

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

"Ағизел" журнал ғына түгел.

**Ул халык күңеленен
сағылышы.**



8-9, 11

Уйзарға уйлыр спектакль



11

Алма, йөзөм үстөрәм...



12

"Бер көн укыу..."

70 йыл ғибәҙәт кылыуҙан якшыраҡ"



13



@KISKEUFA

**Безҙең
Телеграм каналға
рәхим итеgez!**

▶ смартфон камераһын төбә

Ташламалы хакка языл! Мөхтәрәм укыусыларыбыз, 10 апрелдән ПР905 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 2023 йылдың икенсе яртыһы өсөн ташламалы хак менән 738 һум 36 тингә (бынан алда бирелгән хак яңылыш киткән, ғәфү үтенәбөз) языла аласакһығыз. Гәзитебөзгә язылып, кәитанцияларын редакцияға ебөргөндәр араһынан кемдәрҙер бүләккә бик шөп китаптар аласағы тураһында ла онотмағыз. Бергә булайык!

МӨХӘРРИРИӘТ.



ЭЙТ, ТИНЭГЭЗ...



Һуңаы сирек быуат эсендә мәктәптәр тәрбиә эшенән ситләште һәм белем биреү буйынса аына "хезмәт күрһәтеү"гә күсте. Хатаны төзәтеү максатында тәрбиә эштәре хәзер закон нигеҙендә аткарыласак. Башкортостан Дәүләт Йыйылышы-Королтайҙа илһөйәрлек тәрбиәһе биреү тураһында закон кабул итергә йыйыналар. Ошо хакта фекерегеҙ ниндәй булыр?

Константин ТОЛКАЧЕВ, БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай рәйесе: Йәштәргә илһәйәрлек тәрбиәһе биреү мәсьәләһе безҙе күптән борсой. Былтыр уҡ әле, октябрь аҙактарында, ошо хакта парламент тыңлауҙары үткөргәйнек. Уның эшендә депутаттар, БР мәғариф министры, йәштәр сәйәсәте буйынса, шулай уҡ урындарзағы үзидара органдары һәм йәмәғәт ойошмалары, мәғариф учреждениелары, хәрби комиссариаттар вәкилдәре катнашты.

Берәүгә лә сер түгел, Советтар Союзы таркалыуга дусар ителеп, илдәге партия сәйәсәте системаһы юкка сыҡҡас, илһөйәрлек мәсьәләләре һәм, ғөмүмән, тәрбиә эштәре, бигерәк тә мәктәптәрҙә,

туктап калгандай булды, ул
ижтимағи тормозобоз теп-
көлөнә, икенсе планға күсте.
Ул ғына ла түгел, йәштәр
аңына "Америка хакында
хыял", Көнбайышса йәшәү
рәүеше идеялары һендерелә
башланы. Быныҗ менән Көн-
байыш сәйәсәте Рәсәйзе көс-
һөзләндрерәү, уны бойондо-
роқһоҙ дәүләт статусынан
яззырыу максатын куйзы.
Уларзы беззең ил фәхәт сей-
мал сығанағы буларак кы-
зыкһындыра - уларзың бө-
төн доньә хезмәт бүленеше
тип аталған сәйәсәте сиктә-
рендә Рәсәйгә тап ана шун-
дай роль әзерләп куйылған
да инде. Ләкин без бының
менән һис тә килешә алмай-
быз. Бөгөнгө көндә шуның
өсөн дә Рәсәйзең НАТО блогы
илдәрә менән хәрби кап-

ма-каршылыкта тороуы як-шы аңлашыла.

Эйе, снелдөн түгөл безгө. Үкенескә, бөгөнгө быуын йәштәрәндә ниндәйзәр "ет-лекмәгәнлек" бар кеүек тойола. Ә бит илһәйрлек тойгоһо кешене шәхес итеп күтәрә, тап ошо тойго һәм үз иленә, халкыңа бирелгәнлек кешенең әхлаки нигезен, асылын билдәләүсе төп сифаттардың иң мөһиме. Тап илһәйрлек һәм милли идея йәмғиәттә берзәм итеп туплап, ойштороп тороусы көс ул. Дөрөс, был йүнәлештә, һис шикһез, билдәле уныштар бар ул, ләкин илһәйрлек тәрбияләү өлкәһендә дөйөм милли кимәлдәге туплаусы, көйләүсе эшмәкәрлек етешмәй, тип әйтер инем. Был юсыкта эшләүсе кайһы бер федераль

программалар йыш кына һәр береһе үз "казанында" кайнай, берҙәм түгелдәр. Шундың өсөн дә был йһәтән федераль закон нигезендә эш итеү максатка ярашлы һәм һөҙөмтәле буласак, тип ышанам. Илһөйәрлек тәрбиәләү буйынса федераль закон төбөктөргә эш тәжрибәләренә таянып, урындарҙа эште системалы һәм ойшқан рәүештә алып барырга булышлыҡ итәсәк. Кабул ителәсәк законда патриотик тәрбиә биреү субъекттары даирәһе, уларҙың яуаплылығы һәм булдырлыҡ кимәле билдәләнергә тейеш. Патриотик тәрбиә биреүҙең максаттарын, бурыстарын, принциптарын, киммәттәрән, ысулдарын һәм төп йүнәлештәрән мөмкин тиклем анығыраҡ кимәлдә асыҡлау көрәк.

УКУЙУСЫ ФЕКЕРЕ

Мин интернетһыҙ заманды белмәгән һәм күрмәгән йәш кеше, йәғни мин тыуғанда кәрәҙле телефон да, интернет та киң таралғайны инде. Хатта мин стационар телефонды ла мәктәп директоры бүлмәһендә түгә тапкыр күрҙәм. Беҙҙең быуын мәғлүмәти кытлыҡ кисермәне, хатта уның артығы менән беҙгә яуыуына бәләкәйҙән өйрөнөп үстөк, тимәксем.

Минен тиштерзәрҙән мәғлүмәти сығанағы интернет булып, күптәрә кағыз гәзит-журналдар тотоп қарамаһа ла, мин уларзың тап киреһе. Өйөбөзгә әле буһа тиштөгә яҡын ваҡытлы матбуғат килә һәм уларзың һәр береһен ентекләп қарап сығам, уҡыйым. Шулай ҙа улар араһында иң күнеләмә яҡыны - "Киске Өфө" гәзите.

Нимәһе менән оқшай һун был басма? Иң беренсе, уның бер юлы күп битле басма булуы оқшай. Ял көнөндә рәхәтләнеп ултырып, кағызсы кыштырлатып укыуы - үзе бер гүмер. Тәүзә гәзиттә мин "Зыялылар майзаны" рубрикаһын укып сығам. Күпмелер вақытка юғалып торған был рубриканың киренән тергезеләүе һөйөндөрә. Шулай ук "Әйт, тиһәгез" зә бик шәп рубрика, сөнки зыялылар ауызынан сыққан һәр һүз үзенә мөһимләге, актуалләге һәм дөрөслөгә менән айырылып тора.

Тагы ла ай башында донъя күргөн "Был ай-за..." рубрикаһы бик мәғлүмәтле. Бер кем дә "Кана карайым, был айза ниндәй юбилей дата-лары билдәләһә лә ниндәй мөһим вакиғалар бу-ла", тип, максатлы рәүештә мәғлүмәт эзләп ул-тырмай. Ә был рубриканы алып барыусы бары-һы хакында ла тулы, анык һәм матур итеп язып-сыға.

ЙӘШ КЕШЕМЕН...

ӘММӘ ГӘЗИТ УКУЙЫМ



12+

(Дауамы 3-сө биттә).

БАШ КАЛАМ

ӨФӨ ТАРТТЫ,
күсеп кайтты

Өфөлә тыуып үсһәм дә, яҙмыш елдәре алыс Үзбәкстан яктарына илтте һәм мин унда теүәл 40 йыл ғүмер иттем. Торған еремдә яманламайым, ләкин тыуған яктарымды һағыныуға түҙә алмай, илаған сактарым күп булды. Йыл һайын Башкортостанға кайтып йөрөһәм дә, һағыныу хистәрәм шул тиклем көслө ине, хаклы ялга сытҡас та Өфәмә әйләнеп кайттым. Хәҙер баш калала йөшөгөнәмә 5 йыл да булып килә, һиһайәт, күнеләм үз урынына ултырып, тормошом теүәлләнеп калды. Айырыуса балалар за бында кайтып урынлашҡас, донъям түнәрәкләнде.

Өфөгә кайтып-китеп йөрөгәндә әле уның йыл һайын үзгәрәп тороуына иҫем китә ине, хәҙер үҙем даими йөшәй башлағас, был үзгәрештән ни тиклем тиз темптар менән барыуын күрәп торам. Әле бына күптән түгел генә һупайлы бистәһенә юл төштө. Таузан төшөп барышлай күҙәтәм - бистә үзе бер зур кала кеүек икән дә ул, осо-кырығы ла күрәнмөгән кеүек. Улыма: "Бында кешеләр зә икенсе һымак",- тигән, кысҡырып көлдө лә: "Әсәй, барыһы ла шул өфөләр инде", - тип яуап бирҙе. Бәлки шулайҙыр, ләкин бында әллә һинә тормош һәләмәгерәк аккандай тойолдо, кешеләре лә ашыҡмаған кеүек, хатта магазиндарында ла яйлап кына һатыу итеп торалар. Урамдары төҙөк, йорттарының күбеһе бер иш кенә. Һәм, иң мөһиме, йорттарҙың тышына зур итеп адрестар яҙып куйылған. Өфөнөң үзгәндә, Октябрь проспектында, ғөмүмән, баш каланың күп урамдарында кәрәкле адресы тапмай йөрөгән сактар йыш була ул. Бигерәк тә минең кеүек күзҙәре яҡшы күрмөгәндәргә ауыр - йә ул адрестар бөлөкәй генә итеп язылған, йә бөтөнләй юк.

Өфөнөң тарихи үзгәндә тиенмә, Ленин һәм уға яҡын урамдарҙа баш каланың теге йәки был объекты тураһында мәғлүмәт язылған алтакталар (таблички) урынлаштырып бөтөлгән. Ләкин шул ук һупайлыла һәм башка кырҙарак яткан урындарҙа улар юк. Ә ни өсөн Өфөнөң һәр районында, кеше иң күп йөрөгән урынға, баш калалағы, республикалағы иҫтәлекле урындар, төбәги мөгжизәләребез, билдәле кешеләребез тураһындағы мәғлүмәттәр куймаһа? Был туристар өсөн генә түгел, урындағы халыҡка ла файҙалы булыр ине.

Йөштәр күп бөгөн, Аллаға шөкөр. Балалар, йөштәр күп икән, киләсәгебез бар, тимәк. Шулай ейнәм юғары уҡыу йортонда белем ала һәм дуҫтары менән "Йөшлек House" тип аталған урынға йөрөйҙәр, төрлө саралар уҙғаралар, ғөмүмән, йөштәрҙең яраткан урынына әйләнгән был йорт. Йөштәрҙе уйлап, уларға махсус йыйылыр урын булдырғандарға зур рәхмәт. Ғөмүмән, йөштәр тураһында онотмай кала хакимияте - "Арт квадрат" гөрләп эшләп тора, кала парктарында спорт менән шөгөлләнөү өсөн махсус урындар булдырғандар, шул ук велосипедта йөрөгә яратыусылар өсөн шарттарҙы яҡшырталар, һәм башкалар. Ләкин, яңылышмаһам, бынан 8 - 9 йыл элек юк ителгән урам кафелары яңынан баш калыта башланы. Мәсәлән, Кунаһарай алдындағы майҙансыкта былтыр йәй иҫерткес эсемлектәр һаткан йәйге кафелар күп булды. Ни өсөн уларҙы кире кайтарҙылар? Оҙаҡламай, элекке кеүек үк, шунда үк бөзрәфтәр ултыртып бөтмәстәр, тимә. Ошо мәсәләне күз уңынан ысҡындырмаһындар ине, кеше күп йөрөгән урындарҙы бындай эскек оялары менән тултырыуҙан һаҡланайыҡ, йәмәғәт.

Өфөбөз матур, зур, йөшөл кала. Уның төҙөклөгөн, тазалығын тик кала хакимиятенә генә кайтарып калдырмайыҡ, иң мөһиме, үзөбөз кул һелтәп карамайыҡ, бер көн менән генә йөшәмәйек, киләһе быуынға ғорурланырлыҡ матур кала калдырайыҡ.

Сәкинә ҒӘЗЕЛШИНА.

?

Тимерйән РӘЖӘПОВ, "Хәрби хәрәкәттәр ветерандарының Башкортостан берлеге" йәмәғәт ойошмаһы рәйесе, БР Йәмәғәт палатаһы ағзаһы, "Халыктар дуҫлығы" ордены, "Хәрби каһарманлыҡ өсөн" һәм башка миҙалдар кавалеры: Заһкон, әлбиттә, кәрәктер, ләкин заманында ике йыл буйына Афғанстанда, унан Чечняла хәрби сынығыу үткәндән һуң һәм бигерәк тә 2009 йылда "Хәрби хәрәкәттәр ветерандары" берлеге етәксене итеп һайланғандан һуң бөгөн булмышымды йөш быуынға илһөйрәлек, хәрби-патриотик тәрбиә биреүгә бағышланым, был минең тормош асылыма, йәмәғәт-селек эшмәкәрлегемдән төп законына әйләнде, сөнки яу кырҙарында алған тәжрибәм һәм инаныуым шуны күрһәтте: Тыуған илебез һағында ватанын эскерһез һөйгән, әҙерлекле, белемле егеттәр торорға тейеш; улар үз илебезҙе генә түгел, безҙең яһамға мохтаж теләктәш һәм дүс илдерҙә интернациональ бурыстарын үтәргә лә әҙер булырға тейештәр. Ошо йылдар эсендә республикабыҙ мөхтәптәрендә һәм юғары уҡыу йорттарында иҫәпһез күп оҫрашыуҙар үткәрелдә, унда мин үҙемдән хәрби иптәштәрәм - батыр интернационалист язаштарыым, уларҙың каһарманлыҡтары хаҡында һөйләнем, улар менән, шулай ук иҫән калған Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары менән дә оҫрашыуҙар үткәрҙем.

Шул ук ваҡытта балалар, үсмерҙәр һәм йөш-

тәрәбездә 112-се Башкорт кавалерия дивизияһының легендар тарихы ла һыҡ кыҙыҡһындырғанын күрә инем. Генерал Шайморатов хаҡында һөйләгәндә, уларҙың караштары оҫконланып, дәрәжәләп китәләр ине. Бөгөн был хакта айырыуса яратып тыңлайҙар, сөнки баш калабыҙ Өфөлә Шайморатов генералға монументаль һөйкөл асылыуы хаҡында бөтәһе лә белә һәм бында экскурсияға калаларыбыҙҙан ғына түгел, алыс ауылдарҙан да килә уҡыусылар. Был майҙан бөгөн ысын мәғәнәһендә йөштәрәбездә илһөйрәлек тәрбиәләү үзгәһә әүерелдә, тип әйтер инем. Мөхтәптәртә шайморатовсылар класлары барлыкка килеүе, ошо исемдә йөрөтөгә лайыҡ булыу өсөн балаларҙың һисек итеп сәмлә ярыштарға катнашыуы, яҡшы өлгөһ һәм өлгөлө тәртип күрһәтгә тырышыуҙары теге йәки был белем биреү учреждениеларында патриотик тәрбиәһең һисек куйылышы хаҡында һөйләп тороусы факт ул.

Ә шулай за, дөрөс әйтәһеҙ, дөйөм алғанда, һуңғы сирек быуат эсендә мөхтәптәртә был йөһәттән эш һүлпәнәйҙе генә түгел, бөтөнләй юкка сықты, тип әйтергә лә булалыр. Әлбиттә, мин үзөбөзҙең башкорт мөхтәптәре хаҡында шуны үк өйтмөс инем. Кайҙа өсә теле, туған әзәбиәт һәм Башкортостан тарихы өйрөнөлә, был дәрәстәр теге йәки был кимәлдә республикабыҙҙың данлы үткәнөнә, бөгөнгөһөнә бөйләп алып барыла; балалар милли батырҙа-

рыбыҙҙы, зыялы шөхөс-тәрәбездә, иҫтәлекле тарихи вақиғаларҙы белеп-танып үсә. Башкорт йөштәре өсөн Рәсәй Геройы Миңлегәле Шайморатовтың данлы тормош юлы һәм хәрби батырлыҡтары ысын мәғәнәһендә яҡшы өлгө булып хеҙмәт итә, айырыуса бөгөн, Донбаста барған махсус операция барышында.

Әйткәндәй, 2015 - 2022 йылдар эсендә миңә Донбаста 30 тапкыр гуманитар яһам менән булып кайтырға тура килдә. "Киске Өфө" гәзитә хәбәрсене 29 мартта ошо материаль әҙерләгәндә миңә шылтыраткан сәғәттәртә лә мин Луганскиҙа инем. Нимә әйтергә теләйем: бындағы хәрби операцияла катнашыусы Башкортостан егеттәре һынатмай, улар бына тигән илһөйрәлек һәм интернационалист яугирлыҡ өлгөһө күрһәтәләр. Улар өсөн без килтергән тыуған яҡ күстәнәс-тәре һәм бүләктәре араһында мөхтәп балаларынан да сәләм хаттары, һүрәттәр һәм бүләктәр байтаҡ ине. Тыуған яктан килгән бындай йылы сәләмдәртә кабул итеп, яугир егеттәребез бик тәһсирләндә һәм кыуандылар. Был юлы Луганск республикаһына патриотик рейдта безҙең менән Р.Ғарипов иҫемәндәге 1-се Башкорт республика гимназия-интернаты менән 48-се Башкорт лицейынан уҡыусылар за килдәләр һәм бындағы Петровское калаһындағы генерал-майор М.Шайморатов иҫем йөрөткән мөхтәптә булдылар, Башкортостан уҡыусылары тарафы-

нан әҙерләп ебәрәлгән бүләктәртә тапшырҙылар.

Бындай оло сәфәртә сығыр алдынан ғына Ауырғазы районы үзгә Талбазыға күп профилле колледжға "Каһарманлыҡ дәресе"нә сак-ыргайнылар, шатланып риза булдым. Минен менән унда хәрби дуҫым Айрат Ғәббәсов һәм махсус операцияла катнашыусы, Шайморатов батальонынан "Горец" кушаматлы командир за булдылар. Колледждың зур залы студенттар һәм уҡытыусылар менән шығырым тулы булды. Залда ултырыусы йөштәрҙең йөзәрәһән, күзәрәһән дә асыҡ күрәһә ине уларҙың илдәге бөгөнгө хәлдәртә битараф түгеллектәре. Безҙең сығыштарҙан һуң биргән һорауҙары ла шуны расланы: хәрби һөнәр төртәре менән күптәр кыҙыҡһына ине. Ә бит кемдәрҙендәр Тыуған илебезҙе һаҡларға әҙерлеге, армия сафында өлгөлө хеҙмәтә тап бына ошо "Каһарманлыҡ дәрәстә"нән башлана ла бит! Быйыл 1 сентябрҙән Рәсәй мөхтәптәренә индереләсәк башланғыс хәрби әҙерлек курстары ла (НВП) тап бына ошо бурысты - илһөйрәртә тәрбиәләү эшен аткарыуға булышлыҡ итәсәк, тип ыһанам. Ә инде был йөһәттән кабул ителәсәк закон патриотик тәрбиә эшенең йөкмәткәһән, ысулдарын ғына түгел, ә төрлө ойошмаларҙың бурыстарын һәм башланғыстарын бер йүнәлешкә туплаусы, ойоштороусы көс буласаҡ, тип ыһанабыҙ инде.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Рәсәйҙең "Яңы кешеләр" сәйәси партияһы рәйесе Алексей Нечаев һәм партияның Думалағы фракцияһы етәксене урынбаҫары Сардана Аксентьева менән оҫрашты. Көн төртибәндә - һайлау кампанияһына әҙерлек һәм республика менән үз-ара эш итеүҙе нығытыу. Алексей Нечаев һүзәрәһән, партия составында Башкортостандың инвестициялар йәлеп итеү кеүәһән һәм республика етәкселегенә яңы башланғыстарға иғтибарын юғары баһалаған эшкыуарҙар күп.

✓ Башкортостандың 44 районында яҙғы баһыу эштәре башланды, тип хәбәр

итте республика етәксене Радий Хәбиров үзенең телеграм-каналында. Башкортостан Башлығы билдәләүенсә, быйыл карғәзәттөгөнә ике азнаға иртәрәк иреп бөттө, дым өсөн көрәш бара. Мөмкин булған урында тырматалар, ужомға һәм күп йылыҡ үләндрәгә ашлама индерәләр. Илеш, Кырмыскалы, Дәүләкән, Мәләүез һәм Бүздәк райондарында иген сәсә башланылар за инде.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров социаль селтәртәгә сәхифәһендә "Йөшөл Башкортостан" экологик акцияһына өүҙем әҙерлек эше хаҡында хәбәр итте. Был акция 22 апрелдән 13 майға тиклем ойошторола, 22 апрелдән 22 май-

ға хәтлем республика дүртенсә тапкыр "Хәтер баҡсаһы" халыҡ-ара акцияһына кушыла. Уның барышында республикала геройҙар - Бөйөк Ватан һуғышында һәм махсус хәрби операцияла катнашыусылар хөрмәтенә аллеялар асыла.

✓ Башкортостандың иҫемле мотоукусылар полкы барлыкка килеүе ихтимал. Ирекле формированияларҙың командирҙары Башкортостан Башлығына ошондай тәкдим менән мөрәжәғәт иткән. "Без был башланғыска, һис шикһез, яһам итербезд һәм полкты ойоштороуға бөйлә барлыҡ сығымдарҙы үз өстөбөзгә алабыҙ. Үзөбөзҙең яҡтан яһам булыр. Полктың етәкселек составы буйынса кандидатура-

лар тәкдим итеүегеҙҙә һорайым, Оборона министрлығы менән был мәсәләлә республиканың фекаре иҫәпкә алына тип килештек", - тине Радий Хәбиров.

✓ Башкортостанда 17 апрелдән 15 майға тиклем яңғынға каршы махсус режим индерелә. Республиканың 24 районында өсөнсө, йәки уртаса класлы яңғын хәүефе көтөлә. Улар араһында - Әлшәй, Аҫкын, Бакалы, Бәләбәй, Балаҡатай, Бөрө, Бүздәк, Дыуан, Дүртөйлө, Йылайыр, Иглин, Илеш, Кариҙел, Кушнаренко, Мәләүез, Стәрлебаш, Стәрлетамак, Туймазы, Учалы, Федоровка, Сакмағош, Шишма, Янауыл райондары һәм Өфө кала округы.

✓ **Илһөйәрлекте закондар менән генә тормошка аткарыу, әгәр ил властары яғынан да халыкка, уның тормош хәленә карата ихтирам, хәстәрлек саралары булмаһа, коро закон хәрәфәтәрәндә генә каласактыр, тип уйлайым.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№ 14, 2023 йыл

3

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

?

Һуңаы сирек быуат эсендә мәктәптәр тәрбиә эшенән ситләште һәм белем биреү буйынса аына "хезмәт күрһәтеү"гә күсте. Хатаны төзәтеү максатында тәрбиә эштәре хәзәр закон нигезәндә аткарыласак.

Башкортостан Дәүләт Йыйылышы-Королтайҙа

илһөйәрлек тәрбиәһе биреү тураһында закон кабул итергә йыйыналар. Ошо хакта фекерегез ниндәй булыр?

Гөлфия МӨХӘМӘЗИЕВА, студент: Үткән быуаттың 90-сы йылдарында туған быуын, йәғни безҙең бала сак һәм йәшлек йылдарыбыҙ илдә барған зур үзгәрештәр, сәйәси-социаль, иктисади тетрәнеүҙәр осоронда формалашты. Дөрөсөн әйткәндә, СССР таркалғандан һуң илдең артабан ниндәй юлдан китәсәге күптәргә аңлашылмай ине. Был осор хәзәр тарих дәреслектәрәндә "төрөн иктисади һәм сәйәси көрсөк" йылдары булды, тип языла. Урысһа әйткәндә, "лихие 90-ые". Ошоға тиклем "бөйөк держава" тип йөрөтөлгән Советтар Союзы менән бергә бөтөн социалистик берҙәмлектән юкка сығыуы капиталистик лагерь һәм НАТО лидеры булған АКШ-тың донъя аренаһында "планеталағы берҙән-бер бөйөк держава" буларак тороп калыуы, тәбиғи, күп илдәрҙең, шул иҫәптән яны Рәсәйҙең дә, сәйәси һәм иктисади йүнәлешенә тураһан-тура йогонто яһаны. Йогонто, ғынамы икән әле!.. Шулар осор власты үз кулдарына алған Ельцин, Гайдар, Чубайстар, ил бизнесына хужа булған Березовский, Абрамович, Гусинскийҙар Рәсәйҙе кулга төшөрөү һәм тулығынса буйһондороу максаты куйған "Амери-

ка стратегияһы" өсөн эшләнеләр. Илдә фәкирлек, эскелек, еңәйәтселек хөкөм һөрҙө.

Рәсми статистика буйынса 1992-1998 йылдар эсендә Рәсәй 4,2 млн кешеһен юғалткан. Тапшулар осорҙа интернет, гаджеттар, кешә телефондары, компьютерҙар киң таралды. Был да ошо йылдарҙа туған балалар һәм йәштәр аңын "америкаһа тәрбиә" яғына бороусы сараларҙың береһе булды. Был осорҙа мәктәптәң дә, ата-әсәләрең дә алдында балаларға илһөйәрлек тәрбиәһе биреү төп мәсьәлә булып торманы, сөнки ул ваҡыт сәйәси йүнәлештәр һәм киммәттәр төшөһөнәһенә алмашынған, билдәһезлек һәм "юл сатында" торған осоро ине, нисек тә заманға яраклашыу, йән асрау хәстәрлектәре беренсе планда торҙо. Йәштәр, балалар ул осор Америка сериалдары, япон анимелары карап, Көнбайыш "киммәттәре" тәһсирәндә үз алдарына тип өйтерлек буй еткерҙе, совет осоро тарихын да, йырҙарын да, кинофильмдарын да белмәне, кызыкһынманы, сөнки уларҙың алдарын виртуаль донъя ауы торған һайын нығыраҡ сорнаны, үзенә тартты.

Ләкин хатаны төзәтергә, юғалткан киммәттәрҙе кире

кайтартырға һуң түгелдер әле, тип уйлайым. Безҙең быуын юғалта язған киммәттәр - туған телгә, илебездә күпте кисергән бай тарихына ихтирам һәм кызыкһынһу тойһоһу ул. Ләкин, миненсә, илһөйәрлекте закондар менән генә тормошҡа аткарыу, әгәр ил властары яғынан да халыкка, уның тормош хәленә карата ихтирам, хәстәрлек саралары булмаһа, коро закон хәрәфәтәрәндә генә каласактыр, тип уйлайым. Халыҡ ватанын һөйгән кеүек, ватаныбыҙ за халкын яратырға, уның тормош кимәлен яҡшыртырға, киләһеһен кайғыртырға тейеш. Ил менән идара итеүсә юғары чиновниктар, депутаттар айырым өстөнлөктәр менән файҙаланһуһы бай катлам булуҙан туктап, уларҙың даими биләгән урындары халыҡ тормошон яҡшы белгән эшлекле, кешелекле етәкселәр менән алышынып, саflanып торорға, социаль гәҙеллек принциптары тантана итергә тейеш тип уйлайым. Шулар сакта ғына юғарынан төшөрөлгән закондар максатына, һис шикһеҙ, ирешәһек.

