



15
ЫЛ

ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

4-10
ноябрь
(кыргагай)

2017

№44 (774)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза хақы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Кайһы заман якшырак,

йәки Октябрь
революцияһының 100
йыллығы айканлы
уйланыузар



3,8

Эш дәреслектә генәме?



6

Бәйгебезгә...

республикабызга дан
йырларға
теләүселәр
килһен!



11

Ағас семәрә мөгжизәһе



12

ТВ-программа

14

Мөхтәрәм укыусыларыбыз!

2017 йылдың икенсе яртыһы өсөн "Киске Өфө"гә язылыу дауам итә.
Республикабыздың һәр районы-калаһында, иң төпкөл ауылдарға ла 50665 индекслы
"Киске Өфө"гә - 559 һум 56 тингә, 50673 индекслыһына (ойошмалар һәм предприятиелар
өсөн) - 589 һум 56 тингә, ә Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары һәм инвалидтары өсөн -
447 һум 64 тингә языла алаһығыз.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Тарихсылар тарафынан Октябрь революцияһына тейешле баһа бирелдеме? Ә һез һиндәй баһа бирәһегеҙ?

Азамат АҚЫЛОВ, БДУ-ның
Тарих һәм дәүләт идараһы ин-
ституты доценты:

Илебезгә 1917 йылдың октябрь айында
булып үткән вакиғаларҙы бер
яклы ғына баһалауы ауыр.
Һикһән йылдан ашыу был
инкилапты Бөйөк Октябрь
социалистик революцияһы
тип йөрөткөк. Бөгөнгө көндә
безҙең ул вакиғаларҙы төрлө-
сә баһаларға хокуғыбыз бар.
Кемгәлер ул Бөйөк Октябрь
булып кала, ә кемдер уны то-
тош бер илде социалистик
эксперимент үткәрәү өсөн
яһалған түңкәрелеш (перевор-
от) тип иҫәпләй.

Тарихтан билдәле булыу-
ынса, XX быуатка Рәсәй им-
перияһы күп кенә хәл ител-
мәгән мәсьәләләр менән аяк
баҫа. Беренсенән, ер мәсьә-

ләһе. Халықтың күпселеген
тәшкил иткән крәстиәндәр
ерһез интегә. Иң уңдырыш-
лы ерҙәр помещиктар кулын-
да кала бирә. Икенсенән,
милли мәсьәлә. Рәсәй импе-
рияһында көн күргән халык-
тар үз дәүләтселегенән мәх-
рүм була, улар милли изеүгә
дусар ителә. Өсөнсөнән, эш-
селәрҙең кот оскос хәле, улар
бик ауыр шарттарға эшләй,
бер һиндәй дәүләт яклауы
менән файҙаланмай. Быларға
һуғыш ауырлығы ла кушыла.
Батша һөкүмәте лә, Ваҡытлы
һөкүмәт тә был мәсьәләләрҙе
хәл итеүгә кисектереп килә. Ә
халықтың ризаһыҙлығы көн-
дөн-көн арта. Шул ваҡытта
большевиктар халыҡ күтәр-
гән талаптарҙы үз лозунгы-
һына әйләндәрә. Улар халыҡ

менән халыҡ телендә һөйлә-
шә: "Тыныслыҡ теләйһегеҙ-
ме, улайһа, штыктарҙы ергә
каҙағыз за - өйгә, коралды
үзегеҙ менән алһағыз, тағы ла
якшырак (кәрәге тейеүе
бар)", "Ерле булырға теләйһе-
геҙме, уны алһауыттарҙан
тартып алығыз" һәм башка
шундай саҡырыулар ташлай.
Ошондай лозунгылары ме-
нән большевиктар Петро-
градта, Мәскәүҙә, башка зур
ҡалаларға һалдаттарҙың, ма-
тростарҙың һәм эшселәрҙең
күпселеген үз яғына ауҙарыу-
ға өлгәшә. Шулай итеп, 1917
йылдың октябрендә больше-
виктар власты үз ҡулдарына
алыу өсөн уңайлы мөһәҙҙәтте
кулдан ысҡындырмай. Бын-
да В.И. Лениндың шәхесе,
эшселәр араһында уның аб-

руйы ла зур әһәмиәткә эйә
була. Һөмүмән, көнүзәк мәсь-
әләргә ваҡытында хәл итмәү,
уларҙы Ойоштороу Йыйылы-
шына (Учредительное Со-
брание) тиклем кисектерәү,
диалог урынына репрессив
сараларға күсеү һәм барған
һуғыш властың большевик-
тар тарафынан яулап алыны-
уына сәбәпсе була ла инде.
Бына ошондайыраҡ баһалау-
ҙарҙы ла тарихсылар әле яңы-
раҡ кына телгә ала башланы
бит. Октябрь революцияһы
вакиғаһы барыбер зә уникаль
күренеш, уны әле тикшерә-
сәктәр, том-том ҡитаптар
язасактар. Ул хеҙмәттәрҙең
йөкмәткәһе, әлбиттә, совет
осоронда язылған ҡитаптар-
ҙан кырка айырыласаҡ.

(Дауамы 2-се биттә).

АФАРИН!

ЭШСӘ ҺӨНӘРӘ ЛӘ...

илдәр гизҙерә

Эшсә һөнәрән үзләштерәүселәргә кытлыҡ кисерә ил: эш урыны
табырға ярзам иткән үзәктәр килтергән мәғлүмәттәргә карағанда һәр
ерҙә төзөүсә, йөк ташыусы, сантехник, электрик, ашнаксы,
хеҙмәтләндерәүселәр талап ителеүен күрәбез. Ул эштәргә аткарырға
теләүселәрҙең йәш категорияһы буйынса ла кытлыҡ - йәштәр
килмәй. Был аңлашыла ла, бөтәһе лә юғары белем алырға һәм
абруйлы эш урыны табырға, көрәп акса эшләргә теләй. Ә бына
Сибай күп профилле һөнәрселек колледжы студенты Рафаэль Яхин
ошо рәүешле фекер йөрөткән бик күптәрҙең карашын үзгәрттерлек
йәш кеше. Күптән түгел ул WorldSkills һөнәри оҫталыҡ
буйынса донъя чемпионатында "Таш эшкәртеү"
буйынса өсөнсө урын яулап ҡайтты һәм эшсә һөнәрә
аша ла юғары уңышҡа өлгәшәргә мөмкин булыуын
иҫбатланы.

Абу-Дабиҙа үткән WorldSkills Competition-2017 44-се
донъя чемпионатында Рәсәй йыйылма командаһы сос-
тавында "Таш эшкәртеү" йүнәлешендә һөнәри оҫталы-
ғын күрһөткән якташыбыз был еңеүенә дүрт йыл өҙөр-
лөнгән. 11-се сыныфты тамамлағандан һуң Сибай күп
профилле һөнәрселек колледжының "Бина һәм ко-
ролмаларҙы төзөү һәм файҙалану" йүнәлешенә
уқырға инеп, таш юны менән кызыкһынып кит-
кән Рафаэль еңеүе тураһында башкорт ир-егеттә-
ренә хас тыйнаҡлыҡ менән һөйләне.

(Дауамы 5-се биттә).



12+

БЕР КӘЛИМӘ ФЕКЕР

ӘГӘР РЕВОЛЮЦИЯ БУЛМАҒА...



Кайһы бер сәйәсмәндәр Октябрь революцияһын тулығына инкар итеп, уның тик кире яктарын ғына күрергә, тарихи әһәмиәтен юкка сығарырга тырыша. Шулаймы икән?

Тарихты мөхәррирләп булмаған кеүек, бу-ат төпкөлөнә кире кайтып, был инкилапты урап үтеп, тормошобоззо башкаса юсыкка бороп та булмай. Был ысынбарлыкты нисек бар, шулай кабул итергә, уның ынғай һәм кире яктарын барларға, тарихи һабак алырға ғына кала безгә.

Сөнки һабағы алынмаған тарих киренән қабатланыусан. Сәйәсмәндәр был хәлдә "бер басқан тырмаға яңынан басыу" тип атай. Мәсәлән, хәзерге вақыттағы илебез сәйәсәтен һәм иктисадын Октябрь революцияһы алдындағы хәл-торош менән сағыштырыусылар за юк түгел.

"Гәмәл кәләмдәре миндә булһа, язмышымды башкасарак азыр инем" тигән берәү. Языр ине лә, ләкин тарих теләк-шарт һөйкәләшенә буйһонмай. Әгәр зә Рәсәйзәге революция батшалықтың кризисы һөҙөмтәһендә башланған һәм иктисади һәм сәйәси көрсөк ошо һөҙөмтәгә алып килгән икән, гәйепте инкилапты ойштороусыларҙан түгел, ә ил менән идара итә белмәүселәрҙән эзләү хәкикәткә якыныраҡ булыр ине.

Шулай за революция килеп сыкмаған булһа, илебезгә нимә көтөр ине икән? Беренсенән, әгәр зә барлык һуғыштарҙы ла урап үтә алмаған булһаҡ, уларҙың барыһында ла: Беренсе һәм Икенсе Бөтә донъя һуғышында ла, граждандар һуғышында ла енер инекме? Ошо күзлектән карағанда, бөтә донъя күрә алмаған большевизм, тимәк, Рәсәйзә ил буларак һаҡлап калыуға булышыҡ иткән булып сыға. Бындай оракта мақсат ысулды ақлай. Әгәр зә ошо инкилап булмаһа, Рәсәйзә тыуған ерҙәрендә йәшәгән аз һанлы халыҡтар үзҙәренән республикаларын төзөй алыр инеме икән? Курд, уйғыр кеүек күп һанлы халыҡтарҙың миҫалы безгә шул хакта һөйләй: капиталистик режимға милләт көрәкмәй, был система үзенән капиталын арттырыу хәстәрә менән генә йәшәй...

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Тарихсылар тарафынан Октябрь революцияһына тейешле баһа бирелдеме? Ә һез ниндәй баһа бирәһегеҙ?

(Башы 1-се биттә).

Сәлимиән БӘЗРЕТДИНОВ, журналист:

Иреккә тормош, иреккә йәшәйеш өсөн бихисап ихтилатға күтөрелгән, кан қойған, баш һалған башҡорт кәүемә өсөн иҫкә ижтимағи королюштан яңы королюшқа әйзәгән киҫкен һынылыш, йәғни Октябрь инкилабы Хөрриәт қояшы кеүек күрәнгән, әлбиттә. Башҡорт халқының быуаттар буйы иреккә тормошқа ынтылышы Башҡортостан шура йәмһүриәтенән хәрби инкилап комитеты рәйесе Әхмәтзәки Вәлидов, Дәхлиә эштәрә халык комиссары Фәтих Төхфәтуллин, Дәхлиә халык комиссарлығы ағзаһы үә граждандарҙы теркәү идаралығы мөдирә Әмирхан Вәлитов исеменән халыкка еткерелгән бер өндәмәлә лә сағыу сағылған: "Рәсәйзә хөрриәт иглан ителгән көндән генә түгел, бәлки, башҡорт халқы донъяға сыкқандан бирле башҡорттар үзҙәренән көндәрен үзҙәре күрәргә теләй, үә һис бер вақыт ситтәр қулы астында қалып, зәйүн булыуға разый булмай ине. Башҡорт тарихының теләһә генә қайһы сәхифәһен алып қараһаҡ та, уларҙың иркенлеккә, хөрриәткә ынтылғандарын күрәсәкһен. Башҡорттар кеүек мөмкин қазар хөрриәт юлында физә булған, иркенлек өсөн самаһыҙ күп қорбан биргән милләт ер йөзөндә бик аз табылыр.

Башҡорттар Рәсәй қулына күскәндән һуң да хөрриәт юлында булған һәр бер хәрәкәттә қатнаштылар, үә һәр берәһендә гәйәт әһәмиәтләр бер урын тоттылар. Ләкин нәрәһәндәр уларға тәттир йөз күрһәтмә. Тәбиғәт һәр вақыт уларға үзенән кире яғын, арқаһын күрһәтте. Бына был һуңғы хөрриәттә лә башҡорттар айырым үә иреккә йәшәүгә теләп майҙанға сықты. Үә шулар йәмһүриәте менән бергә эш күрәүгә тейеш тапты, сөнки Рәсәй шулар хөкүмәте генә башҡорттарға эскә эштәрәндә тамам мөстәкил айырым йәшәргә ирек бирмәксе. Бөтә власты эшсә үә ауыл халығы қулында қалдырыуы идеал итеп тота. Башҡорт халқы шул властың, йәғни бөтә хөкүмәт эштәрәнен халық қулында қалыуы күптән теләй үә йөз йылдарҙан бирле шул мақсат юлында миллион қорбандар биреп килде. Шул қорбандар бөгөн күк йөзөндә мәкбүлиәткә ашты. Үә башҡорт халығы беренсе мәртәбә буларак кес кенә, ләкин шуның менән бергә нығ, төплә үә халықсанлыҡ нигеҙендә қоролған Башҡортостан шулар йәмһүриәтен

тыузырҙы. Нисә йөз йылдарҙан бирле ирек үә истиклал юлында һуғышта йонсоған был халықтың майҙанға сығыуы зарури күренеш..."

Даулы йылдар өнөләй был өндәмә. Ул, күрәһен, Әхмәтзәки Вәлидизе большевиктар үзҙәренән кире қаканға, бөтә башҡорт милли-азатлыҡ хәрәкәтен хәкһыҙ, канунға қаршы тип иглан иткәнгә һәм башҡорт хөкүмәтен ашығыс рәүештә қулға алғанға хәтлем язылғандыр. Сөнки өндәмәлә Рәсәй шурауы (совет) хөкүмәтенән башҡорттарға эскә эштәрәндә тамам мөстәкил, йәғни ұзаллы, иреккә йәшәргә мөмкинлек бирәүенә, Башҡортостан шурауы йәмһүриәтенән хөрриәт яуларына ышаныс бар. Үзаллы Башҡортостан шураһы 1-се һәм 2-се Бөтә башҡорт қоролтайҙарында раслана.

Әммә, әммә... 1918 йылдың февралендә, Башҡортостандың Вақытлы инкилап (революцион) шураһы ойшторолғас, ул бөтөрөлә. Һуңынан, 1923 йылдың февралендә башҡорт халқына язған хушлалыу хатында Әхмәтзәки Вәлиди: "Советтар, милләттәрзә һәм колонияларҙы азат итеүгә тураһында ялған һүз һөйләп, эшселәрзәң хәкһығы һәм хокуктары мәсәләһен күтәргән социализм төғлимәтен бер эгоист милләттен империалистик идеяһына хәзмәт иткән хәрәкәткә әүерелдерзә", - ти һәм артабан иң әшәкә йәберләүзәр ике нигеҙзә, йәғни дин һәм милли тел өстөндә эшләнәсәген, дин менән телебеззә һаҡлауға гәйрәт сарыф итеү зарурлығын иҫкәртә.

Әлбиттә, 1919 йылда Башҡорт Автономиялы Совет Республикаһы, 1922 йылда урыс теле менән бер рәттән башҡорт теле лә дәүләт теле тип иглан ителеү, үзебеззәң дәүләт королюш булыу, ауыл хужалығын, сәнәғәттә алға ебөрөү, мәғарифты, фәнде, һаулыҡ һаҡлауы, мәҙәниәттә, сәнғәттә үстәрәү, һис шикһез, оло қазаныш. Тарихи вақыға буларак, беззәң заман күзлегенән Октябрь инкилабын хурлауҙан йәки күккә күтәрәүзән фәтүә юғ, фәһем алырға, һығымталар яһарға ғына була. Беззәң дәүерзә иһә демократик хокуки дәүләт нигеҙзәренән қакшауы, башҡорттарҙың һәм башқа милләттәрзәң ұзаллылығы, ирек, тел, милли үзенсәлек йәһәтенән ихтыярҙары, мәнфәғәттәрә һәм хокуктары қысыла барыуы, бөйөк шәхәсебез Әхмәтзәки Вәлиди иҫкәрткәнсә, гәйрәт сарыф итеү зарур хәл-күренеш.

Фәрзәнә ИШБИРҒИНА, хәзмәт ветераны:

Был мәсәләгә бер төрлө генә қараштың булыуы мөмкин түгел, сөнки, ниндәй генә прогрессив вақыға булмаһын һәм кем генә уға қарата үз мөнәсәбәтен белдермәһен, ул синфи күзлектән баһаланасак. Йәғни бөгөнгө көндә лә юкһылдар Октябрь революцияһын - яқшы, тип, ә байҙар - яуызылғ, тип қарауын дауам итә. Бала сақтан уқ хәтергә нығ һенеп қалған: был көн иң зур һәм яқты байрамдарыбыҙҙың берәһе иҫәпләнде. Кескәй уқыусыларҙы был көн октябрят итеп, ә Лениндың тыуған көнө - 22 апрелдә пионер сағына кабул итәләр ине. Мәктәп йылдарынан уқ белә инек: батша қолатылғас, революция булыр-булмаҫ вақытлы хөкүмәттән власты халық қулына тартып алып бирә; ер - күрәстәндәргә, завод-фабрикалар эшселәргә күсә. Без бында бер ниндәй яманлыҡ та күрмәһек, киреһенсә, планетала социаль гәзәллек принциптарына нигеҙ һалынуы - ул бөйөк, изге эш, тип қаралды. Һәм ул шулай за. Әлбиттә, байҙар хәлән дә аңларға була, ләкин бит улар байлықтарын йөш совет иле менән бүлешәргә теләмәй. Шуның өсөн дә бит - түңкәрелеш, ә ул эзәмтәһез, қорбандарһыҙ булмай. Ә гөмүмән, Октябрь революцияһы үзә қупқан мәлендә бер ниндәй қорбандарһыҙ гәмәлгә ашырыла. Бөйөк революция сабаталы Рәсәйзә күәтләрә держава итеп үстәрә. Фән, мәғариф, сәнәғәт үсәшә, йыһанға юл ярыу, сизәм ерзәрзә үзләштереп, ер йөзә халықтарын туйзырырлыҡ икмәк үстәрәү - былар бит барыһы ла фәкәт революция арқаһында мөмкин була. Тик бына Лениндан һуң килгән власты башындағылар революцияны таплауға, уның курсың үзгәртәүгә бик зур "тырышылғ" һала - асылда, уның идеяларына хыянат итә. Йәл, ошо прогрестың артабанғы юлын күзаллауы стратег тыумай шул башкаса ер йөзөнә... Революцияға қарата һуңғы йылдарҙағы либераллек тә аңлашылып етмәй. Хәйер, уның серә ни бары шунда ғына: илдә социаль гәзәлһезлек хөкөм һөргәндә, бөйөк инкилап юбилейын иҫкә төшөрмәү хәйерләрәктер, күрәһен. Октябрь революцияһы қарабын қомға килтереп терәгән хәсрәт "капитандар" арқаһында революция исеменә тап төшөргә, шик, нәфрәт тыуырға тейеш түгелдер бит, тип уйлайым мин. Нисек кенә уны кабул итергә теләмәһәләр зә, уға күрәлмаусылыҡ һақлаһалар за - барыбер үзгәреш, яңырыш һәм прогресс булып, ул мәнғә қала, уны тарих битенән йолқоп алып ташлай алмай бер кем дә!

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Граждандарҙы шәхси һорауҙары менән кабул итеү барышында Башҡортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов Өфөнән Тау саңғыһы спорты һәм сноуборд спорт мәктәбендә эшләүсә тау саңғыһы спорты буйынса тренер-уқытыусы Сергей Тищенко менән йөш спортсыларҙы ярыштарға әзәрләүгә финанслау мөмкинлеген тикшерҙе. Төбәк Башлығы фекеренсә, тау саңғыһы йүнәләшә - спортты, туризмды һәм әүзем ялды үстәрәү йәһәтенән төбәк өсөн иң мөһимдәренән берәһе.

✓ Башҡортостан Башлығы Рөстәм Хәмитовтың граждандарҙы шәхси һорауҙары менән кабул итеүе барышында Өфөлә

йәшәүсә Кристина Семёнова балаларҙы бушлай һөт азықтары менән вақытында тәғмин итеү мәсәләһен хәл итеү үтенесен белдерҙе. Республика Башлығы Башҡортостан Хөкүмәтенә был һорауҙы хәл итеү варианттарын тикшерергә йөкләмә бирҙе.

✓ Башҡортостандың баш қалаһы хақимиәте Өфөнән баш архитекторы вази-фаһына конкурс иглан итте. Конкурс тураһында мәғлүмәт қала хақимиәтенән рәсми сайтында урынлашқан. Квалификация, эшкә көрәклә беһем, оҫталыҡ талаптары менән "Вакансиялар" бүлегендә танышырға мөмкин.

✓ Башҡортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов 2018 йылға пенсионерларҙың йәшәү минимумын билдәләгән законға қул қуйҙы. Законға ярашлы, Башҡортостан Республикаһында пенсионерҙың йәшәү минимумы дәмәлә 2018 йылға 8 320 һум күләмендә билдәләнгән. Әлегә вақытта был һан 8 015 һум тәшкил итә.

✓ Баш қалаһы 4 ноябрзә сираттағы ауыл хужалығы йәрминкәләре ойшторола. Өфөләгә өс майҙансығта йәшәһә, бал һәм температура режимын һаҡлау талап ителмәгән башқа азық-түлек һатып алырға мөмкин. Ленин районында йәрминкәләр Солтанов урамындағы 2-се

йорт эргәһендә, шулай уқ Әхмәтов урамындағы "Тулқын" скверы алдында уҙғарыла. Октябрь районында иһә сауҙа Спорт һарайы алдындағы майҙанда һәм Рыльский урамындағы аллеяла ойшторола.

✓ Сығышы менән Өфө қалаһынан, хәзәр Рәсәй Федерацияһы Үзәк банкы рәйесе Эльвира Нәбиуллина Forbes версия буйынса донъяның иң абруйлы қатын-қыздары исеһлегенә ингән. Үзәк банк етәкһәһә 49-сы баҫқысты биләй. Был исеһлектә Рәсәйзән тағы ла бер қатын-қыз - Russia Today телеканалы баш мөхәррире Маргарита Симоньян, ул 52-се урында тора.

✓ **"Без бер аз ғына әуелге тормоштоң рәхәтен татып калдык инде. Хәзер заманалар бозолдо..." - тиеуен дә мин бөтөнләй аңламайым. Дөрөсөрөгә, аңлайым, әммә һис кенә лә уның менән ризалашкым килмәй.**

КискеӨҗә

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№44, 2017 йыл

3

КУҢЕЛ МӨҺӨРӨ

Быйыл бөтә донъяны тетрәткән Бөйөк Октябрь революцияһына 100 йыл тула. Уны хәзер "бөйөк" тип түгел, ә "Октябрь түңкөрелеше" тип кенә йөрөтәләр. Касандыр иң оло һаналған байрамды "Берзәмлек көнө" тип үзгәрттеләр. Нисек кенә булһа ла, Октябрь революцияһы Рәсәй халыктарының ғына түгел, донъялағы күп илдәр тарихында ла һынылышлы бер вакиға булды. Уның ыңғай һәм кире яктарына баһа биреү - тарихсылар, сәйәсмәндәр эше. Мин иһә, совет осоронда йәшәгән, пионер, октябрият, комсомол, коммунист булған кеше, үземдең шул осорзағы кайһы бер хәтирәләрем, кисерештәрәм менән генә уртаклашмаксымын.

Һәр ерзә Советтар байрағы...

Бөйөк Октябрь революцияһының 50 йыллығын үткәргә бөтә ил әзәрләнеп йөрөгән мәлдәр хәтеремдә бик яҡшы уйылып калған. Без, муйындарыбыҙҙа кызыл галстук йөрөтөүсә пионерҙар, тулҡынланып, дөртләнеп, ауыл клубында концерт куйырға әзәрләнәбез. Укытыусы Фирзәүес апай хор менән йырларға бик матур йыр за өйрәтте.

