап кына хыял канаттарығыҙы кырка һәм үзбаһағыҙы төшөрә. Азым һайын шөхәсегеҙҙе билдәләгән инаныуҙар табылып тора. Һез уларҙың барлығын белмәйһегеҙ ҙә, өммә улар астыртын эшмәкәрлеген тормошка ашыра. Мөнәсәбәттәр, акса, уныш тураһындағы барлыҡ төрөн һәм фундаменталь күзаллауҙарығыҙ аңығыҙға 10 йәшкә тиклем нығына.

Ярлылығыҡка һәм сикләүҙәргә программаһланғас, һез инстинктив рәүештә ярлылар һәм аз тәьмин ителгәндәр кимләһә төшә башлайһығыҙ. Байҙарға карата ышанмауһылыҡ барлығыҡка килә, шөхәси дәрәжә тойғоһо түбөнгә төгәрәй. Хыялдарығыҙ вақлана һәм буй етмәһлек булып тойола. Әгәр үзбаһағыҙ нык түбөнгә төгәрәй икән, һез "батырлығы юлы" уйлап табасаҡһығыҙ һәм шуның менән үзегеҙҙе яҡшы итеп күрһөтөргә тырышасаҡһығыҙ.

Үзегеҙ ҙә аңламайынса, нимәгә генә тотонһығыҙ ҙа каршылығыҡтар, ауырлығыҡтар һәм башка көртөлөр тыузырып, еңел генә хәл ителгән мәсьәләләрҙе лә катмарлаштыра башлаясаҡһығыҙ. Ә инде уларҙың осона сыҡҡанда, үзегеҙҙе каһарманлыҡ кылғандай тоясаҡһығыҙ. Өммә ул эштең азағы һәр сак ынғай буласаҡ тип әйтеп булмай. Сөнки һез һәр ваҡыт мақсатығыҙҙы арткараҡ күсерә бараһығыҙ. Шуға ла еңеләүгә дуһсар булаһығыҙ, иң насары - үзегеҙ хақында кире фекерҙе нығытаһығыҙ.

Низағ

Төпкө аңды азып үткәнөмсә программаһлау аңығыҙға әске низағ тыузыра. Һез сәләмәт, бай һәм уңышлы булырға теләйһегеҙ, ти. Өммә төпкө аң, байҙар алдаһа, хыянат итә һәм урлаһа, тип хәбәр итә. Һез бай булығы өсөн йәһәнде һатырға көрәклегән аңлайһығыҙ, ә төпкө аңығыҙ, һамыслы кеше данына тап төшөрмә, үлгәндән һуң туп-тура оймаһа эләгерһен, тип тылҡый.

Һез яҡшы мөмкинлекте кулдан ыскындыраһығыҙ һәм ниңәләр капыл эштән ебөрһөләр, йыуаныс эзләп, алкоһоль куллана башлайһығыҙ, һикаһығыҙҙы таркатаһығыҙ, хыялдарығыҙға хыянат итәһегеҙ һәм "реалист" булырға карар кылаһығыҙ.

Үзбаһағыҙ - тормошөгөҙҙәге иң зур фажиғә. Күпселек 5 йәшлек балалар нормаль үзбаһаға эйә, ә инде улар уқырға ингәндә, үзбаһалары кайтанан программаһланып, түбөнәйеп, уларға каршы эшләй башлай. Тап шул сакта һикләһәү барлығыҡка килә лә инде - ә мин сәләмәт, бәхәтле, бай булығы лайыҡлымы?

Үз-үзегеҙгә шундай һорауҙар биргәндә, бер ваҡытта ла бәхәтле булмаһаҡһығыҙ.

Рәнди ГЕЙДЖ.



29 ДЕКАБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро". 09.00 Новости. 09.10 "Контрольная закупка". 09.45 "Жить здорово!" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России". 06.07, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 "Вести-Башкортостан".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05 "Саләм" (12+). 10.00 Новости недели (на башк. яз.).

31 ДЕКАБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро". 09.00 Новости. 09.10 "Контрольная закупка". 09.45 "Жить здорово!" (12+).