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА язып алды.

УКУУСУ ФЕКЕРЕ

ЙӘШ

КЕШЕМЕН...

ӘММӘ ГӘЗИТ УКУЙЫМ

(Башы 1-се биттә).

Үзем йәш кеше буларак "Балалар коро", "Йәштәр коро" рубрикалары ла күнеләмә яқын. Йәштәштәрәм, тистәрҙәрәм ниндәй уй-хыялдар менән йәшәй, максаттары ниндәй, нимәгә ынтылалар, кемгә окшарға тырышалар һәм башка ошондай мәғлүмәтте беләү кызыклы минә.

Әхмәр Ғүмәр-Үтәбайың "Күзәтеүҙәре"н иң тәүҙә "Киске Өфө"лә укый башлағайным. Хәзәр уларҙы авторҙың интернеттағы диуарында караштырғылайым. Уның төрлө йәмғиәт күренештәрәнә аңлатма биреүе, бәләкәй генә фекер-



зе лә тос һәм йөкмәткеле итеп еткерәүе һокландыра, уйға һала.

Тотош гәзит тураһында һүҙ йөрөткәндә, ул йөкмәткеле, мәғәнәле һәм укымлы. Артабан да ошо юғарылыҡтан төшмәйенсә, укыуһыларығыҙың яратқан һәм хөрмәт иткән гәзите булып, оҙаҡ йылдар донъя күрергә яҙһын.

Ришат КОТЛОҒУЖИН.

ЗЫЯЛЫЛАР МАЙЗАНЫ

Һәр заманда ил-йортка ауырлыҡ ишәрелгәндә йә ниндәйҙәр катмарлы мәсьәләләргә хәл итергә көрәк булғанда, майҙанға зыялылар сыққан. Уларҙың ақылы, ялкынлы телмәре яуга күтәргән, урынһыҙ сәбәләһеүҙәрҙән төһөлдөргән, ярыһуҙарҙы башқан йә токандырған. Бөгөнгө еңел булмаған осорҙа замандаш зыялыларҙың үз халкына әйтер һүҙе ниндәй булыр?



ТУҒАН ТЕЛГӘ
ҺАН ЮК!

Иҙрис НОҒМАНОВ, яҙыуһы, Әбйәлил районы: Хәзәрге ауыл тормошонә қағылышылы проблемаларға килгәндә, игтибарҙы иң әуәл туған телебезгә яһаған хәүеф мәсьәләһенә йүнәлтер инем. Йөрөктә һыҙлапып, бөгөрҙәрҙе изгәһе шулар: атай-олатайҙарыбыҙҙан мираһ булып калған, үзәбездә генә хас һөйләшеһеҙ әкрән-әкрәнләп, әммә ышаныһылы рәүештә юкка сыға, онотола бара ла баһа! ЮНЕСКО-ның белдерәүе буйынса, Ер йөзөндә көнөнә бер һисә, йылына йөзәрләгән тел бөтә икән. Тора-бара шулар иҫәбәнә үзәбездәң яғымлы ла, һазлы ла, йырлап кына торған башкорт теле лә инеп куймағайы, тигән уй һағайта. Бөгөн кайһы ғына ауылға барма, бала-саға йыйылып уйнаған ерҙә урыһ телмәре яңғырап тора. Шәхсән үзем урыһ телен өйрәһеүгә, уның аша аралашыуға һис тә каршы түгелмен, әммә үзәбездәң телде лә инкар итеп оноторға ярамай. Хатта ки теле яһы аһыла башлап, өйөнән сығышмаған сабыйҙарға көзәрә үзәрәнсә русһа һупалап маташа. Уларына вата-емерә өләһәйе менән олатайы кушыла. Кушыла-мәһ та ине, ейәндәрә туған әһә телдәрән аңламай!

Кайҙан килә булар афәт? Афәт балаларыбыҙың баш осонда. Телевизор, тип атала ул. Уның йөгөһөһә хакында әйтәп тораһы ла түгел. Һәр төрлө мульти-пульти шау-шоуы баланың үсәһә башлаған мейәһенә тиз һеңә һәм онотолмай. Миһал артынан әллә кайҙарға йөрөп ятыу көрәкмәй. Миһал балаһы булған һәр ғаиләлә. Кыһсаһы, М. Ғафури, М. Кәрим, Р. Ғарипов, Н. Мусин, Р. Солтанғәрәев, Р. Назаров һ.б. кеүек күренекле, бөйөк әһәптәрәһеҙҙе биргән матур телеһеҙ, аһсимияцияға дусар ителәп, күз алдында йотола бара.

Мәктәптәрҙә лә башкорт теленә карата игтибар кыуанырлыҡ түгел. Балыҡ башынан серей, тигәндәй... Бер ауылдың белем усағына оһрашыуға барғанда коридор буйлап сабышқан малайҙарҙан һорай куйҙымы: "Ни эһләп дәһестә түгелһеһеҙ?" Араларынан береһе шак катырлыҡ яуап бирҙе: "Әй, әле безҙә башкорт теле". "Шунан?" "Без уһы укып та тормайбыҙ". "Расписаниела бармы һуң?" "Бар, тик апай үһәлһе эһ бирә лә, сыға ла китә. Нимәгә ул башкорт теле?" Эһкерһеҙ баланың телеһеҙ трагедияһына алып барып ошо һүзәрәһе мине иһәһгерәттә. Нимәгә көрәк ул... Без уһы укып та тормайбыҙ... Кайҙа барабыҙ, туған телеһеҙ менән ни кыланабыҙ? Бер баланың атаһы әйтте: "Башкорт телен укытып ыһалатмаһ көрәк балаларҙы, егерме йылдан бөтә бит ул". "Һинен кеүек атайҙар барында бик мөһкин", - тинем әһенәп. Атай кеше өндәһмәһе. Теге малайың ябай һүзәрәнә карағанда ошо атайың аһу катыш әйткәһе нығыраҡ шаңкытты мине. Нимәгә безгә әһәй теле? Атай-олатайҙарыбыҙ һөйләшкән тел нимәгә? Былай дауам итһә, бөгөнгө укыуһы балалар үсәп етеүгә тулығынса маңкортка әһләһеүеһеҙ көн кеүек аһык. Уйлаһан, уйылып китерлек. Куркыһыһ булып китә хатта...

Ауыл кешеһен борһоған икәнһе һорау: элек утыҙар-кыркар центнер иген биргән меһәрләгән гектар башыуҙарыбыҙың аһыһылы яҙмышы. Улар менән ни булыр? Һөрөһтә ерҙәрәһеҙ урманға әһләһеп бөттө бит! Башка якта һисектер, безҙә, тау-урман зонаһында, шулай. Халыкка пай итеп өләшкән булдык, бер ниндәй мөһкинлегә булмаған ябай кеше улар менән ни эһләй алһын? Бер-ике арба карағураһын сабып ала ла - һәм вәһһәләм. Иркән кабинеттарҙа ирәһһешәп ултырған эреләваклы түрә-ғара ошо хакта ни уйлай икән? Белергә ине...

Шөкөр, юлдарыбыҙ матурайыҙы, тигеһләнә. Юлһыларға һүз тейҙерерлек түгел. Ошоһоһә кыуаныһылы. Хужалыҡ итеүҙең башка өлкәләрә лә уларҙан өлгә алһа, тормош-йәһәйеһеһеҙ гөрләп алға китер ине.

НИМӘ? КАЙҒА? КАСАН?

✓ Өфөлә Башкортостан хәрби комиссариатының 105 йыллығына арналған тантаналы йыйылыш үтте. Республика хәрби комиссариаты бер һисә тапкыр илебездә иң яҡшылар иҫәбәнә индә, тип билдәләһе Радий Хәбиров. Улар күп йылдар Үзәк хәрби округы штабының хәрби хезмәткә сақыруы, граждандарҙы контракт хезмәтәһә алыу буйынса йөкләмәләрән уңышылы үтәй. Иң яҡшы мобилизация базаһы Бөтә Рәсәй һмотр-конкурсында бер һисә тапкыр еңеү яуланы.

✓ Башкортостандың күп функциялы үзәктәрә контракт буйынса хәрби хез-

мәткә азылырға теләгәндәр өһөн конһультация үткәрә. Бының өһөн паспорт йәки шәхестә раслаған башка документ көрәк. 7 (347) 218-19-19 телефонына йәки 122 номерына шылытыратып, республиканың Ситуация үзәге операторҙарынан дистанцион белешмә яҙамын да алырға мөһкин. Бынан тыш, 117 профиллә белешмә хезмәтә белгестәрә көрәккә мәғлүмәт алыуҙа яҙам күрһәтә.

✓ Башкортостанда мәктәп укытыуһыларының хезмәт хакының төп өләһшөн арттыруы планлаштырыла, тип хәбәр итте республиканың мәғариф һәм фән министрһы Айбулат Хажин "Башинформ" агентлығында узған матбуғат

конференцияһында. Ведомство етәксәһе һүзәрәнсә, әле Рәсәйҙең Финанс һәм Мәғариф министрлыҡтары менән берлектә уһы 35 проценттан алып 65 процентка тиклем арттыруы тураһында мәһәлә өйрәнәлә.

✓ 2023 йылдың 1 апреләнән 31 октябрәнә тиклем социаль яҙам сараларына хокуғы булғандарға билет хакынан 50 проценты күләмәндә республика ташламаһы бирелә. Был хакта Башкортостан кала яһы пассажирҙар компанияһы хәбәр итә. Льготаға пенсионерҙар, хезмәт ветерандары, тыл эһсәндәрә, хәрби хезмәт ветерандары һәм башкалар хокукы.

✓ Быйыл май байрамдары аһна башына тура килә, шуға апрель-май айҙарында ете көн рәттән ял итергә мөһкин: өһ көн рәттән: 29 апрелдә (шәмбе), 30 апрелдә (йөкшәмбе) һәм 1 майҙа (дүшәмбе) һәм дүрт көн рәттән: 6 майҙа (шәмбе), 7 майҙа (йөкшәмбе), 8 майҙа (дүшәмбе) һәм 9 майҙа (дүшәмбе). 2023 йылда май байрамдары араһында ете эһ көнә. Май айында бына һисек эһләйбеҙ: майың тәүгә аһнаһында - 2 майҙан(шишәмбе) 5 майға (йома) тиклем дүрт эһ көнә; майың икенсә аһнаһында - 10 майҙан (шаршамбы) 12 майға (йома) көзәр өһ эһ көнә.

✓ Башкортостандың баш калаһында 9 майҙы байрам итеүгә әзерлек башланды. "Өфө-Арена" алдындағы майҙанда Еңеу парадының тәүге репетицияһы уҙыла инде. Тантаналы сарала 20 парад расчётының катнашыуы көтөлә.

КЫҢКАСА

ӘЙЗӘГЕЗ, СӘЙӘХӘТКӘ!

Башкортостанда һаҡлы ялдағылар һәм һаулыҡ мөмкинлектәре сикләнгәндәр туристик юллама һаҡының бер өлөшөн ҡаплау өсөн сертификаттар алыу мөмкинлегенә эйә. Республика Хөҙмәт министрлығының матбугат хөҙмәтенән хәбәр итеүҙәренсә, сертификаттар 27 апрелдә тапшырыла башлай. Уларҙы Республика халыҡка социаль ярҙам үзәге филиалдарында, шулай уҡ "Ғайлә" район-ара үҙәктәрендә алырға мөмкин. 2023 йылда Башкортостанда 905-кә яҡын кешене дөйөм һаҡы 7,8 миллион һумлыҡ туристик юлламалар менән тәмин итеү күҙаллана. Пенсияһы һәм инвалидтар өсөн республика маршруттары буйлап 165 социаль тур бар. Бынан алдаҡ эксперт советы Башкортостан Республикаһы маршруттары буйлап 154 социаль тур һайлап алғайны.

✓ Башкортостан юлдаш телевидениеһының башкорт телеканалы халыҡты йәлеп итеү буйынса барлыҡ төбәк телеканалдары араһында 2022 йылдың декабренән 2023 йылдың мартына тиклем уҙарылған рейтингта беренсе урында килә. Республиканың төп телеканалын халыҡтың 58,8 проценты ҡарай, йәғни даими аудитория төбәктән 2/3 өлөшөн алып тора. "Һуңғы өс йылда без төбәктә аудиторияны 2,5 тапҡырға арттырыҡ. Әгәр өс йыл элек Башкортостан халыҡы ҡараған барлыҡ телеканалдар исемлегендә БЮТ 9-сы урында булһа, 2022 йыл йомғактары буйынса Рәсәй, Беренсе, НТВ кеүек федераль каналдарға лидерҙарҙан калышып, 4-се урынға күтәрелдек. Унда ла бик аҙға ғына калыштыҡ", - ти "Башкортостан" ТРК-һы акционерҙар йәмғиәте генераль директоры Рөстәм Шәрәфетдинов. Һуңғы ваҡытта БЮТ телеканалында тапшырыулар сеткаһы һизелерлек үзгәрҙе: мәғлүмәт һәм ижтимағи-сәйәси тапшырыулар өлөшө артты. Быйылғы мизгелдә телеканалда төп студияны модернизациялау процессы әүҙем бара. Был эш контенттың мөмкин тиклем сифатлы булыуы өсөн башкарыла.

✓ "Ағизел" журналы бер быуатлыҡ юбилейы уңайынан 100 хикәйәнән торған ике томлыҡ ҡитап бастырып сығарҙы. Был әсәрҙәр башма биттәрендә төрлө йылдарҙа донъя күргән. Авторҙар араһында - Дауыт Юлтый, Кирай Мәргән, Рәйес Низамов, Сәғит Ағиш, Әнүәр Бикчәнтәев, Динис Исламов, Зәйнәб Бишшева, Талха Гиниятуллин һәм әсәрҙәрендә дөйөр сағылдырылған башҡа яҙыусылар. "Китап "Самрау" нәшриәтендә сыҡты. Әлегә ваҡытта Башкортостан Башлығы грантына 500 дана бағыла. Бәлки, һуңғарак өстәмә тираж донъя күрер", - тип хәбәр иттеләр журналдан. Ике томлыҡтың исем туйы Мәскәүҙә республиканың Рәсәй Президенты ҡарамағындағы тулы хокуклы вәкиллеңдә уҙҙы.

ИҢКЕ СИБАЙҒА ...

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Урал аръяғы буйлап эш сәфәре барышында Баймак районының ИҢке Сибай ауылында "Мәғариф" милли проект сиктәрендә төҙөлгән мәктәптә барып ҡараны.



375 укыусыға ысәпләнгән өс катлы яңы бина 30 йыл хөҙмәт иткән һәм 2019 йылда ук авария хәләнә тип танылған иҢке мәктәп урынында калкып сыҡты. Ә шуға тиклем балаларға Сибай калаһына йөрөп укырға тура килде һәм 2020 йылдың йәйендә бер йылға ысәпләнгән төҙөлөш эштәрен башлағайнылар. Ләкин башкарыуы менән килеп туған хәл һәм сметаны яңынан ысәпләүҙәр аркаһында яңы бинаны файҙаланыуға тапшырыу ваҡыты кискереләп торҙо. Укыу йортонан директоры мәктәптә 416 бала укыуы, шуларҙың 170-е башланғыс кластарға белем алыуы хаҡында һөйләһе. Мәктәптә 39 укытыусы эшләй. Алыста йәшәһе балаларҙы мәктәпкә өс автобус ташый. Ҡазанка, Калинин һәм Йәһйегет ауылдарында был мәктәптән өс бүлексәһе бар. Яңы мәктәптән дөйөм майҙаны 8 мең кв.метрҙан күберәк. Класс кабинеттары, спорт залы, ашхана һәм иркен актотый залдан тыш, мәктәптән үз йылытыу ҡазаны һәм хужалыҡ-йәрҙәмсе бинаһы бар.

Республика етәксәһе райондың Ҡұлтабан ауылында мәҙәни-белем биреү үзәгендә лә булды, мәҙәни-белем биреү үзәгендә урынлашқан фельдшер-акушерлык пунктына ҡараны. Бында "Патриот" хәрби-илһөйәрлек паркының филиалын асыу күҙаллана. Урындағы халыҡ менән аралашканда Радий Хәбиров уларҙың ауылында "Патриот" паркының филиалы асыласағы, ул ауыл өсөн үсеш нөктәһенә әүереләһе, өстәмә эш урындары хаҡында һөйләһе. "Республикала "Патриот" паркының бер нисә төбәк үзәген ойшторорға теләй-без. Ул Урал аръяғы өсөн Ҡұлтабанда асыла, унда матди база әҙер, бина һәйбәт торышта, әлбиттә, уны ремонтлау, үзгәртеп короу талап ителә. Әммә аҡса табыр-быҙ һәм 2024 йылдың 1 гинуарында бында "Патриот" паркының филиалын асырға тейеш-без", - тине Радий Хәбиров.

ҮЗГӘРТЕП КОРОЛА



Сибайҙағы ковид-госпиталь асылғандан алып бында 5 169 кеше дауаланды. Каланың клиник диагностикалау инфекция үзәге төҙөлөшө 2021 йылдың 30 декабрендә башланғайны.

Төҙөлөш эштәре, медицина ҡорамалдары, мебель һәм башка кәрәк-йарак һатып алыу өсөн Башкортостан

казнаһынан 1,8 млрд һум аҡса бүленгәйне. Республика Башлығы дауаханала булып, бер нисә палатаға инеп сыҡты һәм ундағы ауырыуларҙың тизерәк һауығып сығыуларын теләһе. Инфекция үзәгенә баш табиб урын-басары Гүзәл һөйөндөкова әлегә ваҡытта ковид-госпиталдән ҡәҙимге дөйөм сирҙәре дауалауға үзгәртеп королюуы хаҡында һөйләһе. Мәсәләһ, хәҙер пациенттар бында КТ аппараты һәм ангиографта тикшереләһе.

- Ковид-госпиталдәре төҙөй башлағанда без үзәбә-згә ҡасан да булһа ковид китер, ул сак был үзәктәр менән ни буласак, тигән һорауы бирә инек. Бында, күрәһеһеһ, балалар за ята, ләкин йөғөшлө сирҙәр менән түгел. Был үзәктәре безгә өкрәһләп ҡәҙимге күп профилле дауаханаларға күсерергә кәрәк буласак. Ошо йөһәттән мин һаулыҡ һаҡлау министрына 24 апрелдә был дауахана буйынса һиндәй саралар тәкдим ителәһе хаҡында һөйләһе һораным, ҡарарбыҙ. Зубоволағы госпиталь әлегә, әлбиттә, ковид сирлеләр менән тулы. Бындай сирлеләре шуңда тупларбыҙ, ә ҡалғандар, әйҙә, башка госпиталдәре дауаланһын. Һәр ауырыуға урын булырға тейеш", - тине Радий Хәбиров.

БАШКОРТ ТЕЛЕНӘН...



БАШКОРТ ТЕЛЕНӘН
ХАЛЫҚ-АРА
ДИКТАНТ

Башкорт телен һаҡлау һәм үстәреү буйынса автономиялы коммерцияға ҡарамаған ойшма Башкортостан Республикаһы Мәғариф һәм фән министрлығы, Башкортостан Республикаһы

Мәҙәниәт министрлығы, "Бөтөн донъя башкорттары королайы (конгресы)" йәмәғәт берекмәләренән халыҡ-ара союзы менән берлектә 20 апрель "Башкорт теленән халыҡ-ара диктант - 2023" акцияһын үткәрә.

Акцияла офлайн режимында катнашырға теләһеләр өсөн Өфө фән һәм технологиялар университетында, М.Аҡмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университетында, Башкортостан Республикаһының Мәғарифты үстәреү институтында, Милли музейға һәм "Арт-Квадрат" киңлегендә диктант яҙу ойшторола. 20 апрелдә Башкортостан юлдаш телевидениеһы телеканалында, "Бәйләһештә" социаль селтәрендә, телеграм-каналда дикторҙар диктант тексын тура эфирға укый башлай: сәғәт 11-зән 12-сә 25 минутка тиклем - башкорт телен башланғыс киһәлдә белгәндәр өсөн; 12-сә яртынан 12-гә тиклем - башкорт телендә иркен аралашкандар өсөн; 1-сә 5 минуттан 1-сә яртыға тиклем - башкорт теленә төһьяк-көнбайыш диалектында һөйләшкәндәр өсөн.

Һәр кем диктантты өйҙә үз аллы язырға ла мөмкин. Язып бөткәһ, диктант язылған ҡағызды фотоға төшөрөп, 2023 йылдың 23 апреленә ҡәҙәр bashdictant2023@mail.ru электрон почтаһына йәки телеграм-ботка ебәрергә кәрәк. Әгәр онлайн режимында яҙу мөмкинлегә булмаһа, тура эфир видеоһын рәһми сайтта 23 апрелгә тиклем ҡарарға була. Диктантта катнашыусыларға сертификаттар электрон почтаға йә телеграм-боттан ебәреләһек. Был сарала еһесенә, расаһына, милләтенә, теленә, сығышына, матди һәм вазиға хәленә, йәшәгән урынына, дингә мөнәсәбәтенә, инаныуларына, йәмәғәт берекмәләренә инеү-инмәүенә, шулай уҡ башка хәлдәргә ҡарамаһтан, һәр кеше катнаша ала. Акцияның рәһми һөҙөмтәләре 30 көн эһендә bashdictant.ru сайтында бағылып сығасаҡ.

БАШ ҠАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ Башкортостандың баш калаһында Курсак театры яһындағы скверҙы 2024 йылда төҙөкләндәреү күҙаллана. Был турала мәриялә уҙған оператив кәһәмәлә һаҡимиәт башлығы Ратмир Мәүлиев хәбәр итте. Ул Орджоникидзе районы башлығы Альберт Маликовка ял итеү урыны концепцияһын бергәләп тикшерәү, һуңынан уны төҙөкләндәреү проекттарына индерәү өсөн урындағы халыҡ менән эш алып барырға ҡушты.

✓ Башкортостандың баш калаһында 9 майҙы байрам итеүгә әҙерлек башланды. "Өфө-Арена" алдындағы майҙанда Еңеу парадының тәүге репетицияһы уҙҙы

ла инде. Баш кала мәрияһының матбугат хөҙмәтенән хәбәр итеүҙәренсә, тантаналы сарала 20 парад расчётының катнашыуы көтөлә. Шәһси составтан 1,5 меңдән ашыу кеше йәлеп ителә. "Өфө-Арена" алдындағы майҙанда күнекмәләр һәр кесәһә (2-3 май) тора, был ваҡытта эһендә генераль репетициялар 4 һәм 6 майға билдәләнгән.

✓ "Мостай Ҡәрим" теплоходының Башкортостанға круизы 28 апрелдән 8 майға тиклем дауам итә. Рейс Түбөһә Новгородта башлана һәм шуңда тамамлана. Өфөлә "Мостай Ҡәрим" теплоходы ике көн (2-3 май) тора, был ваҡытта эһендә туристар Башкортостандың тарихы һәм

мәҙәниәте менән яҡындан танышырға мөмкин. Мостай Ҡәрим исемендәге фонд сайтында хәбәр ителеһенсә, был мөһим вақиға өсөн маһус рәүештә бортта туристарҙы башкорт мәҙәниәте менән таныштырыу буйынса тематик программа әҙерләһе.

✓ Башкортостанда 14 апрелдә "Рәсәй эһе. Мөмкинлектәр ваҡыты" Бөтә Рәсәй эшкә урынлашыу йәрминкәһенә төбәк этабы ойшторолдо. Республиканың ғаилә, хөҙмәт һәм халыҡты социаль яҡлау министры Ләнара Иванова әйтәһенсә, 2023 йылда йәрминкә төгәте тапкыр то-тош илдә бер үк ваҡытта башлана. "Рәсәй эһе"нең икенсе этабы 23 июһгә билдә-

ләнгән (Өфөлә "Арт-квадрат" майҙансығында).

✓ 2022 йыл һөҙөмтәләре буйынса, "Өфө" аэропортында сит илдәргә сығыу-сы пассажирҙар һаны 2021 йыл менән сағыштырғанда 34 процентка кәһегән, тип белдерҙе Башкортостан таможняһы начальнигы Марат Сафиуллин. Былтыр сит илгә 200,5 мең кеше сыккан, Төрккәһә рейстар - 43, Мысырға 46 процентка кәһегән. Һәрәп Әмирлектәре Берләшмәһенә барыуы пассажирҙар - 60 процентка, Үзбәкстанға 4 тапкырға артқан.

"БАШИНФОРМ"
материалдары файҙаланылды.

✓ **Шулай ук кала урамдарында миллион ярим тирәһе сәскә ултыртыу күзаллана. Җәзәттәгесә, ләлә сәскәләре лә күз яуын аласак. Әлеге вакытта Өфөнөң 26 фонтанын ебәрәүгә әзерлек эштәре алып барыла.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№ 14, 2023 йыл

5

ӨФӨ ҖӘЗӘТТӘРЕ КҮРКӘМ

ЙЫЙЫШТЫРАБЫЗ

"Өфө зур эштәргә әзер", тине баш кала округы хакимиәте етәксәһе Ратмир Мәүлиев Башкортостан Башлығы эргәһендәгә оператив кәңәшмәлә сығыш яһап.

Ратмир Рәфил улы артабан 3 апрелдән 14 майға тиклем баш калала санитар тазартыу, төзөкләндерәү һәм территорияны йөшәлләндерәү айлығы үтеүе, узған өмәләргә халыктын дәррәү катнашыуы, 1 апрелдән махсус шампунь кулланып, юлдар һәм урамдар йыуыла башлауы, бөгөнгәсә 2,5 миллион квадрат метр юл тазартылыуы хақында һөйләне.

Билдәләнеүенсә, санитар айлык барышында торлак һәм коммуналь предприятиелардың каты көнкүреш калдыктарын полигонда бушлай кабул итәсәктәр, башка предприятиелар өсөн бындай көндәр 15, 28 апрель һәм 13 май. 28 апрелдән 13 майға тиклем "Йөшәл Башкортостан" акцияһы үтәсәк, 63 йәмәғәт киңлегендә һәм 121 ихата территорияһында ағастар һәм кыуактар ултыртыласак. Баш каланың Ленин районында - 2, башкаларында берәр тематик аллея асыласак һәм уларҙы комплекслы төзөкләндерәү планлаштырылған. Шулай ук кала урамдарында миллион ярим тирәһе, шул иҫәптән 88,5 мең күп йыллыҡ сәскә (1000 төп роза, 3000 төп гортензия) ултыртыу күзаллана. Җәзәттәгесә, ләлә сәскәләре лә күз яуын аласак. Әлеге вакытта Өфөнөң 26 фонтанын ебәрәүгә әзерлек эштәре алып барыла.

Йәмәғәт киңлектәрендә лә төзөкләндерәү эштәре дауам итә. Быйыл 13 ял урыны, шул иҫәптән каланың алты районында 11 паркта эш алып барыласак. Аныклап әйткәндә, был исемлеккә Аксаков исемендәгә урам, Альбанов исемендәгә сквер, Курсак театры алдындағы аллея, "Нефтехимиктар" паркы, Октябрь Революцияһы урамы, "Теплое" күле, "Курай тотқан малай" фонтаны алдындағы майзан, Спорт һарайы эргәһендәгә Михалев скверы, Затон биҫтәһендәгә "Тулкын" паркындағы бөләкәй күл, "Өфө муйынсағы", Свердлов һәм Гоголь урамдарын, Ленин һәм Пушкин урамындағы тротуарҙарҙы төзөкләндерәү инә.