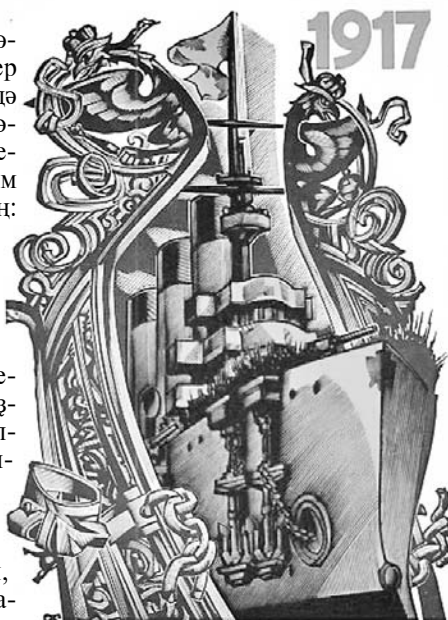
Безҙең олатайҙар, өләсәйҙәрҙең бына шундай зур датаға карата бер аз битарафлығына гәжәпләнеп бөтә алмайбыҙ. Йөззәрендә байрам саткылары ла һизелмәй. Илле йыл элек байҙарҙан изелеп йәшәгән картатайҙарыбыҙ үззәренен иреккә сығып, хөррият тормошка күскәнлектәрен баһалап еткәргән һымаҡ. Ул ғына ла түгел, өләсәйем хатта Ленин бабайҙың бер кулын алға һоноп торған һүрәтенә күрһәтеп: "Мына был - яман бабай, кешеләрҙе һуғышка өндәй", - тип аптырата. Ул һәм ауылдағы тағы бер нисә әбей-бабай хатта иҫке тормош калдығы, "халыктарҙың әфиүне" булған динде тотоуын дауам итә. Уларҙың намаз уҡып, ураза тотоп, дини байрамдар үткәреүенә сәйерһенеп карайбыҙ. Әле 40-45 йәштәрҙә генә булуына карамастан, безҙең атай-әсәйҙәрәбез ҙә шуларға эйәрә бит әле. Эй, назанлыҡ... Большевиктар "канлы Николай" батшаны колатып, байҙарҙы бөтөрөп, динде тыйып, илдә социалистик королош төҙөмәгән булһа, без ошо матур, бәхетле тормош һаҡында хыяллана ла алмаһ инек бит инде!.. Мин тырыша-тырыша шиғыр ятлайым:

Кысып-һөйөп үптә лә
әсәйем бөгөн мине:
"Тор, йыуын, тизерәк кейен,
күз нурым, гөлөм, - тине,
Бөгөн Октябрь көнө,
байрам көн бөгөн, - тине,
Ленин безгә был көндә
зур бәхет бирҙе", - тине.

Ололарҙың бер нәмә лә аңларға теләмәүенә эс боша. Ниндәйҙәр бер мәжлестә, Көрһән уқырға саҡырылған мулла олатай, үзенә янында ултырған көрәк һаҡаллы Фәхретдин бабайға ыһлап: "Был Фәхретдин ағай менән без

бер аз ғына әуелге тормоштоң рәхәтен татып калдык инде. Хәзер заманалар бозолдо..." - тиеуен дә мин бөтөнләй аңламайым. Дөрөсөрөгә, аңлайым, әммә һис кенә лә уның менән ризалашкым килмәй. Нисек ризалашырһын: әгәр совет власы булмаһа, без бит һаман да һука менән ер һөрөп, байға батрак булып көн күрер инек, бер кемгә лә кәрәкмәгән динде тоттороп ҡаҫшатырҙар ине... Ошо өлкән кешеләрҙең бер катлылығын, назанлығын башка һыйзырып булмай. Мулла олатайҙарҙың өйөндә йыш кына уның ейәне менән бергә уйнай инек. Стенала эленеп торған сәғәттәрендә кызыл байрак, мылтыҡ тотоп, Кышкы һарайҙы штурмларға барыусы эшсе, матрос һәм һалдаттың һүрәте бар ине. Әммә олатайыбыҙ уларҙың йөззәрен ниндәйҙер осло нәмә менән аркыс-торкос сыйғылап куйған. Шуға һыҡ гәжәпләнгәйнем. "Безгә бәхет килтергән шул революционерҙарҙың һүрәттәрен ни хәлгә төшөргән был назан мулла", тип уйлайым...

Ул сақта бала кешенең башкаса уйлауы мөмкин дә булмаған дйр. Безҙең уҡытыусыларыбыҙ илдә булған һәр вакиғаны, һәр күренеште тап ана шундай итеп аңыбыҙға һендергән, күрһәткән. Уларҙың үззәренә лә юғарынан тап шундай талаптар куйылған булғандыр инде. Безҙең ил - Ер шарында иң алдыңғы, иң бай ил, тип һанайбыҙ. Тракторҙар, машиналар, комбайндар тик социализмға күсеү һәм колхозлашыу аркаһында, "Бөйөк Ленин бабайҙың фарманы" буйынса ғына барлыкка килгән икән дә, безҙең Советтар Союзынан башка илдәрдә ошо көнгәсә аслыҡ-яланғыслыҡ, қараңғылыҡ һәм ярлы-



лык һөкөм һөрә икән, тигән ина-ныузабыҙ. Американы ла мин тап ана шулай, йәғни унда ялана-яҡлы негрҙар атқа егелгән һука артынан йөрөп яталар ҙа, игенде ураҡ менән урып, кул менән һуғалар икән, тип күз алдына килтерәм.

Большевиктарҙан Төркиәгә - капиталистик илгә ҡасқан "Совет власы дошманы, милләтсә Эәки Вәлиди" һаҡында ла мәктәптә белдек. Йәш кыҙарҙы үз ихтыярынан тыш кейәүгә биреүҙе хушлаусы боронго дин ҡанундарына ризаһыҙлыҡ белдерәбез... Муллаһарҙың барыһы ла комһоз, һаран, аят уҡыуҙан, хәйер йыйыуҙан башка нәмәне белмәгән назан кешеләр, тигән уй безҙең аңыбыҙҙа. Шулай уҡ байҙар ҙа яуыз, ялқау, тик уйын-көлкөнә генә белгән кешеләр, ярлыларҙы изеп йөшөргә ынтылыусылар, ә фәкир халыҡ - ифрат та эшсән, егәрле һәм яҡшы күнелле, тип уйлаусылар мин генә булмағанмындыр.

Безҙең мәктәптә алыҫ Себер калаларының береһенән - Черемуханан килгән Зөһрә иҫемле апай уҡытыусы булып эшләй. Урыҫса ла, башҡортса ла бик матур, оҫта һөйләшкән был апайҙы йотлоғоп тынлайбыҙ. Бөйөк Ленин тураһында сәғәттәр буйы шундай матур итеп һөйләй уҡытыусыбыҙ. Олораҡтарҙан иҫтәтеүебезсә, утызынсы йылдар башында Зөһрә апайҙың атаһы Дауыт старшина бик бай кеше булған өсөн һөргөнгә ебәрелгән. Ул сақта кескәнә булған Зөһрә апай ҙа атаһы, әсәһе һәм башка тугандары менән бергә "һөрөлгән". Шуға үкенәбез: ниндәй яҡшы апайҙың атаһы - "дошман" булған! "Кулла алынған кешеләр ауылдаштары менән бәхилләшеп, бөтә бала-сағалары менән сыр-сыу булып, илаша-илаша китә торғайнылар..." тип һөйләй ололар. Барлыҡ мал-тыуарын, өйөн, ҡаралтыларын тартып алып, ғаиләһе менән тыуған яғынан ситкә ебәрелгән байҙың үзен ни өсөндөр йәлләмәйбәҙ, ә балалары йәл булып тойола. Шул Черемуха ерендә үсеп, уҡып, белем алып, тыуған яғына эшкә ҡайткан кеше ине ул Зөһрә апай. Уҡытыусыларҙы яратмағаныраҡ бәғзе малайҙар үз-ара һөйләшкәндә уны "кулак балаһы", тип телгә ала ине. Бай балаһы булғас, совет кешеләре араһында йәшәргә ояла ла торғандыр инде, тип, мин уны йәлләп тә ҡуя торғайным. Ә үземдең указной мулла ейәне икәнәмде иҫләмәскә тырышам. Был хакта атайым аша ишеткеләгән булһам да, башкаларға өндөшмәйем. Атайым икенсе районда тыуып үскәнгә күрә, ауылдаштарыбыҙ был хакта бер ни ҙә белмәй. Шулай булуы хәйерлерәк...

Дәрестәрҙә тик патриотик йырҙар ғына өйрәтәләр. Яратып, дөртләнеп, тырышып-тырмашып уларҙы отоп алабыҙ. Батыр Вәлидтең "Күк Ирәндек буйында" тигән шиғырына язылған йырҙы өйрәнгәндә мин әле мәктәпкә лә бармағайным.

...Беуен йүгәрә заводта
пар йырлаған тауышқа
Гөрләп-сайкалып,
Иҫке тормош күз һөртә,
шыңшы-шыңшы йәш бөркә
Ситкә тайпылып...

Бына шул куплетын йырлағанда минең дә күззәремдән йәш атылып сыға. "Иҫке тормош"то бер ситтә, мөйөштә генә мышнап, кемдәндер йәбәрһетелеп, илап торған мөскөн бер кеше һымаҡ итеп күз алдына килтереп, уны ла йәлләйем.

"Ялан батыры"н йырлағанда, күршебезҙә йәшәгән олпат кәүзәле Хөрмәт иҫемле бер фронтовик ағай күз алдына килә, сөнки ул йырҙа ошондай юлдар бар:

...Хәҙмәт өсөн
шундай оло хөрмәт
Безҙең генә тыуған илдә ул...

Мөхәббәт һаҡында ла йырҙар булды, әлбиттә. Әммә ниндәй генә һөйөү йырын алып ҡарама, ул Тыуған илгә тоғро, һағышлы хәҙмәт, йәһиә комсомол һәм партиҫяға һөйөү менән бәйлә. Бындай "һөйөү" хатта егет менән кыҙ араһындағы мөхәббәттән күпкә өҫтөнөрәк тә куйыла. Йыш кына, ауылда концерт куйғанда, бер апай менән бер ағай "Хәмдиәкәй" тигән йырҙы сәхнәлә йәнәш тороп башкаралар. Тәүҙәрәк егет, бер кулы менән үзен сәсен тарай-тарай, кыҙға ғашиҡ булуы һаҡында йыры менән белдергәс, кыҙ, егеттең күззәренә мөхәббәтле ҡарашын төбөп, былай тип йырлай:

...Сәстәрәңдә йыш тарам,
Миңә бик йыш ҡарама,
Егеткәйем, баҫыуҙарҙа
Эштәрәң бит - алама!

Шул сак егет кинәт сәсен таразан туктала ла, етди төҫ алып, кыҙға былай тип йырлай:

Улай икән, Хәмдиәкәй -
Көнө-төнө эшләрмен.
Тукта, тукта, эшләп-эшләп,
Яратмаһаң, нишләрмен?..

Мин дә, бала кеше булуыма карамастан, эстән генә хыяллана: "Их, үсеп еткәс, алдыңғы эшсе булған, яландарҙа эшләгәндә йөрөгә ярып торған комсомолка кыҙы ғына кәләш итеп алыр инем..."

(Дауамы 8-се биттә).

Н И М Ә ? К А Й Ҷ А ? К А С А Н ?

✓ Башҡортостандың өҫтөнлөклә инвестиция проекттары иҫемлегенә яңы объект индерелде, инвестицияларҙың дөйөм күләме яҡынса 266 миллион һум тәшкил итә. Унда 152 эш урыны булдырыу күзаллана. Был хакта Иктисади үсеш министрлығының матбуғат хөҙмәтә хәбәр итә. Инвестиция проектының максаты - Стәрлетамакта икенсел ресурстарҙы тәрән эшкәртеү буйынса производств, шулай уҡ каты коммуналь калдыктар полигонын ойоштороу.

✓ "Газпром нефтехим Салауат" яуаплылығы сикләнгән йәмғиәте нигеҙендә тәбиғи газды этиленға һәм пропиленға

эшкәртеү буйынса етештереү комплексын төҙөү тураһында мәсьәлә тикшерелде. Проектка инвестициялар күләме бер нисә миллиард долларҙан ашыуы ихтимал. Был турала "Газпром" асыҡ акционерҙар йәмғиәтенә төбәк сәйәсәте буйынса комиссия ултырышында республика Башлығы Рөстәм Хәмитов белдерҙе.

✓ "Салауат Юлаев" хоккей клубының логотибына 20 йылдан ашыу. Шуға ла командала эблеманы үзгәртәргә теләп, барлыҡ теләүселәр араһында конкурс иғлан ителә. Конкурса эштәр 2017 йылдың 1 ноябренән 2018 йылдың 1 мартына тиклем қабул ителә. Хоккей клубында билдәләүҙәрәнсә, конкурса эштәр һаны

сикләмәгән. Еңеүсә 100 мең һум күләмдә премия аласаҡ.

✓ Башҡортостан биләмәһендә йәйөҫләрҙә тапатып китеү осрактары йышайы. Республика дөләт автоинспекцияһы тәүлектәң қараңғы осоронда, шулай уҡ йонсоу көндә күренәү мөмкинлеген тәһмин итеү өсөн бөтә йәйөҫләргә лә өҫкө кейемендә яҡтылыҡты кире кайтарыусы элементтар кулланырға көнөш итә.

✓ Башҡортостандың Балтас районында 15-17 ноябрҙә "Тамаша" республика һәүәҫкәр театрҙар фестивале уҙа. Байрамда йөштәр һәм ололар һәүәҫкәр театр

коллективтары катнаша. Ижади лабораторияла катнашыуға ғаризалар 2017 йылдың 15 ноябренә тиклем gulkent@mail.ru, tan.calmurzina@yandex.ru электрон адрестарына қабул ителә. Тулыраҡ мәғлүмәт алыу өсөн телефон: (347) 289-66-96.

✓ Рәсәй гидрометеорология үзәге ноябргә һауа торошо фараздарын баһып сығарҙы. Көзгән һуңғы айы республикала ғәзәттәгә ҡарағанда йылыраҡ була-саҡ. Әммә төбәккә аномалия килә. 7-10 ноябрҙә республикала қар ята. Был азна-ла Башҡортостанға минуслы һауа темп-ратураһы қайта.

✓ **МАГ президенты, Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов "Рәсәй Федерацияһында урындағы үзидаралыкты үстөрөүзәге казаныштары өсөн" Почет билдәһе менән наградланды.**

4

№44, 2017 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

КискеӨфө

КЫШКАСА

КЕМГӘ ЫШАНЫРҒА?

✓ Башкортостан Республикаһында ниндәй төзөүселәрҙең өлөшлөтә төзөлөштә катнашыусылар алдында үзәрәнен бурыстарын үтәмәүе билдәлә булды. Башкортостандың Төзөлөш һәм архитектура буйынса дәүләт комитеты мәғлүмәттәре буйынса, улар Рәсәйҙең Төзөлөш һәм торлак-коммуналь хужалыҡ министрлығының да контроленә алынған. Исемлек түбәндәгесә: "Меркурий", "Луч" яуаплығы сикләнгән йәмғиәттәре, "СК Трест № 21" асыҡ акционерҙар йәмғиәте, "Крона" яуаплығы сикләнгән йәмғиәте, "БашИнвестДом" ябыҡ акционерҙар йәмғиәте, "Новый дом", "Цветы Башкортостана" торлак-төзөлөш кооперативтары, "Единая торгово-закупочная компания", "Артемида", "Регион-Сервис" яуаплығы сикләнгән йәмғиәттәре, "Дом по ул. Гафури 10-12" торлак-төзөлөш кооперативы, "СтройПроектЦентр" асыҡ акционерҙар йәмғиәте, "Башстрой", "Служба заказчика" яуаплығы сикләнгән йәмғиәттәре.

✓ Өфө калаһының барлык мәктәптәре, балалар баксалары һәм өстәмә белем биреү учреждениелары Интернет селтәрәнә тоташкан. Мәктәптәрҙең 80 проценты сығмыҙ интернет менән эшләй. Бер компьютер менән ете укыусы шөгөлләнә. Шулай ук белем усаҡтарында кабинеттарҙың 80 проценты мультимедия һәм интерактив компоненттар менән йыһазландырылған. Бөгөн интернет селтәрәнә 111 (88 процент) мәктәп китапханаһы тоташтырылған. 208 (91 процент) балалар баксаһында белем биреү программаһы мультимедия һәм интерактив белем биреү корамалдарын кулланып тормошқа ашырыла. 2017 - 2018 укыу йылы башында мәктәптәрҙә электрон дәреслектәр 28 меңгә еткән. Электрон белем биреү порталында, мәктәптәрҙең сайттарында, башка ресурстарҙа педагогтарҙың 17 мең материалы ирекле кулланыуға куйылған. М. Акмулла исемендәге БДПУ менән берлектә "Асыҡ мәктәп" проекты тормошқа ашырыла һәм бик күп башка эштәр башкарыла.

✓ Өфөнөң Ленин майҙанында металл конструкцияларынан 300 килограмм ауырлыктағы "Магнолия" һәм 200 килограмм ауырлыктағы "Йондоҙ" яңы йыл шыршылары куйыласаҡ. Байрам мәшәкәттәрәнә кала хакимиәте 6,95 миллион һум акса һалған. Был килешәүҙең башланғыс хакы. Башкарыусы 20 ноябрҙә билдәләнгән, ә 25 декабрҙә кала яңы йыл "кейемендә" торорға тейеш. "Конгресс-холл" эргә-тирәһен яңы йылға бизәүҙә хакимиәт 6 миллион 745 мең һумға баһалаған. Бында боз каласығынан тыш фейерверктар өсөн майҙансыктар урынлаштырыу эштәре күҙалланған. Тимәк, яңы йыл төнөндә өфөләр фейерверк карай аласаҡ.

МИЛЛИ МУЗЫКА КЫЗЫКҘЫНДЫРА



Башкортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов граждандарҙы кабул итте. "Йатаған" башкорт этно-төркөмө етәкчесе Илдар Шакиров

уға музыкаль коллективты үстөрөү өсөн ярҙам күрһәтәү мөрәжәғәтен еткерҙе.

"Йатаған" төркөмөн республика халыҡтарының этник музыкаһын һаҡлау һәм популярлаштырыу мақсатында 2014 йылда З. Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнғәт академияһын тамамлаусылар ойшторған. Коллектив үзенең композицияларын заманса аранжировкалар менән бергә эксклюзив башкорт халыҡ уйыны коралдарында, шул иҫәптән ятағанда, кыл-кумыҙҙа, кумыҙҙа, курайҙа, думбырала, бишкылда, донъялағы башка халыҡтарҙың инструменттарында башкара. "Йатаған" төрлө халыҡ-ара конкурстарҙа һәм фестивалдәрҙә республика исеменән сығыш яһай. Быйыл коллектив "Себер донъяһы" халыҡ-ара этник музыка һәм һөнәрҙәр фестивалендә "Инструменталь ансамбль" номинацияһында лауреат исемен алды. Яңыраҡ кына төркөмдөң рәсми альбомы сықты, уны интернет-платформалар ярҙамында ла таратыу күҙаллана. Илдар Шакиров коллективтың боронғо төрки уйыны коралы - ятаған - хөрмәтенә аталғанын һөйләнә. Ул көснәгә (гусли) һәм япондарҙың котыһына окташ. Республика Башлығы инструменттың төзөлөшө менән кызыкһынды һәм унда уйнап караны. Ул Башкортостан халыҡтарының милли музыкаһын үстөрөүҙең мөһимлеген билдәләнгән һәм республика Хөкүмәте вице-премьеры Салауат Сәғитовка музыкаль төркөмгә ярҙам күрһәтәү варианттарын әҙерләргә кушты.

ХЕЗМӘТ МӨНӘСӘБӘТТӘРҒЕ КАРАЛДЫ

1 ноябрҙә муниципалитетта хакимиәт башлығы урынбаҫары Рөстәм Ғәзизов етәкселегендә Өфө кала хакимиәтендә социаль-хезмәт мөнәсәбәттәрҙең көйләү буйынса өс яҡлы территорияль комиссия ултырышы үттә. Уның эшендә кызыкһынды уяҡтар катнашты. Көнәшмә барышында 2017 йылдың тәүге артығында Территорияль килешәүҙең үтәлеше тикшерелде.

Ғәмәлдә, ошо осорҙа калала социаль-иктисади үсештең барлык төп күрһәткестәре буйынса ыңғай динамика күҙәтелә. Каланың эре һәм урта предприятиелары төбәк продукцияһы күләменән артығынан күбәрәген етештергән. Сәнәғәт етештерәүе индексы 103,9 процент тәшкил итә. Кала бюджетты социаль йүнәлешен һаҡлай. Эш биреүселәрҙә хезмәткәрҙәргә социаль ярҙам күрһәтә. Хезмәт базарында ла ыңғай үзгәрештәр бар. Өфөлә теркәлгән эшһеҙҙәр һаны көмәй - һәр эшһеҙгә 4 вакансия тура киә. Социаль партнерлыҡ яҡтары эш хакы буйынса тоткарлыҡтарҙы бөтөрөү буйынса ла өҙүм эшмәкәрлек алып бара. Иң ныҡ проблемалы ойшмалар комиссияла тикшерелә. Һөҙөмтәлә арты йылда 14 ойшманың

дөйөм суммаһы 6 миллион һум булған бурысы түләтелгән, хезмәткәрҙәрәнә эш хакы түләмәгән 45 яңы ойшма асыҡланған. Шулай ук контроль-тикшереү органдары тарафынан эш хакын арттырыу, хезмәт мөнәсәбәттәрҙең легаллаштырыу һәм "күлгәлә" эш хакын түләү мәсьәләләрен тикшерә. Дөйөм алғанда, йылдың тәүге артығында килешәү бар яҡлап та үтәлгән.

ЛАЙЫКЛЫ БАҺА



Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов Бөтә Рәсәй муниципаль берәмектәр конгрессы көнәшмәһендә

катнашты. Сара Рәсәй субъекттарынан барлығы 400-ҙән ашыу делегатты, башкарма һәм закондар сығарыу власы, урындағы үзидара органдары, муниципаль берәмектәр советтары, социаль йүнәлештәге Коммерцияға карамаған ойшмалар, Территорияль йәмәғәт үзидаралығы органдары, йәмәғәт советтары һәм палаталары, ауыл старосталары, ирекмәндәр ойшмалары етәкселәрен йыйҙы.

Форумда урындағы үзидаралыҡ өлкәһендәге кануниәт, халыҡ-ара муниципаль-ара хезмәттәшлек мөмкинлектәре һәм перспективалары мәсьәләләре, шулай ук Территорияль йәмәғәт үзидаралыҡтары һәм урындағы өһәмиәттәге мәсьәләләргә хәл итеүҙә граждандарҙың катнашыуының башка формалары каралды. Сара барышында "Муниципаль берәмектәрҙең Дөйөм Рәсәй конгрессы" ассоциацияһы менән Халыҡ-ара эре баш калалар һәм зур калалар ассамблеяһы (МАГ) араһында хезмәттәшлек тураһында килешәү төҙөлдө. Уға МАГ президенты Ирек Ялалов менән "Муниципаль берәмектәрҙең Дөйөм Рәсәй конгрессы" (ОКМО) ассоциацияһы Президенты Виктор Кидяев кул куйҙы. Тантана барышында ике ойшманың эшмәкәрлеген берләштереү урындағы үзидаралыҡтарҙың мөнфәғәтен сағылдырыусы институттарҙы үстөрөүҙә сираттағы мөһим азым буласағы, ике ойшманы ла эшмәкәрлектә барлык кимәлдәрәндә тағы ла сифатлыраҡ кимәлгә сығарасағы билдәләнде. Шулай ук калаларҙы һәм муниципаль берәмектәрҙә берләштерәүсә йәмәғәт ойшмаларының ошо калалар һәм биләмәләр халқының именлеге хакына тырышлыҡтарын берләштерәргә көрәкләгә билдәләнде. Ошо мақсаттан МАГ 2016 йылда Рәсәй Федерацияһы калаларының иң эре йәмәғәт берләшмәһе - Рәсәй калалары союзы менән килешәү төҙөй ҙә инде.