30 ДЕКАБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро". 09.00 Новости. 09.10 "Контрольная закупка". 09.45 "Жить здорово!" (12+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России". 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Саләм" (12+). 10.00 "Мультифильм".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.05 "Саләм" (12+). 10.00 Мультифильм. 10.30, 15.30 "Гора новостей".

РОССИЯ 1

05.00 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. 13.20, 14.20 "Карнавальная ночь".

РОССИЯ 1

05.00 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. 13.20, 14.20 "Карнавальная ночь".

РОССИЯ 1

05.00 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. 13.20, 14.20 "Карнавальная ночь".

РОССИЯ 1

05.00 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. 13.20, 14.20 "Карнавальная ночь".

11.45 "Лучшие песни". Праздничный концерт из Государственного Кремлевского дворца. 13.20, 14.20 "Карнавальная ночь".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "С Новым годом, папа!" (12+). 08.45 "Нико". Мультифильм.

2 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.40, 06.10 "Хроники Нарнии: принц Каспийн" (12+). 06.00 Новости. 08.20 "Ледниковый период-3: эра динозавров".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

РОССИЯ 1

04.35 "Однажды в Новый год" (12+). 06.10 "Гюльчатай" (16+). 08.55 "Тетухин" (12+).

РОССИЯ 1

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

12.25 "Наза". Бейсүзәр (0+) 12.40 "Төрки донъя". Төрки телле йырҙар (12+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "С Новым годом, папа!" (12+). 08.45 "Нико". Мультифильм.

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+). 07.05 "С Новым годом, папа!" (12+). 08.45 "Нико". Мультифильм.

2 ЯНВАРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.40, 06.10 "Хроники Нарнии: принц Каспийн" (12+). 06.00 Новости. 08.20 "Ледниковый период-3: эра динозавров".

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

РОССИЯ 1

04.35 "Однажды в Новый год" (12+). 06.10 "Гюльчатай" (16+). 08.55 "Тетухин" (12+).

РОССИЯ 1

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

00.45 "Мой парень - ангел" (12+). 02.30 "Расшифрованы майя" (12+). 03.00 Ф.Бузиков. "Эх, холостяки, холостяки" (12+).

3 ЯНВАРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости. 06.10 "Ералаш". 06.25 "Хроники Нарнии: покоритель зари" (12+).

РОССИЯ 1

04.40 "История любви, или Новогодний розыгрыш" (12+). 06.05 "Гюльчатай" (16+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (12+). 07.05 "Доброе утро!" 08.00 "Цветущий сад моей души".

02.00 "Трансгималаи: Тибетские святыни" (12+). 03.00 М.Карим "Похитители девушки". Спектакль (12+).

4 ЯНВАРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости. 06.10 "Ералаш". 06.25 "Белый плен" (12+).

РОССИЯ 1

04.50 "Красавец-мужчина". Муз. фильм. 07.05 "Гюльчатай" (16+).

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+) 07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырҙар йыйынтығы (6+)

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

БСТ

07.00 Гимн Республики Башкортостан (6+) 07.05, 18.30 Новости (на башк. яз.). 07.15 "Доброе утро!"

КОТЛАЙБЫЗ!

Баймак районы Ишбирзе ауылында йәшәүсе кәзерле атайыбыз ИЗЕЛБАЕВ Миннехәт Ғариф улын тыуған көнө һәм дә Яңы йыл менән котлайбыз! Атай! Тормошобозза низәр генә булып тормаһын - Аллаһы Тәғәлә кушканса сабыр итеп, изгелектөрөн, ақыллы кәңәштәрөн менән балаларың, туғандарың күңелен күтәрөп, донъябыззы матурлап, бөтәйтөп, һөммәбезгә өлгө күрһәтөп йәшәһен, собханалла. Артабан да Хозай рәхмәтендә безгә маяк булып, барлыҡта, һаулыҡта, бәрәкәттә оҙаҡ йәшә, атай, рәхмәт һинә!



Бөтөн балаларың, туғандарың исеменән кызың Фәүзиә.

✓ һүз һайын исеңә төшөрәп торһалар, һиңә күрһәтелгән изгелек тө мыҫкыллау һымак кабул ителә.