"Туризм һәм кунаксылыҡ индустрияһы" милли проекты сиктәрендә Өфө каланың үзәгендә туркод проекткалауға федераль конкурста еңеү яланы. Уны тормошҡа ашырыу туризм инфраструктураһын үстәрәү буйынса бик күп позицияларҙы нығытырға һәм Өфөнә тағы ла уңайлырак, кунаксылырак яһарға ярҙам итәсәк. "Дөйөмләштереп әйткәндә, баш кала йәмәғәт киңлектәрен төзөкләндерәү буйынса барлық сараларҙы тормошҡа ашырырға әзер. Проекттар бик зур, эш күп, әммә без барыһын да үтәйәсәкbez", - тине мэр.

БАРЫҢЫН ДА ИПКӘ КИЛТЕРӘБЕЗ

Өфө кала хакимиәтендә үткән сираттағы оператив кәңәшмәлә төп темалардың береһе булып юл проекттарын тормошҡа ашырыу мәсьәләһе торҙо. Йыйылыусылар алдында сығыш яһап, Төзөлөш, юлдарҙы һәм яһалма королмаларҙы ремонтлау буйынса идаралыҡ начальнигы Константин Паппе быйыл 32 объектта юл-төзөлөш эштәре - ремонт, капитал ремонт, реконструкция һәм төзөлөш - планлаштырылыуын билдәләне.

Урам-юл селтәрен ремонтлауға килгәндә, дөйөм озонлоғо 10 километр тәшкил иткән 13 объект исемлектә торә. Әлеге вакытта Лев Толстой һәм Шәфиев урамдарында эш башланған да инде. Сиратта - Демьян Бедный, Новороссийский, Галле калаһы исемендәгә, Менделеев, Рига урамдары.

Өфө кәлғәһенә нигеҙ һалыныуың 450 йыллығына әзерлек һәм байрам итеү сиктәрендә былтыр Ленин һәм Пушкин урамдарында тротуарҙар ремонтланған, быйыл Пушкин урамынан Октябрь Революцияһына тиклем участка эштәр башланған. Шулай ук Октябрь революцияһы урамында ла реконструкция дауам итә.

Константин Паппе сығышында сығымлы проекттарға игтибар йүнәлтте. Улардың береһе - Зинин ауылы эргәһендәгә транспорт сиселәше төзөлөш. Әле бында эштәр йылдам бара, муниципаль контрактка ярашлы, объект быйыл өсөнсө кварталда тапшырылырға тейеш. Баш кала былтыр Ағизел йылғаһы аша 1956 йылда һалынған аркалы күперҙе капитал ремонтлау башланған һәм әле лә дауам итә. 5 апрелдән күперҙең конструкцияларын һүтеү барышында автомобилистардың һәм йөйөүселәрҙең хәүефһеҙлеген тәмин итеү максатында Ағизел яры буйы йөйөүселәр һәм транспорт өсөн ябылған. Шулай ук былтыр "Көнъяк капкалар" проектын тормошҡа ашырыу барышында Пугачев урамын реконструкциялау, генерал Рыленко урамын һәм улардың киҫелешендә һәр йүнәлештә өс һыҙатка иҫәпләнгән юл сиселәшен төзөү дауам итә. Был объект киләһе йылдың өсөнсө кварталында тапшырылырға тейеш. Константин Паппе белдерәүенсә, киләсәктә Көнъяк урау юлын төзөп бөтөрөү һәм Салауат Юлаев проспектын артабан һузыу күзаллана.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ әҙерләне.

ҮӨТ, ШУЛАЙ!

АЙЫК АУЫЛДАР АСЫКЛАНА



"Айык ауыл-2022" республика конкурсы финиш һызығына сыға. 4 апрелдә "Башкортостан" дәүләт концерт залында конкурста катнашыусылардың презентацияларын яклау башланды.

"Айык ауыл-2022" республика конкурсы

Дүрт көн дауамында эксперт комиссияһы катнашыусылардың проекттарын баһаланы. 7 апрелгә тиклем министрлыктар һәм ведомстволар, шулай ук Бөтөн донъя башкорттары королтайының Башкарма комитеты вәкилдәре муниципаль район хакимиәттәренән ебәрелгән ғаризалар, видеороликтар менән танышты.

Республика Хезмәт министрлығының матбуғат хезмәтенән хәбәр

итеүҙәрәнсә, быйыл "Айык ауыл" исеменә 54 ауыл дөгүә итә - һәр райондан берәр. Презентацияларҙы яклауға ауыл әүҙемселәре һәм район хакимиәттәре вәкилдәре катнашты.

Хәтерегеҙгә төшөрәбөз, Башкортостан Башлығы Радий Хәбировтың карары менән 2020 йылдан конкурстың бүләк фонды утыз тапкырға - 1,4 миллиондан 40 миллион һумға тиклем арттырылды. 6 миллион һум "Эре торак пункттар" номинацияһында еңеүсегә тапшырыла. Башка номинацияларға еңеүселәргә иһә 5, 4 һәм 3 миллион һум биреләсәк.

КЫҢКАСА

ЕГЕТТӘР БУРЫС ҮТӘЙ

Язғыһын Өфөнән менән ашыу егет хәрби хезмәткә сақырыла. Был хакта баш кала хакимиәтендәгә оператив кәңәшмәлә Башкортостан хәрби комиссариатының граждандарҙы хәрби хезмәткә әҙерләү һәм сақырыу бүлегә етәксәһе Сергей Негунаев хәбәр итте. Быйыл яз Өфөнөң сақырыу комиссияларына бөтәһе 6 менән ашыу егет килергә тейеш. Улар араһында мәктәп укыусылары ла, колледж, юғары укыу йорто студенттары ла бар. Бындай ғәмәл йыл һайын башкарыла. Әлеге вакытта 843 егет комиссияға килгән, был дөйөм һандан 13 процент тәшкил итә. Ә 150 кеше бер ниндәй етди сәбәпһеҙ повестканы игтибарһыз калдырған, улардың 25-е административ яуаплылыҡка тарттырылған. Егеттәрҙе армия сафына озатыу 6 майҙан һуң башлана, тип өстәне Сергей Негунаев. Апрельдә иһә Өфөнән - 80, 15 майҙан 6 июнгә тиклем тағы ла йөзгә яҡын һалдат хезмәт итеү урынына юллана.

✓ **Рәсәйҙең Җәзәттән тыш хәлдәр министрлығы мәктәп тәҙрәләрендә рәшәткәләргә калдырырға рөхсәт итте. Хәҙер был яңғын хәүефһеҙлеген бөҙөү тип иҫәпләнмәй.** Ошо турала Рәсәй Җәзәттән тыш хәлдәр министрлығының күзәтеү эшмәкәрлегә һәм иҫкәртеү эше департаменты директоры Ринат Еникеев хәбәр итте. "1 марттан яңғынға каршы режим кағиҙәләренә үзгәрештәр көсөнә инде, бөгөн рәшәткәләргән булыуы законға каршы килмәй", - тип Еникеевтың һүҙҙәрен килтерә ТАСС. Яңғын осрағында балалар һәм укытыусылар мәктәптән эвакуация юлынан сығырға тейеш, был тәҙрәләргә кағылмай, тине ул. Җәзәттән тыш хәлдәр министрлығы мәғлүмәттәре буйынса, Рәсәйҙә 120 мең белем биреү объекты эшләй. 2022 йылда уларға - 325 яңғын, мәктәптәрҙә 150 ут сығыу осрағы теркәлгән. Һәләк булған балалар юк. Яңғын хәүефһеҙлеген бөҙгән өсөн суд карары буйынса 20 мәктәптән эше туктатылған.

✓ **Дәүләт Думаһы махсус хәрби операцияла катнашыусыларға, шулай ук улардың ғаилә ағзаларына бушлай юридик ярҙам тураһында закон проектын беренсе укыуға кабул итте.** Документка ярашлы, бушлай юридик ярҙамға хөкүмәт: махсус хәрби операцияла катнашкан хәрбиҙәр; Рәсәй Федерацияһының сик буйындағы биләмәләрен һаҡлауға катнашкан хәрбиҙәр; мобилизацияланғандар; ирекмәндәр; әйтеп үтелгән категориялардың ғаилә ағзалары. "2022 йылдың 24 февраленән башлап барлық мөрәжәғәттәр буйынса бушлай юридик ярҙам күрһәтеү мөмкинлегә асабыз. Атап әйткәндә, ышаныс кағиҙҙарын рәсмиләштерәү буйынса нотариаль хезмәттәр күрһәткән өсөн түләүҙе, шулай ук ошондай ышаныс кағиҙҙарын рәсмиләштергән өсөн дәүләт пошлинаһын ғәмәлдән сығарған закон проектына өстәмә итеп, махсус хәрби операцияла катнашыусылар һәм улардың ғаиләләре бушлай юридик ярҙам күрһәтеү үзәктәренә мөрәжәғәт иткәндә акса түләмәскә тейеш", - тип асыҡлыҡ индереләр Дәүләт Думаһында.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған кәңәштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үләндрәгә аллергия юклығын тикшерергә кәрәклектә оңотмағыз.

Ак тал

❖ Гипотония (кан басымының түбәнәйеүе) осрағында 1 калак ак тал кайырына 2 стакан кайнар һыу койоп, 6 сәғәт термоста төнәтергә. Өскә бүлөп, ашарҙан 20-30 минут алда тонуста тотосу сара итеп эсеп бөтөргә.

❖ Бармактар ойғанда 1 балғалак вак кына туралған тал кайырына 1 стакан кайнар һыу койоп, капкас ябырға һәм һыуынғансы төнәтергә. Көнөнә 4-5 тапкыр 1-әр калак кабул итергә.

Үгәй инә үләне

❖ Имунитетты яҡшыртыу өсөн 1-2 калак үлән япрағы һутын көнөнә 4-6 тапкыр 7-10 көн дауамында бернисә мизгел эсергә. Июнь айында иң һөҙөмтәле осор.

❖ Билдәге тимерүзән үгәй инә үләне япрактарын буткаға әйләндереп изеп, боҫлама яһау еңеллек кил-

терә. Уны йылытып, 20-30 минут тоторға, көнөнә 2-3 тапкыр эшләргә.

Шифалы шалфей

❖ Ғүмер оҙайлығы өсөн 100 грамм шалфей сәскәһенә 800 мл арағы һәм 400 мл һыу койоп, ябык ауыҙлы быяла һауытта 40 көн қояшта төнәтергә. Иртәнсәк ас қарынға 1 калак төнәтмәгә 1 калак һыу қушып эсергә. Төнәтмә 1 йыл бөзөлмай. Ул нервы системаһын тонуста тоторға, көйләргә ярҙам итә. Бынан тыш, шалфей - тәбиғи антиоксидант.

❖ Хәтер насар булғанда шалфей япрактарын онтақларға. Көнөнә 1-әр

семтем ашап, артынан һыу эсергә. Шалфей Кыргыз, Краснодар крайы, Кавказда үсә.

Кыр шалфейы

❖ Йәки безҙә йылдан тамыры ла тизәр уны. Шалфейдың был төрө Башкортостан болондарында киң таралған. Был үлән йөрәк неврозы, неврасения осрағында ярҙам итә. 2 балғалак киптерелгән йылдан тамыры япрактарына 2 стакан кайнар һыу койоп, 1 сәғәт төнәтергә. Йылы көйөнсә көнөнә 2-4 тапкыр яртышар стакан эсергә.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА әҙерләне.

✓ **Мине "хабантуй" һүзенең хәзер телдә йыш кулланылып, төп мәгәнәһен юғалта барыуы ла борсой. Һәр төрлө ярыштарға бай булған барлык саралар за ни эшләптер "хабантуйға" әйләнде.**

6

№ 14, 2023 йыл

ФАНИ ДОНЬЯ

Киске Өфө

ЙОЛАНДАН ЙҮН ТАПИ!



БАШКОРТ БИЗӘҮЕСТӘРЕ

Мөрүәт

Бизәүестәрҙең кайһы бер төрҙәрендә (айырыуса һакал һәм яғаларҙа) йыш кына кулланылған тағы бер материал – мөрүәт. Башкорт кейемдәрен өйрәнеүсә С.Н. Шитова был элементтың айырыуса көньяк һәм көньяк-көнсығыш райондарға хас булыуын һызыҡ өстөнә ала. Әйтергә кәрәк, был һүз башкорт теленең салиһогот һәм һакмар һөйләштәрендә "һизәп – кейем-һалымға каҙай торған вак тәймә" тигән мәгәнәлә кулланыла. Тап шундай традициялар хакас һәм алтай халыҡтарында ла теркәлгән. Мәсәлән, хакас катын-кыҙҙарының түшкә тағып йөрөгән "пого" исемле традицион бизәнәү әйберендә үзәк урындарҙың береһен тап мөрүәт алып тора ла инде.



Мөрүәт – дингез кабырсағының ялтырауыҡлы эске катламы. Шунан йокак кына итеп пластиналар кыркыла. Элек-электән төрлө төбәктәрҙә унан бизәнәүестәр эшләү йолаһы таралған. Һатыуҙа айырыуса "Кытай мөрүәт"е юғары баһаланған, сөнки ул зур яғы пластиналар рәүешендә була. Башкорт катын-кыҙҙарының бизәнәү әйберҙәрендә йышыраҡ диаметры 3–4 см тәшкил иткән түнәрәк формалағы мөрүәттәр осрай. Ғәзәттә уртаһында тишек тишелгән була. Шулай уҡ унан эшләнгән тәймәләрҙә лә кулланыу осраҡтары бар. Мөрүәттәр күпләп табылған урындарҙың береһе – Кызыл дингез. Тарихсылар тап шул яктарҙағы мөрүәттең сауҙа юлы менән Урта Азия аша безҙең тарафтарға үтеп инеүен һызыҡ өстөнә ала.

Күренекле ғалим-этнограф С.В. Иванов билдәләүенсә, боронго осорҙа кейемдә түнәрәк формалағы мөрүәт пластиналарҙы кулланыу туранан-тура Кояш культы менән бәйлә. Кояш культы башкорт халыҡ йолаларында, ышаныуҙарында һәм шулай уҡ тыйыуҙарында асыҡ сағылыш тапкан. Белеүебезсә, "Урал батыр" эпосындағы Кояш – коштар батшаһы Самрауҙың катыны һәм һомайҙың әсәһе. Борондан уҡ күп кенә халыҡтарҙа мөрүәттең төрлө ауырыуҙарҙы дауалау һәләтенә эйә булыуына бәйлә ышаныуҙар йөшәй. Донъя халыҡтарының тәжрибәһен дөйөмлөштөрөп алғанда, уға бөтә ауырыуҙарҙан да тиерлек дауалаусы сара буларак карағандары асыклана. Мәсәлән, боронго Кытай медицинаһында нығынған традиция буйынса ул ашказан, йөрәк ауырыуҙарын дауалауға кулланыла. Хакастар за уны һаклаусы, дауалаусы сара итеп кабул итә. Башкорттар шулай уҡ электән уның кеше һаулығына ыңғай йоғонто яһауына ышанған. Халыҡ араһында таралыу алған им-томдарҙан күренеүенсә, ул ғәзәттә күз ауырыуҙарын дауалау өсөн кулланылған. Мәсәлән, сәсәк ауырыуынан һун күз һуғырайманын өсөн, син һизәп (син – Кытай. Көмөш һумлыҡ зурлығындағы түнәрәк Кытай мөрүәте) кырындыһын һалалар. Күрәүебезсә, мөрүәттең халыҡ кейемдә, айырыуса, бизәнәү әйберҙәрендә урын алыуы осраҡлы ғына күренеш түгел. Ул – һакланыу сараһы.

Азат ҒАРИПОВ,
этнограф.
"Башкорт бизәнәү әйберҙәре"
китабынан.

ТЕП ТӨБӨ - ХАЗИНА

БАР БАЙРАМДАР ЗА...

хабантуй тип аталамы ни?

"Киске Өфө" гәзитенен быйылғы 4-се һанында Зәкирийән Әминевтың "Катын-кызымы, әллә кыҙ-катынмы?" тигән мәкәләһен укығас, мин дә үземдең фекерҙәрем менән бүлешергә баҙнат иттем.

Тәүҙә шуны әйтер инем: был авторҙың һирәкләп булһа ла телебезҙәге һүҙҙәргә аңлатма биргән тос язмаларын бик кызыкһынып укып барам. Унан инде "катын-кызын" "кыҙ-катынға" әйләнеү менән дә бер ҙә килешмәй инем. "Үзгәртһен, телгә лә, қолакка ла бер ҙә генә ятышлы түгел дөһә. Улай булғас, "ир-егет" түгел, ә "егет-ир" булырға тейешме? Көйлә генә телемдең моңо юғала ла баһа. Зиһенле халкым был һүҙгә һиндәйҙер мәгәнә һалып, телдә калыплашканса кулланымы икән?" – тигән һорауҙар йөрөй ине күңелдә. Аңлатуһыңа зур рәхмәт.

Мине "хабантуй" һүзенең хәзер телдә йыш кулланылып, төп мәгәнәһен юғалта барыуы ла борсой. Һәр төрлө ярыштарға бай булған барлык саралар за ни эшләптер "хабантуйға" әйләнде. Мәсәлән, кышкы һабантуй, балалар һабантуйы, мәктәп һабантуйы һәм башкалар. "Айыҡ ауыл" конкурстары башланһа, "хабантуйҙар" за башлана. Безҙән отоп алғандар, күрәһен, һуңғы ваҡытта Рәсәй телеканалында әйләндерелгән бер рекламала ла урыс телендә "Семейный сабантуй" үткәргә тәкдим ителә.

Халкыбыҙ кәрәкле урында белеп кенә ошо һүҙҙең "туй" өлөшөн генә кушкан башка һүҙҙәргә. Халыҡ



ижадындағы Айыутуй, Карғатуй, Исем туйы тигәндәре ошоға бер миһал. Бына Кәкүк сәйе тигән бер ҙә Кәкүктуй тип әйтмәгәндәр. Артабан да шулай барһа, башкалар безгә бармак менән төртөп: "хабантуй" за башка нәмәгәз бар һуң һезҙең, уныһын да безҙән отоп алған-һығыҙ", – тимәстәреме?..

Тел байлығын һаклауға битараф булмайыҡ, бәһен күтәрәйек, күрәләтә телебезҙе ярлыландырмайыҡ, тимәксем. Шул тиклем телгә бай мираслы халыҡ буларак, һәр төрлө байрамға матур, мәгәнәлә атамалар биреп була бит. Мәсәлән, 2021 йылда Илсе ауылында һәр төрлө ярыштарҙан торған байрамды, ағинәйҙәр тәкдими менән, "Шакай уйындары" тип атаныҡ. Байрамға килеүселәр февраль айының һандыр "һакай" тип йөрөтөлгән дә хәтергә һалып куйы. Терминология комиссияһы ошо юсыҡта ла эшләргә, тәкдимдәрен индерегә тейештер. Бушқа ғына төзөлмәгән дә һуң ул.

Бер ыңғай үҙемдә кызыкһындырған тағы бер һорауыма яуап тапкым килә. Без инде бер һисә йыл туған яқтың ер-һыу атамаларын йыйып,

туплау өстөндә эшләйбез. Мәгәнәләрен асыҡлай алмаған атамалар за байтаҡ осрай. Ошо арала Марс Харис улы Камаловтың ебәргән белешмәләре менән таныштым. Бик кызыһыныусан, тирә-йүнгә, тарихка битараф булмаған кеше булып сыҡты һаҡлы ялдағы зоотехник. Язмаларында серҙәре йөшөрөнөрәк булған атамаларға карата үз фаразлауҙарын да өстөгән. Шундайҙарҙың береһе – тауҙарға бирелгән "Серәкәй" атаманы тураһындағы фекерҙәре. "Был атаманың тауға биреләү әсә теһләшкән бөжәккә бәйләме икән? Миненсә, серәкәй һазлыҡлы урынды ярата. Учалы районының Карағужа, Яңауыл, Көсөк ауылдары янындағы тауҙар һәм Калкан тауының көнбайыш бите Серәкәй тип йөрөтөлә. Барыһында ла карағас үсә. Күп булып, куйы булып. Бына төһьяк-көнбайыш башкорттары диалектында "Теркә йорт" карағай ағасынан буралған йортто аңлата. Боронго уғырҙар за ла "терке" – "карағай" тигән һүз. Боронорак "серке" булып, хәзер "серәкәй"гә әйләнгәнә "карағасты" аңлатмаймы икән? Боронго мадъярҙар за алтмыш-һикһән йыл дауаһында Көнъяк Уралда йөшөп китә бит, бәлки, шул венгр теленән дә һизер тороп калғандыр. Быныһы минен фараз булды", – тип яза ул.

Ошо атамға, шулай уҡ алдарак әйтелгәнгә карата ла телсе ғалимдарҙың, этнографтарҙың, гәзит укыусыларҙың яуаптары һисек булыр икән?

Мәриә СОЛТАНБАЕВА,
Учалы районы "Ағинәй"
йәмәгәт ойошмаһы етәкһе.

УКУУСУЛАР ЯЗА

ФЕКЕРЗӘР, ТӘКДИМДӘР...

Гәзиттә ир-егеттәр һәм йөштәр һүзәнә күберәк урын бирелһен ине. Катын-кыҙ баһты бит донъяны. Ир-егеттәр үзәре лә өҙөм булһын. Элек кәһәшлөшөр, халкын якларҙай һүзә әйтер өсөн йыйындарға ла ирҙәр йыйылған бит. Райондарҙағы Бөтөн донъя башкорттары королтайҙарында ла катын-кыҙҙар етәкселек итә. Мәктәптәргә әйтәһе лә түгел. Ир-аттың абруйын күтәрәү бөгөн көнүзәк мәсәлә. Без үскәндә атайым эшләһә лә, 5 балаһының да ата-әсәлә йыйылышына үзә йөрөнә. Үзөм дә аталарын ебәрә инем, уға әйереп, башка атайҙар за йыйылышҡа йөрөй башланһы. Ошо эште балалар баһһаһы, мәктәптән башларға кәрәк, "Педагог һәм оһаз йылы"нда бер күркәм башланғыс булыр ине.

Миңзәлә САНГИШЕВА.
Мәләүез районы Эткөсөк ауылы.

"Киске Өфө"нөң һәр һанын ғаилә менән көтөп калабыҙ. Әз генә һуңлаһа ла, почтальон ауырып китһе икән, тип борһалабыҙ. Шунан ирөм менән бәхәсләшә-бәхәсләшә укыйбыҙ, ялға кайтҡанда балалар за гәзитте жулына эләктерә һала. Йән көйөп киткән һактар за була. Языуһыларҙың һираттағы сһезы үттә. Күп ижадһыларға һағрадалар тапшырылды, кемдәре иртәрәк, кемдәре һуңғарак алды. Һуңлаған һағрадалар эһте боһора кайһы һак. Кешенә үз ваҡытында баһалай белергә кәрәк бит...

Фәһиә ДӨҮЛӘТГӘРӘЕВА.
Дәүләкән районы Чапай ауылы.

Башкорт донъяһын сағылдырып барған өсөн "Киске Өфө"гә зур рәхмәтеңдә белдерәм. Бер һисә тәкдимем дә бар ине. Башкортостан спортһылары казаныштары тураһында күберәк язығыҙ әле. Ир-егеттәр спортты ярата, күзөтөп бара бит.

Тағы ла бер нәмә күнелемдә борсой. Төп закон – Конституцияла Башкортостан тип язылған икән, ни өсөн телевизорҙан аңылыҡ укығанда дикторҙар "Башкирия" тип һөйләй һуң? Ә бына сит илдән килгән куһактар матур итеп "Башкортостан" тип әйтә. Бына шул мәсәләһә гәзиттә күтәрөп булмасмы икән?

Лиһрон РӘХМӘТОВ.
Нефтекама калаһы.

Республикабыҙҙың Беренсә Президенты М. Рәхимовтың иһемен мәңгеләштерәү йөһәтөнөн фекерҙәрем бар ине. Халыҡ, әлбиттә, үзә бик ихтираһ иткөн шөһестәң иһемен күп ойошмаларға һ.б. куштырырға теләр индә, шулай за тарихи иһем һәр ерҙә күрөнһә, окшармы икән, тип уйлайым. Бик ихтираһлы шөһес булды, иһемен тәмһезләһеп китмәһен индә.

Һәйкәлдә Салауат Щербаков яһаяһак, тип әйттеләр индә, шуға ла уның бик дан булырына шигем юк. Унда Мортаза Ғөбәйһулла улының карашы көнһығышҡа төбөлһен ине. Сөнки безҙең тамырҙарыбыҙ: сығышыбыҙ, рухташтарыбыҙ, яклауһыларыбыҙ шул төбәктән.

"Әр-Рәхим" мәсете төзөлөп бөтһә, үзә һәйкәл булыр ине Президентыбыҙға. Төзөләһәк мәсет башкорт өсөн генә түгел, безҙә күп милләт вәкилдәре йөшәй, Исламды үз итеүселәр ҙә күп.

БР Милли музейында Мортаза Ғөбәйһулла улының эһмәкәрлегенә арнаһан бүлмә булыр, бәлки. Ә төп музей уның тыуған төйөгөндә урын алыр, моғайын. Атай һизегәндә матур биһна ла төзөлгәйне. Ауыл да төзөк. Тәбиғәте матур. Республика халкы, куһактары Өфө тирәһен генә түгел, Башкортостанды ла кинерәк белер ине.

Йәмһиһ КАШКАРОВ.
Баймак районы Әбделкәрим ауылы.

✓ **Б.э. тиклем VII - II быуаттарҙағы Көнъяк Урал аръяғының дала күскенселәре кургандары үзәрәненә төзөлөшө һәм табылдыктар составы буйынса ошо ук дәүерҙәге Көнъяк Урал һәм Урал буйы комарткыларынан әллә ни айырылмай.**

КискеӨҫ

ФАНИ ДОНЬЯ

№ 14, 2023 йыл

7

ХӘКИКӘТИ ҺҮЗ

БОРОНҒО БАШКОРТОСТАН

Беренсе киҫәк. Боронґо дәүер.

Өсөнсө бүлек. Иртә тимер эпохаһы



Археологтар ошондай системалы нығытмалары булған каласыктарҙың Урал аръяғы өсөн яңы күренеш булып, уларҙың барлыҡка килеүен ошо төбәк кәбиләләренән бынан алдағы дәүерҙән бирле шундай архитектура хас булған Арал буйы көүемдәре менән бәйләнештә йәшәүе һөҙөмтәһе итеп аңлата.

Горохов кәбиләләренән мәҙәниәт һәм йәшәү рәүешә күп кенә сифаттары буйынса көнъяк далалары күскенселәре мәҙәниәтенә яҡынлаша. Мәсәлән, улар үлгәндәргә һай ғына кәберҙәргә ерләп, уларҙың өстөн курған тибындағы ер өйөмдәре менән каплаган. Түнәрәк төплө, тарая барған тура муйыны һауыт-һаба шулай ук Көнъяк Урал далаларының иртә күскенселәре өсөн типик күренеш. Корал әйберҙәре (кылыстар, ук башактары) һәм бизәүестәр (көзгөләр, мәрийәндәр) типтары буйынса күскенселәргә кеңәйә бер нисек тә айырылмай. Горохов мәҙәниәтенән үзгәһә күп һанлы ҡорбан килтерә торған таш мәзбәхәтәрҙә (алтарҙарҙа) сағылыш таба, уларҙа һарыҡ төкәһе баштары һәм бронзанан койолған кеше фигуралары һынландырылған.