- Конгресс эше һөҙөмтәһендә 65 субъектта төбәк советтарының дәүләт власы органдары менән хезмәттәшлегә тураһында закон кабул ителгән һәм был эш әле лә дауам итә, - тине үз сығышында РФ Дәүләт Думаһы депутаты Виктор Кидяев. - Бынан тыш, бик күп төбәктәрҙә РФ субъекттары Уставтарына ярашлы, муниципаль берәмектәр советтары закондар сығарыу инициативаһы хокуғына эйә. Был бик көрәклә корал.

Сара һуңында иң лайыҡлылар баһаланды. Күп йыллыҡ хезмәтә һәм урындағы үзидаралыҡты үстөрөүгә индергән өлөшө өсөн Халыҡ-ара эре баш калалар һәм зур калалар ассамблеяһы (МАГ) президенты, Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов "Рәсәй Федерацияһында урындағы үзидаралыҡты үстөрөүгә казаныштары өсөн" Почет билдәһе менән наградланды.

БАШ КАЛА ХӘБӘР ҒӘРҒЕ

✓ Федераль һалым хезмәтенән Башкортостан идаралығы сайтында һалым белдерәүен алыу өсөн экспресс-тәҙрә асылды. Бында һалым түләүсә ғариза бирә һәм, йәшәгән урынына карамастан, белдерәү алыу өсөн исемлектәге инспекцияның теләһә кайһы офисын һайлай ала. Ошо белдерәү қағыздары офистарҙағы экспресс-тәҙрәләргә таратыла.

✓ Башкортостанда буласаҡ яҙғы сәсәүгә тулраҡты туңға эшкәртәү дауам итә. Һөрөлгән ер яҡшыраҡ "тын ала" һәм дым тулпай, ә ул иһә уңышты арттыра. Октябрҙә аҙағына майҙандарҙың 83 проценты (1,13 миллион гектар) туңға һөрөлгән,

тип хәбәр ителгән Башкортостан Ауыл хужалығы министрлығында.

✓ Башкортостандың Бөрйән районында урындағы халыҡ бүреләрҙең һөжүм итеүенә зарлана, йырткыстар хатта шәхси ихаталарға инеүҙән куркмай. Мәсәлән, Килдегол ауылында бүреләр бер нисә һарықтың башына еткән. "Бағаналарҙа төндә ут янмағас, бүрә капка эсендә рәхәтләнеп йөрөй. Уларҙың кешегә лә ташлануы мөмкин", - тип яҙған "Бөрйәндәр" төркөмөндә берәү.

✓ "Рәсәй-Башкортостан радиоһы" быйыл үзенең 90 йыллыҡ юбилейын билдәләй. Ошо йылдар эсендә республика-

ның төп радиоһы йәмәғәт тормошонда иң оператив, эшлекле һәм демократик киң мәғлүмәт сараһы буларак лайыҡлы урын яулаһы. "Рәсәй-Башкортостан радиоһы" Өфөлә FM-диапазонында 89,5 йышлыҡта, республика район-калаларында ультра кыска тулқындарҙа, шулай ук интернетта gtrk.tv сайтында онлайн рәүештә эфирға сыға.

✓ Башкортостан фехтование мәктәбенә 26 йәшлек тәрбиәләнгән Тимур Арысланов Рәсәй йыйылмаһы составында Мысырҙа үткән донъя кубогы этабында көмөш мизал яулаһы. Уның менән бергә ярышта республикабыҙҙан тағы бер спортсы Аскар Хәмзин катнашты.

Тимур Арысланов ошо көмөш мизалдан тыш, Рәсәй ярыштарында көмөш һәм алтын мизалдарға эйә.

✓ Урал аръяғында яңы кояш электр станцияһын йыл аҙағынаса файҙаланыуға тапшырыу күҙаллана. Ейәнсура районында Иҫәңғол кояш электр станцияһының кеүәте 9 МВт тәшкил итәсәк. Объекттың инвесторы - "Хевел" компаниялар төркөмө структуралары ("Ренова" компаниялар төркөмө һәм "РОСНАНО" акционерҙар йәмғиәтенән уртаҡ предприятиеһы). Объектты 2017 йылдың апрелендә төҙөй башланһылар. Әлегә ваҡытта электр станцияһында көйләү эштәре бара.

✓ **Ә махсус хезмәттәр шул юл менән акса эшлэй. Ярай за, машина хужаһы минең һымак үткер кеше булһа, ә ауылдарзан йомоштарын йомошлау өсөн килгән бәндәләр нимә эшләргә тейеш?**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№44, 2017 йыл

5

БАШ КАЛАМ

Баш калала парковка мәсьәләһе киҫкен тора. Хәрәкәткә камасаулаған транспортты эвакуациялау ғына мәсьәләһе хәл итмәй, сөнки был халыктан акса "һауыузың" сираттағы бер юлына әйләнәп бара. Ғәзәттә, кала халкы бик зыян күрмәй, ә бына ауыл еренән килгән хәйләһеҙ халык бик йыш һуңғы тинен сығарып һалырға мәжбүр була. Был хәл-торошқа бигерәк тә дауаханаға килеүселәр йыш тарый. Өфөнөң "Автопарковка урындарын төҙөкләндерү һәм тотоу буйынса" МБУ-һы шундай сервис асқан, тизәр: әгәр ufa-parkovka.ru сайтында теркәлһегеҙ, автомобилегеҙгә эвакуациялау тураһындағы хәбәр шунда ук кеҫә телефонығыҙға киләсәк, имеш. Ләкин был ғына проблеманы бер ни тиклем кәметә алыр тип уйлайһығыҙмы? "Тимер атын" Өфө буйлап бер нисә тапкыр эзләп йөрөгән журналист Сибәғәт РАХМАНҒОЛОВ үзенең башынан үткәндәр тураһында һөйләмәксә бөгөн.



КИЛЬӘН ДАУАХАНАҒА...

булыр эштәрәң "хана"

йәнә машинадан қолак қаға яҙым. Эштәрәмде тамамлап, урамға сығыуыма, машинамды "тышаулап", эвакуаторға тағып та маташалар.

- Нимә эшләйһегеҙ! Тиз генә ысындырығыҙ! - тип кысқырып ебәрәүемә, кулдарына тимер аркан тоткан егеттәр койолоп төштө. Быны һизеп, мин уның һайын кыҙыым. - Кайза командирығыҙ, һиндәй баш-баштаклыҡ ул!

Пинжәгемдең яғаһында БР Дәүләт Йыйылышы-Королтай депутаттарының билдәләренә окшаш значок тағылған, шуға карай быллар.

- Ғәфү итегеҙ. - Егеттәр минең машина янынан табандарын ялтыратты. Былар иҫ-андарына килмәс борон тип, мин дә был тирәнән һызыу яғын караным.

Ә смс-хәбәргә килгәндә, бөтөн кәсептәре машиналарҙы алыуға королған ойошманың хезмәткәрҙәре, ай-һай, автомобиль хужаһын иҫкәртмә икән? Тәүге мәлдәрҙә барлығына ла ебәрерҙәр, бәхәсләшмәйем. Ләкин безҙә һәр бер яҡшы башланғыска тора-бара тут куна бит. Ә махсус хезмәттәр шул юл менән акса эшлэй. Ярай за, машина хужаһы минең һымак үткер кеше булһа, ә ауылдарзан йомоштарын йомошлау өсөн килгән бәндәләр нимә эшләргә тейеш? Ярай, кала халкы усал да, үзен яҡлай за белә, ә ауыл кешегә калала барыбер үҙен ышанышыңз тоя. Икенсенән, онотканда бер калаға киләм тип кенә улар һиндәйҙер сайттарҙа теркәлеп ултырырмы икән? Бында, миненсә, күберәк, бигерәк тә Республика клиник дауаханаһынан башлап, башка дауаханалар эргәһендә ситтән килеүселәрҙә транспорттың бер хәүефһеҙ куя алырлыҡ парковка урындары булдырыу урынлыраҡ, ә шарттар тыуырмай тороп, хокук һаҡлаусылар был проблеманы акса эшләү сығанағына әйләндерәүҙә дауам итәсәк.

Земфира ХӘБИРОВА
яҙып алды.

- Бер йылды баш калабыҙдың Карл Маркс урамындағы отелдәң конференциялар залында кәңәшмәгә йыйылар. Кыш башы ине ул. Мин машинамды отель алдындағы тукталышка куйып, кәңәшмәгә юлландым. Ашығып килгәс, өс кейемемдә лә алып тормағанмын. Сара бөтөп, урамға сыҡһам, "тимер арғымағымдан" елдәр иҫкән.

- Машинам кайза икән? - тип һорайым отель хезмәткәрҙәренән.

- Эвакуатор алып китте, - тизәр быллар, күҙҙәрән дә йоммай.

- Бәй, нисек алып китә ала улар? Мин бит қағиҙә бозмағанмын.

- Ә бында отель хезмәткәрҙәренә генә куйырға рәхсәт ителә - яуап шулай булды.

Бер кат пинжәктә генә Өфө урамдары буйлап барғанымды күргән халыҡ ғәжәпләнәп тә, аптырап та миңә карай. Сатлама һыуыҡта нишләп йөрөй икән был бисара ялан өс, тизәрҙәр инде, күрәһең. Ярай әле, ярты юлды үткәс, Өфөләге дуҫтарым ебәргән шофер егет артымдан килеп етте. Уның менән штраф тукталышына куйылған автомобилемдә барып тапкансы, тейешле аксаһын түләгәнсе, байтаҡ ваҡыт үттө. Планлаштырған эштәрәмдә эшләй алмай, кайтыр яҡка ынғайланым.

Икенсе бер ваҡыт Достоевский урамындағы Республика клиник дауаханаһына килгәндә

сөнки мүк еләге һуты бактерияларға кеше күҙәнәктәрәндә һакланып калырға мөмкинлек бирмәй. Катин-кыҙҙарға шәкәр кушылмаған мүк еләге һутын йышыраҡ эсергә кәрәк.

❖ Мүк еләгендәге проантоцианидин органик кушылмаһы тештәрҙә таш һәм юшкындан тазарта, шуға ла пародонтозды иҫкәртеү өсөн мүк еләге кулланыла.

❖ Тикшеренеүҙәрҙә катнашыусыларға мүк еләге һутын бер нисә ай дауамында кабул итеү ашказан яман шеше йәки язваһы барлыкка килтерә торған бактерияларҙан котолорға ярҙам иткән.

❖ Көн һайын бер стакан мүк еләге һуты эсеү юғары тығызлыктағы липопро테인дардың, икенсе төрлө әйткәндә, "яҡшы" холестериндың артыуына, ә түбән тығызлыктағыларының көмәүенә килтерә.

❖ Мүк еләге төрлө шештәр барлыкка килеүҙә иҫкәртә.

Һыуыҡка аллергия

❖ Әгәр за кышын ғына түгел, йәйен дә аяҡ-кулдарығыҙ өшөй икән, кан-ды һәм кан тамырҙарын тазартып карағыҙ. 100 грамм быуын сәскә тамырын (корень цикория) ваҡлап, 750 мл кызыл шарапка һалып 10 минут кай-

натырға. 9.00 - 10.00 сәғәт араһында 1 стакан төнәтмәһе йотомлап эсергә. Төнәтмә бөткәнсе көн һайын дауам итергә. Көнөнә 20 балан емеше ашау файҙалы, тик алдан уға кайнар һыу койоп, төнәтегеҙ.

❖ Канды тазартыу өсөн 2 бүлкәт һарымһакка 250 мл кайнар һыу койоп, 10 минут төнәтергә һәм кайнар килеш 6.00 сәғәткә тиклем ас карынға эсергә. 2 ай дауамында азнаһына 1 тапкыр кабатларға. Дауаланыу курсың йылына 3 тапкыр кабатларға кәрәк.

Айбикә ЯКУПОВА.



Был рубрикала баһылған кәңәштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндөргә аллергия юҡлығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Мүк еләге

❖ Кыш - мүк еләге (клюква) мизгеле. Мүк еләге йөрәк, катын-кыҙҙар сирҙәре һәм башка ауырыуларҙан файҙалы.

❖ Мүк еләге һутын кулланыу енсий юлдар инфекцияһы барлыкка килеүен һәм таралыуын булдырмай,

АФАРИН!

ЭШСЕ ҺӨНӘРЕ ЛӘ...

илдәр гизҙәрә

(Башы 1-се биттә).



"Тәүҙә таш эшкәртеүҙең айышына төшөмәйенсә шөгөлләнә башланым, һуңынан остаздарым Марина Попова һәм Әскәт Ишбаев етәкселегендә оҫталығымды арттырып, төрлө ярыштарҙа катнашып карағас, был эштә һиндәй тырышлыҡ, етдилек талап ителеүен аңланым. Колледж оҫтаханаһына иртән иртүк киләм, қараңғы төшкәс кенә эштәрҙә тамамлап кайтам. Тырышлығым бушқа булмауына шикһеҙ шатмын", - ти Рафаэль Яхин. Ул эзбизташтан архитектур арка һәм кронштейн яһау буйынса ун бер таш эшкәртеүсә араһында барған ярышта Бразилия һәм Англия оҫталарынан саҡ кына калыша. Әзер изделие эксперттар тарафынан ентекле тикшерелә, бер миллиметрға дөрөс булмаһа ла хата иҫәпкә алына икән.

Сибай күп профилле һөнәрселек колледжы студенттары WorldSkills Competition чемпионатында катнаша башлағас, был укыу йортонда беләм алырға теләүселәр һаны бермә-бер арткан. Колледж директоры Лундеж Байморатов әйтеүенсә, бында йөш кеше диплом менән бергә тормошта кәрәкле һәм йәмғиәткә файҙалы һөнәр за үзләштерә. Уның менән әңгәмәләшкәндә "Кеше кешеләргә кәрәк булһын" тигән шиғри юлдар иҫкә төштө, һис шикһеҙ, йөш кешегә тормошта үз урынын һәм күңеленә ятқан шөгөлөн табырға ярҙам итеүҙәре хуплауға лайыҡ. Был турала БР мәғариф министры Гөлһаз Шафикова ла телгә алды һәм педагогтарҙың да, тырыш йөштәрҙән дә хеҙмәтөн юғары баһаланы.

WorldSkills Competition чемпионатында Рәсәй 2013 йылдан башлап катнаша, Башҡортостан был йүнәлештә 2016 йылдан даими рәүештә эшлэй. Республика төрлө һөнәр оҫталарын ярышқа әҙерләп, Рәсәй кимәлендә хәҙер ун өсөнсө урынға күтәрелгән.

- Әле төбәк чемпионатына әҙерлек бара, 37 компетенция буйынса йөштәрәбез үз көсөн һынарға йыйына. Унда колледж студенттары, JuniorSkills программаһы буйынса мәктәп укыусылары һәм 1-се курс студенттарын көтөп калабыҙ. Сибай күп профилле һөнәрселек колледжынан тыш, бындай ярыштарға йөштәрҙә Стәрлетамаҡ һәм Кушнаренко күп профилле һөнәрселек колледждары, Өфө яғыулыҡ-энергетика колледжы, Нефтекама нефть колледжы һәм Нефтекама машиналар эшләү колледжы бик яҡшы әҙерләй. Киләсәктә йөш һөнәрселәр донъя кимәлендә үз оҫталығын күрһәтеүҙән тыш, төбәккә үҙҙәр эшләгән өлкәһе үстәргә, юғары квалификациялы эшселәр тәрбиәләргә лә ярҙам итер, тип өмөтләнәбез, - тине Башҡортостандағы WorldSkills Russia төбәк координацион үзәге етәксеге Илшат Рәхмәтуллин.

Әйткәндәй, WorldSkills һөнәри оҫталыҡ буйынса үткәрелгән төрлө кимәлдәге чемпионаттарҙа оҫталар бер тапкыр ғына катнаша ала. Шуға, донъя чемпионатында һынатмай, өсөнсө урын яулаған Рафаэль Яхин киләсәктә был ярышта эксперт буларак сығыш яһаясаҡ. Уның өйрәнсеге Илмир Сәйетбатталов быйыл Краснодарҙа үткән милли чемпионатта беренсе урын яулаған да инде. Киләсәктә ошондай ярыштарҙың йөштәр араһында эшсе һөнәрҙәрән популярлаштырыу өсөн генә түгел, ә һәр кемдә үз эшен яратып, еренә еткереп башкарырға ла өйрәтер һәм республика был йөһәттән беренселәр рәтендә булыр, тигән ышаныс бар.

Камила ҒӘЛИЕВА.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндөргә аллергия юҡлығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Мүк еләге

❖ Кыш - мүк еләге (клюква) мизгеле. Мүк еләге йөрәк, катын-кыҙҙар сирҙәре һәм башка ауырыуларҙан файҙалы.

❖ Мүк еләге һутын кулланыу енсий юлдар инфекцияһы барлыкка килеүен һәм таралыуын булдырмай,

сөнки мүк еләге һуты бактерияларға кеше күҙәнәктәрәндә һакланып калырға мөмкинлек бирмәй. Катин-кыҙҙарға шәкәр кушылмаған мүк еләге һутын йышыраҡ эсергә кәрәк.

❖ Мүк еләгендәге проантоцианидин органик кушылмаһы тештәрҙә таш һәм юшкындан тазарта, шуға ла пародонтозды иҫкәртеү өсөн мүк еләге кулланыла.

❖ Тикшеренеүҙәрҙә катнашыусыларға мүк еләге һутын бер нисә ай дауамында кабул итеү ашказан яман шеше йәки язваһы барлыкка килтерә торған бактерияларҙан котолорға ярҙам иткән.

❖ Көн һайын бер стакан мүк еләге һуты эсеү юғары тығызлыктағы липопро테인дардың, икенсе төрлө әйткәндә, "яҡшы" холестериндың артыуына, ә түбән тығызлыктағыларының көмәүенә килтерә.

❖ Мүк еләге төрлө шештәр барлыкка килеүҙә иҫкәртә.

Һыуыҡка аллергия

❖ Әгәр за кышын ғына түгел, йәйен дә аяҡ-кулдарығыҙ өшөй икән, кан-ды һәм кан тамырҙарын тазартып карағыҙ. 100 грамм быуын сәскә тамырын (корень цикория) ваҡлап, 750 мл кызыл шарапка һалып 10 минут кай-

✓ **Хатта башкорттар күпләп йәшәгән райондарҙа башкорт милләтле ата-әсәләрең балаларының туған теле - рус теле тип күрһәтеүе, башкорт телендә уҡытыуҙан баш тартыуы безҙе бөтөнләй аптырашта калдырҙы.**

6

№44, 2017 йыл

ФАНИ ДОНЬЯ

КискеӨҫ

ЗИҢЕН КИҢӘЙТЕП...



МӨХӘММӘТ БӘЙҒӘМБӘР

Ғүмеренә куркыныс янағаны

Көрәйштер иһә Мөхәммәт бәйғәмбәрҙең башы өсөн йөз дөйә вәғзә итә, байырға теләүселәр Йәсрибкә алып барыусы бөтөн юлдарҙы һәм һуҡмактарҙы байкап сыға. Өс көндән һуң эзлөүҙән туктайҙар, сөнки был ваҡыт эсендә Мөхәммәт бәйғәмбәр Йәсрибкә барып еткәндер, тип уйлайҙар.

Дүртенсә көнгә көтөүсә Әмир бер нисә көнгә етерлек ризыҡ һәм һыу менән йөкләнгән дөйәләр кыуып килтерә лә, бергәләп Йәсрибкә юлланалар. Төндәрән баралар, оло юлға сыкмайҙар. Бер нисә көндән Йәсрибкә килеп етәләр.

Был - 622 йылдың 24 сентябрендә була. Ошоноң менән Мөхәммәт бәйғәмбәрҙең һижрәте тамамлана.

Бер нисә көндән һуң, Мәккәнең һуңғы мөһәммәдәндәрҙең эйәртеп, Ғәли ҙә килеп етә.

Мәзинә калаһына нигеҙ һалыу

Мөхәммәт бәйғәмбәр Йәсрибкә күсеп килеү менән мөһәммәдәндәр калаһы Мәзинәт ан-нәби Бәйғәмбәр калаһы тип исемләй. Аҙаҡ, кысҡарта биреп, Мәзинә тип кенә йөрөтә башлайҙар. Калаһың был исеме бөгөнгө көнгә тиклем һаҡлана.

Мөхәммәт бәйғәмбәр оазистың урта тирәһендә мәсет һалдырырға була. Бында ул сәсәүлек өсөн яраҡһыҙ урын таба - ошо ерҙе урындағы кешеләр финик киптерәү өсөн генә файҙалана. Был урын - етем калған ике үсмерҙең ере була. Ерҙе улар Мөхәммәт бәйғәмбәргә бүлөк итеп бирергә уйлай, ләкин ул бушлай алыуҙан баш тартып, ерҙең тулы һаҡын түләй. Мәсетте төзөгөндә Мөхәммәт бәйғәмбәр башкалар менән бер тиг бил бөгә.

Бер йыл үтөүгә, мәсет төҙөлөп бөтә. Мәсет менән бергә Мөхәммәт бәйғәмбәрҙең йорттары ла төҙөлә. Был йорттар - дөйөм ишек алды менән берләштерелгән берәр бүлмәлә балсыҡ биналар.

Мәсет һәм йорттар төҙөлгөндә Мөхәммәт бәйғәмбәр Әбү Әйүб исемле ансарҙың ике катлы йортонда йәшәй. Йорт хужаһы хөрмәт йөзөнән Мөхәммәт бәйғәмбәр өсөн икенсе катлы тулыһынса бушата башлай, ләкин бәйғәмбәр, Әбү Әйүбтең ғаиләһен артыҡ мәшәкәтләмәһе өсөн, беренсе катта йәшәйәсәге тураһында әйтә.

623 йылда, мәсет һәм йорттар төҙөлөп бөткәс, Мөхәммәт бәйғәмбәр шунда күсә. Күскәс тә Ғәйшә менән туй үткәрә. Әйтергә кәрәк, Ғәйшәне ул айырыуса хөрмәт итә һәм ярата. Был тойғолары шул тиклем көслө була, хатта Ғәйшәнең унан бер тапҡыр:

- Мин һиңә Хәзисәне алмаштыра алдыммы? - тип һорарға батырсылығы етә.

- Хәзисәне миңә бер кем дә, бер кәһән да алмаштыра алмаясаҡ, - тип яуап бирә Мөхәммәт бәйғәмбәр.

Был көндөргә Ғәли менән Фатиманың туйы ла үткәрелә. Күнеллә үткән был туй йәштәрҙең артабанғы тормошонда тулы кәнәғәтлек килтермәй - улар икеһе лә иҫ китмәле һәйбәт кеше булыуҙарына карамаһтан, бер-береһе менән татыу йәшәй алмай. Мөхәммәт бәйғәмбәргә әйеләнгән һайын уларҙы татыулаштырып йөрөргә тура килә. Фатима Хәсән менән Хәсәйен исемле улдар таба. Уларҙан башка Мөхәммәт бәйғәмбәрҙең ир затлы ейәндәре булмай.

Күп тә үтмәй, ҡасандыр Эфиопияға күсенгән мөһәммәдәндәр ҙә Мәзинәгә килеп етә.

(Дауамы бар).

КӨНАУАЗ

ЭШ ДӘРЕСЛЕКТӨ ГЕНӘМЕ?

Быйылғы уҡыу йылы туған телдәрҙе уҡытыуға ҡағылышлы мәсьәләләр тирәһендәге шау-шыуҙар менән башланып китте. Ата-әсәләрең, балана туған тел дәресеһен һайлайһыңмы, юкмы, тигән ғаризалар йыйыу ғына түгел, мәктәптәргә Федераль дәүләт белем биреү стандарттары талаптарына ярашлы дәрәһәлектәр менән тәһмин итеү ҙә тейешенсә атҡарылмауы күптәргә аптырашта калдырҙы. БР Мәғарифты үстәреү институты өлкән ғилми хеҙмәткәре, педагогия фәндәре кандидаты Фәниә СЫНБУЛАТОВА менән тап шул турала - башкорт теле һәм әҙәбиәте буйынса дәрәһәлектәрҙең бөгөнгө көнгә тиклем федераль исемлеккә индерелмәүе сәбәптәре хаҡында әңгәмәләштек.



