

✓ **Йәшәй белеү сәнгәте - ул тейешле поезга ултырыу ғына түгел, ә тейешле тукталышта төшөп кала белеү ҙә.**

(А. Зигфрид).

ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске



Өфө

18 - 24

МАЙ

(ҒАБАНАЙ)

2013 ЙЫЛ

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хақы ирекле

№20 (542)

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

**Һеззән әсәйемден
еҫе килә...**



3

Матурлыҡты тойоу өсөн...

күнелендә
матурлыҡ
булырға
тейеш



6,11

Әйберләтә язма, кош теле...



8-9 **Халкыбыздың иң
боронго язмалары
тураһында һүз башлау**

Куян куркакмы?



12

14 **ТВ-программа**

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Рәсәй Президенты Владимир Путин ваҡытлы матбуғат сараларында әзәпһез һүзәрҙе кулланған өсөн административ штраф һалыу тураһындағы законға кул куйҙы. Ә һезҙең был мәсьәләгә карашығыҙ нисек?

Ростәм ЙӘМИЛЕВ, банк хезмәткәре: Кеше ни өсөн бындай һүзәрҙе куллана? Кемдер һүзлек запасының бик әз булыуын ошо рәүешле тултырырға маташа, икенселәр һүгенәү аша үзенә мөһеҙлеген, мөмөйләген, көсһөҙлөгөн капларға тырыша. Ә бала сағынан ошондай әзәпһез, мөмөһәһез һүзәрҙе куллану-усылар араһында үскәндөр башкаса аралашыуы күз алдына ла килтермәскә мөм-

кин, сөнки был күренеш улар өсөн тәбиғи һанала. Шуға күрә һүгенәүҙе төбө-тамыры менән юк итеү, миңеңсә, мөмкин булмаған хәл, ләкин был уның менән көрәште туктатырға кәрәк, тигәндә аңлатмай. Тамсы тама-тама ташты тишә, тигәндәй, әзәпһезлеккә каршы һәр сара үзенә ыңғай һөҙөмтәһен бирмәй калмаясаҡ.

Миңең карашҡа, бөгөнгө көндә йәмғиәт үзән, алдағы

йылдар менән сағыштырғанда, мәзәниәтләрәк тота һәм һүгенәү һүзәрҙен киң кулланмай. Хәҙер бөтә тарафта ла ыңғай вакиғаны, күренеште, тәртипте алға куйыу һәм шуға ыңғылыу тенденцияһы ята. Мәсәләһ, сәләмәт тормош алып барыу "модаһы", тәмәке культуының юғала барыуы, иҫерткес эсемлектәргә карата битарафлыҡ менән бер рәттән, һүгенәү һүзәрҙен куллануының да "мәртәбәһе"

төштө. Быны социологик тикшерәүҙәр зә иҫбатлай. "Йәмәғәт фекере" фонды ойшторған ошондай тикшерәүҙәрҙән берененә ярашлы, бөгөнгө көндә һүгенәүселәрҙән һаны кәмегән. Мәсәләһ, 2003 йылда респонденттарҙың 53 проценты - үзәрҙен, ә 70 проценты янындағыларҙың даими рәүештә һүгенәү һүзәрҙен куллануы хақында белдергән, хәҙер иһә улар, ярашлы рәүештә, 33 һәм 61 процент тәшкил итә. Әлбиттә, айырма күп түгел, шулай зә ыңғай күренеш күзгә бөрөлә. Тимәк, озакламай йәмғиәтебездән әзәпһез һүзәрҙән бөтөнләй тиерлек арыныуына һәм тазарыныуына өмөт итергә була.

(Дауамы 2-се биттә).

КӘҢӘШ КОРО

ҒАЙЛӘ ХӘЛЕН...

дәүләт тә хәстәрләһен, тип

Өфөлә "Рәсәй ғайләһе: ата-әсәлек кыуанысы, бәхетле бала саҡ, аҡыллы картлыҡ" бөтә Рәсәй конгресы булып үттә. Унда катнашыусылар ғайлә институтын нығыту, оло йәштәге граждандарға социаль ярҙам күрһәтәү мәсьәләләрен, илдә ғайлә сәйәсәтен үстәрәү стратегияһын һәм уның закондар менән тәһмин ителешен тикшерҙе.

БР Хөкүмәте Премьер-министры урынбаҫары Лилиә Ғүмәрова билдәләһенсә, ғайлә сәйәсәтенән көнүзәк мәсьәләләрен хәл итеү буйынса уртаҡ позициялар булдырыу өсөн власть, фән, йәмәғәтселектән барлыҡ тармактарын берләштерәү фарыз. Был тәңгәлдә коро һүзән анык эшкә күсәүҙәр күзәтелә. Ғөмүмән, балалы ғайләләргә дәүләт ярҙамы күрһәтәү республикалағы социаль сәйәсәттең өстөнлөклә йүнәлештәрәненә беренә булып тора. "Башкортостанда һуңғы йылдарҙа демографик хәл тоторокко үсеш ала. 2012 йылда тыуым - 5,1 процентка, халықтың тәбиғи артыуы 3,5 тапкырға артты. Балалы ғайләләргә социаль яҡлау буйынса өзөм эш алып барыла. Бөгөн республикала 170 меңдән ашыу балалы ғайлә 20 төрзән ашыу финанс ярҙамы ала", - тип хәбәр итте Лилиә Ғүмәрова.

БР Хөкүмәте Премьер-министры урынбаҫары шулай ук ғайлә абруйының төшөүе, ғайлә мөнәсәбәттәрәндә рухләкки киммәттәрҙе һаҡлау һәм тергеҙеү, бала тәрбиәләү мәсьәләләренә игтибар йүнәлтте. Шундай мәғлүмәттәр уйға һала: Башкортостанда 30 мең ғайләһен

16 меңе таркала. Айырылышыуларҙың өстән бер өлөшө йәш парзәрға тура килә. Бөгөн йәштәр граждандыҡ никахын өстән күрә. Һәр бишенсә бала никахтан тыш тыуған. Балалар йорттарында тәрбиәләнгән малай һәм кыздарҙың 90 процентының ата-әсәһе бар.

Конгресс барышында ошо һәм башка мәсьәләләр тикшерелде. Унда Рәсәйҙән алдыңғы ғалимдары, йәмәғәт һәм дәүләт эшмәкәрҙәрә катнашты.

"Башинформ".



"Безҙең ғайлә". Тәнзилә Ғәйфуллина.

✓ **Һүгенеүзәргә килгәндә, уларҙы телмәребеҙгә кулланыуҙы Мөхәммәт бәйгәмбәр кәтғи рәүештә тыйған. Бихисап хәзис-шәрифтә әшәкә һүзәр һөйләүсә, һүгенеүсә өсөн йәннәт ишектәре ябык булыуы хақында бәйән ителә.**

ЙӨҮКӘ ТЕЛЕФОН



**ЯРЛЫ
БУЛҘАМ ДА...**

минән дә бай кеше юк

Алдан ук шуны әйткә килә: йөүкә телефоныбызға һезҙән яктарҙа булған теге йәки был кызыклы вакигалар тураһында ғына түгел, ә башкаларға ыңғай тәҫир итә алырҙай кәйефегез, фекерегез, күнел торошогөз тураһында ла шылытыртып хәбәр итә алаһығыҙ. Бына әле безҙе Хәйбулла районы үзәге Акъярҙан Рәфкәт Рәхмәтуллин атлы аҡһаҡал йөшенә еткән ир-узаманы шылытыртып кыуандырҙы. Уның һөйләгәндәрен тыңлағанда, ысынлап та, үҙендә шатлыҡ атына атланғандай итеп тояһың.

Безҙең гәзитте күптәндән алдырып, яратып укып бара икән Рәфкәт ағай. Уның йөшен билдәләгәндә, "аҡһаҡал" һәм "ир-узаман" һүзәрәненә йөнөш тороуының бер хикмәте лә бар: гүмере буйы табиб булып эшләп, хаклы ялға сытқан Рәфкәт Рәхмәтуллиндың 77 йөшендә лә йөштөрсә дөртлө, шаян булып кала, һаҡлана белеүе уның күнел торошонан, рухи булмышынан, кысқаһы, оптимизмынан килә торғандыр. Шуға ла ул бер үк вақытта аҡһаҡал да, ер һелкетеп баһып йөрөүсә ир-узаман да.

-Һезгә генә әйтә торған һүзәрәрем бар ине, - тип башланы ул һүҙен, - бәлки, уларҙы "Киске Өфө"нөң сит-ботонда ғына урын табып, кыстырып ебөрөрһегез. Мулла кушқан исемем Рәфкәт булһа ла, асылымда мин Ярлыбай. Ни өсөн Ярлыбаймы? Сөнки мин ярлы крәстиән ғайләһендә тыуғанмын. Аслы-туҡлы көйө укып, юғары белем алдым. Аслыкта-яланғаслыкта үткән йылдарым хақында яза башлаһам, бик күп хәтирәләргә төшөргә тура килсәк, шуға унда төшөп тормайыҡ, төшһәк, сыға алмаһыбыҙ. Һе, ас көйгә сығып кара ул миһнәтлө йылдар упкынынан.

Исемемдән икенсә яртыһы - Бай, йөғни мин үҙемдә хәзәр бик бай һанайым. Аслы-туҡлы, ыштанһыҙ, әтмөкөй, балтырған, мысай үләне аһап үскән, һуғыштан биш йыл алда тыуған малай хәзәр Бай, сөнки уйҙарым, хистәрәм, әтләһеп алған юғары аҡылымды, белемемдә, Аллаһы Тәғәлә биргән 77 йыл гүмеремдә, һаулығымды, балаларымды һәм ейән-ейәнсәрҙәрәмдә оло байлыҡ тип һанайым, шуларға шөкөр итеп йөшәйем.

Алла бойорһа, июнь айында миңә 77 йөш тула. Быны бик озон гүмер тип һанайым. Аллаһы Тәғәләгә рәхмәтләмен, Уға ризамын. Тағы ла күпмә гүмер биргәндәр - быныһы инде уның эше. Шөкөр итергә кәрәк. Безҙең халыҡ шөкөр итә белмәй, шуға үҙемдән шөкөр итә белеү өлгөмдә һезҙең гәзит аһа башкаларға ишеттермөксә генә булғайһым...

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Илебез һәм республикабыҙ менән без эскелеккә һәм төмөкә тартыуға каршы үҙем көрөш башланьыҡ. Ә Ярлыбай-Рәхмәтулла Рәфкәт был изге гәмәлгә район дауаһанаһында табиб булып эшләгән сағында тотонған. Ул өгәр зә төмөкә есә борһоп торған егет килеп, рентген аппараты яһына баһа, күрһәтмәй генә рентген язмаларына төмөкә төпсөгөн кәләм менән төшөрөп: "Бына, кара, эсендә төмөкә төпсөгө ята, артабан тартыуыңды ташламаһаң, үләһен", - тип курқытқан. Ә инде эсергә яратыусыларҙың рентген язмаларына арағы шешәһенә бөкөһөн төшөрөп һөтөн алған. Ташлаған тегеләр тартыуың да, эсеуен дә...

Һөйөндөк АҫЫЛОВ яҙып алды.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Рәсәй Президенты Владимир Путин вақытлы матбузат сараларында әзәһез һүзәрҙә кулланған өсөн административ штраф һалыу тураһындағы законға кул куйҙы. Ә һезҙең был мәсәләгә карашығыҙ һисек?

(Башы 1-сә биттә).

Руслан ҒӘЛИМОВ, дәүләт хезмәткәре: Яһы законды хуплайым, сөнки һүгенеү һүзәрәре кулланыуға кире караштамын. Бигерәк тә ундай һүзәрәре йәмәғәт урындарында ишетәү күнелдә кыра. Дуһтары менән урамда китеп барған һәм телмәрәндә һүгенеү һүзәрәре кулланған йөштәр өйзәрәндә, ата-әсәһе яһында ла үҙен ошолай тоталыр, тип уйламайым. Бындай кыланьштың башкаларға карата ихтирамһыҙлыҡ була икәнән мин үҙем балаһыҡ, йөшлөк осоронан сытҡас кына аңланым, ә элек һөйләшеүзә һүгенеү һүзәрәрен кыстырып ебөрәү үҙемдә өлкәнәрәк тойорға булышылыҡ иткән кәүек ине. Үҙемдән касандыр ошолай кыланьуым, бөгөнгө көн күзлегәнән карағанда, кырағайлыҡ кәүек күрәнә. Гөмүмән мәктәп, студент йылдарында һүгенеү, айырыуса малайҙар араһында, үҙендә йәмғиәттең бер өлшө итеп күрәүгә, йөштәштәрәң тарафынан ситкә кағылмаһа булышылыҡ итә, тип һанала. Быны аңлау өсөн вақыт кәрәк. Зурая барған һайын әзәһез һүзәрәрең кешенә матурламауын ятшыраҡ

төшөнөһөн һәм телмәрә кулланмаһа тырышаһың. Миненсә, һүгенеүҙән котолоуға шулай ук бөлөкәй бала ла "ярҙам" итә, сөнки бер кем дә балаһы ауызынан ошондай әшәкә һүзәрәрең яңғырауын ишетергә теләмәй һәм үҙенә телмәрәнен дә алып ташлай. Шуға күрә ата-әсәләргә, гөмүмән, ололарға теләгем шул: балағыҙың ауызынан һүгенеү һүзә сытҡы икән, балалар баһсаһын, мәктәптә йөки дөйөм йәмғиәттә гөйепләргә ташланмағыҙ, ә тәү сиратта үзегеҙҙең телмәрәгә күз һалығыҙ. Ниндәйҙәр законға карағанда, шәхси өлгөнөң тәҫир итеү көсө күпкә артығыраҡ икәнән онотмайыҡ.

Мораһым АЙСЫУАКОВ, дин белгесе: Изге Көрһәндә кешенән һәр әйткән һүзә фәрештәләр тарафынан язылып барылуы тураһында әйтәлә. Безҙән бер кәлимәбез зә елгә осмай, уларҙың һәр берсәһе өсөн яуап тоталы бар. Ә инде һүгенеүзәргә килгәндә, уларҙы телмәрәбеҙгә кулланыуҙы Мөхәммәт бәйгәмбәр кәтғи рәүештә тыйған. Бихисап хәзис-шәрифтә әшәкә һүзәрә һөйләүсә, һүгенеүсә өсөн йәннәт ишектәре ябык булыуы хақында бәйән ителә.

Шартлы рәүештә һүгенеү һүзәрәрен икә төркөмгә бүләрә була. Беренсәһенә ингән кәлимәләрең әзәһезлек билдәһе булыуын һәммәһе лә белә, үҙен, якын-тирәләгә кешеләрҙә хөрмәт иткән кеше уларҙы кулланыуҙан тыйыла. Ләкин икенсә төр һүгенеүзәрә зә бар. Тышкы формаһын бер аз үзгәрәтәү аркаһында, йә телдә был һүзәрәрең яһы эквиваленттары барлығына киләү сәбәплә, күптәр уларҙың айышына төшөнөп етмәй. Был һүгенеү һүзәрәре шул тиклем нейтралләшәп бөткөн, үҙен әзәплә, мәзәнилә тип һанаған ата-әсә лә, киң йәмәғәт-селек алдында сығыш яһаған зыялы ла, дәрес вақытында укытыусылар зә, дин тотқан кешеләр зә уларҙы кулланыуҙы әзәһезлек тип тапмай. Ә бит был һүзәрәрең мәғәнәләре, шул ук енес ағзаларын, уйнаһ катындарҙың кылыктарын һ.б. аңлата.

Икенсә төркөмгә караған бер һүзә һәм ым хақында әйтәп китмөксәмен. Күп ата-әсәләр балаларын бөлөкәйҙән күкыш күрһәтергә өйрәтә. Зыяһың шөгөл кәүек. Ләкин... Был ым ир-егәтәрҙән енес ағзаһын, ә ошо ымды тасуирлаған һүзә немец телендә зина кылырға сақырыуы аңлатыуын ата-әсәләр белә микән? Германияла фәхишәләр бөгөн дә клиенттарын ошо ым менән "йөләп" итә. Нисек кенә булмаһын, һүгенеүзәрең оло гонаһ икәнән бөләргә тейеш һәр кем.

Гөлһаз САҒУАНОВА яҙып алды.

ИҒТИБАР!

МӨХТӘРӘМ УҚЫУСЫЛАРЫБЫЗ!

Гәзитәбеҙгә язылып, һез баһмабыҙың киң мәғлүмәт саралары базарындағы урынын билдәләйһегез, туған телгә, мәзәниәткә тоғролоқто, ихтирамды, хатта аңлылыҡ, рухлылыҡ кимәлен дә күрһәтәһегез икәнән исегезҙән сығармаһағыҙсы.

• Шулай итеп, 2013 йылдың икенсә яртыһына 50665 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 378 һүм 36 тингә язылырға була. Майҙа гәзитәбеҙгә язылып, кванцияларын редакцияға ебөрәүсә тәүгә 10 укыуһыбыҙ - Ноғман Мусиндың "Алдар батыр", 10 укыуһыбыҙ Рауфан Мортазиндың "Космөнергетика һәм сәләмәтлек", 10 укыуһы-



быҙ Гүзәл Ситдикованың "Күслө ил - көслө ил", 10 укыуһыбыҙ Мәрийәм Буракаеваның "Көзгө ысыҡ" китаптарына лайыҡ буласаҡ.

• Тағы. Гәзитәбеҙгә бар йәмәғәт менән язылған Баймак районы Ярат ауылы халкы өлгөһөнә әйәргән ауылдарға, коллективтарға "Кескәй китапһана" бүләк итәбөз. Был китапһанала "Башҡорт халыҡ мәкәлләре һәм әйтәмдәр", "400 башҡорт халыҡ йыры", башҡортса "Көрһән-Кәрим", С. Руденконың "Башҡорттар", "Башҡорт костюмы" баһмалары, Ноғман Мусиндың "Алдар батыр" һәм башка китаптар бар.

• Ә кемдәрҙә бүләктәр кызыкһындырмай, улар безгә тыуған көндәрән хәбәр итһен. Гәзитәбез аһа гәзит укыуһыбыҙы тыуған көнө менән котлау - безгә лә мәртәбә, һезгә лә шатлыҡ өстөнә шатлыҡ өстөр.

Бергә булайыҡ, бергә-бергә фекер корайыҡ, донья хәтәрзәрән, борһолоуҙарҙы бергә енәйек, шатлыҡ-кыуаныстарҙы бергә уртаклаһайыҡ!

МӨХӘРРИРӘТ.

Н И М Ә ? К А Й Ҙ А ? К А С А Н ?

✓ БР Президенты Рөстәм Хәмитов Волга буйы федераль округы делегацияһы составында Кытай Халыҡ Республикаһында булды. Визит барышында Рөстәм Хәмитов Башҡортостан Республикаһының презентацияһы менән сығыш яһаны, Кытай провинциялары менән үзә-ара килешәп эш итеү мөмкинлектәрә тураһында һөйләһе. 2012 йыл йомғактары буйынса Башҡортостан менән Кытай араһында тышкы сауҙа әйләнәһе 609,8 миллион АҚШ доллары тәшкил итте, шул иһәптән экспорт - 483 миллион доллар, импорт - 126,8 миллион доллар. Башҡортостандың дөйөм тышкы сауҙа

әйләнәһе күләмендә Кытай алтынсы урында тора.

✓ Мәскәүзә, Қазақстан һәм Төркиәненә Рәсәйгә илселектәрәндә, Башҡортостан үзәнен инвестицион һәм иктисади мөмкинлектәрә менән таныштырҙы. Башҡортостан исеменән республика Хөкүмәтә Премьер-министры урынбаһары Салауат Сәғитов, Өфө хакимиәтә башлығы Ирек Ялауов һәм башка рәһми кешеләр сығыш яһаны. Башҡортостан делегацияһы Қазақстан Республикаһының Рәсәй Федерацияһындағы Ғәзәттән тыш һәм Тулы хокуклы илсәһе Галым Оразбаков, шулай ук Қазақстандың эшлеклө даирәһе һәм киң мәғлүмәт саралары вә-

килдәрә менән осрашты. Галым Оразбаков Қазақстан калалары менән Өфө араһында тура авиабөйлөнөш булдырыу, шулай ук Астанала Башҡортостан Республикаһының сауҙа үзәген аһу мөмкинлектәрән тикшерергә тәкдим итте.

✓ Башҡортостандың презентацияһы Төркиәненә Рәсәйгә илселегендә үттә. Республика делегацияһын Төркиә Республикаһының Рәсәй Федерацияһындағы Тулы хокуклы илсәһе Айдын Сәзгин сәләмләнә. Осрашыуҙа шулай ук Төркиәненә бөлөкәй һәм урта эшкыуарлыҡ вәкилдәрә, зур предприяте етөкселәрә, бизнес вәкилдәрә катнашты. Осрашыу йомғактары буйынса артабан хезмәттәш-

лек итеү мөмкинлектәрән тикшерәү өсөн Төркиә Республикаһы делегацияһының Өфөгә визитын ойоштороу тураһында карар қабул ителдә.

✓ Башҡортостан Президенты Рөстәм Хәмитов 2012 йылдың 16 майындағы Указы менән бығаса БР Дәүләт торлак инспекцияһы начальнигы вазифаһын биләгән Илдар Замалетдиновты Башҡортостан Республикаһының Торлак күзәтәүе буйынса дәүләт комитеты рөйөсә итеп тәғәйенләһе. Республика башлығының икенсә Указы менән БР Дәүләт торлак инспекцияһы Башҡортостан Республикаһының Торлак күзәтәүе буйынса дәүләт комитеты итеп үзгәртелдә.

КИНӘЙӘНЕ КИҢӘЙТЕП...

ҺЕЗЗӘН ӘСӘЙЕМДЕН ЕҘЕ КИЛӘ...



Беренсә сентябрь. Яны Букыу йылының тәүге көнө. Етенселәрҙең класс етәкчесе балалар алдында басып тора. "Һеззә күрөүмә бик тә шатмын. Бөтөгөзгө лә һағындым, һәммөгөзгө лә бер тиң күрөп яратам", - ти укытыусы. Әммә ул алдаша, сөнки өсөнсө рәттөң беренсә партаһы артында ултырған малайҙы ул бөтөнләй окшатмай. Былтырғы укыу йылы башында тәү күргәндән алып был балаға карата күнелә һүрелде. Өстө бысраҡ, үзөнөн йыл буйына йыуынмагандай һаыгк еҘ килә. Класташтары менән аралаша һалып бармай, һәр сак ситтә булырға тырыша. Укыуының да рәте юк. Эш шуға барып етте: укытыусы был һәмһөз баланың контроль эштәрен тикшергәндә, сызамлығы етмәй, дәфтәр битен арқыры-буйға кызыл ручка менән сыйғыслап, "бер" билдәһе куйуҙан ләззәт таба башланы. Унан һисек тә булһа котолор өсөн педсоветта өлгәшмәүсә укыусыны икенсә йылға калдырыуҙарын һораны, әммә мәктәп администрацияһы каршы килде. Бына ул яны укыу йылы башлануы йәмен ебәрәп, тағы элекке урынында бер ни булмагандай бөршәйеп ултыра...

Бер көн мәктәп завучы балаларҙың һәр йыл языла килгән характеристикаларын укып, анализ яһарға кушты. Билдәлә, укытыусы яратмаған укыуыһының "Личное дело"һын ин азақка калдырты. Теләр-теләмәс кенә баланың кығыз-зарын актара башлагас, шак катты.

"Йөзөнөн йылмайыу китмәгән был нурлы баланы укытыу үзә бер ләззәт. Өйгә бирелгән эштәрҙә ул бик теүәл һәм йыйнак эшләй", - тип яҙған уның тураһында беренсә синифта укытқан укытыусыһы.

"Был тәрбиәлә баланы клас-таштары һөрмәт итә, тик уның ғаиләһендә проблемалар бар: өсәһе үлемәсле ауыры", - быныһы икенсә синифты тамамлағас язылған.

"Өсәһенен үлемен бала бик ауыр кисерҙе. Ул хәленән килгәнсе тырыша, ләкин атаһы яғынан балаға бөтөнләй игтибар юк. Ошолар дауам итһә, балала укыуға кызығыу юғаласак", - тип язылған өсөнсө синифта.

"Баланы укыу кызыкһындырмай, хатта дәрәс ваҡытында йоклап киткән осрактары

була. Өйгә эштәрен бөтөнләй эшләмәй. Дуһтары юк, класташтары менән аралашмай" - был дүртенсә синиф укытыусыһының язмаһы.

Был язмаларҙы укығас, укытыусыға бик тә унайһыз булып китте. Яны йыл байрамы алдынан укытыусы үзән тағы ла унайһызрак тойҙо. Бөтә балалар за укытыусыға матур-матур кағыздарға төрөп бүләк биргәндә әлегә укыусы ла һарғайып бөткән кағызға төрөлгән бүлгән килтереп тотторҙо. Әлбиттә, был күренешкә балалар күмәкләп көлөргә тотондо. Укытыусы уларҙы тыйҙы ла төргөктә ипләп кенә асты. Кағыз өсөнөн бер һисә ташы төшкән беләзек һәм дүрттән бер өлөшө бушаған хушбуй һауығы килеп сықты. Укытыусы беләзекте кулына такты, хушбуй флакондың еҘкәп қараны.

- Ниндәй матур беләзек, ә был хушбуй еҘе миңә бик тә окшай, - тине ул, һокланыуын йөшөрмәйенсә.

Был көндө укыусы дәрәс аҙағында класс етәкчесе эргәһенә килде.

- Һеззән миңең әсәйемдән еҘе килә, - тине ул.

Малай кабинеттан сыҡҡас, укытыусы оҙак иланы. Шунан башлап ул балаларға тел һәм әҙәбиәт дәрәстәре биреү менән генә сикләнмәне, укыуыһының изгелеккә өйрәттә, мәрхәмәтлек тураһында йышыраҡ һөйләй башланы.

Ййлап кына һәмһөз күрәнгән баланың күзҙәрәндә нур саткылары уянды, укытыусы-

ның игтибары артқан һайын, баланың укыуы ла яҡшыра башланы. Укыу йылы аҙағына ул кластағы ин яҡшы укыған балалар рәтендә ине.

Укытыусы һаман да, бөтөгөзгө лә бер тиң күрөп яратам, тиһә лә, өсөнсө рәттөң беренсә партаһы артында ултырған баланы ул башкаларҙан якыныраҡ күрә ине.

Киләһе укыу йылына укытыусыға икенсә класты бирзеләр һәм уның игтибары башка балаларға күсте. Әммә бер көндө ул кабинетындағы өҘтәлдә таныш почерк менән язылған кығыз киҘәге тапты. "Бөтә укытыусыларға қарағанда, һез миңең ин яратқан укытыусым", тип язылғайны унда.

Биш йылдан укытыусы элекке укыуыһынан хат алды. ҮҘмер егет колледж тамамлауы тураһында яҙған һәм азақтан: "Һез һаман да миңең ин яратқан укытыусым", - тип өҘтәп куйған.

Биш йыл үткәс, егет университет тамамлауы тураһында хәбәр итте һәм яратқан укытыусыһына хат аша рәхмәтен еткерҙе.