Тикшеренеүселәр горохов мәҙәниәте ерлегенә яҡын булған (Тубыл йылғаһы һәм уның кушылдыктары бассейнында), саргат тип нарыҡланған мәҙәниәт булыуын билдәләй, уның төп территорияһы Көнбайыш Себерҙән барса урманлы далаларын билгән. Уның йәшәү ваҡыты - б.э. тиклем VI - б.э. V быуаттары. Саргат кәбиләләре мәҙәниәтенән иртә этабында (б.э. тиклем V - II быуаттар) горохов мәҙәниәтенән принципияль айыр-

маһы юк. Был уларҙың торлактары планировкаһының, өйҙәренән яҡынса бер төрлө булыуынан, кулланған әйбер инвентары составынан (керамика һәм башкалар) асыҡ күренә. Гороховсылар кеүек үк, саргат кәбиләләре үлгәндәргә ерләгәндә бар ерҙәргә лә курған һалыу алымын кулланған. Ошо параллелдәр горохов мәҙәниәтен үтә киң таралған саргат мәҙәниәтенән Урал варианты тип атау дөрөһөрәк булыуы хаҡындағы һығымтаға ерлек бирә.

Үрҙә аталып кителгән көүемдәргән иң яҡын күрешләре - барса Көнъяк Урал аръяғы далаларына хужа булған күсмә кәбиләләр. Уларҙың мәҙәниәте, башлыса, курған кәберлектәре аша билдәлә, улар Көнбайыш Урал буйындағыларҙан ғәмәлдә бик аз айырыла. Таш катыш ер өйөмлә курғандар, мәйетте ергә казып урынлаштырыу йолаһы үтәлгән (грунттағы) кәберҙәр күберәк осрай. Әммә мәйетте ер өстөнә (грунтка) һалып калдырыу, кәбер соҡорҙарының япмаларын яндырыу орактары ла бар. Тикшеренеүселәр ошондай дөйөм кағизәнән тайпылыу орактарын Арал буйы сактары мәҙәниәте йөгөнтөһө менән аңлата, сөнки уларҙың айырым төркөмдәрендә әле бәйән ителгән йолалар кәзимге күренеш булған. Иртә тимер быуатына ҡараған Көнъяк Урал аръяғы комарткыларын өйрәнүсә төп тикшеренеүсә А.Д. Таиров бай археологик материалдар нигеҙендә йәшәү рәүешә һәм мәҙәниәтенән иң мөһим сифаттары буйынса ошо дәүерҙәге Урал аръяғы кәбиләләренән Ҡазақстан һәм Арал буйы көүемдәре менән тығыҙ бәйләнештә йәшәүен

билдәләне. Мәсәлән, ул ошо кәбиләләргән көнъяктан төньякка һәм кирегә даими меридианаль күсеп йөрөүе, дала Евразияһының көүемара мөһим вакиғаларында әүҙем катнашыуы хаҡында фараз итә.

Иртә тимер быуатындағы Көнъяк Урал аръяғы кәбиләләренән этносәйәси тарихын ошолар итеп реконструкциялау Көнъяк Урал буйына шундай ук реконструкция менән тулыһынса тап килә. А.Д. Таировтың Көнъяк Урал төбәге кәбиләләренән көнсығыштан көнбайышҡа табан һәм кирегә миграция булыуы хаҡындағы фекерә лә игтибарға лайыҡ, был, күрәһен, улар өсөн кәзимге күренеш булған. Ошо проблема буйынса баһылған мөкәлә авторҙарының берҙәм фекеренә ярашлы, б.э. тиклем VII - II быуаттарҙағы Көнъяк Урал аръяғының дала күскенселәре кургандары үзәрәненә төзөлөшө һәм табылдыктар составы буйынса ошо ук дәүерҙәге Көнъяк Урал һәм Урал буйы комарткыларынан әллә ни айырылмай, ә был уларҙы ошо кәбиләләргән берҙәм этномәҙәни массивының бер өлөшө итеп ҡарауға ерлек бирә.

Ошо айтҡанлы тағы ла бер нәмәһә айырымлап билдәләп үтәү керәк: Көнъяк Урал төбәгенән иртә күсмә кәбиләләре курғандарын тикшерәүсә төп авторҙар уларҙы этник яктан савромат һәм сарматтар менән бәйләй, ә был, безҙең ҡарамаҡка, фәндең хәҙерге кимәленә тура килмәй. Бындай фекерҙәр Көнъяк Урал археологияһының башланғыс осорона ҡарай; хәҙер инде савромат һәм сарматтарҙың, язма сығанактарға ярашлы, Азов буйы далаларында көн ите-

үе, шул ук дәүерҙә Көнъяк Урал төбәгендә без алдарак бәйән иткән сак, массагет, дай һәм башка кәбиләләр йәшәүе хаҡында мәғлүмәт-лебез. Тимәк, ошо кәбиләләр мәҙәниәтен безгә билдәле булған атамалар, мәсәлән, дах-массагет йә иһә даик, тип атау урынлы булыр ине: даик этнонимы (дахо, дай) тик Көнъяк Уралға ғына хас, ул туранан-тура Яйыҡ йылғаһы атамалы менән бәйлә. Без иткүл, горохов һәм саргат мәҙәниәттәренә ҡараған кешеләргән Геродот иҫкә алған кәбиләләргән булыуҙарын ышаныслы рәүештә раслайбыҙ. Иртә тимер быуатының ошо кәбиләләрен уларҙың дөйөмлөштерелгән исеме менән атау уларҙың тарихын өйрәнәү өлкәһендә мәсьәләләргә хәл итеү йәһәтенән алға табан бер азым булыр ине. Ошоға миҫал итеп б.э. II - III быуатына ҡараған һаҫыҡкүл кәберләге материалдарын килтерергә була, бында көнъяк төбәктәргә хас булған әйберҙәр айырыуса күп табылған (мәрийәндәр, фибулалар, балсыҡ һауыт-һаба, коралдар).

Былар барыһы ла далаларҙан күсеп килгән кәбиләләргән ошо төбәктә төпләнеүе процестарының көсәйә барыуы этаптарын һәм урындағы фин-угыр халҡын ассимиляциялауын сағылдыра.

**Нияз МӘЖИТОВ.
Әлфия СОЛТАНОВА.
Арыҫлан ТАЙМАСОВ
тәржемәһе.
(Дауамы. Башы
2022 йылдың 28-се
һанында).**

МУЗЕЙ КОМАРТКЫҢЫ

КӨЗӘНДӘ ҺАКЛАНА

Әхмәтзәки Вәлиди өстәле Башкортостан Милли музейы филиалы - Ишембай районы Көзән ауылындағы Әхмәтзәки Вәлиди музейында МАЗВ ОФ-11 һаны аҫтында һаклана. Өстәлдән музейға килеп эләгәү тарихы бик кызыклы.

Ул тәүҙә Ырымбурҙың Ҡаруанһарайында һакланған, 1918 йылда Башкортостан хөкүмәте вәкилдәре менән бергә Темәс ауылына "күсә". 1920 йылда Башкортостан хөкүмәте менән Стәрлетамакка, ә 1922 йылда Өфөгә килә. 1970 йылда иҫәптән сығарылып, Башпотребсоюз складына алып барылған өстәлдә Бибисара Азаматова күрөп калып, үҙенең кабинетына куйырга тип Баймакка алып кайта. Төҙөтөп-йүнәтеп алынған өстәл артында Бибисара Мостафа кызы 20 йылдан ашыу эшләй. Иҫәп һаны буйынса ул был өстәлдән нәк Әхмәтзәки Вәлиди өстәле булыуын асыҡлай.

1994 йылда, Әхмәтзәки Вәлиди музейы асылғанға тиклем, музейҙың беренсе директоры Кәрим Шәйехмөхөтөв



экспонаттар йыйыу барышында билдәлә шәхестән өстәлә Баймакта икәнән асыҡлай. Уны музейға алырға теләп, ул Баймакка өс тапкыр бара, ләкин Бибисара Азаматова бирергә теләмәй. Шулай за 1994 йылдың 4 октябрәндә ул өстәлдә музейға бүлөк итә.

Өстәлгә 12,5 һәм 5,5 сантиметрлы тимер пластина беркетелгән, унда: "Зәки Вәлиди исемендәге музейға Баймак халҡынан Ҡаруанһарай комарткыһы. Октябрә, 1994 йыл" тип яҙылған. Имәндән эшләнгән өстәлдән үлсәмә 200*100*80 сантиметр, бұстау менән көпләнгән. Ике тумбалы, уларға ике яктан ағастан юнып-һырлап эшләнгән арыҫлан баштары беркетелгән, өстәлдән капкасында йоҙаҡлы өс тартма бар.

БӨЙӨК ЕҢЕҮГӘ - 77



КАҺАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

**Шайморатовсылар -
Гомель-Речица операцияһында**

1943 йылдың октябрәнен ноябрь баштарына тиклем 16-сы Башкорт гв. дивизияһы оборона тота, һазлыҡлы урмандар буйлап бер урындан икенсе урынға күсеп йөрөй. Командирҙар яугирҙарға урманлы ерҙәргә һуғыш алып барыу алымдарын өйрәтә. Белоруссияла һазлыҡлы урмандар бик күп була, бында подразделениелар менән командалыҡ итеү ауырлаша, сөнки таныш булмаған урманлы ерҙәргә бәйләнеш тотоу ҡатмарлаша. Техника менән үтерлек юлдарҙа дошмандың нығытылған оборона пункттары күп була, ә һазлы ерҙән ауыр орудилар менән алға барыу үтә лә кыйынлаша. Былар барыһы ла командирҙарҙан да, ябай яугирҙарҙан да нығышмалылыҡ, инициатива һәм һуғыш хәрәкәттәрен алып барыуҙа тапкырлыҡ талап итә. Отделение, взвод һәм эскадрон командирҙары нисек кенә булһа ла юғалтыуҙарһың алға барыу сараларын күрә, дошман урынлашқан урындарға бер туктауһың разведка төркөмдәре ебәрелә.

1943 йылдың 10 ноябрәндә совет командованиеһы дошмандың Гомель төркөмө ғәскәрҙәрен тар-мар итеү максатында Беларусь фронтының Гомель-Речица һөжүм итеү операцияһын башлай. Неметтарҙың "Үзәк" армия төркөмөнән 2-се армияһы, 9-сы һәм 4-се армиялары частары флангыларына үтеп инеп, уларҙы камарға һәм юк итергә ҡарар ителә. Белоруссияның Лоев калаһы янындағы плацдармдан безҙең 48-се, 65-се һәм 61-се армиялары яугирҙары дошман өстөнә ябырыла. Башка частар Гомель калаһына төньяктан, шулай ук Яны Быхов йүнәлешендә һөжүм башлап, дошманды албырғата. 15 ноябрҙә безҙең яугирҙар Гомель-Калинковичи йүнәлешендә тимер юлын киҫә, ә 18 ноябрҙә Речица калаһын дошмандан азат итә. Камалып калып юк ителеүҙән курккан немец командованиеһы оборона тотқан частарына сигенергә бойорок бирергә мәжбүр була. 26 ноябрҙә Гомель калаһы ла азат ителә. Дошмандың 100 сакрымлап тиерлек фронт һыҙығы асыҡ кала, безҙең ғәскәрҙәр 130 сакрымға тиклем алға үтеп инә.

Ошо алыштарҙа 7-се гв. корпусына Гончаров-Подел, Будище, Короватичи йүнәлешендә һөжүм итеп, Речица-Короватичи, Речица-Калинковичи юлдарын киҫергә һәм дошмандың резерв частарына ҡаршы торорға бойорола.

Ә безҙең 16-сы гв. атлы дивизияһына, танк бригадалы артынан барып, Смогирино ауылы районына сығыу бурысы куйыла. Танк бригадалы алға китә, дивизия үзәллы хәрәкәт итә. Алда - Кузьминки һәм Гончаров-Подел ауылдары. Кузьминки ауылын алыу бигүк еңел булмай, дошман безҙең яугирҙарға пушкарларынан, минометтарынан, пулеметтарынан көслө ут аса. Безҙекеләр төн уртаһында атакаға күтәрелергә була. Артиллерия-миномет полкы ҡараңғы төндә дошман өстөнә ут яузыра, яугирҙар, дошман траншеяларына бөрөп инеп, кул һуғышына күсә. Паникаға бирелгән дошман һалдаттары позицияларын ташлап ҡаса. 62-се гв. атлы полкы ла, кинәт кенә атакаға күтәрелеп, Гончаров-Подел ауылына бөрөп инә. Әммә таң менән ауылға өс яктан немец һалдаттары һөжүм итә, безҙең яугирҙар ауылды калдырып китергә мәжбүр була. Шул мәлдә үтә лә киҫкен, хәтәр хәл килеп тыуа - дошман 58-се һәм 60-сы полктарҙың флангыһына сығып, уларҙың 62-се полк һәм дивизия штабы менән бәйләнешен өзә. Әммә ауыр хәлдә ҡалған яугирҙарға күрше 15-се гв. дивизияһы ярҙамға килеп өлгөрә - улар немецтарҙың атакаһын кире ҡаға. Дошман безҙең позицияларҙы көн буйына атакалай, әммә батыр атлылар һынатмай - көслө ут асып, гранаталар ташлап, контратакаға күтәрелеп, немец һалдаттарын сигенергә мәжбүр итә.

**Вәли ИЗРИСОВ әҙерләне.
(Дауамы бар).**

✓ Тормошта кеше һәр сак Үзен эзләй. Кемдер - акыллы китаптан, затлы тамашанан. Тик күптәребез - ике нотанан торган йырзан, ошоң эстрада такмагынан... Кызғаныс, бына шул кимәлдәге зауык беззә.

8

№ 14, 2023 йыл

ДИАЛОГ

КискеӨлө

Быйыл март айында "Ағизел" журналының сыға башлауына 100 йыл тулды. Ошо унайзан журналдың ижади составын тәшкил итеүсә биш хезмәткәргә, биш әзипкә - журналдың баш мөхәррире Мөнир Кунафинга, баш мөхәррир урынбасары Әхмәр Җүмәр-Үтәбайга, яуаплы сәркәтип Луиза Кирәевага, шигрият бүлгә мөхәррире Гөлнәра Хәлфетдиновага, проза бүлгә мөхәррире Салауат Әбүзәргә - бишәр һорау менән мөрәжәғәт иттек. Әңгәмәнән үзәнсәлегә шунда: һораузарга яуап биреүселәр, бер-берененән яуабын ишетмәйсә, укымайынса, үзаллы фекер йөрөттө.

► Халык китап, гәзит-журнал укымай, тип зарланабыз, сәбәптәрен башлыса заманга, электрон мәғлүмәт сараларына яһарабыз. Башка сәбәптәре нимәлә? Бөтөнләй укымаган кешене "Акмулла арбаһы"нан төшөп калган кеше тип иҫәпләп буламы?

Салауат: Һәр зарзың нигезендә сәбәп ята: заман башка, заң башка, тигән-дәй, урақты - салғы, салғыны моторлы сапкыстар кысырыклап сығара. Әлбиттә, китапты мин улар менән сағыштырмайым, ләкин заман технология-

укый. Иғтибар итһәгез, калабызга ғына ла яңынан яңы китап магазиндары асылып тора бит. Яңы йыл алдынан ғына билдәлә йәмәғәт эшмәкәре һәм ойштороусы Әлиә Айсина асқан Zaman-Смена магазины әле йөштәр араһында ниндәй популяр. Күптән түгел унда фәнтези жанрында ижад иткән башкорт кызы Асия Арысланованың яңы романы хақында һөйләшеү булған, унда күберәк йөштәр катнашкан. Музей форматында ойшторолған шул магазиндан кеше өзөлмәй бит. Бында, әлбиттә, Әлиәнән шәхси брен-

морткала йөшеренгән кеүек, әйтәйек, заманында, бигерәк тә соцреализм осоронда, Мостай Кәримдән "Вәғә-зәләр бирмә", Рәми Ғариповтың "Табыныу", Рауил Бикбаевтың "Ностальгия", "Халкыма хат", Әмир Әминевтың "Кытайгород" әсәрзәрәндәге, Булат Рафиков, Рәшит Солтанғәрәев, Ғәзим Шафиков публицистикаһы төбөндә йөшеренгән мәңгелек һәм көндәлек серзәрзә, әсә хәкикәттә шәйләһә, үзен дә ижадсы итеп тойзо, кинәнеп мыйык астынан ғына йылмайзы ябай укыусы. Шуға ул журнал өсөн аксаһын да йәлләмәнә.

Ә бөгөн ул укыусы... бар мәғлүмәт, бар асыклық һәм билдәлек интер-нетта бар, тип уйлай. Уның ауына элөгә лә сыға алмай. Ысын хәкикәт менән ялған мәғлүмәттә-фейкты айырмай башлай. Уның өсөн ысын зауык, ысын сәңгәт, юғары әзәбиәт яйлап-ййлап кына юкка сыға бара. Был үз артынан башка ихтыяждар тыузыра. Әйтәйек, зауыклы сағында ул тәүзә, журнал

зиһән менән көпләп, нығытып барыр-ға кәрәк. Күптәр шуны аңламай, кулына китап алмай оһоп төшөп калыуы ла ихтимал. Бик ихтимал.

► Әзәбиәттән кимәлә журналдың да кимәлә тип иҫәпләп буламы? Һәз башка кеше өсөн әсәр язып бирә алмайһығыз, мөхәррирләй генә алаһығыз. Барлык художестволы талаптарга яуап бирерлек әсәр ниндәйерәк әсәр ул?

Салауат: Һүз зә юк, йөз-киәфәтән ниндәй, көзгөлә шул сағылыш таба. Ай һайын сығып килгән журнал, әлбиттә, әзәбиәтебезҙән асык сағылышы. Нисек кенә булмаһын, әсәрзәр ин беренсе сиратта журналдарза, гәзит-тәрзә донъя күрә. Мостай Кәрим томдарын карап әйткән бит әле: "Был әсәрзәрзән барыһы ла ин беренсе "Ағизел" журналында донъя күрзә". Хәйер, башка данлы языусыларыбыз за ошо ук һүззә кабатлар ине, моғай-

”АҒИЗЕЛ” ЖУРНАЛ

лары барыбер гәзит-журнал, китап укыуға йогонтоһоз калмай. Балалар хәзәр кеҫә телефондарына сат йәбеште, шунаң айырыла алмай. Унда инде, урам ләститенән алып, бөйөк ақыл әйәләренән хезмәттәрәнә тиклем йәнен көҫөгән мәғлүмәт алыу мөмкинлегә бар. Кыскаса әйткәндә, кеҫәләрзә донъя китапханаһы ята. Шулай булғас, кеше укымай, тип өйтәү менән килешеп етмәйем. Укыу, мәғлүмәт алыу ысулы ғына үзгәрә бара. Тимәк, заман кешеләре "Заманса Акмулла арбаһы"нда бара хәзәр.

Әхмәр: Бында мәсьәләгә тик бер генә күзлектән сығып карау дөрөс булмаһы. Беренсенән, хәзәрзә заман кешегә ат менеп түгел, машина менән йөрөгәнә өсөн генә без уны йәйәү йөрөй тип иҫәпләй алмайбыз. Икенсенән, кеше китапты, гәзит-журналды ин күпләп укыған заманда китап, гәзит-журналдар ин төп һәм берзән-бер мәғлүмәт сығанағы булып иҫәпләнгән. Өсөнсөнән, бер мал караусы мәсеткә килгәс, ундағы мулла: "Бер үзәнә вәғәз һөйләп тормам инде", - тигәс, мал караусы: "Ә ниңә мин эшкә барһам, һарайза бер генә баш һыйыр булһа ла, уға һыу эсерәм, бесән һалам?", - тип мулланы таң калдырған. Күп кенә языусылар шундай принцип менән ижад итә: язғандарымды бер генә кеше укыһа ла, ижад итәсәкмен. Иң мөһиме - уны кем укый бит әле? Нимә генә тимә, киләсәккә лә "Акмулла арбаһы" алып барасак. Был арбаға ултырмаусылар үткәндә тороп каласак.

Луиза: Әйе, кағыз форматтағы китапты йөзәрләгән телевидение каналдары, компьютерзар, интернет селтәре, мобиль телефондар нык кысырыкланы. Кеше укымай икән, уйлауҙан, фекерләүҙән дә алысһа. Үз-үзендә тәрбиәләү, зиһенендә байытыу бит ул - китап укыу. Безгә, совет осоро балаларына, китап бүләк итһәләр, зур шатлык булды... Ул вақытта илебәз зә ин күп укығандар иҫәбендә булған. Ә хәзәр ул статистика буйынса донъя кимәлендә 35-се урындарза ғына килә икән. Шулай за электрон китаптарзы, әзәби сайттарзы үз итеүселәрзә лә иҫәпкә алғанда, бөтөнләй бер нәмә лә укымаған кеше юктыр, тип уйлағы килә.

Гөлнәра: Халык китап укымай тип уйлау дөрөс түгел инде ул, халык

ды үзә үк реклама булып тора. Бөгөн донъя тренды - психологик, мотивация биреүсә, шулай ук сәләмәтлек хақында һәм дә дини китаптар, уларға ихтыяж нык зур. Башкорт китабы донъяһында ундай авторзар әлегә юк, дөрөсөрәгә, бар, улар шунда ук киң аудиторияны яулар өсөн рус телендә ижад итә. Шул ук Регина доктор, Азат Вәлиев, Динә Җүмәрова һәм башка бик күп авторзарзың китаптары интернет аша донъя буйлап, якшы һатыла, русса язһалар за - улар башкорттар. Ә әзәбиәткә килгәндә инде, беззән үзәбеззән локаль башкорт әзәбиәтә лә көслә генә бит, Гөлсирә Ғиззәтуллина, Әмир Әминев, Мөнир Кунафиндарзың әсәрзәрә баһылған "Ағизел"дән һандарын эзләп йөрөйзәр икән, был бит үзә укыусыларзың барлығының күрһәткәсе.

Халык ихтыяжын иҫәпкә алмай, үзәнен исемә күрәнән өсөн генә язып, азак халыктан һөйөү талап итеп йөрөгән авторзарыбыз за етерлек инде. Базар шарттарында барыбер зә тауарың үтемле булығын кайғыртмаһан, уйындан төшөп калаһын инде. Классик языусыларзан тыш, бөгөн интернет аша билдәлек яулаған языусыларыбыз за бар, уларзың язмалары интернетта башкорт телен популярлаштыра. Матур ғына әзәби интернет ресурстарыбыз, төркөмдәр эшләп килә, ана хикәйәләр төркөмдәрә нисек популяр! Җөмүмән, бөгөн мәғлүмәт һәм уны еткерәү саралары күп булған заманда, кешеләр донъя көтөр өсөн әллә нисә эштә эшләргә мәжбүр булған йәмғиәттә әле беззән китаптар бер ни тиклем һатыла һәм укыла икән, был үзә үк казаныш. "Акмулла арбаһы"на ла ихтыяж бар, был да һөйөнөс. Әле беззән башкортса языусыларзың аудитория бар ул, бына ун йылдан, егерме йылдан нимә булыр, үтә шуныһы мәсьәлә. Башкортса укый белеүселәр, укырға теләүселәр булырмы?

Мөнир: Кеше ғүмер буйы әзәбиәттән тормош юлында йүнәләш, ғүмер асылына асыкы эзләп йәшәй. Языусынан, гәзит-журналдан ул дөрөслөк көттә, әле лә көтә. Тура мәғәнәлә әйтеп булмаһын аңлаһа ла, бигерәк тә совет осоронда, образдарзан, йөшөрән "аскы ағымдарзан", эһоп теләнән сырамытырға тырышты хаҡлыҡты. Энә йо-

Ул халык күнеленән сағылышы.

укып алайым, театрға барайым, тип кинәненә кисерә ине, ә хәзәр анау затлы шарапты тәмләп карайым, акса булғанда Төркиягә барайым, тип үзән "замана кешегә" итеп хис итә. Гәзит-журналға язылыу ихтыяжы өсөнсә урындан егерме өсөнсөгә күсә. Юғары сәңгәттә аңлап йөшөгән замандаш менән көндәлек ләззәт менән эш иткән кеше араһында айырма шунда ғына: беренсегә усында Мәңгелектә күрә, уның менән эш итә, икенсегә ошо мәлдә мәңгелек тип хис итә. Кайһыһы хаҡлы? Шайтан ғына белһән.

Тормошта кеше һәр сак Үзен эзләй. Кемдер - ақыллы китаптан, затлы тамашанан. Тик күптәребез - ике нотанан торған йырзан, ошоң эстрада такмагынан... Кызғаныс, бына шул кимәлдәге зауык беззә. Ә инде "Ағизел" журналының ике мең тоғро дуҫы Толстой менән Чеховтың, Мостай менән Рәмиҙен, Таңсулпан менән Шәкүрзән, Йомабикә менән Гөлсирәнән, Чайковский менән Исмәғилевтың... дуҫы. Ике мең кеше ике миллион кеше менән идара итеп, киләсәккә алып бара алып, шуға ышанайык. "Ике-өс" укыған кеше өсөн булһа ла ижад итәбәз. Әйтәм бит, ана шул "ике-өс" үз артынан тотош заманды, тотош халықты үзә менән рухлы, аңлы киләсәккә әйәртеп алып китәсәк. Ошо көнгәсә кешелек ақыллы һүззән, зирәк фекерзән баш тартканы юк әле. Халқыбыз ғүмер буйы ижад иткән. Тарих күсәрән барыбер зә матди байлык, көндәлек мәшәкәт түгел, ә классик кабатланмаһ әзәби әсәрзәр, сәңгәт гәһһәрзәрә әйләндәрә. Ә "Ағизел" ана шул баһыуҙа төрәнән батырып ер һәрә. Тимәк, мәңгелек менән эш итә, тип ййуанабыз за, кыуанабыз за. Әлбиттә, һине аңлаған, һанлаған дуҫтар күберәк булһа, тағы ла шәберәк.

"Акмулла арбаһы" хикмәтлә, затлы, ақыллы һәм миһырбанлы каруан ул. Һәр кем дә унда келтер-келтер барырға мөмкин. Тик вақыт һәм мәңгелек хаҡимдары уны тау-таш араһынан да, һәләкәтлә сокорзарзан да, баш әйләндерерлек хуш еҫлә сәскәлә болондарзан да йөрөтә... Барған һайын ултырған урынды белем, юғары зауык, яқты

ын. Бына, журналдың кимәлен шунаң сығып та баһалап була!

Ә инде барлык художестволы талаптарға яуап биргән әсәр тураһында әйткәндә, күктең сиге булмаһын, кеше күнеленән дә сиге юк. Заман талаптары менән бергә әзәби талаптар за үзгәрәп тора. Кисәгә язылған әсәрзәр - бөгөнгө укыусыға, бөгөн язылғандары иртәгәге укыусыға көлкө булып тойлоуы ла ихтимал. Әзәбиәт - йән үсешенән процесы ул. Киреһенсә лә булырға мөмкин...