- Уҡыу йылы башында, башкорт теле һәм әҙәбиәте уҡытыусыларына Федераль дәүләт белем биреү стандарттары талаптарына яуап бирмәгән иҫке дәрәһәлектәрҙе китапханаға ғына тоторға ҡушылған, тип миңә лә шылтыратып әйтәүселәр күп булды. Педагогтар өсөн генә түгел, уҡыусылар өсөн дә был хәл катмарлыҡтар тыуырҙы. 2018 йылға тиклем федераль дәрәһәлектәр исемлеге формалашып бөтөргә тейеш икәнән БР Мәғариф министрлығында беләләр ине бит, әммә ниһәләр был эш тизләтелмәгән булып сықты. Әлбиттә, әлеге көндә тулыһынса тикшерәүҙәр үтәп, гриф алған һәм федераль исемлеккә ингән берҙән-бер уҡытыу-методик комплект бар, мин уның авторымын. Был уҡытыу-методик комплект башкорт телен яҡшы белгән һәм уҡытыу башкорт телендә алып барылған мәктәптәрҙең 1-4-се синыф балалары өсөн тәғәйенләнгән. Беренсе синыф уҡыу-сылары өсөн "Әлифба" китабы яҙылған, уның ике төрлө эш дәфтәре, контроль эштәр дәфтәре, педагог өсөн методик кулланмаһы бар. "Әлифба"ны беренсе ярты йыллыҡта уҡыйҙар ҙа, шунан "Башкорт теле" һәм "Әҙәби уҡыу" дәрәһәктәре буйынса эшләй башлайҙар. Был дәрәһәлектәрҙең дә бөтә кәрәкле эш дәфтәрҙәре, методик кулланмалары һәм хатта электрон дәрәһәктәре бар. Сөнки федераль дәрәһәктәр исемлегенә индерәү өсөн төп талаптарҙың береһе - электрон дәрәһәктәр ҙә булырға тейеш.

Икенсе синыфтан алып дүртенсә тиклем "Башкорт теле" һәм "Әҙәби уҡыу" дәрәһәктәре ике өлөштән тора, һәр өлөштән эш дәфтәре, контроль эш дәфтәре, уҡытыусы өсөн методик кулланмаһы эшләнгән. Дәрәһәктәр программаһы Эльконин-Давыдов системаһы буйынса төҙөлгән, "Әҙәби уҡыу" дәрәһәгендә башкорт һәм рус

классиктарының әсәрҙәре, башкорт халқының ауыз-тел ижады, йолалары бирелгән. Сөнки дәрәһәлектә 15-20 процент рус әҙиттәренә ижады булһын, тигән талап ҡуйылғайны дәрәһәлек төҙөүсә алдына, шуға ярашлы рәүештә Некрасов, Крылов, Пушкин һәм башка билдәле шағир, яҙыусыларҙың әсәрҙәрен башкортсаға тәржемә итеп индерҙек. Шулай тиклем сағыу, матур дәрәһәктәр килеп сықты. Контроль эш дәфтәрҙәрендә һәр үтелгән тема буйынса уҡыуһының белемен тикшерәүгә ҡоролған төрлө күнегәүҙәр, тестар бирелгән. Унда бала дәрәһәт яуапты һайлап алыу, үҙе һөйләмдә тултырып яҙыу, һүрәт төшөрөү кеүек төрлө эштәргә үтәргә тейеш. Уҡытыуы өсөн методик кулланмала дәрәһәт өлгөләре, дәрәһәт сәғәттәре һәм темалар бүлөп планлаштырыла, көнәштәр бирелә.

Бына ошондай егермә йыллыҡ хеҙмәт емешем бөгөн 3. Биһшева исемлендәге Башкортостан "Китап" нәшриәте тарафынан басылып сыккан һәм август аҙағы-сентябрь уртаһында Инорс биһтәһендәге складта ята ине әле. Былтыр ҙа шулай хәл булғайны, быйыл да БР Мәғариф министрлығы яңы дәрәһәктәргә таратыуы ойошмаға конкурсты август айында ғына ойошторҙо һәм кәһән конкурс үтәп, юридик яҡтан бөтә мәсьәләләр хәл ителгәнсә, уҡыу йылы башланып та китте. Үткән уҡыу йылында ла кайһы бер мәктәптәргә дәрәһәктәр ноябрь айында ғына барып етте. Әле ул дәрәһәктәр таратыла башлаған, кайһы бер район мәктәптәре үзҙәре машина яллап килеп алып кайткан, тизәр. Артабан да дәрәһәктәргә мәктәптәргә таратыу, конкурс иглан итеп, таратыуы ойошма аша атҡарыласаҡ икән, был эш май айында уҡ ғәмәлгә ашырылырға тейештер бит инде.

Яңы Федераль дәүләт белем биреү стандарттары буйынса уҡыған ба-

лалар бөгөн етенсе синыфка уҡырға килде, тимәк, безгә урта синыфтар өсөн дә башкорт теле һәм әҙәбиәте буйынса дәрәһәктәр сығарыуы тизләтергә кәрәк. Ун беренсе синыфка тиклем өс йүнәлештәге (туған тел, дәүләт теле, уҡыу теле буларак) дәрәһәктәр ҙә әҙер һәм гриф алыу өсөн бөтә инстанцияларҙы үтәп, әлеге көндә Мәскәүҙә Рәсәй Мәғариф һәм фән министрлығының бойороғон көтөп ята. Әммә был фарман да тоткарлана.

Әлбиттә, бөгөн безҙе, ошо дәрәһәктәргә әҙерләгән ғалимдарҙы, гриф алыу мәсьәләһе генә түгел, киләһәктә был дәрәһәктәрҙең кәрәге булырмы, юкмы, тигән һорау ҙа борсой. Сөнки 16 сентябрь БР Мәғариф министрлығы тәкдими буйынса республика уҡытыу-методик кәһән үткәрелгөндә кайһы бер мәғариф учреждениеларының башкорт телен дәүләт теле буларак кына өйрәнәүҙе һайлауы асыҡланды. Хатта башкорттар күпләп йәшәгән райондарҙа башкорт милләтле ата-әсәләрең балаларының туған теле - рус теле тип күрһәтеүе, башкорт телендә уҡыуҙан баш тартыуы безҙе бөтөнләй аптырашта калдырҙы. Мәсәләһе, үрҙә әйтәүемсә, миңең башланғыс синыфтар өсөн әҙерләнгән уҡытыу-методик комплектым башкорт телен яҡшы белгән балалар өсөн тәғәйенләнгән. Ата-әсәләр балаларын туған телдә уҡытыуҙан баш тарта икән, гриф алынһа ла, федераль исемлеккә индерелһә лә, ул дәрәһәктәргә кулланылмай ҡалыу куркынысы ла бар. Ә шулай ҙа, был хәлгә юл ҡуйылмас, урындағы белем биреү учреждениелары етәкселәре лә, педагогтар ҙа, ата-әсәләр ҙә башкорт телен уҡытыуға ҡағылышлы ҡарарҙарҙы уйлап ҡабул итер, хәлдә төҙәтәүҙәр, тигән өмөт бар.

Сәриә ҒАРИПОВА
яҙып алды.

✓ Башкорттарза колонизаторзарзы куркытырлык көс һаман да булған әле. Шул куркыныстан котолоу, башкорттоң кеүәтенең тамырын коротоу максатында ерзе күрәләтә талағандар.

КискеӨлө

ТАРИХНАМӘ

№44, 2017 йыл

7

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

Башкорт халкының тарихын төплөрәк өйрәнгән һайын ниндәйер яңы һәм кызыклы мәғлүмәттәр асыла бара. Уны бары калыплашкандан айырып, яратып, үз итеп өйрөнөргә генә кәрәк. Ошондай фекерҙә хөрмәтле шәхесөбөз, тарих фәндәре докторы Нәзир Мырзабай улы КОЛБАХТИН. Беҙ ҙә уның был фекере менән килешәбөз һәм уның бәйәнәндә гәзит укыусыларыбыҙға тарихыбыҙдың кайһы бер кызыклы биттәре менән танышырға тәкдим итәбөз.

БЕЗЗЕҢ ХАЛЫК КҮСМӘ ТҮГЕЛ,

ә сауҙәгәр ҙә, игенсе лә, сәнәгәтсе лә булған

→ Тарихи хәл-вакиғаларҙы тикшереп, асылда, нимәгә нигеҙләнергә тейеш?

- Тарих өлкәһендә тикшеренер, эзләнәр һәм асыҡлауҙарҙы киң публикаға сығарыр өсөн иң беренсе социаль-иктисади фактор булырға тейеш. Был өлкәне ситләп үтеү тарихты бары эмоциональ кимәлдә генә өйрөнөү ул. Бөтөн хәл-вакиғаларҙың да иң төбөндә социаль-иктисади сәбәптәр ята. Социализмды таркатып, марксизм-ленинизмды юкка сығарғас, методология тигән булып, көнсығыш ғалимдарының тикшеренү үзәнселәгенә күсеп киттек. Ә улар донъя тарихын дин менән бәйләй. Был бик үк дөрөс түгел. Бөтә нәмә нигеҙендә социаль-иктисади база тора, тип кабатлайым тағы ла. Ни генә тигәндә лә, совет осоро бик зур төзөлөштәр алып барҙы. Һәм әлегә көндә лә, ул системаны туздырып ташлағандан һуң да, беҙ әле һаман шул заман төзөгән заводтар, фабрикалар, ауыл хужалығы калдыктары менән файҙаланабыҙ. Бына шулар ҙа сереп-емерелеп бөтһә, нимә булыр? Дин - рухи азыҡ, тибез, әлбиттә. Әммә әлегә тиклем тарихта бер ниндәй дин дә кешеләрҙең йәшәү сығанағы булған социаль-иктисади өлкәне кайғыртканы юк. Был минен фекерем.

→ Һеҙ башкорт ерҙәрендә заводтар төзөү тарихын яҡтырттығыҙ. Бындай төзөлөштәр кире күренешмә, әллә уның ыңғай яктары ла бармы?

- Башкортостан ерҙәрендә заводтар һалыныуының ыңғай яктары ла күп. Өс йөз йыл буйына һалынған заводтар Башкортостанға совет власы осоронда ла алдынғылар рәтендә йөрөгә мөмкинлек бирҙе. Әммә шуныһы ла бар: башкорттарҙың ун алты процент ере заводтарға бирелә, йәғни халыҡ һәр алтынсы дисәтинәһен юғалта. Мәсәлән, Шәрәмәт заводын төҙөтмөү өсөн ғәйнә башкорттары ун йыл буйына һуғыша. Корал күтәрәп түгел, ә закон юлы менән. Һәм енеп сығалар. Свердловск өлкәһе ерҙәрендә төзөләсәк заводтарға каршы булып, Полевский тигән кеше менән сәлиот башкорттары кыйыша. Сәлиоттарҙың сотнигыһан Өфөлә ике-өс ай төрмәлә тотоп, каршы булмайым, тигән култамғаһын алып сығаралар. Әммә ул кайта ла, тағы көрәш юлына баса. Нуғай

даруғаһындағы ер эшкәрткән башкорттар өсөн ер кәзәрле була шул. Әй буйы, Йүрүзән буйы башкорттары ла, шул исәптән Салауаттың атаһы Юлай Азналин да, Сим заводын һалдырмау өсөн ике тапҡыр судлаша. Башкорттар ул заманда заводтарҙы ерҙәрҙә тартып алыусы звено итеп кенә күрә. Тарихыбыҙдағы был тема әлегә тиклем өйрөнөлөп етмәгән өлкәләрҙең береһе, йәштәр тарафынан да был һорауҙың йүнлөп күтәрелгәне юк.

→ Заводтарға ер биреп ниндәй төртүпкә нигеҙләне һуң? Был эш һәр ваҡыт алдаҡ юл менән генә аткарылмағандыр бит?

- Заводтарға ерҙе тик талап кына алмағандар. Әлбиттә, һәр бер помещик алдарға теләгән инде ул. Л. Толстойҙың асәрендәгә қояш байығансы ер айкап йүгергән һәм талсығып үлгән урыс кешек. Был теләк байҙарға ғына түгел, ә бөтә килмешәктәргә, ербасарҙарға ла хас булған. Сөнки үзөк өйәзәрҙә ерһеҙ аслы-туклы йәшәгән халыҡ, бында килеп, шундай иркенлектә күреп, һөфсәһен қотортп ебәргән бит. Ә ерҙәрҙә күп осрақта һаткандар. Мәсәлән, үрҙә әйтелгәндәгесә, Юлай Сим ерҙәре өсөн көрәш лә, уны өс айға төрмәгә биҡләгән мәлдә старшина ролен үтәгән Шығанай Борсаков килешеп төзөп, ерҙәрен һатып та ебәрә. Шуның кешек ер һатыусылар күп була.

19-сы быуатта Бишбүләк башкорттары сыуаштар менән ер өсөн талаша. Аз ер өсөн дә түгел, 150 мең дисәтинә, был әлегә тотош райондың ере тигән һүз. Касандыр, 18-се быуатта 5-6 сыуаш килеп, башкорттарҙан ер һорай. Быллары бирәләр. Әлегә документтар менән эш итә белмәү инде - ерҙең сиктәре билдәләnmәй. Күпмелер вақыттан һуң биш сыуаш янына унау килә, унан тағы унау һәм азаккы сиктә бер-нисә оло ауылдар үсеп сыға. Башкорттар судлаша башлаһа, тегеләр кул куйылған документтарын күрһәтә.

Заводтарҙы төзөүә лә бына ошо механизм кулланыла. Помещиктар килеп, ергә килешеп төзөй ҙә, ерҙең сиктәрен билдәләмәй, башкорт "ана шул карағайҙан, шул йылғаға саклы" тигән һымак килешеп менән бирә ерҙәрен. Йылдар ағымында теге карағай ҙа,



йылға ла "урынынан шыла", ә башкорттоң ризалыҡ биргән култамғаһы кала.

Ер һатыуҙағы хаталарҙың тағы бер миҫалы бар. Бына, мәсәлән, Силәбе өлкәһендәгә башкорт ерҙәрендә заводтар ҙа, кәлгәләр ҙә бик йыш урынлаштырыла. Был нимәнән шулай һуң? Башкорт старшиналары ерҙе башта бер хужаға һата. Улары документтар төҙөп алып китә лә күпмелер вақытка юғала. Ул кабат килеп күрәнмәгәс, халыҡ шул ук ерҙәрҙә икенсе кешегә һата. Хатта бер үк ерҙәрҙән өс тапҡыр һатыулы осрактары ла була. Унан һуң, күпмелер вақыт үткәс, теге хужалар пәйзә була һәм законлы нигеҙҙә ерҙәрен кайтарыуы талап итә. Башкорттар әлегә өс хужаға ла һатылмай торған урындан да ер бирергә мәжбүр була.

Златоуст заводына 300 мең дисәтинә ер һатыла. Был ер өсөн 300 һум акса алына. Аттың һакы 10 һум булғанда, башкорт өсөн был акса бер өйөр ат булып күрәнә. Йәғни, тормоштағы киммәттәрҙең төрлө булыуы хәл итеүсә фактор булып тора бында. Алданып кына түгел, ә ерҙә байлыҡ итеп кабул итә белмәүе аркаһында ла ерҙәренән яҙа башкорттар...

→ Башкорт ерҙәренә завод-кәлгәләр төзөү һәм сит милләт халыктарын күсереп ултыртыу башкорттоң йәшәйешенә генә түгел, ә рухи тормошона ла үзгәрештәр индәргән һәм, күп осрақта, был үзгәрештәр колонизаторҙар файҙаһына булмаған, шулай бит?

- Башкорт ерҙәренә заводтар һалынып, был заводтарға үзөк уездарҙан крәстиәндәр килтерелә. Миҫал өсөн: Твердышевтарҙың ғына һатып алып килтергән 19 мең крәстиәнә була. Шул ук вақытта заводка руда ташырға, урман киҫергә, продукцияны при-

стандәргә алып барырға башкорттарҙы яллайҙар. Сөнки урыс крәстиәндәре башкорт ерҙәре буйлап иркен йөрөгә йәки урман-кырга сығып эшләргә курка. Гәжәп, әммә бына ошо сараһыҙҙан килеп тыуған аралашу төрлө милләттән һәм төрлө диндән булған халыктарҙы берләштереп, хатта теләктәш итеп тә қуя. Заводтар крепостнойҙарынан тыш, ирекле халықты ла эшкә йәлеп итеп, уларға кредит формаһында бурыска биреп, ййлап уларҙы ошо бурыстары менән үзенә бәйләй. Һәм тора-бара башкортка ла, урыска ла, мариға ла, сыуашка ла дөйөм бер изеүсә дошман сүрәтенә инә. Артабан ихтилалдарҙа ла, граждандар һуғышында ла төрлө милләттәрҙең берләшеп күтәреләүе тап ана шул заводтар төзөлөү барышында баш алған үз-ара интеграция күрәнеше ул.

Башкорт яуҙары гел генә уныһыҙ тамамланһа ла, колонизаторҙар басып алған ерҙәрендә үзҙәрен тыныс тоя алмаған. Шуға күрә, күпләп кәлгә төзөүҙән тыш, улар һәр урыс калаһын, заводын, ауылын ысын һәрби һығытмаға әйләндәргән: текә уалдар, төрөн урҙар (төрөн итеп қазылған тар, озон сокор), нык коймалар менән уратқан һәм атыр туптарын, корал-ярағын, дары-яһағын һәр вақыт әзер тотқан. Башкорттарҙа колонизаторҙарҙы куркытырлык көс һаман да булған әле. Шул куркыныстан котолоу, "әлекке болаларҙың кабатланыу мөмкинлеген мөнгәгә бөтөрөү", башкорттоң кеүәтенең тамырын коротоу максатында батша етәкселәгендәгә махсус комитет башкорт ерҙәрен Рәсәй карамағына юридик рәуештә һығытып, күсерергә, ә уның өсөн заводсыларҙың басып алғанын мөнгәлеккә "үз ирке менән биргән" йәки "һатқан" тигән қағыз менән һаҡларға қарар иткән. Ерҙә күрәләтә талағандар. Миҫал өсөн алғанда, Салауат яуына тиклем башкорт еренен 3 766 659 дисәтинәһе (десәтинә - 1,09 га; тимәк, 4 106 000 гектар) заводтарға күскән, шуның күпселек өлөшө 50-55-се йылдарҙан һуң басып алынған. 2 429 547 дисәтинәһен алпауыттар (помещиктар) кулга әләктәргән. Унан тыш, 4 138 881 дисәтинә ер кәлгәләргә (крепостарға) тартып алынған. Башкорт ерҙәрен тартып алыуҙа килмешәктәр ҙә зур тырышлыҡ күрһәткән. Шулай итеп, башкорттар иң мөһим, хужалыҡ өсөн иң кәрәкле ерҙәрен юғалтқан. Шулар аркала бик ауыр иктисади хәлгә калған. 1773-1775 йылдарҙағы Крәстиәндәр һуғышы тип аталған оло яу алдынан башкорттоң хәлө бына шулай булған.

Миләүшә ХӘБИЛОВА
әңгәмәләште.
(Дауамы. Башы
43-сә һанда).

БАШКОРТ КАМУСЫ



Йәдкәр БӘШИРОВ

БӨЙӨК БАШКОРТ ИЛЕ

Гәрәйҙәр

Гәрәйҙәр тарихы кирәйҙәр һәм күн-ғыраттар менән бәйлә булған Дәштә Кыпсаҡ дөүләтенә барып ялғана. Гәрәйҙәрҙең яңы моронлаған

Сыңғырхан империяһына каршы торорлок традициялары, дөүләтселеге була. XI быуат аҙағына қараиттар шундай кеүәткә өлгөшә: уларҙың һакимы - Ванхандың улы барлык төһьяк кәби-ләләләрҙең башлығы булып китә. Ул Сыңғырхандың туғаны була. Әммә тормош шулай килеп сыға: Сыңғырхан өнөүгә өлгөшә. 1203 йылда Ванхандың союзнигы булған Тоғрул менән Сыңғырхан араһында һуғыш сыға, унда Сыңғырхан сак-сак қыйралмай кала. Күпмелер вақыттан һуң Сыңғырхан яугирҙары қараиттарға һөжүм яһап, һанлықты һәләкәткә дусар итә. В.В. Востров һәм М.С. Моканов фекеренсә, қараиттарҙың бер өлөшө төһьяк-көнбайышка күсенеп өлгөрә. Иртыштың түбөнөнә қарай хәрәкәт итеп, улар хәзәргә Қазақстанға килеп сыға.

Қараиттар Алтын Урҙаға тиклем үк барлыкка килгән дөүләт һаналған, Қытай менән сиктәш торған. Улар 1202 йылда монғолдар тарафынан тармар ителә, калғандары XIII-XIV быуаттарҙа Урал алдына күсенеп килә. Ғалимдар башкорттарҙың гәрәй ырыуын ("көрә" тамыры) қараиттар менән бәйләй. Таныйлған монғолоид Л.Л. Викторова шулай яза: "Қараиттар төрки уйғырҙарҙан һәм кидан-монғолдарҙан торған қатнаш составты төшкил иткән..." Қараиттарҙың төрки сығышлы булыуы һакында Г. Хворс һ.б. яза. Кайһы бер ғалимдар уларҙы төрки кәбиләләргә индерә.

Гәрәйҙәр төһьяк-көнбайыш башкорттарының иң әре кәбиләләренән берәһе. Әлек был кәбилә ике өлөшкә бүленгән: урман гәрәйҙәр һәм гәрәйҙәр иле. Башкорт ғалимдары гәрәйҙәрҙең кирәй қыпсақтар менән туғандаш булыуын асықлаған. Гәрәй башкорт кәбиләһенәң мең йылдан ашыу тарихы бар. Гәрәйҙең риүәйәттәре буйынса, Гәрә баба қыпсақтар менән бергә XIV-XV быуаттарҙа Волга буйын биләгән. Гәрәй қыпсақтарҙың бер өлөшө төһьяк-көнбайыш йүнәләштә Таный йылғаһының қушылдыктарына йүнәлеп, урман гәрәйҙәрен һасил итә.

Ағизел йылғаһының түбөнөнә гәрәй-қыпсақтарҙың зур өлөшө йәнәй-ҙәрҙә йота.

Гәрә, гәрәй, кирәй этнонимдары Қырым татарҙары, қазақтар, қырғыҙ-ҙар, үзбәктәр араһында күп осрай. Был кәбиләләрҙең тарихы башкорт ғалимдары Ю.М. Йосопов, Р.Р. Асылғужин тарафынан ентеклә өйрәнелеп, гәрәй-ҙәрҙең 8 вариант шөжәрәһе асықланған. Уларҙың берәһендә кәбиләгә исем бирепсә Гәрәй хан телгә алына. Гәрәй-ҙәр башкорт халкының айырылғыһыҙ өлөшө һанала.

(Дауамы бар).

✓ **Каникулдар ауылда үтте. Олатай-өләсәйемә телде өйрәткәндәре өсөн әле лә рәхмәтлемен. Өләсәйем мине башкортса, ғәрәпсә язырға өйрәтте, хаттарҙы башкортса языша инек.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№44, 2017 йыл

9

ӨФӨ БАШКОРТО

"Осаһыңмы, әсәй? Ә мин - осам..." Студент йылдарында сәхнәнән әсәле-кызы ошо шиғырҙы укығайны улар. Шунан һуң уның тормошо миңең өсөн, ысынлап та, тормош ығы-зығыһына игтибар бирмәй, гел үргә, гел бейеккә, гел яктылыкка, зәңгәр күккә һәм сағыу қояшқа табан осаш кеүек күзалланды. Юк, қояшқа укталғанда ла канаттары янманы уның, киреһенсә, рухы нығынды. "Өфө башкорт" рубрикаһының сираттағы қунағы кем тиһегезме? БР Матбуғат буйынса агентлығының баш белгес-эксперты, БР һәм РФ Журналистар союзы ағзаһы, "Башкортостан кызы", "Рампа", "Тамаша" журналдары, "Истоки" гәзитенең редколлегия ағзаһы Неля ҒӘЙНЕТДИНОВА.