Тағы дүрт йылдан укытыусы укыуыһынан хат алды. Был юлы фамилия алдына фән докторы исеме өҘтәлгәйне. Был хатын да ул "Кайҙа ғына укыһам да, һез миңең ин яратқан укытыусым булдығыҙ", тип тамамлаған.

Ваҡыт үтә тура укытыусыға укыуыһынан хаттар туктаманьы. Сираттағы хатында егет бер кыҙ менән танышыуы, тиззән туйҙары булырға тейеш-

леге тураһында яҙы. Атаһы ла үлгәс, ул яңғыз калған. "Кейәү егетә яғынан әсәй урынында туйҙа катнаша алмаһығыҙмы?" тип һорағайны элекке укыуыһы. Әлбиттә, укытыусы кыуанып риза булды.

Туй көнөнә укытыусы қасандыр укыуыһы яны йылға бүләк иткән беләзекте кейзе, магазиндан шул осорҙағы хушбуй һатып алды.

Укыусы менән укытыусы өсрашты. Укытыусыһын қосақлағанда егет үзән өсәһенен янында булғандай тойҙо.

- Һез миңең изгелекте яузылыктан айырырға, көсһөз сағымда үзәмә ышанырға өйрөттөгөз, - тине укыусы.

- Яңылышаһын. Киреһенсә, һин миңе дәрәс йөшөргә өйрөттөгөз. Һине өсратқанға тиклем миң һисек укытырға белмәй инем, - тине укытыусы, күз йөштөрөн йөшөрмәйенсә.

Был - кинәйә. Бындай хәлдән булыуы ла, булмауы ла мөмкин. Бәлки, бындай хәлдәр менәр тапқыр қабатланғандыр за. Ни өсөн тигәндә, бынан мең йыл элек тә, киләһе менәр йыллыктарҙа ла укытыу-тәрбиә эшендә укытыусы-укыусы мөнәсәбәте ин беренсә урында торасақ. Күпме генә яны технологиялар, методик алымдар уйлап табылһа ла, асыл шул килеш қала: укытыусы укыта, укыусы белем эстәй. Хатта былай тип әйтеү зә дәрәслөккә тап килеп етмәй, улар икеһе лә укый, бер-берен тулыландыра. Укытыусы белемен қамиллаштырмаһа, мәктәп программаһы сиктәрәндә генә фекер йөрөтһә, үзә укыусы қимәленә төшә, укыусы укытыусыһы артынан әйөрмәһә, бер қимәлдә қатып қала. Кинәйәлә әйтелгәнсә, укытыусы укыуыһына қарата мөнәсәбәтен үзгәртмәһә, үзә лә үзгәрмәс ине.

Һәр бер дәрәс, гөмүмән, мәктәп тормошо - гәжәйеп донъя. Бер үк программалар, методик қуланмалар, бер үк дәрәслөктәр менән шөгөллөнгән хәлдә лә, һәр мәктәптөң үзөнә генә хас йолалары, потенциалы бар. Быны аңлау, йолаларға қарата булған мөнәсәбәтенә қарап айырыла улар бер-беренән. Талапсан, тик үз предметын ғына беренсә урынга қуйған укытыусылар була. Класты дер қалтыратып тотқан ұсалдар бар, балаларын елкәһендә йөрөткән йуаштар за өсрай. Әммә ни генә булмаһын, укытыусы һәм укыусы икеһе бер донъя: укыуыһың укытыусы юк һәм - киреһенсә.

Дәрәстәр зә бит "ултыр - ике", "маладис - биш"тән генә тормай - һәр бер дәрәс тормоштон бөләкәй генә киҘәге лә баһа.

Укытыусыға қарата булған мөнәсәбәтенә қарап, укыуылар за айырыла бер-беренән. Насар укығандар бар, көскә-көскә өлгәшкәндәр, уртаса укығандар һәм гел "бишләгә" өлгәшкән отличниктар за бар. Шуларҙың қайһыларына игтибар күберәк бүленә? Әлбиттә, яҡшы укығандарға һәм насар укығандарға. Отличниктар мақтала, бүләкләнә, өлгәшмәгәндәрҙә оялтып тәрбиәләйҙәр, әрләйҙәр. Ошо ике контингент һәр вақыт игтибар үзәгендә. Ә күпселекте тәшқил иткән уртаса укығандарға мөнәсәбәт ниндәй? Улары үзаллы тормош менән йөшәй кеүек.

Спорт, сәнғәт, башка өлкәләрҙә үззәрән күрһәтһөләр, әлбиттә, ундайҙарға ла игтибар арта төшә.

Хәйер, бер-беренә игтибарлы булыу тик мәктәп тормошоһа ғына хас күренеш түгел, һәр кеше игтибарға һыуһап йөшәй.

Радик ӨМӨТКУЖИН.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Укытыусы менән укыусы араһындағы мөнәсәбәт һәммөбөзгө лә таныш. Бәлки, һеззән тормошогөззә ла ошо кинәйәләге вақиғаларға окташ хәлдәр булғандыр. Кинәйәне киңәйтәп, үз фекерҙәрегөз менән уртақлашаһығыҙ, бик тә шат булыр инек.

НИМӘ? КАЙҘА? КАСАН?

✓ 19 майҙа Өфөлә "1000 велосипедсы көнө" үтә. Был байрам баш қалала өсөнсә тапқыр үткерәлә. Тәүге велоузышта 350 кеше қатнаша, бер йылдан һуң уларҙың һаны дүрт тапқырға тиерлек артты. Былтыр марафонда 1300 кеше қатнашты, быйыл иһә унда 3500 кеше қатнаштыр тип көтөлә. Веломарафон 12.30 сәғәттә Өфө қала Советы янынан старт алып, қаланың үзәк урамдары буйлап үтәсәк. Велосипедсылар Конгресс-холдың спорт майҙанығына тиклем юл үтәсәк. Унда төрлө спорт ярыштары, конкурстар, уйындар ойошторолаһақ. Байрамда теләгән һәр кеше қатнаша ала.

✓ Өфөлә III "Гагарин көндөрә" республика балалар-үҘмерзәр фестивалә үтте. Унда қатнашыу өсөн республиканың баш қалаһына Рәсәй Космонавтика федерацияһы делегацияһы килде. Қунактар Юрий Гагарин бюсына сәскәләр һалды, мәктәп укыуылары менән өсрашты, Енеү паркында Мөңгелек утка сәскәләр һалды һәм Бөйөк Ватан һуғышы ветерандарын "Хәрби һауа көстөрөнә 100 йыл" ордены мизалы менән наградланы. Быйылғы фестивалдән үзәнсәлегә шунда: Рәсәй Космонавтика федерацияһы президенты башланғысы менән Өфөгә тәүгә Мәскәүзән Енеү байрағы килтерелде.

✓ "Айык ауыл-2013" республика конкурсында қатнашыуға ғаризалар қабул итеү тамамланды. Конкурса март айында старт бирелгәйне. Бөгөнгө көнгә Башқортостан ауылдарынан йәмғеһә 50-нән ашыу ғариза қабул ителгән. Урал арыағы ауылдары айырыуса әүземлек күрһәтә. Башқортостан Республикаһы Хөкүмәте тарафынан "Айык ауыл" конкурсында әүзем қатнашқан һәм енеү яулаған ауылдар өсөн ақсалата приздар қаралған. Средстволарҙы ауыл өсөн кәрәкәк мөлкәт һатып алыуға йүнәлтергә мөмкин.

✓ "Башқортостан" сауза үзәгенен икенсә қатында гәзәти булмаған зоопарк асылды. Унда 30-зан ашыу хайуанды күрәргә була. Улар араһында кәзә, һарык, суска бәрәстәрә, себештәр, декоратив тауықтар, гөбөргәйелдәр, шулай ук қуяндар, дингез сусқалары, қыргауыл, мысыр тауығы һәм хатта страус та бар. Улар барыһы ла Екатеринбургтан килтерелгән. Зоопарк ял көндөрһез һәм тәнәфесһез 10.00-21.00 сәғәттәрҙә эшләй.

"Башинформ"дан.

✓ **Пляждарга инеу хакы 30-40 нум тирәһендә күзаллана. Шулай ук 15 йәшкә тиклемге балалар бушлай һыу инәсәк. Ял зоналарының барыһында ла Өфө калаһының Эзләү-коткарыу отряды коткарыусылары һакта торасак.**

4

№20, 2013 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

Киске Өфө

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ

УН ӨС ҺАНЫН...

бәхеткә юрайык!

Кояш үзенең йылы нурларын ер өстөнә йәлләмәй һибә башлау менән барлык тереклек уяна, донъя йәмләнә һәм күнел үзән-үзе тәбиғәткә тартыла. Ауыл халкы өсөн, әлбиттә, быға әллә ни мохтажлык юк, ә бына матур көндәрҙә фатирының дүрт стенаһы артында ултырырға теләмәгән (бигерәк тә йәштәр һәм үз бақсаһы булмаусылар) кала кешеһе саф һауаға, һыуға сарсағандай, йылға-күл буйҙарына ашкына.

Әйе, тизҙән - 1 июндән - баш калала һыу инеу урындары рәсми асыласак. Был һакта сираттағы матбуғат конференцияһында кала округының "Коткарыу хезмәте 112" МБУ директоры Хәким Ниғәмәтйәнов белдерҙе. Быйыл өфөлөләр һәм баш кала кунактары махсус әҙерләнгән 13 һыу сығанағы буйында ял итә аласак. Улар - Ағизел йылғаһы акваторияһында "Кояшлы" һәм "Ағизел" (Киров районы), "Нижегородка" һәм "Затон" (Ленин районы) ял зоналары; Каризел йылғаһы акваторияһында "Кояш яры", "Сипайлово төндөрө" (Октябрь районы), "Комло", "Йылға тамағы" (Калинин районы) ял зоналары; күлдәрҙә - "Карьер", Матур күл (Дим районында), "Кашказан" (Октябрь районы), Йылы күл буйындағы "Гольфстрим" һәм "Ожмах яры" (Калинин районы) ял зоналары. Әлбиттә, кала бюджеты был һыу инеу һәм ял зоналарын бер үзе генә тәртиптә тоталмай, шуға ла пляждарҙың күпселеген шәхси эшкыуарҙар хезмәтләндерәсәк. Ә инде "Кояшлы" һәм "Кашказан" ял зоналарын муниципалитет караясак. Ләкин был пляждар насар торашта буласак тигәндә аңлатмай, сөнки элекке йылдарҙа төп игтибар ял итеүселәрҙән именлеген тәмин итеүгә һәм билдәлә кағизәләрҙә аныҡ үтүгә бирелһә, хәҙер Өфөнән Башкортостан Республикаһының баш калаһы буларак статусына ярашлы талаптар кәтгиләштерелгән. Дөйөм алғанда, ял зоналарының барыһында ла волейбол, футбол уйнау майҙансыҡтары, балалар майҙансыҡтары, қояштан һаҡлаусы зонтир һәм "бәшмәк"тәр булырға тейеш. Шулай ук сисенеп-кейенәу урындары, бәҙрәфтәр, сүп-сар ташлау урындары һ.б. булыуы ла мотлак. Пляждарға инеу хакы, былтырғыса, 30-40 нум тирәһендә күзаллана. Шулай ук 15 йәшкә тиклемге балалар бушлай һыу инәсәк. Ошо һанап үтелгән ял зоналарының барыһында ла Өфө калаһының Эзләү-коткарыу отряды коткарыусылары һакта торасак. Улар киске 10-ға тиклем эшләйәсәк. Әлеге вақытта йәмғәт коткарыусылары туғлана. Улар, нигеҙҙә, УГАТУ студенттарынан торасак. Йәмғәт коткарыусылары булырға теләүселәр өсөн шундай талаптар куйыла: һығлы сәләмәтлек, йөзә беләү. Теләге булғандар махсус күнекмәләр үтәп, һуңынан зачет тапшыра һәм махсус таныҡлыҡка эйә булғас, тәғәйен урындарҙа эш башлай. Уларға эш хакы ла түләнә - яқынса айына 10 мең нум. Әммә бында ин мөһиме - тап һинәң ярамың кемдендер ғүмерен коткарып калыуы ихтимал икәнән оһотмау.

Әйткәндәй, һыу инеу мизгеле башланмаһа ла, һыуға батып үлеу орағы теркәлгән дә инде. Ә дөйөм алғанда, пляждар рәсми асылһа, уларҙа мизгел дауаһында 300 меңгә яқын кеше ял итә. Хәким Хамат улы белдерәһенсә, былтыр рәсми пляждарҙа бер генә кеше лә батып үлмәгән. Шулай за статистика былтыр 31 кешенән һыуға батыу һөҙөмтәһендә яқты донъя менән хушлашыуын күрһәтә. Уларҙың 29-ы эскән килеш һыу ингән, 9-ы хәүефһезлек кағизәләрен аныҡ үтәмәгән, бер кешенән йөрөгә сирле булған. Нигеҙҙә, һыуға батыу орактары халыкта "қырағай" тип аталған, рәсми рәхсәт ителмәгән һыу инеу урындарында күзәтелгән.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.

ӘЙЗӘГЕЗ...

АҒАС УЛТЫРТАЙЫК!

Өфөлә ошо көндәрҙә Башкортостандың белем биреу учреждениелары араһында "Йәшел мәктәп" экологик проекты старт алды. Проекттың мақсаты - йәшеллеккә һаксыл караш тәрбиәләү, қыркылған ағастар урынына яңы үсентеләр ултыртыу, йәмғәтселек игтибарын был мәсьәләгә нығыраҡ йүнәлдәреү. Республикабыҙ мәктәптәрен йәшелләндәреү хәрәкәтенә йәлеп итеү идеяһын былтыр көз М. Акмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университетының йәштәр советы күтәрәп сықкайны. Матур башланғысты Урман хужалығы министрлығы ла хуулаған - үсентеләр менән ярзам итергә теләк белдергән. Был ғына ла түгел, Башкортостандың 30 муниципаль районынан 400-ләп белем биреу учреждениелары кампанияла катнашырға теләк белдереп, ойштороусыларға хаттар ебәргән.

Без катнашқан сарала мәртәбәлә кунактар - БДПУ ректоры Раил Әсәзуллин һәм урман хужалығы министры Рәжәп Нәбиуллин, БДПУ волонтерҙары, Ф. Мостафина исемендәге 20-се башкорт кала гимназияһының бер төркөм укыусылары менән берлектә гимназия ихатаһына түгә үсентеләр ултыртты. Урман хужалығы министры быйыл республика кала 240 гектар майҙанда 1,2 миллион төп урман культураһы ултыртыласағын һығыҡ өстөнә алды: "Республикабыҙдың 138 ауыл-калаһының 79 мәктәбенә карағай, шыршы, қайын, йүкә, гөйәмеш һәм башка ағастар үсентеләре ултыртыласак", - тип белдерҙе ул аныҡлабыраҡ.

Был сараға йыйылыусыларҙы бөтә донъяла триллион ағас ултыртыуы мақсат итеп куйған, әлеге көндә төрлө илдәрҙә һәм қитғаларҙа 12 миллиардтан ашыу йәш үсентә ултыртыуға өлгәшкән, был изге мақсатка төрлө билдәлә кешеләрҙә йәлеп иткән 16 йәшлек бавар малайы Феликс Финкбайнер зәңгәр экран аша сәләмләнә. Туғыз йәшлек сағында был малай, илһамланып, үзенең синифташтарына миллион төп ағас ултыртып қарағай тәқдим итә. Шулай итеп, тәүҙә - синифташтарын, азак топ-моделдәрҙә, сәйәсмәндәрҙә, эре эшкыуарҙарҙы был башланғыска ылыҡтыра. Тизҙән ул ярты донъяны урап сыға. Бөгөн Феликс Финкбайнер БМО вәкилдәрен үз телмәре менән таң қалдыра, вазифалы кешеләрҙән ишектәрен дә "тибеп" аса: "Безгә қолак һалығыҙ! Донъяның хужалары - без!" - ти ул трибуналарҙан. "Әлбиттә, бәләкәй генә малайҙың һүзәрәнә қолак һалмай мөмкинме инде, хатта күп кенә дәүләттәр башлыҡтары ла малай менән яқшы таныш", тиелә үзәк басмаларҙа. Ниһәйә айырыуса игтибарға лайыҡ -

малайҙың һүзәрәндә ихласлыҡ ярылып ята, унда киң билдәләлек яулаған йәки һиндәйер әһәмиәтлә булып күрәнгән эш башкарган өлкәндәргә хас төкәбберлек, һауалылыҡ һығаттарының әсәре лә юк.

Өлкәндәрҙән еребезҙә һаклау проблемаларына битарафлыҡ, вайымһығлыҡ күрһәтеүенә қаршы көрөшкә күтәреләһе Феликс һымак балалар Рәсәйҙә, Башкортостанда, райондарҙа, ауыл-калаларҙа юкмы икән ни, тигән һорау тыуа. Барзыр, тик безҙә мөһит, даирә икенсерәктер, бөтөн был башланғыстар, идеялар битарафлыҡ һазлығында быуылып қына яталыр. Хәйер, был турала балаларҙың үзәрәнен фекерен ишетә алабыҙ. 20-се кала башкорт гимназияһының 11-се синиф укыусылары Ғәлиә, Зәһрә һәм Морат менән әңгәмәләшәбез.

Зәһрә Ақылова: Тукһанынсы йылдарҙа һиндәйер халыҡ-ара көнәшмәлә бер қыз бала трибунаға күтәреләп, ололарҙы экология мәсьәләләренә йөз борзорган, тип укығайным. Әле килеп, Феликс тураһында ишеттек. Миненсә, балаларҙың бөтә донъя өсөн хафаланыуы бер зә юктан барлыҡка қилмәйҙер. Ни өсөн балалар үләндрәҙә, ағастарҙы, қоштарҙы, хайуандарҙы ярата? Сөнки тәүҙә бала менән тәбиғәт араһындағы күзгә күрәнмәс ептәр өзөлмәгән була. Қырыс тормош ысынбарлығы менән күзмә-күз, йөзмә-йөз орашқас, был ептәр өзөлә һәм кеше тәбиғәтләгән юғалта башлай. Был күзлектән сығып қарағанда, ни өсөн қайһы бер илдәрҙә тәбиғәткә һаксыл мөнәсәбәт күзәтелеү, ә қайһы бер илдәрҙә бындай мөнәсәбәттән аз булыуы аңлашыла ла төслә. Бына, мәсәлә, тамағына йүнле ризыҡ, кейеренә кейем, йәшәрәнә торлағы булмаған кешеләр, үзенең эске принциптарына



қаршы қилеп булһа ла, ер байлыҡтарының төлөфләүгә бара. Рәсәй халкын һиндәйер исебенә индерер инем. Ә қайһы бер дәүләттәрҙә йәшәүселәрҙән бындай проблемалары юк, уларҙың йәшәү шарттары дәүләттәре тарафынан хәстәрләнә, бындай илдәрҙә экология кеүек мәсьәләләргә лә нығлап игтибар ителә.

Морат Сәйфуллин: Үз халкы тураһында хәстәрлек күргән дәүләттән кешеләре генә үз иленә, уның территориялә төзөклөгөнә, ерзәрәнен именлегенә, урман-тауҙарының тазалығына, йылға-күлдәрәнен сафлығына булышылыҡ итәсәк. Бөгөнгә көндә без халықтың ергә, тәбиғәткә мөнәсәбәтән тәнқит утына алып алдынан дәүләттән үз халқына мөнәсәбәтә тураһында һүз алып барырға тейешбезер.

Ғәлиә Насыртдинова: Ишетеп белеүебезсә, төрлө илдәр экологик проблемалар менән төрлөсә көрөшә. Бөйөк Британияның баш калаһы Лондондың мэры Борис Джонсондың иктисади көрөскә һәм һауаның автотомобиль төгөнә менән бысраныуына қаршы көрөшә билдәһе итеп Лондон урамдарында велосипед прокатын киң йәйелдәреүен, быға өстәп, эшкә дүрт йыл буйына үзә велосипедта йөрөүен әйткә қилә. Кала мэрының бындай қылығын инглиздер бик ынғай қабул итә. Әлбиттә, безҙән власть әһелдәре лә ошондай саралар менән булһа ла тәбиғәткә һаклауға үз өлөшөн индерһә, бының ынғай һөҙөмтәһе озақ көттөрмәс ине.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Бөгөнгә язылған-уқылғандарҙан һун, бәлки, берәй укыусы бақсаға көрөк тотоп сығырға теләр. Бәлки, һезҙә, хөрмәтлә укыусыларыбыҙ, тап бөгөн бер төп ағас ултыртырға, тип, қызығып қуйырығыҙ. Эш һизә, әйзәгез...

Илғиз ИШБУЛАТОВ
әзәрленә.

БАШ КАЛА ХӘБӘР ҒӘРӘ



✓ Торлак-коммуналь хужалықты реформалаштырыуға булышылыҡ итеу фонды Башкортостанға 196,21 миллион нум акса бүләсәк. Был акса Дүртөйлә, Туймазы, Күмертау, Октябрьский, Стәрлетамак һәм Өфө калаларында урынлашқан 51 күп фатирлы йортка капитал ремонт үткәрәүгә йүнәлтеләсәк. Торлак шарттарын 7887 кеше яқшыртасак.

✓ Өфөлә яңы диализ үзәге асылды. Әлеге проект Башкортостан менән нефрология өлкәһендә медицина хезмәттәре күрһәтеү буйында донъяның иң зур компанияларының берәһе - Швецияның "Diaverum" компанияһы, шулай ук Рә-

сәйҙән гемодиализ өсөн медицина қорамалдары етештергән "Юнона" холдингы" яуаплылығы сикләнгән йәмғиәтә араһында шәхси-дәүләт партнерлыҡ сиктәрәндә тормошқа ашырылды. Тулы кеүәтенә эшләй башлаһа, клиника, өс смена ла эшләп, көнөнә 84 пациентты қабул итә аласак. Ауырыуларҙы дауалау - бушлай. Инорс биһтәһендә асылған диализ үзәге - исеһ буйында республикала унынсыһы.

✓ Өфөлә һуңғы дөйөм кала өмәһе үтте, был территорияларҙы сүп-сарзан тазартыу һәм төзөкләндәреү буйында язғы айлықтың азаккы сараһы булды. 2013 йылда экологик айлыҡта қаланың бар-

лыҡ ойшмалары, халыҡ мәғарифы, һаулыҡ һаклау, төзөлөш, сәнәғәт һәм сауза предприятиелары катнашты. Территорияларҙы санитар тазартыуға 16 мең берәмек техника йәлеп ителде. Черкасыла қаты көнкүреш қалдыктары полигонына 105 мең кубометр сүп-сар сығарып түгелде.

✓ Рәсәйҙән Мәғариф һәм фән министрлығы илдәге юғары укыу йорттарының конкурентлыҡка һәләтән арттырыу өсөн дәүләт ярамы алыуға конкурс иглан итте. Дәүләт тарафынан бүленәсәк акса укыу йорттарының филми-тикшәренәү һәм белем биреү өлкәләрендә эшләү тәҗрибәһе булған йәш белгестәрҙә

йәлеп итеүгә, аспирантура һәм докторантура эшмәкәрләгән камиллаштырыу буйында сараларҙы тормошқа ашырыуға йүнәлтеләсәк. Заявалар 10 июнгә тиклем қабул ителә. Енеүселәр 12 июлгә тиклем билдәләнәсәк.

✓ һуңғы мәғлүмәттәр буйында, Башкортостанда бөгөнгә көндә рәсми рәүештә теркәлгән 26,3 меңдән ашыу эшһез исеһләнә, уларға 58 мең рәсми вакансия тура қилә. Рәсми рәүештә теркәлгән эшһезлек кимәлә апрель азағына 1,29% төшкәл иткән. Көсөргәнәшлек коэффициенты, йәғни эшһезәр менән вакансиялар һисбәтә 0,5-кә тин. Дөйөм эшһезлек кимәлә республикала 6,7% тин.

...ҒӘЗӘТТӨРӨ КҮРКӨМ

Был донъяла иң зур бәхетһезлек нимә? Был һорауға яуап, тәбиғи, төрлөсә буласак. Кем өсөндөр ул - ярлылыкта гүмер һөрөү, кемдәргәлер- артык һимезлек; ә бына бәгзе катын-кызга бәләкәй түштәре лә хатта бәхетһезлек булып тойола... Ә шулай за фәкирҙең фәкире булһан да (тырыһһан, байып та китеүең ихтимал), йыуан булһан да (хәҙер ябығыу ысулдары бик күп), теге йәки был ағзаң окшамаһа ла (пластик хирургия ярҙамында низәр генә кыланмайҙар бөгөн!) һин бәхетһез түгелһен.



ИЗГЕ ЭШТЕН...

иртәгәһе яҡшы

Әйе, күнел торошо ул бәхет. Шулай булмаһа, ауыр сиргә дусар үсмер больницала яткан еренән гәзит хәбәрсеһенә: "Иртәнсәк шәкәр кимәлә гел юғары була ине, хәҙер норма-ла. Мин бик бәхетле!" - тип, үзенә ярҙам кулы һуҙған кешеләргә рәхмәт әйтеп шылтыратмаһ ине. Был осрақта ауырыу баланың күнел торошон яҡтыртып, күнеленә нур һибәселәр кемдәр һун уллар? Республикабыҙҙа эшләп килгән "Изгелек" мәрхәмәтлек фонды тырышлығы менән Сергей Савельевка инсулин помпаһы һатып алыу һәм уны куйыу, тейешле материалдар алыу өсөн 186 мең 520 һум күләмдә акса йыйылған. Инсулин помпаһы - кеҫә телефоны рәүешендәге акыллы һәм ышаныслы махсус прибор, ошо дозатор ярҙамында кеше организмы көнө буйына көрәгенсә инсулин менән тәммин ителә. Уның бер иньек-

цияһы өс көнгә етә, был, тимәк, сирленә 15 тапкыр укол процедураһы башкарыуҙан котолдора. Тик шуныһы йәл: был бәхет торошо Сережа өсөн ни бары 12 айға иҫәпләнгән. Аҙак ни буласак - был хакта ул әле уйламай, сөнки сирлә кешегә бөгөнгөһө киммәт. Йәнә лә ул шуны белә хәҙер: кәрәк булһа, тәүге өндәшеүенән үк ярҙамға килергә әҙер торған изгелекле кешеләр байтаҡ арабыҙҙа.

Үкенескә күрә, Сережа кеүек бәхетһезлеккә дусар булыусылар берәү-икәү генә түгел шул. Былтыр 4 йәштән 14 йәшкә тиклемге тиҫтәнән ашыу бала һәр береһе 190 мең һум самаһы торған ошондай прибор менән тәммин ителгән. Бынан тыш, "Изгелек" мәрхәмәтлек фонды ярҙамы менән 3 йәшлек кыз баланың йөрөгөнә операция эшләтәү өсөн - миллион ярым, 4-5 йәшлек өс ир балаға нейрос-

тимүлятор һатып алыу өсөн - 1 миллион 100-әр мең, 1-6 йәштәге алты балаға ДЦП-нан дауаланыу өсөн - 188-әр мең, ортопедия ярҙамына мохтаж тиҫтәнән ашыу баланың һәр береһенә 120-шәр мең (шул иҫәптән өсөһөнә - 291 мең 905 һум) акса йыйып тапшырылған.