(Бальтасар Грасиан).

БАШ ЭШЛӘТМӘК

ТЕАТРЗЫҢ ОЛО ЮБИЛЕЙЫ!

1. Сүл бүрәһе
2. Фатир
3. Яҡшы нәтижә
4. Матур һауыт
5. Халыҡ таһыбы
6. Минераль йә органик
7. Дини шигырь
8. Көмөк халыҡ туклана торған урын

Вәсилә АБДРАХИМОВА төҙөнө.

ЖОТЛАУТЫЗ!

Арзаклы шәхес, Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө филми үзәге Тарих, тел һәм әзәбиәт институты директоры, профессор, филология фәндәре докторы **Фирзәүес Филмитдин кызы ХИСАМИТДИНОВА**ны күркәм юбилейы менән кайнар котлайбыз.



Хөрмәтле Фирзәүес Филмитдин кызы! Халкыбыҙҙың "Кар өстөндә лә қазан кайна-тыр" тигән тапқыр әйтеме тап һезҙең кеүек милләтебезҙең асыл заттарына карата әйтелгән кеүек. Хезмәт юлығыҙға күз һалһан, кайһы бер ир-ат ине лә күтәрә алмаҫлыҡ яуаплы вазифалар башкарыуығыҙға, йәмәғәт эшендә лә катнашып өлгөрөгөүеҙгә ғәжәпләнмәү һәм һокланмау мөмкин түгел. Башҡортостан Республикаһы Дәүләт йыйылышы - Королтай депутаты, республиканың мәғариф министри, Тарих, тел һәм әзәбиәт институты директоры - кайһа ғына эшләһәтәҙ ҙә тел генә кешелек сифаттарың өскә куя бәләһегеҙ, һәр ваҡыт халкыбыҙға тоғролоҡ һаҡлайһығыҙ, үз бурыстарығыҙға яуаплы карайһығыҙ. Юғары вазифалар менән бер рәттән, фәнгә лә зур өлөш индерәһегеҙ, һез 300-зән ашыу филми һәм филми-методик хезмәттәр авторы. Фән үсешендәге уңышлы эшмәкәрлегеҙ өсөн Халыҡтар дуслығы ордены менән бүләклә-неүегеҙ ҙә тос һәм зур хезмәтегеҙгә лайыҡлы баһа. Катын-кыз буларак, һез - бәхетле өсә лә. Балаларығыҙ менән һәр көндөң матурлы-ғына, һәр мизгелдән хозурлығына кыуанып йәшәйһегеҙ. Һез хезмәттәштәрегеҙ өсөн аҡыллы кәңәшсе, ышаныслы терәк кенә түгел, мауыҡтырғыс фән тауы үрҙәренә дәрт-ләндерәүсе лә.

Артабан да коростай һаулыҡ, тимерзәй ныҡлыҡ, балалар бәхете, күнел бөтөнлөгө һәм барлыҡ ғәмәлдәрегеҙгә уңыштар ғына юлдаш булуың теләйбөз. Тыуыр тандары-ғыҙ котло, шатлыҡ-кыуаныстарға бай бул-һың!

Һез етәкләгән тел бүлеге хезмәткәрҙәре.

Ошо көндәрҙә мәғариф ветераны, 37 йыл ғүмерен ин изге һөнәрҙәрҙән берәһе - балаларға белем биреүгә бағышлаган юғары катего-риялы укытыусы, Рәсәй Федерацияһының мәғариф алдыңғыһы **Тәнзилә Усман кызы ӘХМӘТОВА** 70 йәшлек оло юбилейын билдәләй.



Тәнзилә Усман кызы 1944 йылдың 25 декабрендә Хәйбулла районы Мәмбәт ауылында тыуған. Бәләкәйҙән тырыш, талапсан кыҙы белемгә ынтылышы Рәми Ғарипов исемендәге 1-се Башҡорт республика гимназия-интернатына, һуңынан Сибай педагогия училищеһына алып килә. Училишһе тамамлағас, тәүҙә башланғыс кластарға белем бирә, ситтән тороп институт тамамлағас, башҡорт теле һәм әзәбиәте укытыусыһы булып эшләй, һаҡлы ялға сыҡҡансы тыуған мәктәбендә уҡыта.