Әхмәр: Беззән башка халқыбыз, языусыларыбыз, әзәбиәтебез юк һәм яңы әсәрзәр ин беренсе нәүбәттә берзән-бер әзәби журналда сағылыш таба икән, асылда, әзәбиәт кимәлә ул журналдың кимәлә лә. Әммә бер үк кымыззы ике төрлө һауытка: стаканға йә ижауға һалып эһеп караған кеше уларзың төмә араһында айырма тойған кеүек, шул ук языусыларзың язған шиғырзарын, хикәйәләрен, повестарын, романдарын, очерктарын төрлөсә бизәләштә журналға биреү зә яңы форма йөкмәткәне лә яңыса балкытып ебәрә. "Башкорт халык йыры" һандуғас"ты елән кейеп тә, фрак кейеп тә башкарып була", тигәйне бер сак Мостай Кәрим. Мәҫәлән, журналыбыз үз тарихында "реформатор" баш мөхәррирзәр менән дан тотә. Журналдың исемән "Әзәби Башкортостан"дан "Ағизел"гә үзгәртеп, тарихта ин юғары тираж ййыуға өлгәшкән Хәким Ғиләжев (әйткәндәй, уның да тыуыуына быйыл 100 йыл тула) баһманы популярлаштырыу өсөн рекламаһын шырпы кабының тышында һынландырыуға өлгәшә. Булат Рафиков иһә языусыларзың юғары художестволы әзәби әсәрзәр языуын көтөп кенә ултырмай, үткер публицистикаға, тарихи хроникаға (тыйылған әсәрзәр циклы, "Ауылығызға - тыуыу тураһында таныҡлыҡ" һ.б.), йөштәргә, фантастик әсәрзәргә арналған махсус һандарға, "Бөһәмбә", "Шоңкар", "Йәдкәр" кушымталарына мөрәжәғәт итеп, журналды өр-яңы йүнәләшкә бора. Һөзөмтәлә "Ағизел"дән яңы журналдар үһеп сыға.

Мөнир Кунафин иһә тотош һандарзы бер романға, повестарға, хикәйә-

✓ **Иң ауыры, укыусыны кызыкхындырырлык тема табырға, уны мауыктырғыс итеп еткерә белергә кәрәк. Үкенескә каршы, әзәбиәттә хәзер талап төшөнсәһе бүскәрзе. Ғәйепте укыусынан түгел, үзәбеззән эзләргә кала...**

КискеӨҫ

ДИАЛОГ

№ 14, 2023 йыл

9

ләргә, шиғырзарға бағышлап, укыусыларзың, шулай ук язуысыларзың дик-көтөн журналға ылыктаыра алды. Һөзөмтәлә безгә: "Ағизел" журналы һаман да сығамы ни? Бала сакта укый торғайным. Шундай-шундай һанын кайзан табырға була?" - тип шылтырата башланылар. Быларзан сығып, шуны әйтергә була: әйе, әзәбиәттең кимәле, ысынлап та, журналдың да кимәле, әммә журнал әзәбиәт үсешенә яны йүнәлеш бирә ала. Быны без журналдың юбилейына арнап иглан иткән конкурстарға нык тойзок. Ә барлык художестволы талаптарға яуап бирерлек әсәр - ул илле, йөз йылдан һуң да бөгөнгөләй укылырлык, кабул ителерлек әсәр.

Луиза: "Ағизел" журналының тарихы аша бар тарихи-әзәби процесты күз алдына килтереп була: басма - үзенә тәүге һанынан алып бөгөнгө көнгә тиклем - халыкты әзәбиәтебеззән яңы казаныштары менән таныштыра, республиканың сәйәси-иктисади хәлен

ға ниндәй күзлектән карайһың бит. Замана талабы, укыусы зауығы тип әллә күпме һүз сурытырға мөмкин был өлкәлә. Шуны ғына билдәләгә килә: хәзер ысынбарлык шул тиклем тиз үзгәрә. Бөгөнгө һүзәң иртәгәгә ярамауы ла мөмкин. Язуысыға был шарттарҙа ижад итеүе лә бик еңел түгелдер...

Гөлнара: Художестволы талаптарға яуап биргән әсәр ин тәү сиратта укыусының игтибарын тоталған әсәр, миңсә, кәләм оҫтаһының стиле бөгөнгө зауыкты ла тойорға, шулай ук унан ниндәйҙер яңы һулыш та тойолорға тейеш. Вакиға булырлык әсәрҙәр әз, әммә юк түгел, табылып тора. Был беззә генә түгел, бөтә донъя әзәбиәтендә лә шулайҙыр.

Мөһир: Журнал кимәле менән иҫәпләп була тиһәк, атабыз - әзәбиәтебеззә, әсәбез шиғриәттә кесерәйтәү төслә булыр. Әзәбиәт журналда басылған әсәрҙәр генә түгел бит, ул тарих, ул замандың сағылышы, ул шул ук быуаттар элек язылған әсәрҙәр зә, әзиптәрзән

буларак юкка сығыр тип уйламайһығыҙмы?

Салауат: Якшы әсәр бер қасан да юкка сыкмай. Роман булһынмы йә башка жанрҙа язылһынмы. Укыусы кызыкһына икән, хатта биш-алты томдан торған әсәрҙәр зә уның танһығын қандыра алмай, дауамын көтә. Иң ауыры, укыусыны кызыкһындырырлык тема табырға, уны мауыктырғыс итеп еткерә белергә кәрәк. Үкенескә қаршы, әзәбиәттә хәзер талап төшөнсәһе бүскәрзе. Шулай булғас, ғәйепте укыусынан түгел, үзәбеззән эзләргә қала...

Әхмәр: "Клиплы фекерләү" ни, элек тә булған. Заман, вақыт тоташ язуысының ижадын, айырым әсәрҙәрән шул тиклем итеп шымарта, дөйөмләштерә, артык урындарын алып ташлай һәм барыһынан бер генә һөйләм тороп қала. Әйтәйек, беззәң бөгөн Лев Толстойның "Анна Каренина" романын қат-қат укырға вақытыбыз зә юк,

ер, әсәрзән динамиқаһы булһа, ул клиплы фекерләүселәр зауығын қандыра ала тип уйлайым. Бына яңы әсәрҙәрзән Наил Ғәйетбайзың "Йән" романының тәүге өлөшөндә шул динамиқа бар тип уйлайым. Романдар жанр буларак йәшәр ул, "Ырғыз", "Емеш" форматында бөгөнгө башқорт көңкүрешә һәм рухиятен сағылдырған берәй эпик романды күргем килә миңсә шәхсән. Бөгөнгө һынылыш дәүерендәгә башқорттарзың психологияһын күрһәткән ул роман берәй яңы исем, без әле бөтөнләй белмәгән яңы автор тарафынан тыузырылып, тип уйлайым.

Мөһир: Һуңғы мәлдә, һизәһегезме икән, кешеләр уйсанырақ булып ките, пандемия осоронда, күңел-зиһенендә тартыш-алыш барған мәлдә кеше қитапқа тартылды. Кеше ауырлыктар күрә башлаһа, уйлана, һисқәнә шул. Айырым қайғы булһа булһын, илгә қайғы қилмәһен, тигән кеүек, ил өсөн, қиләсәгәбез өсөн борсоләузарыбыз зә етди уйзарға һала. Без өзөк-йыртык уйланып өйрәнмәгәнбәз. "Клиплы фекерләү" безгә хас түгел, озон көйзәр, эпостар ижад иткән халық қолас йәйеп йәшәгән, қолас қиреп фекерләгән. Ул илаһилық алдында телһез қалған, ололар һәм сәсән алдында телен тыйған, һөйгәһе янында һандуғас булып һайраған, яуза бөркөт булып ташланған. "Клиплы" көртәләргә уны индереп булмай, ул шашқан ярһыу саптар кеүек, бар қаршылыктарзы емереп, азатлыққа ынтыласақ. Ә үзендә башқортлоқ рухын юғалтқан, һындырған әзәм үзә лә һисмәстән ана шул қапқанға эләгәүе ихтимал. Тар фекерләмәһен өсөн милләтебеззә қан хәтерән яңыртып тороу фарыз. Улар тарихи романдарҙа, тарихи киноларҙа, фәлсәфәүи повестарҙа, иҫ қиткес халықсан йолаларҙа...

Уйлана белгән кешелә бер қәлимәлә лә романға торошло фекер ятырға мөмкин - быныһы ла яңылық түгел. Һезгә бер шиғыр.

Одиноко сию в горах Цзинтиншань

*Плывут облака
Отдыхать после знойного дня,*

*Стремительных птиц
Улетела последняя стая.*

*Гляжу я на горы,
И горы глядят на меня,*

*И долго глядим мы,
Друг другу не надоедая.*

Артык ябай шиғыр кеүек, әйеме? Қарап ултырған икән берәү тауға... Боронғо Қытай шағиры Ли Боньқы ул. Бөйөк шағир. Уның шиғриәте менән танышып сықкас, кеше тазарына. Иҫ қиткес тәбиғилек, күңел, фекер тазалығы тоя укыусы. Уның бөйөклөгө шунда. Шағир бындай тазалыққа йылдар буйы килә. Ә бақһан, тазалықтың бөйөклөгө ябайлықта икән.

Малевичтың "Қара квадрат"ы юктан ғына язылмай. Оло романдарзы ике юллыққа һийзырырға тырышыузан. Бақһан, зур, оло фекер зә ябайлықтан тора икән. Тик уны аңлар өсөн иҫ қиткес тулы тормош һәм ижад юлы үтергә кәрәк.

*Күктә йондозҙар болара, -
Сәғәт нисәләр икән?*

Бер донъянан икенсегә

Һиңә күсәләр икән? - Мостай Кәримдең ошо дүрт юллығын укығас, ниндәй генә уйзарға суммайһың. Хатта қи уның "Ярлықау" әсәре тулыһынса иҫкә төшә, Любомир Зухтың тормошо, мөхәббәте, үлемә... күз алдына баға. Тик... "клиплы фекерләү" менән үскән быуын былай ук тәрәнгә инеп уйлана беләме икән, белмәйем. Уныһы уларға ят, шуныһы үкенес.

(Дауамы 11-се биттә).

ҒЫНА ТҮГЕЛ.



яктырта, мәғариф, әхлак, илһөйәрлек темаларын күтәрә, язуысыларыбыз өсөн ижад мәктәбе буларак сығыш яһай. Әзәби журналдарзың йәмғиәттәгә роле тураһында күп һөйләргә булып ине. Улар илебеззән дөйөм әзәби-мәзәни мөхитен барлыкка қилтерә. Ә "әзәби-мәзәни мөхит" тигән төшөнсә коро һүз генә түгел. "Әзип үә ғалимдары булмаған халық - бәхетһез, мәшһүр кешеләрән онотқан халық - яклаусыһыҙ, әзәбиәте булмаған милләт - рухһыҙ". Ақыл әйәһе Ризаитдин Фәхрәтдиновтың был һүзәрә бөгөн дә актуаллеген юғалтмай.

Әзәбиәттең художестволылығы, һис шиқһез, журналдың да қимәлен күтәрә. Әйтәйек, үткән быуаттың 60-сы йылдары - язуысылар Мостай Кәрим, Назар Нәжми, Зәйнәб Биһшева әсәрзәре басылған дәүер - журналдың да "алтын осоро" булманымы икән?

Барлык художестволы талаптарға яуап бирерлек әсәр бармы? Был һорау-

тынғыһыҙ тормошо ла... Без барыһын да һисек кенә үз әсәбеззә алырға тырышһақ та, физик һәм рухи йәһәттән дә был мөмкин түгел.

Икенсенән, әзәбиәт, хатта қи милләт тарихында тоташ дәүерзә айырым язуысылар билдәләгән кеүек, қимәлдә лә, әзәбиәттә лә айырым әсәр, бөйөк әсәрзәр оло ареналарға сығара ала. Һәм шуныһы ла бар: қайһы бер әсәрзәр заманды, милләттә танытһа, ә қайһы сак үз зауыктарынан сығып, замандаштар зә айырым әсәрзә "классика" дәрежәһенә күтәрәргә мөмкин. Уйзарым ситкә қитте, қысқаһы, журнал бөгөн әзәби әсәрзәргә қытлық қисермәй. Хикәйәләр генә табыуы ауырлашып қитә. Һығымта шул: замана әзәбиәте қимәлен журнал билдәләргә һәм уның үсешенә йылдам йөгөнтә яһарға тейеш.

► **Хәзер "клиплы фекерләү" заманы тизәр. Кешенәң озон-озон романдар укырлык вақыты ла юк. Роман жанр**

шуға күрә әсәрзән төп һығымтаһын клип формаһында әйтәү менән генә сикләнәбәз: "Кешенәң бәхетһезлегендә үз бәхетендә төзөп булмай..." Клипка торош итерлек роман язырға кәрәк әле безгә.

Луиза: Бәлки, мин бик оптимист кешеләр, шулай зә романдар юкка сығыр тип уйламайым. Замана күрәнештәрә менән бөйлә сюжет динамиқаһының етезлеге, стиль-форма йәһәтенән үзгәрештәр булуы мөмкин, әммә жанрзың юкка сығыуын күз алдына ла қилтереп булмай. Әйтәйек, "Ағизел" журналында басылып сыққан әсәрзәрзә - Ғәлим Хисамовтың "Президент Рәхимов", Флүр Ғәлимовтың "Шайморатов генерал", Наил Ғәйетбайзың "Йән" романдарын эзләп йөрөп укыған қитап укыуысыларыбыз бар... Былар барыһы ла өмөттә һүндәрмәй әле.

Гөлнара: "Клиплы фекерләү" заманы тип қысқалығы өсөн генә әйтмәйзәрзә-

✓ **Капыл, көтмөгөндө, каты итеп ишек шакынылар. Хишкөнөп уянды. Нак кына басып ишеккө якынланы: "Кем йөрөй икән иртә менән?.." Теге якка баскандарзың яңгыз түгеллеген һиззе. Кире сизгенде.**

10 №14, 2023 йыл

КОМАР

КискеӨтө

Иртәгәһен инде бала түгел, үзе үк ныклы карарға килгәйне, баланы йонсотоп, етемһерәтеп, бер кайза ла алып йөрөргә көрөкмәй, ни булһа ла ошонда бергә күрерзәр. Бала ла кый һауытында ятһа ла һыуык алдырмағайны, үзен тыныс, сабырлы тота, ихласлап имә, тыныс йоклай. Тыныс булһа ла, бала барлығы бер беленмәһә бер беленер бит, ни тиһәң дә, дөйөм ятак, коридорзан унда-бында үтеп-һүтеп йөрөйзәр. Ярай әле ике як бүлмәләр буш тора, уның карауы, ишеге йокка фанера тактанан, тауышты ғына түгел, коридорзан ишкән елде лә тишек-тошоғонан енел үткәрә. Пружиналы карауатының астында одеал ята ине, шуның менән ныклап ишекте нығытырға тотонуп китте: ошоләй итһәң, тауышты ла үзенә һендерер, елде лә тотоп калыр.

Азна ниндәйзәр елкенәү, күңеллә мәшәкәттәр менән һизләмәй зә үтеп китте. Йома көн төштөн һуң ентекләп кырынып, душ астына басып йыуынып алды, таза кейемдәрән, тубыктары тупайып беленеп, балактары торбаланып киткән салбарын үтекләп кейзе. Бараһы ер алай за йырак түгел, 5-10 минутлык ара. Көн һайын көйләнгән азан тауышы бында бермә-бер асык ишетелә. Барғанында йома намазы тамамланып кына тора икән, ишек төбөнән йырак булмаған урындағы эскәмйәлә сират та юк, килеүселәргә аят бағышлаган мулла ла унда-бында үтеп йөрөп ята. Спорт көпәсен кулайлап кейеп, эскәмйә ситенә һаккайны, теге килә һалып та етте:

- Әссәләмәғәләйкүм, изге йома көнө менән!
- Һаумыһығыз. Рәхмәт. Һеззә ине йомош.
- Берәй әруахка аят бағышлаганһығызмы?
- Юк та... - Ары ни әйтергә белмәй тотлокто. - Ней, бынан бик алыстағы туғанымдың улы тугайны, шул шылытратты, якын-тирәлә мәсет юк, һеззә генә, шунда барып, малайыма исем куша алмашығыз микән, тип үтенде.
- Сәйер теләк. Балаға исемде йортка сакыртып, қолагына кыскырлар, ғәзәттә, ә бында бик күп сакрымдар аша кушылған исемде кабул итерме бәпес, уға барып етерме, бына эш нимәлә...
- Ишетер зә, барып та етер, бик һизгер бала ти туғаным...
- Хәйер, ата-әсә мосолманға йәбешеп бармаған исемде куша ла шуның менән бөттө тип уйлай, изге йоланы үтәү һақында уйлап та карамай. Шуға туғанымдың теләге, уйы изге, уны урын-еренә еткерергә кәрәк. Кем тип кушырға ниәтләнегез инде?
- Танһык, тип.
- Бик танһыктыр инде ул һеззәң өсөн. Матур исем һайлаганһығыз.
- Йолаһы аткарылып, исем кушылды, уға йәшел тышлы, тышына алтын ярым ай төшөрөлгән танытма тапшырғы мулла:
- Ебәр туғанына яйын яйлап, ошо изге қағыз менән исеме лә барып етер...

Кайтты ла танытманы баланың башы астына кыстырғас, көнәғәт һөйләнде:

- Бына, һүмерендәге тәүге танытман, хәйерле булһын!

...Тағы ла ай самаһы вақыт үтте, хәйер ул бәхетле көндәр ағышын кем генә иһәпләгән тиһен. Танһык та ауырлығын бер аз арттырзы, бугай. Һәр хәлдә, көн һайын кулында һәлмәкләп шуны һизә, әкрәкләп муйынын да тота башланы һымак, уны танып йылмайырга ла итә шикелле. Бала йылмайыуын күреү үзе бер бәхет икән дә баһа, шуны белә хәзәр.

Капыл, көтмөгөндө, каты итеп ишек шакынылар. Хишкөнөп уянды. Нак кына басып ишеккә якынланы: "Кем йөрөй икән иртә менән?.." Теге якка баскандарзың яңгыз түгеллеген һиззе. Кире сизгенде. Балконға сығып, ас якка күз ташланы һәм күргә-

- Ә мин ышандырырға йыйындамайым да.
- Һез үзегеззәң енәйәт эшләгәнегеззә беләһегезме?
- Ниндәй енәйәт?
- Кеше урлаганһығыз. Уның, бик беләһегез килһә, статьяһы бик каты, хатта кеше йәнән кыйырга тырышыуға якын.
- Мин кеше урламаным!
- Нимә эшләнегез һуң?
- Уны бары үлемдән коткарзым.
- Ниндәй үлемдән?
- Сүплектә ятһа, өшөнөп үлә ине бит. Әгәр мин уны алмаһам, ни булыр ине?
- Бер ни зә. Һеззәң уға қағылырға һақығыз юк ине. Был закон тарафынан кәтғи тыйыла.

калып сытқан полиция хезмәткәре уны бисрак итеге менән таппап уззы...

...Бына нисәнсе көн инде бүлмәһенән сыкмай түшәгендә аунай Мозафар. Торлағы қараңғыланып, көтһозланып қалған төслә. Нишләптер полицияға сакырһуысы булманы. Һалкын камараға ябып куйһалар, еңеләрәк төбулыр ине, бәлки. Тегендә, моғайын да, бер үзе булмаһ ине, бындағы һымак интекмәһ тө ине...

Тәзрә төбөндә онотолоп ятқан телефоны шылтыраны. Бына ғәжәп, ошоғаһа өнә сыкмаған әйбер телгә килһен сәлә! "Әһә, тимәк полицияһан... Истәрәнә төшөргәндәр тәки һуңғы сиктә..."

- Юк инде, Валерий Иванович, был нимәһе башкаһа ауыҙыма ла алмашка булдым. Ни өсөн тиһеһме? Был донъяла Танһык улымдың барлығын беләм, тимәк, йәшәү мәғәнәм дә бар. Бына табиғат, артыклап файза килтермәһә лә, эскеселәрзә дарыуһар, гипноз ярзамында дауалап маташалар. Ә мин аякка бастырыуың иң ябай юлын беләм хәзәр, һәр йәш кешенәң кулына бала тотторорға кәрәк. Бала икән ул тормоштон, йәшәүзәң мәғәнәһә! Йәмғиәттә эскелек арта, ни өсөн тиһеһме? Балалар көмөгәндән көмәй, төп сәбәп шунда...
- Дөрөһә әйтәһегез, Мозафар Ғәлиевич... Нина менән беззәң дә тәмһезләшеүзәр, урынһың ғәйепләүзәр ана шуһан килә!

Бер килкә һүзһез шымтайыштылар. Көттәрә биреп Валерий һүз башланы:

- Һинәң участканда булған хәл тип, мине озақ йонсоттолар инде, әммә анык кына бер ни зә асыклай алманылар.

- Уның нимәһен асықларға инде? Баланы сүплектән табып алып кайттым, бары шул ғына.
- Һезгә һуңғы сиктә "укрывательство" ярлығын тағырға маташтылар, уны ла прокурор кире қакты. Тағы мин һеззәң хакта матур кылғһырлама язып бирзәм, шуға ла һезгә оронманылар шикелле. Бер нисә көндән сакыртып, аңлатма яззырырзәр ул, шунһың, бер ни зә килеп сыкмай. Һуңғы сиктә эште ябырзәр.

- Танһык кайза?
- Дауаханала. Барып, беләгенә такқан пленка қисқәгенә Кобағошев Танһык Мозафарович тип яззырзым. Күзәтеүсе табиб яззы, башкаһа ни қылһын инде.
- Ары уны ни эшләтерзәр икән?
- Бына быныһы мәсьәлә... Берәй ғәилә улықһа алғанһы көтөргәһәр ... Мозафар Ғәлиевич, мин һинә көнәш менән қилдем бит әлә.
- Һөйлә, тыңлайым.
- Беззәң дә бала юк, уны яқшы беләһен. Қисә Нина менән көнәшләшкәндән һуң, шуңдай қарарға қилдек, баланы үзәбезгә улықһа алһақ, һин нисек қарайһың?
- Нисек? Ул бит минәң балам - Кобағошев Танһык Мозафарович.

- Һеззәң бала икәндә без танһыбыз, уны кире лә қакмайбыз. Әгәр без алһақ, уны берәйһе барыбер үзенә алыр бит. Бәлки, ситтән қилеп. Шуға былай итәйек, баланы без үзәбезгә закон һигезендә яззырабыз, ә бала һиндә қала. Ике арала нисек тә үсер әлә, укытырбыз за, әзәм дә итербез. Акса йәһәтенән мохтажлыҡ қисермәһен! Тик бына эсеуен...
- Әсмәйем бынан бүтән, тинем бит бер тапқыр, ауыҙыма ла алмайым. Бала һақына ант итәм!
- Тимәк һез риза?

Бер һүз зә өндөшмәһе Мозафар, бары аяғәстә турайып басты, күлдәген төзәттә, салбарын һыпырғыланы. Күзәрәнән һаран йәштәр һығылып сығып, шырт бастқан биттәрә буйлап түбән тәғәрәнә. Ошоға саклы һықлыҡ һаклаған, бер тапқыр за иламаған ир илай ине, шатлығынан илай ине!

(Азағы. Башы 10-13-сө һандарза).



ненән тертләп китте: ятактың эргәһенә үк яңғын машинаһын, "Тиз ярзам"ды, полиция фургонның терәп тиерлек килтереп куйғандар. Ишек алдына тистәгә яқын полиция хезмәткәрзәре басқан, кулдарында қорал да бар. "Тимәк, белеп қалғандар. Қилештерәләр. Быларзан тиген генә қотолоп булмаһасак..." Яһынан ишек төбөнә қилде, тыңлаһып тора биргәһ, һак кына итеп өндөштә:

- Кем йөрөй унда?
- Полиция! Кулыбызза прокурор ордеры ла бар. Хәзәр үк асығыз, юғиһә, емереп инәбез!
- Келәһе ыскындырзы. Капыл ишек асылып китте. Полиция хезмәткәрзәре уны тупас стена қырына әтәрәп, аяк-кулдарын тарбайтып қуйып, күнәгелгән хәрәкәттәр менән тентәгәндән һуң төпкә үттеләр. Медицина хезмәткәрзәре лә бында икән. Эргәһенә басқан йәш егет қарауатка хужалай йәйеләргә өлгөргән өлкәнгә доклад яһаны:

- Қорал-мазары юк.
- Қалған инеүселәр зә стена қырлатып басқандар.
- Өлкәһе бүлмәләгә берзән-бер ултырғыһса ымлап, қорә өндөштә:
- Ултырғыз. Тынысланығыз. Көһ кулланырға маташыу һеззәң файзаға булмаһасак, шул хакта қисәтәм. Исем-фамилияғыз?
- Кобағошев Мозафар Ғәли улы.
- Эш урынығыз?
- Бер қайза ла эшләмәйем.

Пенсионер.

- Был баланы қайзан алдығыз?
- Қыйлықтан таптым.
- Қайзағы қыйлықтан?
- Ишек алдындағы.
- Тимәк, бесәй балаһы, йә эт көсөгә һымак табып алғанһығыз. Қый һауытында қабырлық азық эзләп соқондоғозмо? Балаһы табып алдым, имеш, ошо һигезһез ақланыуға кем дә булһа ыһаныр тип өмөтләһегезме?

- Кеше қотқарыу, тимәк, законға қаршы сығыу була?
- Қабатлап әйтәм, һез кешенә қотқармағанһығыз, ә кемдәңдер балаһын һорауһың урлап алғанһығыз.
- Кемдән балаһын?
- Бына быныһын асықларбыз артабанғы тикшереү барышында.
- Әгәр мөмкин булһа, тауышығызҙа басыңқырап һөйләгез, бала йөқлай, уяһып илай башлауы бар.
- Ни тиклем мәрхәмәтлә һез, хатта илағы қилеп китте. - Майор погонлы полицейский ирендәрен мысқыллы салшайтты ла эргәһендәгә ақ халатлы иргә бойорзо. - Баланы тикшерегез хәзәр үк, һәм уһын сәләмәтләгә һақын да понятойһар алдында протоқол да төзөгөз!

Тупас қағылыуы тойған Танһык уяһып китеп илай башланы. Уны тынысландырырға теләп, басырға уқталғайны, Мозафарзы тупас рәүештә ситкә әттеләр.

Ниһайәт, бүлмәләгә тикшереү тамамланды. Фотоаппарат тотқан полицейский бүлмә эһен, уны, биләүендә тырпырап ярһып илаған баланы қат-қат фотоға төшөрзә.

Аяғәстә басқан майор һуңғы қарарын сығарзы:

- Үзегеззә күзәтеү астындамын тип хис итегез. Ситкә сығып йөрәү кәтғи тыйыла, полицияға сакырға қалһалар, бер минут та һуңламай барып етергә бурыслыһығыз, сәбәптәр табып тотқарлаһыуығыз - яуаплылықтан қасыуға иһәпләнә. Китек!
- Танһык ярһып илауһын дауам итте. Ул һуңғы мәлдә генә кулына эләккән танытманы алға һоноп, алға уқталды:
- Баланың исеме Танһык, фамилияһы Кобағошев. Қайза алып бараһығыз баламды? Минә бит уны мәлендә ашатырға кәрәк! Қайза? - Танытма дерелдәгән кулынан төшөп китте, азақ

✓ "Ағизел" журналының сайтына инеп, өр-яңы әсәрзәрзе укыусы йәштәр бихисап. Өлкән йәштәгеләр әле лә "Ағизел"дән айырылмай. "Ағизел"де әзәплә, әхлаклы, тәрбиәле, итәгәтле, изгелекле... кешеләр укый.