Бындай изге ғәмәлдәр "Изгелек" мәрхәмәтлек фондының "Ашығыс ярҙам" программаһы сиктәрендә бойомға ашырыла. Ул республикабыҙҙа яңы тыуған сабыйҙарҙан алып 25 йәшкә тиклемге ауыр сирлә йәштәргә ашығыс дауаланыу талап ителгән осрактарҙы күзә тотта, сөнки, үкенескә қаршы, дәүләтебезҙә, сереп байыған һәм аксаһын кайҙа, нимәгә тотонорға белмәй йүңкөгән ил олигархтары ла ауыр сирләләргә ярҙам кулы һузырға ашығып бармай. Уйлап қараһан, бәләкәй генә эш һаҡынан, пен-

сияһынан арттырып, хәләнән килгән ярҙамды күрһәтәүсә айырым кешеләргәң дә, изгелек канундарынан тайпылмай йәшәүсә һәм эшләүсә кайһы бер ойошма етәкселәренәң дә граждандыҡ позицияһына юғары баһа булып яңғыраны ауыр сирлә баланың "Мин бәхетле!" тигән һүзҙәре. Тимәк, иң зур бәхет был донъяла - сәләмәтлек! Сирләләргә қуандырыу, уларға шатлыҡ, бәхет бүләк итеү - ин сауаллы ғәмәлдәрҙең береһе. Бәйгәмбәребез хәҙистәрендә әйтеһеүенсә, "Кеше кешегә ярҙам иткән сақта, Хөҙай уның үзенә ярҙам итә"; "Изге эш башкарыуға ярҙам итеүсәһе, изге эште башкарыусы кеүек үк, мәрхәмәтлектәр көтә". "Изгелек" мәрхәмәтлек фондының изге ғәмәлдәре бына шундай хәкикәткә таяна. Әйткәндәй, ярҙам һорап мәрәжәгәт иткән ауыр сирләләргәң беренән дә иғтибарынан ситтә қалдырмай ул. Фонд туюмыштан сирләләргә (йөрәк, быуын-һөйәк, бит-янак патологияһы), шәкәр диабетлы, етлекмәй тыуған сабыйҙарҙы (ретинопатия), эпилепсиянан электр стимуляторы куйзырыуға, янған тән урындарына пластик хирургияға мохтаждарҙы, онкология (гематология) менән афаланыусыларҙы үз канаты астына ала һәм ярҙам итә.

Ярҙамға мохтаж сирләләр йә уларҙың ата-әсәләре, яқындары "Изгелек" мәрхәмәтлек фондына ӨФӨ қалаһының Зәйнәб Бишеһеһе урамы, 12-се йорт адресы йәки 246-23-68 телефоны буйынса мәрәжәгәт итә ала. Фондтың сайты: www.izgelek.com, e-mail: info@izgelek.com, "Бәйләнеш-тә"гә төркөмө: vk.com/public46351928

Шуны хәтерегезҙә тотогоз: бәлә килгәндә, һез яңғызығыз түгел, мәрхәмәтләләр байҙарҙан күберәк тә, уларҙан юғарыраҡ һәм күпкә байыраҡ та - донъябыҙ таянысы тап ана шундайҙар қулында.

Фәүзиә ИЗЕЛБАЕВА.

ҺОРАУ - ЯУАП

ҺАЛЫМ ХӘЛӘ НИСЕК?

Мөлкәт һалымы ташламаһын бары тик һатып алынған йәки төзөлгән йорт өсөн алырға мөмкинме?

- 2009 йылдың 19 июлендә қабул ителгән 202-се һанлы Федераль законға ярашлы, Рәсәй Федерацияһы Һалым кодексының 220-се статьяһына үзгәрештәр индерелде һәм торлак һатып алыуға йәки төзөгүгә мөлкәт һалымы ташламаһы биргән объекттар иҫемлегә туһыландырылды. 2010 йылдың 1 ғинуарынан һатып алынған йәки төзөлгән торлак йорт торған ер биләмәһенә лә мөлкәт һалымы ташламаһы бирелә, йәғни ер биләмәһе һәм унда урынлашқан торлак йорттар мөлкәт һалымы ташламаһы алған осрақта бер объект буларак қабул ителә.

Торлак йорт төзөү өсөн тәғәйенләнгән ер биләмәһе һатып алған осрақта, мөлкәт һалым ташламаһы өйгә хосуси милек хожуғы биргән танькылык алғандан һун ғына бирелә. 2008 йылдың 1 ғинуарынан өй һатып алыу йәки төзөү өсөн ташлама күләме 2 миллион һум менән сикләнгән (бында торлак һатып алыу йәки төзөү өсөн тононолған махсатлы займ (кредит) өсөн түләнгән проценттар ташлама суммаһына индерелә).

Миҫалдар. Өгәр 3ә 2012 йылда өй, ер биләмәһе менән бергә, 2 млн 500 мең һумға һатып алынһа һәм килешәүзә өйзөн һақы 1 млн 500 мең һум итеп баһаланһа, кире қайтарыласақ һалым ташламаһы күләме 2 млн һумдан артмаясақ. Өгәр 3ә индә ер биләмәһе һәм өй 2009 йылда һатып алынһа (өйзөн һақы 900 мең һум, ә ер биләмәһенекә - 50 мең булған икән) һәм хожуқ тураһындағы дәүләт теркөүе танькылығы 2009 йылда рәсмиләштерелһә, мөлкәт һалым ташламаһы бары тик өй өсөн генә түләһсәк.

Өй төзөү өсөн ер биләмәһе 2004 йылда алынды, ти. Өй 2004-2012 йылдарҙа төзөлә. 2012 йылдың аҙағында торлак йортқа хожуқ биргән дәүләт теркөүе танькылығы алына. Өй хужаһы 2013 йылда йәшәү урыны буйынса 3-НДФЛ формаһындағы декларация тапшыра һәм 2012 йылдың килеме буйынса һалынған һалымды кире қайтара ала. 2014 йылда, шулай үк декларация тапшырғандан һун, 2013 йылдың килеме буйынса һалымды кире қайтарырға мөмкин.

Төзөлөп бөтмөгән торлак йортто һатқан осрақта һалым ташламаһы күләме күпме буласақ?

- Өгәр 3ә төзөлөп бөтмөгән йорт шәхси милектә 3 йылдан кәм булғанда һәм уны һатқан осрақта, физик шәхес һалым декларацияһы тапшырырға бурыслы. Мөлкәт һалымы ташламаһы был осрақта 250 мең һум тәшкил итәсәк.

БР буйынса Федераль һалым инспекцияһы әҙерләһә.

ИШЕТТЕГЕЗМӘ ӘЛӘ?

СКУТЕРЗА ЕЛГЕН КИЛЬӘ...

Урамда еләп үтеп киткән скутерҙар бөгөн бер кемдә лә аптыратмай, ләкин хәүефкә һала, сөнки руль артында күпселегән үсмерзәр һәм мәктәп укыусылары ултыра. Был транспорт төрөндә йөрөү өсөн быға тиклем бер һиндәй документ та талап ителмәһе, берзән-бер талап - руль артында ултырыуһының йәше 16-һан да кәм булмаһса тейеш ине. Ләкин был талапқа күп осрақта қул һелтәп қаралды һәм скутер менән, айырыуһа ауыл ерендә, 10 йәшлек баланың да идара иткән осрактарын күрергә мөмкин ине. Тик оҙакламай йәш "водителдәргә" руль артынан төшөргә тура киләсәк, сөнки Дәүләт Думаһы өсөнсә укыуға скутер, мопед йәки еңел квадроцикл йөрөтөһселәргәң мотлак рәүештә идара итеү таньтмаһы булырға тейешлеге тураһында закон қабул итте.

Яңы законға ярашлы, ике тәғәрмәһлә тиһер аттарҙа елдәргә яратыуһылар хәҙер "М" категориялы идара итеү таньтмаһы алырға һәм транспорттарын теркәргә тейеш. Закон двигател күләменә қарамайынса, бөтә төр скутерҙарға ла қағыла. Идара итеү таньтмаһы алыу өсөн имтиһанды 16 йәш тулғас тапшырырға мөмкин. Шулай үк қулында башка категориялы идара итеү таньтмаһы булған кеше лә скутер, мопед һәм квадроцикл йөрөтәү хожуғына әйә.

Шулай үк яңы закон траһвай һәм троллейбус менән идара итеүһселәр өсөн дә талапты яһыртты һәм яңы төр категориялар индәрзә. Хәҙер "Тп" һәм "Тб" категорияға әйә булыу, йәғни траһвай һәм троллейбус менән идара итеү өсөн кешегә 21 йәш тулығы мотлак, ә элек ул 18 йәш менән сикләһә ине.

Бынан һун беззәң илдә алынған идара итеү таньтмаһы йәки транспорт менән вақытлыса идара итеү мөмкинлеге биргән таньтмаһы булмаған кешенә эшкә алыуһы юридик шәхестәргә һәм шәхси эшкыуарҙарға 50 мең һум күләмдә штраф түләргә тура киләсәк.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәргә қуланьыр алдынан мотлак табип менән һөйләһергә, анық диагноз қуйырға, үләндәргә аллергия юклығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыз.

Үлән йыйыу мәлә

Яз етеп, үләндәр сығып, ағастар япрак яра башлаған мәлдә дарыу үләндәре йыйыу кәрәклекте тураһында уйлана башлайһың. Һәр йондозлоктон үзенәң шиһалы үләһе бар, бөгөн һеззә шулар менән таньштырырға теләһем. Кемдәр

йондозлоктарға бик ышанып та етмәйзәр, шулай за хәтер һандығығыҙға һалып қуйығыз. Йондозлоктарҙың иҫемдәрен дә үземсә атайым.

Уксыларға меңьяпрак, дегәнәк, ирәүән, қурай үләһе (дудник), мүк еләге, кориандр, қызыл тукранбаш, шырышы еләгенәң сәскәләре һәм емештәре ревматизм, иһиас (радикулит), тын алыу системаһы сирзәренән дауа булып тора.

Кәзәмөгөззәргә шырышы, кипарис, туя, қызыл сөгәлдәр, әрем, шырышы үләһе (баһыуза күп була), шиңмәһсәтүл үләндәренәң тамыры май биззәре сирен, һынған урындарҙы дауалауға отошло.

Һыуғоярҙарға ишәкқолак (окопник), кош өрәнгөһе (палуб) үләндәренәң япрактары менән кан тамырҙарының вәрикоз кинәйәүенән һәм нервы ауырыуҙарынан дауаланыу кәңәш ителә.

Бальктарға мүк, қыяр үләһе, йәғни һыу үсәмлөктәренәң япрактары төрлө шештәргә, аяк табанындағы бәһмәк ауырыуҙарын дауаларға ярҙам итә.

Әнүәрә ХӘЙБУЛЛИНА.

Диабет

❖ Бәһембә (япрактары) - 25 грамм, қара көртмәлә (япрактары) - 25 грамм, гәләга (үләһе) - 20 грамм. 1 қа-

лак үләһе катнашмаһына 1,5 стакан қайнар һыу қойорға, 5 минут қайна-тырға, һыуығанһы төһәтергә һәм һөзөргә. Көнөнә 2 тапкыр ашарҙан 20 минут алда яртышар стакан әһергә.

❖ Қара көртмәлә (япрактары) - 50 грамм, фәһһә (қузақтары) - 50 грамм, гәләга (үләһе), бөтнөк (япрактары) - 50 грамм. 2 қалак үләһе катнашмаһына 0,5 мл қайнар һыу қойорға, 30 минут төһәтергә, һөзөргә. Ашар алдынан көнөнә 3 тапкыр стакандың өһтөн бер өләшө күләмдә қабул итергә.

Марат ИШМӨХӘМӨТОВ.

БАКЫЙ БЫУАТ ЙОЛАҢЫ



БАШКОРТТАРЗЫҢ...

**дауалау һәм курсалау
магияһы**

**Йәш бала ауырыуларын
имләү**

Бәллүгә бетеү элеү. Йәш балаға сир килмәһен, уны пәрәй алмаштырмаһын тип, қағызға языу язып, күн менән тышлап, бетеү яһап, бәллүгә элеп куйғандар.

Бишәккә китап куйыу. Яңы тыуған баланың үзен генә калдырғанда, бишәгенә мендәр астына китап (Көрбән) куя торғайнылар.

Баланы күзгән һаклау

Тәзрә быуы, ишек бауы име. Күз тейһә, ишек тоткаларын сайып, тәзрә быуын һөртөп, баланың битен йыуалар. Был процедураны башкарған сакта: "Кара күзгән, күнһәр күзгән, зәңгәр күзгән", - тип укыһарға кәрәк, сөнки доғаһыҙ им-томдон файҙаһы булмай икән.

Бислау, төгәсләү. Күзәккән баланы артыш, кайын бәшмәгә, мәтрүшкә, шулай ук күз тейгән кешенән берәй һүрәнденән, олторағын яндырып ыслау за кин таралған булған.

Өшкөрөү, эшкәртелгән әйбер име. Өшкөрөү, өшкөртөлгән тоз, һабын, һыу менән йыуу за баланы күз тейәүҙән коткарған.

**Урта Урал башкорттарында
күзгән имләү**

Һыу урлау. Каты күзле кеше була. Күзе тейгән кеше бизрә менән һыу алып кайтканда, артынан килеп, һыуын урлап алалар. Шул һыуы эсерәләр, шул һыу менән баланың битен, күзен йыуалар.

Һыуға күлдәк ағызыу. Күз тейеп илаһа, баланың өстөнән күлдәген йыртып алып, ауылдан түбән һыуға ағызалар, һыу, күлдәк менән күз теле лә китә икән.

Йыуынды бөркәү. Бала ярһып, ак күбеккә төшөп илаһа, өс тәзрәнең быуын алып, ишек, таба тоткаһын йыуып алып, шул һыуы бала өстөнә бөркәләр.

Күз үләне име. Күз тейгән баланы күз үләне, күз бесәнә менән төгәсләгәндәр, төтөнөн ескәткәндәр. Баланы күз үләне төтөнөнә тоткандар.

Мунса ташын сайкау. Күз теле яман була. Балаға тейһә, бала илай за илай. Әбейзәр ишек, тәзрә тоткаларын, мунса мейесенән өс мөйөшөнөн өс ташты сайкап алып, шул һыу менән йыуындырғандар. Йыуындырған һыуы сығмай ғына ишектән түгергә кәрәк.

Күзе тейгән кешенән имләтеү. "Күз тейгәндә күзе тейгән кешенә алып киләләр ине. Күрше катындың күзе тейгән ине кызыма. "Алып килең уны", - тине кәйнәм. Күршенә алып килгәйнәләр, ул: "Тейгән инде күзем", - тип төкөргән ине, кызым һискәнәп китте лә, шул арала йоклап та китте.

Күзе тейгән кеше үзе килмәһә, уның сепрәген, һүрәнденән, кейемен алып киләләр ине. Шуларҙы яндырып, төтөнөн ескәтәләр. Бала йоклап китә торғайны. Имләгәндә әпсәндәр әйтә инеләр:

Кара кешенәң кара күзе теймәһен,

Коңгор кешенәң коңгор күзе теймәһен.

Ай кайтһын, көн кайтһын,

Ошо балаға күз тейгән,

Һурык-Һурык-Һурыкһын! -

тип өшкәрәләр, төкөрәләр ине.

Күмер менән имләү. Күз тейгәндә күмер менән дә имләйзәр. Күмерҙе алып һызалар за ошо әпсәнде әйтәләр:

Кемдәң күзе тейгән балаға,

Кем уйнатқан баланы?

Ай кайтты, көн кайтты,

Күз әйһә, һин дә кайт!

Азақ һызған күмерҙе һыуға һалалар. Шуһан һыуы сығарып түгәләр. Бала бағылып йоклап китә икән.

Фирзәүес ХИСАМИТДИНОВА.
(Дауамы бар).

ЙӘШТӘР КОРО

Художестволы сәңгәттең кешегә, бигерәк тә йәш быуындың рухи донъяһы үсешенә йөгөнтоһон баһалап бөтөп булмайзыр, әлбиттә. Заманалар һиндәй генә булмаһын, тап сәңгәт йәмғиәттең әхлаки киммәттәрен һаклап кала аласак, тизәр, сөнки ул матурлыҡты тойорға, һимә яҡшы, һимә һасар икәнән айырырға өйрәтә. Рәсем төшөрөү - ул һәләтме, әллә һөнәрме? Компьютерлаштырылған заманда рәссам һөнәренә мохтажлыҡ кәмеһәме?

Касим Дәүләткилдиев исемендәге Республика художество гимназия-интернаты укыусылары Гүзәлиә Гәйнәтдинова, Зәһрә Байегетова, Эльвина Исхакова, Хазина Гибәзәтова, Айзилә Мөлөкова менән әңгәмәбеҙ ошолар һәм укыу йортоһон милли сәңгәт үсешенә индергән өлөшә һаҡында.

**МАТУРЛЫҚТЫ
ТОЙОУ ӨСӨН...**

күңелендә матурлыҡ булырға тейеш

→ **Һүрәт төшөрөү йәмғиәт тормошонда бик уникаль күренеш иһәп-ләнә. Уның барлыҡка килеүе ризыҡ табыу, йылыныу мохтажлығы менән түгел, ә күңел талабы менән бәйлә. Һез был укыу йортон һиндәй мақсат менән һайланғыҙ?**

Зәһрә: Художество гимназияһын һайлауым, әлбиттә, күңел талабы ине. Был укыу йортонда алтынсы йыл укыйым, үземдә һәр яҡлап, белем йәһәтәнән дә, спорт яғынан да үстәрә алдым. Көндөн тәүгә яртыһында, башка мәктәптәр кеүек үк, дөйөм белем биреү программаһын үтәбәз. Төштән һуң инде ижад менән шөгөлләнәбәз. Быйыл мин ун беренсе класта, яңы ғына диплом эштәрән тамамланып, мин үзем скульптура йүнәләшенә өстөнлөк бирҙем. Бөләкәйҙән йылға буйынан кайтып инмәй, көндөр буйына һунда балсыктан төрлө һындар әүләй инем. Скульптура мейенә шәберәк эшләтә, балсыҡты ҡулға алһаң, эшләгә килеп кенә тора, ул мине тынысландыра, бәлки, тәбиғи материал булғанға шулайзыр. Башкорт телен яратқанға күрә, журнал-лист һөнәрен һайларға теләйем.

Айзилә: Атай менән әсәй ебөрергә теләмәһә лә, үземдәң анлы карарым менән һайланым был укыу йортон. Әгәр һин бөләкәйҙән һүрәт төшөрәһең һәм уны төшөрәһендә үзәндә бөтөнләй икенсе донъяла хис итәһен икән, был һәләттә үстәрмәй калыу гонаһ булыр ине. Һис яңылышмаһын, үземдәң юлымды, мақсатымды ошо гимназияла билдәләнем, тип уйлайым. Хәзәр инде үзем дә гимназияға яҡшы һөзөмтәләр килтерергә тырышам. Быйылғы укыу йылында "Урал батыр" эпосын яттан һөйләүселәр конкурсында һәм башкорт теле һәм әҙәбиәте буйыһса олимпиадала калала беренсе урын яуланым. Драма түнәрәгендә, гимназияның "Тамыр" студияһы менән бергә алып барған "Портрет" проектында теләп катнашам.

Хазина: Бында укыуы шул тиклем мауықтырғыс. Һәр балала яҡшы укырға ынтылыш көслә. Мөһит үзе үк бына һундай ынтылыш тәрбиәләй. Укытыусылар, тәрбиәселәр һәм, әлбиттә, директорыбыҙ Гәлиә-меш Хәйрулла кызы Садыкова яҡшы педагог та, яҡын дуҫ та, икенсе әсәй зә була белә, иң мөһиме, улар безҙе ярата, безгә яҡшы булһын өсөн бөтөн шарттар туызыра. Ғөмүмән, безҙең гимназияла әхлакы балалар укый, безҙең укыусылар башкалар араһында әзәплә, тыйнак, етди булыуы менән һунда ук айырылып тора. Мәсәлән, кала транспортында безҙең гимназия малайҙары мотлак ололарға урын бирә.



Эльвина: Гимназияның үзенән генә йолалары ла бар. Мәсәлән, без йыл һайын урамға сығып, ҡарҙан төрлө скульптуралар яһайбыз. Укыу йылы тамамланып, ике азнаға Өфөлә калып, төрлө урындарға сығып, һүрәттәр төшөрәбәз.

Гүзәлиә: Мин алтынсы класта тиклем Ф.Мостафина исемендәге 20-се кала башкорт гимназияһында укығайным, һиндәй генә дәрестә лә дәфтәрҙәрәмдәң арты һүрәттәр менән тулып бөтә ине. Һүрәт төшөрөргә яратыуым, рәссам булырға тигән балалыҡ хыялы мине был гимназияға алып килде. Хәзәр ун беренсе класта еткәс, фекерем бер аз үзгәрҙе, моғайын, киләсәктә мин сит телдәр буйыһса белгес булырмын, ә һүрәт төшөрөү ул ғүмерлек шөгөлөм булып каласак.

→ **Һүрәт төшөрөү сәңгәте тормоштағы матурлыҡты тағы ла һескәрәк тойорға өйрәтәләр, ғөмүмән, һез донъяны икенсе төрлө күрөһе, икенсе төрлө тойоусыларҙың, шулай бит?**

Айзилә: Бер рәссам йәшәгән. Ул бөтә ваҡытын бары тик рәсем төшөрөүгә бағышлаған. Әйләнә-ти-

рәһендәгә бар нәмәнән һүрәтән төшөрөп бөткән, башка төшөрөүҙәй объект калмаһа, бер сак урамдағы күләүектең һүрәтән эшләргә тотонған. Ул уны һундай итеп һүрәтләгән, күләүектең матурлығына барыһы ла һайран калған. Ә без күләүектә бары тик күләүек күрәбәз... Ысынлап та, тормошта һәр нәмәнән үзенән матурлығы бар, ә без иң күркәм сәскәләргә һокланарға ла ваҡыт тапмайбыҙ, күрмәйбәз зә. Был гимназияла укый башлағандан һуң донъяға бөтөнләй икенсе күзәр менән бағам. Кайҙалыр китеп барғанда тәбиғәттән матур бер өлөшөн күрәп калһам, фотоға төшөрөп алырға, йәһә иһәтә калдырырға тырышам.

Эльвина: Күңел күзе күрмәһә, маңлай күзе күрмәй. Һүрәт төшөрөгөндә лә, күңелендә һалмаһаң, эһең уңышы барып сығмай. Укытыусыларыбыҙ ошо һәкикәткә төшөнөргә ярҙам итә лә инде. Унан һуң, ихлас кеше генә үзен уратып алған донъя менән һокланарға һәләтле. Ихласлыҡ булмаһа, бер сәңгәт төрө лә үзенән серҙәрән һинә асмаясак.

(Дауамы 11-се биттә).

МӘҢГЕЛЕК ХӘКИКӘТ

ХӘЗЕР ИҢӘ АЗАТЛЫКТЫ...

акыл көсө менән даулайык

"Киске Өфө"нән сираттағы һанын энәһенән-ебәнә тиклем укып бөткәс, элеккеләрен дә караштырып, көнүзәк материалдарҙы яңы тәҫсәраттар күзлегенән үткәрәп алдым.

Шундай мәкәләләрҙән берәһе - "Боронго була тороп... Йәки казактарҙың башкорттарға аптырағанһы тураһында" (2012 йыл, № 32) тип атала. Һәр башкорттон йәнәнә үтәп керә һәм йөрәктә тәрән эз калдыра торған был мәкәләне кат-кат укып сыҡтым һәм унда әйтәлгән фекер бар булмышымды биләнә: "Казакстандағы башкорттарҙың ныҡлап ассимиляцияға бирелә барыуын, башкортлоктарын онотоуын күрәп йөрәк әрнеһе, - ти Казакстанда йәшәүсә милләттәштәребеҙҙең берәһе Урал Азнабаев. - Бының өсөн берәүҙе лә ғәйепләргә теләмәйәм. Барыһына беҙҙән битарафлыҡ ғәйеплә. Әйткәндәй, беҙҙең пассивлыҡ казактарҙы ла аптырата ул. Улар йыш кына: "Ни өсөн шундай боронго халыҡ була тороп, үзегеҙҙе башкаларҙан түбән куйаһығыҙ, башкаларға кушымта булып йөрөйһөгөҙ? Ниңә башкорт ойшмаларын үзаллы итеп төзөмәйһегеҙ?" - тип әйтәп-әйтәп китәләр..."

Әлбиттә, милләттең бындай хәлендә уның битарафлығын ғына сәбәпсә итеп куйырға ярамай. Башкорттарҙың ике йөз йыл буйына үзәре генә тиерлек Рәсәй империяһы экспансияһына каршы тороуы, менәрләгән башкорттон корбан ителеүе, йөзәрләгән башкорт ауылдарының яндырылып, юкка сығарылуы, шулай ук 1937 йылғы золом афәттәре барыбер ҙә уларҙың канаттын арыуына кайырған, башын баһсып йәшәргә мәжбүр иткән шул. Башкорт халкының фажиғәлә тарихы тураһында бөгөн үзәбеҙҙән башка берәү ҙә белмәй һәм белергә лә теләмәй. Быға үпкәләп булмай, әлбиттә. Әйткәндәй, бер вақиға иҫкә төшә. Өфөлә Рәсәй һәм Башкортстан президенттарының бер орашууы ваҡытында Рәсәйҙә һәм беҙҙәгә халыҡтарҙың күп төрлөлөгөнә ишара яһалып, "Башкортстанда уның мәҙәниәт, дин, телдәр төрлөлөгөндә, халыҡтар дулығында бөтә Рәсәй тамсыла кеүек сағыла", тигән канатлы әйтем пөйҙә булғаны. Был әйтемдән мөгәнәһән төптән аңла-

ған кеше мыйыҡ астынан ғына йылмайып куйғандыр, моғайын. Сөнки Рәсәй империяһының күп милләтле булып китеүе уның колониаль баһсып алыу сәйәсәтенә бәйлә булһа, Башкортстанда милләттәр һанының күплегенә ошо колониаль мәшәрҙә төрлө халыҡ вәкилдәренән башкорт ерҙәренә күпләп күсенәүе сәбәпсә бит.