Тәнзилә менән Факил Әхмәтовтарҙың ғаиләһе районда иң матур ғаиләләрҙән иҫәпләнә. Балаларының берәүҙәре - аталарының, икенселәре әсәләренән һөнәрҙән үз иткән. Хәҙерге көндә уларҙың бөтәһе лә үз аллы тор-мош көтә. Укытыусы һөнәрҙән дауам итеүсе кыҙҙары Милә Мәмбәтова тыуған ауылында башҡорт теле укытыусыһы булып эшләһә, Гелсәсәк Әлибаева - "Башланкыздат"тың генераль директоры. Улдары Наил, Авзал Әхмәтовтар Бүрәбай тау-байыҡтырыу комбинатында эшләп йөрөй, Азамат улдары "Башланкыздат"тың директор урынбаҫары.

Хөрмәтле Тәнзилә Усман кызы! Һезҙе күркәм юбилейығыҙ менән ихлаһ күнелдән кот-лайбыз. Килер көндәрегеҙ аяз, сәләмәтлеге-геҙ ныҡлы булһың, озон ғүмер, күнел күтә-ренкелеге, ғаилә именлеге теләйбөз!

Изге теләктәр менән, Хәйбулла районы Мәмбәт мәктәбе коллективы.

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1435 һижри йыл.

Декабрь - гинузар (Рабиғел әүвәл)	Иртәнге намаз	Кояш сыға	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ауыз асыу, аҡшам	Йәстү намазы
29 (7) дүшәмбе	8:12	9:42	13:30	15:24	16:54	18:24
30 (8) шишәмбе	8:12	9:42	13:30	15:25	16:55	18:25
31 (9) шаршамбы	8:12	9:42	13:30	15:26	16:56	18:26
1 (10) кесе йома	8:12	9:42	13:30	15:27	16:57	18:27
2 (11) йома	8:12	9:42	13:30	15:28	16:58	18:28
3 (12) шәмбе	8:11	9:41	13:30	15:29	16:59	18:29
4 (13) йәкшәмбе	8:11	9:41	13:30	15:30	17:00	18:30

"Башҡортса дини календарь"ҙән алынды.

СӘНҒӘТ КӨНДӘЛЕГЕ



М. Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт академия драма театры

27 декабрь Муллаяң Сөйәргәлова - 80 йәш. "Аты бар-зың - дәрте бар" (Н. Ғәйетбай), комедия
28-30 декабрь "Итекле бесәй" (Ш. Перро, В. Ганзенко), әкиәт. Башлана 11.00, 13.00, 15.00

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

"Аладдин" (И. Казакова), әкиәт.
27, 28 декабрь - 12.00, 15.00
29 декабрь - 10.00, 12.30, 15.00, 30 декабрь - 10.00, 12.30

Х. Әхмәтов исемендәге Башҡорт дәүләт филармонияһы

27-30 декабрь "Яңы йыл музейы", музыкаль әкиәт. Баш-лана 10.00, 13.00, 15.00

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләшмәһе

27-30 декабрь "Как Баба-Яга время остановила", Яңы йыл тамашаһы.



ЙЫЛ ЙОМФАҒЫ

КЕМДӘР УЛАР, "КИСКЕ ӨФӨ"НӨ ИЖАД ИТЕҮСЕЛӘР?



Йыл азағында үткәндәргә йомғаҡ яһау йолаһы бар. Йомғаҡлау һүҙҙәрен әле йыл башында ла әйтәргә, ләкин быйылғы йылдың һуңғы 52-се һанын кулығыҙға алғанда ошо осорҙа "Киске Өфө"нө ижад итеүгә кемдәр айырыуса көс һалғанын белеп тороу ҙа камасауламаҫ.