КискеӨфө

КОМАР

№ 14, 2023 йыл

11

ДИАЛОГ

"АҒИЗЕЛ" ЖУРНАЛ ҒЫНА ТҮГЕЛ.

Ул халык күңеленә сағылышы.

(Башы 8-9-сы биттәрҙә).

► Бөгөнгө "Ағизел" журналының укыусыһы ниндәйерәк ул? Ул башкаларҙан ни яғы менән айырыла?

Салауат: Был йәһәттән түгә һорауға ҡабат әйләһәп ҡайтып, заманға бәйләргә тура килә. Аллаға шөкөр, интернет селтәрендә "Ағизел" журналының сайтына инеп, өр-яңы әсәрзәрзе укыусы йәштәр бихисап. Шулай ук совет осоронда журнал тотоп укып өйрәнгән өлкән йәштәгеләр әле лә "Ағизел"дән айырылмай. Бер һүз менән әйткәндә, "Ағизел"де әзәплә, әхлаклы, тәрбиәле, итәгәтле, изгелекле... кешеләр укый. Сөнки журналыбыз кешелектән ошо ин изге төшөнсәләренә хеҙмәт итеп, рухи донъябыҙы байыта.

Әхмәр: Халкыбыҙың киләсәген хәстәрләп йәшәгән кешеләр ул безҙең укыусы. Әгәр ҙә улай булмаһа, ул кеше милләтебезҙең берҙән-бер әҙәби журналына язылмаһа ине. Журналды алдырмаусыларҙан ул ана шул яғы менән айырыла.

Луиза: Ул - телебезҙе, әҙәбиәтебезҙе, мәҙәниәтебезҙе хөрмәт иткән, тәрән аңлаган бик зауыклы кеше.

Гөлнәра: "Ағизел" журналының укыусыһы ғәмлә кешеләр. Тик тиражды милләт һаны менән сағыштырғанда безҙең журналды башҡорттоң 0,1-0,2, күп тигәндә 0,5 проценты ғына укый булып сыға бит әле. Халыкта ғәмләләр һаны шулай ук әз булып сыға түгелме, был әҙәбиәтебезҙең генә түгел, халкыбыҙ киләсәгә өсөн дә шомлоһаҡ һан бит әле ул. Улай тиһәң,

безҙең ҡулда әле бер журналды нисә кеше укый икәнлегә һаҡында мәғлүмәт юҡ, бер һанды бер нисә, ҡәм тигәндә биш кеше укыйһа, тигән өмөт бар шулай ҙа. Әле бына "Ағизел" иғлан иткән фотоконкурска бик күп эштәр килде. Журналды тотоп, төрлө сүрәткә инеп, көртөшкәгә төшөләр, күберәк әлеккә йылдарҙағы журналдарҙы тотоп төшкән фотолар килә, яңылары менән төшкәндәр бармаҡ менән генә һаһарлыҡ. Тимәк, күпселек бәйге тураһында интернеттағы төркөмөбөҙҙән белеп ҡалып ҡатнашырға булған да, быһыл журналға язылмаһалар ҙа үзҙәрен журналдың укыусылары тип иҫәпләйҙәр. Кызык бит. "Ағизел"дең ҡитап һымаҡ булығын, һандарының мәғлүмәти яғынан иҫкәртмәһәң лә бер дәлил был, икенсе позитив яҡтан ҡараһаң.

Мөһир: Алда әйткәйнем инде, Толстой менән Чеховтың, Мостай менән Рәмизең, Әхмәр менән Салауаттың дуһы тип, тағы шуны өстәй алам: Баймаҡ үзәк ҡитапхананы (әйткәндәй, уның етәксенә Зилә Вәкил кызы Мортәзина ла, унда эшләүселәрҙән барыһы ла, ғөмүмән, бар ҡитапханасылар ҙа безҙең тоғро дуһтарыбыҙ, таянышыбыҙ) бинаһының тышына : "Киләсәктә телевизор ҡараусылар һәм компьютерҙа уйнаусылар менән ҡитап укыусылар идара итәһәк" (яҡынса фекерен еткерһәм) тигән олоғара һиҫкәндәргес яҙыу була торғайны. Бик аҡыллы һәм дөрөс фекер, минеңсә. Киләсәктә заман атын ауыҙлыҡлар кешеләр укый "Ағизел"де.

Сайтта үткәргән мониторинг шуны күрһәтә, күпселектә безҙе (бында ҡағыз баһаһына түгел, безгә ҡағылышлы сайт, социаль селтәрҙәр ҙә инә) 45-65 йәштәгә ҡатындар укый, улар артыңса 50 йәштән олоһаҡ ир-аһаматтар йыһ ҡулына ала безҙең баһманы. Шуныһы ҡыуандыра: укыусыларыбыҙың 17-19 проценты - 15-35 йәштәгә йәштәр.

► Иң һуңғы укыған ҡитабығыҙ нимә тураһында, унан ниндәй фәһем алдығыҙ?

Салауат: Иң һуңғыһы үзәбәҙ сығарған "Ағизел"дән 100 хикәйә" ике томлығы. Уларҙан алған фәһемдә һүз менән әйтерлек, ҡәләм менән яҙырлыҡ түгел.

Луиза: Нисек кенә ваҡыт тығыҙ булмаһын, "Китап" нәһриәтәндә сыҡҡан яңы ҡитаптарҙы, ғәзәтләнгәнсә, һатып алырға һәм укып сығырға тырыһам. Һуңғы ваҡытта шағирәләр Тамара Ғәниеваның, Зөлфиә Ханнанованың, Ғәлиә Ҡәлимуллинаның, Лариса Абдуллинаның, Нәилә Хәмбәлиеваның өр-яңы ҡитаптарын укып сыҡтым. Бик көслө һүз оһталары улар! Әле өстәләмдә Гөлнәра Хәлфетдинова менән Рита Фәткуллинаның шиғри йыйынтығы, прозаиктар Спартак Ильясов, Миләүшә Ҡаһарманова, Рәсүл Байгилдин, Раят Вәлиев ҡитаптары "сират" көтөп ята.

Гөлнәра: Төп эш өзлөкһөҙ әҙәби әсәрҙәр укыу менән (мөһәррир күзлегенә) бәйлә булғас, ҡапылдан яуап биреүе лә кыйын. Эшкә ҡағылышы булмаған оһаҡтарҙы иҫләгәндә, ҡағыз вариантта Шамил Аляудиновтың ҡитаптарын укыйһым. Күбә-

рәк документаль кино кызыкһындыра. Ә укыған ҡитаптарым йә тыңлаған подкастар әҙәби түгел, тарих, психология һәм сәләмәтлеккә ҡағылышлы, әлегә ваҡыттағы күнәл ихтияжым шундай. Улар, билдәле, башҡортса түгел инде. Яндекс Дзенда башҡортса яҙыу мөһкинлегә булмауы һаһар тип уйлайһым, ул "клиплы фекерләгән" кешеләр өсөн генә түгел, эһ араһында тиз генә укып алырға теләүселәр өсөн яҡшы майһансыҡ. Яндекс Дзен башҡортсаны ҡабул итһә, безҙең журналистар һәм яҙыусылар ҙа шул иҫәптән унда үзҙәренә аудитория табып алырһаҡ ине ул. Шиғриәткә килгәндә, "Бәйләһәштә" аһа ҡәләмдәш-тәрҙең ижадын ентәклә күҙәтеп барам тип әйтә алам.

Әхмәр: Иң һуңғы укыған ҡитабым Африка яҙыусыһы Алекс Хейлиһын "Тамырҙар" романы. Әсәрҙә 1767 йылда Африканың Гамбия иленән Кунта Кинте атлы яугирҙы европалылар тотоп алып, Америкаға коллоһа ҙаталар. Коллоһаҡ барлыҡ ғаһаптарын татый Кунта, тыуған иленә әйләһәп ҡайта алмай. Уның коллоһаҡтан азат еһәне мөһөрләгән Африка ҡәбиләләре араһынан ҡартатаһының тыуған ерен, ырыуын эҙләй. Бик оһаҡ ваҡыт үткәндән һуң ғына уға бул урынды табырға туған теләндәгә бер генә һүз ярһам итә. Роман буйынса фильм да төшөрөлгән. Тамырҙарыңдың, туған теләңдән ҡәҙерен белергә ярһам итә роман.

Мөһир: "Воспоминания Об Анне Ахматовой". Ысын талант ирекле фекерләргә һәм мөһкин тиклем тормош ваҡлыҡтарынан, ғәләм бейәлектәренән дә юғары һәм азат, дөрөсөрөгә, бойондоролһаҡ булырға тейеш, уйҙары, шөгөлө, кылығы, кылған-дары... барыһы менән дә. "Женщины с таким свободолобием и с таким громадным внутренним содержанием счастливы тогда, когда ни отчего, и тем более, ни от кого не зависят". Шуның менән ижадсы бәхетле лә һәм шәхси тормошта иҫ киткес бәхетһеҙ ҙә!

Әмир ҒҮМӘРОВ әҙерләһә.

ПРЕМЬЕРА

УЙЗАРҒА УЙЫЛЫР СПЕКТАКЛЬ



Ошо көндәрҙә М. Ҡәрим иһемәндәгә Милли йәштәр театры Башҡортостандың халыҡ шағиры, бөйөк һүз оһаһы Мостафа Сафа улының тағы бер бик тәрән фәлсәфәуи әсәре буйынса яңы спектаклдә сәһнәгә сығарһы. "Ауыл адвокаттары" тигән повеһтә буйынса куйылған "Силсәүит, Алдар һәм Адвокат" театрҙың күнәлдәрҙә йылытыр, уйландырыр тамашалары рәтән тағы тулыландырыһы.

Спектакль ауылдаһтары араһында "Адвокат" ҡуһаматы алған Ҡорбанғәлиҙә һуңғы юлға оҙатыу күренешә менән башланып китә: йөһә лә, ҡарты ла йыйылған. Ә Ҡорбанғәли хәҙер улар араһында түгел, фани донъяны

үзәнән алдарак ташлап киткән ғүмерлек дуһтары - "Силсәүит" Ҡәшфулла һәм "Алдар" Нуриһлам әргәһәндә. һәм улар Адвокаттың кылған эһтәрә буйынса һорау ала башлай. Ййлап бул өсәүгә тағылған ҡуһаматтарҙың сәре лә аһыла, уларҙың үз-ара һәм ауылдаһтары менән мөнәһәбәттәрә, тормош һыһауҙарын нисек киһәреүҙәрә, күнәлдәрән ййуандырган да, йөрәктәрән өткән дә вакиғалар иһтәрәнә төһә. Актерҙар һәм тамашасы үзә өсөн "Был донъяның һыһауҙарын мин лайыҡлы үттемме? Дөрөс йәһәһәммә?" тигән мәһтелек һорауҙарға яуап эҙләй, фәлсәфәуи уйҙарға ла төһөп китә, сәһнәләгә мәзәк күренештәргә эйәрәп, ихлас көлә лә.

М. Ҡәримдән бына шундай тәрән фәлсәфәуи повеһтарының берәһән Милли йәштәр театры Владимир Же-ребцов авторлығындағы пьесаға һигәзләһәп сәһнәләһ-

тергән, куйыуһы режиссер - БР-ҙың атһаҙанған сәһғәт эһмәкәрә Рәһтәм Хәкимов. Күнәлдәргә яҡын һәм шул ук ваҡытта ябай ауылса сәһнә бизәләһән рәһһам Иһкәндәр Бакиров, ә актерҙарҙың кейәмдәрән Әлиә Байрамғолова, сәһнәләгә яҡтылыҡ буйынса Светлана Наһсоһова эһләгән. һәр күренештә урынлы яңғыраған музикаль бизәләһ - композитор Васил Ғафаровтың ижад еһешә. Спектаклдән текһын башҡорт теләнә яраклаһтырыу С. Юлаев иһемәндәгә премия лауреаты, драма-тург Зөһрә Буракаева тарафынан атһарылған. Ә инде төп роһдәрҙә Вадим Кылысов, Гилүс Минһажев һәм БР-ҙың атһаҙанған артиһы Рәмзил Сәләмәнов башһара. Шулай ук БР-ҙың халыҡ артиһтары Мәғәфүр Уһманов, Венер Камалов, Иһсур Хәбиров, Руһанна Бабиһ, Гөлшат Ғайһина, БР-ҙың атһаҙанған артиһтары Гөлбиһә Сафуанова, Гөлсәм Бикбулатова, Иһлиз Таһириров, Шәһит Хамматов һәм театр актерҙары Салауат Юлдаһбаев, Ләйһән Минләғәлиева, Диниһлам Сафин, Әбйәлил Үтәбаев, Гөлсәһәк Зарипова уйнай. Улар һәр берәһә үз урынында - оһталыҡтарына һоһланмай булмай.

"Силсәүит, Алдар һәм Адвокат" спектакль һәр буғын вакилә күнәләһә кешәлекләлек, миһырбанлыҡ, тоғро-лоһ, дуһлыҡ орлоктары һала, яҡшыһан яһанды, дөрөс-тән ялғанды айыра белергә өйрәтә. Заман шауһымында ни сәбәптәндәр тоһоһлана барған күрһә-күләһ, ауылдаһ, райондаһ, ватандаһтар тигән кешәләргә берләһтерер көслө һәм мөһим төһөнсәләр барлығын хәтәргә төһөрә. Быларҙы спектакль күрһәтелгән түгә көндәрҙә киләп ҡараған һәр тамашасы аһыҡ тойҙо һәм аһланы.

ШУЛАЙ ИТЕП...

М. Ҡәрим иһемәндәгә Милли йәштәр театрының яңы спектакль, әһбиттә, яҙыуһының әсәрәндә барған бөтә вакиғаларҙы, фекерҙәрҙә кыһса ғына ваҡыт эһәнә һий-зырып, үзәндә туһлап бөтә алмаған. Әһмә унда һәр кешә өсөн яҡын, мөһим һәм бөгөн дә көнүзәк мәһәләләр, аҡыл сағылдырылды. һәр тамашасы үзә өсөн кәрәклә хис-той-ғоларҙы, уйҙарҙы киһәрә алғанды. Был инде "Силсәүит, Алдар һәм Адвокат" драмаһының сәһнә ғүмерә оҙон булығына һыҡлы йһаныһ тыуҙыра.

Сәриә ҒАРИПОВА.

✓ **Без алманың төрлө сортын үстөрөбөз. Иртә, уртаса һәм һуң өлгөргәнән. Шулай аралаштырып ултыртһаң, август айында алма ашай башлайбыз һәм октябрға тиклем үзеңдең алмаң була.**

12 № 14, 2023 йыл

ЙӨШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨҮ

ИНТЕРНЕТТАН



ҖАЛКЫН ТЕЙЗЕРГӘНДӘ...

■ Җалкын тейеп ауырығанда сирзе антибиотиктар менән дауаларға тырышыуың файзаһы юк, тип белдерә Италия ғалимдары. Неаполдең Үзәк клиник госпитале докторы Франческо де Блазио етәкселегендә үткәрелгән тикшеренеүҙәр барышында җалкын тейзерәү һөҙөмтәһендә киҫкен йүтәл менән яфаланыуысы 305 баланы дауалауы күзәткәндәр. Беренсе төркөмдә тик антибиотиктар менән генә дауалағандар, икенсәһендә балаларға комплекслы дауа тәкдим ителгән. Һөҙөмтәлә, икенсе төркөмдәге балаларың йүтәле тизерәк үткән. Ғалимдар әйтеүенсә, антибиотиктар йүтәлдә дауаламай, ул уны тыузырыуы инфекцияларҙы ғына юкка сығара. Шуға ла бала йүткерә икән, уға антибиотиктар бирергә ярамай. Был сакта организм киреһенсә хәлһеҙләнә, организмда бактериялар күбәйә һәм ауырыу тағы киҫкенләшә төшә.

■ Ғалимдар, йөзәрәндә миндәре булған кешеләр картлыкка бирешмәй, тип белдерә. Һуңғы мәғлүмәттәргә ярашлы, тәндәрәндә 100-зән ашыу миңе булған катынкыҙҙар һәм ир-егеттәрҙән һөйәктәре нығырак була, тимәк, улар остеопороз сиренә бирешмәй. Бынан тыш, бындай кешеләрҙең йыйырысыктары азырак була һәм шуға ла улар үз йәшенән уртаса 7 йәшкә йөшөрәк күренә. Әлбиттә, миндә кешеләргә тире яман шеше лә янай, шуға ла уларға табиптар қояшта оҙақ кызынырға кәнәш итмәй. Әммә Лондон тикшеренеүселәре миндәрҙең ыңғай яктары күберәк тип иҫәпләй. Ғалимдар хәҙер миндәрҙең йөрәк һәм күҙҙәр сәләмәтлегенә йөгөнтөһөн тикшерә.

■ Business Line баһмаһы языуынса, телевизор кешенән биш йыл ғүмерән ала икән. Статистика һәм мәғлүмәт бюроһы килтергән мәғлүмәттәргә таянып үткәрелгән тикшеренеүҙәрҙән һуң Австралия белгестәре ошондай һығымтаға килгән. Улар телевизорҙы һирәк йәки бөтөнләй қарамауылар һәм телевизорһыҙ йөшәй алмауыларҙың сәләмәтлеген сағыштырған. Асыкланыуынса, 25 йөштән уҙған һәр кеше өсөн телевизор алдында үткәрелгән бер сәғәт ғүмерҙән 22 минутын юкка сығара. Кеше көнөнә уртаса алты сәғәт телевизор қараһа, ул үзенән ғүмерән 5 йылға қыҫқарта, тигән һүз. Ғалимдар фекеренсә, даими рәүештә телепрограммалар қарау организмға тәмәке тартыу, пассив тормош рәүеше алып барыу, артык ашау килтергән һөҙөмтәгә тиң. Әйткәндәй, яңырақ Гарвардта ошондай ук тикшеренеүҙәр үткәрелгән һәм унда ла ошондай ук һығымталар яһалған. Был телевизорҙан бөтөнләй баш тартырға кәрәк, тигәндә аңлатмай, ти табиптар, әммә сама белергә кәрәк.

■ Британия тикшеренеүселәре фекеренсә, төрлө проблемаларҙан қотолоу өсөн картиналар галереяһына йыш йөрөү зә етә. Бигерәк тә донъя һынлы сәнғәте шедеврҙары кеше психикаһына ыңғай тәҫир итә. Ғалимдар үткәргән тикшеренеүҙәрҙәр күрһәтеүенсә, Клод Моне йәки Сандро Боттичелли кеүек бөйөк рәссамдарың һүрәттәрән қараған сакта кешенән баш мейеһе әүземлеге кеше ғашик булғандағы мейе торошона окшау була. Бынан тыш, тикшеренеүҙә катнашыуыларың қанында дофамин гормоны ла күберәк була, был гормон кеше ниндәйҙер кинәнес киҫергәндә бүленә. Бындай реакция тикшеренеүҙәрҙә катнашыуының һәр береһендә күзәтелә. Эксперттар әйтеүенсә, сәнғәт өлгөләре қурқыу, тынышыҙлану кеүек тойғоларҙан арынырға һәм хатта ауыртыуҙан қотолорға ярзам итә.

БАКСА МӘШӘКӘТТӘРӘ

АЛМА, ЙӨЗӨМ ҮСТЕРӘМ...

Алмағас - баксасыларҙың иң яратып үстәргән ағасының берәһеләр, моғайын. Селекция менән шөгөлләнәүселәр зә был культураның әллә күпме яңы сортын сығарған, шуға ла бөгөн ул республиканың һәр төбәгендә үсә. Башҡортостандың климаты җалкын, вегетация осоро қыҫқа һәм дымлы булған төһьяк-көнсығыш яғында, Салауат районында йөшәүсә, Лағыр урта мәктәбенән биология һәм химия укытыуыһы Зәбир Рәүеф улы СИТДЫКОВ та баксаһында алмағастың төрлөһөн үстәрә. Уның менән бакса үстәрәү сәрзәрә тураһында әңгәмәләшәбөз.



➔ **Зәбир Рәүеф улы, бакса яратыу башлыса һөнәрәгәз менән бәйлеләр?**

- Киреһенсә, атай менән әсәйҙән күрәп үскәнгә, бәлки, биология йүнәләшәндә һөнәр алғанмындыр зә. Әсәйем әле 1990 йылдарҙа ук почта аша йөзөм (виноград) үсәнтәһе яззырып алып, шуны безҙән қаты тәбиғәт шарттарында қороторға бирмәй, үстәрәп алды. Йөзөмдән дә Кавказда ғына үскән, йылы яратқан "Изабелла" сорты! Уның йөзөмдә нисек тәрбиәләгәнән қарап, өйрәнәп йөрөнәм. Хәҙер әсәй менән атай юк индә, йөзөмдәре һаман үсә. Районда беренселәрҙән, бәлки, берҙән-берҙәр, безҙән баксала булды йөзөм қыуағы. Қатын менән һөйләштек тә, башка сорттарың да ултыртып қарарға булдыҡ. Бөрөгә махсус барып, питомниктан алып қайтқан йөзөмдән "Башкирский ранний" менән "Башкирский изумруд" яқшы үсәп китте.

Баксалағы һәр үсәмлеккә тәрбиә кәрәк, үсмәй ул тизәр икән, тимәк, қарамайҙар. Йөзөм дә шулай. Йөн-якка ялбырап үсәргә генә тора ул, вақытында қыркып тороғоз. Қыш-қылыкка қыркып, полиэтилен менән ябабыз, ямғыр яуып, еүешләп, тунып қуймаһын, серемәһән өсөн эшләйбөз быны. Полиэтиленды осормаһын өсөн бесән яба инем өс-төнән, бер йылды сыскандар әйәләп, йөзөм қыуағын ашап бөтәрә яззы. Шуға ла хәҙер қарағай, шырышы ботактары менән ябам.

Өйрәнәп китһән, қарауы артык мәшәкәт тә тойолмай. Һыуы самаһын беләп һибәргә кәрәк, ашламаны ла артык җалмаҫқа, сөнки буйға үсә, япрактары күбәйә, был иһә унышқа йөгөнтө яһай. Шулай зә көн нык эсә булһа, лейко менән ямғыр яуған һымак итеп, өс-тән һыу һибәм йөзөмгә, уларға шулай рәхәт һымак, томра эсәнән һуң һыуынып, хәл инәп қала үззәрәнә.

➔ **Баксаға ултыртыу өсөн алмағасты нисек һайларға?**

- Без алманың төрлө сортын үстәрәбөз. Бакса эшәндә рәт белгән кеше бер нисә сорт ултырта: иртә, уртаса һәм һуң өлгөргәнән. Шулай аралаштырып ултыртһаң, август айында алма ашай башлайбыз һәм октябрға тиклем үзендәң алмаң була. Һуң өлгөргәндәре өйзә Яңы йыл байрамына тиклем һаклана. Баксанда алмағас булып та, алма ашамайһың икән, уны ниңә үстәрәһән һуң?

Сорттарына килгәндә, һәр кем үзенән ниндәй алма яратыуына қарап һайлай. Шулай зә иң һәйбәтә лә, иң билдәләһе лә - "Башҡорт сибәрә" ("Башкирская красавица"), республикала ғына түгел, ситтә лә күп таралған. Алмаһы матур зә, емешенән сифаты ла яқшы, тәмлә, йыл һайын уна.

➔ **Алмағастың кәрлә сорттары менән дә таныштырһағыз ине? Республикаһың бар төбәгендә лә үстәрәмәйҙәр уны...**

- Баксасылар араһында ла "мода-лы" үсәнтәләр бар индә. Бер мәл ошо кәрлә алмағастар ултырта башланьлар бит. Һыуыкка бирешәп бармай, унышты оҙақ, йылдар буйына көтөргә кәрәкмәй. Миненсә, уны тәрбиәләү еңеләрәк, бик бейәк үсмәгәс (бейәклегә 2 м тирәһе), қыркыуға, қоротқостарға қаршы ағыу менән эшкөртәү лә уңайлы. Улар алманы лә күберәк бирә.

Бына яңы "мода" хәҙер, олонло (колоновидная) алмағас, грушалар барлыкка килдә. Уларҙың ғәзәти алмағастығы кеүек ботактары юк, бары тик бер олон ғына. Без зә ултыртытҡы, бер төп 2 бизрә алма бирә, тизәр.

Алмағастарҙы бер-берәһәнә яқын ултыртырға ярамай, тамыры қиң тарала, көмәндә 3-әр метр радиус булырға тейеш. Олонло алмағасты иһә ярты метр һайын ултыртырға була, урынды аз ала. Уларҙы Қушнаренко районындағы питомниктан барып алдык. Ғөмүмән, нимә алһағыз зә,

махсуслашқан, үзәбөззә урынлашқан питомниктарҙан алығыз. Бөгөн ағастарың хақы ошоғз түгел, көмәндә бер төбә 700 һум тора, зинһар, алданмағыз. Урамдан белмәгән кешенән алһағыз, йә өшәй, сөнки безҙән ерлеккә ярамай, йә емешә булмай.

➔ **Күп-күп ағасты ултырта ла, онота. Йылы тура қиләп, яуындар булһа, уныш бирә, бирмәһә, бирмәй. Бындай баксасыларға ниндәй кәнәштәрәгәз булыр?**

- Тәрбиә мотлак кәрәк. Ағастарға дым мотлак, уның үзенән нормативы бар, эзләп, таба алаһығыз. Мәсәләһ, дым етмәһә, емешә қойолоп бөтөүә бар, сөнки ағастың қороғоһо қилмәй, ә һыу үзәнә лә етмәгәс, емешән қойоп, үзән һаклап қала. Язғы қояштан һаклау өсөн олонон эзбиз менән барыһы ла ақлай индә. Бына хәҙер бакыр қупоросы һибә торған вақыт, уны олонға һибәһән, бәшмәк сирзәрән булдырмай. Көзән ағастың үзәгәз кәрәкмәй тип иҫәпләгән ботактарың, әйтәйек, қояш яқтылығын ышықлап, ел үткәрмәй торғандарың да қиҫергә кәрәк. Улар ағастың көсөн ала.

Бөжәктәрҙән дә һакларға кәрәк. Кеблә (тля) ағастарға нык зыян қилтерә. Беләһегәз индә, уны ағаска қырмыҫқалар ташый, сөнки улар симбиотик бәйләнәштә, қырмыҫқалар уларҙан бүленәп сыққан шыйықса менән дә туклана. Шуға ла йәй буйына тиерлек һыйыр көткән һымак көтөп, яңынан-яңы урынға күсерәп йөрөтә. Йәй эсә булған йылдарҙа айырыуа кеблә күп була. Уларға қуңыҙарға қаршы қулланылған универсаль ағыулар қулланам. Қырмыҫқа менән көрөшәүә ауыр, борос, қайнар һыу, һәркә һибәп тә қарайым, шулай зә нык үрсәп китергә ирек бирмәскә кәрәк.