Тарихыңды өйрөнөргә, белергә көрәк. Сәмерхан Кунафин кусты "Киске Өфө"лә үзенән "Тарих - күзәтәүсә һәм ул үзен белмәгәндәрҙе каты язалай" тип иҫемләнгән мәкәләһендә: "Рәсәй халыҡтары, шул иҫәптән башкорттар ҙа, үз тарихын белмәй... Белергә ынтылыш та юк кеүек", - тип яҙғаны. Был һүҙҙәр менән килешмәү мөмкин түгел. Ин килешмәһе шул: был - ысынбарлыҡ бит. Тормошобоззо, булмышыбыҙҙы куйы томан солғап алған кеүек тойола. Ләкин был "томан"дың барлыкка килеү сәбәбен дә шул ук тарихтан беләбөз. Рәсәйҙә беренсә император Петр I бына ниндәй васыят калдырған: "...а басурман зело тихим образом, чтоб не узнали, сколько возможно "убавлять". Ниндәй мәкерле васыят әйтәп калдырылған! Ошонан һуң башкорт халкының канлы тарихына, уның әзсәлектә калыуына аптырарлыҡмы һуң? Ата-бабаларыбыҙдың ике йөз йылдан ашыу ваҡыт азатлыҡ өсөн көрәшә мөлөндә 600-700 аулы юк ителгән, 30 меңләп башкорт үлтерелгән, һөргөнгә озатылған. Ә бит ошо ике йөз йыллыҡ дүерҙә ул ихтилалдар 15-20 йыл һайын күтәреләп торған! Ошо үҙе каннибализм түгелме ни? Ғайса бәйғәмбәр "Үзенә теләмәгәндә кешегә эшләмә!", "Үз уставың менән бүтән кешегә (бүтән халыҡка) барма", "Үлтермә, урлашма", тип әйтәп калдырған - бына кайза ул хәкикәт!

Кайһы сак башыма: "Ниләктән Аллаһу Тәғәлә беҙгә шундай яҙмыш бирҙе икән?" - тигән һорау ҙа инеп сыҡкылай. Ә төптөнөрәк уйлаһаң, ғаләмдәрҙә төзөүсә Рабыбыҙ үзенән ерҙәгә колдарты - кешеләргә ысын мөгәнәһендә Кеше булып өсөн мөңгелек көрәш бүләк иткән бит, тигән һығымтаға киләһең. Ул да булһа - яҡшылыҡ менән яманлыҡ араһындағы көрәш. Әзәм затына Аллаһы аң, зиһен, хәтер, уйлау һәләте, һиземләү, намыс, нәфрәт, йомартлыҡ, комһозлоҡ кеүек тик кешегә генә хас сифаттар ҙа биргән. Көрәһән

Көримдә әйтәлгәнсә, Аллаһу Тәғәлә әзәм затына бер нәмәне лә бушқа ғына бирмәгән. Ризықты - көс, тир түгәп табырға, азатлыҡты - кан койоп, уныштарҙы - зиһендә эшкә егеп дауларға тейештер хәзәргә дүерҙә? Һиндостан халыҡтарының Мохандас Карамчанд Ганди етәксәлегендә азатлыҡ яулауы - быға аныҡ миҫал. Бәлки, Аллаһы Тәғәлә башкорт халкын да ошондай миссия менән ебәргәндер ергә? Ата-бабаларыбыҙдың иҫәпһез-һанһыҙ корбан ителеүе рухи көс сағылышы булырға тейештер, миңеңсә. Илаһ биргән тарихи хәтер ҙә беҙгә юкка ғына тәғәйенләнгәндер бит...

Бөйөк тә, шанлы ла, данлы ла тарихыбыҙҙы күзаллаһаҡ, ата-бабаларыбыҙ алдындағы бурыстарыбыҙ бихисап булыуы күренә. Был йәһәттән рәссамдарыбыҙ, һынлы сәнғәт оҫталары алдында күп эштәр тора әле. Әгәр мин скульптор булһам, үзем төзөйсәк мәсет менән бер комплекста ислам диненә һыянәт итергә теләмәгәнлектән, тереләй яндырып үлтерелгән Иҫәнбикәбеҙгә монументаль һәйкәл ижад итер инем. Беҙгә килгән кунактар, туристар, республикабыҙа йөшөгән бөтә халыҡтар ошо кот оскос үткәнебеҙҙә лә белергә тейеш, миңеңсә. Ә халкыбыҙдың 14 йыл буйы монгол-татарҙарға каршы һуғышы кайза һынландырылған? Заманында бындай каһарманлыҡты тик башкорт халкы ғына атқарған! Ошо сағыштырғыһыҙ батырлыҡ монументаль скульптуралар комплексына ғына лайыҡлы түгелме ни? Ә Алдар Күсәев батырыбыҙдың черкес батыры менән алышууы? 74 меңлек рус ғәскәрәндә ин көслә, ин ғәйрәтле батыр - башкорт кешәһе булып сыға. Ул әле лә шулай. Рәсәйҙән ин көслә кешәһе беҙҙән Эльбрус Нигмәтуллин Гиннесс китабына теркәлгән.

Милләтебеҙ ер шарындағы ин уникаль халыҡ - азатлығын юғалтһа ла, азатлыҡка ынтылышын юғалтмаған. Тимәк, ошо йәһәттән генә лә Гиннестар китабына теркәләрәгә лайыҡлы беҙҙән башкорт милләте. Әҙәбиәт өлкәһендәгә яҙыусыларыбыҙ, тарихсыларыбыҙ ижады бигерәк тә зур мактауға лайыҡ.

Ошо байлыҡты кулланыу рәссамдарға күпмә эш горизонттары аһыр ине. Шул иҫәптән, монументаль скульптура өлкәһендә... Ләкин рәссамдарыбыҙ, гәзиттә язылғандарҙан күренәүенсә, финанс кытлығы кисерә икән. Кайза ғына карама - ошо карт караскы - сәйәсәткә барып төртөләһең. Республикабыҙ, еребеҙ үтә лә бай, халкыбыҙ үтә лә талантлы, тыйнаҡ, киң күнелле, кунаксыл. Беҙ, гүйә, гигант үрмәксә ауына эләккәнбеҙ ҙә, ул көпшәлә энәһе ярзаһында бөтөн байлығыбыҙҙы һурып кына тора.

Йортмондоң тәҙрәһе тимер юлына карай. Күрәп торам - көнө-төнө озон-озон эшселондар нефть, нефть химияһы заводтарына инеп, һимез аждаһа кеүек, еребеҙҙән канын һурып сыға ла, кайзалыр "шыла". Әйткәндәй, ул заводтар ҙа, башка ойшмалар ҙа (ит-консерва, һөт-май комбинаттары ла) Мәскәү хужалары кулында икән, тип һөйләйәһәр. Ә беҙгә, ысын хужаларға, производствоньың быһраҡ калдыктары, ағыуланған йылғалар һәм быһраҡ һауа ғына тороп кала бара. Шул заводтарҙа эшләүселәргә лә зыянлы производствола эшләгән өсөн эш һаҡын иҫем өсөн генә түләйәһәр. Быныңһын һүз араһында ғына язам. Яҙмай ҙа булмай бит, эшләгән халыҡты йәлләйәм.

Ләкин зарланып кына эш сыҡмай. Нимә эшләргә, тигән һорау тыуа. Аңлауымса, бөтәһе лә дингә барып тоташа. Сөнки Аллаһ Рәсүлә (с.ғ.с.) Уралтау итәгендәгә башкорттарға ла ислам динен таратыу өсөн үзен сәхәбәләрен ебәргән. Ерҙәгә бөтә нәмәне лә (Ерҙән үзән дә) Хак Тәғәлә бар иткән һәм ул: "Беҙ бар нәмәгә лә урын бирҙек" (шул иҫәптән, һәр халыҡка ла), - тигән. Тимәк, әзәм затын Аллаһ Ерғә үзенән вариһы итеп куйған. "Урын бирҙек" тигәндәй, был турала бөйөк рус ғалимы Л.Н. Гумилев һәр халыҡтың биләгән ерен "кормящий ландшафт" тигән. Ул бит, белеүебеҙсә, Аллаһ тәғлимәтән яҡшы аңлаған ғалим булған. Тимәк, үзәбеҙгә тәғәйенләнгән урынды, ерҙә күз караһылай һаҡларға, көҙрәләргә тейешбеҙ. Был бурыс ин тәүҙә башкорт инәнә ята икәнән онотмайыҡ.

ЙОМФАКЛАП...

Бына шулай, урау юлдар аша булһа ла, үз фекеремдә белдерергә тырыштым. Юғиһә, үзәбеҙгә бикләһеп, өндәшмәй-һөйләшмәй, мыштым ғына йөшөп ятқан көнөбөз. Былай йөшөп, беҙҙә кем белһән дә, кем күрһән индә? Туғандар, был ерҙә башкорт булып йөшөүебеҙҙән мөгәнәһе лә, бәлки, бик зурҙыр. Беҙ - бәйғәмбәрле халыҡ. Тимәк, Аллаһы Тәғәлә менән бәйләнәһебеҙ булырға тейеш беҙҙән, шуға өмөт бағлайыҡ.

Людвиг ШАБАНОВ.

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

БАШКОРТТАР Һунарсылыҡ, кошсоллоҡ һәм балыксылыҡ

Эш ваҡытында дөрөз ағас һапка ултыртылған һәм уның менән ағасты сокоғандар. Йә дөрөзгән үзе менән сокоғандар, йә уның һабына балта тәйҙәһе менән һуқкандар. Ағаста уйым барлыҡка килгәс, уны бағау менән эшкәрткәндәр. Солоктон өсөн эшкәртеү өсөн йышкы кулланылған. Ә кыуыштың өскө өлөшөн йышкы менән шымартыу кыйын булғандыҡтан, терпә менән тазарткандар.

Тейешле дәмәлдәгә (ғәзәттә, диаметры - 34 сантиметр һәм бейекләге ике метрға тиклем) кыуыш әҙер булғас, унда ике-өс тағарау беркәтелгән һәм ауызы кинләге 8 сантиметр булған ағас капкас менән ябылған.

Июлдән икенсә яртыһынан башкорттар солоктарын карай һәм бал ала башлаған. Уларҙың һәр кайһыһы үзе менән махсус кында йөрөтөлгән быһаҡ, үрҙә әйтәп кителгән балта, бал өсөн батман, сыраҡ һәм күзлек, шулай ук кирәм, ағас аяҡ алған. Кирәм ярзаһында ағаска менгәс, башкорт ағас аякка торған һәм сыраҡ яндырып, балдың күләмен караған. Әгәр бал етерлек күләмдә булһа, ул уны ағастан яһалған балғалак йәки быһаҡ менән кырылып, батманға һалған. Батман иһә ялдан үрелгән аркатау ярзаһында күтәртелгән. Уның бер осо батманға, икенсә осо кортсоһоң биләнә бәйләнгән. Әгәр бал аз булһа, бал алыуы һуңыраҡка калдырғандар. Солоктарҙы карау август урталарында тамаһланған. Кышкылыҡка, бал корттары һуыуыҡта туһып үлмәһән өсөн, солок ауызы махсус кулайлама - ағас ботактары йәки йүкә аһтына коро үлән һалынған сырпы менән нығытып ябылған.

Һалкындарҙан тыш, башкорттар солоктарын айыузарҙан да һаҡлаған. Бының өсөн солок олоһо билдәлә бер бейеклектә йүкә менән уралған. Һөзөмтәлә олон тайып торған һәм айыу ағаска менә алмаған. Солокто айыуҙан һаҡлауың икенсә ысулы шуға кайтып кала: билдәлә бер бейеклектә ағас олоһо осло баштары йәки ботактары аһка карап торған ваҡ ағастар менән уратып бәйләнгән. Айыу ағаска менә башлағас, осло ботактар уның юлын бүлгән һәм ул артабан юлын дауам итә алмаған. Шулай ук кайһы берҙә ағастың уртаһында тазғаҡ урынлаштырылған.

Урмандаһа солоктарҙың төрлө ерҙә, бер-берәһәнән бер һисә сақырым алыһлыҡта урынлашыуы башкорттарға уларҙы һаҡлап тороу мөмкинлеген бирмәгән. Һөзөмтәлә бал урлау орактары ла күзәтелгән. Был хәл-торош Башкортстандың кайһы бер урындарында шундай ғәзәт тыуыуға сәбәп булған: солок балын йыйғанда күршәләргән йәки туғандарҙан бер һисә кеше шаһит рөүешендә карап, умартасы үзенән балын ғына йыямы икәнән тикшереп торған.

Урмандаһа кырыу башкорттарҙың солоктары көмөүгә килтергән һәм улар умарталар ултырта башлаған. Документтар раһлауынса, башкорттар XVIII аһыаттын беренсә сирегендә үк бал корттарын быһайрай башлаһа, умарталыҡ хужалығына улар шунда ук күсмәгән. Озақ ваҡыттар ағастарға урынлаштырылған умарталар солокто алмаштырған. XX быуат башында Кама алдында, Ағизел йылғаһы буйында башкорттар ағастарға умарталар бәйләп куйған. Уларҙы махсус сығыр (блок) ярзаһында күтәргәндәр (һүрөт).



Күренекле шагирә, йәмәгәт эшмәкәре Гүзәл СИТДИКОВА көтмәгәндә "Диалог" рубрикаһына өр-яны тема тәкдим итеп, уның буйынса тик минең менән әңгәмәләшәргә теләк белдерзе. Рәхмәт заман техникаһына - интернеттағы "Бәйләнәштәр" сайтына! Бер нисә көндән әңгәмәбез эзәр зә булды. Һөйләшеүзе, әлбиттә, идея авторы үзе башланы.

Г. Ситдикова: Яңыраҡ башкорт Википедияһы өсөн "Язма" (письменность) тигән мөкәлә әзәрләгәндә, "Әйберләтә язма" тигән баш астында халкыбыз комарткыһынан да бер миһал килтерҙем. Нишләптер, ошоға тиклем әллә ни илтифат ителмәгән икән - мөкәләне әзәрләмәһәм, бәлки, уйыма ла инмәгән булыр ине: башкорт язмаһы, тип, руна язмаларын, гәрәп, латин, кирилл хәрәфтәре менән язылгандарҙы ғына күзаллап йөрөгәнмен икән. Ә бит бик борондан, бәлки, әле рунаға тиклем үк кулланылған язмабыз за бөгөнгө көнгә тиклем килеп етә язған тилерек бит.

Бына шул "Әйберләтә язма" тигәнгә миһалды Һәзиә Дәүләтшинабыздың "Ырғыз" романынан алдым. Хәтерегеҙҙәме, романдың төп геройы Айбулат һөйгәне Гөлийәзәмдән бер һәзиә ала. Унда егет үзәре һуңғы тапкыр осрашканда кыз бөркәнгән барсалы яулыктан өзөп алынған икә сәскәне, уға төрөлгән янған шырпыны һәм күгәрсен канатын күрә. Быға кушып, суклап бизәлгән исемле, сигелгән янсыҡ. Егет шунда ук аңлай- һөйгәне уның менән булған вақыттарын өзөлөп һағына, хәтерләй: ошо күгәрсендәй осоп кына барыр ине, канаты юк, янып-көйөп, көл-күмергә калып бөткән. Ә янсыҡ - һөйөү билдәһе лә, вәғәзә лә...

Ә.Ғ.-Үтәбай: һезҙән "Әйберләтә язма" һағында килтергән дәлилдәрегезҙе үзәм зур яңылыҡ итеп кабул иттем. Фән, гилем әһелдәре, тарихсылар бындай язма менән, бәлки, күптән шөгәлләнәләр, һәр хәлдә, минә ундай хезмәттәр осраған юк. Бик көрәк ине, сөнки ошо күренешкә карап, халкыбыз тарихының күп кенә үзәнсәлекле биттәрен асырға мөмкин булыр ине. Был күренеш һағында үзәмсә әлегә шулай фаразлайым.

Беренсенән, әйбер ярзамында икенсе кешегә мәглүмәт еткереү, хис-тойға белдереү ихтыяжы кешелек тарихында һәр төрлө язма барлыкка килгәнгә тиклем үк формалашкандыр, тип уйланыла. Әйтәйек, без кешелек үрешенән тәүге дәүерен кешелектән сабый сағы тип алһаҡ, сабыйға иң тәүҙә алманы йә курсакты күрһәтеп, уның формаһын, есен, төмән аңлаткандан һуң ғына уның нисек аталыуын мейеһенә һеңдерә алабыз. Тап шуның кеүек, әйберләтә язу ностратик дәүерҙә, телдәрҙән дә, халыктарҙан да алдараҡ барлыкка килгәндәр, тиәм. Был йола һиндәйҙәр кимәлдә безҙә һақлана килә икән - был, һис шикһез, милләтебезҙән боронғолоғона дәлил.

Икенсенән, әгәр зә был язу формаһы урта быуаттарға йәки унан да һуңғараҡ барлыкка килгән тип иһәпләһәк, башкорт катын-кыҙҙар кейемнен иң тәүге тәғәйенләнеш һымаҡ, әйберләтә язуһың да ихтыяжы иң беренсе нәүбәттә һәрби максатта булгандыр тип уйланыла. Әйтәйек, Америка индейҙары һағындағы бер фильмда күрше кәбиләнән икенсе кәбиләгә ярзам һо-

рап күмер киһәге, һынған ук һәм каурый ебәрәләр. Үзәбезсә аңлаһаҡ, бында шундай мәглүмәт булырға тейеш: "Без енелдек, кыуыштарыбызды яндырҙылар, көл-күмергә калдык, атыр уғыбыз юк, яугирҙарыбыз һаләк булды, мөмкин булһа, кош кеүек осоп килеп, безгә ярзам итегез..." Тимәк, бында әйберләтә язманы ебәрәүсәнән хат язып ултырырға вақыты булмаған, икенсенән, кәбиләләр төрлө телдә һөйләшһә, хатты төржәмә итеү көрәкмөй, өсөнсөнән, быныһы, бәлки, иң мөһимелер - был язу формаһы һәрби серҙе йәшерәү максатынан сығып аткарылған.

Г. Ситдикова: Боронго йырҙарыбызға ла бит әйберләтә символ буларак, кинәйә ярылып ята. Быларҙы хәтерҙә тотор, аңлар өсөн әзәрлек тә, зирәклек тә кө-

һе кыз за, нисәүһе малай икәнән әйтеп торған.

Ә.Ғ.-Үтәбай: "Милли идеяға торош" рубрикаһында башкорт халыҡ мөкәлдәрен һәм йәтемдәрен үзәмсә аңларға тырышып, мөкәләләр яза торғас, уларға һалынған тарихтың, кинәйәнән, образлылыҡтың зурлығына, кинлегенә, күркәмлегенә шаһит булып таң калдым. Бактиһән, шул бер нисә генә ярым аңлайышы һүз тәзмәләренән торған мөкәлә-әйтәмдәрҙә халкыбыздың бар тарихы, көнитмеше, фәлсәфәһе, уй-кисерештәре, бәхәтле һәм фажигәле мөлдәре, менталитеты һәм психологияһы һ.б. ята икән. Башка төрлө бер сәнгәт тә, мәзәниәт тә һүз сәнгәте кеүек шундайын мөһабәт һәм илаһи була алмай икән. Тағы ла шуныһы гәжәп: уларҙың һәр кайһыһы кешелектән, айырым милләттән төрлө үреш һәм һақлану тенденцияларын билдәләрлек әһәмәткә әйә, икенсе төрлө әйтһәк, милли идея булырлыҡ.

Милләтебезҙән тарихы тулы кимәлдә язылмаған әле, уның философияһы ла унда-бында,

бирәһән. Бында халыҡ акылының каймағы, куйырығы, тосо! Бер үк әйтәм-мөкәлә үзәнә кинәйәләлеге менән үтә лә универсаль - бик күп күренештәргә тәңгәл генә ултыра ла куя. Шуға ла халықта "Күп һүз - сүп һүз" тигән мөкәлә яралгандыр за.

Әйтәм-мөкәлдәр, йомактар, әкиәттәр - уларға ята безҙән кинәйә лә, йәшерен тел дә. Был йәшерен телдә халкыбызға "кош теле" тип атағандар. Әкиәттәрҙә, кош телен дә аңлаған, тигән һүз-бәйләнеш тә орай. Был ошо йәшерен телдә лә аңлаткандыр, моғайын. Безҙән өйҙән-өйгә куна йөрөп әкиәт һөйләгән инәйҙәрәбез ошо кош телен өйрәтәүсә булған дабаһа. Ә без йыш кына әкиәттән сюжетына ғына игтибар итәбез. Уға кош теле тип тә караһаҡ, әллә күпме асыштар яһайһы алда әле!

Йәшерен телдә белеүселәр - акыл эйәләребез булған да инде. Был дошмандан тел йәшерәү, йәшерен почта ысулы ла. Гәжәп бит, бер баланы әкиәт һөйләтергә генә ебәрәп тә, күпме мәглүмәт тапшырып булгандыр.

һөйләй! Һәм бер үк мөғәнә лә бирә түгелме? Безҙән йөз окшашлығы һағында, хатта көйҙәр окшашлығы тураһында уқығаным бар. Ә бәлки, безҙә үзәбезҙән уларҙың әйберләтә язмаһы менән сағыштырырға көрәктер? Аҙаҡ инде шул әйберләтә код - йәшерен тел - һүзҙәр рәүешендә ауыз-тел ижадына ла инеп киткән.

Ә.Ғ.-Үтәбай: Телебезҙән һәм ундағы үзәнсәлекле өндәрәбезҙән боронғолоғона килгәндә, мин шулайыраҡ уйлайым. Тәү-бабаларыбыз һиндәй генә телдә һөйләшеүенә карамаһтан, уларҙың телендә үзәнсәлекле өндәрәбез һәм тамыр һүзҙәрәбез булгандыр, тим. Аҙаҡ телебез кыпсақлаһа ла, төркиләшһә лә, фарсылаһа ла, шул өндәрәбез һәм тамыр һүзҙәрәбез телдән-телгә күсеп йөрөгәндәр, тиәм. Күсеп кенә йөрөмәгән, ә безҙән телден үзәнсәлеген һақлауһы төп сифаттар булып та хезмәт иткәндәр.

Г. Ситдикова: Телдән тыш, һис шикһез, үзәбезҙә айырып торған әйберләтә хат - символика ла бар. Былар иһәбенә кейемебез, нисек

ӘЙБЕРЛӘТӘ ЯЗМА,

Халкыбыздың иң боронғо язмалары



Бына шул "Әйберләтә язма" тигәнгә миһалды Һәзиә Дәүләтшинабыздың "Ырғыз" романынан алдым. Хәтерегеҙҙәме, романдың төп геройы Айбулат һөйгәне Гөлийәзәмдән бер һәзиә ала. Унда егет үзәре һуңғы тапкыр осрашканда кыз бөркәнгән барсалы яулыктан өзөп алынған икә сәскәне, уға төрөлгән янған шырпыны һәм күгәрсен канатын күрә. Быға кушып, суклап бизәлгән исемле, сигелгән янсыҡ. Егет шунда ук аңлай- һөйгәне уның менән булған вақыттарын өзөлөп һағына, хәтерләй: ошо күгәрсендәй осоп кына барыр ине, канаты юк, янып-көйөп, көл-күмергә калып бөткән. Ә янсыҡ - һөйөү билдәһе лә, вәғәзә лә...

урыҡ-һурыҡ кына кимәлдә өйрәнелгән. Был йәһәттән мин шуны ғына әйтә алам: ошо мөкәлә-әйтәмдәр өсөнә йәшерелгән мөғәнә тағаты ғына ла шул хезмәттән зур өлшө булырлыҡ.

Бер генә мөкәлә килтерәм: "Ата-әсәйендән көберә увала булһын". Был мөкәлдә кешенә йәшөү

Хәтерләйһеңме "Фәтхи һалдат" тигән хикәйәһе? Һөйгән кызы әсиргә төшкән егетенә бығауҙы асыу серен йыр аша өйрәтә! Кыҙың бар йырҙарын да яттан белгән егет яңы һүзәргә игтибар итә һәм бығауҙы асып, касып китә! Был да безҙән "кош теле"н кулланыуыбыздың бер миһалы бит. Тотош бер мәктәп ошоға са

кенә гәжәп тойолмаһын, бәһес бүләктәре, туй бүләктәре, кунаҡ күстәнәстәре, кыз бирнәһе, ағас һауыттарыбыз, малсылыҡ мөнаҗаттары ла (бигерәк тә, йылкысылыҡта), йәғни, көнкүреш көрәк-ярағы, аш-һуыуыбыз һ.б. инә.

Бына олатайымдың өйрәк башлы әйәре. Кызыҡ, улар казактарға ла бар... Тимәк, "кош теле" безҙән туғанлыҡка ишара яһай. Әлек бит һәр нәмәгә сакраль бер мөғәнә һалынған, былай ғына, матур, окшаны тип эшләп куйылмаған. Әле һүз әйтеп өлгөрмәс борон юлда осраған кешеләргә кейемебез, әйәребез һиндәй милләт икәнә аңлатып торған. Төркизәргә кейемдәр зә окшаш бит. Ә бына кейемдәге кыйыҡ яғабыз - монголдар менән туғанлыҡка ишаралай. Өйрәк башлы әйәр иһә - исламға тиклемгә әйәр булгандыр...

Ә.Ғ.-Үтәбай: Өйрәк башлы әйәргә безҙә һинәләр "һырлы әйәр" тип атағандар. Бындай әйәр яуға сапқан әйәргән ныҡ айырыла. Уның менән байрамдарға йөрөп булгандар. Дөрөс әйтәһеһез, был "кош теле"һең бер символы. Әйтәйек, өйрәк башлы әйәр һалған башкорт казактарға китеп бара икән, ул был юлы барымтаға йә карымтаға түгел, әйтәйек, кәләш әйттерәргә, йәғни изге ниәт менән сәфәр кыла. Уның һиндәй әйәр һалып килгәнән күрәп, казактар за кындарынан кылысын һурмағандыр, киләүсене яткы йөз менән каршыларға тырышкандыр. Мин бындай әйәргән символикаһын ошо рәүешлә күз алдына баһтырам.

Г. Ситдикова: Ислам кабул иткәндән һуң "өйрәкбаш" урынына "һырлы" тип йөрөтә башлагандарҙыр, тип уйланыла, сөнки йән әйәһән һынландырырға яра-

рәк шул. Хәтерегеҙҙәме, бер карттың улына нисек кәләш эзләгәнә? Үзе лә зирәк, кыз за зирәк, етмәһә, кыйыу за - уйлағанһын "төрөп һалып" кына тоттора ла куя: "Аттар ябыҡ сағында икешәр-өсәр бүрәнә һалып ташыны, һимергәс - берәрҙе генә, кайһы сақ уныһы ла төшөп кала башланы",- тип яуаплай ул ас килеш коймакка ташланған кунактарына. Ә һорау йорт бүрәнәләренә һағылышы була. Бындай зирәклек халкыбызға бик юғары баһаланған да, кулланылған да. Шуға бит кинәйә лә, төрт-төрөү зә һаман орай милли төрбиә менән үскән быуында.

Милли бизәк-һағыштар - шулай ук язма бит. Катын-кыҙ кейеме уның паспорты булған ише. Катын-кыҙ кейеме ырыуын, араһын, атаһының йә иренәң дәрәжәһен, кейәүҙәме-юкмы, нисә балаһы бар, уларҙың нисәү-

программаһын, ғүмер мөғәнәһен тәшкәл итерлек фекер бар. Ни өсөн бында фәкәт ата-әсәйендә убаға күмәү максат итеп куйыла һуң? Тағы бер һорау: ә убаға кемдәр күмәлә һуң? Батырҙар, хандар, халыҡ араһында абруйы ныҡ таралған кешеләр. Тимәк, кеше үзәнә ата-әсәһән шул тиклем итеп кәзәрләргә, күтәрәргә тейеш, улар бакыйлыҡка күскәндән һуң урындары ла увала булырға тейеш. Икенсенән, һин үзәң дә ата-әсәңә, халқыңа шундай итеп хезмәт итергә, йәнәндә физика кылырға тейешһән, башкалар шундай һине тыузырған һәм төрбиәләгән ата-әсәйендә убаға хөрмәтләп куйырға тейештәр.