Гәзитәбеҙҙе зур булмаған коллектив яҙамында ижад итәбеҙ, уларҙы һеҙ исем-аты менән белеп тораһығыҙ. Ижадсыларыбыҙ Фәүзиә Мөхәмәтшина, Зәйтүнә Ниғмәтйәнова (Әйле), Ләйсән Нафиҡова, Илгиз Ишбулатов, Азамат Әбүталипов, Гөлһаз Манапова, Сәриә Ғарипова, Артур Батыршин (гәзитәбеҙҙе бизәүсе лә, версткалауы ла, хәбәрселәребезгә фекер-идеяларын еткереп тороусы ла ул). Тимәк, гәзитте гәзит итеүсе, уға төс йөкмәтке, фекер өстөүсе, рух өрөүсе көс - ул безҙең авторҙар. Республикабыҙ калаларынан һәм райондарынан гәзитәбеҙ форматына, асылына тап килер сығыш-мәкәләләр өрөп тороусы авторҙарыбыҙ менән ысынлап та бәхетлебеҙ. Улар - Мәрийәм Бураҡаева, Гүзәл Иҫәнғилдина, Эльһа Мөхәмәдиева, Лена Абдрахманова, Айһылыу Ғарифуллина, Таһһылыу Баһаутдинова, Әғләм Шәрипов, Фәүзиә Усмәнова-Яхина, Илдар Ғәбитов, Хәлиҙә Алтынбаева, Спартак Ильясов, Хәйһәр Тапаков, Хәлил Һөйөндөков, Мәүлит Ямалетдинов, Риф Мифтахов, Марат Ишмөхәмәтов, Әнүрә Монасипова, Радик Өмөтқужин,

Рәхимә Мусина, Зәкирйән Әминев, Саһлауат Хәмиҙуллин, Каһир Мәғәфүров, Фәриҙә Айытбаева, Әкрәм Кәйеҫкөлов, Рөстәм Нурыев, Изрис Ноғоманов, Мотал Рәмөв, Рәдис Дусалин, Миңһылыу Абдуллина, Урал Мостафин, Иршат Йәнбирҙин, Сәүиә Бикмөхәмәтова, Рифат Әйүпов, Әлфиә Зәбдинова, Мансур Һиҙиәтов, Исмәғил хәҙрәт Хәким, Гөлһаз Ғәлимуллина, Венер Сәхәүетдинов, Айгөл Ахунова, Ринат Шәйбәков, Азат Ярмуллин, Фәрит Вәхитов, Гөлһур Якупова, Фәриғә Күсөкова, Шәһүрә Әхмәдиева, Көнһылыу Котлобаева, Йәмһих Кашкарөв, Гөлшат Хажиева, Рәйлә Сабитова, Мөһәриһ Бағаев, Зөлфиә Ханнанова, Лариса Абдуллина, Әнүр Шафиҡов, Илдар Исламов, Зөһрә Бураҡаева, Йәдкәр Бәширов. Без уларға, асыл һүҙҙең кәҙерен беләүселәргә, уларҙы түкмөһ-сәсмәй гәзит биттәренә күсерәүселәргә сикһез рәхмәтлебеҙ.

Айырыуса әүҙем авторҙарыбыҙҙы лауреат итеп билдәләү йолаһы ла бар безҙә. Шулай итеп быйыл лауреат исеменә лайыҡ булдылар:

Рәхимә Мусина, Әбйәлил районы Аскара ауылы китапханасыһы, бик күп һандарға тәрбиәүи, донъяуи, туған телгә арналған мәкәләләр өсөн.

Мәрийәм Бураҡаева, яҙыусы, "Андан - канға, кәндән - занға" рубрикаһындағы мәкәләләр өсөн.

Рифат Әйүпов, Ишембай калаһының Әхмәтзәки Вәлиди исемендәге башҡорт гимназия-интернаты башҡорт теле ук-

ытыусыһы, бер нисә һандағы педагог яҙмалары өсөн.