➔ **Башка баксасыларҙы аптыратыр тағы бер шөгөлөгөз - таш бакса ла булдырғанһығыз, быға нимә сәбәпсә булды?**

- Мин Көнсығыш көрөшә менән дә шөгөлләнәм. Киноларҙа ла бындай Япон стиләндәге баксаларҙы күргәнәгәз барзыр. Минән дә ошондай бакса эшләү теләгем булды. Йылдар буйына төрлө таштар йыям, бонсай һымак үскән қарағайҙарҙы тамыры менән қазып алып қайтып ултырттым. Баймактан ташта үскән кейәү үләнен алып қилдем. Йылдан-йыл ул шулай зурая, матурлана бара. Аңламаған кешеләр көлә лә қуя, әммә минән өсөн ул бер матурлық мөйөшә, ошо ук стилдә бесәдқа яһап қуйғанмын. Ауыл кешәһенән вақыты гел тығыз, шулай зә мунсаға барғанда, унан қайтқанда һокланып үтәп китһәм дә, күнәләм була. Ғөмүмән, бакса бит ул күнәл эшә, унан кеше ял ала, тәбиғәткә яқын булыу тынысландыра, матурлықты күрергә өйрәнә.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Алма айырыуа тыуған йорт, бала сак менән бәйлә емеш кеүек, алма тип әйткәндән генә лә алма естәрә аңқып киткән кеүек булды. Бакса ғына тиһәк тә, бакса үстәрәүзә лә бына ошондай фәлсәфә кимәленә күтәргән, ошо шөгөлдән матурлық, йәм тапқан ге-ройҙар табылып тора ғәзит укыуылар араһында. Бәлки, һезҙән дә башқалар менән уртақлашыр тәҫрибәгәз барзыр, безгә хаттар язығыз, яңы темалар тәкдим итегәз, дуҫтар! Күнәлдәрәбөз зә, ишәктәрәбөз зә һезҙән өсөн һәр вақыт асык.

Ләйсән ВӘЛИЕВА
әңгәмәләште.

✓ Аллах - программа инженеры. Ул Йыһандың бына тигән эшләүсә механизмын тыузырған. Һеҙҙе ике күҙәнәктең кушылыуынан шәхес тыуыуы, мейе эшмәкәрлеге кеүек иҫ киткес ғәмәлдәр тәртибе ғәжәпләндөрмәйме ни?

КискеӨфө

ЙӨШӨЙЕШ КАҒИЗӨНӨ

№ 14, 2023 йыл

13

ХОЗАЙ МӨҖЖИЗӨЛӨРӨ

"БЕР КӨН УКЫУ..."

70 йыл ғибәҙәт кылыуҙан якшырак"

Дворян нәселенән булған Валерия Порохова Корьән-Кәримдә 12 йыл тәржемә итә. Быға тиклем Корьәндең бер нисә тәржемәһе була, тәүгеһе Петр Беренсе заманынан ук билдәле. Ләкин улар сит ил тәржемәһенә карап эшләнгән була. Корьәнде гәрәп теленән тура тәржемәләүселәр - улар Саблуков, Крачковский һәм Порохова. Сығышы менән дворян катыны Валерия Пороховаға үзенә тәржемәһен канунлаштырыуы 10 йыллап көтөргә, бик күп инстанциялар үтергә тура килә. Түбәндәге мәкәләне интернетка Һалған кеше шулай тип язған: "Мин был Валерия Порохова менән әңгәмәне 1998 йылдың 7 июнендә баһылған ниндәйҙер бер гәзиттән киһеп алып, хәҙергә көнгә тиклем һаҡлағанмын. Бында яҙылғандар хәҙер ҙә кызыклы тип уйланым". Беҙ ҙә шулай тип уйлап, уны укыуыларыбыҙға тәкдим итергә булдык.



➔ Валерия Михайловна, һеҙ динле кешемә?

- Эйе, мин Аллаһының барлығына һәм берлегенә бөтә йөрәгем менән инаныуҙамын. "Мин Аллаһтың берлегенә ышанам" тигән һөйләм ғәрәпсә нисек була, беләһегеҙме? "Мин - мосолман", тигәнде аңлата ул. Мосолман, тимәк, Аллаһка бирелгәнлек. Ошо мәғәнәлә мин мосолманмын.

➔ Аллаһ әйткәндәрҙе беҙгә еткерәүсә Мөхәммәт кем ул?

- Мөхәммәт 570-се йылда ата-әсәһе юғары катламдан булған ғаиләлә донъяға килә, ләкин бик иртә етем кала һәм уны ағаһы тәрбиәләп үстерә. 25 йәшендә ул үзенән 15 йөшкә өлкән, бик сибәр һәм юғары кимәлдәге белем менән билдәле катын Мәккәгә өйлөнә. Оҙаҡ йылдар бәхетле йөшөйҙәр, балалары була. Аҙаҡ катыны вафат була.

➔ Ни өсөн Аллаһ тап Мөхәммәт менән һөйләшә?

- Ни өсөн Аллаһ теге йәки был кешенә һайлай - был сер. Мөхәммәт яңғыз калырға яраткан, йыш кына гел бер үк тау янына барып, уйзарға бирелер булған. Шулай бер сак ул: "Укы!" - тигән бойорок ишетә. Ул бик ҡурҡа һәм өйөнә йүгереп кайта, үҙе бизгәк тоткандағы кеүек калтырана. Билдәле булы-

уынса, Мәккәлә йөшөүселәр телмәр оҫталыҡтары менән айырылып торған, ә Мөхәммәт укый белмәү генә түгел, ике һүҙҙе кушып аңлайышлы һөйләй ҙә алмаған. Шундай кеше ауызынан шул сак ғәҙәттән тыш матур телмәр ағыла башлай.

➔ Һәм шундук уны яҙып алыуылар пәйҙә буламы?

- Мөхәммәт һөйләй ҙә һөйләй һәм шул ынғайҙа бик күп кеше, шул иҫәптән белемле катыны ла ул һөйләгәндәрҙе яҙып ала бара. Шуны әйтеп китеү кәрәк: башка бөтөн Изге Язмалар һуңынан ғына яҙып алына: Матфейзан Инжил йөзөнсө йыл - аңға һендерелеп, 70 йыллап ваҡыт үткәс, яҙыла! Ә Корьәндең язма варианты Мөхәммәт иҫән сакта ук барлыкка килә һәм уның вафаты осоронда төрлө кешеләр тарафынан яҙып алынған дүрт данаһы була.

➔ Һеҙ Аллаһтың барлығына ышанаһығыҙмы?

- Аллаһ - программа инженеры. Ул Йыһандың бына тигән эшләүсә механизмын тыузырған. Ике икен - дүрт икәнде кешеләр уйлап сығарған, сөнки уларға шулай окшай. Ә бына һеҙҙе ике күҙәнәктең кушылыуынан шәхес тыуыуы, мейе эшмәкәрлеге, телепатия, биополе кеүек иҫ киткес ғәмәлдәр тәртибе ғәжәпләндөрмәйме ни?

➔ Һеҙ Дарвин тәғлимәтен инкар итәһегеҙме?

- Тамырынан инкар итәм. Инструкция буйынса компьютер өйрәнгәндә һеҙ уның инженерына төптө ят түгелһегеҙ, ә нишләп һеҙ тоттош Йыһан кинлеген булдырыуы Инженерҙы кабул итә алмайһығыҙ? Тәүлегенә 24 сәғәт, йылда 12 ай, йыл мизгелдәре, теп-теүәл ғәмәлдәр кылыуы планеталар системаһы! Бындай гигант механизмы фәкәт гений Инженер ғына тыузыра алған.

➔ Инжилдың Корьәндән төп айырмаһы ниҙә?

- Изге китаптарҙа дөйөм кешелек киммәттәре нисек бар, шулай бирелә, ләкин Корьән беҙҙе даими укырға сақыра: бер көн укыу 70 йыл ғибәҙәт кылыуҙан якшырак.

➔ Корьәндә фәнни фараздар күпме?

- Бик күп, һәм улар һәр йөз йыл һайын раһланып тора. Корьән бөгөн раһлану табыуы мәғлүмәттәр бирә. "Корьәндә фәнни билдәләр" темаһына арналған конференцияла Америка ғалимы: "Әгәр Корьәндә 20 йыл элегерәк укыған булһам, Нобель премияһын әле түгел, ә шул ваҡыттарҙа ук алған булыр инем", - тине. Торонто университеттынан Канада ғалимы Кейт Мур донъя медицина учреждениеларында файҙаланы-

лыуы "Ислам катышмалы кеше эмбриологияһы" тигән укыу әсбабы өсөн Нобель премияһы яуланы. Был ғалим раһлауынса, Аллаһ VII быуатта ук әле, микроскоп та, ультратауыш та булмаған сакта, кеше эмбриологияһы тураһындағы хәкикәттә Сәғүд Ғәрәбстанындағы укый-яҙа белмәгән Мөхәммәткә һендерә. Корьәндә әйтелә: баланы өс караңғылыкта үстер. Өс караңғылыҡ - ул өс катлы аналый. Бынын шулай икәнлегә микроскоп менән рентген барлыкка килгәс кенә, Корьән яҙылғандан һуң мен ярым йылдан һуң ғына асыкланды. Корьәндә, яралғы катышма тамсыһынан барлыкка килә, тип әйтелә. Сперматозоидтың алты биз шыйыксаһынан хаһил булыуы беҙҙең замандарҙа ғына мәғлүм булды. Корьәндә шулай ук яралғының иң тәүҙә һөлдә массаһы барлыкка килә, шуһан һуң ғына һуһ ите туҡымаһы менән қаплана, тиелә һәм был да заман ғалимдары тарафынан раһлана. Юғиһә, элек был хакта, киреһенсә, тәүҙә - ит туҡымаһы, аҙаҡ һөлдә тип фаразлана. Туһан, Инжилда фаразлануынса, бөтөн донъя күләмендә түгел, ә Корьәндә әйтеләүенсә, Араһат итгә биләмәһендә генә калтқан һәм Нух халкына һыһау килтергән. Был да бөгөн иҫбат ителгән.

➔ Корьән киләсәк хакында ниҙәр әйтә?

- Яуап көнө етәсәк. Әйткәндәй, шуһыһы кызык: Аллаһы Тәғәлә тамукта яһыуыһыларҙың тиреһен алыштырып торасак, ти Корьән, ләкин быһың ни өсөн икәнлеген берәү ҙә аңлай алмаған. Ә бит утты "кабул итеүсә" тире шул ук ваҡытта ауыртыуы "үткәреүсә" ла, ул яһып бөһһә, тән яһыуы һизелмәй башлаһасак, юғиһә...

➔ Корьән нисә телгә тәржемә ителгән?

- 102 телгә.

➔ Ер йөзөндә күпме мосолман йөшәй?

- 1,6 млрд, ә Рәсәйҙә 26 млн.

➔ Изге китапты тәржемә иткәндә ғәҙәти булмаған нәмәләргә оһраманығыҙмы?

- Мин һис бер сәбәпһеҙҙән дә үҙемдә бәхетле тойҙом. Ниндәйҙер көйһөҙлөктәр килеп сыға икән, ул сакта ла миңә барыбер рәхәт ине...

УҢЫШ КАЗАН



ИҢ БАЙ КЕШЕ

Байығыуың өсөнсө ысулы:
"Аксаны "эшләргә" мәжбүр ит"

Өсөнсө көндө лә Арһад үзенә укыуыһы менән байығыу ысулдары тураһында һөйләшеүҙе дауам итә:

- Шулай итеп, һеҙ үзегеҙҙең барлык килемдәрегеҙҙең уңды туғыз өлөшөн көшөлөккә һала бараһығыҙ һәм ул тула башлай, - ти ул. - Һеҙ үзегеҙҙең арта барған ошо аксағыҙҙы һаҡлар өсөн барлык сығымдарығыҙҙы контролдә тотаһығыҙ.

Ә хәҙер ошо аксаны нисек итеп "эшкә кушыу" һәм арттырыу тураһында уйлаһайыҡ. Әлбиттә, көшөлөктәге акса ниндәйҙер көнәғәтләнеү килтерә һәм йөндә йылытып тора, ләкин улар әле бер ниндәй ҙә килем килтермәй.

Аксаны нисек итеп "эшләргә" мәжбүр итергә һуң? Минен тәүге инвестициялау тәҗрибәм уңышлы булманы һәм мин барыһын да юғалттым. Уныһын һуһыраҡ һөйләрмен. Аһар иһемле щиттар эшләү буйынса оһаға биргән ссудам тәүге табыш килтергән инвестициям булды. Аһар йыл да үзенә оһахананында файҙалану өсөн дингез аръяғынан партиялап бронза һатып ала торғайны. Кайһы сакта ул башкаларҙан да акса алып тора. Ул һаһыһы кеше ине. Щиттарын һатыу менән бурыһа алған аксаһын да кайтара, уға өһтәп проценттар ҙа бирә. Йөғһи уға бурыһа акса биреп торған һайын мин уларҙы яһынан проценттар менән кайтарып ала торғайным. Шуға ла минең капиталым ғына түгел, ул килтергән килемем дә арта барҙы.

Мин һеҙгә шуһы әйтәм: байлыҡ - ул көшөлөктәге акса түгел, ә ул килтергән, үһкөндөн-үһә барған килем. Минен Аһарға биргән ссудаларым уңышлы инвестициялауың тәүге уңышлы тәҗрибәһе булды. Белемемдә һәм тормош тәҗрибәмдә арттыра барған һайын, минең ссудам һәм инвестициям да үһте, улар менән бергә капиталым да арта барҙы. Шулай итеп, аҙ ғына килемдән башланған байлығым әллә күпме алтын тәһкәләр алып килде.

Акса күләме етерлек төшөм килтергәндә тизерәк арта. Бер фермерҙы миһалға килтерәм. Тәүге улы туғас, ул бер рөһтовщикка ун көмөш тәһкә алып бара һәм улына егерме йөш туһанһы уларҙы күпмелер процент менән һаҡлауы үтенә. Рөһтовщик риза була һәм үз шартын әйтә, йөғһи ул түләгән процент һәр дүрт йыл һайын был көмөш аксалар хаһының дүрттән бер өлөшөн тәһкил итәсәк, ти. Улына егерме йөш туһас, фермер тағы ла рөһтовщикка мөрәҗәғәт итә һәм үзенә көмөш тәһкәләренәң яһыһын һорай. Рөһтовщик уның ун көмөш тиненәң 30-лап көмөш тингә артканын әйтә. Фермер бик көнәғәт кала. Өлегә улына был аксалар кәрәк булмай, шуға ла ул был аксаларҙы тағы ла рөһтовщикта калдыра. Улына 50 йөш булғанда рөһтовщик уға 167 көмөш тин түләй. Шулай итеп, 50 йыл инвестициялау ваҡытында фермерҙың аксаһы 17 тапкырға арта.

Джорж С. КЛЕЙСОН.
(Дауамы бар).

**17 АПРЕЛЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
РОССИЯ 1**

5.00 Профилактика на канале с 5.00 до 13.00.
14.00, 16.00, 20.00 Вести.
14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
14.55 Кто против? [12+]
16.30 Малахов. [16+]
17.30 "60 минут". [12+]
21.20, 22.20 Т/с "Любовь преодолает всё". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05, 3.00 Т/с "Дуэт по праву". [12+]
3.55 Т/с "Пыльная работа". [16+]
4.44 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Профилактика на канале с 7.00 до 14.00.
14.00 Новости недели (на рус.яз).
14.45, 16.00, 16.45 Интервью. [12+]
15.00 М/с "Нурбостан сәйхәтә". [6+]
15.30 Гора новостей.
15.45 Преграл. Net. [6+]
16.30, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.45 Территория женского счастья. [12+]
18.00 "Бай". [12+]
18.30, 22.30, 0.15 Новости (на баш. яз).
19.00, 20.30 Вечерний телецентр.
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Пофутболим? [12+]
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00 Д/ф "Святые из медблока". [16+]
23.30 Бәхетнамә. [12+]
0.45 "Бесприданница". [12+]
3.15 Счастливый час. [12+]
4.00, 5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.00 Следопыт. [12+]

**18 АПРЕЛЯ
ВТОРНИК
РОССИЯ 1**

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
16.30 Малахов. [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Любовь преодолает всё". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05, 3.00 Т/с "Дуэт по праву". [12+]
3.55 Т/с "Пыльная работа". [16+]
4.44 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 "Ете егет". [12+]
10.45 Надо знать. [12+]
11.00, 16.00, 6.00 "Дорога к храму". [0+]
11.30, 12.30, 16.30, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
11.45, 14.45, 16.45 Интервью. [12+]
12.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
12.45 Счастливый час.
13.30, 14.30, 18.30, 22.30, 0.15 Новости (на баш. яз).
13.45 Бәхетнамә.
15.00 Детей много не бывает. [6+]
15.30 Гора новостей. [6+]
15.45 "Кош юлы. Балалар". [6+]
17.00 "Автограф". [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00 Елкән. [6+]
19.00, 20.30 Вечерний телецентр.
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]
23.30 Бәхетнамә. [12+]
0.45 Спектакль "Наш одуванчик". [12+]
2.45 Бай. [12+]
3.15 Счастливый час. [12+]
4.00, 5.00 Вечерний телецентр. [12+]

**19 АПРЕЛЯ
СРЕДА
РОССИЯ 1**

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
16.30 Малахов. [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Дорога к счастью". [12+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05, 3.00 Т/с "Дуэт по праву". [12+]
3.55 Т/с "Пыльная работа". [16+]
4.44 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 Тәмле. Мы вместе! [12+]
10.30, 17.45 История одного села. [12+]

10.45 Әлләсе... [6+]
11.30, 12.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.45, 14.45, 16.45 Интервью. [12+]
12.00 Дознание. [12+]
12.15 Пофутболим? [12+]
12.45 Счастливый час.
13.30, 14.30, 18.30, 22.30, 0.15 Новости (на баш. яз).
13.45 Бәхетнамә.
15.00 МузКәрәз. [6+]
15.30 Гора новостей.
15.45 "КульгУра". [6+]
16.00, 6.00 Тайм-аут. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
18.00 Тормош. [12+]
19.00, 20.30 Вечерний телецентр.
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
22.00 Историческая среда. [12+]
23.00, 2.45 "Автограф". [12+]
23.30 Бәхетнамә. [12+]
0.45 "Караул, тещу украли". [12+]
3.15 Счастливый час. [12+]
4.00, 5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз). [0+]

**20 АПРЕЛЯ
ЧЕТВЕРГ
РОССИЯ 1**

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
16.30 Малахов. [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Дорога к счастью". [12+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.00 "45-й Московский Международный кинофестиваль. Торжественное открытие".
3.10 Х/ф "Отец". [16+]
4.43 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 "Тамга". Финал II Международного конкурса мастеров башкирского национального костюма. [6+]
11.00 Международная образовательная акция "Международный диктант по башкирскому языку".
13.00 "Это мы". [6+]
13.30, 14.30, 18.30, 22.30, 0.45 Новости (на баш. яз).
13.45 Бәхетнамә.
14.45, 16.45 Интервью. [12+]
15.00 Суллылар. [0+]
15.30 Гора новостей. [6+]
15.45 Городок АЮЯ. [6+]
16.00 Формула меда. [12+]
16.15 Специальный репортаж. [12+]
16.30, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
17.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00 Башкорттар. [6+]
19.00, 20.30 Вечерний телецентр.
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
1.15 "Весело живем". [12+]
3.15 Счастливый час. [12+]
4.00, 5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.00 "Это моя профессия". [12+]

**21 АПРЕЛЯ
ПЯТНИЦА
РОССИЯ 1**

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 О самом главном. [12+]
10.30, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.00 Праздник Ураза-Байрам. Прямая трансляция из Московской Соборной мечети.
11.55, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
16.30 Прямой эфир. [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Дорога к счастью". [12+]
23.25 Улыбка на ночь. [16+]
0.30 Х/ф "Перекаты судьбы". [16+]
3.45 Т/с "Пыльная работа". [16+]
4.34 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Праздник веры и добра!" [12+]
7.30, 18.30, 22.30, 2.30 Новости (на баш. яз).
7.45, 3.15 Надо знать. [12+]
8.00 Д/ф "Полос времени". [6+]
9.00 "Ураза Байрам". Прямая трансляция из Уфимской Соборной мечети "Ляля-Тюльпан".
10.00, 18.00 "Йома". [0+]
10.30 Д/ф "Талгат Таджутдин. Признание". [6+]
11.15 "Аль-Фатиха". [0+]
11.45 Спектакль "Провидец".
14.15 "100 имен Башкортостана". [6+]
14.45 Юбилейный концерт народного артиста РБ Ишмурата Ильябакова. [12+]

16.30 "Ураза Байрам". Повтор трансляции из Уфимской Соборной мечети "Ляля-Тюльпан".
17.30 Республика LIVE #дома. [12+]
19.00, 3.30 Д/ф "Легенды об Акмулле". [12+]
19.45, 3.00 История одного села. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
20.30 "Башкорт йыры-2023".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
21.15 Специальный репортаж. [12+]
21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
22.00, 6.00 Интервью. [12+]
23.00 "Байык-2023". Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
0.00 Спектакль "Нәркәс". [12+]
4.00 "Ете егет". [12+]
4.45 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
5.30 Тормош. [12+]

**22 АПРЕЛЯ
СУББОТА
РОССИЯ 1**

5.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 По секрету всему свету.
9.00 Формула еды. [12+]
9.25 Пятеро на одного.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.40 Доктор Мясников. [12+]
12.45 Т/с "Девять жизней". [16+]
18.00 Привет, Андрей! [12+]
21.00 Х/ф "Старое пианино". [12+]
0.35 Х/ф "Боль чужой потери". [12+]
4.20 Х/ф "С чистого листа". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30, 18.30 Новости (на баш. яз).
7.45 "Ете егет". [12+]
8.30 "Аль-Фатиха". [0+]
9.00 М/ф "Мультфильмы". [0+]
9.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
10.00 Елкән. [6+]
10.30 "Гора новостей". [6+]
10.45 Преграл. Net. [6+]
11.00 Лит-ра. [6+]
11.30 МузКәрәз. [0+]
12.00 Тәмле. Мы вместе! [12+]
12.30 Новости (на баш. яз). [12+]
13.00, 4.00 Уткән гүмер. [12+]
13.30 Башкорттар. [6+]
14.00 Дарю песню. [12+]
16.00 Колесо времени. [12+]
17.00, 2.15 Д/ф "Абсолютно от истины к вечности. Лира Якшибаева". [12+]
18.00, 4.30 "Хазина". [12+]
19.00 Специальный репортаж. [12+]
19.15 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
20.00 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
20.30 "Байык-2023". Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
22.30 Новости недели (на баш. яз).
23.15 "Башкорт йыры-2023".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
0.00 Спектакль "Провидец".
3.00 Х/ф "Ночь вдохновения". [12+]
5.00 "Млечный путь". [12+]
6.00 Мистический Башкортостан. [0+]

**23 АПРЕЛЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
РОССИЯ 1**

6.05, 1.30 Х/ф "Примета на счастье". [16+]
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00 Вести.
11.40 Большие перемены.
12.45 Т/с "Девять жизней". [16+]
18.00 Песни от всей души. [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
3.27 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30 Новости (на баш. яз).
7.45 "Йома". [12+]
8.15 Тормош. [12+]
8.45 "Курай даны". [12+]
9.00 "Бай". [12+]
9.30 Новости (на рус. яз).
10.00 "Книга сказок". [0+]
10.15 "Городок АЮЯ". [0+]
10.30 "Гора новостей". [6+]
10.45 "Суллылар". [0+]
11.15 М/с "Нурбостан сәйхәтә". [6+]
11.30 "Кош юлы. Балалар". [6+]
11.45 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
12.30 Новости недели (на баш. яз).
13.15 "Алтын тирма". [0+]
14.00 Дарю песню. [12+]
15.30 "Дорога к храму". [0+]
16.00, 2.30 Д/ф "Полос времени". [12+]
17.15 "Буракаевские чтения". [12+]
18.15 "Бала-сага". [6+]
19.00, 3.30 Әлләсе... [6+]
19.45 Патриот РФ. [6+]
20.00, 1.30 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]
20.30 Полезные новости. [12+]
20.45, 2.00 Спортивная история. [12+]
21.15 Дознание. [16+]
21.30, 6.00 Новости недели (на рус.яз.).
22.15, 1.00 Республика LIVE #дома. [12+]
22.45 "Часы с кукушкой". [12+]
4.15 Финликбез. [6+]
4.30 Историческая среда. [12+]
5.00 "Млечный путь". [12+]
6.45 Специальный репортаж. [12+]

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛЕГЕ**М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры**

20 апрель Премьера! "Езнәкәй" (Х. Ибраһимов), музыкаль комедия. 12+

21 апрель "Кара йөззәр" (М. Ғафури). 18.00 16+

22 апрель "Кызыл паша" (Н. Асанбаев). 18.00 12+

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

18 апрель "Ал яулыклы тирәккәйем" (С. Айытматов), драма. 16+

19 апрель "Акмулла" (З. Буракаева), кисса. 6+

20 апрель "Айболит и Бармалей" (К. Чуковский), мюзикл. 11.00 0+

"Йәшәгән, ти..." (М. Ладое), драмеди. 16+

21 апрель "Диләфрүзгә дүрт кейәү" (Т. Миннуллин), тамаша. 12+

22 апрель "Хужа Насретдин мажаралары" (Л. Соловьев), трагикомедия. 12+

Башкорт дәүләт курсак театры

Башкорт опера һәм балет театрының Бәләкәй сәхнәһендә:

21 апрель "Гуси-лебеди" (А. Чалухиди). 12.00, 14.00 0+

22 апрель "Муха-пикотуха" (И. Романов). 12.00, 14.00 0+

23 апрель "Кошкин дом" (С. Маршак). 12.00, 14.00 0+

Салауат дәүләт башкорт драма театры

17, 18, 21 апрель Премьера! "Дөрөслөк безҙең якта..." әзәби-музыкаль лекторий. 13.30 6+

19 апрель Премьера! "Футлярҙағы кеше. Мөхәббәт тураһында" (А. Чехов), иллюстрациялы кинәйәләр. 13.30 12+

20 апрель "Голубцы" (А. Финк), комедия. 16+

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләшмәһе

19 апрель "Корос. Яугир ат язмышы" (М. Кунафин), драма. 6+

21 апрель "Нисек кейәүгә сығырға?!" (Н. Ғәйетбай), комедия. 12+

22 апрель "Катын түгел - аждаһа!" (Д. Салихов), комедия. 18.00 16+

23 апрель "Пушистая история" музыкаль-әзәби лекторий. 12.00 0+

А. Мөбәрәков исемендәге Сибай дәүләт башкорт драма театры

18, 19, 20 апрель "Война" (З. Усманова), пластик спектакль. 10.00, 12.00 12+

17-21 апрель Баймак районы буйлап гастролдәрҙә "Их, күгәрсенкәйҙәрәм!" (Ф. Бүләков), лирик комедия. 20.00 12+

БР Милли музейы

18 апрель "Археологик Өфө" баш каланың тарихи өлөшө буйлап сәйхәт. 18.00 6+

20 апрель "Яраткан край акварелдәрҙә" рәссам Э. Ханнанов күргәзмәһе асыла. 15.00 6+

Милли кейем көнөнә: Ук атыу буйынса оҫталыҡ дәресе. 12.00, 15.00 6+

Этно-стилдә фотосессия. 11.00, 12.00, 15.00, 16.00 6+

"Сплегу пояс - оберег" оҫталыҡ дәресе. 14.00 12+

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1444 һижри йыл.