➔ **Башкортостандың халық шағиры Рауил Бикбаев үзенең бер шиғырында: "Ауыр икән башкорт булыуҙары..." тип язғайны. Һеҙҙең өсөн Өфөлә башкорт булыуы ауырмы? Башкорт булған өсөн генә ниндәйҙер каршылык, ауырлык тояһығыҙмы? Айырып қарау бармы?**

- Үҙемә килгәндә, башкорт әҙәбиәте классигының был һүҙҙәрен бер аз үзгәртеп, "ауыр түгел башкорт булыуҙары, ауыр түгел, әммә яуаплы", тиер инем. Ни өсөнмө? Сөнки... Әгәр үҙеңдә был донъяла башкорт милләтенең бер вәкиле итеп күрһәтәһен икән, инеңә зур яуаплылыҡ алаһың, башқалар һинең әйткән һүҙҙәрен, қылған ғәмәлдәрен, эшләгән эштәрен, қорған ғаиләһең, үстәргән балаларың буйынса ғына түгел, тышқы киәфәтең буйынса ла башкорттар тураһында һығымта яһай. Тоташлай булмаһа ла, һин ошо фекер халқың рухына, уның донъяға қарашына тап килһен өсөн қулыңдан килгәндә эшләй - милли ғөрөф-ғәзәттәргә һақлауға һәм үстәреүгә ярҙам итә, уның иң яҡшы өлгөләрен күрһәтә алаһың.

Сит илдәргә булғанда урындағы халыҡ һәр саҡ ниндәй милләттән булыуымды һораһа. "Башкорт", тиһәм, қайһы қаланан, уның қайҙа урынлашыуы, ниндәй иҫтәлекле урындары булыуы, ғөрөф-ғәзәттәр, йолалар, милли байрамдар, башкорт аш-һыуы менән қыҙыҡһына башлайҙар. Яңы таныштарымың Рәсәй тураһындағы ярым-ярты белеменән күп милләтле илдә тап йөрөгөндә йәшәгән башкорттар тураһында дөйөм картина барлыҡҡа килә. Уларҙың күнелендә қалдырған образ өсөн, әлбиттә, мин яуаплы.

Өфө миңең өсөн тәбиғи йәшәү урыны һәм мин ошо қалала йәшәүем менән бәхетле, уны бер ниндәй арттырыу-шаштырыуһыҙ Ер йөзөндәге иң яҡшы қала тип иҫәпләйем. Тормошта һәр кемгә ауырлыҡтар аша үтергә тура килә, әммә мин башкорт булғаным өсөн түгел. Башкорт булғаным өсөн генә алдыма қуйған мақсаттарымың тормошқа ашырыуға бер ниндәй қәртә лә тойманым. Ике телдә, мәҙәниәттә, әҙәбиәттә, моһолмандарҙың һәм христиандарҙың йолаларын белеү, уларҙы аңлау һәм қабул итеү - миңә үҙемдә һөнәри эшмәкәрлектә тулыһынса асырға, шулай уҡ донъяның күп төрлөлөгөн һәм уның төрлө төстә булыуын тойорға ярҙам итте һәм итә.

➔ **Қайһы мәктәптә белем алдығыҙ, укыу йылдары ни яғы менән хәтерегеҙгә қалды? Бөтөн нәмә ғаиләләге тәрбиәһең килә, тизәр. Башкорт яҙусыларының қитаптарын укый инеһегеҙме, ғаиләлә башкортса һөйләштәһегеҙме?**

- Мин Өфөнөң 49-сы ябай совет мәктәбендә белем алдым. Үкенескә күрә, ул йылдарҙа безҙең мәктәптә бер генә сәғәт тә башкорт теле укытылманы. Укытыусылар көслә, укыусыларға талаптар юғары булды. Мин бигерәк тә әҙәбиәттә - рус әҙәбиәтен яраттым. Әгәр Лев Толстойның қатыны иренең "Война и мир" романын ете тапқыр қулдан күсереп яҙһа, мин уны ете тапқыр укып сыҡтым. Мәктәп йылдарында Достоевскийның, Чеховтың, Тургеневтың, Пушкиндың, Лермонтовтың әсәрҙәре йыйынтықтарын укыным, "Роман-газета", "Юность", "Огонек" журналдарын һәм башқа төрлө әҙәбиәттә эһәһенән ебенәһә укый инем. Әсәйем хатта өйҙәге

ИКЕ ТЕЛДӘ БЕЛӘҮЕМ ҺӘМ...

баш қалала йәшәүем менән бәхетлемен



қитапхананы тулыландырып өлгөрмәһә, қала қитапханаларының укыу залдарында қитапқа "сумдым", әхирәттәрем менән қитаптар алмаштым, сираттағы дефицит қитапты алып укыр өсөн макулатура тапшырдым. Ә индә дингәргә барһаҡ, урындағы қитапханаларҙың барлыҡ ассортиментын укып сыға, хатта пляжда ла қитаптан айырылмай инем. Бала сағым бына шундай булды.

Үзған быуаттың 70-80-се йылдарында башкорт теле һәм әҙәбиәте, нигеҙҙә, ғаиләлә өйрәнелде. Каникулдар ауылда үттә. Олатай-өләсәйемә телдә өйрәткәндәре өсөн әле лә рәхмәтлемен. Өләсәйем мине башкортса, ғәрәпсә язырға өйрәтте, хаттарҙы башкортса языша инек, ул шулай итеп башкорт теле менән қыҙыҡһыныуымды төрлөсә хушларға тырышты. Уларҙан миңә башкорттарға қағылышлы бөтөн нәмәгә - ғөрөф-ғәзәттәргә, тәрбиәгә, әсәйемдән башкорт әҙәбиәтенә, мәғлүмәттә һасар-яҡшыға айыра белеүгә, аралашыуға һөйөү күскән.

Өйбөҙҙә авторҙарҙың автографтары қуйылған қитаптар һақланды, шуға ла рус классиктары менән бер рәттән, Рәми Ғарипов, Мостай Кәрим, Кәзим Аралбаев, Рауил Бикбаев, Ғәлим Хисамов, Рәшит Солтанғәрәев, Фақиһа Туғызбаева, Таңһылыу Қарамышыева һәм

әсәйемдән башқа бик күп дуһтары, арқаш яҙусыларының қитаптарын қабат-қабат укыным. Улар безгә бик йыш қунаққа килә, бергәләп сәй әсәләр, аш бүлмәһендә яңы, әле бер қайҙа ла баһылмаған шиғырҙарын, проза әсәрҙәре әзәктәрен бер-берәһенә укыйҙар ине. Йәш яҙусылар, миңең тиндәштәрем дә әсәйемә тартылды, ул йәштәр менән дә белемен һәм тәҗрибәһен кинәһеп бүлеште. Мин кәләмдәш дуһтарымың ижады баһаланғанда тыңлаусы булып қына ултырғаным, ә фекер алышыуҙарҙа, бәхәстәргә лә қатнашып, үз һүҙемдә әйтә инем. Шуға күрә, башкорт шиғриәтенә, әҙәбиәтенә һөйөү миңә әһә һөтә менән күскән, тип әйтә алам.

➔ **Бөгөн башкорт телен дәүләт теле буларак укыттыу буйынса төрлө бәхәстәр бара, һеҙҙең өсөн башкорт теле ниндәй әһәмиәткә әйә?**

- Русса уйлап, русса аралашып, русса яҙһа да, әгәр башкорт телен белмәһәм, мине уратып алған кешеләргәң әһәмиәтен һәм мәһимлеген, уларҙың бөтөн ғүмерен нимәгә арнағанын баһалай алыр инемме ни? Миңә туған тел һулар һауа кеүек қәрәк, уның аша мин халықмың күнелен аңлайым, ул - миңең милләтемдә билдәләүсә, миңә йәшәү һу-

ты биреп торған тамыр. Шуға күрә һәр ғаиләлә телдә өйрәнәү өсөн барлыҡ шарттар тыузырылырға, ә белем бирәү системаһы быға ярҙам итергә тейеш, тип уйлайым.

Был йәһәттән, әлегә вақытта хеҙмәт вазифаһ буйынса қитап баһтырыу, уларҙы таратыу мәсәләләре буйынса қураһормын, республика халықтары телдәрендә ижад итеүселәргәң қитаптарың сығарырға ярҙам итәм. Бөгөн республика қитап баһтырыу өлкәһендә дәүләт сәйәсәтен тормошқа ашырыуға қәрәккә хоқуқи-норматив база бар, башкорт, рус, инглиз, немец, француз телдәрендә "Урал баһыр" эпосың сығарыу кеүек әһәмиәтле проекттар тормошқа ашырыла, башкорт лексикографияһы тарихында беренсә тапқыр "Башкорт телеһең академик һүҙлегә" аңлатмалы-тәржемә һүҙлегенең 10 томлығы һәшер ителә баһланы һәм дауам итә, электрон қитаптар сығарыла, мультимедиа проекттары тормошқа ашырыла һ.б. Һуңғы йылдарҙа Зәйнәб Биһшева иһемәндәге Башкортостан "Қитап" һәшриәтендә башкорт, рус, инглиз телендә параллель текстар бирелгән балалар өсөн қитаптар сығарыу әһә киң йәйелдерелде, улар бәләкәстәргә төрлө телдәр аша мәҗһизәлә донъяға инеү мәһкинлеген бирә. Әле төбәк брендтарына арналған русса-инглизсә-башкортса һөйләшеү өсөн қуланма сығарырға әзәрләйбөҙ.

➔ **Әсәйегеҙ - рухлы башкорт яҙусылы Тамара Ғәниева. Билдәлә шәхес қызы булыу - ул зур яуаплылыҡ та. Ошо яуаплылыҡты тойҙоғоҙмо, уны ақларға тырыштығыҙмы, әллә тормошта барыһы ла еңел бирелдеме?**

- Миңә бындай һорауҙы бик йыш бирәләр. Моғайын, билдәлә шағирә ғаиләһендә тыуғанға тормошта бәхетле билет тартып алғанмың кеүек тойолаһыр. Әммә йшанысығыҙҙы ақламаһмың, моғайын, сөнки әсәйем Тамара Ғәниева булып киткәнсә ярты быуат ауыр ижади юл үттә һәм мин һәр саҡ уның эргәһендә булдым. Безгә бер нәмә лә еңел бирелмәһә, зур қалала үз урыныңды табыу өсөн қәрәшәргә, үҙеңдә бары тик нығышмал һәм физикәр хеҙмәт аша ғына раһларға мәһкин. Әсәйем ғүмер буйы башкорт журналистикаһына, башкорт әҙәбиәтенә хеҙмәт итте, хәҙер уның юлын мин дауам итәм. Һөнәрем - журналист. 30 йыл самаһы республиканың киң мәғлүмәт сараларында эшләйем: телевидениеһа, радиоһа, матбуғатта, Башкортостан Республикаһының дәүләт гражданы хеҙмәтендә. Ошо вақыт әһәндә һәр саҡ күнелемдә һүзгә, мәғлүмәткә һөйөү йөрөтәм.

➔ **Тыуған ерҙән торған ер яҡшы, тизәр. Қалала иң яратқан урынығыҙ? Мәһкинлегегеҙ булһа, нимәһә үзгәртәр инеһегеҙ?**

- Өфөнә ныҡ яратам, әммә иң яратқан урындарым, әлбиттә - "Башкортостан" сауҙа үзгәһен Урмансылар паркына тиклемгә ара. Ул ер бала сақта уҡ арқырыһынан буйына йөрөп сығылған. Телеүзәк районы - йәшлегем үткән урын, уның да барлыҡ урамдарын йәйәү үтелде. Ленин урамында йөрөргә, "Ете қыз" фонтаны майзанында ултырырға, Президент-отель эргәһендәге қарағай урманында йөрөргә яратам. Бөтөн урындарҙы һанап бөтөп тә булмай. Үкенескә күрә, баш қала тормошо ритмы йәйәүләп йөрөү мәһкинлеген қалдырмай һәм Өфөнөң матурлығын йышырақ машина тәзрәһә аша ғына күзәтергә тура килә.

➔ **Бөгөн қала мәҙәниәтендә башкорт колориты етерлекме?**

- Милли колориттың күберәк булыуын, қалабыҙҙы донъяның һәр мәйөшөндә таныуҙарын һәм саф һауа теләр инем.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ әңгәмәләште.

✓ **Киләһе йылға музыка мәктәбебез асылуға 20 йыл тула. Хәзер инде костюмдарыбыз за, музыка коралдарыбыз за етешә. Улым бинаға тулыһынса евро-ремонт яһатты, кыйығын яңынан яптырҙы, йылытыу системаһын эшләтте.**

КискеӨфө

КОМАР

№44, 2017 йыл

11

КЫЗЫКЛЫ ӘНГӘМӘ

БӘЙГЕБЕЗГӘ...

республикабызға дан йырларға
теләүселәр килһен!



Ғүмерен изге һөнәргә - йәш быуынды тәрбиәләүгә бағышлаган зат ул бөгөнгө конағыбыз. Укытыусы, һәүәскәр композитор, Ишембай районының ағинәйҙәр ойошмаһы етәкчесе, Рәсәйҙең һәм Башҡортостандың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре Мәрийәм Ғәзиз кызы СОЛТАНОВА менән уның төрлө яҡлы эшмәкәрлеге тураһында әңгәмә корҙоҡ.

Дирижер һөнәре ылыҡтырҙы

Музыка менән генә түгел, республиканың хор йәмғиәте менән дә бәйле яҙмышым. Тарихты байкап караһаҡ, тәүге Бөтөн Рәсәй хор йәмғиәте 1878 йылда ук барлыкка килә. 1913 йылда илдә хәлдәр катмарлашып китеү сәбәпле, был эшмәкәрлек туктап кала һәм совет власы осоронда 1958 йылда ғына яңынан ойшторола. Ошо йылды мин Стәрлетамакта мәҙәниәт ағартыу училищеһын тамамлап, Макар районы (хәзерге Ишембай районы) Петровск мәҙәниәт йортона хужаһе-етәкчесе булып эшкә килдем. Мине район хор йәмғиәтенә етәкчесе итеп тә һайлап куйылар. Дәртләнеп эшкә тотондом. Башҡорт хорын үстереү максатында коллективтар араһында конкурс иглан ителгәйне. Тирә-яҡ ауылдарҙан 40-тан артыҡ йырсыны йыйып, бәйгелә башкарыласаҡ әсәрҙәргә өйрәнә башланьыҡ. Безҙең төбөктә бәйге Салауат калаһында үтергә тейеш. Март азағы - апрель башы, ни арба, ни сана мәле түгел. Хәтеремдә, тракторға тағылған саналарға тейәлеп ултырып барып, беренсе урын алып кайтыҡ. Ошонан һуң мине Рәсәй хор йәмғиәтенә беренсе съезына делегат итеп һайланылар. Шулай итеп, республика делегаттары араһында композитор Камил Рәхимов, дирижер Михаил Фоменков, музыка белгесе Людмила Атановалар араһында мин дә, Мәрийәм Рахманова ла, бар инем. Ошо вакиға минең артабанғы аҙмышымды ла хәл итте, тиһәң дә була. Съездан кайтышлай ук, юлдаштарымың кәңәш буйынса, Өфө сәнғәт училищеһының дирижер бүлегенә имтихандар тапшырҙым.

Берләштерә торған шөгөл

Өфө сәнғәт училищеһында укыған йылдарҙы иң күнелле сактар тип хәтергә алам. Яҡшы укыным, атай-әсәйгә ауырлыҡ һалыу кайҙа ти ул! Флүрә Ноғоманова менән предприятиеһар үткәргән концерттарҙа катнашып, ул йырлап, мин бейеп, өстәмә акса эшләй инек. Юғары стипендия алам, ауылға күлдәклек тауарын да, яулығын да, калушын да алып кайтам. "Укымайһыңдыр һин, эшләп йөрөйһөндөр, атайыңды Өфөгә ебәрәм әле, тикшереп кайтһын", - тип әсәйем борсола.

Училищела укып йөрөгөндә Башҡорт дәүләт медицина институты студентына - Иреккә кейәүгә сыктым. Укып бөткәс, Мәсәғүткә эшкә киттем, сөнки иремде унда эшкә ебәргәйнеһәр. Ун йыл Мәсәғүт педагогика училищеһында музыканан укыттым. Балаларыбыз икәү булып китте.



Шунан Ишембайға килеп төпләндөк. Унда сәнғәт мәктәбендә уҡыта башланым, яңынан хор йәмғиәте рәйесе итеп һайланылар. Тағы ла һәр мәктәптә, һәр укыу йортонда, һәр предприятиела хорҙар ойшторола башланы. Йыл һайын конкурс үткәрәбез, уның йомғаҡлау концерты 9 Май байрамында үтә ине. Кала стадионында "День Победы" кеүек йырҙарҙы йырлайбыз. Бик тәһсирлә тамаша була торғайны ул. Шул заманда мин ике хор коллективы менән етәкселек иттем, береһе - Ишембай мәҙәниәт йортоноң академик хоры, икенсеһе - Кинйәбулат ауылы хоры. Уларҙың икеһе лә азактан "Халыҡ коллективы" тигән исемдәр яуланьы. Был коллективтар менән йыш кына телевидение аша ла сығыш яһаныҡ. Өфөлә, Стәрлетамакта концерттар за куя инек. Кайһы бер репетицияларҙы Ишембай райкомының беренсе секретаре Әһһәм Шәрәфетдинов үҙе карап ултыра торғайны.

Хор - ул халыҡты берләштерә, рухи һәм физик сәләмәтлектә нығыта торған көскә эйә сәнғәт төрө. Хорҙа йырлаған бер нисә йырсыны ғына иҫгегеҙгә төшөрөгөҙ: Мәғәфүр Хисмәтуллин, Мәғәфүрә Салиғәскәрова, Фәриҙә Кудашева - улар барыһы ла оҙон ғүмер кисерҙе. Хор йырсының һәләтен дә аса, тыуышың да тигеҙләй. Яңғызың йырлағанда үҙеңдең тауышыңды ишетмәйһең, ә бында башкаларҙы ишетеп, үҙеңде камиллаштыраһың. Минең тәҗрибәмдә, бөтөнләй тауышы юҡ, тип иҫәпләгән балаларҙың да тауышы асылып, йырлап киткән осрактар булды.

Хыялдар тормошқа аша

Республиканың төрлө төбәктәрәндә балаларҙы музыканан укытып йөрөп, үҙеңдең ауылыма яҙам итә алмайым, тип гел бошондом. Ауылыма кайтып, ауылдаштарымың балаларына музыкаль белем бирергә яҙһа ине, тигән теләк гел күнелдә йәшәне. 60 йәшем тулғас, ошо хыялым тормошқа ашты. Башта Кинйәбулат ауылында музыка мәктәбе астым. 1998 йылда Макар мәктәбенән ул ваҡыттағы директоры Харис Фәткуллин менән район башлығына барып, музыка мәктәбе асыуға рәхсәт һораныҡ. Мәктәп асыу түгел, кешеләргә эш һаҡы түләй алмаған ауыр осор ине. Шулай булһа ла, каршы килмәһәләр. Әлекке складты бина итеп бирҙеләр. Укыусылар за, укытыусылар за, уйын коралдары ла юҡ. Улым Радик паргалар, ултырғыстар, бер пианино һатып алып бирҙе. Һалым идаралығында эшләгән Ибраһим ауылы узаманы Ринат Мөхәмәтов комиссион магазиндан ике пианино һатып алып бүләк итте. Тәүге йылда өс кеше эш башланьыҡ. Укыусылар күбәйгәс, икенсе йылына Ишембайҙан укытыусылар йөрөп

эшләй башланы. Киләһе йылға музыка мәктәбебез асылуға 20 йыл тула. Хәзер инде костюмдарыбыз за, музыка коралдарыбыз за етешә. Улым бинаға тулыһынса евроремонт яһатты, кыйығын яңынан яптырҙы, йылытыу системаһын эшләтте. Музыка мәктәбендәгә бөтөн эште шулай бергәләп, ғаиләбез менән алып барабыз. Тәүге сығарылыш укыусыларымың өсәһе - Алһуы Иргәлина, Эльмира Нәбиуллиһа, Гәлназирә Иманғолова бөгөн безҙә эшләй. Музыка мәктәбебезҙә барыһы 70 бала шөгөлләнә. Ошо йылдар эсендә безҙә укыған һәр бала тормошта үҙеңең юлын тапты, укыу йорттарында укыны, матур ғаилә корҙо. Былары өсөн дә бик шатланам, сөнки матурлыҡқа, гүзәллеккә кағылған бала һасар юлға баһмай икәнәнә инанғанмын.

Гел үҙеңә тартты Макарым

Бөгөн мин атай нигеҙенә һалынған яңы йортта йәшәйем. "Һин пәрҙә менән тыузың", тигәйне әсәйем миңә һасандыр. Пәрҙәне атайым ергә күмгән, шул мине ғүмерем буйына ошо тупракка тартып тик торҙо, шикелле. Тәүге йырҙарым да ауылыма бағышланды. Ниндәй генә сит илдәргә булғаным, әммә уларҙың береһе лә ылыҡтырмай мине. Ауылым гел үҙеңә тартып кына тора. Өсөнсө йыл рәттән ауыл советы депутатымын, киләһе йылға был йөктә башкаларға тапшырымын тип торам. Райондың "Ағинәй" йәмғәт ойошмаһы етәкчесемен. Республикабыҙҙың һәр төбәгендәгә кеүек, безҙең ағинәйҙәр за өзүзем. Иң мөһиме, улар киләһәк быуынды үз йолаларыбыз, үз тарихыбыз, үз шөгөлдәребез, үз асылыбыз нигеҙендә тәрбиәләүгә ғаһәт зур көс сарыф итә. Бер байрам да уларһың үтмәй. Макар ағинәйҙәренә йыйылыр өсөн үз бүлмәһе бар, унда матур итеп ремонт эшләп алдыҡ.

Халыҡқа хеҙмәт итергә бурыслыбыз

Һәләт - һәр кемгә Аллаһы Тәғәләһән бурыс итеп бирелә. Ваҡытында ошо һәләтендә үстәреп, кулланып, халыҡқа хеҙмәт итергә бурыслыбыз. Һөнәрәм музыка менән бәйле булһа ла, көй языуға 50 йәшем тулғас кына тотондом. Был һәләт минә әсәйемдән күскәндәр, тиәм. Атайым баҡыйлыҡқа күскәс, үҙе йыр сығарып йырлар ине. Шулай бер тыңлап йөрөйөм, әсәйем: Иртәһәккәй тороп, тышқа сыкһам, Ак тастамалым сөйзә юҡ. Бабайымды ғына һораһағыз, Ожмахтарға китте, өйзә юҡ, - тип йырлап йөрөй. Күп ине уның бындай йырҙары.

Макарҙа укыта башлағас, балалар өсөн яҙылған йырҙарҙың дәрес үткәрәүгә бик тура килмәһәң аңланым һәм үзем йырҙар яҙа башланым. Көйҙәргә теоретик яҡтан нигеҙләп, музыка дәресендә кулланырлыҡ итеп язырға өйрәндем. Әле бына яңы ғына тағы йырҙар китабы сығарҙым. Өлкәндәр өсөн яҙылған йырҙарҙы күберәк яҡташтарымың шиғырҙарына яҙам. Көй яҙайым әле, тип кенә язып булмай, илһам үҙенән-үҙе килә. Хәзер инде өс йырҙар китабы авторымын.