Сәғит Ағиш исемендәге хикәйәләр конкурсы

Беләүегеҙсә, гәзитәбеҙҙә күп йылдар күренекле башҡорт яҙыусыһы, хикәйә оҫтаһы Сәғит Ағиш исемендәге хикәйәләр конкурсы бара. Был бәйгә барышында күп яңы исемләр асылды, өмөтлө кәләмлә хикәйәселәр барлығыға килеүенә шаһит булды. Конкурс, билдәле, киләһе йылда ла дауам итәсәк. Тик шундай теләгебеҙ бар: авторҙар үз әсәрҙәрендә заман һәм заманға кәйләшкән, акыллы, көслө, лайыҡлы йәшәгән башҡорт кешелә образын - бөгөнгө көн геройын һынландырыһын ине. Был, әлбиттә, көтөүи шарт түгел. Ә шулай ҙа... Сәхнәлә, китаптарға, тормошта бөгөнгө көн геройы, лидерҙар күрәнмәй ките. Уларҙы без әҙәби әсәрҙәребеҙҙә булһа ла тыуҙырайыҡ. Тормошта без һәр ваҡыт китаптарға яҙылған геройҙарға тинләшәргә тырышабыҙ бит. Ә быйылғы лауреаттар ошолар:

Миләүшә Каһарманова, 26-32-се һанда баһылған "Бәһәй есе" хикәйәһе өсөн; **Зөлфиә Қазақбаева**, 34-36-сы һандағы "Йәнбикә, йәки әжәлдәрәң етһе..." хикәйәһе өсөн.

Лауреаттарыбыҙҙы, еңеүселәребеҙҙе, барлығы авторҙарыбыҙҙы һәм укыусыларыбыҙҙы Яңы йыл менән котлайбыҙ. Күнелдәрегеҙгә рух, кот, тәнегеҙгә ныҡлы сәләмәтлек, ижад комары теләйбеҙ.

МӨХӘРРИРИӘТ.

ӘЙЗӘГЕЗ...

ЕҢЕҮСЕ БУЛАЙЫК!

Йылкы йылы "Тамыр" балалар каналы өсөн еңеүҙәргә бик бай булды. Шулай ҙа улар араһында иң зур уңышыбыҙ - "ТЭФИ-Регион 2014" Бөтөн Рәсәй телевизион конкурсында Бронза Орфейға һәм ике махсус приҙға лайыҡ булығыбыҙ.



"ТЭФИ-Регион" конкурсында быйыл биш номинация буйынса финалға сықтыҡ. Өлкәндәр өсөн әҙерләнгән тапшырыуҙар менән ярышып, улар араһында үзәбеҙҙе лайыҡлы күрһәтә алығыбыҙ зур кыуаныс. "Урал батыр"

эпосы буйынса Президент грантына төшөрөлгән "Шүлгәнташ" исемлә әкиәт иң зур баһа алды. "Физкультура укытыусыһы көнө" тапшырыуы махсус приҙ менән билдәләнде, ә "Герой-балалар" тапшырыуы "Ауырлыҡтарҙы еңеп сығыу" номинацияһында еңеүсе булды.

"Торнакай" проекты тураһында ла айырым әйтергә кәрәк. Ул бер юлы ике конкурста - Абхазияла һәм һамар калаһында үткән фестивалдәргә юғары баһа алды. Әлбиттә, был зур уңыштар безгә кыуаныс килтерә, әше-безҙән кинәнен алып эшләргә мөмкинлек бира. Шулар ук ваҡытта Башҡортостан сиктәрен аша атлап, Рәсәй кимәленә сыккан башҡорт тапшырыуҙары, фильмдары аша башка халыҡтар республикабыҙ тураһында ишетә, еңеүҙәр шуныһы менән киммәтле лә. Бөгөндән үк киләсәктә башкараһаҡ эштәребеҙҙе барлайбыҙ, кайһы бер проекттарға тотонғанбыҙ ҙа инде. Киләһе йыл иле-безҙә зур ваҡиға көтөлә, Бөйөк Еңеүҙән 70 йыллығы айканы бер нисә проект күзалланып тора.