Апрель (Рамазан - Шәүүәл)	Сәхәрзәң ахыргы вақыты	Иртәнге намаз	Кояш калтка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ауыз асыу, акшам	Йәстү намазы
17 (26) дүшәмбе	4:11	4:41	6:11	13:30	18:20	20:20	21:50
18 (27) шишәмбе	4:09	4:39	6:09	13:30	18:21	20:22	21:52
19 (28) шаршамбы	4:07	4:37	6:07	13:30	18:23	20:24	21:54
20 (29) кесе йома	4:04	4:34	6:04	13:30	18:24	20:26	21:56
21 (1) йома	-	4:32	6:02	13:30	18:25	20:28	21:58
22 (2) шәмбе	-	4:30	6:00	13:30	18:26	20:30	22:00
23 (3) йәкшәмбе	-	4:27	5:57	13:30	18:27	20:32	22:02

"Башкортса дини календарь"зан алынды.

✓ Беренсе форумда ауылда эшлэгән йәш укытыусыларга йыл һайын ярзам күрһәтеү тураһында карар кабул иткәйнек. Быйылдан был гранттардың һаны 25-тән 150-гә артты.

КискеӨфө

МӘҒАРИФ

№ 14, 2023 йыл

15

КАНАТЛАН!

ЗАМАН ЫНАУЗАРЫНА...

каршы торорлок булайык!

Өфөлә бишенсе тапкыр "Канатлан!" мәктәп мәғарифы форумы педагогтарҙы йыйы. Төбәк мәғариф системаһы үсеше мәсьәләләрен уртаға һалып һөйләшеү урынына әүерелгән был сарала быға тиклем дә мөһим карарҙар кабул ителгәйне, мәсәлән, биш көнлөк укыу режимына күсеү, йәш укытыусыларға гранттар, полилингваль белем биреү системаһын үстөрөү кеүек бөгөн уңышлы эшләнеп килгән проекттар шулар рәтенән. Быйыл да ул мәғариф системаһына яңы һулыш өрҙө.

Мәктәпкәсә белемгә игтибар. Быйыл беренсе тапкыр мәктәпкәсә белем биреү системаһында эшләнеүселәр өсөн айырым майҙансыҡ булдырылғайны. Әлеге ваҡытта балалар баксаларында 220 мең бала тәрбиәләнә, уларҙың 38 меңе - 2 айҙан 3 йәшкә тиклемгә сабыуҙар. 2019 йылда ғына төбөктә 48 яңы балалар баксаһы асылған. Бөтөн республика 19,5 мең педагог эшләне. Уларҙың эшен баһалау өсөн 2023 йылдың мартында "Мәктәпкәсә белем биреү ойошмаһының йыл тәрбиәсәһе" тигән һөнәри конкурс еңеүселәргә һәм лауреаттары өсөн БР Башлығы премияһы булдырылды. Радий Хәбиров был сарала быйылдан балалар баксалары педагогтары өсөн йыл һайын 500-әр һумлыҡ 50 грант бүленәсәген дә белдерҙе. Форумда шулай ук балалар баксалары тәрбиәселәргә форумын уҙғарыу тураһында карар ҙа кабул ителде.



Педагогтарға ярзам. "Без укытыусы һөнәренән абруйын арттырыу өсөн күп эшләнеүһеҙ, - тине Радий Фәрит улы форумдағы сығышында. - Беренсе форумда ауылда эшләнеү йәш укытыусыларға йыл һайын ярзам күрһәтеү тураһында карар кабул иткәйнек. Быйылдан был гранттардың һаны 25-тән 150-гә артты. Дәүләт һәм туған телдәр укытыусылары өсөн премиялар иҫәбе лә 2 тапкырға артты". 2023 йылда ауыл укытыусыларына ярзам күрһәтеү өсөн 103,5 млн һум йүнәлтеләсәк. Бер укытыусыға дәүләт ярҙамы күләме - 690 мең һум. Халкы 15 меңдән артамаған ауылдарҙа 2 йыл эшләнеү 35 йәшкә тиклемгә йәш педагогтардың барыһы ла был грантка дөгүә итә ала. БР Башлығы гранты конкурсында еңеүселәр иһә төп эш урынында - Башкортостандың бер үк районында 10 йылдан көм эшләмәһкә тейеш.

Сәләмәтлеккә юл. Башкортостан Башлығы укыусылар һәм педагогтардың сәләмәтлегенә мәсьәләһен дә һыҙыҡ өстөнә алды. Беренсе форумда ук мәктәптәргә стоматология кабинеттарын тергеҙеү тураһында һүҙ булғайны. Бөгөн лицензияһы булған 214 кабинет эшләнеп килә, улардың 80-е - "Канатлан!" проектының "Сәләмәт

йылмайыу" модуле проекты сиктәрендә асылған. Былтыр был максатта республика бюджетынан - 14,4 млн, быйыл 36,1 млн һум бүленгән. Республика Башлығы шулай ук укытыусылар өсөн диспансеризация ойоштороуы, укыусылар өсөн офтальмологик ярзам системаһын үстөрөү мәсьәләләрен өйрөнөргә кушты.

Матди йыһазландырыу һәм капитал ремонт. Быйыл мәктәптәргә яңырттып төҙөү дауам итәсәк. Президент программаһы сиктәрендә былтыр 63 мәктәптә капитал ремонт үткән. 2023 йылда 77 мәктәп бинаһын яңыртуу көтә. "Ошо максатта ике йыл дауамында 7,8 млрд һум бүленгән, был безҙең өсөн зур ярҙам", - тине Радий Фәрит улы.

Форум барышында мәктәп автобустары асыстары ла тапшырылды. Республика федераль программа сиктәрендә өстәмә рәүештә 45 автобуска эйә булды. Бынан тыш, Башкортостан үзә лә йыл һайын яңы автобустар һатып ала, мәсәлән, 5 йыл эсендә төбәк иҫәбенә 401 мәктәп автобусы булған.

Патриотик тәрбиә. Башкортостан Башлығы педагогтар менән аралашканда укыусыларға патриотик тәрбиә биреү мәсьәләһенә лә кағылды. Быйылғы укыу йылынан республиканың бар мәктәптәрендә лә яңы вазиға - директордың тәрбиә буйынса көнөһсәһе барлыҡка килгәйне. Радий Хәбиров улар өсөн "Патриот" паркы базаһында квалификация күтөрөү курстары үткөрөргә кушты. "Безгә хәҙер балаларҙы кире мәғлүмәт йөгөнтөнән һаҡлау механизмдарын уйларға көрөк, - тине Радий Фәрит улы. - Ғаиләләр үзәргә генә был буйрыстары аткара алмай. Шуға ла был йөһәттән көс педагогтар иҫенә төшө".

ШУЛАЙ ИТЕП...

Үз сығышында Республика Башлығы йәш быуынға белем биреү һәм тәрбиәләүгә зур өлөш индиргән өсөн бөгөн укытыусыларға рәхмәт һүҙҙәрен еткерҙе. "Без бергәләп етди глобал дөгүәләргә каршы тора аласаҡбыҙ. Һеҙҙең киһәгә укыусыларығыҙ бөгөн илде һаҡлай, - тине Радий Хәбиров. - Республика иһә һеҙ яҡшы эшләһен өсөн шарттар тыуҙырыуҙы дауам итәсәк".

ИЛҺӨЙӨРЛЕК МӘКТӘБЕ

Ошо көндөргә Башкортостанда укыусы балаларҙы үзәргә белем алған мәктәп тормоһона әүзем йәлеп итеү максатында ойошторолған "Мәктәптәргә инициатив бюджетлау"ға старт бирелде. Был сараның максаты - укыусылардың граждандыҡ карашын формалаштырыу, уларҙы үзаллы һайларға, карарҙар кабул итергә, яуаплылыҡка, тирә-яҡ мөһиттә төҙөкләндереү буйынса мәсьәләләргә педагогтар менән берлектә хәл итергә өйрөтөп үстөрөү. Балаларға үзәргә укыған белем усағында уңайлы шарттар булдырыу, заманса йыһазландырыу, үзәргә өсөн мөһим проекттарҙы тормоһка ашырыу мөмкинлегә биргән был эшкә республикабыҙдың бик күп район-калаларынан әүзем кушылдылар. Ә без иһә, редакциябыҙға килгән хәбәр-хаттар аша Әбйәлил районы мәктәптәрендә укыусылардың башланғысын көткөн эштәр менән кыскаса ғына танышып үтәйек.

• 2023 йылдың 17 апреленән 16 майға тиклем муниципаль белем биреү ойошмалары укыусылары инициативаһы ниғезендә төҙөлгән проекттарҙы тормоһка ашырыу буйынса БР бюджетынан субсидия юллау өсөн һайлап алыу конкурсына райондың Яңы Балапан урта мәктәбе укыусылары, укытыусылар, ата-әсәләр ҙә кушылды. Тиз арала төҙөлгән инициатив төркөмдәр 5 проектта тукталған: Д.Р. Ғибәҙәтова етәкселегендә "Тантаналы саралар үткөрөү өсөн мәктәп алды майҙансығы", Г.М. Зәйтүнәва етәкселегендә "Мәктәп метеостанцияһы", Г.Ф. Дауытова етәкселегендә "Заманса укыу кабинеты", Э.З. Һөйөндөкова етәкселегендә "Мәктәптә тренажер залы" һәм Д.Б. Корманәева етәкселегендә "Мобиль отряд "Хәүәфһезлек мәктәбе". Тауыш биреү һөҙөмтәһендә бер генә проект һайлап алыныуын белгән укыусылар бик актив эшләне, һәр яҡлап та үз тәкдимдәргә әһәмиәтле булыуын иҫбат итергә тырышкан. "Һөҙөмтәлә Д.Р. Ғибәҙәтова етәкселегендә "Тантаналы саралар үткөрөү өсөн мәктәп алды майҙансығы" проекты иң кулайлығы тип табылған. Сөнки бөгөн мәктәптә спорт залы, актотый зал булмауы педагогтарға ла, укыусылар-

БАЛАЛАРДЫҢ ИЗГЕ ТЕЛӘГЕ



ға ла зур уңайһыҙлыҡтар тыуҙыра, улар бөтә сараларҙы тығыҙ коридорҙа үткөрөргә мәжбүр. Шуға күрә, саф һауала, уңайлыҡтар булдырылған майҙансыҡта төрлө тантаналы саралар, иртәнге физик күнекмәләр, дәүләт флағын күтөрөү һәм төшөрөү кеүек мөмкинлектәр биргән проект һәр баланың күнеленә хуш килгән. Уның тормоһка ашыуын Әбйәлил районы Яңы Балапан урта мәктәбе укыусылары өмөтләнеп көтә", - тип хәбәр иттеләр белем усағынан.

• Сизәм урта мәктәбе укыусылары ла инициативалы тиһтерҙәренән калышмай. Улар башкарган проект эштәргә араһында заманса укыу кабинеты, интерактив мәктәп музейы, тамаша-сылар һәм спорт залдары, ин-

терактив технологияларҙы үз эсенә алғандары күпселектә төшкөл иткән. "Фекерҙәр тынланғандан һуң, һәр бер эш уңышлы тип табылыуына карамаһтан, интерактив технология проекты тауыш биреүҙәр буйынса еңеп сықты. Был аңлашыла: без компьютер технологиялары кин үсешкән заманда йәшәйһеҙ. Дәрестәргә интерактив такталар кулланыу ҙа әйтәп үтелгән миһалдардың береһе генә. Уны файҙалану даирәһе һәм эш алымдарының төрлөлөгө укыусыға яңы идеяларҙы тиз һәм еңел үзләштерергә булышлыҡ итә. Мәктәптә ойошторолған сара ла был йөһәттән үз максатына өлгөштә тип әйтергә мөмкин", - тизәр Сизәм урта мәктәбе педагогтары.

• Ә бына Хәлил урта мәктәбе укыусылары башланғыс класс укыусыларына юл кағиҙәләрен өйрөтөү өсөн "Смешарики", ял итеү зонаһы булдырыу тураһында "Релакс", кышкы уйындар өсөн төҙөлгән хоккей майҙансығын йөһәгә оһорға үзгәртеп короу ниәтен яҡлап сыккан "Сәләмәтлек", мәктәп яңы участкаһында урынлашқан "Орхидея" йөһеллек класы һәм оһа-һана бүлмөһөн зур залға әйләндереүгә йүнәлтелгән "Хыял" проект эштәрен яҡлаган. Биш төркөм араһынан "Хыял" проекты еңеүһе тип табылған. Был хакта Хәлил урта мәктәбенән башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыһы Лилиә Вәлиева хәбәр итте һәм укыусыларға башлаган эштәрендә уңыштар, ныкыш-маллыҡ һәм киләһәктә лә ижади еңеүҙәр теләне.

• "Халкыбыҙ "Ятып калғансы - атып кал", ти. Ә индә сәпкә тейһерә атыуҙа, мәргәнлектә безҙең халыҡка етеүһеләр, тиндәр юктыр. Шуға күрә без, Әбйәлил районының Красная Башкирия урта мәктәбе укыусылары, "Мәктәптәргә инициативаларын бюджетлау" проектында катнашырға булдыҡ һәм еңеп сығырыбыҙға зур өмөт бағлайбыҙ. Республика конкурсы һөҙөмтәһе буйынса еңеүһеләр өлөһөнә төһәһәк дәүләт ярҙамын

үзәбез укыған белем усағында спортты үстөрөүгә йүнәлтергә теләйһеҙ", - тип башлана киләһе хат, уны безгә Красная Башкирия урта мәктәбенән 9-сы класс укыусыһы Әлиә Ғибәҙәтова язған. Мәктәптән юғары класс укыусылары советының инициатив төркөмдәргә белем усағы өсөн көнүзәк һәм бик әһәмиәтле биш проектты үзәргәнендә көндөлек ихтияжынан сығып билдәләгән. "Бик эшлекле шарттарҙа үткән сарала 176 укыусы тауыш биреүгә катнашып, күпселек - 144 кеше "Спорт менән бер катарҙан" проекты өсөн кул күтәрҙе. Ә хәҙер индә безҙе республика конкурсы көтә. Унда һынатмаһ өсөн әҙерлек алып барабыҙ", - ти Әлиә Ғибәҙәтова.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Безҙең балалар һис кенә лә би-тараф түгел, улардың эргә-тирә-һендәгеләргә яҡшыртырға, матурларға, үзгәртәргә теләктәре бар. Тик форһат бирергә һәм изге ниәттәрен күтәрмәләргә, ижади фекерләргә һәм хыялдарын тормоһка ашырыу өсөн мөмкинлектәр асырға көрөк. "Мәктәптәргә инициатив бюджетлау" нәк шундай эштәргә береһе булып сықты һәм ул республикабыҙдың белем усаҡтарында ла үткөрөлөү, ауыл мәктәптәргә укыусылары ла ихлас катнашыуы хуплауға ғына лайыҡ. Бөгөн без Әбйәлил районы мәктәптәрендә туған мәктәп, тыуған ер һәм Ватан өсөн йән атып, тиһтерҙәренән мәнфәгәтен яҡлаган йәш быуын тәрбиәләнеүән белдек. Укыусылардың башланғыстарын хуплау - киләһәгәбез өмөтлө кулдарға булыуын сағылдырған эш.

✓ **Гәзәттәрҙең үз энергияһы бар, шуға ла улар һәр сәк дауамлы була. Улар энергияһы һинән ала, һин элек тә, хәҙер ҙә улар менән хеҙмәттәшлек итәһең. Тора-бара гәзәттәрҙең һинең хужаға, ә һин уларҙың хеҙмәтсәһенә әйләнәһең.**

16 №14, 2023 йыл

РУХИӘТ

КискеӨфө

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

МОҢЛОЛАРЗЫ ЙЫЙЗЫ ТОРАТАУ

Быттыр көзөн генә Ишембай калаһында шаулап-гөрләп "Торатау мираҫы" асыҡ төбәк-ара фольклор фестивале уҙғайны. Был юлы Торатау үз биләмәһенә моңлоларзы йыйзы: 8 апрелдә "Торатау моно" башкорт хор коллективтары һәм вокал ансамблдәренә IV Асыҡ республика фестиваль-конкурсында катнашыусыларҙы сәләмләне Ишембай калаһы.



Конкурсты үткәреү төбәге итеп Ишембай ере ораҡлы һайланмаған, әлбиттә. Үзәнсәлектә сараның инициаторы - Ишембай районының Почетлы гражданы, республикала билдәле хормейстер, Рәсәйҙең һәм Башкортостандың атказанған мәзәниәт хеҙмәткәре, Салауат Юлаев ордены кавалеры, Рәсәй Федерацияһының мәзәниәт илсәһе Мәрийәм Ғәзизрахман кызы Солтанова. Ошо көндөргә оло юбилейын - 85 йәшен билдәләүсә мәзәниәт илсәһе тыуған ауылы Макарьҙа йәшәй, унда Ишембай сәнғәт мәктәбенән филиалын асып ебәрәп, бына 25 йыл инде ауылдаштарын, райондаштарын моң менән һуғара.

Конкурска республикабыҙҙың Дәүләкән, Миәкә, Архангел, Ишембай, Благовар, Федоровка, Балакатай, Туймазы, Илеш, Бәләбәй, Көйөргәҙе райондарынан, Өфө, Стәрлетамаҡ, Сибай, Учалы, Мәләүез, Күмертау калаларынан 500-гә яҡын катнашыусы йыйылған. Барлығы 32 төркөм, шуларҙың һигеҙе - хор коллективтары. Конкурс шарттары буйынса, коллективтар ике йыр башкарырға тейеш: береһе - башкорт халыҡ йыры, икенсәһе - башкорт композиторы ижад иткән йыр, йырҙарҙың береһе мотлаҡ рәүештә музыкаль инструменттар оҙатыуынан тыш башкарылырға тейешлеге лә - конкурстың төп талаптарының береһе.

Быйылғы фестиваль-конкурс Башкортостан Республикаһы буйынса бренд сараларын субсидиялау сиктәрендә уҙғарылыуы менән дә әһәмиәтле. Конкурстың ни тиклем мәртәбәле икәнлеген күз алдына килтерәү өсөн жюри составына күз һалыу за етә: Заһир Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнғәт институты проректоры, Таһир Сәйфуллин исемендәге Башкортостан дәүләт академия хор капеллаһы дирижеры һәм художество етәксәһе, Ш.Бабич исемендәге республика йәштәр премияһы лауреаты, Башкортостан-



дың атказанған сәнғәт эшмәкәре Алһыу Хәсбиуллиһа; Хөсәйен Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһының музыкаль етәксәһе, Башкортостандың халыҡ артисы, композитор, Салауат Юлаев исемендәге дәүләт премияһы лауреаты Нур Дауытов; Заһир Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнғәт академияһы доценты Светлана Слагузова һәм, әлбиттә, Мәрийәм Солтанова. Фестивалдең координаторы - Республика халыҡ ижады үзәгенә баш белгесе Наталья Кондакова

Мәзәниәт министры урынбаҫары, "Торатау моно" фестиваленә тәүге ойштороусыһы Илнур Илдар улы Мөхйәнов конкурста катнашыусыларҙы сәләмләп, фестивалдең йылдан-йыл баһаһы артыуын, географияһы киңәйеүен билдәләп. Нур Дауытов сараның башкорт хор сәнғәтен үстерәүгә әһәмиәттен, конкурстың кимәлен, айырыуса хор коллективтарының башкарыу оҫталығын бик юғары баһаланы, бындай сараларҙың композиторҙарға хор өсөн яңы өҫтөргә язырға һорау тыуыуының һыҙыҡ өҫтөнә алды. Конкурс даими сараға әйләнә икән, тимәк, башкорт хорҙары өсөн репертуарҙың киңәйеүе талап ителәсәк.

Башкорт хор коллективтары һәм вокал ансамблдәренә традицияларын һаҡлау, үстөрөү һәм таратыу, уларҙың репертуарҙарын байытыу, үзешмәкәр хор коллективтары өсөн бер-береһе менән ижади аралашыу өсөн мөмкинлек тыуызыу, талантлы коллективтар-

ҙы асыҡлау максаты менән ойшторолған фестиваль-конкурс үзән тулыһынса аҡланы. Жюри ағзаларына урындар билдәләү, ысынлап та, еңелдән булманы. Конкурс шарттарына ярашлы, йәш үзәнсәлектәрән дә иҫәпкә алып, "Хор коллективтары", "Вокал ансамблдәр", "Профессиональ хор коллективтары һәм вокал ансамблдәре" номинациялары буйынса 1-се, 2-се, 3-сө дәрәжәләге дипломанттар һәм лауреаттар билдәләнде. Гран-Призы Бәләбәй калаһының "Ләйсән" башкорт йыры халыҡ ансамбле яуланы (етәксәһе Нәзирә Фәрхетдинова).

Конкурс-фестиваль, гәзәттәгесә, еңеүселәрҙең Гала-концерты менән тамамланды. Еңеүселәр Мәзәниәт министрлығының Почет грамоталары, киммәтле бүләктәр, аҡсалата премиялар алып кыуанды. Гала-концерттың

финалында Ишембай районы йыйылма хоры башкарыуында яңғыраған "Тыныслыҡ" йырына тотош зал басып кул сапты: йыр-моңдарыбыҙ аша күңеләбезгә һеңгән илһөйрәк сағылышы ла булды "Торатау моно".

Юғары кимәлдә ойшторолған сара өсөн Мәзәниәт министрлығына, Республика халыҡ ижады үзәгенә, Ишембай районы хакимиәтенә, бигерәк тә мәзәниәт бүлегә белгестәрәнә рәхмәт әйтеү генә аҙзыр. Ишембай Моң Мәккәһенә әйләнде ул көндө. Иң тетрәндергәнә - Кала мәзәниәт һарайы алдындағы майҙанда фестивалдең барлыҡ катнашыусыларының, шул иҫәптән Ишембай калаһындағы Волга буйы федераль округының Рәсәй Геройы А.В.Доставалов исемендәге Башкорт кадет корпусының тик егеттәрҙән генә торған башкорт хорының барыбыҙға ла яҡшы таныш "Шайморатов генерал" йырын башкарыуы булғандыр. Катнашыусыларға кушылып, тотош майҙан йырлағандай тойолдо! Тәндәр семберҙәнә, күҙҙәргә йәш төйөлдө! Тамаша-сыларҙы ниндәй тойғолар солғап алғанын язырға һүҙҙәр етмәс кеүек: был тамашаны үз күҙҙәрен менән күрергә кәрәк. Шуныһы хаҡ: "Торатау моно" башкорт хор коллективтары һәм вокал ансамблдәренә фестиваль-конкурсы - Ишембай районының йөзөн билдәләүсә төп сараларҙың береһе икәнән тағы бер тапкыр раҫланы.

Ғәлиә КӘЛИМУЛЛИНА.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүҙ-ҙәрәнә эйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхәтле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ДОНЪЯ - ЙОЗАК,

аскысы - белем

Башын диуанаға калһа, бағанаға сәләм бирерһең.

(Башкорт халыҡ мәкәле).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Һин гәзәттәрен менән йәшәйһең, дөрөсөрөгә, гәзәттәр һинең менән йәшәй. Гәзәттәрҙең үз энергияһы бар, шуға ла улар һәр сәк дауамлы була. Әлбиттә, улар энергияһы һинән ала, һин элек тә, хәҙер ҙә улар менән хеҙмәттәшлек итәһең. Тора-бара гәзәттәрҙең һинең хужаға, ә һин уларҙың хеҙмәтсәһенә, бары тик күләгәһенә әйләнәһең. Гәзәттәрҙең һинә бойорок бирә, һин уларҙы һис һүҙһеҙ тормошҡа ашыраһың..."

...Әхмәт исемлә ишан сираттағы тапкыр хаж сәфәрәнә йыйына башлаған. Уға башка дин әһелдәре лә күшылған. Был юлы ишан һәм уға эйәргән дин әһелдәре хаж сәфәрәнә бер йыл булырға ниәтләй. Юлга сығыр алдынан ишанға был тирәлә даны таралған бур килә. "Мин бур һәм һинең эргәңдә булырға лайыҡлы түгел икәнәмдә беләм. Ләкин һин минә өмөт бир һәм үзән менән бергә хаж сәфәрәнә ал, зинһар..." - ти. "Был минен өсөн бик ауыр карар, - ти ишан. - Без был юлы хаж сәфәрәнә бер йыл булабыҙ, һин шул осорҙа түҙмәһең, тағы урлаша башларһың. Шуға ла был уйыңды башыңдан сығарып ташлау хәйерлерәк булыр..." Әммә бур ныкшыуың белә: "Ошо бер йыл эсендә мин бер нәмә лә урламаясакмын, һүҙ бирәм..." Ишан ризалаша. Урыңға барып, бер азна үткәс, ишан менән бергә килгән төркөм эсендә аңлашылмаған хәлдәр башлана. Хаж кылыусыларҙың сумазанынан берәм-берәм әйберҙәр юғала. Ләкин бер һисә көндөн юғалған әйберҙең икенсе кешенә сумазанынан табалар. Ә ул кеше был әйберҙең үз сумазанына һисек килеп элгегә тураһында бер ни ҙә белмәй. Ишан был хәлдән кем тарафынан ойшторолоуың аңлай һәм бер төндө йокламайынса күзәтергә була. Төн уртаһында улар йоклаган бүлмәгә бағыр бур килә һәм бер кешенә сумазанынан әйбер алып, уны икенсе кешенә сумазанына һала. Ишан: "Ни эшләйһең һин? Һин бит вәғәзә бирҙең!" - тип кысқырып ебәрә. "Мин үземдә вәғәзәһеңдә үтәймә дәр инде, - ти бур. - Мин бер ни ҙә урламайым. Ләкин гәзәтемдә кайҙа куйым? Төн уртаһында һизер урларға сыкмаһам, йоклай алмайым. Минә бер йыл буйы йокламаһаҡмай ни улай булғас? Һин бит изге йән. Һин мине лә йәлләргә тейешһең. Мин бер ни ҙә урламайым. Был әйберҙәр бер кайҙа ла юғалмай, улар бер сумазандан икенсәһенә генә күсә һәм һәр сәк табыла. Хаж сәфәрәнән кайтһаң, миңә бит тағы ла ошо гәзәтемә буйһонорға тура киләсәк, шулай булғас, мин ул оҫталығымды оңоторға тейеш түгелмен..."

Бына шулай, һәр кем үз гәзәттәрәнә корбаны. Гәзәттәрҙең һәр ваҡыт һинең менән идара итә. Шунан инде һин тоткон, кол тормошо менән йәшәйһең. Төрмә һинең гәзәттәрәнән, һин кылған кылыктарҙан һасил була..."

"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:

Өфө калаһы кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни мираҫты һаҡлау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы

№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.



Баш мөхәррир:
Гөлфиә Гәрәй кызы
ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:

Сәриә ҒАРИПОВА,
Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:

450005, Башкортостан
Республикаһы, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1

Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru

Е-mail: kiskeufa@mail.ru

БР «Республика Башкортостан» нәшриәт йорто ДУП филиалы - «Башкортостан» республика нәшриәтендә басылды (450079, БР, Өфө калаһы, Октябрьҙең 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99
Матбугат таратыу 252-39-99

Кул куйуы ваҡыты -

14 апрель 17 сәғәт 30 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө» нәң реклама хеҙмәте 253-25-44 телефоны буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар кабул итә.

«Киске Өфө» нәң индексы -
ПР905

Тиражы - 3267
Заказ - 487