Г. Ситдикова: Әйе, Әхмәр, әйтәм-мөкәлдәр - безҙән бик боронғо кануннамәбез зә, шигриәтебез, әзәбиәтебез зә! Мөкәлә белгән кешегә мең һөйләп, такылдап тороуҙың көрәге юк - кысқа ғына шул бер-ике һөйләм менән бөтәһән дә әйтәһән дә

маған бит. Унан, әйер-өпсөн, кейем юлда һәләк булғандарҙы таныу өсөн паспорт ролен дә үтәгән. Ниндәй максат, ниндәй ырыу, ниндәй дәрәжә - тотош күренеп торған. Йәғни, әлеге лә баяғы әйберләтә язма килә лә сыға. Был осрақта инде күрше халыҡтар был телде аңлаган...

Ә.Ғ.-Үтәбай: Әйер-өпсөн, кейем юлда һәләк булуысыларҙы таныр өсөн кәрәк булған, тигән фекерегез менән тулыһынса килешәм. Был - әйберләтә язманың төрлө формалары булыуы хақында ла һөйләй бит. Рәмил Колдәүләттен "Билбау", "Корама" тигән шиғырҙары, Рәйес Түләктән "Кашмау" поэмаһы был йәһәттән үрнәктәрҙән дә үрнәге булырлыҡ.

*Һинән бары билбау калған,
Күлдәгендәң билбауы.
Шул билбауҙы һыйпай-һыйпай,
Үкһеп-үкһеп илауым,*

ти Рәмил "Билбау"за. "Корама"ла ул үзенә күнелен төрлө төстәрҙән һәм өлөштәрҙән қоршалған корамаға сағыштыра. Рәйес инде үзенә "Кашмау"ын-

асылып китеп һөйләшеп, уларҙы яҡларлыҡ қағыз калдырып, өс кенә көн булып киткән башҡорт егетенең игеләген гүмере буйы оңотмаған был немец катын-кызы. Был хакта безҙең матбуғатта бер һүз зә булғаны юк ине. Ә бит 2010 йылда ук уны теге немец катынына табышып биргәндәр. Шунда һалдаттың фотоһы ла бирелгән - был инде әйберләтә язма. Өс йыл дауамында һуғыш фажиғәләрен күрә-күрә кан килсеп йөрөгән һалдат йөзө - ә бит бер генә вәхиһи һызат юк, йөзө асыҡ, алсаҡ, күзҙәре генә бер аз һынап қарай. Ақылы күзҙәр. Эске матурлығы ла, тышқы матурлығы ла қушылған - бына бит, башҡорттоң асылы! Кыйыу за, йән аямай һуғыша ла, шул ук вақытта күнелендә иҫ китмәле мәрхәмәт! Безҙең халыҡка хас сифаттар был! Был да язма! Кешелек донъяһына язылып калған бер игелекле язма, айырым алғанда, башҡорттоң тарихына язылып калыр рухи язма!

Ә.Ғ.-Үтәбай: Әйберләтә хатта булһынмы, "кош теле"ндәме, төп

Г. Ситдикова: КВН-ды башҡортса атарға ла була. Мәсәлә - ШУКтар. Шаян, Усал, Кыйыу. Усал шаянлыҡ та кәрәк ул тормошта. Әлбиттә, һын катып көрлөрөк итеп әйтер өсөн туған телде генә түгел, халықтың булмышын, асылын да белергә кәрәк. Бар бик нескә шаяртыу - был бик асыллы кешеләргә генә хас һәм уны үзе кимәлендәге кешеләр генә аңлай. Шулай ук тупаҫ юмор, тупаҫ шаяртыу, төләкә бар. Быныһы ана шул билдән түбән төшөп тә китә.

Таһир Ишкенин интернетта "Шаянуйын" хакында бик кәрәкле мәсьәләне күтәрәп сығқан. Әлбиттә, йәштәрҙән әле бик юғары кимәлдә сығыш яһай алмауы уларҙың ғәйебенән бигерәк - бөлөһө. Кинерәк алһаҡ - бармы һуң бөгөн башҡорт юмору? Кайза юмористик әсәрҙәр? Кайза сатира? Гәзит-журналдарҙы алайыҡ - теле бит урыҫсанан туралай һуктырылған, хатта автор башҡортса язғанда ла төржөмә һымаҡ итеп яза! Азаккы биттәрҙәге генә көләмәстәр мәсьәләне

Ә.Ғ.-Үтәбай: Һезгә йылмайыу тыузырғандай булып тойолһа ла, мәсәлә, "Ирәмәл" атаманының шундай этимология аңлатмалары билдәле: өйтәйек, был һүз "ир"зән һәм "әмәл"дән тора, тигән аңлатма. Йә булмаһа, алыҫтан қарағанда Ирәмәл һырттары катын-кызың түше кеүек, шуға ла ул "ер әмәсе" тип тә аңлатыла, һ.б. Ә бына "кош теле" принцибы буйынса, һез был һүзгә нисек аңлатыр инегез?

Г. Ситдикова: "Ирәмәл" атаманың килеп сығышын төрлөсә фаразлайҙар, ә бит "Урал батыр" эпосында ап-асыҡ өйтәлгән

*Иҫел баҫып торған тау,
Ирәмәлләп сапқан тау,
Йылға сығып аққан тау -
"Ирәмәл" булып калған, ти.*

Ирәмәлләү һүзә, гөмүмән, телебезҙән бөтөнләй төшөп калған. Ә бит был кылыс уйнатыуы аңлата, йәғни фехтование тигәнлә тап килә. Ә без, тарихи рәуештә кылысты төп һуғыш коралдарының береһе итеп һанаған, баһалаған халыҡ, шул спортка, кылыс алышына үзебезҙән һүз таба алмайбыҙ. Ирәмәлләү - ул фехтование!

Минең қарамақка, Ирәмәл ул ир-аттың кылыс сабышқа өйрөнә, ирәмәлләй торған урыны булғандыр, ул бит йәшерен юлдары, майзандары булған, менеүе лә ауыр тау. Шунда яугирҙәрҙән яу

бер бөтөн һүз - ирәмәлләүҙән сығқан. Тосмаллау кеүек форма. Ислам дине менән бәйләү зә дөрөҫ булмаҫтыр. Атама, ми-неңсә, гәрәп теле йөгөнтоһона тиклем үк булғандыр һәм тап бына ошо яугирҙәр әҙерләү, кылыс сабыш-ирәмәлләү урыны булғандыр. Әзер яуап булған килеш, этимологияны әллә қайзарҙан эзләүҙәргә аптырайым. "Урал батыр" эпосына ла ышанмаҫқа әллә...

Ә.Ғ.-Үтәбай: Килешәм. Был һүзгә аңлатманы хәҙерге телебезҙән табырға тырышыу Салауат Юлаевты "Башҡортостан" гәзите стилендә фарман язырға мәжбүр иткән һымаҡ килеп сыға. Әле күпме генә вақыт үткән, хатта Салауаттың үз қулы менән язған фармандарын, хаттарын қапылғына аңларлыҡ, төшөнөрөк түгел. Нимә генә тимә, безҙең эраға тиклем үк V быуатта безҙең атай-олағайҙарҙың ошо ерзә йәшәгәне билдәле. Уға тиклем үк әллә ниндәй тарих булғандыр, уныһын бер Хозай ғына белә. Барлыҡ бәлә үз тарихыбыҙҙы йүнләп белмәүҙән килә шул. Рәшит ағай Шәкүр халкыбыҙың йөзгән ашыу ырыуы барлығын һанап сығарҙы. Ырыуарҙың күп булыуы ла юктан ғына түгел, бының менән халкыбыҙың эске кан яңыртыу потенциалы тәмин ителгән. Юкка ғына урыҫса "народ" һүзенең нигезендә "род" тамыры ятмай.

Г. Ситдикова: Тап шулай. Анау тиклем ерҙәр, анау тиклем ырыуар - гәскәрһез буламы ни? Һис шикһез, даими гәскәре лә булғандыр. Гәскәр тотор урындар за булғандыр. Тау баштарында уг қабызып, хәүеф килгәнде иҫкәртеп тороуылар за хәрбиҙәрҙән булғандыр, тим, сөнки ярзам килгәнсә яу башланһа, сиктән ебәрмәй қаршы торор көс булырға тейеш бит. Бәлки, бына шул, бөгөнгөсә өйткәндә, хәрби мәктәптәр, полигондар тау баштарында урынлашқандыр за...

Ирәндек атаманы ла Ирәмәл мөгөнһендә булыуы ихтимал. Шул ук гәскәр мәктәбе, гәскәр өйрәткән урын. Өйтәйек, Ирәмәл булһа...

Өйткәндәй, Ямантауҙан йыраҡ түгел Қырандыҡ тигән урын да бар. Қыран - қыйралыш, қырғын һүзенең боронго варианты. Урал батыр эпосында, мәсәлә, "Илгә бер ир тыуыр, тип, дейәүзәр менән йыланға бер көн қыран һалыр, тип" тигән һүзәр бар. Был тауарҙың бер тирәләрәк булыуы күпте һөйләй: Урал батырҙың ен-шайтанды қырған урыны - Қырандыҡ, мәйеттәрән өйөп һалған урын - Ямантау. Эпостың был өлөшөндә реал тарих ятыуы ла ихтимал. Халкыбыҙы баҫып алған берәй халықты, унан тел йәшерер өсөн, ен-шайтан тип атауҙары ла мөмкин.

"М" менән "н" өнө сиратлашыу телебезҙә төбиғи күренеш бит, Ирәмәл менән Ирәндек атамаларын сағыштырғанда, бының шулай булыуы, нигезендә "ирәм" һүзә ятыуы бик ихтимал.

Өйткәндәй...

Әйберләтә язманың, "кош теле"нең башҡорт халыҡ йырҙарына, шигриәткә бәйлә икенсә өлөшө лә бар. Уныһын алдағы һандарҙың береһендә һезҙең иғтибарға тәкдим итербәз.

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.

КОШ ТЕЛЕ...

тураһында һүз башлау

да кашмауға тағылған һәр бер төңкәгә, уның қасан, кем тарафынан һуғылыуына қарап, халкыбыҙың шул осорғағы тарихын тасуирлай.

*Иҫерек ил Башҡортостанымды
Кашмау итеп тағып бейене,-*

тигән юлдары инде был поэмаһың кульминация юлдарына әүерелә.

Бындай юлдарҙы был ике шағирҙың да, башқаларҙың да ижадынан бик күп килтерергә булыр ине. Қысқаһы, нимә генә хақында һөйләшә башлаһаҡ та, һезҙең һүз башындағы "Әйберләтә языу"ға килә лә сығабыҙ. Ни өсөн икән?

Г. Ситдикова: Әхмәр туғаным, бар Ғәләм бит - әйберләтә языу. Шул язманы яйлап асабыҙ. Аллаһы Тәғәлә донъяны башта әйберләтә яралтқан да, шунан қулдарыбыҙға кешелек өсөн ошо серҙәр язылған Изге язмалар тотторған. Көрһөнөбез өсенә лә әллә күпме кинәйә, қатлы-қатлы мәғлүмәт һалынған - шуларҙы ла яйлап қына аса киләбез.

Безҙең кылыҡтарыбыҙ, эшләгән игелектәрҙең зә - язма бит ул, рухи язма!

Бына әле Бөйөк Ватан һуғышында, Берлинды яулагас, қурқышынан йөрөгә ярылырҙай булып ултырған немец қыз балаһы янына килеп, саф немец телендә алсаҡ һөйләшеп киткән милләт-тәшебәз Бәхтиәр Ғәбделәхәт улы Әбделғужин хақында укып, кәлебемә бер саф нур инеп тулды. Хәйер, был хактағы мөкәләм һезҙең гәзиттен быйылғы 12-се һанында ("Халкымдың бөйөклөгөн ошо һалдат қылғаны менән үлсәр инем...") баҫылды. Унда язғандарыма өстәп, шуны ғына өйтәп үтәм: кото оскан ғаилә менән

урынды кинәйә, ишара, образлылық алып тора. Кинәйәнен, ишараның, образлылықтың туранан-тура қулланылған жанры - юмор. Хәҙерге заманда башҡорт юмору бармы икән ул? Халыҡ булғас, уның юмору ла бар инде. Тик бына ниндәй юмор тамашасыға башҡорт юмору итеп тәкдим ителә һәм үстөрелә һуң?

хәл итмәй. Кайһы мөкәләне алһаң да (рәсми бойорок-указдарҙан тыш) теле халықсан, кинәйә-төләкәле булырға тейеш ул. Шунда инде уларҙы укырға атлығып торорҙар. Юкһа, йә ауыл клубындағы докладты, йә хатта некрологты хәтерләткән мөкәләләр күнелде қайтара. Берәйһе тураһында фәрештә һымаҡ һүрәт-ләнгән мөкәләне укый башлайһың да, балы тешкә тейә... Әллә үлгәнме икән был бахыр, тип уйлап та еппәрәһен хатта.



Әле күпме генә вақыт үткән, хатта Салауаттың үз қулы менән язған фармандарын, хаттарын қапылғына аңларлыҡ, төшөнөрөк түгел. Нимә генә тимә, безҙең эраға тиклем үк V быуатта безҙең атай-олағайҙарҙың ошо ерзә йәшәгәне билдәле. Уға тиклем үк әллә ниндәй тарих булғандыр, уныһын бер Хозай ғына белә. Барлыҡ бәлә үз тарихыбыҙҙы йүнләп белмәүҙән килә шул. Рәшит ағай Шәкүр халкыбыҙың йөзгән ашыу ырыуы барлығын һанап сығарҙы. Ырыуарҙың күп булыуы ла юктан ғына түгел, бының менән халкыбыҙың эске кан яңыртыу потенциалы тәмин ителгән. Юкка ғына урыҫса "народ" һүзенең нигезендә "род" тамыры ятмай.

Быныһы инде бөтөнләй башқа төрлө мәсьәлә кеүек тойолһа ла, без барыбер зә, Гүзәл ханым, һүз башындағы кинәйә, ишара, образлылық мәсьәләһенә кире өйләһәп қайтабыҙ. Ни өсөн тигәндә, башҡорт юмору башқа халыҡ юморҙарынан айырған төп һызат, үзенсәлек тап шул кинәйәгә, ишараға, образлылықка қайтып калалыр за. Ә бына был төшөнсәләр булмаһа йә түбән кимәлдә булһа, тамашасыны көлдөрөү үзмақсатқа әүерелә һәм көлдөрөүсә үзе лә һизмәстән билдән аҫ яҡка төшә лә китә. Билдән аҫ яҡка төшөү - талантылығың иҫбатлауы күренеш. Шул ук вақытта филармония сәхнәһендә ирҙәрҙең - катын қыз, катын-кыҙарҙың ир булып кейенеп "прошу не мысқылить" тип йөрөүе лә башҡорт юмору түгел. Хәҙер һезгә һорау: ә нисек була һуң ысын мөгөнһендәге башҡорт юмору?

Быныһы һис шикһез шулай. Қурайыбыҙ, көйөбөз безҙе милләт итеп танытқан ише, башқалар араһында үзебезҙе бер-беребезгә танытып торған кылыҡ-фигелебез, минлегебез, үзенсәлектәрәбез зә бар. Улар бына ошо үз "кош телебезҙе" аңлау менән дә һалына, йәғни, телден күрәһәп торған һәм бозтау шикелле һу астында қалып йәшеренгән өлөшө лә бар. Без ана шул һу өстөндә қалғаны менән генә мөрхәтһенәбез йыш қына. Түбәнгә қатламдарын да өйрөнөр вақыттар еткәндәр. Донъялағы бар һүзәрҙе башҡорт теленә килтереп теркәү йылмайыу тыузырһа ла, безҙең бына ошо "кош теле" аша донъялағы күп халыҡтар менән уртақ тамыр барлығы ла асыласақ. Қолаққа яңғыраған һүзәр түгел, ә уның өсенә йәшеренгән кинәйә, символдар - бына қайза ята тамырҙар берлеге. Һүзәң - һөйөгә, һөйөгә өсендә элеге бар, ти бит халыҡ.

серҙәрәнә өйрөнөп ятыуы бик мөмкин. Шуның өсөн, таузың бер тылсым көсө лә бар, тип кешене алдан иҫкәрткәндә, имеш, қара уйлы кеше килһә, тау ебәрмәй, тигәнгә ишаралағандарҙыр. Бәлки, шул рәуешлә һынап қарауҙар за булғандыр, төбиғәттен бер иҫкәртеүе тип қабул иткәндәрҙәр быны.

Ә.Ғ.-Үтәбай: "Ирәмәлләү"зә фехтование тип атарға тулы нигез бар кеүек тә, әммә бында бер "әммә" килеп тыуа. "Әмәл" менән "ғәмәл" бер үк тамырҙан сығқан һүзәрме икән? Әгәр зә шулай була қалһа, Ирәмәл атаманы башҡорттар ислам динен қабул иткәндән, йәғни безҙең тел-лөгәткә гәрәп һүзәрә килеп ингәндән һуң ғына барлыҡка килгән булып сыға. Миңә қалһа, Ирәмәл атаманы тағы ла боронғорак булырға тейеш.

Г. Ситдикова: Ирәмәл, минеңсә, бер нисек тә "ир" һәм "ғәмәл" һүзәрәнәң қушымтаһы түгел, ә

✓ **Тимергәле мулланы алып килеп, никах укыттылар. Зәлифәнең мал-тыуары, кош-кортто ла бергә кушылгас, ошо ике йорттан бай ғына бер хужалык барлыкка килде лә куйзы. Араларын бүлөп торған коймаһын да һүтөп ташланы Шәрифийән.**

Каршыһында ултырған вайымһыз ғына күренгән ябай, бер катлы, әле бер ниндәй зә тормош тәҗрибәһе булмаған Назгөл Зәлифәнең үкенесле йөшлек йылдары сәхифәләренә нығырак үтөп ингән һайын өлкәнәйә барзы күҗек. Әңгәмә тағы дауам итте, Зәлифә тағы хәтирәләргә сумды...

...-Һөйөнсә, бикәс, һинә хат бар! - тип өйгә ышылдап килеп инде әллә нисә йылдар элек үк Зәлифәгә еңгә булып киткән Мәймүнә.

- Кемдән, еңгә? - Зәлифә еңгәһенәң кулындағы хатка үрелде.

- Бейе! Бейемәһәң - әйтеш юк... - Мәймүнә шаян йылмайып, кулын тартып алды.

-Э-э-й, - тип Зәлифә шактай тумалакланып киткән еңгәһенәң бөйөрөнә төрттө, - могайын, берәй налогый йә пенсиоһыйзандыр инде. Ну, ярай, - ул тыпырзарып, бейеп әйләнде.

-Сәлимәкәйзе хәтерләйһенәме?

- "Мәрийә" Сәлимәме? Хәтерләмәскә ни...

Хатты икәүләп укынылар. Кунакка сакырып язған Сәлимә. Оһотмаған. Телефонының номерын да һалған. Шылтыратып, илаша-көлөшә Сәлимә менән озак кына һөйләшәп алдылар. Әммә телефондан һөйләшәү осрашыуға етмәй шул. "Мәрийә" Сәлимәне барып күрергә қарар итте Зәлифә. Тәүзә Мәймүнә еңгәһе менән икәүләшәп барырга ла уйлағайһы.

-Үзәң генә барып кил инде. Минәң ана бер түгел ике һыйырым бызауларға тора, - тине Мәймүнә. - Өстәүенә, Хәбир ағайың санаторийға китте. Минән кү-ү-үп итеп сәләм әйт тә куй...

Мәймүнәнең нисек еңгә булып киткәнән искә төшөрзә Зәлифә. Теге вақыт үзә прописканын төштә лә, Мәймүнәне лә ай-вайына куймай өгөтләп, фабриканан эштән бушаттырып, ауылдарына алып кайтып киткәйһе шул. Кайтып, ата-әсәһе менән күрешәп, хәл-әхүәл белешкәс тә, әхирәтән тул-тура Хәбир ағаларына алып килде. Һендәкәшәненәң кем менән һәм ниндәй мақсат менән үзәненә өйөнә килгәнлегән Хәбир ағайы шундук аңланы. Ағайһын өгөтләргә лә тура килмәнә. Касандыр хаттарының берәһендә Зәлифә уға ошо Мәймүнә исемлә "ғәләмәт шәп" әхирәтә һақында язғайһы. Бергәләп төшкән фотоһын да ебәрәйһе. Тимерзә кызыуында һуғып калырга ниәтләһәп кайтқан Зәлифә, ана шулайтып, аталарынан айырым, яңғызы зур бер өйзә йәшәһән ағайһына Мәймүнәне димләп алды ла бирзә. "Еңгәй итеп алам", тигән һүзәндә торзә. Утызған әле генә аша атлағайһы бит улар... Ана, хәзәр еңгәһе Хәбир ағайы менән ике ул үстәрәп, дүрт һауын һыйыры, тиствәләгән һақ мал асрап, һин дә мин теттереп йәшәп яталар. Эштәһәйәр ағайы ауыл оһона Зәлифәнең үзәнә бер өй һалып бирзә. Һыйырга, тип, бер тананын да йәлләмәнә. Атаһы менән әсәһе әлеккә өйзәрәндә үз-ара һәңгәр-һәңгәр йәшәй бирзәләр. Тәүзәрәк атаһы кинйә кызын башка сығарырга ла теләмәһәй-

не. Әсәһе "Йә, ярай, атаһы, йәштәр ни, айырым йәшәрәһә ынтыла инде ул. Уларзың да үззәрәнә килер кунак-мунактары, әхирәт-мәхирәттәре була. Ағайы уға тип тәғәйһәләп һалып биргән йорт та буш тормаһын инде..." тип әйткәс, йомшақ күһәллә Ханнан ағай, ахырзә, риза булды. Бәхеткә, улар кыззәрының үткәнән һорашып, әллә ни мазаһызламаньлар.

Кайтканына күп тә тормай, синьфташы Шәрифийән Зәлифәне катынлыкка һоратты. Әле Хәбир ауыл оһонағы унын

өстәүенә. Сварщик булып эшләгән Шәрифийәндең әс ауылға бер генә "алтын қуллы" һөнәрмән тигән даны ла бар. Башка күп буйзактар күҗек, урам буйлап әсәп-мәсәп тә йөрәмәй. Зәлифә ситгән күсәп кайтып, ағайы һалып биргән күршә өйзә йәшәй башлағас та, юк йомшон бар итеп, унын өйөнә ингәләй башланы. Йә шырыһы, йә тозо "бөткән", йә иһә магазиндан икмәк алырга оһотқан күршәһе һәр сак запаслы булған Зәлифәһәнән үтәскә алып торғолай, ә унан, иртәгәһенә үк мот-

сакырымда ятқан Коләмбәт ауылынан Тимергәле мулланы алып килеп, никах укыттылар. Зәлифәнең мал-тыуары, кош-кортто ла бергә кушылгас, ошо ике йорттан бай ғына бер хужалык барлыкка килде лә куйзы. Араларын бүлөп торған коймаһын да һүтөп үк ташланы Шәрифийән. Бер йылдан инде үззәрәнәң бер кызы доһяға килде. Айгизә тип исем бирзәләр уға. Әс йылдан ашыу үзәнәң әсирлектә йөрөгәнән Мәймүнә еңгәһенән башка бер кемгә лә, әл-

уын бер ни менән дә аңлата алмай ул. Бәлки, был ябай тап килеү генәләр. Бәлки, был бөтә башқорт кыззәрына, кайһы дәүәрзә йәшәүзәрәнә қарамастан, һәр сак уяу булырга қәрәклегән искәртеүзәр. Икенсенән, бер әзәм балаһы ла был донъялыкка гонаһһыз булмай. Шуның өсөн дә тереклектә Аллаһ собхәнә үө Тәғәләгә фарыз гібзәттәрзә кылып, унын алдында тәүбә итеп, гонаһтарыңды гәфү итеуөн үтәһәп, әхирәткә лә әзәрләһәп барырга қәрәклегәнә инанды Зәлифә. Балаларының зиһәнәнә лә ана шул һақиқәттә һендәрәп үстәрзә. Әле Сәлимә әхирәтәһә лә был һақта дөгүөт яһарға ниәтләп бара әле ул, иншаллаһ...

Поезд тук-тук килеп Прельстарзы һанай-һанай Ағизәл йылғаһы аша һалынған күперзә үтә башланы. Өфө тауы башында Салауат батырзың һыны күрәһәүгә Назгөл әңгәмәһән тамаһлаған Зәлифәгә шундайын қөтөлмәгән хәбәрән әйтәп ыскындьрмаһыңны:

-Мин барыһын да аңланым, Зәлифә аһай, бөгөн кис поезға кире ултырам, көндөз Өфөләгә укыу йорттарыңда укыған ауылдаштарыңды барып күрәм дә. Үзәм дә алдағы йыл укырга инергә уйлайым...

-Ә һинә, Мәскәүгә бармайһыңмы һи?

-Юк, бармайым, аһай. Өйзән сығып киткәндә әсәйем дә, атайым да был сәфәрәһәм хулламағайһы. Мин хәзәр, һеззән тормоһоғоз һақында белзәс, уларзың һинә минә ситкә ебәрергә теләмәгәнән беләм инде...

Өфөгә барып етеп, тимер юл вокзалында Назгөл менән хушланып, автобуска ултырғас, күз йәштәрәнә ирек бирзә Зәлифә. Аллаһы Тәғәләһән ошо назлы кыз балаға ак бәхеттәр һорәп, илай-илай доғаһын қабатланы ул...

(Азағы).



өйөнә йәнәш кенә йорт һала башлағас та, буласак өйзәң Зәлифә өсөн икәнән беләп алып, бик тә һөйөһәйһе Шәрифийән. Хатта буш вақыт табып, Хәбиргә ярзамлашып та йөрөнә. Мәктәптә укыған сакта ук "Шериф" кушаматлы был кыйыуһыз маллай Зәлифәгә күз атып йөрәй торғайһы. Әммә, ауылдағы иң сибәр кызға был һақта әйтергә базнат итмәнә... Хәйер, базнат иткән хәлдә лә, нисек киләп сығырын кем белә инде. Язымыш шулайзыр, күрәһән. Катыны Сәриә ике йыл элек яман шештән вафат булып, дүрт йөшлек улы менән тороп қалды Шәрифийән. Улын - Сабирын яңғызы ике йыл буйы қараны. һаман да буйзак йөрәү зә ялқытқандыр. Ике һыйырын да үзә һауа бит,

лак бурысын кире индәрәп бирә. Буш вақыт табып, Зәлифәнең утынын яра, йә иһә урамындағы юк-бар қарын қөрәп ташлай. Шәрифийәндең Зәлифә тирәһендә шулай әүзәмләшәүе, унда-бында уға мәғәнәлә итеп күз ташлауы "бәз бер-бәрәбәзгә қәрәкбәз, Зәлифә", тип әйткән һымак. Етмәһә, ауылда бына-бына улар һақында әллә ниндәй гәйбәт-фәләһән сығырга торғаны ла һизәлә. Быны аңламаһса, Зәлифә ун биш-ун алты йәшлек үсмер кыз түгел дә. Ауылда "Яусы" тигән даны таралған Хәнифә әбәй аша яусылатқас, озак уйламань, сықты ла китте шул Шәрифийәнә. Ул сакта ауылдарзә дин тотқан, дини укыузы белгән кешәләр юк кимәһәндә инә. Шунлыктан, егерме биш

биттә, һөйләмәнә Зәлифә һәм бер қасан да һөйләмәйәсәк...