"Тамыр"ҙың коллективы тик йөштәргән тора, уларҙың һәр береһе уртаҡ хыялдар, максаттар менән йөшәй һәм эшләй. Минә уларҙың һәр береһендә илһәйрәлек тойғоһоноң булығы окшай. Гөмүмән, уларҙы артабан да ижад итеүгә дәртләндәреү, күнелдәрән үстәреү өсөн барыһын да эшләргә тырышабыҙ, мөмкинлек табып, фестивалдәргә ебәрәбеҙ. Сөнки унда барып, аралашып йөрөп кайтыу һәр береһе өсөн зур мәртәбә лә, фәһем дә, күнел үсешенә бер этәргес тә.

Гөлһаз КОЛҺАРИНА,
"Тамыр" балалар телеканалы директоры.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләргә һүҙ-зәрәһә әйереп, донъяуи хәккәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

КӘЗӘ ТИП ХУРЛАМА -

кәзә ярлы һыйыры

☞ Тел - кылыс: тейешһез ерҙә тый, тейешһе ерҙә кый.

(Башҡорт халыҡ мәкәле).

☞ Берәй судьяны уның үзенә эшен карарға мәжбүр итеп карағыҙ әле - ул закондарҙы нисегерәк кулланасак әле!

(Пьер Бомарше).

☞ Һүҙ һайын иҫенә төшөрөп торһалар, һиңә күрһәтелгән изгелек тә мыҫкыллау һымаҡ кабул ителә.

(Бальтасар Грасиан).

☞ Өңгәмәләшәүсә "Мин дөрөстә һөйләйм" тигәндә һыҙыҡ өстөнә алһа, икеләнмәһеҙ: ул алдай.

(Бертран Рассел).

☞ Дошманыңдан да күпкә өйрәнәргә була.

(Мишель де Монтень).

☞ Ер йөзөндә өс ғәли йәнәптәре ха-кимлыҡ итә: Көнсәлләк, Ғәйбәт һәм Яуыҙлыҡ.

(Себастьян Брант).

☞ Кешене кәһетәһең икән, уның бергә үзәң дә түбән төшәһең.

(Букер Вашингтон).

☞ Бер бөйөк кеше әйткән һүҙҙәргә мин кат-кат иҫкә төшөрәм: "Алыштырғыһыҙ кешеләр булмай".

(Франклин Рузвельт).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Бер министрҙың бик йыйнаҡ, һамыҫлы, егәрле яҙамсыһы була. Ләкин өс йыл эшләткәс, министр уны эштән ебәргә карар итә.

- Мин һинән кәһәгәт түгелмен һәм башкаса һинең хезмәтенә мохтажлыҡ кисермәйм, - ти ул.

Яҙамсы аптырауҙан йән асыуы менән кысқырып ебәрә:

- Мин һеҙ кушкандарҙы һасар үтөнәмме ни? Минен ялкауланған сағымды күргәһең булдымы ни?

- Юк, һин барыһын да һөйбәт үтөнәң, - ти министр.

- Улай булһа, һи өсөн мине һеҙгә хезмәт итеүҙән мөһрүм итәһеңеҙ?

- Һин өс йыл минең яҙамсым булдың, - тип яуаплай министр. - Ошо өс йыл эсендә һин бер генә хатамды, етешһезлегемдә лә шәйләмәнен йә шәйләмәһең һалыштын. Тимәк, һин минең тағы ла яҡшыраҡ эшләүемдә теләмәнен, ә миңә ярарға тырышып кына йәшәнен. Шуның өсөн дә мин башкаса һинең хезмәтеңә мохтаж түгелмен..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы хакимиәте
Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мираҫты һаҡлау өлкәһен күзәтеү буйынса федераль хезмәттен Башҡортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.
Төркөү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририәт:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлһаз МАНАПОВА,
Азамат ӘБҮТАЛИПОВ,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Безҙең адрес:
450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
Безҙең блог: blog.kiskeufa.ru
E-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@ufacom.ru
«Башҡортостан» нәшриәте типографияһында баһылды (450079, Башҡортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Октябрьҙән 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:
Баш мөхәррир 253-25-44
Баш мөхәррир урынбаҫары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрселәр 252-39-99
Кул куйуу ваҡыты - 19 декабрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хезмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләргән рекламалар кабул итә. Тәржемә хезмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.
«Киске Өфө»нөң индекстары - 50665, 50673
Тиражы - 4700
Заказ 4846