Тырыш булыу уңышлы итә

Тормошта нимәгәләр өлгәшәм тиһәң, бик тырыш булырға көрәк. Тормош иптәшем Ирек вафат булғас, ауырып китеп, операция үткәрҙем. Дауахананан кайтһас, кызым менән улымды яһыма ултырттым да, без был кайғыны хеҙмәт менән генә еңә алабыҙ, тинем. Яһы машина һатып алғайныҡ, Ирек унда ике ай за йөрөп өлгөрмөнә. Шул машинаны һаттым да, аксаһына улымды сит илгә, Балкан буйлап сәһәхәткә ебәрҙем. Үҙеңә машинаны үҙең эшләп тапқан аксаға алырһың, тинем. Сөнки улымды машинаға ултыртып сығарып ебәрһәм, һасар ғаһәттәргә, һасар йөгөнтөлө дуһтарға әүрәүҙән һаҡлай алмаһымды аңлай инем. "Үт, сит илдә йәшәйҙәр", - тип, күҙҙәре яһып кайтты сәһәхәттән. "Тырышһаң, улым, һин уларҙан да яҡшыраҡ йәшәй алаһың", - тип дәһләндеһәм. Был ваҡытқа Радик Ишембайҙағы нефть техникумын тамамлап, Өфө дәүләт нефть техник университетына имтиханһың уқырға ингәйне. Университетта укыу окһаманы, юрист булам, тине. Биатлон буйыһса спорт мастеры ул. Гөмүмән, балаларым был тормошта нимәгә өлгәшкән, барыһы ла үзәренәң тырышлығы аркаһында.

Баланы һүз менән түгел, үз өлгөң, үҙеңдең эшәң менән тәрбиәләйһең. Әсәйемдә 18 йыл караным. Әсәйемә булған мөнәһәбәтәмдә улар миңә күсерә. Операциянан һуң көндөз сәнғәт мәктәбендә укытам, кисең йә академик хор, йә Кинйәбулат ауылы хоры менән шөгөлләнәм, конкурстар үткәрәм. Өйгә йүгереп кенә инер за, йүгереп кенә сығып та китер инем. "Улым, һин - аһайың, кызым, һин куһтың өсөн яуаплы", тип күндәһәм балаларымың аһына. Бөгөн бер-береһе өсөн өзәләп торалар. Аталары ла бик аҡыллы ине. Гөмүмән, мөхәббәтлә була белергә лә, мөхәббәткә яуап кайтара белергә лә көрәк. Ирен һине яратһын өсөн уға үҙеңдең яратыуыңды, хөрмәтендә күрһәтергә лә тейешһең. Ир кеше матур мөнәһәбәттәргә тағы ла күберәк йылылыҡ менән яуап кайтара ул. Ғаилә тормошоһоң кото - катындаң, ошо яуаплылыҡты ла аңлаһа ине йәштәр.

әйткәндәй...

Мәрийәм Ғәзиз кызы ошо көндәргә бик яуаплы бәйгене ойоштороу эһтәре менән мәшғүл. 24 ноябрҙә Ишембай калаһында "Көзгө һулыш" тип аталған башҡорт хорҙары һәм вокаль ансамблдәренәң республика фестиваль-конкурсы үтәһәк. Ул башҡорт вокал-хор музыкаһын пропагандалау һәм үстәреүгә лә булышлыҡ итер, тигән ыһаныһта Мәрийәм Ғәзиз кызы. Республикаһың 100 йыллығына, шулай ук композиторҙар Заһир Исмәғилев менән Рафик Сәләмәновтың тыуыуына 100 йыл тулуға ла арналасаҡ ул. Шуға ла, положение буйыһса, бәйгелә катнашырға теләгән коллективтар тап ошо композиторҙар әсәрҙәрен әһәләргә тейеш. Сараны йомғаҡлау тантанаһында йыйылма хор З. Исмәғилевтың Р. Нигмәти һүзәренә яҙған "Дан һиңә, Башҡортостан!" әсәрен башкарасаҡ. Ғаризаларҙы ноябрҙең 20-һенә тиклем Ишембай районы һаҡимиәтенәң мәҙәниәт бүлегендә кабул итәләр.

Ләйсән НАФИКОВА
яҙып алды.

✓ **Көн һайын нимә менәндер шөгөлләнеү шулай ук ғүмерзе озайта. Телевизор алдында ултырыуға караганда хәрәкәт итеү күпкә якшырак. Башкыстан йәйәү менеү, урамда йөрөп килеү шулай ук сәләмәтлек сығанағы икән.**

12 №44, 2017 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨҮ

ИНТЕРНЕТТАН



ЙЫЛМАЙЫП ЙӘШӘЙЕК

■ Табиғат әйтеүенсә, оҙак йәшәү өсөн сәләмәт тормош алып барырға кәрәк. "Forbes" журналы 100 йәштән уҙған кешеләрҙән һорау алып, уларҙың оҙак йәшәү серен асыҡларға тырышкан. Баҡтиһән, 100 йәшлек иң сәләмәт кешеләр Японияла йәшәй икән, сөнки улар йәшелсәнә, балыҡты күп ашай. Йомортка, ит, һөт азыҡтарын улар азыраҡ куллана. Озон ғүмерлеләр кәнәшенсә, газлы эсемлектәр сәләмәтлеккә зыян килтерә. Уның урынына һыу, мөк еләге һуты, һөт йәки сәй эсергә кәрәк. Кәһү һәм алкогольле эсемлектәр тыйыла. Шулай за кайһы берҙә үҙенә яраткан азыҡтарынды ашарға рөхсәт итергә кәрәк, ти табиғат. Көн һайын нимә менәндер шөгөлләнеү шулай ук ғүмерзе озайта. Телевизор алдында ултырыуға караганда хәрәкәт итеү күпкә якшыраҡ. Башкыстан йәйәү менеү, урамда йөрөп килеү шулай ук сәләмәтлек сығанағы икән. Доктор Эрик Раков әйтеүенсә, баш мейсәнә лә эшһеҙ тороға тейеш түгел. Бының өсөн иң ябай ысул булып кроссвордтар сисеү тора. Берәй музыка коралында уйнау за мейсәнә һаҡлай. Оло кешеләр өсөн доғалар укыу за кәрәк, был уларҙы тынысландыра. Психиатр Гәри Кеннеди рәслауынса, йәштәр менән аралашыу, уларҙы тәрбиәләү шулай ук үҙендә кәрәкле итеп тойорға мөмкинлек бирә.

■ Бер төркөм Америка ғалимдары 15 йылға һузылған тикшеренеүҙәр үткәреп, тормошқа ыңғай карашта булыу ғүмерзе озайтыуын асыҡлаған. Кем йышыраҡ йылмая, уларҙың йөрәк-кан тамырҙары системаһы нығыраҡ була икән. Тикшеренеүҙәрҙә 45-84 йәштәге 5100 кеше катнашкан. Тән массаһы индексы, кандағы холестерин һәм глюкоза кимәле, артериаль кан баһымы кеүек факторҙары менән бер рәттән, уларҙың оптимист йәки пессимист булыуына ла иғтибар иткәндәр. Асыҡлануынса, оптимистарҙың сәләмәтлегә күпкә якшыраҡ икән.

■ Бөйөк Британия ғалимдары йәйәү йөрөүҙән психик торошқа яҡшы тәһсир итеүен асыҡлаған. 18 мең кеше катнашкан тикшеренеүҙәр күрһөтөүенсә, эш урынына йәйәү, йә булмаһа, велосипедта килеүселәр физик йәһәттән генә түгел, психик яктан да үҙен яҡшыраҡ тоя. Уларҙы үзәрән тыныс тота, стресска бирешеп бармай, эшкә һәләтлелектәрә лә юғары һәм, иң мөһиме, үзәрән күпкә бәхетлерәк тоя. Шәхси автомобиль менән йәмәғәт транспорты араһында ла айырма бар икән. Уларҙың икенсәнә йөрөү файҙалыраҡ, ти ғалимдар. Сөнки руль артында кеше көсөргәнеш кисерергә мәжбүр, ә йәмәғәт транспортында бер нәмә тураһында уйламай ғына китап укып йәки һөйләшеп барырға була.

■ Эмоциональ кисерештәр кешенә психикаһына ғына түгел, ә физик сәләмәтлегенә лә йөгөнтө яһай. Анығыраҡ әйткәндә, улар бөйөргә таш ултырыуға булышлыҡ итә. Нью-Джерси штаты ғалимдары билдәләүенсә, һейзек ташы ауырыуы менән яфаланған сирлеләр һау бөйөрлөлөргә караганда көн-күреш конфликттарына, эштәге күнәһәзлектәргә, акса етмәүгә өс тапкырға йышыраҡ зарлана икән. Әйткәндәй, быға тиклем ни өсөн бөйөрҙәрҙә таш барлыкка килеүен фән аңлата алмай ине. Шуға ла был асыш ауырыуы артабан өйрәнергә ярҙам итәсәк. Статистика буйынса, халықтың 10 процентының бөйөрҙөндә таш бар. Уларҙың күптәрә был турала белмәй ҙә. Ғәҙәттә, таш урынынан кубып, хәрәкәт итә, йәһә бөйөрҙән сыға башлагас кына ауыртыу барлыкка килә. Ир-егеттәрҙә был сир йышыраҡ осрай.

КУЛ БЕЛГӘН ШӨҒӨЛ

Бөгөн без япондарҙың лазерлы станогын "ауыҙлыҡлап", уны ярайһы уҡ яҡшы килем сығанағына әйләндерә алған хаклы ялдағы инженер-механик менән таныштырабыҙ. Оҙак йылдар Магнитогорск металлургия комбинатының эсе цехында эшләгән, пенсияға сыҡҡас, ғаиләһе менән Учалы калаһына күскән, шәхси эшкыуарлыкка тотонған Азат Мөбәрәк улы Хәбибуллинды һәм уның катыны Аида Яныбай кызын без баш калалағы "ВДНХ-экспо" күргәзмәләр һарайында үткән "Арт-ладья" халыҡ кәсептәрә күргәзмәһендә осраткайныҡ.

АҒАС СЕМӘРӘ МӨҒЖИЗӘНӘ



Һөйләшеүҙән мәғлүм булыуынса, Азат Мөбәрәк улының һөнәри эше металлургия комбинатында тиер кыркыуҙан ғибәрәт булған икән. "Хәҙер ағаска күстәм", ти хаклы ялдағы инженер-механик. Тимәк, тип уйларға урын бар, геройыбыҙ ғүмере буйы ауыр сәнәғәт машиналары менән эш иткән, уларҙың тоторокҡо эшләүен контролдә тоткан. Шуғалыр, лазер станогын әнгәмәһебез яп-ябай һүҙҙәр менән еңел генә аңлатты ла бирҙе:

- Станок лазер менән эшләй, һанлы программа ярҙамында идара ителә. Йәғни, машинаға векторлы программа ярҙамында эш кушһан, ул кушылғанды үҙенә һалынған алгоритм ярҙамында аткара. Уның лазерлы "кулы" материалдың айырым өлөштәрән кыркып төшөрә, графикта сағылдырылған өйбәрҙе имен калдыра. Лазер быяла колбаға тултырылған углекислый газ исәбенә яна...

Артабан был станоктың хаҡы, уны тотоуға, хезмәтләндерәүгә киткән сығымдар менән кызыкһынабыҙ. Азат Мөбәрәк улы станоктың хаҡы яҡынса күпмәгә барып бәһыуын бәҙгә әйтәп торманы. Станокты Өфө дәүләт нефть техник университетында укыған сағында улдары Вадим һатып алған булған икән. Алған да, үҙенә йүнәлтмә менән Коғалым калаһына эшкә юлланырға кәрәк булғас, роботты нисек "эшкә егергә" кәрәк икәнән атаһы менән әсәһенә мәтурлап аңлаткан. Һәр сувенирҙың эскизын егет үзе эшләй ҙә, интернеттан атаһы менән әсәһенә ебәрә, улар яңы команданы станокка тапшыра һәм, килеп сыжкан ярымфабрикаты йышып, мәтурлап, кәрәк икән - йәбештереп, короппа куя.

- Килемәһеҙ сығымдарҙы каплай, шулай за без акса артынан кыуған кеше түгелбәҙ. Акса акһа ла һәйбәт, тамһа ла яҡшы, тигәндәй. Был шөгөлөбөҙ безгә ваҡытты файҙалы уҙғарыу сараһы ғына ул, тиһәм, арттырыу булмаҫ. Оло йәштә оҙак йоклап булмай, шуға иртә торабыҙ. Торабыҙ за, кул эш һорағас, станок ултырған бөләкәй өйгә йүнәләбәҙ. Йәйән ста-

нокты йылытыу кәрәкмәй, ә кышкы иртәләрҙә мейсәкә ут яғып, бөләкәй өйҙә йылытып ебәрәһән дә, робот-станок йылынһа, уға сираттағы мәсьәләһә "аңлатаһын" инде. Ә ул, эше булһа, зәһәр утын кабызып, ағас, тиер кырка, һырлай һәм башка ғәмәл аткара. Әйткәндәй, материалдың тығызлығына карап, станок газды ла төрлөсә тотона. Сеймал тығыз, каты икән - газы ла күберәк тонола. Шуға без, артык сығымлы булмаһын, тип, йокка ағастар менән генә эш итергә тырышабыҙ, - ти Азат Мөбәрәк улы.

Күргәзмәгә куйылған семәрә өйбәрҙәрҙә робот-станок эшләгән, тип әйтерлек тә түгел: шундай нескәлек, шундай мәтурлык бөркөлә уларҙан. "Ә был сувенирҙарҙы урын-еренә еткереп куйыу өсөн һезгә касау-балталарығыҙы ла эшкә егергә тура киләләр бит?" - тип һорайбыҙ йәнә.

- Әйе, был эш бик зур иғтибар һәм һаклык талап итә. 1 генә миллиметрға яңылышлык ебәрҙәнмә - кушма

өлөштәрҙән короласаҡ әйберән килеп сыжмаясаҡ. Ул ғына ла түгел, был эштә материалдарҙың каршылығы (сопротивление материалов) тигән төшөнсәнә лә күз уңында тотмайынса булмай. Был йәһәттән минә үземдән һөнәрәм нык ярҙам ителәр, тим. Әйтәйек, бынау семәрлә гөл ултырткысты ғына алайыҡ. Ул бер нисә фанерҙы бер-берәһенә беркетәү ысулы менән яһалған. Мин уға бар көсөм менән таянһам да бирешмәйәсәк. Мин йыш кына оҫтаханама килеүселәргә бер ғәләмәт күрһәтәм. Тотама да, яңы ғына эшләнгән, тәү карашқа, нескә генә тойолған сувенир өстөнә 16 кг гер ултыртып куям, йә бөгөнгө һымак, таянып күрһәтәм. Күптәр, әйбер бөжолор, емерелер, тип, куркып китә...

Етештерәү күләмә, клиент базаһы, уныштар тураһында һорауыбыҙға, әнгәмәһебез, бөгөнгәсә 400-500 төр продукциябыҙ бар, тине. Улар араһында Германияға озатыу өсөн эшләнгән семәрлә кәрәҙлә бал һауыты (Белоретта йәшәүсә бер умартасы уны йәзәрләп эшләтеп тора икән), "Көрһән" китабын хәтерләткән сувенир, төрлө һындар, языуҙар, хатта, һыуыткыстарға йәбештереп куймалы магнитлы сувенирҙар за бар икән.

- Умартасылар бик теләп хезмәтәшлек итә, - ти әнгәмәһе, - һәр кортсо үзе теләгән логотип эшләтеп ала. Эшләтә лә, уны башкаларға һамауыбыҙы һорай - безҙән продукцияны (һауытты, языуҙарҙы, һүрәтәрҙә, сувенирҙарҙы) үҙенән тауарының "визит карточкаһы" итеп файҙалана.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Азат Мөбәрәк улы һүҙеһеҙ аҙағында әсенеп, былай тине: "Дөрөсөн әйткәндә, хәҙер ошондай ағас менән эшләр кешеләр ҙә калмай бара. Безҙән быуын китһә, кем эшләр икән, тип аптырап та куям. Йәштәрҙән эшкә бөтөнләй барымы юк хәҙер. Күптәр эшләмәй генә йә еңел эштә йөрөп кенә аксаны "көрөп" алырлык шарттар эзләй. Был йәһәттән мин улым менән һорурлана алам. Был эште лә улым башлап ебәрҙе бит. Был өлкәлә дүртәнсә йыл эшләйбәҙ. Былтыр Өфөләгә ВДНХ-экспо комплексында үткән "Арт-Ладья" халыҡ кәсептәрә күргәзмәһендә 2-се урын алдык. Мәскәүгә сажырылдык, Мәскәү ВДНХ-һында ла булдык. Мәскәүҙән районға ла, үҙеһеҙгә лә адреслап язылған мактау кағыҙҙары алып кайттык..."

Илгиз ИШБУЛАТОВ.



ПАРСАЛАР, ӘЙТЕМСӘЛӘР ҺАУЛЫК - ЗУР БАЙЛЫК

Әз йокко - төмлә йокко,
Күп йокко - ғәмлә йокко.

Төмлә йокко - тән азығы,
Күп йокко - йән казығы.

Якшы һүз дауалай,
Яман һүз яралай.

Малды табып була,
Һаулыкты табып булмай.

Кыркта эш менән мактаналар,
Иллелә көс менән мактаналар,

Алтымшта ақыл менән мактаналар,
Етмештә йәш менән мактаналар,
Һикһәндә һуш менән хушһыналар,
Тухһанда йүн юктан юкһыналар.
Йөззә кем белә лә, кем юк.

Акса юғалтыу әллә ни түгел,
Ваҡыт юғалтыу - күптә юғалтыу,
Һаулык юғалтыу - барыһын юғалтыу.
Һаулык - байлык
Акса - бер айлык.

Әйберҙә һатып алып була,
Һаулыкты һатып алып булмай.

Ғайса ХӨСӘЙЕНОВ.
(Дауамы бар).

✓ **Вақыт сарыф итеп, башка юлын эзләмәгез, тик Аллаһтың ғазабынан курккан, фәкәт иманлы кеше генә ғәйбәт һөйләүзе бөтөрә ала. Асыу менән көнсәлләктә бөтөрә торған аят-хәзистәрзе укығыз.**

КискеӨҗә

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

№44, 2017 йыл

13

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

ҒӘЙБӘТТЕН ҺӘЙБӘТЭ БУЛМАЙ

Мөхәммәт бәйғәмбәр сәхәбәләренә: "Ғәйбәт - ул башка бер мосолман кәрзәшендең яратмаған нәмәһен кешегә һөйләүҙер", - тип әйтте. Әгәр зә мосолман кәрзәшемдә мин һөйләгән сифаттар, ғәйептәр, етешмәгән урындар ысынлап та булһа, улар за ғәйбәтме, тигән һорауға, бәйғәмбәр: "Әгәр һин һөйләгән сифаттар, ғәйептәр уларза ысынлап та булһа, һөйләгән һүҙен - ғәйбәт, әгәр зә уларза һин һөйләгән сифаттар булмаһа, ул вақытта яла яғыу була", - тип яуап бирҙе. Аллаһы Тәғәлә: "Кешеләрҙен ғәйебен тикшермәгез", - тип әмер итә. Әлбиттә, Бәйғәмбәрәбез әйткәнсә, барса кешеләр зә хатаһы, ғәйепле. Ин тәүзә кеше үзе үз ғәйебен белергә тейеш, үҙендең етешһеҙлектәрҙе белә тороп, кеше ғәйебен тикшерерү - акылға һыймаслыҡ эш. Әгәр зә мосолман кәрзәшенә янына барып, етешһеҙлеген яғымлы һүҙҙәр менән әйтһәң йәки төҙөтһәң, ул сакта һиңә әжере булып. Ә туранан-тура тупаһ итеп әйтеп, күнелен калдырыу ярамаһ.

Шәриғәт хөкөмө

Һәр енәйәткә хөкөм сығарыла. Ә мосолмандарза хөкөм - шәриғәт хөкөмөләр. Шәриғәт хөкөмө Көрьән-Кәрим менән хәзистән алына. Мәсәләң, урлаусы кешегә - кулын кисеү, уһал ниәт менән берәйһен үлтерерүсегә - үлем хөкөмө тейеш. Шуға күрә, шәриғәт хөкөмө менән кеше уйлап сығарған хөкөм бер түгел. Мәсәләң, берерү 19 кешене үлтергән, әммә уны үлем язаһына тарттырмағандар. Уйлап караһаң, уға бер кешене үлтергәһ үк үлем язаһы бирһәләр, 18 кеше үлемдән һаҡлап калыныр һәм 18 ғаиләһең балалары етем калмаһ ине. Әлбиттә, шәриғәт хөкөмө һаҡ һәм ғәзәл.

Ғәйбәттән хөкөм һиндәй? Яуап: "Ғәйбәт - хәрәм эш, йәғһи Аллаһы Тәғәлә кәтғи рәүештә тыйған эш. Хәрәм эшкә донъяла ла, йәһәннәмдә лә әрнеү-һыҡрауҙан башка яза юҡтыр". Хәзистәрҙең берәһендә: "Кем Аллаһы Тәғәләгә үл киәмәт көнөнә ыһана, ул кеше изге һүз һөйләһән, әгәр изге һүз һөйләмәһә, тик торһон", - тиелә. Изге һүҙҙәрҙең беренсә урындағыһы Аллаһы Тәғәләһекелер. Көрьәндән берәй аятты укып, шуның мәғәнәһе тураһында башкаларға һөйләһә, һиндәй оло әжер-сауаптарға ирешер ине әҙәм балаһы. Ғәйбәт һүҙҙәре өсөн барыбыз за берәй көн килеп яуап бирәсәгебезҙе онотмайыҡ.

Тыңлау за гонаһтыр

Иблиһ менән шайтандар барса хәрәм эштәрҙе - ғәйбәттә, зинаны, ялғанды зинәтләп, кешеләргә күрһәтә белә. Шуға ла кеше тәбиғәте менән хәрәм нәмәләргә кыҙығыуһан. Мәсәләң, уның араҡы эһеп карағыһы, кулланырға ярамаған нәмәһе кулланығыһы, ишетергә ярамағанды ишеткәһе килә. Ләкин теләктәрҙе йүгәнләп тороуһы - ул иманыбыҙҙыр. Мосолман кәрзәштәрәбезгә иманы һи тиклем кәҙерле булһа, уға йәшәүе еңел буласаҡ, сөнки иман һасар, хәрәм эштәрҙән алыһлаштыра.

Ә иманы зәғиф мосолмандар берәй мосолман кәрзәшенәң ғәйебен ишетһә, берәйһенә һөйләмәй һис булдыра алмай, сөнки хәбәр ингән урындан кытыҡлаған шайтан да инә һәм ул туктауһыҙ ошо хәбәр тураһында һөйләргә котортоп тора. Ул сәр генә итеп берәйһенә һөйләп куя, ғәйбәт һүҙҙәр шулай телдән-телгә күһеп тарала. Ғәрәптә бер мәкәл бар: "Һүз һөйләһәң - уның олтаныһың, һөйләмәһәң - уның солтаныһың". Йәғһи һүз ауызындан оһоп сығып китһә, уның колоһа әүереләһәң, әгәр ул һүҙҙә һөйләмәйсә, үҙендә калдырһаң, һин уның хужаһы булаһың. Ғәйбәттә тыңлау, һөйләү кеүек үк, хәрәм эш һәм кәтғи тыйыла. Шулай булһа, һәр мосолман ғәйбәт һөйләнгән ерҙәрҙән ййраҡ булыпға тейеш. Әгәр берәй кеше һиңә ғәйбәт һөйләй башлаһа, һин уны туктатырға тейешһән.

Тәүбәнә килә һал

Аллаһы Тәғәлә үзенәң колдарына мәрхәмәтлелер, һәр сак изге эштәрәнә ярҙам итеүселер. Һәм ул һәр хәрәм эшкә тәүбә итеү юлын да күрһәтеп куйған. Хатта ғәйбәттән дә тәүбәһе бар. Әгәр зә мосолман кәрзәшендәң ғәйебен һөйләһәң, оҙаҡка һуҙмайынса, тәүбә итергә кәрәк.