Хәзәр инде Шәрифийәндең әйәрсән қилгән улы Сабир за, кыззәры Айгизә лә үсәп етеп, һәр бәрәһә үзәллә гәилә қорған, бала-сағалары ла бар. Сабир гәиләһе менән Сургут қалаһында йәшәй. Айгизәһә күршә районда кейәү менән фермер хужалығы тәзәп, әле йәш кенә булуызарына қарамастан, етеш кенә йәшәп яталар, әдхәмдулиллаһ.

Зәлифәһәнә намаз тәртиптәрәһән, ислам йолаларын өйрәнәп, дин юлына басқанына ла әллә нисә йыл инде. Аллаһу Тәғәләгә көн дә шөкәр итеп, зәкәрзәр әйтәп йәшәй ул. Тик тормош юлының бер қисәгә боронғо йырзәғи Зәлифәһәнәң язымышы менән иә китмәлә окшаш булы-

ХӘТЕРКИТАП

ТОТАЛМАНЫ, ЗНАМЫ!



Төрлә йәштәгә языусылар, бигерәк тә якташ қәләмдәштәр менән яқыннан танышыу 1968 йылда - Башқортостан "Китап" нәшриәтендә мөхәррир булып эшләү дәүәрәндә башланды. Кескәйзәр өсөн тиствәнән артық китап сығарған, әсәрзәрә менән балалар һәм өлкәндәр күһәләһәнә яулап өлгәргән райондашың Фәүзиә аһай Рәһимғолова менән дә ошо осорзә танышылды.

Якташылықтанмы, әллә башка берәй яқынлықтанмы, нәшриәткә қилһә, Фәүзиә аһай тыйнақ қына йылмайып, миңә бер нисә һүз әйтмәй китмәй инә "Нимәләр ижад итәһән, аһай?" тип һорәһән: "Бына ошо алдында торған қустым ятларлык берәй шығыр язып булмаһсы тип йөрәйһәм", - тип тағы ла ихласырақ итеп, кеткәлдәп кенә көлөп қуя торғайһы. Былай тип әйтәүенәң сәбәбә лә бар. Нәшриәткә бер қилгәнәндә һөйләшәп торғанда мин:

*Ботинкамды үзәм кейәм
Уң аякка, һул аякка.
Һиңә улар қарап тора
Икеһе ике якка?! -*

тигән шығыр юлдарын яттан әйтәп һалдым. Шулай итеп үзән дә, ижадың да хөрмәт итеүемдә белдәрзәм. Аһайым шатлығың һис йәшәрмәй, "Молодец, якташ", тип арқамдан һөйөп алды. Быны мин бары Фәүзиә аһайға ярағға теләп, унын күһәләһән күтәрәү өсөн генә эшләмәнәһәм, әлбиттә. Шулай булғанда ла гәйәп булмаһ инә. Сөнки ул гүмерә буйы һақыһы, ақыллы, тормошон хис-тойғола-

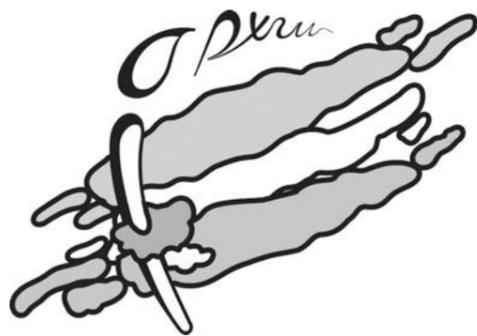
ры қушқанса қорған, тәүзә укытуһысылық, һуңынан ижад менән йәшәгән, юғары урындар биләмәгән әзибә булды.

1978 йылдың сентябрендә Башқортостан Языуһылар союзы беззә, бер төркөм райондарына игенсәләр менән осрашыузарға ебәрзә. Борай районында йөрәп ятабыз. Иген басыулары аша үтәп барғанда шундай күрәһәһәңә тап булдық: әллә нисә механизатор, комбайн һәм башка машиналарын туктатып, игенә урылған басуза шау-шыу киләп, қысқырышып-көлөшөп, көпә-көндөз бер қуян балаһын бастыра. Әле бер якка, әле икенсә якка бәрәгәләһәп сапқан бахырзы һинә тоторға булғандарзыр - уныһы билдәһәз. Бына бер сак теге қуян балаһы, беззә йөрәткән машинаның алдынан ғына сабып үтәп, юлдың икенсә яғына сықты. Шоферибыз за қуян қыуырга төшәп китте. Ниндәй шайтан қотортқандыр, урынымдан ырғып тороп, мин дә "қыуыһылар отряды"на қушылдым. Төрлә яклап, ихаһайлап, озак қына қыуық гонаһһыз йән әйәһән - тотторманы. Ете-һигез ир-аттан сосорақ булып сықты, қойроғон ғына күрһәтәп, урман әсенә инәп юғалды...

Аһ-уһ киләп, машинаға менәп ултырғас, Фәүзиә аһай йылмайып миңә боролдо ла:

*Риф қустым қыуы қуян,
Тоталмань, знамы!*

ЙӘШТӘР КОРО



МАТУРЛЫКТЫ ТОЙОУ ӨСӨН...

күнелендә матурлык булырға тейеш

(Башы 6-сы биттә).

Хазина: Рәсем төшөрөү менән ныклап шөгөлләнә башлагас, тәбиғәткә мөнәсәбәтем шул тиклем үзгәрзе. Пейзаж яратам, ауылыбыз эргәһендә генә урман бар, шуны форсат төшкән һайын һүрәткә төшөрәм. Бер урамды күпмә төшөрөгә була, тип әсәй аптырай, ә һүрәттәр һәр сак яңыса килеп сыға. Гөмүмән, урамдарыбыз, кырзаныбыз, йылгаларыбыз һүрәттәрзә генә һакланмаһын, кеше уларға игтибарлырак, һаксылырак булһын ине.

➔ **Халкыбыздың милли батыры Салауат Юлаевтың образына күп рәссамдар мөрәжәғәт иткән. Һез уны һиндәй итеп һүрәттәр инегез?**

Зөһрә: Мин Салауатта уның батырлыҡ, ғорурлыҡ сифаттарын һынландырырға тырышыр инем. Башҡорт батыры мотлак һыбай булырға тейештер инде. Батырлыҡ кеүек сифатты рәсемдә һисек сағылдырырға була, тиһегезме? Рәссам ижадында, ул һиндәй генә жанрҙа башкарылмаһын, күззәр зур роль уйнай. Салауаттың батырлығы уның күззәрәндә, шулай ук йөзөндә сағылыр ине.

Айзилә: Минен анымда Салауат ин тәүҙә рухы менән көслә шәхес. Үзенән тыуған илен, ерен яратқан, халкы иректә йәшәүен теләгән, бының өсөн үзенән ғүмерен йәлләмәгән. Икенсенән, ул миңә өсөн шағир, шуға ла Салауаттың портретын лирик герой буларак ижад итер инем. Ул мотлак үзәбезең Башҡортостан ерендә, Урал

тауҙары янында басып торор һәм кулында курайы булыр ине.

Зөһрә: Айзилә менән тулыһынса килешәм, Салауат Юлаев яугир булһа ла, уны яу яланында һүрәтләгә килмәй. Нисек кенә тимә, яу - ул асыу, кара көс, үлем, кире энергия менән бәйлә. Салауат яугир булһа ла, ул илен, ерен, тәбиғәтен һаклап кулына ук-һазак алған. Бына шуның өсөн дә милли геройыбыздың тәбиғәт фондында төшөрөү дәрәс булыр ине. Шул сакта ғына уның эске донъяһын, күнел матурлығын күрһәтәү мөмкин буласак.

➔ **Касим Дәүләткилдиевтың эстетик караштары кул эштәре менән бизәлгән йортта үсешкән. Шаршау, балаҫ, кайылған тағтамалдар, ағастан һырлап яһалған һауыт-һаба, милли кейемдән сағыу төстәр, катын-кыззәрҙең бизәнәү әйберзәрә әле лә тәүге матурлыҡ дәрәстәрә булып иҫәпләнә аламы?**

Айзилә: Башҡорт халкы бик һисек сағылы миллиләт, улардың кул менән эшләгән әйберзәрә һәр береһе юғары сәнғәт өлгөһә булып тора. Дәүләткилдиев заманында ғына түгел, әле лә безең зауығыбыз ошо кул эштәрәнә карап формалаша, тип әйтергә була, сөнки халкыбыз был кәсеп-шөгөлдәрән безең көндәргә тиклем һаклап килтереп еткерә алған. Бөләкәй сакта өләсәйемдән өйөндә эленеп торған милли кейем миңә өсөн әллә һиндәй зиннәтлә әйбер булып тойола, шуға һүрәттәрәндә кыззәр мотлак башҡорт кейемдә була ине. Төстә тойом-

лау һәләтән дә үстәрә улар. Мин акварель яратам, сағыу төстәрзә үз итеүем тап ошо халыҡ көнкүрешә әйберзәрә аша килгәндәр, тип уйлайым.

Зөһрә: Корама юргандар, йөндән һуғылған баластар, кейез әйберзәр әле лә һәр кемебезең өйөндә бар. Уларға карап, өләсәйзәребезең профессиональ рәссамдарзан да остарак, зауыктырак булғанын аңлайһың. Гимназияла ла традицион халыҡ кәсептәрәнә һигезләнгән түнәрәктәр бар. Гобелен, энә менән һүрәт тукыу, сигеү, һарыҡ йөнөнән әйберзәр эшләргә өйрәнәбез. Йыл һайын тугызынсы һәм ун беренсе кластар йомғаҡлау эше тапшыра, унда тағтамалдар сигелә, милли кейемдәр тегелә. Әйткәндәй, бер егетебез милли кейемдәр тегеп тө һынау тоткайны.

Хазина: Әлбиттә, һынлы сәнғәттә ирегеттәр генә шөгөлләнә торған шөгөлдәр зә бар. Мәсәлән, безең егеттәр линогравюра менән шөгөлләнә, ағастан һырлап һынлар эшләргә өйрәнә. Ә шулай за ижади кешеләр араһында кыззәр, егеттәр һөнәрәнә бүленеш юк.

Без тыуған йортобоззан йыраҡ йәшәйбез, ә шулай за үзенсәлеклә башҡорт донъяһын гимназияла ла тоябыз. Мәсәлән, музейҙа башҡорт халкының һауыт-һабаһы, кейем-һалымы, көнкүреш әйберзәрә һаклана. Гимназияның коридорзәры, кластар укыусыларҙың һүрәттәрә, башка эштәр менән бизәлгән, уларҙың күбеһе башҡорт темаһына арналғанға күрә, үзәбезең башҡорт гимназияһында икәнәбеззә һәр һулышыбыз менән тойоп торабыз.

Эльвина: Һүрәт төшөрөгәндә кәйефебез якшы булһын өсөн оҫтаханаһарҙа һәр сак йыр-көйзәр яңғырап тора. Төрлө классик музыканан тыш, "Гөлнәзирә" кеүек башҡорт халыҡ көйзәрән дә тыңлайбыз, йыр-көйзәр композиция тәзөгәндә лә, төстәр һайлағанда ла ярзам итә.

➔ **Бөгөн һатыуҙа башҡорт милли орнаменттар кулланып тегелгән заманса көндәлек кейемдәр булһа, барыһы ла уларҙы һатып алып һәм яратып кейер ине, могайһын. Арағыҙҙа дизайнер һөнәрән һайларға теләселәр зә барзыр, һез был кейемдәрзә һисек итеп күз алдына килтерәһегез?**

Зөһрә: Башҡорттар борондан үз кейемдәрәндә төрлө йәнлек тиреләрән өзөм кулланған. Тик бөгөн, башҡорт милли кейемә тегәм, тип, йәнлектәргә зыян килтерәү урынһыз булыр ине. Шуға мин унайлы ла, йылы ла, файзалы ла булған материал тәкдим итер инем һәм һарыҡ йөнөнән баһылған кейеззән матур кейемдәр тегер инем.

Эльвина: Гөмүмән, кейем унайлы булырға һәм киммәтлә булмаған тукыманан тегеләргә тейеш. Кейемдә милли орнаменттарҙы кулланыуға килгәндә, мотлак боронго бизәктәрзә күсереп куйыу көрәкмәйзәр, уларҙы стилләштереп кулланыр инем.

Айзилә: Был һакта уйларға көрәк. Ябай ғына әйберзә лә зауыкты кейемгә үзгәртеп тегергә була бит. Бына, мәсәлән, мин кейгән ошо блузканы стиллә кейемгә әүерелдерәү өсөн яһалма тирәнән, бәрхәттән тегелгән кайыш кул-

ланыу за уны бөтөнләй икенсе итеп күрһәтәсәк. Рәссам булыу тормошта миңә шул тиклем ярзам итә, төстәрзә тояһың, хатта икенсерәк кейенә башлайһың, сөнки һин төстәрзә бер-береһенә куша беләһен.

➔ **Милли республиканың баш калаһы буларак, Өфөнә архитектураһын һиндәй итеп күрәргә теләр инегез?**

Айзилә: Мин Өфөнә яктырак итеп күргем килә, сағыуыраҡ төстәр күберәк булһын ине. Башҡортостандың баш калаһы итеп күрһәтергә теләһәк, быға орнаменттар ярзамында ла өлгәшәп була. Башҡорт шағирзәрына, ғалимдарына, батырзәрына һәйкәлдәр күберәк булһын ине.

Эльвина: Сит китғаларға әйереп, быяланан торған биналар күп төзәйбөз. Был матур күрәнә лә, тик уларҙы ла башҡорт орнаментлы мозаика форманында эшләргә булыр ине.

Хазина: Миңә М. Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт академия драма театры бинаһы окшай. Шундай матур, көнсығыш стиләндә төзөлгән, стилләштерәү зә бар, бер нәмә артыҡ түгел.

Гүзәлиә: Салауат Юлаев һәйкәлә эргәһендәге майзан матур. Конгрессхолл бинаһында, мәсәлән, материал бик уңышлы кулланылған, бинаһың хәрәкәтә лә күрәнә. Тик уның эргәһендәге йорттар бик күрәнекһез тойола.

Айзилә: Ә һинә Өфөнә, безең гимназияның бинаһы кеүек итеп, төрлө төстәрзә буямаҫка? Бик күнеллә булыр ине.

Зөһрә: Гимназиябыз бинаһының тәзрәләре зур булғанлыктан, кластарҙа шул тиклем якты. Бигерәк нурлы шул безең гимназиябыз. Коридорзәғы тәзрәләр бигерәк тө күрәм, кайһыһы - бөләкәй, кайһыһы - зур, ә беренсе каттың бер стенаһы тотош быяланан тора. Миненсә, безең гимназияның бинаһын балаларҙы, архитектураны бик якшы белгән кеше эшләгән. Әйткәндәй, уның архитекторы безең гимназияны тамамлаған.

➔ **Шүлгән мәмерйәһе стеналарына һүрәт төшөрөселәрзән башланған һынлы сәнғәттә бөгөнгә компьютерлаштырылған заман кысырыҡлап сығарып куймаҫмы икән?**

Гүзәлиә: Юктыр. Шулай за бөгөн компьютер ярзамында һүрәт төшөрөү менән күптәр мауыға. Кайһы бер укыусыларға компьютерҙа һүрәт төшөрөүе еңелерәк.

Зөһрә: Балалар хәзер компьютерҙа йәнһүрәттәр төшөрә, конкурстарҙа катнаша. Миңә лә анимация эшләү окшай ине, хәзер ул дәрәс программа юк. Һәр яңылыҡты, шулай ук компьютер кеүек юғары технологияларҙы кире кабул итергә, ул безгә кире тәһсир итер тип куркырга көрәкмәйзәр. Рәсем-һүрәт - кағызға ғына түгел, комға ла, тротуарзәргә, диуарзәргә ла, шулай ук компьютерҙа ла төшөрөлөргә мөмкин.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Гимназия-интернаттарҙа балалар белем алыуҙан тыш, шәхес буларак формалаша, социализация үтә, тормошка максаты барлыҡка килә, ә сәнғәт йүнәлешендәге укыу йорттарының тағы бер зур әһәмиәтә бар - улар балаларға эстетик тәрбиә биреп, матурлыҡты күрәргә өйрәтә. Матурлыҡты үзенә күнеләндә матурлыҡ булған кеше генә күрә ала. Әгәр зә кешегә матурлыҡ окшай икән, ул бар ерзә матурлыҡ кына эзләйәсәк һәм табасак та. Республика художество гимназия-интернатының милли сәнғәт һәм миллиәтебәз өсөн бөгөнгә йәш әңгәмәселәрәбәз кеүек шәп укыусылар тәрбиәләүзәгә эшендә уңыштар теләйек.

Ләйсән НАФИКОВА
әңгәмәләште.

Сөнки булған аяғында
Качество знагы! -

тип кеткелдәп көлөп ебәрзе. Барыбыз за рәхәтләнәп ауыз йырып алып, бер аз барғас: "Мин был шиғырҙы, бер аз мөхәррирләп, башҡортсалаштырырға булдым", - тинем. Апайым башын ғына ҡакты. Үземдән шиғыр шулайыраҡ яңғыраны:

*Кеше куян кыуа тиел,
Риф тә кыузы куян.
Тоталманы: аяғында
"Сифат тамғаһы" булған.*

Тағы ла гөрләшәп, көлөшәп алдык. Тик сәфәрзәш кәләмдәштәр барыбер Фәүзиә апайдың вариантын хупланы.

Фәүзиә апайдың шаян зирәклеген, йор һүзгә маһирлығын, көрәк сакта "һә" тигәнсе шиғыр, йыр-такмак сығарыу сәсэнлеген ошо сәфәрзә Балтас районында йөрөгәндә лә күреп-ишетеп белдек. Район үзәгендә беззә йоклатырға урын таба алмай интекеләр. Сәғәт төнгә 12-ләрзә генә бер училищениң дөйөм ятағына алып барзылар. Унда инә алмай, ике сәғәткә якын урамда йөрөнөк. Нык өшөй башлагас, училище урамында, бейей башланьк. Ә Фәүзиә апайыбыз, кул сабып, безең күнелдә күтәрәп, шундай һүззәр менән такмаклап торзә:

*Рәхәтләнәп ак ташта,
Әй бейейбәз Балтаста.*

Һинә безгә урын көрәк,
Мөмкин бит йокламаҫка...

Бына ошо яғымлы юморға әүәсләгә, донъя-тормоштон ят-яман күрәнештәрәнә һизгерләгә, кәләменен шактай сәнскелә, энәлә үткер һүззәргә байлығы Фәүзиә апай Рәхмиғолованы, бигерәк тә ғүмеренән һуңғы йылдарында, "Һөнәк"тең дә өзүм авторзәрының береһе иткәндәр, могайһын. Йыш килә торғайны ул редакцияға. Буш кул менән йөрөмәнә. Күберәк шиғырҙар алып килде. Улар араһында:

*Ғәйеплә, кыскырып,
Ғәйебен ҡаплар,
Ғәйепһез, шым ҡалып,
Әзәбән һаклар, - кеүек, акылға, мә-*

кәлдәгесә тапкырлыҡка королған кыскалары ла, борон-борондан кешеләр бакса-кураларға караскыларҙы ни өсөн куйыуҙарын озон ғына итеп тасуирлағандары ла була торғайны... Әйе, төрлө бюрократ, ялагай, эскесе, мактансыҡ, ялкау һәм әрәм-тамактар - олоһо-кесәһе - һәммәһе шағирәнән ошо кәләменә элгәп торор ине.

Әйе, сабый, ябай һәм хыялға бай күнеллә ине Фәүзиә апайыбыз. Саф ижадсы күнелә ине унда. Әзәбиәте-беззә ул шундай һында калды. Һағындырыр йән әйәһе, ижадсы, могайһын, шулай булалыр...

Риф МИФТАХОВ.

✓ **Был кылый күзгө еткереп, йылына өс бала табып булмаç, ахыры. Э шулай за өс йылга бер бәпәй алып торорға хәлдән килә, тип уйлайым мин. Ошо бәпәйзәр матур ғаиләләрзә үçендәр.**

12 №20, 2013 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

Киске ӨФӨ

ИНТЕРНЕТТАН



ЙЫШ ЙЫУЫНЫУ... ЯКШЫМЫ, НАСАРМЫ?

■ Америка ғалимдары болгар боросоның быға тиклем билдәле булмаған үзенсәлектәрен асыклаған. Был йәшелсә онкологик ауырыулар хәүефенән дә һаклай, кешенең нервлылар системаһына якшы тәъсир итә, инсулт сирен булдырмай. Болгар боросонда эндорфин - бәхет гормоны бүленеп сығыуға ярзам иткән хуш есле матдәләр бар. Ул кешегә стресс һәм хәүефтәрҙән йыраҡ торорға ярзам итә. Капсаициндар баш ауыртыуынан коткара, артриттан һаклай, B6 һәм B9 витаминдары кан тамырҙары картайыуы процесын яйлата. Каротиноидтар иммун системаһын нығыта, қош нурҙарынан һаклай, күзәнәктәр араһындағы бәйләнеште яҡшырта. Болгар боросон яраткан катын-кыздар түш яман шеше менән һирәгерәк ауырыр.

■ Израиль ғалимдары көн һайын йыуыныу организм өсөн бик зыянлы, тип белдерә. Һыу менән һабын тиренән бөшмәк һәм бактерияларҙан һаклауы тәбиғи катламын йыуып төшөрә, тимәк, уның кислота-һелте балансын боза. Шулай ук йыш йыуыныу тиренең D витаминның синтезлауы зоналары бозолоуына килтерә, шуға ла организмда был кәрәкле элемент етешмәй башлай. Был тикшеренеүҙәрҙән етәксәһе доктор Рахель Луцати көн һайын иң кәрәкле гигиеник процедураларҙы ғына башкарырға, ә душты азнаһына ике тапкыр инергә көнәш итә.

■ Эксетер медицина мәктәбе хезмәткәрҙәре асыклауынса, оло кешеләрҙән бер туктауың ауырыуына зарлануы уларҙың сәләмәтлегенә кире йогонто яһай. Был оло кешеләрҙән үзен һисек тойоуына психологик факторҙың мөһимлеген аныҡлай. Эксперимент барышында бер һисә йөз оло кешегә анкета һорауҙарына яуап бирергә күшәләр. Һөҙөмтәлә күрһәтеүенсә, ауырыуларға зарлану һәм картлык тормошҡа кызыкһынуың юкка сығыуына һәм физик әүземлектән түбәнәйеүенә килтерә, был сәләмәтлек торшоһона кире йогонто яһай. Шуға ла ғалимдар карттарға зарлануҙан туктарға һәм әүзем йәшәү рәүешен алып бара башларға саҡыра.

■ Кешене төрлө бактериялар уратып алған. Уларҙың һаны миллионға етә, ти белгестәр. Әле беренсә саң һуҙырығыс уйлап табылғанға тиклем үк, 18-се быуатта шотланд табибы Джон Хантер: "Саң дарыға карағанда күберәк кешене һәләк итте", - тип белдерә. Ул ваҡытта табибка ышаныусылар күп булмаһа ла, бөгөн бының дәрәжәһен белгестәр дәлилләгән инде. "Без микробтар араһында йәшәйбәз һәм уларҙың нигезен үзбейҙән микроорганизмдар алып тора, - ти тикшеренеүҙәр авторы, Йель университетының экология кафедрасы доценты Джордан Печиа. - Барыбыҙ за йорттарыбыҙҙы һирәк йыйыштырабыҙ, әммә унда әүзем тормош алып барабыҙ, мәсәлән, спорт менән шөгөлләнбәз, шуға ла изәнгә йыйылған саң өскә күтәрелә һәм без бактерияларға "байыған" һауаны һулайбыҙ". Шулай ук кеше үзе әйләнә-тирәһенә һәр сәғәт һайын 37 миллион бактерия "өстәп" тора, ти тикшеренеүселәр. Бүлмәләге һауаны тикшереп карағандан һуң, унда йышыраҡ осраған 15 төргә яҡын бактерияларҙың дүрттәһе кешенең тиреһендә осраған бактериялар төрөнә караған. Шуға ла саңды йышыраҡ һөртөргә һәм бүлмәне елләтергә кәрәк.

ТӘБИҒӘТ МӨҒЖИЗӘЛӘРӘ

КУЯН КУРКАКМЫ?

Үз уйҙарыма бирелеп, һуҡмаҡ буйлап тын ғына китеп барһам, каршыма куян сабып килә. Минә абайламай әле. Май айы етһә лә кылый күз һаман аҡ тунын тулыһынса ташламаған икән. Быйыл яҙ һуңлаңкырап килә шул. Шулар арала минә күрәп калған куян капыл ситкә һикереп, урман эсенә инеп юғалды. Э шулай за матур тойғолар менән озатып калдым мин был урман йәнлеген.



Был йәнлекте без бала сактан ук яратабыҙ, бугай. Бәләкәй сакта барыбыҙ за яратып караған "Тотолорһоң әле!" ("Ну, погоди") йәнһүрәте генә үзе ни тора. Балалар ғына түгел, өлкәндәр зә яратып карай был йәнһүрәттә. Төрлө мажараларға тарый-тарый үсәл бүренән касқан кылый күз барыбыҙҙы ла шатландырып, һәр ваҡыт енеүсә булып кала. Балалар бақсаһында ла ташламай беззә куян. "Аҡ куян, йомшак куян, безгә кунакка килгән, койроғо кыскаҡ кына, колағы ергә тейгән", тип һөйләп, кайһыбыҙ ғына Кыш бабайҙан бүләк алмағандыр. Э инде Яны йыл кисәһендә ихлаһ ятлаған "Кыш бабай менән куян икеһе лә аҡ кына. Кыш бабай куркак түгел, куян куркак сак кына" тигән юлдар күптәрәбеззә күнелендә бәхетле мәктәп йылдары иҫтәлегә булып һаман һаклана.

Йәнһүрәттә бүренән танауына сиртеп, ихлаһ сабып йөрөгән "йәйен һоро, кышын аҡ, уға шулай яҡшыраҡ" куяндан тормошо тәбиғәттә һисегерәк икән - мәкәлә ошо турала. Әлбиттә, ысынбарлыҡ йәнһүрәттән айырыла инде. Бер нәмәһе тура килә - куян дошманынан һәр ваҡыт қасып котола. Ул үзе йыртқыс түгел, күберәген үлән менән туклана. Уның қарауы, башқалар куян итен бик яраталар. Шуға күрә һәр ваҡыт ихлаһ сабып йөрөгә тура килә куяңға. Бары бүренә танауына сиртергә генә вақыты калмай. Уныһы мөһим дә түгел, йән күпкә кәзәрлерәк. Шуға күрә кылый күз курқыныс яһау менән тизерәк шылыу яғын карай. Әйткәндәй, куяңды бушқа ғына "кылый күз" тип атамайҙар. Иғтибар итегез әле, бүренә, айыуың, һеләүһендә һәм башқа йыртқыс хайуандарҙың күззәре алға төбөлгән. Алда қасып барған қорбанына, беззән осрақта куяңға, төбөлгән улар. Үз сиратында, тәбиғәт куяңға ла тере қалырға мөмкинлек бирә - ул алға карай саба, ә шул ук вақытта, башын бормайынса ғына, артқа ла карай ала. Уның күззәре башының сикә өлөшөндә урынлашқан һәм улар бер аз алғарак сығып тора. Шуға күрә, уның күззәре кылый булып сыға. Бындай күззәр

куян күмерен бик күп тапкыр һаклап калғандыр инде. Кылай күззәре дошманының хәл иткес һөжүмен вақытында күрәп өлгөрә. Шулар мәлдә ул кырка йә ситкә, йә өскә һикереп, һаман алға карай сабыуын белә.

Әйткәндәй, куян бик шөп йүгерә - тизлеген сәғәтенә 50 км-ға еткерә ала. Шуға күрә уны барыһы ла тура юлда қыуып етә алмай. Бары тик һунар етенең генә қыуып етеүе бар. Башқаларға иһә уны боһоп ултырып, андып қына тоторға тура килә. Уның қарауы, тәбиғәт куяңға озон қолақтар биргән. Улар ярзамында был йәнлек һәр шикле тауышты тикшереп кенә тора. Ерзәге дошмандарға қарағанда, һауанан һөжүм итеүселәр күпкә курқынысыраҡ, бугай. Яландағы бөркөт, урмандағы өкә - уның тере дошмандары. Базнатһыз кешене без, куркак куян, тигән булабыҙ. Миненсә, куян "сак қына куркак" түгел, ә ул һәр вақыт һак һәм сос.

Куяңды күп вақыт көслә аяқтары коткарып қала. Ләкин ошо аяқтары уны һәр вақыт "һата" ла (Бына беззәң тел һымаҡ инде - ул бер үк вақытта дуҫ та, шулар ук вақытта дошман да. Миҫалдар бихисап. Әммә төп темаһан ситләшмәйек әле). Эш шунда: куяндан тир биззәре уның бармақтары араһында урынлашқан. Уның тир есе бик көслә. Етмәһә, тороп калған эззә улар озак һаклана. Һунар етә, әйтәйек, был есте 8 сәғәттән һуң да тоя ала икән. Әммә был турала куяң үзе лә белә. Шуға күрә ул тегеләй-былай сабып йөрөп, бик күп ара үтеп, эз яңылыштыра. Тәүлегенә уртаса 2-3 км ара сабырға тура килә уға. Нишләйһен, тере қалам тиһән, сабаһын инде.

Шулай за тәбиғәттә күптәр куяңға осрақлы рәүештә һунар итә. Әләкһә - шөп, әләкмәһә лә артык қайғырған юк. Насип итһә, икенсе юлы күрмәгән күрһәтербәз әле. Э бына һеләүһен куяңһыз йәшәй алмай, сөнки уның төп азығы булып куяң ите иҫәпләнә. Икмәк булһа, йыр за булып, тигәндәй, куян күп булған урында һеләүһен "йырап" донъя көтә.



Шуныһы һәйбәт - тәбиғәт куяңдар һанын қәметмәй. "Куян бала тапқан, қуйыр урын тапмаған", тип бушқа әйтмәйзәр икән. Йыл әйләнәһенә ул өс тапкыр бала таба. Тәүге бәпестәр март айында тыуа. Уларҙы кеше, шаяртып, "кар куяңкайҙары" тип атай. Икенселәре иһә, йәй осоронда тыуа - быллары "йәшел үлән куяңдары" тип исемләнә. Көзгә табан тағы берзә бәпестәй куян. Былары иһә "һары япрақлылар" исемен алған. Бер тапқанда 4-8 бәпәйе була. Ауырлыҡтары ни бары 100 грамм самаһы булған куяңкайҙар қуҙғалмай ултырып қына үзән һаклай алалар. Дошмандары уларға осрақлы рәүештә қилеп төртөлгәндә лә улар қасмай. "Әсәләр көтәләр улдарын" тигәндәй, бында, киреһенсә, шым ғына "балалар көтәләр әсәйзәрән". Әсәләр төнөн 1-2 мәртәбә қилеп, балаларын иҫезеп китә. Күп осрақта улары үз балаһы ла булмауы бар. 8-10 көндән һуң йәш куяңкайҙар үлән ашай башлай, ә шулай за бер айға хәтлем барыбер өсә һөтө төп азыҡ булып қала. Бер айҙан һуң ошо куяңкайҙарҙың хәүеф-мажараларҙан торған үзаллы тормошо башланып китә. Қышты уңышлы үткәргәндә оло куяңдар сафын тулыландыра. Бер уйлаһан, куяң күмере апаруҡ озон ғына - ул 8-12 йыл самаһы тәшкил итә. Шулай за һиндәй өлөшә "пенсияһар" булып, был тормоштан китәләр - быны тәбиғәт үзе генә белә инде.

Урманға сабып инеп киткән куяңға қарап, ошондай уйҙар тыуы минен башта. Уйлап қараһан, уның тормошонан безгә һабак алырлық урындар байтақ икән. Куяң һымаҡ сос һәм һак булайыҡ, тип әйткә килә бына. Тормоштар һиндәй генә булыуға қарамаһтан, уның ағышында юғалып қалмайыҡ. Был кылай күзгә еткереп, йылына өс бала табып булмаç, ахыры. Э шулай за өс йылға бер бәпәй алып торорға хәлдән килә, тип уйлайым мин. Ошо бәпәйзәр матур ғаиләләрзә үçендәр. Үçкәндәре, мәлә еткәндәрән әйтәм, өсә һөтөнән вақытында айырылып, ыңғай ғына үзаллы тормоштарын башлап ебәрһендәр. Оло тормош һуқыһында һағалап торған төрлө һынауҙарға бирешмәйенсә, матур йәшәргә һасип булһын уларға!

Өғләм ШӘРИПОВ.
Бөрйән районы.

ӘЙТКӘНДӘЙ:

Тирә-як мөһитте һаклау йылы айканылы гәзитбездә "Тәбиғәт мөғжизәләре" тигән рубрикабыҙ быйыл иң яҡшы мәкәләләргә конкурһ иғлан итә. Даими авторыбыҙ Өғләм Шәрипов уны башлап ебәрзә (18-се һанда йылан тураһында мәкәләһе баһылды) һәм дауам итә. Ошо авторыбыҙ кеүек тәбиғәт йәнле, тәбиғәт телен аңлаған, тәбиғәт тауышын ишетә белгән, тәбиғәтгә төрлө күренештәр, үсемлектәр, кейек-йәнлектәр, ер-һыуыбыҙ тураһында ата-бабалар һүҙен хәтерендә һаклаған, тәбиғәт балаһы булған укыусыларыбыҙҙан мәкәләләр көтәбәз. Йыл аҙағында йомғаҡ яһалып, өс енеүсә билдәләнер, тип ниәтләйбәз.

МОСОЛМАН ӨЗӘБЕ

Бер йәш егет, остазы өйрәткәнсә, ете тапкыр "Аятел Көрси"ҙе укып, мәзрәсәнән өйөнә табан юллана. Юлда барганда каршыһына баштан аяҡ коралланған юлбасарҙар килеүен шәйләп кала. Касыуҙың файҙаһы юк, юлбасарҙар уны тиз арала тотоп аласаҡ һәм тағы ла катыраҡ язалайсаҡ. Азымдарын әкрәһәйтмәһенсә, егет уларға карай атлауын дауам итә.

"БИСМИЛЛАҺ" ҺҮЗЕ...



Аллаһы Тәғәлә ебәргән яклаусы

Бер ни ара калғас, гәжәпкә кала: уны таларға, үлтерергә ниәтләнгән юлбасарҙар арттарына ла карамай каса башлай. Гәжәпләнәүен еңә алмаған егет касыусыларҙың беренен кыуып етә лә, куркыуҙарының сәбәбен төпсөнә башлай. Кото оскан юлбасар, тотлоға-тотлоға: "Без һине таларға һәм үлтерергә теләгәйнек. Яуыз ниәтебездә бойомға ашырырға уйлағанда ғына, һинен артында ете һыбайлы яугир пәйзә булды. Уларҙың беренен башы юк ине", - ти.

Егет мәзрәсәгә әйләнәп кайта ла, остазына әле генә булған вакиған түкмәй-сәмәй һөйләй. Юлға сығыр алдынан ете тапкыр "Аятел Көрси"ҙе укыуын да өйтә. "Ләкин доға-аятты укығанда, беренә алдынан "Бисмиллаһ" тип өйтергә өнөткәйнем", ти. Остазы уға:

- "Аятел Көрси"ҙе ете тапкыр укығас, Аллаһы Тәғәлә һинә ете кеүәтле һыбайлыны тәғәһнләнәт. "Бисмиллаһ"ты калдырып укылған аят өсөн һыбайлыларҙың беренә башһыҙ булып сыккан, - ти.

"Бисмиллаһ", гәрәп теленән тәржемә иткәндә, "Аллаһ исеме менән" тигәндә аңлата. Ошо һүз менән Көрһәндең беренсе аяты башлана. "Бисмиллаһ" - ул бар изгелектәрҙең, яҡшылыктарҙың башы. Ул Ислам диненен һиндәйзер бер символы түгел, ә кешенә Аллаһы Тәғәләгә мәрәжәғәте лә.

Тышкы яктан көслә күренәүенә карамастан, әзәм балаһы күп билдәһезлектәр алдында ярҙамға мохтаж. Уның ихтыяждары менән бергә хәүефтәре бик күп. Бөйөк Аллаһы Тәғәләнең исеме менән кулланғанда ғына күнелһез хәлдәрҙән, хәүефтәрҙән котолорға була. "Бисмиллаһ" Аллаһы Тәғәлә тарафынан кешегә бүләк ителгән иң яҡшы яклаусы ул. Был киммәтле бүләк менән етәкселек итеүсә бер кәһәнә, бер кемдән дә куркымаһаҡ. Ул һәр ешендә һаҡлаусыһының абруйына таянаһаҡ, шуның менән һүмеренәң барлык һынауҙарын лайыҡлы үтәһәк.

Һәр йән өйһә үзенә телендә "Бисмиллаһ"ты өйтә. Хатта бәләкәй генә

орлоктар за Аллаһы Тәғәлә исеме менән зур үсемлектәр булып үсә. Уларҙың ботактары, тамырҙары, һабактары ерҙән калын катламдарын, таштарҙы, асфальттарҙы ярып үтеп, күккә үрелә. Раббыбыҙ исеме менән йөшөл үсәтәләр планетабыҙҙы кислород менән тултыра. Ошо һокландырығыс процестарҙы күрәп тә, уларҙың айышына төшөнә алмауһылар, үзәрәнен сикләнгәнлеген, аңһыҙлығын ғына күрһәтә. Изге булып кыланыуһыларҙы күккә күтәрәп мактап та, Ысын Изгелек күрһәтәүсәнә өнөткәндәр тағы ла мөгәнһәһезерәк, һазаныраҡ, аһмағыраҡ күрәнә. Бар рәхмәт, мактауҙарға лайыҡлы - Аллаһы Тәғәлә генә.

Берҙән-бер һаҡимыбыҙ, безҙә сикһез һиғмәттәргә кәйөндөрған Аллаһы Тәғәлә, колдарынан күптә һорамай. Бары зекер - Уны иһкә алыу, фекер - Уның бөйөклөгө һаҡында уйланыу, шөкөр - Уға рәхмәтле булуы етә. Мәсәләһ, өстәләгә ултырғас, аһ табының "Бисмиллаһ" тип башлау - зекер, бар ошо һиғмәттәрҙең Аллаһы Тәғәлә бүләгә булуының төшөнөү - фекер, аһап бөткәс, "Әлхәмдүлилләһ" (Аллаһқа мактау) тип өйтәү шөкөр буласаҡ. Ябай, шул ук һаҡытта тоторһокһөз эшләгән уныш формулаһы барлыкка килә: зекер, фекер, шөкөр. Был өс төшөнсә тукланғанда ғына түгел, һәр төрлө эшмәкәрлектә кулланыла.

Киәмәт көнөндә уныш һазаныуһылар иһемлегендә булып өсөн, алғанда ла, биргәндә лә, башлағанда ла, таһамлағанда ла, эшләгәндә лә, ял иткәндә лә Аллаһы Тәғәлә иһемән кулланыу мотлаҡ. Бер һөйләм менән өйткәндә, уныш һазаныуһылар иһемлегендә булып өсөн "Бисмиллаһ" һүзә менән йөшөргә көрәк.

Азамат САЛАУАТОВ
әзәрләне.

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӨ ЭШ



УН АЛТЫ ЙӘШЛЕК КАРТЛАС

Ястребцов фамилиялы Юра

Уның менән таныштыҡ та, һөйләшеп алып киттек. Мин унда бөйөк әһкә көс тойҙом. Уның өйткән беренсә афоризмын хәтеремдә калдырҙым: "Һүз өйтәләмәгән икән, уға кешә һужа. Әгәр һүз өйтәләгән икән, кешегә һүз һужа була". Ишеткәнәмдән аһылын уйлағанһы, ул бер маһайыуһыҙ афоризмдың мөгәнһәһән аңлатты. Уның икәнсә һөйләмән мин шунда ук аңыма "язып" куйҙым. Һәм өләгәсә уның аһылын аңларға тырышам, һүз уйнатыуға аптырайым: "Что убило пишу вашу, то убьет и вас самих". Минен яңы танышымың иһемә Юра ине (фамилияһына иғтибар итегез - Ястребцов). Ул төзөлөш техникумын таһамлаған һәм үз һөнәрә буйыһса эшләй. Минен егермә йөштәргә кешерәк. Һүз доһыға караш темаларына қағылғас, ул, философия үзәнсә бер һиндәй зә киммәткә өйә түгел, сөнки ул эште һүз менән алмаштыра, тине. Бөтөн һүмерән буйына философия менән шөгөлләнәргә мөһкин, матур һәм аһылы итеп һөйләргә була, өммә был кешегә бер нәмә лә бирмөй, сөнки бары тик шөһестән өләшлөгә үсәһән генә тәһмин итә - бына һиндәй фекер өйтте ул. Ул мине боронго һиндтарҙың бер һисә күнәкмәһә менән таныштырҙы һәм улар минә сөләмәтлегемдә һизелерлек яҡшыртырға ярҙам итте. Юра аһа мин практик китап яҙған яңы авторҙарға сыҡтым.

Бала сақтан гәзәти булып канға һенгән йөшәү рөүешенәң кайһы бер яқтарына яңыһа карарға мәжбүр иткән һуңғы һөйләшеү хәтеремдә калған. 2008 йылдың мартында Стәрлетәмаҡ калаһына командировкаға барҙым һәм унда коллегаларымдан ГНТ каналының гәзәти булмаған тапшырыу өйөштороуы һаҡында белдем. "Битва экстрасенсов" азнаһына ике тапкыр күрһәтелә икән. Өфөгә кайтқас, Юра менән урамда йөрөгәндә ошо тапшырыуы карарға йыйыныуым һаҡында белдерҙем. Безҙән арала шундай һөйләшеү булды.

"Юра. Һез, Самат Әбрәһимович, ике йыл элек кенә, телевизорҙы бик һирәк карайым, тигәһнегез. Ни өсөн хәзәр яңы гәзәтегезҙән баш тартырға карар иттегез?"

Самат. Миңә коллегаларым кешенә мөһкинлектәре һаҡында шундай тарихтар һөйләнә, уларҙы үз күзәрәм менән күрәп инаныу көрәк, тип уйланым. Әйе, улар кайһы бер экстрасенстарҙың ябай ялғанһылар булуы һаҡында ла өйтте. Әммә кайһы берҙә үзәрә ошо вакиғала катнаһмаған кешеләрҙең күрәзәһәләк һәләттәре ярҙамында барыһын да ентәкә итеп һөйләп биреүһәләр зә оһраған. Минә шулар һығыраҡ кызыкһындырҙы.

Юра. Аһылы кешә өсөн "кызыклы" тигән һүз бөтөнләй юк. Ул был һүзә үзәнә лексиконынан бөтөнләйгә һызып ташлай һәм уны "файҙалы" тигән һүз менән алмаштыра. Әммә ябай кешенәң "файҙалы"һы аңлы кешенәң "файҙалы"һы менән тап килмәй. Аһылы кешә теләһ һиндәй вакиғаға йәки эшмәкәрлеккә уның үзәнә руһи үсәһә өсөн файҙаһы булғанда ғына тухыла. "Битва экстрасенсов"ты карап, һез үзегез өсөн бер нәмә лә алмаһаҡһығыҙ. "Аһ"ылдап, "уһ"ылдап ултырырһығыҙ, өммә был өндәр һезҙән шөһси үсәһегезгә бер һиндәй йөгөнтә яһаһаһаҡ. Ә бына ике сәғәт киммәтле һаҡытығыҙы буһка өрәм итәһәкһегез. Һезҙән йөшөгезгә һаҡыт кеүек киммәтле байлыҡты уңға-һулга ташлап, өрәм итергә ярамай. Был сәғәттәрҙә алда торған мөһим вакиғаларға әзәрләнеү өсөн файҙаланығыҙ.

Самат. Алда торған вакиғалар тип һез һимәнә күз уңында тотаһығыҙ?

Юра. Үләм тип аталған был тормоштан китеү һаҡытын. Был вакиға етди һәм оһайлы әзәрлек эштәре талап итә.

Самат. Был эш менән практик рөүештә кайҙа шөгөлләнә алам?

Юра. Бының өсөн крия-йоға буйыһса күнәкмәләргә йөрөргә тәқдим итәм.

Самат. Йоғаның күп төрҙәрән беләм: бһақти-йоға, джһана-йоға, раджа-йоға һ.б. Уларҙың кайһы берҙәрән хатта кулландым да. Ә бына крия-йоға һаҡында беренсә тапкыр ишетәм.

Юра. Әгәр һаҡытығыҙ булһа, мин һезгә крия-йоға тураһында иң мөһим нәмәләргә генә бөйән итә алам".

Һәм миңә ул бына һимәләргә һөйләнә.

Самат МӨХӘМӘТЙӨНӨВ,
философия фәндәре докторы.

УҢЫШ КАЗАН



ЫСЫН ТОРМОШКА СӘЙӘХӘТ

Уңыштың һәм камиллыҡтың 200 төп сере

142. Дуһтарһа мөнәһәттәрҙә үстәрегез һәм һығытығыҙ, сөнки улар сәләмәт, унышлы тормош алып баруы өсөн бик мөһим. Күптәнгә дуһығыҙға йәки оҙаҡ һаҡыт аралашқан кешегезгә бер һисә йылы һүз өйтер өсөн генә көнөнә бер һисә минут табығыҙ. Барлык дуһтарығыҙға мөнәһәттәрегез иһләс белдерәгез һәм тизҙән яңы үзәрәштәр күрәһегез. Яҡшы дуһ булығыҙ һәм дуһтарһа мөнәһәттәргә мөһкин тикләм оҙағыраҡ һаҡлағыҙ. Дуһтарығыҙ күп булһа ла, яңы дуһтар табыуы өстөнлөккә бурыс итеп куйығыҙ. Был - тормоштон күптәр мөһрүм булған иң зур кыуаныстарының беренә.

143. Майл Дэһистың "Что-то голубое" тигән дискыһын һатып алығыҙ. Был тыһыһландырыуһы мөгжизәлә джаз композициялары альбомы. Ул ауыр һәм һөзөмтәлә эш көнөнән һуң көсөргәнәштәр арыһыраға ярҙам итә. Бындай музыка - күнөл өсөн.

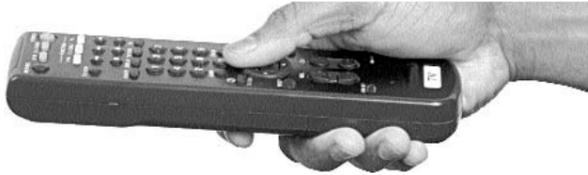
144. Аһпетитығыҙҙы күп итеп һыу өсәү иһәбәнә бәһығыҙ (көнөнә 10 стакан һыу өсәү - идеаль күләм). Һыу барлык системаларҙы йөһлөндәрә һәм организмды тазарта. Шулай ук аһ һәм катмарлы углеводтарға бай дөгә, картоф, макарон кеүек азыҡтар аһарға гәзәтләһегез. Улар, башка азыҡтарҙан айырмалы, аз калория менән аһығыуы туктатырға һәләтле. Без, ыһыһлап та, һимә аһайбыҙ, шуны тәһкил итәбөз. Шуға күрә диета энергетиканы һәм аң аһыклығын маһсимумға еткәргән торошто тәһмин итергә тейәһөбөз.

145. Уныш һазаныу өсөн үзегезгә ентәкәләк - пунктуаллек гәзәтән үстәрегез. Пунктуаллек тәртип һәм тирә-яктағыларға иһтирам күрһәкәһә булып тора. Әгәр пунктуаль түгелһегез икән, һезгә иң төр-биәлә һәм иң белемлә кешә лә аһыуаныуы мөһкин. Бер һаҡытта ла бик иртә килмәгез һәм бер һаҡытта ла үзегезгә һуңларға рөһсәт итмәгез. Һаҡытты планлаһтырырға өйрәнәгез. Тәғәһән урыһа бик иртә килдегез икән ти, бер аз тирә-яҡ менән танышып, йөрөштәрөп килегез, өммә билдәләнгән урыһа һаҡытында килегез. Һезгә бөгөн бик һирәк күзәтелгән ошо гәзәтегез өсөн һәр һаҡыт баһаларҙар.

146. Телефон безҙән менән бөйләһешкә инергә теләһәләргәҙ унайлығы өсөн түгел, ә үзәбезҙән унайлығыбыҙ өсөн бирелгән. Әгәр кем менәндәр һөйләшәһегез икән, һылытыратыуҙарға яуап бирмәгез йәки трубкаһы икәнсә берәү алып, кәһән һылытыратһағыҙ, унайлы буласаҡ икәнән өйтһән. Телефонға үзегезҙән киммәтле һаҡытығыҙҙы урларға рөһсәт итмәгез. Күпһәләк һылытыратыуҙар битүк мөһим түгел, шул ук һаҡытта улар бик оһайлы. Американы уртаса һүмеренәң ике йылын кайҙалыр булһа һылытыратып өләгәү өсөн генә сарыф итә. Ә тормошта унан башка ла бик күп кызыклы һәм мөһим эштәр бар. Бынан сығыу юлы бер генә - тулы каныл һәм матур тормош короу өсөн үзәндәң киммәтле һаҡытыңды һаҡлау.

147. Һәр көнөгөзгә дөрөс башлағыҙ. Һәр көн иртән, урындыҡтан торор алдынан, доға укығыҙ йәки үзегезҙән инаныуҙарығыҙҙы кабатлағыҙ. Улар тухуған көнгә, алда көткән барлык ынғай күрәнәштәргә, барлык яҡшы эштәргә дан йырлаһын. Был көндә һүмерегезҙән иң яҡшы көнөнә өйләндәрәргә һыкы карар итегез һәм уны зур көнөгәтлек, шатлыҡ һәм унышқа өмөтләһеп башлағыҙ. Әгәр быға ыһанмайһығыҙ икән, шулай буласаҡ та. Тормош унышының бер һаҡытта ла иһкәрмәһ сәре булып һәр көндә һуңғы көн йөшөгән кеүек үткәрәүгә ынтылыһ тора.

Робин ШАРМА.