Беренсенән, ғәйбәтсә һөйләгән ғәйбәтәнә үкәнергә, кайғырырға, башкаһа ундай һүҙҙә һөйләмәһек хәлгә килергә тейеш. Икенсенән, ғәйбәтсә кемдә һөйләһә, шуның янына килеп, түбәнһек менән ғәфү үтенергә тейеш. Тәүбәгә ашығыу мотлак, бер-береһеҙең араларын хәләл кылығыз. Әгәр зә ул кеше үлеп китеп, ғәфү үтенергә өлгөрмәһәгез, ул вақытта үлеп киткән кәрзәшенә даими рәүештә изге доғалар кылырға тейешһән. Уның иһеменән фәкир, етем меһкендәргә саҙаһа бирерү һәм уның гонаһтары өсөн Аллаһтан ғәфү үтенерү кәрәк. Был донъяла уны үтәү еңел, әммә ахирәткә күһкәһ, киәмәт көнөндә бик ауыр буласаҡ.

Һи сәбәп?

Әҙәм балаһының нәфсеһе бар, ул нәфсе бер кәһән да туймай торған мәһлүктер. Нәфсеһә, күзгә һиндәй яҡшы нәмә күренә, барыһы ла кәрәк. Ғәйбәттән килеп сығыу сәбәптәрәнәң иң олоһо - асыу килеүе. Кешенәң асыуы килһә, һөйөкһеҙ телгә хужа бөтә, ул хатта ялғанды кушып һөйләүҙән дә тартынымай. Икенсәһе - хөһөтлөк (көнһөллөк). Хөһөтлөктәң мәғәнәһе - кәрзәшендәң кулындағы малды, һиғмәттә һиндәй зә булһа юл табып, юк итеүҙер. Әҙәм балаһы тығыһаңда яланһаһ тыуа, аҙаҡ кейемһе, торлакһы, мал-тыуарһы булып китә. Әлбиттә, байлығы һәр бер кешегә тигеҙ бирелмәйҙер. Ләкин Аллаһы Тәғәлә ғәзәл, барса эштәрән хикмәт менән эшләүһелер, тик без генә уның оло хикмәттәрәнә төһөнөп бөтә алмайбыз. Шулай итеп, ярлырағы байҙарҙың малына кыҙыға һәм көнлөһә башлай. Йәғһи унда хөһөтлөк уяһа. Әммә ул хөһөтлөгөн бер кемгә лә һизҙермәһкә тырыша. Дуһының яһында дуһтарса кыланһа ла, ыһыныңда иһә, уны күрә алмай. Көнһөллөктән дуһының ғәйебен эҙләп, кешеләргә һөйләй башлай. Яуыз ниәттә төрлө ғәйбәт таратып, дуһының күнелен төһөрөп, малына, ғаиләһенә зыян килеүен теләй. Һәм ул ғәйбәт дуһының тормоһона зыян итмәйһенә калмайҙыр. Тик зыян бит ул ике яҡлы: бер яғы дуһына булһа, икенсә яғы үҙенә төһә.

Телендә "дауала"

Ауырыуҙарға шифа биреүһе - ул Аллаһы Тәғәләһер, шуға ла шифаны без фәкәт Аллаһы Тәғәләһән һорарға тейешһеҙ. Ә ғәйбәттән һисек дауаланырға һуң? Ғәйбәттә юк итеү өсөн уның сәбәптәрән белергә, уны бөтөрөрү өсөн көрөһергә һәм тамырынан юк итергә кәрәк. Сәбәптәрҙең беренсәһе - асыу килеү, икенсәһе - көнһөллөк, тинек. Асыу килеү менән көнһөллөктә мосолман кеше Аллаһтың Көрьәнән үә рәһүленәң хәзистә-

рен укып, уның мәғәнәһенә төһөнөп һәм уның өсөн һиндәй яза буласағын аҡылы менән уйлап, фекерләп кенә бөтөрә алалыр. Вақыт сарыф итеп, башка юлын эзләмәгез, тик Аллаһтың ғазабынан курккан, фәкәт иманлы кеше генә ғәйбәт һөйләүзе бөтөрә ала. Асыу менән көнсәлләктә бөтөрә торған аят-хәзистәрҙе укығыз.

Хөкөм әйәләренә һөйләргә була

Ыһынында ғәйбәт һөйләү - һарам эш, әммә шәриғәт алты урында башкалар ғәйебен асыуһы ғәйбәт тип иһәп-ләмәй. Беренсенән, хөкөм әйәләренә (судьяларға) залимдың ғәйебен аһып бирерү; икенсенән, һасар, яһан, хәрәм эште (һаркотик, һамогон һатыу һ.б.) күрөп, уны туктатыу ниәте менән әйт-телгән һүз; өсөнһөнән, берәй ғалимдан, мәсәләң, фәләһ кеше һиңә золомлоқ кылды, һиңә һи эшләргә, тип көнөһ һорағанда икенсә берерүҙең ғәйебен аһыу; дүртенһөнән, кешеләргә берәр һасар ғәмәлгә төһмәһән өсөн, әйтәйек, берәйһе, бел-мәйһенсә, урланған әйберҙә һатып алырға теләһә, алдан киһәтәү; биһшенһән, гонаһты кешеләргә күрһәтеп эшләгән (арақы эһкән, тәмәке тартқан, дуңғыз итән аһаған) кеше һақыһа һибрәт алһындар өсөн башкаларға һөйләү; алтынһынан, бер үк иһемлә кешеләр бик күп булып, берәһән танытыу ниәте менән уның ғәйебен аһыу ғәйбәткә инмәй. Тик һәр нәмәһән тәртибе булған кеүек, был эштең дә үз тәртибе бар. Беренһөнән, иһласлыҡ күрһәт. Һәр бер эш ыһын күнелдән эшләгәндә генә әжерле була. Икенһөнән, мөһкин кәҙәр ул кешенәң иһемен әйтмәһкә тырыһ. Өсөнһөнән, кәрзәһән һақыһа арттырып йәһһә кәметөп һөйләмә. Дүртенһөнән, һөйләнгән һүҙҙәрҙән фәкәт файҙағына булыпрыҡ булһын. Мосолман кәрзәшендәң ғәйебенән башка, изге эштәрән, мәрхәмәтлеген дә иһкә аһыу һәм уға окһарға тырышыу - күркәм эш.

УҢЫШ КАЗАН



ЕҢЕЛ ЙӘШӘ!

Шулай алты йыл планета буйлап сәйәхәт иттем. Заводтарза һәм төрмәләргә сығыш яһаным, менәрләгән сауза үзәктәрәндә карикатуралар эшләнем. Вақытымдың күп өлөһөн зур теләк менән башкарым, ә кайһы берҙә, сираттағы кунакханала уяңғанда: "Тағы бер сауза үзәгә, һәм минең қоһком килә башлаһаһ!" - тип уйлай инем. Шулай магазин артынан магазин, кала артынан кала, ил артынан ил яулап, китабым һалыҡ-ара танылыу алды. Бер һи тиклем вақыттан һуң гәзит һәм телевидениеларҙан һиңә үзәрә һылтырата башланьлар. Бик йыһ: "Китаптарың миллионлаған тираж менән һатылһын өсөн һиңә эшләргә кәрәк?" - тип һорайҙар. Һин уларға: "Миллион миль оһорға, 500 тапкыр һалыҡ алдыһа сығыш яһарға, мең интервью бирергә һәм... 23 тапкыр бағаһыңды тулығыһса юғалтырға!" - тип яуаплайым. Быһа һүз китап йәки нәһриәт бизһесе тураһыһа бармай. Һүз - уңыһлы проект һақыһа. Мөһкинлек килеп тыуыу менән эшләй башла.

Мауығыу

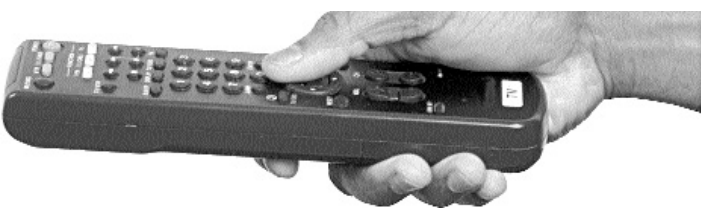
Эһең өсөн яһғанда, барыһы ла энтузиазм менән тормоһка аһа. Мауығыуың һыҡ көһә булғанда башка өһтәмә дәртләндерерү кәрәк-мәй.

Мәсәләң, гүмер буйы һыялығыҙза йөрөгән теләгегеҙҙә тормоһка аһырып, рестораһ аһтығыз икән. Әгәр уға кеше йөрөмәһә, төрлә кулинар реһептар кулланаһығыз, дизайһды үзгәртәһегеҙ, хатта сират барлығыкка килгәһгә тиклем урыһыһа алмаһтыраһығыз. Һиндәй-ҙер вақытта аһсағыз бөһә, энтузиазмығыз менән аһсалы берәйһән дәртләндерәһегеҙ, йәғһи үзегеҙгә бизһес-партнер табанығыз. Бик күп күнелһеҙлектәр киһерергә тура килеүәһә караһтан, күнел төпкөлөндә дөрөһ юлда тороуығыҙҙы тояһығыз. Маһсатыһды белерү - тормоһ энергияһы сығанағы. Кыҙыкһы ғәмәл менән үзегеҙ өсөн генә түгел, һеҙҙә урап аһыуһылар өсөн дә шөгөлләнергә кәрәк. Сөнки тормоһта һыял менән яһмаған, бер нәмә эшләмәһәләр зә тормоһтан ялһкан һәм арыған кешеләр бик күп. Һыялығыҙҙы тормоһка аһырырға карар иткәһ, барыһы ла майлап куйған кеүек барыһына өмөтләнмәһеҙ. Ауырлығытар, кағиҙә буларак, тағы ла артһаһ, әммә үзәңдән ситкә зур юлға сығып, эһкә тороһоңда ла сәйәхәт итә башлайһын. Тыһкы донъяла һиңәһәләр өлгәһергә ыһтылыу - үзәңдәң кем икәнлегендә аһлау мөһкинлегә ул. Кыһкаһы, кем генә булһағыз за, һеҙҙең алға барыу мөһкинлегегеҙ бар, сөнки һеҙ ағас түгел, ә кеше!

Һылтауҙар һәм аһланьуҙар

Әгәр һиндәйҙер тормоһка аһмаған һыялығыз бар икән, төү сиратта, уйҙарығыҙҙы аһализлап, улар араһыһан аһланьуҙарҙы табырға тырыһығыз. Без, ғәзәттә, үз-үзәһеҙҙә алдайыһы. Бик йыһ "был эш һиңәң өсөн мөһкин түгел" тиһеҙ, ә "һиһ уны эшләгәһ килмәй, сөнки уны эшләү бик мәһәкәтле" тиһәк, дөрөһөрәк булып. Быһдай кешеләргә аһларға мөһкин. Үзәрәһән карары, һәм был яҡһы ла, һасар за түгел. Уларҙың үз-үзәрәһ һайлау булмауына иһандырырға тырыһыуы һасар. Кайһы берҙә кеше үзән иһфаркт тороһона еткергәһсә икенсә эһкә күһеү мөһкинлегә юклығыһа зарлаһа, ә иһде иһфаркт киһергәһ, шуһа ук мөһкинлек тә табә. Кыһкаһы, йә һиһ музыкаға үзәң заһаҙ бирәһән, йә быһы һиңәң өсөн башкалар эшләйәһкә. Тормоһоһдо яратқан эһенә бағыһлау өсөн табитарҙың арты йылғына гүмерең калған тип әйтәүән көтөү кәрәк-мә?

Эндрю МЭТЬЮЗ.
(Дауамы бар).



6 НОЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.
06.10 "Бег". Худ. фильм (12+).
10.00 Новости.
10.15 "Полосатый рейс". Худ. фильм.
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 "Королева бензоколонки". Комедия.
13.45 "Весна на Заречной улице". Мелодрама.
15.30 "Эхо любви". Концерт к 85-летию Роберта Рождественского в Государственном Кремлевском Дворце.
17.30 "Я могу!". Шоу уникальных способностей.
19.30 "Лучше всех!"
21.00 "Время".
21.20 "Троцкий". 1-я и 2-я серии. Исторический сериал (16+).
23.15 "Подлинная история русской революции" (16+).
01.20 "Что скрывает ложь". Худ. фильм (16+).
03.40 "Мужское/Женское" (16+).

РОССИЯ 1

05.45 "Генеральская сноха". Худ. фильм (12+).
09.40 "Любовная сеть". 8 серий. Мелодраматический сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.20 "Любовная сеть". Продолжение сериала (12+).
17.50 "Любовь и голуби". Комедия (12+).
20.00 "Вести".
20.20 "Демон революции". Фильм 2-й. Исторический сериал (12+).
22.35 "Великая русская революция". Худ. фильм (12+).
00.40 "Белая гвардия". Сериал (16+).
02.45 "Песочный дождь". Худ. фильм (12+).

БСТ

07.00 "Доброе утро, республика!" (12+).
07.45, 18.30, 22.45 Новости (на башк. яз.).
08.00 "Приключения Аленушки и Еремы" (6+).
09.30, 21.00 "100 имен Башкортостана" (12+).
10.00 "12 стульев". Сериал (12+).
11.00 Новости недели.
11.45 "Специальный репортаж" (12+).
12.00 "Чак-чак". Худ. фильм (12+).
13.30, 23.45 "Весело живем" (12+).
13.45 Фильм-концерт "Дарман".
14.30 "Уткан гүмер" (12+).
15.00 "Башкирская открытая лига. Кубок чемпионов (12+).
16.30 "Красная кнопка" (16+).
17.15 "Бизнес-проба" (12+).
17.30 "Юлдаш-йыры-2017". Гала-концерт (12+).
19.00 "Юлдаш-йыры-2017". Гала-концерт. Продолжение (12+).
21.30 Новости.
22.00 "Спортбар".
23.15 "Автограф" (12+).
24.00 "Земля Санникова". Худ. фильм.
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 Г.Шафиков. "Операция" (12+).

7 НОЯБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
10.00 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15, 17.00 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 "Давай поженимся!" Брачное шоу (16+).
16.00, 03.45 "Мужское/Женское". Ток-шоу (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Троцкий". 3-я и 4-я серии. Исторический сериал (16+).
23.35 "Подлинная история русской революции" (16+).
01.35, 03.05 "Он, я и его друзья". Комедия (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым" (12+).
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".

14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.40 "Вести-Башкортостан".
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Демон революции". Фильм 3-й (12+).
22.50 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
01.20 "Белая гвардия". Историко-драматический сериал (16+).
03.20 "Фамильные ценности". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "12 стульев". Сериал (12+).
11.00 "Мистический Башкортостан" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Бизнес-проба" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Күнелем монлары" (12+).
13.30 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45 "Интервью" (12+).
15.00 "Дорога к храму".
15.30 "Йыры кәрәз" (6+).
15.45 "Бауырһак".
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Семәр".
17.00 "Дознание" (16+).
17.45 "Орнамент".
18.00 "Бай" (12+).
19.00, 22.00 "Вечерний телецентр".
19.30 "Автограф" (12+).
20.00 "Вижу сны..." (12+).
20.15 "Сәнгелдәк".
20.30 "Полезные новости" (12+).
20.45 "Криминальный спектр" (16+).
21.00 "Уфимское "Времечко".
23.00 "Башкорт йыры-2017" (12+).
23.45 "Весело живем" (12+).
24.00 "Свой среди чужих, чужой среди своих". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 "Бәхетнамә" (12+).

8 НОЯБРЯ

СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10, 04.20 "Контрольная закупка".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15, 17.00 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 "Давай поженимся!" Брачное шоу (16+).
16.00, 03.30 "Мужское/Женское". Ток-шоу (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Троцкий". 5-я и 6-я серии. Исторический сериал (16+).
23.35 "Подлинная история русской революции" (16+).
01.35, 03.05 "Помеченный смертью". Боевик (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном". Программа о здоровье (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым" (12+).
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.40 "Вести-Башкортостан".
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Запретная любовь". 1-4-я серии. Мелодраматический сериал (12+).
00.55 "Белая гвардия". Историко-драматический сериал (16+).
03.00 "Фамильные ценности". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "12 стульев". Сериал (12+).
11.00 "Наука 102" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Тәмле" (12+).
13.30 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).

14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45 "Интервью" (12+).
15.00 "100 имен Башкортостана" (12+).
15.30 "Городок АЮЯ".
15.45 "Ал да гөл" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Физра" (6+).
17.00 "Вперед и только вперед!" (12+).
17.45 "Орнамент".
18.00 "Автограф" (12+).
19.00, 22.00 "Вечерний телецентр".
19.30 "Алтын тирма".
20.15 "Сәнгелдәк".
20.30 "Полезные новости" (12+).
20.45 "Дорожный патруль" (16+).
21.00 "Историческая среда" (12+).
23.00 "Бала-сага" (6+).
23.45 "Весело живем" (12+).
24.00 "Сказ про то, как царь Петр арапа женил". Худ. фильм (12+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 "Бәхетнамә" (12+).

9 НОЯБРЯ

ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15, 17.00 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 "Давай поженимся!" (16+).
16.00, 03.50 "Мужское/Женское". Ток-шоу (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Троцкий". 7-я и 8-я, заключительная, серии. Исторический сериал (16+).
23.35 "Подлинная история русской революции". Док. фильм (16+).
01.35, 03.05 "Вечное сияние чистого разума". Мелодрама (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым" (12+).
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.40 "Вести-Башкортостан".
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Запретная любовь". 5-8-я серии. (16+).
00.55 "Белая гвардия". Сериал (16+).
03.05 "Фамильные ценности". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "12 стульев". Сериал (12+).
11.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Дорожный патруль" (16+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Күнелем монлары" (12+).
13.30 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45 "Интервью" (12+).
15.00 "Бай" (12+).
15.15 "Учим башкирский язык".
15.30 "Борсак".
15.45 "Фанташ" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Йыры кәрәз".
17.00 "На пути в Пхенчхан" (12+).
17.45 "Современник" (12+).
18.00 "Башкорттар" (6+).
19.00, 22.00 "Вечерний телецентр".
19.30 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).
20.15 "Сәнгелдәк".
20.30 Полезные новости" (12+).
20.45 "Криминальный спектр" (16+).
21.00 "Уфимское "Времечко".
23.00 "Колесо времени" (12+).
24.00 "Монтана". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 "Бәхетнамә" (12+).

10 НОЯБРЯ

ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00 Новости.
09.10, 05.15 "Контрольная закупка".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15, 17.10 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
15.30 "Давай поженимся!" Брачное шоу (16+).
16.20 "Мужское/Женское". Ток-шоу (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 "Угадай мелодио".

18.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+).
19.55 "Поле чудес". Капитал-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Голос". Новый сезон (12+).
23.30 "Вечерний Ургант" (16+).
00.25 "Лукино Висконти". Док. фильм (16+).
01.30 "Побег из Вегаса". Комедия (16+).
03.30 "Делайте ваши ставки!" Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном". Программа о здоровье (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым" (12+).
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Смешанные чувства". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.40 "Вести ПФО".
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Запретная любовь". 9-12-я, заключительная, серии (12+).
00.55 "Тили-тили тесто". 4 серии. . Мелодраматический сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "12 стульев". Сериал (12+).
11.00 "Автограф" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 Ф.Буляков. "Море мечты" (12+).
14.00 "Күнелем монлары" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).
15.30 "Сулылар".
16.00 "Гора новостей" (6+).
16.15 "Зеркальце" (6+).
16.45 "Современник" (12+).
17.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).
17.45 "Замандаш" (6+).
18.00 "Йома".
19.00 "Хазина о Хазине".
19.30 "Бала-сага" (12+).
20.15 "Сәнгелдәк".
20.30 "Полезные новости" (12+).
20.45 "Большой чемодан" (6+).
22.00 "Наука 102" (12+).
23.00 "Байык-2017" (12+).
24.00 "Области тьмы". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 М.Гафур. "Черноликие" (12+).

11 НОЯБРЯ

СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 "Мама Люба". Сериал (12+).
06.00 Новости.
08.00 "Играй, гармонь любимая!"
08.45 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Умницы и умники" (12+).
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости.
10.15 "Летучий отряд".
11.00 "Жизнь Льва Троцкого. Враг номер один" (12+).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Идеальный ремонт".
13.20, 15.20 "Статский советник". Детектив (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.15 "Кто хочет стать миллионером?"
17.50 Футбол. Сборная России - сборная Аргентины. Товарищеский матч. Прямой эфир.
20.00, 21.15 "Сегодня вечером" (16+).
21.00 "Время".
23.05 "Прожекторперисхилтон" (16+).
23.40 "Короли фанеры" (16+).
00.30 "Большие глаза". Драма (16+).
02.25 "На обочине". Худ. фильм (16+).
04.45 "Мужское/Женское" (16+).

РОССИЯ 1

05.40 "Срочно в номер!" Сериал (12+).
06.35 Мультутро "Маша и медведь".
07.10 "Живые истории".
08.00 "Вести-Башкортостан".
08.20 "Россия. Местное время" (12+).
09.20 "Сто к одному".
10.10 "Пятяро на одного".
11.00 "Вести".
11.20 "Вести-Башкортостан".
11.40 "Юмор! Юмор! Юмор!!!"
14.00 "Вести".
14.20 "Третья попытка". Худ. фильм (12+).
16.15 "Разбитые сердца". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).
20.00 "Вести в субботу".
21.00 "Ночь после выпуска". 4 серии. Мелодраматический сериал (16+).
00.55 "Каминный гость". Мелодрама (12+).
02.50 "Следствие ведут ЗнаТоКи". Детективный сериал.

БСТ

07.00 "Доброе утро!" (12+).
07.45, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
08.00 "Тарзан" (6+).
09.30 "Здоровое решение" (12+).
10.00, 21.00 "100 имен Башкортостана" (12+).
10.30 "Большой чемодан" (6+).
11.15 "Это мы!" (6+).
11.45 "Медовый детектив".
12.00 "Тәмле" (12+).
13.00 "Орнамент".
13.15 "Учу башкирский язык" (6+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
16.00 "Байык-2017" (12+).
17.00 М.Буракаева. "Судьба, выбранная мной" (12+).
19.00 "Звездный Байык" (12+).
19.30 "Колесо времени" (12+).
20.30 "Сәнгелдәк".
20.45 "Полезные новости" (12+).
21.30 Новости.
22.00 "Мистический Башкортостан" (12+).
22.30, 02.15 Новости недели (на башк. яз.).
23.15 "Башкорт йыры-2017" (12+).
24.00 "Любой ценой". Худ. фильм (16+).
02.45 Т.Гарипова. "Гилмияза" (12+).

12 НОЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.40, 06.10 "Мама Люба". Сериал (12+).
06.00 Новости.
07.50 "Смешарики. ПИН-код".
08.00 "Часовой" (12+).
08.35 "Здоровье" (16+).
09.40 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым " (12+).
10.00 Новости.
10.15 "Честное слово" с Юрием Николаевым".
11.00 "Моя мама готовит лучше!"
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Теория заговора" (16+).
13.15 "Белые росы". Лирическая комедия (12+).
15.00 "День сотрудника органов внутренних дел". Праздничный концерт.
17.30 "Я могу!" Шоу уникальных способностей.
19.30 "Лучше всех!"
21.00 "Воскресное "Время".
22.30 "Куб Веселых и Находчивых". Высшая лига. Второй полуфинал (16+).
00.40 "Дракула". Боевик (16+).
02.20 "Деловая девушка". Худ. фильм (16+).
04.30 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

04.50 "Срочно в номер!" Сериал (12+).
06.45, 03.20 "Сам себе режиссер".
07.35, 02.55 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.
08.05 "Утренняя почта".
08.45 "Вести - Башкортостан. События недели".
09.25 "Сто к одному". Телеигра.
10.10 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
11.00 "Вести".
11.20 "Смеяться разрешается".
13.05 "Сломанные судьбы". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).
16.40 "Стена". Игровое шоу (12+).
18.00 Всероссийский открытый телевизионный конкурс юных талантов "Синяя Птица".
20.00 "Вести недели".
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
24.00 "Дежурный по стране" Михаил Жванецкий.
01.00 "Следствие ведут ЗнаТоКи". Сериал.

БСТ

07.00 "Доброе утро!" (12+).
07.45 Новости (на башк. яз.).
08.00 "Дядя Федор, Пес и Кот" (6+).
09.00 "Йома".
09.30 "Бай" (12+).
10.00 "Переключка" (6+).
10.15 "Дети-герои".
10.30 "Ал да гөл" (6+).
10.45 "Книга сказок".
11.00 "Сулылар".
11.30 "Гора новостей" (6+).
11.45 "Алтын тирма".
12.30 Новости недели (на башк.яз.).
13.15 "Учу башкирский язык" (6+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
15.30 "Башкорттар" (6+).
16.00 "Дорога к храму".
16.30 "Историческая среда" (12+).
17.00 Р.Шарт. "Мою жену зовут Морис" (12+).
19.15 "Ломая барьеры" (6+).
20.45 "Бизнес-обзор" (12+).
21.00 15 "Дознание" (16+).
21.30 Новости недели.
22.15 "Специальный репортаж" (12+).
22.30 "Красная кнопка" (16+).
23.15 "Вечер.ком" (12+).
24.00 "Свидание с джазом" (12+).
01.00 "Альфа Дог". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.). (12+).

✓ Иртә йәштә хаталар яһағандарға йәшәүе еңелерәк. Улар иртәрәк йәшәргә өйрәнә.

(Уинстон Черчилль).

КискеӨфө

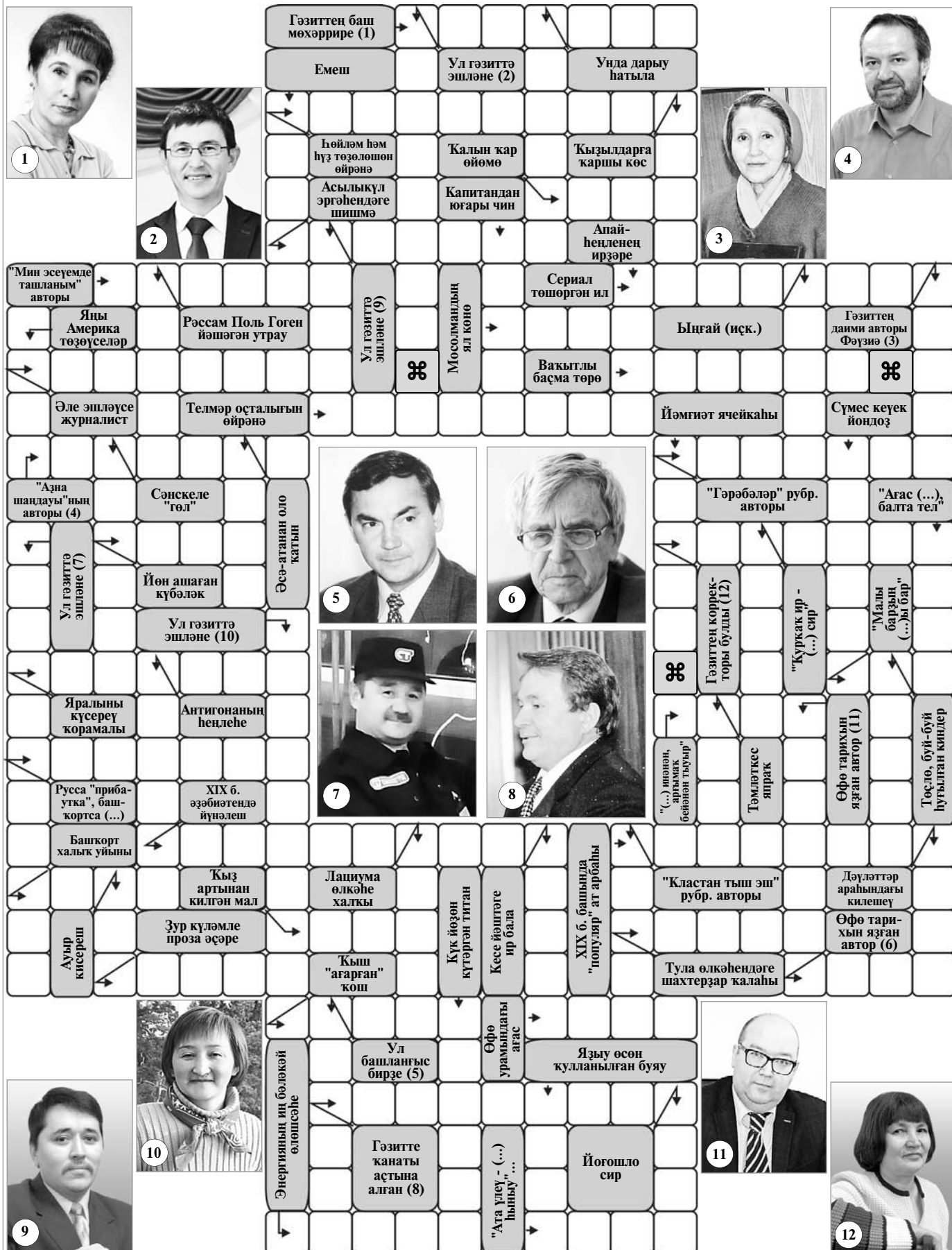
ТӨРЛӨҢӨНӨН

№44, 2017 йыл

15

БАШ ЭШЛӘТМӘК

"КИСКЕ ӨФӨ"ГӘ - 15 ЙЫЛ!



Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төзөнә.



КОТЛАЙБЫЗ!

Октябрь айында тыуған көндөрөн билдәләүселәр - Күгәрсен районы Морак ауылынан Хөбәйбә Әзәлғужина, Зилә Мөхәмәтова, Мәрийәм Ишкилдина, Федоровка районы Бала Сытырман ауылынан Рәйфә Вәлиева, Ғафури районы Кормантау ауылынан Маһиһа Муллағәлиева, Ауырғазы районы Моразым ауылынан Фәһимә Дилмөхәмәтова, Белорет районы Инейәр ауылынан Фаягөл Сәйғәфәрова, Сосновка ауылынан Ғилиә Фәткуллина, Баймак районы Ярат ауылынан Минлебай Дәүләтбаев, Өфө калаһынан Бибиһара Азаматова, Шәүрә Әбүбәкәрова, Йылайыр районы Кашкар ауылынан Ғәбиҙә Зөлкәрнәева, Учалы калаһынан Роза Хажина, Архангел районы Абзан ауылынан Тәслимә Рәхимова, Архангел ауылынан Рәғизә Ғиззәтуллина һәм башка укыусыларыбыҙҙы ихлас котлайбыҙ! Без укыусыларыбыҙҙы тормошто яратыусы, ынғай уйзар ғына уйлап йәшәүсе итеп беләбез, артабан да ошондай юғары рухта, кәйефтә калығыҙ. Һеҙгә ныклы сәләмәтлек, ак бөхөттәр теләйбеҙ.

Иң изге теләктәр менән,
"Киске Өфө"ләр.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛӨГӨ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

4 ноябрь "Козаса" (Б. Бикбай, З. Исмәғилев), музыкаль комедия 12+

5 ноябрь "Әбейүшкә@тушка.ru" (Р. Кинйәбаев), заманса комедия 12+

7 ноябрь "Мулла" (Т. Миңнуллин), драматик хикәйә 12+

8 ноябрь "Мактымһылыу, Әбләй һәм кара юрга" (Т. Ғарипова), мюзикл 12+

9 ноябрь "Мин - катын-кыз" (Т. Миңнуллин), бишкәк йыры 12+

10 ноябрь Фидан Ғафаровтың юбилей кисәһе 12+

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

4 ноябрь "Акса булһа бер мукса" (М. Багаев), музыкаль комедия. Башлана 18.00 12+

10 ноябрь "Йәнқиҫәккәйем" (Т. Миңнуллин), музыкаль комедия 12+

Башкорт дәүләт курсаҡ театры

Бәләкәй зал

4, 5 ноябрь "О чем поет осень?" (В. Щербакова). Башлана 16.00 0+

Зур зал

4 ноябрь "Муха-Цокотуха" (И. Романов) 0+

5 ноябрь "Волшебник Изумрудного города" (А. Волков) 0+

6 ноябрь "Большой секрет" (А. Рахманкулова) 0+ Спектаклдәр башлана 12.00, 14.00

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләшмәһе

7 ноябрь "Козаса" (Б. Бикбай), музыкаль комедия 12+

9 ноябрь Абонемент "Своя призму времени" "Поющая душа художника" филармония солистары 6+

10 ноябрь "Ғөйәрҙәргә капкан" (И. Йомағолов), комедия 12+

41-се һандағы сканворд яуаптары. Горизонталь буйынса: Урталыҡ. Ғүмәр. Торатау. Кама. Ылаһын. Волейбол. Таяҡ. Ата. Умарта. Тромб. Андыз. Курғаш. Йөрәктау. Нардуган. Арпа. Лама. Рота. Тары. Алма. Уба.

Вертикаль буйынса: Вертолет. Кәлимоскан. Бөйөр. Ташбаш. Дарман. Акр. Тугарсалған. Алатау. Торна. Тана. Карауылтау. Кукрауыҡ. Африка. Сокор. Нукта. Шура.

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1439 һижри йыл.

Ноябрь (Мөхәррәм)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Аҡшам намазы	Йәстү намазы
6 (17) дүшәмбе	7:01	8:31	13:30	15:57	17:27	18:57
7 (18) шәмбе	7:03	8:33	13:30	15:55	17:25	18:55
8 (19) шаршамбы	7:05	8:35	13:30	15:53	17:23	18:53
9 (20) кесе йома	7:07	8:37	13:30	15:52	17:22	18:52
10 (21) йома	7:09	8:39	13:30	15:50	17:20	18:50
11 (22) шәмбе	7:11	8:41	13:30	15:48	17:18	18:48
12 (23) йәкшәмбе	7:13	8:43	13:30	15:46	17:16	18:46

"Башкортсә дини календарь"ҙан алынды.

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

ИХЛАСЛЫК

Ислам динендә һәр нәмә үзенә генә хас бер ниәт менән эшләнә. Хатта ашау-эсеү тәртібе өсөн дә ниәтенә карап сауабы була.

"Нимә генә эшләнәһеҙ зә, Аллаһ ризалығы өсөн тип, ихласлык менән эшләнәһеҙ. Ихласлығы булмаған эштәрҙе Аллаһ кабул итмәй", - тигән Бәйғәмбәр ғәләйһис-сәләм.

Бәйғәмбәрҙе тағы ла айткан: "Аллаһы Тәғәлә - изге, Ул изге кешеләрҙе, күркәм холоклоларҙы һөйө, әшәкә әхлакты һөймәй". Кин күнелле, күркәм булырға өндәй. "Бер-береһе менән сәләм биреп күрешһеҙ, үз-ара мөхәббәттеһе һәм дуслығыһе артыр", - тигән Бәйғәмбәр ғәләйһис-сәләм. Бер-береһеҙҙән хәл-әхүәлен белеп тороғоз. Ислам динендә сәләм - бөйөк ғәмәл. "Арағыҙҙа "сәләм" һүҙен таратығыҙ, өстәлегез асыҡ булһын, бөтәһе зә Аллаһы Тәғәлә хозурында кәрҙәш булығыҙ!" - тигән Бәйғәмбәр.

✓ **Бик нык асыуың килһә, уңға тиклем хана ла, шунан ғына һүҙеңдә әйт; әгәр зә бик тә нык асыулы икәнһең, йөзгә тиклем хана һәм... бер һүз зә әйтмә. (Марк Твен).**

СӘНГӘТ. МӘЗӘНИӘТ.

КЫРК ПЛЮС



Мәскәүҙә "Moscow Fashion Week" Югары мода азналығы Андрей Пономаревтың "Ponomarev by NN" кейемдәр коллекцияһын күрһәтәү менән тамамланды. Зур коллекцияға киске күлдәктәр, костюмдар, спорт образдары инде. Рәсәйҙә тәүгә подиумға без күрәп өйрәнгән бәләкәй үлсәмле моделдәр менән бер рәттән, кейем үлсәме 40-сы размерҙан ашыу

булған plus size модели сығты.

Сарала Башкортостандан берҙән-бер фэшн модель - халыҡ-ара матурлыҡ конкурстары, телепроекттар еңеүсәһе, "Stikhia" кыҙҙар һәм катын-кыҙҙар өсөн тәғәйенләнгән проект етәксәһе Эльвира Ишморатова ла катнашты. "Залда 1700-зән ашыу кеше булды, урындар бөтөнләшкән лә етмәне. Иҫ киткес һәм күзән яуын алып торорзай эштәр үҙенең стили, матурлығы менән хайран калдырҙы, - тип һөйләне Эльвира "Башинформ" агентлығы хәбәрсәһенә. - Коллекцияны йылы кабул иттеләр, уны күрһәткән сакта алкыштар туктамаһы. Коллекция менән таныштырғандан һуң күп кенә тамашасылар минең менән фотоға төшөргә теләне, образым, озон сәсем менән һөкләнде". Эльвира әйтеүенсә, коллекция менән таныштырыуға тиклем бер нисә этаптан торған кастинг булған, унда башкорт кызын Анна Мелешко саҡырған.

"Plus size үлсәмле кыҙҙар өсөн ошондай иҫ киткес кейемдәр тегеүҙә бик шәп. Коллекциялар менән таныштырыуҙа, телевидениеға һәм фотоға төшөүҙә тәҗрибәм зур, күп кенә дизайнерҙар менән эшләнем, әммә тәүгә бөтә эштәр зә таң калдырҙы, бик зауыҡлы булды", - тип тәһсираттары менән уртаҡлашты Эльвира Ишморатова. "Андрей Пономаревты уның коллекцияһы менән таныштырыуҙы ойштороуҙы вәғәзәләп, баш калабыҙға саҡырҙым. Өфө яны модалы баш кала булырға тейеш", - тигән ышанышта Эльвира. Андрей Пономарев - 2013, 2014, 2015, 2016 йылдарҙа иң яҡшы дизайнер тип табылған, Миланда мода азналығы дебютанты, "Йыл кешеһе-2016", шоу-бизнес һәм телевидение йондозҙарын кейендерә.

НЕФТЕКАМА ФИЛАРМОНИЯҒЫНА - 20!



Башкортостанда Нефтекама дәүләт филармонияһы 20 йыллыҡ юбилейын билдәләне. Байрам сараларында республиканың мәзәниәт министры Әминә Шафикова катнашты, тип хәбәр иттеләр ведомствоның

матбугат хеҙмәтенән. Был кис филармония коллективы "Йөрәгемдән балкышы" исемле яңы музыкаль программа әҙерләгәйне. Программала опера ариялары һәм эстрада йырҙары, бейеү номерҙары, цирк шоуы булды.

Нефтекама дәүләт филармонияһы - Башкортостандың филармония коллективтары араһында иң йөшө, республиканың тонъяҡ-көнбайышында берҙән-бер профессиональ мәзәниәт һәм сәнғәт учреждениеһы. Филармония төбөктә үҙем концерт эшмәкәрлегә алып бара, күрше төбөктәргә күпләп башкорт, татар, мари халкы йөшөгән урындарға гастролдәргә сыға. 20 йыл эсендә коллектив бихисап концерт программаһы әҙерләгән. Бында алты ижади төркөм: башкорт (етәксәһе Раян Алтыншин), татар (етәксәһе Рифкәт Ғәбделйәнов), мари (етәксәһе Раисия Иҫәнбаева), цирк бригадалары (етәксәһе Нурия Хәлитова), "Түнгәүер" бейеү ансамбле (етәксәһе Гөлнәра Сәфәрова), музыкаль лекторий (етәксәһе Рита Карасурина) эшләй. Филармонияның коллективы "Дуслыҡ моһо", "Урал моһо", "Самоцветы Прикамья", "Чолман йук" кеүек республика концерттарында, төбөк-ара фестивалдәрҙә һәм конкурстарҙа, Бөтә Рәсәй һәм халыҡ-ара кимәлдә сараларҙа, милли һабантуй байрамдарында даими катнаша.

"ЙӨРӘК ҺҮЗЕ" ЕҢЕҮСЕҢЕН КӨТӨ

Башкортостандың баш калаһында "Йөрәк һүзе" шигри проектының ярымфиналсылары билдәләнде. Республиканың танылған шағирҙары, яҙыусылары, артистары, билдәле йәмәғәт эшмәкәрҙәренән торған 56 дуэт башкорт поэзияһы классиктарының шигырьҙарын һөйләне.

"Курай" телеканалынан проектты ойштороусылар хәбәр итеүенсә, тауыш биреүҙә бөтәһе 8424 кеше катнашкан. 12 пар иң күп тауыш йыйған. Улар - тәрбиәсә Дилара Әйүпова һәм уның кызы Зөлхизә, яҙыусы, "Башкортостан" гәзитенен баш мөхәррире Азамат Юлдашбаев һәм филолог Алина Ғәлиева, шағирә Гөлнәра Хәлфетдинова һәм кызы Гөлнәзирә Буранкаева, шағирә Зөлфиә Ханнанова һәм кызы Гүзәл Әлибаева, яҙыусы, драматург, "Шонкар" журналының баш мөхәррире Мөһир Кунафин һәм улы Йәдкәр, шағирә, йәмәғәт эшмәкәре Гөлфиә Юнысова һәм һенләһе Зәйтүнә Даянова, шағирә, журналист Лариса Абдуллина һәм улы Хасбулат, артистар Миләүшә һәм Ләйсән Шәриповалар, М. Гафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры актерҙары Илдар Ғүмәров һәм Светлана Хәкимова, Гөлнәз һәм Руслан Хайсаровтар, шағирә, БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай депутаты Йомабикә Ильясова һәм кызы Таңсулпан Аҡбашева, Салауат драма театры актерҙары Венира Хәсәнова һәм Ринат Ибәтуллин.

Ярымфинал 28 ноябрҙә Башкорт дәүләт опера һәм балет театрында уҙа. Шигри бөйгә барышында өс дуэт-финалсы билдәләнә, уларҙың береһе еңеүсә исеменә лайыҡ буласаҡ.

ЛАУРЕАТ БУЛДЫЛАР

Әзәбиәт, сәнғәт һәм архитектура өлкәһендәге III. Бабич исемендәге Дәүләт республика йәштәр премияһы лауреаттарының исеме билдәле булды.

2015, 2016 йылдарҙағы премия лауреаттары тип "Өй түбәмдә күгәрсеңдер" китабы өсөн Алмас Шаммасов, Башкорт дәүләт академия драма театрының "Хыялға қаршы" спектаклен юғары художество әсәре кимәленә күтәргән һәм башкорт театр сәнғәтен пропагандалаған өсөн Илсур Казакбаев, Урал Әминев, Ринат Баймырзин, Артур Кәбирев, Фәнис Рәхмәтов составындағы ижади коллектив, хор сәнғәте өлкәһендәге уныштары өсөн Алһуя Хәсбиуллина лайыҡ тип табылды. Быйыл комиссия карамағына бөтәһе 15 эш тапшырылғаны, уларҙың 10-ы - сәнғәт, 4-һе - әзәбиәт, 1-һе архитектура өлкәһенән. Премия Башкортостан Республикаһы үсәһенә зур өлөш индергән йәш яҙыусыларға, рәссамдарға, артистарға, музыканттарға, архитекторҙарға, режиссерҙарға ике йылға бер тапшырыла. Премияның күлмә - 150 мең һум. 22 йыл эсендә был лайыҡлы баһаға 47 шәхси автор һәм 12 коллектив лайыҡ булған. Төрлө йылдарҙың премия лауреаттары араһында опера йырсыһы Зөһрә Байбурина, кинорежиссер Булат Йосопов, композитор Урал Изелбаев, курайсы Роберт Юлдашев, йырсы Земфира Рамазанова бар.

КУРАЙСЫ КЫЗ



"Курай баттл" бөйгөһендә билдәле курайсыларҙы артта калдырып, курайсы кыҙ еңеү яулаһы. Ул һирәк яңғыраған халыҡ көйө "Кыркты көкүк"те башкарҙы.

Курайсы кыҙ Земфира Рәшитоваға 23 йәш, ул "Тамыр" телеканалында "Тау-тау хәбәр" тапшырыуы мөхәррире булып эшләй, З. Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнғәт институтында укый, БР Халыктар дуслығы йорто эргәһендәге Йәштәр советы рәйесе. Буш ваҡыттарында балаларға курай серҙәрен өйрәтә. Ир-егеттәр һөнәре тип иҫәпләнгән курайсы һөнәрен һайлауына һис үкенмәй. Ул профессиональ курайсы булырға ниәтләнә. "Бының менән курайсы катын-кыҙҙарға юл асырға теләйем", - ти Земфира.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүз-зәрәңә әйәреп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ТҮЗЕМЛЕЛӘРЗЕН...

асыуынан курк

➤ Һәр бала бер аз ғына даһи, һәр даһи бер аз ғына бала.

(Артур Шопенгауэр).

➤ Геройҙар куркыныс минуттарҙа бик кәрәк, калған ваҡытта улар - куркыныс.

(Габриэль Лауб).

➤ Түземле кешенән асыуынан курк.

(Джон Драйден).

➤ Бик нык асыуың килһә, уңға тиклем хана ла, шунан ғына һүҙеңдә әйт; әгәр зә бик тә нык асыулы икәнһең, йөзгә тиклем хана һәм... бер һүз зә әйтмә.

(Марк Твен).

➤ Йөрәк менән баш көрәшкәндә... ашказан еңеп сыға.

(Станислав Лец).

➤ Һәр кем үҙен ниндәй дәрәжәлә бәхетһеҙ тип иҫәпләй, шул тиклем дәрәжәлә бәхетһеҙ була.

(Сенека).

➤ Әгәр зә кешенән башка мактанырлыҡ урыны булмаһа, ул үҙенең бәхетһеҙлеген менән мактана башлай.

(Синклер Льюис).

➤ Хужа кеше ғүмер буйы йөшәп тә күрмәгәндә, кунаҡ кеше уның өйөндә өс сәғәт булып та ниндәйҙер етешһеҙлектә шөйләүе бик мөмкин.

(Юрий Крижаныч).

➤ Иртә йөштә хаталар яһағандарға йөшәүе еңеләрәк. Улар иртәрәк йөшәргә өйрәнә.

(Уинстон Черчилль).

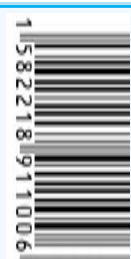
Шулай итеп, тағы бер риүәйәт: "Бер ваҡыт кеше шундай төш күрә: йәнәһе лә, ул комдан атлай, ә уның эргәһендә - Аллаһ үзә. Күк йөзөндә бер-бер артлы был кешенән тормош күренештәре хасил була, һәр береһендә ул кешенән комдан үткән эҙе күренә, йәнәһендә тағы бер рәт эзҙәр килә, ти. Уныһы - Алланыҡы.

Ғүмерең һуңғы һүрәтен карағас, кеше артына боролор, комдағы эзҙәргә карай. Ни өсөндөр, ошо ғүмерең картлыктағы иң ауыр мәлендә комда тик бер рәт кенә эзҙәр калған була. Кеше быны аңлай алмай һәм Алланан һорай:

- Ғүмереңдән картлыҡ мәлендә ком буйлап бер генә сылбыр эзҙәр тәҙелгән. Иң ауыр сағымда һин ни өсөн мине яңғыҙ калдырдың?

Аллаһ шулай тип яуап биргән:

- Ғүмереңдән һуңғы картлыҡ мәлендә ысынлап та ком буйлап тик бер генә сылбыр эзҙәр һузылгандыр. Тик һин бер үҙең калмағайһың, ундай ваҡыттарҙа мин һине кулдарымда күтәреп барҙым..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни миһрасты һаҡлау өлкәһен күҙәтәү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында төркөлдә.

Төркөү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлнәз МАНАПОВА,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:
450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@mail.ru

«Печатник» яуаплылығы сикләнгән йәмғиәте типографияһында баһылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрселәр 252-39-99

Кул куйуы ваҡыты -
3 ноябрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар кабул итә. Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң индекстары -
50665, 50673

Тиражы - 4677
Заказ - 2246/11