20 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
 09.00 Новости
 09.05 "Контрольная закупка"
 09.35 "Женский журнал"
 09.45 "Жить здорово!" (12+)
 10.55 "Модный приговор"
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.20 "Время обеда!"
 13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
 14.00 Другие новости
 14.25 "Понять. Простить" (12+)
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
 16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
 17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
 18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
 18.50 "Давай поженимся!" (16+)
 19.50 "Пусть говорят" (16+)
 21.00 "Время"
 21.30 "Бывшая жена". Сериал (12+)
 23.30 "Вечерний Ургант" (+16)
 00.00 "Познер" (16+)
 01.30 Ночные новости
 01.25, 03.05 "Слепыты". Приключения (18+)
 03.00 Новости
 03.30 "Чудеса исцеления"
 04.20 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1 Уважаемые читатели! Телеканал приносит свои извинения за перемены в работе в связи с профилактикой до 14.00

14.00 "Вести"
 14.30 "Вести - Башкортостан"
 14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
 15.35 "Тайны института благородных девиц". 85-я серия. Сериал
 16.35 "Вести. Дежурная часть"
 17.00 "Вести"
 17.30 "Вести - Башкортостан"
 17.45 "Каменская-5". Сериал (12+)
 19.40 "Вести - Башкортостан"
 20.00 "Вести"
 20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
 20.40 "Прямой эфир" (12+)
 21.25 "Лекарство против страха". 5-я серия (12+)
 01.10 "Девичья"
 01.50 "Вести+"
 02.15 "Дерево Джошуа". Боевик (16+)
 04.35 "Вести. Дежурная часть"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
 07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
 08.50 "Йәштәр тауышы" (0+)
 09.15 "Шигриәт" (6+)
 09.30 "Онотолор тима...". Ретро (6+)
 09.50 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн". Риф Фәбитов (6+)
 10.05 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн" (0+)
 10.45 "Йырҙарым һөҙөңгөн" (0+)
 11.30 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 Мөхәббәт тураһында ода. Концерт (2011й.) (6+)
 21.00 "Һандуғастар килгән бөгө". Айгөл Ғаҫымова (2011й.) (6+)

БСТ

Уважаемые читатели! Телеканал приносит свои извинения за перемены в работе в связи с профилактикой до 14.00
 14.00 "Новости недели" (на русск. яз.) (16+)
 14.45 "Весенняя неделя моды в Уфе"
 15.30 "Гора новостей"
 15.45 "Зеркальце"
 15.50 "Гора новостей"
 15.45 "Бауырһак"
 16.00 "Шатлык йыры"
 16.15 "Учим башкирский язык"
 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
 16.45 "Дорога к храму"
 17.30 "Замандаштар" (6+)
 17.45 "Вопрос+Ответ=Портрет"
 18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
 19.30, 00.00 Новости (на башк. яз.)
 20.00 "Сәғгәлдәк"
 20.15 "Полезные новости" (12+)
 22.00 "Слепыты"
 22.30 "Еду я в деревню"
 23.00, 03.00 Художественный фильм (16+)

21 МАЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
 09.00 Новости
 09.05, 04.05 "Контрольная закупка"
 09.35 "Женский журнал"
 09.45 "Жить здорово!" (12+)
 10.55 "Модный приговор"
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.20 "Время обеда!"
 13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
 14.00 Другие новости
 14.25 "Понять. Простить" (12+)
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
 16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
 17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
 18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
 18.50 "Давай поженимся!" (16+)
 19.50 "Пусть говорят" (16+)

21.00 "Время"
 21.30 "Бывшая жена". Сериал (12+)
 23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
 00.00 "Свобода и справедливость" с Андреем Макаровым (18+)
 01.00 Ночные новости
 01.25, 03.05 "Отбой". Драма
 03.00 Новости
 03.55 "Я - супермен"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
 09.00 "1000 мелочей"
 09.45 "О самом главном"
 10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
 11.00 "Вести"
 11.30 "Вести - Башкортостан"
 11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
 12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
 13.50 "Вести. Дежурная часть"
 14.00 "Вести"
 14.30 "Вести - Башкортостан"
 14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
 15.35 "Тайны института благородных девиц". 86-я серия. Сериал
 16.35 "Вести. Дежурная часть"
 17.00 "Вести"
 17.30 "Вести - Башкортостан"
 17.45 "Каменская-5". Сериал (12+)
 19.40 "Вести - Башкортостан"
 20.00 "Вести"
 20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
 20.40 "Прямой эфир" (12+)
 21.25 "Лекарство против страха". 5-я серия (12+)
 01.15 "Вести+"
 01.45 "Обратной дороги нет". Военная драма 03.05 "Чак-4" (16+)
 03.55 "Комната смеха"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
 07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Йәштәр тауышы" (6+)
 09.15 "Шигриәт" (6+)
 09.30 "Онотолор тима...". Ретро (6+)
 09.50 "Йырҙарым һөҙөңгөн" (6+)
 11.45 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 Дим Мәнһән иһтәлегенә концерт (6+)
 21.00 "Кис ултырып". Альберт Салауатов (2011й.) (6+)

БСТ

07.00 "Сәғәт" (12+)
 10.00, 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
 10.30, 15.30 "Гора новостей"
 10.45 "Книга сказок"
 11.00, 17.30 "Замандаштар" (6+)
 11.15, 17.45 "Орнамент"
 11.30 "Итоги спорта"
 12.00 "Золотое наследие" (12+)
 12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
 12.45 "Весело живем"
 13.00 "Урган килен" (16+)
 13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
 13.45 "Байык - 2013"
 14.45 "Кондәлек" (6+)
 15.15 "Цирк в 13 метров"
 15.45 "Семёр"
 15.90 "Городок Аюя"
 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
 17.45 "Алтын тирмә"
 18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
 20.00 "Сәғгәлдәк"
 20.15 "Полезные новости" (12+)
 22.00 "Историческая среда"
 22.30, 03.00 Художественный фильм (16+)

22 МАЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
 09.00 Новости
 09.05 "Контрольная закупка"
 09.35 "Женский журнал"
 09.45 "Жить здорово!" (12+)
 10.55 "Модный приговор"
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.20 "Время обеда!"
 13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
 14.00 Другие новости
 14.25 "Понять. Простить" (12+)
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
 16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
 17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
 18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
 18.50 "Давай поженимся!" (16+)
 19.50 "Пусть говорят" (16+)
 21.00 "Время"
 21.30 "Бывшая жена". 5-я и 6-я серии. Мелодраматический фильм (12+)
 23.30 "Вечерний Ургант" (+16)
 00.00 "На ночь глядя". Ток-шоу (16+)
 01.00 Ночные новости
 01.25 "Форс-мажоры". Драматический сериал (16+)
 02.15, 03.05 "Привычка жениться". Комедия

03.00 Новости
 04.30 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
 09.00 "1000 мелочей"
 09.45 "О самом главном"
 10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
 11.00 "Вести"
 11.30 "Вести - Башкортостан"
 11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
 12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
 13.50 "Вести. Дежурная часть"
 14.00 "Вести"
 14.30 "Вести - Башкортостан"
 14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
 15.35 "Тайны института благородных девиц". 87-я серия. Сериал
 16.35 "Вести. Дежурная часть"
 17.00 "Вести"
 17.30 "Вести - Башкортостан"
 17.45 "Каменская-5". Сериал (12+)
 19.40 "Вести - Башкортостан"
 20.00 "Вести"
 20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
 20.40 "Прямой эфир" (12+)
 21.25 "Лекарство против страха". Сериал (12+)
 01.15 "Вести+"
 01.45 "Обратной дороги нет". Военная драма 03.05 "Чак-4" (16+)
 03.55 "Комната смеха"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
 07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
 08.50 "Йәштәр тауышы" (0+)
 09.45 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн" (0+)
 10.45 "Онотолор тима...". Ретро (6+)
 11.10 "Йырҙарым һөҙөңгөн". (6+)
 11.45 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 "Замандаштар". Зөһрә Фәйзуллина (6+)
 14.15 "Башҡорт туйы". Спектакль (6+)
 21.00 "Кис ултырып". Әлфия Кәримова (6+)

БСТ

07.00 "Сәғәт" (12+)
 10.00, 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
 10.30, 15.30 "Гора новостей"
 10.45 "Книга сказок"
 11.00, 17.30 "Замандаштар" (6+)
 11.15, 17.45 "Орнамент"
 11.30 "Итоги спорта"
 12.00 "Золотое наследие" (12+)
 12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
 12.45 "Весело живем"
 13.00 "Урган килен" (16+)
 13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
 13.45 "Байык - 2013"
 14.45 "Кондәлек" (6+)
 15.15 "Цирк в 13 метров"
 15.45 "Семёр"
 15.90 "Городок Аюя"
 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
 17.45 "Алтын тирмә"
 18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
 20.00 "Сәғгәлдәк"
 20.15 "Полезные новости" (12+)
 22.00 "Историческая среда"
 22.30, 03.00 Художественный фильм (16+)

23 МАЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
 09.00 Новости
 09.05 "Контрольная закупка"
 09.35 "Женский журнал"
 09.45 "Жить здорово!" (12+)
 10.55 "Модный приговор"
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.20 "Время обеда!"
 13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
 14.00 Другие новости
 14.25 "Понять. Простить" (12+)
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
 16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
 17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
 18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
 18.50 "Давай поженимся!" (16+)
 19.50 "Пусть говорят" (16+)
 21.00 "Время"
 21.30 "Бывшая жена". Сериал (12+)
 23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
 00.00 "Политика с Петром Толстым" (18+)
 01.00 Ночные новости
 01.25, 03.05 "Все о Стиве". Комедия (16+)
 03.00 Новости
 03.20 "Поздняя любовь Станислава Любушина (12+)
 04.20 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
 09.00 "От всей души"
 09.45 "О самом главном"
 10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
 11.00 "Вести"
 11.30 "Вести - Башкортостан"
 11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
 12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
 13.50 "Вести. Дежурная часть"
 14.00 "Вести"
 14.30 "Вести - Башкортостан"
 14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
 15.35 "Тайны института благородных девиц". 88-я серия. Сериал
 16.35 "Вести. Дежурная часть"
 17.00 "Вести"

17.30 "Вести - Башкортостан"
 17.45 "Каменская-5". Сериал (12+)
 19.40 "Вести - Башкортостан"
 20.00 "Вести"
 20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
 20.40 "Прямой эфир" (12+)
 21.25 "Лекарство против страха". 11-я-12-я. Зак. серии (12+)
 23.25 "Поединок" (12+)
 01.00 "Вести+"
 01.25 "Обратной дороги нет"
 02.50 "Чак-4" (16+)
 03.50 "Комната смеха"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
 07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Йәштәр тауышы" (0+)
 08.55 "Заки Вәлиди". Фильм (6+)
 09.20 "Шигриәт" (6+)
 09.30 "Онотолор тима...". Ретро (6+)
 09.45 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн" (0+)
 10.40 "Йырҙарым һөҙөңгөн" (6+)
 11.30 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 "Мөхәббәткә мәҙһиә". Илнур Локманов (6+)
 21.00 "Кис ултырып". Абдулла Солтанов (6+)

БСТ

07.00 "Сәғәт" (12+)
 10.00, 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
 10.30, 15.30 "Гора новостей"
 15.45 "Цирк в 13 метров"
 11.00, 17.30, 00.15 "Замандаштар" (6+)
 11.15, 17.15 "Орнамент"
 11.30 "Народное кино" представляет" (16+)
 11.45 "Мир настоящих мужчин" (16+)
 12.00 "Наши голы" (16+)
 12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
 12.45 "Весело живем" (12+)
 13.00 "Урган килен" (16+)
 13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
 13.45 "Башҡорт йыры" представляет"
 14.45 "Казанские гастроли Башкирского академического" (12+)
 15.15 "Ғәләмәт донъя"
 15.45 "Шәһәр көҙө"
 16.00 "Цирк көҙө"
 16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
 17.45 "Сәғәт" (12+)
 18.00 "Бәхетнамә"
 18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
 20.00 "Сәғгәлдәк"
 20.15 "Полезные новости" (12+)
 22.00 "ФК "Уфа": даешь Премьер-лигу!"
 22.30 "Диспут-клуб "Пятый угол" (16+)
 23.15 "Смелая музыка" (16+)
 03.00 Художественный фильм (16+)

24 МАЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
 09.00 Новости
 09.05 "Контрольная закупка"
 09.35 "Женский журнал"
 09.45 "Жить здорово!" (12+)
 10.55 "Модный приговор"
 12.00 Новости (с субтитрами)
 12.20 "Время обеда!"
 13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
 14.00 Другие новости
 14.25 "Понять. Простить" (12+)
 15.00 Новости (с субтитрами)
 15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
 16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
 17.00 "Жди меня" (16+)
 18.00 Вечерние новости
 18.50 "Человек и закон" (16+)
 19.50 "Поле чудес"
 21.00 "Время"
 21.30 "Две звезды". Музыкальный конкурс
 23.10 "Вечерний Ургант" (16+)
 00.05 "Охотники за головами". Триллер (18+)
 02.00 "Я люблю неприятности". Комедия
 04.20 "Александр Збруев. Жизнь по правилам и без" (12+)
 05.25 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Доброе утро, Россия!"
 06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Местное время. Вести - Башкортостан"
 08.55 "Музыкальный манеж"
 09.05 "Ауаз"
 09.45 "О самом главном"
 10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
 11.00 "Вести"
 11.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
 11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
 12.45 "Код Кирилла. Рождение цивилизации"
 13.50 "Вести. Дежурная часть"
 14.00 "Вести"
 14.30 "Вести - Башкортостан"
 14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
 15.35 "Тайны института благородных девиц". 89-я серия
 16.35 "Вести. Дежурная часть"
 17.00 "Вести"
 17.30 "Вести - Башкортостан"
 17.45 "Каменская-5". Сериал (12+)
 19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
 20.00 "Вести"
 20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
 20.40 "Прямой эфир" (12+)
 21.25 "Лекарство против страха". 13-16-я, зак., серии (12+)
 23.20 "Арифметика подлости". Мелодрама (12+)
 01.15 "Хлебный день". Драма (12+)
 03.05 "Горячая десятка" (12+)

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
 07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Йәштәр тауышы" (0+)
 09.15 "Шигриәт" (6+)
 09.45 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн" (0+)
 10.45 "Йырҙарым һөҙөңгөн" (6+)
 11.25 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 "Яз, мөхәббәт". Сәғиҙулға Байгет (6+)
 19.00 "Мөхәббәт коштарты". Фильм (6+)

07.05 "Йәшмә". Күнелле, дәртелле йырҙар йыйынтығы (0+)
 07.45 "Асылйәр". Башҡорт халыҡ йырҙары (0+)
 08.00 "Тәрки донъя". Төрөк телендә йырҙар (12+)
 08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
 08.35 "Йәштәр тауышы" (0+)
 09.15 "Монло азан". Дини йырҙар (0+)
 09.35 "Һәҙрәткә һөҙөңгөн" (0+)
 10.40 "Онотолор тима...". Ретро (6+)
 11.00 "Йырҙарым һөҙөңгөн" (6+)
 11.30 "Илһам" милли музыка коралдары яңғырауы (0+)
 12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырҙар (0+)
 12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
 13.00 Реклама, анонсы, ролик, блиц, повтор блока.
 14.00 "Мөхәббәткә парзарт дуэты". Концерт (6+)
 15.05 Йырлар өсөн йырым бар". Рауль Мөхәммәтова (6+)
 21.00 "Хазина". Риф Бикбаев (6+)

БСТ

07.00 "Сәғәт" (

БАШ ЭШЛӘТМӘК

КАСИМ ДӘУЛӘТКИЛДИЕВ ИСЕМЕНДӘГЕ ГИМНАЗИЯ-ИНТЕРНАТ

Башкаса мөмкин булмаған хәл
Икереп йөрөй торған кан эскес бөжәк
5
Механика бүлгеге
Армия
№6 палатаһының пациенты
Эрбет емеше
7
6
Дегәнәк
Кешегә карата булған хәстәр
Көнбайыш
Барханлы комлок
Башкаса мөмкин булмаған хәл
Икереп йөрөй торған кан эскес бөжәк
5
Механика бүлгеге
Изде йөндө кеше
Оло юл
Ваҡ-ваҡ басып, шөп атлаган ат
1
Тукыма, тауар
Насар теләк, қарғыш
3
7
Өстәлдәге "һалдау"
Музыкаль тауыш
Ринат Йосопов ғалим буларак
Дегәнәк
Даими һауа шарттары
Кешегә карата булған хәстәр
Тау-түтәл
Көнбайыш
Йорт транспорты
Өстәмә үсеш
Ковбойзон короґо
Барханлы комлок
Ауырлык үлсәу берәмеге
Эрҙә, муҡшынан торған милләт
Юлда ятқан тере "ҡамсы"
4
Йыбай йөрөү өсөн майҙан
"Ярлының (...һын бай бөтөрөр")
Шифа, сихәт
Тауарҙын саф ауырлығы
Скульпторҙың топ эш коралы
2
Бирелгән ризалыҡ
Күргән яһа
Үлсәүҙән һуң торған үрмәксә
Атмосфераһының топ өлөшөн тәшкил иткән газ
7

Илдар ҒӘБИТОВ төҙөнө.

ШУНДАЙ ХӘЛДӘР...

**МАТУР
КАРАРҒАР БАР,
ТИК ҮТӘЛМӘЙ ГЕНӘ**

Рәсәйҙә лә, республикала ла матур қарарҙар, закондар қабул ителә, ләкин уларҙың күбеге гәмәлгә ашмай. Был - әсә хәкикәт. Әле күптән түгел генә ил Президенты Путин үзә раґланы быны.

2012 йылдың 7 майында ул өсөнсә тапқыр Рәсәй Федерацияһы Президенты итеп һайланғас, илден сәйәси, социаль-иктисади, хәрби, фән, белем биреү һәм башға өлкәләренә қағылышы бер-нисә қарарға күл куйҙы. Уларҙың нигезен, башлыса, һайлау алдынан халыққа бирелгән вәғәҙәләр тәшкил иткәйне. Тимәк, һайлаусылар ауызынан сыққан теләктәр шул қарарҙар аша тормошқа ашырылырға тейеш ине. Шуға күрә қарарҙарҙың үтәләшен контрольдә тоторуҙы В. Путин үз эшмәкәрлегенән мөһим өлөшө тип иґәпләгән һәм бына бер йылдан һуң уларҙың гәмәлдәме, түгелме икәнән тикшерергә қарар иткән.

РФ Хөкүмәтенән Президентқа биргән қағыҙғағы отчетында ошо бер йыл эсендә 151 қарарҙың 110-ы, йәғни 73 проценты, үтәлгән тип теркәлгән. Ләкин ил башлығы "қарарҙарҙың үтәләшен қағыҙ буйынса түгел, ә халықтың йөшәу кимәленән нисек үзгәрәүенән сығып баһалау мөһим", тип белдерҙе. Гөмүмән, кәһәмәлә министрҙарға ярайһы ғына эләкте. Мәґәлән, Президенттың асыулы тәнкитенә урта эшкыуарлыҡ тармағына бирелгән кредиттарҙың дәүләт яклауы механизмы өсөн дә эләкте. Был механизм, В.Путин фекеренсә, эшләмәй. "Был мақсатта 20 миллиард һум акса бүленгән, ләкин улар әле булһа "үле" йөк булып дәүләт қазнаһында ята", - тине Президент. Ысынлап та, төрлө чиновниктар тарафынан эшкыуарлыҡты үстөрөү, уға ярҙам кулы һузуы тураһындағы ялҡынлы фекерҙәрҙе иштегәү һәм шул ук вақытта был мақсат өсөн инде бүленгән аксарҙың тоноломай "эшһеҙ" ятыуы аңлашылып етмәй.

Төрлө кимәлдәге программаларҙы финанслау темаһына қағылып, Владимир Путин "һәр һумды һақсыл тоноу мөһим" тип билдәлене. Был өлкәлә лә, ил башлығы фекеренсә, барыһы ла шыма ғына бармай. Кәһәмәлә күптәрҙе борсоған пенсия мәсьәләһе лә күтәрелде. Ил башлығы, кайһы берәүҙәр тәқдим иткәнән, пенсия йөшөн күтәрәүҙән мақсатқа ярашлы түгеллегән тағы бер тапқыр белдерҙе. Билдәлә булыуынса, 2014 йылдан пенсияға қағылышы яны закон үз көсөнә инәсәк. 1967 йылғы һәм унан һуң тыуған граждандарға хезмәт пенсияһының тупланма өлөшөнән страховка игәнәһе тарифын билдәләргә кәрәк буласак. Ләкин үзәрәнен буласак пенсияһына йогонто яһау мөмкинлеге хақында ил халкының ни бары 22 проценты ғына хәбәрҙәр. "Бөгөн урамда май айы, ә йәмғиәттә ошо йүнәләштә алып барылған мөғлүмәти-анлатыу эштәре бик һүлпән бара. Граждандар пенсия тәғәйенләүҙән механизмын анык аңлап эш итергә тейеш һәм без уларға был йөһәттән ярҙам итергә бурыслыбыҙ. Был эште тизләтеүегеҙҙе һорайым", - тине Владимир Путин.

Шулай за ил Президенты Хөкүмәт эшмәкәрлегендәге ыңғай һөзөмтәләрҙә лә билдәләп үтте: "Былыр без күп мәсьәләләрҙә урынынан күзғатыуға өлгәштек һәм, әйтергә кәрәк, һизелерлек унышға өлгәштек", - тине ул һәм быға миґәл итеп демографик сәйәсәттәге ыңғай күрһәткестәрҙә, күп балалы ғаиләләргә күрһәтелгән ярҙамдың артыуын, бюджет өлкәһендә эшләүселәрҙән эш хақы күтәреләүән һәм башға мәсьәләләрҙә атаны.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Бына шундай эшлекле һөйләшеүгә шаһит булынды ошо көндәрҙә. Шуның һөзөмтәһе булып икенсә көнөнә үк Хөкүмәт рәйесе урынбаґары Владислав Сурков эшенән китте. Юкка булмағандыр был. Власть дилбегәһен қысқа тотқанда, яуаһыҙ етәкселәрҙән саңын қакқылап торғанда, ысынлап та, қарарҙар гәмәлгә ашыр ине кеүек ул.

Сәлимә АРЫґЛАНОВА әҙерләне.

19-сы һандағы сканворд яуағтары: Горизонталь буйынса: Ҡағлансығ. Криптограмма. Панама. Фураж. Суска. Кесаҙна. Нетто. Гасанова. Балта. Максимова. Туйра. Нетолеев. Инә. Кура. Куб. Күстәнәс. Үмәргәлин. Намаз. Денисова. Койма. Ақын. Балтыр. Папирус. Елемсә. Манара. Таракан. Ҡарт. Әхмәтова. Һуған. Мәхшәр. Тойота. Вазифа. Тушь.

Вертикаль буйынса: Иләү. Күкрәксә. Йылан. Бағана. Аймак. Арпа. Урал. Көпә. Сабата. Назан. Ишкыуатов. Ҡапка. Ситән. Лига. Аманат. Маза. Селбәрә. Форт. Хаят. Саморукова. Евро. Жаргон. Комод. Апрель. Енеү. Енәйәт. Сәсән. Аромат. Ихтыяр. Әҙрәс. Екән. Ололок. Валсығ. Аламан.

СӘНҒӘТ КӨНДӘЛЕГЕ



М. Ғафури исемендәге Башҡорт дәүләт академия драма театры

- 21 май "Кәкүк ояһы" (К.Кизи), психологик триллер
- 22 май "Бер мәл санаторийҙа..." (Н.Ғәйетбай), комедия
- 22 май Премьера "Аяуһыҙ һабак" (В.Красногородов), психологик драма
- 23 май "Эдип батша" (Софокл), батша күзлегенән сәхифә
- 24 май "Бәхет хақы" (Х.Мәҙәрисова), музыкаль мелодрама

24 май "Әлифбанан бер себеш" (А.Кивириях), монодрама

25 май "Һуңғы қыңғырау - һау бул, мәктәбем!" театраль концерт. Башлана 15.00

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

- 21 май "Нух кәмәһе" (У.Хуб), ғаилә өсөн тарих. Башлана 18.00
- 22 май "Нух кәмәһе" (У.Хуб), ғаилә өсөн тарих. Башлана 11.00
- 22 май "Автобус" (С.Стратиев), комедия
- 24 май "Ҡарт кейәүҙәр, йәки Шомбай коза!" (Ф.Бүләков), комедия

ЗАУЫК

НӘСЭЛЕБЕЗ ҺӘМ ХАЛКЫБЫЗ МЕНӘН

Донъя торған саклы торайык...



Шөкөр

Шөкөр, мөүләм, биргөнөнә, Көнәгәтмен белгәнәмә.

Шөкөр, мөмин-мосолмандын Иманында койонғанмын.

Шөкөр, халкым күзен асты, Күнеленә иман кайтты.

Шөкөрәна кылайык та, Мәсеттәргә юлланайык.

Уйзар

Уйзар дингезенә сумамын да, Тын алмайса торам кайсакта.

Кайһы сакта уйзар сөмбөлөнән Төптәренә төшәм сырмалып.

Бәндә, меҗкен, үзе белә микән Ергә ниңә килеп киткәнән?

Ниңә икән сөмбәйзәргә сумғас, Беззә селбәрәләр үпкәһе?

Кысылмағыз!

Бәпләп-йәпләп үскәс еткән, Кысылмағыз араға!

Тартырға көс етмәс ине, Балалар юк арбала.

Бөгән йома - бөгән байрам, Ниңә матур кейенмәскә?

Тәбиғәт тә беззәң кеүек: Карлы-бозло буранын да,

Йәшнәп яуған ямғырын да, Әлһәрәткән эҗеһен дә,

Капкам эскәйзәре, әй, күгүләң, Баштарынан һыйпап мин көләм.

Сания апайға

Был тормоштон канундары шундай, Аптырайһы түгел был эшкә:

Шөкөр, әлхәм, ырыу-кәбиләбәз Абруй, иман менән йәнәшә.

Тәгәрәп тә киткән сактар була, Тормош дилбегәһе өзөлөп.

Апай-еңгәйзәрем, һендәләрем, Әйтер һүзәм һезгә бөтмәгән.

Аллаһыузан иман-именлектәр Был донъяла ихлаһ һорайык.

Вәсилә САДИКОВА, сәсәниә. Әбйәлил районы.

ӘСӘЙЕМ ЛӨҒӘТӘ

САЛҒЫ ТАПАП АЛАЙЫК,

Үс канғансы сабайык...

Халкыбыздың хужалык итеүенә, йола-традицияларына, көңүрәшенә бәйлә төшөнсә-атамалардың күбәһе йәйге бесән әзерләү мәленә лә бәйлә.

Салгы ашлау - салгыны һаплаузы ашлау тизәр. Бәлки, "аш итеү" мәғәнәһенән киләләр.

Ашқаяк - салғыға һап, тотқос яһай торған алдан әрсеп китперелгән нәзек кайын олоно.

Катағас - ашқаяктын тик беззәң ауылда ғына аталып йөрәтөлгән синонимы.

Һонок салгы - салгының һап урыны сабыусының кендеге бейеклегендә билдәләһә һәм һаптан алып салгы төбә арауығы менән шул ук һаптан алып салгы осо арауығы бер үк озонлокта булуы шарт.

Бәкес салгы һонок салгының киреһе, йәғни һап менән салгы осо арауығы озонорак булған салгы.

Салгы тапау - салгы сүкеү.

Салгы яһуу - салгыны яһуыс, кайрак менән үткерләү.

Үксә кыркыу - күмәкләшәп ярышып бесән сапқанда алда барған салгысыны кыуып етеү һәм үтеп китеү.

Ысык һирпелдерәү - атайым иртә тандан беззә уятып: "Сәй кайнағансы ысык һирпелдерәп сабып киләйек", - тип сабыуға алып китә торғайны.

Әмир ҒҮМӘРӨВ. (Дауамы бар).

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүзәрәһә әйерәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошға куллан.

ТЫУМАҒАН БАЛАҒА...

бишек элмәйзәр

Бирер кешем килгәндә биш кайнайзыр казаным, бирмәс кешем килгәндә кайнамайзыр казаным.

(Башкорт халык мәкәле).

Кешенең һисек донъя куйғаны түгел, ә һисек йәшәүе мөһим.

(Самюэл Джонсон).

Ауыр холокло кешеләр - үззәрә йәшәгән йәмғиәттәң һамысы улар.

(Ралф Эмерсон).

Язымыш мәңгелек мөлкәт итеп бер ни зә бирмәй.

(Луций Сенека).

Без һүззәр менән файҙаланған кеүек, һүззәр зә беззән менән файҙалана.

(Льюис Кэрролл).

Тормошон кәзәрләмәгән кешә уға лайыклы түгел.

(Леонардо да Винчи).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Бер батша икенсе батшаға йомош менән үзенең сапкынын ебәрә.

- Минен әфәндем... һезгә әйтергә кушты... кара койрокло күк атығызды һатһағыз ине... шуға риза булмаһағыз, ул сакта...

- Батшаһа әйт, минен ундай атым юк, булла ла... - батша ла тотлоғон, һүзән әйтәп бөтөрә алмай. Ә сапкын үзенең хужаһының дусы булған батшаның азаккы һүззәрән үзәнсә юрай за, кыркып, һарайзан йүгереп сығып китә.

- "Минә кара койрокло күк атыңды һат, шуға риза булһаһан, ул сакта инде..." тигән һүззәрән менән ни әйтергә теләгәйһен?" - тип һорай.

- "...икенсе төстәге атыңды һат", - тип әйтергә теләгәйһем, - ти беренсе батша. - Ә һин үзән "...минен ундай атым юк, булла ла..." тиеүең менән һимәнә күз уңында тоткайһың?

- "Минен ундай атым булла ла... һатмаҗ инем, мин үземдән изге дусыма уны бүләк итер инем..." тинем, - тигән икенсе батша. Бына шулай, ишараны үзегез аңлағыз".



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы: Өфө калаһы кала округы һакимиәте

Баш мөхәррир: Гөлфиә ЯНБАЕВА. Мөхәрририәт: Әһмәр ҮТӘБАЙ, Ләйсән НАФИКОВА, Зәйтүнә ӘЙЛЕ, Таһир ИШКИНИН, Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА, Артур БАТЫРШИН.

Беззән адрес: 450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1. Беззән сайт: www.kiskeufa.ru. Беззән блог: blog.kiskeufa.ru. E-mail: info@kiskeufa.ru, kiskeufa@ufacom.ru.

Телефондар: Баш мөхәррир 253-25-44, Баш мөхәррир урынбаҗары 246-03-24, Бухгалтерия 246-03-23, Хәбәрсеһәр 252-39-99.

«Киске Өфө»нөң реклама хезмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә.