



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

КискеӨфө

18-24
июнь
(һөтай)

2016

№25 (703)

kiskeufa.ru • blog.kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза һакы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Һабанда һайраһайык...



3

Матур картайыу за бәхет...



6

Ябай тамаша ғына түгел,

ә руһыбыз сағылышы ла
был уйындар

7,16

Булыр илдең балалары...

бер-берен күтәрер



8-9

ТВ-программа 14

МӨХТӘРӘМ УКЫУСЫЛАРЫБЫЗ!

Йортоғозза азна һайын күңел байрамы, рух күзғыуы теләһегеҙ, "Киске Өфө"лә булығыҙ. Ни өсөн "Киске Өфө" гәзитен укырға кәрәк? Етенсе сәбәп. Тарихи тамырҙарыңды нығыраҡ белер өсөн. Атын-затын, шәжәрәһен белмәгән кеше тамырһыҙ ағас һымаҡ, ил-йортоһоң тарихын белмәгәндәр караңғы урман эсендә азашкан әзәмгә бәрәбәр. Гәзиттең индексы - 50665, 6 айға яҙылыу һакы - 574 һум 32 мин.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**Кино йылында төплө генә
проекттарға нигеҙ һалыныуы бик
урынлы булыр ине. Мәһәләһ, һеҙ һисек
уйлайһығыҙ: милли геройыбыҙ
Салауат Юлаев һакында яңы
кинофильм төшөрөү кәрәкме безгә?**

Әхтәм АБУШАХМАНОВ, Баш-
кортостандың халыҡ артисы,
С. Юлаев исемендәге республика
премияһы лауреаты, БР Театр
эшмәкәрҙәре берлеге рәйесе:
Ихтимал, кәрәктер... Дөрө-
сөн әйткәндә, һәр замандың
үз Салауаты булырға тейеш,
тип уйлайым. Яков Протазан-
ов фильмында Салауат ро-
лен башкарган Арыслан Мө-
бәрәковтан һуң Мостай Кә-
рим трагедияһында Салауат
ролен башкарырға куркыбы-
рак та торҙом тәүҙә, сөнки
Арыслан ағай тыузырған об-

раз күптәрҙең күнелендә ны-
ғынып өлгөргәйне бит. Та-
машасы тап ошо образ аша
күз алдына килтерҙе милли
батырыбыҙы. Икеләһеүҙә-
ремде Мостай ағайға еткер-
гәс, ул минә: "Куркма, был
безҙең Салауат булыр. Безҙең
заман Салауаты, шағир Сала-
уат", - тине. Һәм, ысынлап
та, тамашасы йөрөгәнә үтеп
инде безҙең Салауат та. Ми-
нең һәм замандаштарым кү-
нелендә ул тап мостайса
көрәшсе-шағир, аҡыл әйәһе
Салауат булып урын алды.



Бөгөнгө заманға килгәндә,
тарихи һәкикәттә һәм образ
логикаһын бозмайынса,
психологик йәһәттән икенсе-
рәк юсыкта күрһәтеү кә-
рәктер геройыбыҙы. Ләкин
бик уйлап, тарихсы-ғалим-
дар, башка белгестәр менән

көнәшләшеп эшләү фарыз
быны. Һәр хәлдә, яны проект
ошоға тиклем ижад ителгән-
дәрҙән һис тә кайтыш булыр-
ға тейеш түгел - шуны бер ка-
сан да иҫтән сығармайыҡ.

(Дауамы 2-се биттә).

УКЫУСЫ ФЕКЕРЕ

"КИСКЕ ӨФӨ" КОРОТ КЕҮЕК...

уның "тәмен" бөтәһе лә белмәй



"Киске Өфө" гәзитенә шул яғы бигерәк
тә окшай: унда төрлө дәрәжәләге, төрлө
һөнәрҙәге кешеләр сығыш яһай, ул ысын
мәғәнәһендә фекер алышыуҙар
майҙансығы. Кайһы бер фекерҙәр менән
бөтөнләй килешмәскә лә мөмкинһең,
әммә ул барыбер һине уйландыра, яңы
һығымталар яһата.

Мин гәзиттән һәр һанын азаккы битенән
башлап укыйым. "Аҡыл - ҡазна" рубрикаһын-
да баһылған башкорт халыҡ мәкәлдәре,
әйтәмдәр, риүәйәттәр бик фәһемле. Безҙең
ата-бабаларың аҡылына иҫән китерлек, улар
төрлө ситуацияла, төрлө мәсьәләләргә хал
итергә кәрәк булғанда, хатта кеше характерын
билдәләргә яраҡлы көнәштәр биреп калдыр-
ған. Ҡыска ғына, әммә йөкмөткеле, төрән фе-
керле, фәһемле мәкәл-әйтәмдәргә гәзит укыу-
сыларға еткерәү бик яҡшы. Сөнки улар кеше-
нәң тормошон еңелләштерә. Бигерәк тә
йөштәргә әллә кайҙан аҡыл һорап йөрөйһө,
сит ил кешеләренәң тормош тәҗрибәһенә
таянып йөшөйһө түгел. Мәкәлдәргә,
хикәйәттәргә һәр ваҡыт эзләгән һорау-
ҙарыңа яуап табырға була.

(Дауамы 2-се биттә).

12+

УКЫУСЫ ФЕКЕРЕ

"КИСКЕ ӨФӨ" КОРОТ КЕҮЕК...

уның "тәмен"
бөтәһе лә белмәй

(Башы 1-се биттә).

Вақытымды дөрөс бүлеп, гәзитте башынан азағына тиклем укырға тырышам. Алған белемем буйынса тарих укытыусыһы булғас, тап тарихи темаларға бағышланған мөкәләләрҙе яратып укыйым. "Һүзлек" рубрикаһында басылған үлән, ағас һәм башка төрлө үсемлектәрҙең башкортса-русса атамаларын кызыкһынып қарайым. Сөнки күп кенә башкортса атамалар оно-толған, кайһыларын бөтөнләй белмәйем. Гөмүмән, һәр һанда үземә кәрәкле мәғлүмәт табам. "Киске Өфө" гәзитенә сере нәк шунда: уны укырға теләгән, үзенә кәрәк тип тапқан кешеләр генә алдыра. Мин эшкыуарлык менән шөгөлләнә башлагас, атайым: "Улым, корот тәмен башкорт кына белә, ә белмәгән кешегә уны һатып алырға тәкдим итмә", - тип әйтте. "Киске Өфө" гәзите лә шул корот кеүек, уның "тәмен" белмәгән, ғайзаһын аңламаған кешеләргә, гәзитте алдырығыз, тип тәкдим итергә кәрәкмәй. Был теләп яҙыла торған бәсмә, уны бөтәһе лә укымаясак. "Киске Өфө" милләттен зыялы шәхестәре гәзите.

"Мин үз принциптарымдан тайпылмайым", тип кәбатларға яраткан кешеләр була. Бөтә нәмәне лә принциптарҙан сығып кына эшләп булмай, вақыт үтеү менән кеше үзе туплаған тормош тәжрибәһенән сығып үзгәрә, фекерҙәре лә үзгәрә, донъяға карашы ла бөтөнләй икенселәйгә әүереләүе мөмкин. Принцип, тигәс тә, ул тиер бағана кеүек қағып куйылған да, гүмөр буйы шулай торасак нәмә, тигәнде аңлатмай. Тормош тиер бағананы ла шылдырып, колатып, баш түбән әйләндереп, бөтөнләй икенсе урынға қазап куйыуы бар. "Киске Өфө" гәзите лә нәк шулай: ул кешене үзгәртә, уйландыра, дөрөслөктә бер яклы ғына қабул итмәскә, төрлө яклап анализ яһарға күндөрә. Гөмүмән алғанда, милләттен иң алдыңғы карашлы, фекерле кешеләрен үзе менән бергә үсешергә, үзе белгәнде башкаларға ла еткерергә ынтылып торған бәсмә был.

Даян МӨХӘМӘЗИН,
шәхси эшкыуар.

КЕМ АЛЫК?

МӨХТӘРӘМ УКЫУСЫЛАРЫБЫЗ!

Укыусыларыбыз гәзитебезҙе, үзе бүләк ул, тип қабул итһә лә, даими рәуештә дәртләндерәү, бүләкләү саралары ла тәкдим итеп торғаныбызды беләһегеҙ.

Июнь айында гәзитебезгә язылып, қвитанцияларын редакцияға ебәргәндәр араһынан кемдәрҙер **"400 башкорт халык йыры"; "Башкорттарҙың хәрби тарихы"** китаптарын, шулай ук 5 укыусы Мөһир Кунафиндың **"Йөзөп барған, ти, аттар дингезҙә"**, 10 укыусы 2017 йылға **"Башкортса дини календарь"** алып кыуанасак. Әйзәгеҙ, кем алык?

Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru. Безҙең электрон почта: info@kiskeufa.ru. Безҙең блог: blog.kiskeufa.ru.

Бергә булайык, бергә-бергә фекер корайык, донъя хәтәрҙәрен, борсолоуҙарҙы бергә еңәйек, шатлык-кыуаныстарҙы бергә уртаклашайык!

Н И М Ә ? К А Й З А ? К А С А Н ?

✓ Чебоксар калаһында (Сыуаштан Республикаһы) Башкортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов Рәсәйҙең Именлек Советы секретары Николай Патрушев менән ил Президентының Волга буйы федераль округындағы тулы хокуклы вәкиле Михаил Бабицтың берлектәге күсмә кәңәшмәһендә катнашты. Унда етештереү һәм кулланыу калдыктары менән эш иткәндә экологик хәүефһезлек мәсьәләләре тикшерелде.

✓ 19 майҙа Башкортостан Дәүләт Йыйылышы- Королтайҙың пленар ултырышында Салауат Харрасовты

Башкортостандың Контроль-иҫәп палатаһы рәйесе вәзифаһынан бушатыу тураһында қарар қабул ителгәйне. Башкортостан Дәүләт Йыйылышының пленар ултырышында депутаттар бер тауыштан Рәмил Искужиндың кандидатураһын Контроль-иҫәп палатаһының яңы рәйесе итеп хуплаһы. Рәмил Кәбир улы был вәзифаға тәғәйенләнгәнгә тиклем республиканың Ведомство-ара йәмәғәт хәүефһезлегә советы секретары булып эшләне.

✓ Башкортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов кул куйған тейешле Указға ярашлы, Башкортостанда Юл фонды

сығымдары 1080,6 миллион һумға артқан. Документтан күренеүенсә, акса төбәк, муниципаль-ара һәм урындағы әһәмиәттәге автомобиль юлдарын тәртипкә килтерегә йүнәлтә. 2015 йылда Юл фондына бюджеттан бүленгән акса күләме 11 миллиард 800 миллион һум тәшкил иткән. Быйыл республиканың Юл фонды күләме - 12 миллиард 390 миллион һум.

✓ Республика Хөкүмәте бойороғона ярашлы, Ураза байрамы уңайынан 5 июль ял көнө тип иглан ителде. Быйыл Ураза байрамы шишәмбегә тап

килә. 4 июлдә эш көнө бер сәғәткә кыскара. Рәсәй Хезмәт кодексының 120-се статьяһына ярашлы, ошо арала йыллыҡ отпуск алған хәлдә 5 июль календарь көндөр иҫәбенә инмәй.

✓ Башкортостанда халык-ара форумдар һәм саммиттар узғарыуының тәжрибәһен иҫәпкә алып, 2020 йылда үтәсәк Бөтә донъя фольклориадаһына әҙерлек башланды. Был хакта Рәсәй халыктары ассамблеяһы Советы президиумының киңәйтелгән ултырышында Башкортостан халыктары ассамблеяһы етәксене Зөһрә Рәхмәтуллина һөйләне.

Кино йылында төплө генә проекттарға нигеҙ һалыныуы бик урынлы булыр ине. Мәсәлән, һез һисек уйлайһығыҙ: милли геройыбыз Салауат Юлаев хакында яңы кинофильм төшөрөү кәрәкме безгә?

(Башы 1-се биттә).

Вилүра ИҫӘНДӘУЛӘТОВА, Башкортостан киностудияһы режиссеры, күп һанлы халык-ара кинофестивалдар лауреаты: Мәсьәлә бик урынлы күҙгәтиә: дөрөс, Салауатыбыз хакында яңы кинофильм бик кәрәк. Яков Протазановтың фильмынан һуң 76 йыл үтеп китте бит инде. Заманалар үзгәрҙе, күп нәмәгә қараш, мөнәсәбәт, идеология үзгәрҙе, ләкин халыҡ батырына мөнәсәбәт, һөйөү һәм ихтирам үзгәрмәне, киреһенсә, уның шәхесенә қарата кызыкһыныу арта ғына төшө. Йәш быуында илһөйөрлек тойғоһо төрбиәләү, халыктар дуслығын нығытыу темәһи һәр заманда ла, айырыуса безҙең көндөргә, актуаль булып кала. Хәҙер башкорт донъяһы тураһында фильмдар төшөрөү өсөн ситтән оҫталар сақырырға түгел: үзбездән бына тигән ижадсыларыбыз, киностудиябыз бар. Тик ана шул мақсаттың безҙең теләк-хыялдарға ғына бәйлә булыуы етмәй шул әле. Мәсьәлә дәүләт кимәлендә күтәрелергә тейеш,

сөнки, үзегеҙ беләһегеҙ, иң кәрәкле, мөһим пландарыбыҙдың барыһы ла тип әйтерлек бөгөн иң төүә финанс кытлығына килеп төрәлә һәм бойомға ашмай кала. Ә был ябай ғына проект булмаясак. Дәүләтебездә гербында һүрәтләнеш алып, күптән инде Башкортостан Республикаһының үзенсәлектә символына әүерелгән был героик тарихи шәхес образын замандаштарыбызға асып биреү юғары ижад потенциалы ла, байтаҡ матди сығымдар за талап итәсәк. Хыял менән генә тотоноп, аткарып сығырлык эш түгел был. Хыял менән ысынбарлыҡ араһында бөгөн һиндәй күртәләр королғанын үзегеҙ зә яҡшы күрөп тораһығыҙ. Дәүләтебездә кызыкһыныу күрһәтергә тейеш был йүнәлештә. Шулар сақта ғына тарихсылар, этнографтар һәм башка күп һанлы белгестәрҙе йөһөп итеп, көслә ижади команда туплап, ең һызғанып эшкә тотонорға ла булыр ине. Әйткәндәй, тағы бер мөһим шарт: Салауат Юлаев тураһында иң яҡшы сценарийға махсус конкурс үткөрөп, һайлап алырға кәрәк булыр ине, тип уйлайым, сөнки яҡшы сценарий - уныштын қап яртыһы.

Фирүзә ИШБИРҒИНА, Башкортостандың атқазанған мәҙәниәт хеҙмәткәре: Миңсә, был күптән хәл итеүгә көткән мәсьәлә. Үз дәүләтселегебез була тороп, донъяла танылыу алған милли геройыбыз хакында фильм төшөрөрлөк тә хәл юкмы ни республиканын? Был хакта һүз алып барыуы ла оят, миңсә. Хәҙер безҙә Башкортостан Башлығы

һәм дәүләт гранттарына бик күп проекттар тормошқа ашырыла. Был бик яҡшы эш. Тик Кино йылында ана шул миллиондарҙы ваҡ проекттарға төләфләмәй генә, Салауат тураһында фильм өсөн тотонорға булмаймы икән, әгәр башка төрлө юлы юк икән? Быйыл проектқа нигеҙ һалып қалдырған хәлдә, артабанғы 2-3 йылда бына тигән фильм эшләргә булыр ине, моғайын. Тап Салауаттың тыуған көнөнә 265 йыл тулыуға (2019 йыл) әҙер зә булыр ине картина. Юғиһә, ишетеп-белеүемсә, Өфөгә килеп киткәндә билдәлә Рәсәй кинорежиссеры, РФ Дәүләт Думаһы депутаты Владимир Бортко Салауат Юлаев тураһында фильм төшөрөргә теләге барлығын һөйләп киткән, тизәр. Ысын булһа, был турала хатта республика Башлығы Рөстәм Хәмитов менән оҫрашыуында ла фекер алышкандар икән. "Башкорттоң милли батыры образы кино сәһнәһендә күптән сағылдырылғаны юк. Миңә был тема бик кызыклы тойола. Мәсьәләләр хәл ителә калһа, мин фильм төшөрөргә әҙермен", - ти режиссер үзе лә интернет хәбәрҙәрендә. Рәхмәт, әлбиттә, был ижадсыға, ни тиһәң дә, "Эт йөрөгә", "Мастер һәм Маргарита", "Тарас Бульба" һәм башка шундай билдәлә фильмдар авторы насар картина куймаһ ине, ә шулай за үзбездән башкорт киностудияһы коллективы өсөн йән әрней. Һәр вақыт ситтән килеп эшләһендәрме ни безгә? Нимә көтөргә кәрәк ошоғаса? Степан Злобин безгә роман язып китте, Яков Протазанов фильм

төшөрҙө, Сосланбәк Тавасиев килеп һәйкәл қойҙо, ә үзбездән ижадсылар эше қайҙа? Күпме рәссамдарыбыз була тороп, Салауаттың киндерҙә булһа ла образы һынландырылмаған. Рәхмәт рәссам яқташыбыз Алексей Кузнецовқа ("Салауаттан һорау алыу"), скульптор Тамара Нечаеваға Салауат батырҙың үлемһеҙ образын һынландыргандары өсөн. Уйлап қараһаң, күпме рус ижадсыларын рухландырган батырыбыҙдың образы һис тә ябайҙан түгел, ә катмарлы ла, бай за, кызыклы ла. Шуныһы менән дә йөһөп итәләр был тема ижад маһирҙарын. Батырыбыҙҙы һәр кем үзенсә күз алдына қилтерә. Дөрөс, ошоға тиклем Салауат күптәрҙең анында Протазанов фильмындағы Арыслан Мөбәрәков тыузырған образ рәуешендә күзалланды. Ләкин таллантлы актер башкаруында ла был образ примитив қалыптарҙан азат түгел ине - аңлашыла ки, режиссер һәм сценарий шулай талап иткәндер. Бөгөн иһә йәшәр анында ул - атқа атланған мөһабәт һыбайлы. Төс-һыны ла фильмдағынан ныҡ айырыла. Салауат Юлаев исемен йөрөтөүсә хоккей командаһына ла рәхмәт - герой образына был йөһөк дәрәжә, спорт саялығы өҫтөп ебәргәндәй булды. Әйе, қалыплашыуҙан һаҡ булыу шарт был йөһөттән. Һәр кем тарихи материалдарға "йөзөү"нә қарап, төрлөсә күз алдына қилтерә милли батырыбыҙҙы. Эш бит уның йөз-һынында ла түгел, ә психологик бөтөнлөгөндә. Ошоға тиклем тыузырылған образдарҙан бер бөтөн титаник шәхестә һасил итеп, шулар ук вақытта халқы азатлығы өсөн көрөшөп, таш зинданда сирек быуат буйы баш әймәй йөһөргә үзендә көс тапқан ир азаматы икәнлеген дә күрһөтә алырға кәрәктер, тип уйлайым яңы фильмда.

Фәүзиә
МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.

✓ **Кәртә-кура тултырып мал асырайзар, һәр ихатала трактор, еңел машина. Берәү зә кемдәндәр көтөп ултырмай хәзер. Һәр кем үз транспорты менән бесән-утын әзерләй, мал, бал, ағас көсә менән балаларын укыта, ситкә сығып эшләй.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№25, 2016 йыл

3

КИЛЕШМӘЙЕМ!

ҖАБАҢДА ҖАЙРАШАЙЫК...

Йыл һайын ер-һыу короп, сәсәү мәле етһә, ер кешеһе булғанғанмы икән, һабан иҫкә килә лә төшә. Заманында ауыл еренәң төп эш коралдарының береһе ине бит ул. Кызғаньска күрә, бөгөн ул үтә лә һирәк кулланыла, әлегә һүрәттәре гәзит-журналдарҙа күренгеләй, һиндәйерәк кулайлама икәнлегә аңлатмалы һүзлектәрҙә лә бар барлыкка.



етһә, ырзын табактарында тау-тау өйөлөп яткан игенде күрөп, өлгөрөп еткән ашылык есенә иҫереп, күңел кыуана торғайны. Әллә тырышлығыбыҙға күз тейзе инде, хеҙмәтебезҙең, нишләптер, йәме китте, кабыр ризыктан бәрәкәт касты, эскелек, ялкаулык бөләһе лә булғандыр инде. Шул эземтәләргә бөгөн бөтә тәрәнлегендә татыйбыз. Ауылға бер кайтканымда ер йоткандай юкка сыккан ырзын табағына йәнем әрнене. Шул мәлдә Мостай Кәримдән шиғыр юлдары ауырттырып мейенә сүкенә: "Һиндәй быуат бөгөн урамда?.. Бер мәл шағир шулай һораған..." Шул һорауы үземә үзем кат-кат бирәм дә осо-башына сыға алмайым. Әллә бәғзеләр һымак уйланмай ғына йәшәп қарарғамы икән? Бәлки, һабантуйға барып, катыклы табакка башты тыкһан, зийән сафланып китер, кем белә...

Ер эшкәртмәйбәз, тип, лаф Ҡороуым, бәлки, урынһызырақтыр, дәлилһезерәктер? Гәзит-тәрҙә һандар бөтөнләй икенсе нимә һаҡында һөйләй бит - без көн-төн йокламай сәсеп үстергән, урған игенде бөгөн йонсомай ғына йыйып алалар за қуялар. Кағызға. Кайһы бер урындарҙа күрһәткестәр торғонлоҡ осорона қарағанда юғарыраҡ та. Әллә мин алданам, әллә кайһы берәүҙәр үз-үҙен үз-үҙе алдайҙар. Әлегә лә баяғы безҙең заманда мәктәптә киң таралған йырҙы класс сәғәтә һайын тамаҡ ярып йырлай торғайныҡ:

Ит тә күп бәззә,

һөт тә күп бәззә.

Иген мул үсә безҙең қырҙарҙа.

Қыуып етербәз,

узып китербәз,

Американы яҡын көндәрҙә!

Ошо ерҙә минең бер урынлы тәкдимем бар: әйҙәгез, қағызға иген үстерә белгәс, теге буш ятқан баһуҙарҙы ла һөрөп-сәсеп ташлайыҡ. Ул сакта бөгөнгө "йыйып алғанға" ысын тир түгеп эшләгәндә кушһаҡ, уңыш ике тапқырға артып китә лә баһа! Шул сакта, бәлки, ысынлап та американдарҙы қыуып та етербәз, узып та китербәз. Юғиһә, һабанда һайрашһаһаҡ, бер килеп ырзында ыңғырашырға тура килер...

Хәйҙәр ТАПАКОВ.

УКЫП СЫКТЫМ...

ЭШТЕ ЭШЛӘМӘ, ЭШТЕ ҮЗӘНӘ ЭШЛӘТ ...

Байгилде Моталлаптың "Киске Өфө"ләге (14-20 май) "Ауылдарыбыҙҙы һаҡлап алып калыу юлдары бар" тигән мәкәләһе битараф калдырманы. Ауылды йәшәүсәһеҙ итә барған иң көнүзәк проблемалар күрһәтелгән унда.

Автор, ауылда эш юҡ, тип зарланып, түбәгә төкөрөп диванда ятқан, дөйөм хужалыктарҙы таркатыуға ғәйепләп, түрәләргә, дәүләт хужаларын әрләп, үзенәң булдыҡһыҙлығың аҡларға маташқан кешеләр заманы яйлап қына сигенә, тип бик дөрөс әйтә. Әйе, ысынлап та, ул замандар артта қала, уның урынына эште эшләргә түгел, ә эште үз-үҙенә эшләтергә теләгәндәр көнә килә. Мин был тәңгәлгә Бөрйән районының Яңы Усман (Тарауыл) ауылын үрнәк итеп қуйыр инем. Эшләмәй, әсеп, өйҙә ятқан ир-егеттәр бармаҡ менән генә һанарлыҡтыр унда. Ауыл йылдан-йыл зурая, күркәмләнә, зурҙан зурыраҡ йорттар күтәрелә. Йәштәрҙең ғаиләләрендә 4-5-6-шар бала булығыу ғәҙәти хәл. Кәртә-кура тултырып мал асырайзар, һәр ихатала трактор, еңел машина. Транспорты булмағандар за бик һирәктер. Берәү зә кемдәндәр көтөп ултырмай хәзер. Һәр кем үз транспорты менән юлға йөрөй, бесән-утын әзерләй, мал, бал, ағас көсә менән балаларын укыта, ситкә сығып эшләй. Ерҙә куртымға алғандар, һиндәйерәк эш аскандар, магазиндар тоткандар за аз күгел. Қысқаһы, ауыл заманға қулайлашып, алға китеүгә, тереклеккә хәрәкәт алған.

Бик күп ауылдарҙа мәктәптәр ябылһа ла, Яңы Усманда ул эшләп килә. Быға өҫтәп, балалар бакһының да ишектәре асыҡ. Халыҡ ауылдағы мәктәпте һаҡлап калыу өсөн, үз-ара һөйләшеп, балаларын ситкә укырга ебәрмәй, ситтә булғандарын да алып кайтқан. Был уларҙың ауыл киләсәген һаҡлап алып калыуға королған аҡыллы, кайғыртыусан бер эше.

Ауылда бер түгел, ике мәсет бар, халыҡ күпләп дингә баһа. Мәсеттәрҙә дини укыуҙар, кәһәмәләр, һөйләшеүҙәр үтеп тора, хәйриә аштары, киһәләре ойшторола. Бында шулай ук ауыл клубы (хәҙер-гесә, бәлки, мәҙәниәт йортолор) гөрләп эшләп тора. Халыҡ дәрәжәһе, әллә ойштороусылары шәп-ме, ураған һайын һиндәйерәк сара үтеп кенә тора. Яңы Усмандар кеүек бер ауыл да район буйлап үз концерттары, спектаклдәре менән йөрөмәйҙәр. Катын-қыздар за, ир-егеттәр зә һәр түрлә ансамблдәр төзөп, милли кейем-һалым тектереп алып бөткән. Бөгөн кайһылар гармунсы табып булмаһа, бында гармунсылар сығып, сәхнә тултырып тезеләп ултыра ала. Китапханала китап укыусылар күп. Ысынлап, унда китап һөйөүселәр араһында ярыштар уза. Шундайҙар улар!

Бөгөн был ыңғай күренештәр, һисек булғанда ла, халықтың аңлы булығынан, үз-үҙенәң ошо ауылһыҙ көн итә алмаһаҡтарын, ауыл киләсәге уларҙың балаларының киләсәге икәнән аңлауҙан киһәләр, тип уйлайым. Байгилде Моталлаптың мәкәләһендәге эште эшләргә түгел, ә эште үз-үҙенә эшләтергә өйрәнгәндәр һәм өйрәнәүселәр бар ул ауылдарҙа.

Миләш МИЗӘТҒАЛИНА.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Башҡортостандан йөзгән ашыу вәкил "iВолга-2016" йәштәр форумында қатнаша. Сараға Волга буйы федераль округы төбәктәренән, Қытай Халыҡ Республикаһынан һәм Франциянан ике меңдән ашыу кеше йыйыла. Форум 15-24 июндә һамар өлкәһенәң Фестиваль паркында Рәсәй Президентының Волга буйы федераль округындағы тулы хоҡуҡлы вәкиле Михаил Бабиһ етәкселегәндә уза. Форумдың приз фонды 13 миллион һумдан ашыу тәшкил итә (былтыр - 11 миллион).

✓ 19 июндә Иглин районы Түбәнғә Ләмәз ауылында тәүге тапқыр респуб-

лика Театр һабантуйы ойшторола. Байрамда республиканың барлык театрҙарынан вәкилдәр қатнаша. Һәр театр концерт номерҙары менән сығыш яһай. Ярыштарҙың мотлак төрөндә еңеүселәргә бүләктәр тапшырыла. Байрам иртәнгә сәғәт 11-се ярытыла башлана.

✓ Быйыл май айында республикала эшһеҙлек буйынса пособиенәң уртаса күләме 4166 һум тәшкил иткән. Был - эшкә һәләтле халыҡ өсөн йәшәү минимумы дәмәленәң 45 проценты. Башҡортостан Хеҙмәт һәм халықты социаль яклау министрлығы мәлүмәттәре буйынса, эшһеҙлек буйынса пособие алыу-

сыларҙың өлөшө ин азы - 29, ин күбә 51 процент тәшкил иткән. Әлегә вақытта республикала рәсми рәүештә теркәлгән 25,6 меңдән ашыу эшһеҙ иҫәпләнә.

✓ Былтыр "Башҡортостан Республикаһының Өфө қала округында физик культураны һәм спортты үстәреү" муниципаль программаһын тормошқа ашыру өсөн 572 миллион һум аҡса бүленгән. Бынан тыш, 49 миллион һум бюджеттан тыш средстволар йәлеп ителгән һәм улар иҫәбенә 24 адрес буйынса физкультура-спорт королмаһы төзөлгән. Бөгөн қалала барлығы 1885 спорт королмаһы, шул иҫәптән 855 майҙансыҡ,

372 спорт залы, 46 бассейн бар. Шулай ук 85 хоккей қумтаһы төзөлгән. Қалала 34 муниципаль спорт мәктәбе эшләй, уларҙа 64 спорт төрө үсәшә.

✓ Ейәнсура районы Тазлар ауылы янында "Кош юлы" бард йыры фестивале үттә. Быйыл "Кош юлы" биш йыллыҡ юбилейын билдәләне. 2016 йыл Рәсәй киноһы йылы тип иглан ителгәнлектән, быйылғы фестиваль Виктор Цойға һәм "Кино" төркөмөнә бағышланды. Сарала уҙған йылдарҙа еңеп сыкқан 14 лауреат һәм быйыл интернет тауыш биреүҙә еңеү яулаған алты йырсы қатнашты.

КЫСКАСА

ЙЭШТӘР ЙЫЙЫНЫ,
МАТБУҒАТ БАЙРАМЫ...

✓ 24-28 июндә Өфөлә "БРИКС һәм ШОС илдәренең студент язы" халык-ара фестивалә узгарыла. Фестивалдә катнашыу өсөн баш калаға донъяның 17 иленән мендән ашыу ижади һәм талантлы студенттар килә. Сараны ойштороусылар - Рәсәй Йәштәр союзы, илдең Мәзәниәт, Фән һәм мәғариф министрлыктары һәм Башкортостан Хөкүмәте. Сараның үзәнсәлегә шунда: ул катнашыусылардың ижади сығыштары ғына түгел, "Студент язы" барышында белем биреү майзанысыктары ла эшләр. Бер үк вакытта биш майзанысык асыла. Сәхнә йүнәлешендә катнашыусылар айырым номинацияларза һайлап алыу турың үтә. Уларзы эксперттар һәм шоу-бизнес йондоззари баһалар.

✓ 2014-2018 йылдарза Бөтә Рәсәй ауыл хужалығы исебен алыу сараларының календарь планына ярашлы инструкторлар эш башланлы. Биналарзың әзерлеген баһалау һәм акт буйынса кабул итеү уларзың күз алдында башкарыла. Инструкторлар унда сентябрь айы башланғанға тиклем эшләр. Башкортостанстатта хәбәр итеүзәрәнсә, инструкторлар участкаһы телефон элементәһе менән йыһазландырылған, Бөтә Рәсәй ауыл хужалығы исебен алыу объекттары тураһында мәғлүмәт йыйыусыларзы өйрәтеү һәм укытыу, документтар һаклау өсөн уңайлы булырға тейеш. Төбәктә 1,2 миллион объектты теркәү күз уңында тотала. Кампанияла ике мендән ашыу исеб алыусы катнаша. Исеgezә төшөрәбез, Бөтә Рәсәй ауыл хужалығы исебен алыу 1 июлдән 15 августка тиклем дауам итә.

✓ Быйыл Башкортостанда бөтәһе 36 мендән ашыу туғызынсы класс укыусыһы Төп дәүләт имтиханын тапшырзы. Һөзөмтәләрең былтырғыға карағанда якшыраҡ булыуы асыкланды. Математика буйынса имтихан һөзөмтәләрен тикшереп, Башкортостан Мәғариф министрлығы эксперттары "икеле" алыусылар һизелерлек кәмегән тип белдерә. Ошо фөндән һынау тотқан 36 мендән ашыу кешенең 1875-е эшен "икеле" билдәһенә язған. 19 мендән ашыуы - "дүртле", 4,6 мең самаһы укыусы "бишле" алған. Якын арала рус теленән һөзөмтәләр билдәлә буласак.

✓ Башкортостан матбугаты көнө билдәләнгөндә Өфөлә языусы, журналист, дәүләт һәм йәмәғәт эшмәкәре Шәһит Хөзайбирзиндың һәйкәлә янында мемориаль тактаташ асыу тантаналы булды. Был һәйкәл 1981 йылдың 4 декабрендә асылған. Һәйкәлдең авторзари - скульпторлар Тамара Нечаева, Борис Фүзеев, архитектор Фәрит Рехмуков. Быйыл октябрь айында Шәһит Хөзайбирзиндың тыуыуына 120 йыл тулыу киң билдәләһәнсәк. "Китап" нәшриәтендә языусы һәм журналист Ризван Хажиев әзерләгән Шәһит Хөзайбирзин исемендәге премия лауреаттары тураһында китап донъя күрәсәк. Лауреаттар Күгәрсен районында эшмәкәрҙең тыуған ауылында тантаналы сараларза катнашасак.

ИКТИСАД
БЕЛГЕСТӘРЕНӘ ЛӘ...

илһөйәр булыу кәрәк

Республика иктисад лицей-интернаты 1996 йылда иктисад өлкәһендә милли кадрлар әзерләү максатында булдырыла. Хәҙер был белем усағында Башкортостандан һәм күрше өлкәләрең килгән балалар иктисад һәм физика-математика фәндәрен тәрәнәйтеп өйрәнә. Укытыу физика-математика, физика-химия һәм социаль-иктисади йүнәлештәр буйынса алып барыла.

Лицей республиканың һәм Рәсәйҙән юғары укыу йорттары, профилле укыу йорттары менән тығыз бәйләнештә эшләр. INTEL корпорацияһы менән төзөлгән килешеү буйынса РЭЛИ уның STEM-үзәге булып тора. Тимәк, был тикшеренеү лабораториялары лицей укыусыларына фәнни, техник, инженерия буйынса өстәмә белем алырға мөмкинлек бирә. Шулай ук лицейҙа робот техникаһы һәм компьютер программалау буйынса уникаль лаборатория булдырылған. Укыусылар анимацион йөнһүрәттәр төшөрөгә өйрәнә, йыл да робот техникаһы ярыштарында катнашып, еңеүҙәр яулап тора.

Безҙең лицейҙың тағы бер мөһим үзәнсәлегә бар - малайлар һәм кызлар айырым укытыла. Егерме йыл эшләү дәүерендә был төр укытыуҙың өстөнлөклә булыуына инандыҡ, баланың иғтибарын укыуға йүнәлтәү өсөн дә, тәрбиә йөнәтәһән дә уңайлы. Билдәлә булыуынса, малай һәм кызларҙың фекерләү, мәғлүмәттә кабул итеү, белемдә үзләштерәү үзәнсәлектәре төрлөсә королған. Былар барыһы ла айырым уҡытканда күз уңында тотала. Әлбиттә, улар бөтөнләй үк бер-береһе менән аралашмай йөшәмәй. Төрлө мәзәни саралар, олимпиада, конкурстарза бергә катнашалар. Балаларға төплә белем биреү, киләсәктә юғары укыу йортонан инергә әҙерләү, шөхәс буларак үстереүгә йүнәлтелгән эшмәкәрлектән тыш, без уларзы илһөйәр, рухлы итеп тәрбиәләүгә лә зур иғтибар бүләбәз. Был максатка ярашлы, быйыл Республика иктисад лицей-интернатында "Бельское казачество" хутор казактары йәмғиәте менән берлектә "Яугир" хәрби-патриотик клубы асылды. Унда шөгөлләнгән укыусыларға физик күнекмәләр, үзәндә яклау алымдары өйрәтеүҙән тыш, башкорт халқының батырҙары, хәрби тарихы, мәзәниәте, йолалары тураһында ла һөйләйҙәр. Балалар кырза йокларға тура килгөндә, урманда азашканда ашығыс ярзам күрһәтергә өйрәнә. "Яугир" хәрби-патриотик клубы безгә йөш быуынды берләштерәү, ойштороу, рух тәрбиәләргә мөмкинлек бирә. Ғөмүмән, ул элекке "Пионер" ойшмаһын алмаштыра, балаларға максат, йөшөү мөгәһәһе табырға, шөхәс буларак үсешергә ярзам итә.

Безҙең укыу йортонан Башкортостандан ғына түгел, сит өлкәләрең йөшөгән милләттәштәр за балаларын укырға алып килә. Улар бында рус һәм башкорт телен дәүләт теле буларак укый. Мотлак ингән сит телдәр - инглиз һәм немец теле, социаль-иктисади йүнәлеш буйынса белем алыусылар теләк буйынса тағы ла кытай йө испан телен өйрәнә. Башкорт архитектура-төзөлөш колледжы менән килешеү төзөп, киләһе йылдан укыусыларға эшсә һөнәрзәре буйынса өстәмә курстар ойшторорға уйлайбыз. Әлегә был ниәт кенә

булып кала, сөнки яңы укыу йылында Республика башкорт лицей-интернаты менән кушылыу көтәбәз. Егерме йыл эсендә туплаган тәҗрибә, яуланған үрҙәр, күрһәтелгән һөзөмтәләр киләсәктә тағы ла юғарыраҡ баскыска күтөреләүҙә күзаллай ине. Был ике белем усағы берләшеү тап шул үсеш, тип исеһләргә кәрәктер.

Айгөл ХӘБИБУЛЛИНА,
Республика иктисад
лицей-интернаты директоры.

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ

КУРАЙ МОҠО АСТЫНДА...



12 июндә баш кала бер юлы өс байрамды - Рәсәй көнөн, милли батырыбыз Салауат Юлаевтың тыуыуына - 262 йыл һәм Өфө кәлгәһенә нигеҙ һалыныуға 442 йыл тулыузы байрам итте. Байрам саралары Салауат Юлаев һәйкәленә, Дуслыҡ монументына сәскәләр һалыуҙан башланды.

Был көндә барлыҡ майзандарза байрам саралары гөрләһә.

Рус дәүләт академия драма театры алдында "Кала мөхите" социаль режиссураһы фестиваленең иң яҡшы эштәре күргәзмәһе урын алға, Ленин һәйкәлә алдындағы майзанда балаларзың "Мультишный калейдоскоп" байрамы барзы. Һуңынан уны "Яратам һине, Рәсәй!" музыкаль композицияһы, йәштәрҙең "Сикһеҙ тыуған ил" акцияһы дауам итте. Киске яҡка иһә баш каланың ижади коллективтары, башкорт эстрадаһы артистары, "Курайсы" төркөмө менән Башкортостандың билдәлә курайсыһы Роберт Юлдашев катнашлығында концерт булды. Элекке йылдарзағы байрамдарҙан айырмалы, был юлы баш кала мәзәни программаға Рәсәй эстрадаһы йондоззари саҡырмайынса, сараны урындағы йондоззари көсө менән күтәрҙе.

Конгресс-холл артындағы "Ватан" майзанында былау байрамы ойшторолдо. Ул Бөтә Рәсәй "Былау культы" мәрхәмәтлек марафоны сиктәрәндә "Мәрхәмәт" фонды тарафынан ойшторолдо. Һөзөмтәлә барлығы 1503 порция былау һатылып, 225 мең 450 һум акса йыйылған.

М. Ғафури исемендәге паркта иртәнге сәғәт 10-дан киске 6-ға тиклем "Тәмлә кала" гастрономик фестиваль үттә. Программа буйынса оҫталыҡ дәрестәре, конкурстар үткәрелдә, йыйылыусылар тәмлекәстәр менән һыйланды, күнел асыу һәм башка саралар тәкдим ителдә. Заһир Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнгәт институтының Йөйгә сәхнәһендә музыка факультеты һәм башкорт музыкаһы факультеты студенттары концерт күрһәттә.

БАШ КАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ 21 июндә киске сәғәт 10-да баш каланың Еңеү паркындағы мемориаль комплексы сәскә һалыу була. Башланғысты "Иртәгә һуғыш булды" дөйөм Рәсәй акцияһы сиктәрәндә Рәсәй Эске эштәр министрлығы карамағындағы Йәмәғәт советы тәкдим иткән. Башкортостан буйынса Эске эштәр министрлығы карамағындағы Йәмәғәт советы рәйесе Айрат Халиков билдәләүенсә, сарала теләгән һәр кем катнаша ала. Үзәң менән шөмдәр һәм сәскәләр алыу мотлак. Акцияла катнашыу тураһында 279-47-05 телефоны буйынса хәбәр итергә кәрәк.

✓ Синоптиктар фаразлауынса, был азнала Башкортостанда көндәр йөйгәсә йылы торасак. Һауа температураһы яйлап кына күтәреләсәк. Республиканың кайһы бер райондарында кыска ваҡытлы ямғыр яуасак, төбәктән күпселек өлөшөндә яуым-төшөм көтөлмәй. Рәсәй Гидрометүзәге мәғлүмәттәре буйынса, июндең икенсе декадаһында Башкортостанда көндәр йылы торасак. Уртаса һауа температураһы күп йыллыҡ күрһәткестәрҙән ике градуска юғарыраҡ булмаскы.

✓ Быйыл Федераль юл агентлығының Башкортостан идаралығында

өстөнлөклә йүнәлеш - Р-240 трассаһын ремонтлау. Ырымбур юлы 2010 йылда федераль милеккә тапшырылған. Уның торошо бик насар, шуға күрә төп ресурстар ошонда йәлеп ителәсәк. Юл япмаһы, яһалма королмалар, тышкы яктырту системалары, барьерлар тәртипкә килтереләсәк. Шулай ук өс юл үткәргесте, ике күперҙе, һыу үткәрәүсә торбаны ремонтлау каралған.

✓ Башкортостанға бөтә донъянан сәсәндәр йыйыла. 26 октябрҙә Бөтә Рәсәй сәсәндәр фестивалә ойшторола. Сара башкорт эпостарын һәм ула-

рзы башкарыусыларзы популярлаштырыуға йүнәлтелгән һәм донъя халыктары араһында үткәрелә. "Фестиваль халыҡ ижадын, башкорт эпостарын Рәсәй халыктарының матди булмаған мәзәни мираҫ өлгөһө буларак пропагандалау максатында тәүге тапкыр узғарыла", - тип аңлатма бирҙеләр Республика халыҡ ижады үзәгенә матбугат хөзмәтендә. Бөтә Рәсәй сәсәндәр фестивалә "Бөтә донъя фольклориадаһын-2020" үткәрәүгә әҙерлек булып тора. Проект Башкортостан Башлығының 900 мең һумлыҡ грантына лайыҡ булған.

✓ **Әйтерһең дә ошо мәлдә боронго башкорт ерендә, йәмле Туксоран буйында канбабаларыбыз рухы, йәнтәйәк хәтерә уянып тулғана ине. Алкымға тәйер, күззәргә йәш әркелдә шул сак.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№25, 2016 йыл

5

ИЛ-ЙОРТ ХӘБӘРӘ

ЫРЫМБУРҒА БАРЗЫК,

милләттәштәр эргәһенә...

Һаумы, боронго башкорт ере! Иге-сиге булмаған башкорт тәйәһенә күзәл бер төбәгә - Ырымбур ере! Тарихы, моһо, мәзәһиәте менән хайран итер, ғорурландырыр киң далалар иле! Сик-самалар куйылһа ла, күнелгә ғәзиз, кәзәрле булған, Мөхәмәтша Буранғолов, Сәғит Ағиш, Дауыт Юлтый, Муса Йәлил, Рауил Бикбай, Риф Тойғон, Артур Туктағоловтарзы бүләк иткән бәрәкәтле төбәк.

Республикабыздың Мәғариф министрлығынан Ырымбур өлкәһенән Новосергиевск районын Ейәнсура районына беркетеп, бәйләнеш булдырыу, был районда урынлашкан башкорт ауылдарындағы мәктәптәргә методик ярзам күрһәтеү кәрәклегә тураһында хат алғас, район башкорттары королтайы башкарма комитеты ағзалары, башкорт

теле укытыусылары, район мәзәһиәт йорто артистары Ырымбур өлкәһенә юл алды. Булып үткән IV королтай карарзарын тормошқа ашырыу, сит өлкәләргә йәшәүсә милләттәштәребезгә ярзам итеү, уларзың көнкүрешә менән танышыу, рухтарын нығытыу, бәйләнеш булдырыу ине максатыбыз.

Тәғәйен урынға барып еткәнсә шиғырзар һөйлә-

нек. Был төбәктә йәшәгән башкорттарыбыздың сығышы кайзан булыуы тураһында фараздар әйттек. Новосергиевск районының Котош ауыл хакимиәтенә Котош, Караяр, Ғәмәр ауылдары инә икән. Без Котош ауылына барып еткәндә, көн кискә ауышканы. Шулай за концерт башланыр алдынан халык менән аралашыу, ауылдың ағинәйзәрә менән ихлас һөйләшәү мөмкинлегә булды. "Сәлимәкәй" ансамблен ойошторған, йолаларыбызды тергезеп, балалар күнеләнә һала алған бынамын тигән ағинәйзәр йәшәп ята икән Ырымбур өлкәһендә. Дәррәү генә хәл итеп, үззәрәнен Ағинәйзәр коро рәйесә итеп Ғөлшат Ейәнбәтованы һайлап куйзылар, киләсәккә план төзөп, кәңәшләшәп тә өлгөргөзәләр. Артабан Котош ауылы мәктәбенә татыу коллективын етәкләгән Зөфәр Мәксүтов мәктәп менән таныштырзы. Ун бер йыллыҡ был мәктәптә 57 бала укыуы, башкорт теле һәм әзәбиәте дәрестәрә азнаһына өс тапкыр инеүе тураһында һөйләнә. Укытыусылар, укыусылар бәләкәй генә концерт та күрһәтте: матур итеп башкорт телендә шиғырзар укыны, кумызза уйнаны, бейенәлә. Аз комплекты мөкәтпәң һакланып калыуында Новосергиевск районы хакимиәте башлығы С.В. Балыкиндың ярзаһы зур, тине котоштар. Бактиһән, уның катыны башкорт кызы икән. Етәксенән төрлө саралар ойоштороуза ла ярзаһы тейә, тип кыуанышты мәктәп коллективы. Ә бына Кобай ауыл хакимиәтенә ка-

раған Мерәс ауылы урта мәктәбендә туған тел факультатив буларак кына укытыла икән. Мәктәп директоры Алсирә Изелғужина әйтеүенсә, милләттәштәр барыбер бирешмәй, халык традицияларын, тел, мондарыбызды һаклап, матур итеп йәшәп яталар.

Ейәнсура районынан килгән кунактарзың һәр сығышын йотлоғоп тыңланы Котош, Мерәс ауылдары халкы. Уларзың ошондай рухлы сығыштарға, аралашыузарға ни тиклем һыуһағанын тойҙок без. Вафа Мәүлетов башкарыуында башкорт халык йыры "Урал"ды, "Уралтау" этно төркөмө егеттәренә сығыштары яңғырағанда залда ниндәйзәр геүләү ишетелгәндәй булды. Был шау-шыу түгел, ә кемдер кушылып көйләй, кемдер көй ыңғайына бәүеләп ултыра ине. Әйтерһең дә ошо мәлдә боронго башкорт ерендә, йәмле Туксоран буйында канбабаларыбыз рухы, йәнтәйәк хәтерә уянып тулғана ине. Алкымға тәйер, күззәргә йәш төйөлдө шул сак. "Быуаттарзан-быуаттарға күсеп килгән, ата-бабаларыбыздың изге аманаты - быуындар бәйләнәшен өзмәйек. Ошо залда ултырған муйыл күзлө башкорт малайзары, кыйғас кашлы башкорт кыззары телебезгә, моһобоззо, йолаларыбызды һаклап, үз милләтебезгә кейүгә сығып, өйләнәп, быуындар сылбырын дауам итһен. Халкыбызды һаклар усаҡ торонбашы һеззән кулда, ағинәйзәр, милләт усағының утын йәш быуында базлатып, эшегез, һүзегез менән куз һалып йөрөгөз!" тип хушлаштыҡ был бәрәкәтле, изге төйәк менән.

Нурия КУНЫСБАЕВА.
Ейәнсура районы.

КЫСҚАСА

ИҢ ЯКШЫ ТАБИП...

✓ **Башкортостан Һаулыҡ һаклау министрлығында ведомство башлығы Әнүәр Бакиров "2015 йылдың иң якшы табибы" республика конкурсы лауреаттарын бүләкләне.** Быйыл конкурс комиссияһы 120 эште қараны. Бәйгелә қатнашыусылар төрлө: 40 йыллыҡ эш стажы булған белгестәр зә, йәш табибтар за бар. Өфөлөгә 3-сә балалар поликлиникаһы табип-педиатры, 4-сә педиатрия бүлексәһә мәдира Зилә Усманова "Иң якшы педиатр" номинацияһында билдәләнде. "Медицина ойошмаһының иң якшы етәксәһә" номинацияһында Аскар үзәк район дауахананының баш табибы Заһир Сакаев еңеп сықты. "Иң якшы участка терапевты" номинацияһында Малаяз үзәк район дауахананы табибы Нурия Хәйруллина еңеү яуаны. Һаулыҡ һаклау министрлығы икенсә йыл рәтән медицина темаһына язышқан журналистарзы билдәләй. Был номинацияла "Республика Башкортостан" гәзитенән сәйәсәт бүлегә начальнигы Гүзәл Нәбиева һәм "Башинформ" мәғлүмәт агентлығының социаль өлкә бүлегә начальнигы Эльмира Сабирова еңеүсә тип танылды.

✓ **Башкорт дәүләт медицина университетында психотерапевтар әзерләү буйынса яны кафедра асылды.** Башкорт дәүләт медицина университеты ректоры, БР Дәүләт Йыйылышы депутаты Валентин Павлов фекеренсә, психик сәләмәтлек, күнел торошо проблемалары - хәзәргә йәмғиәт өсөн бик мөһим. Стресс, урбанизация, коммуникатив мөмкинлектәр, виртуаль донъяға күсәү - быларзың барыһы ла төрлө проблемаларға килтерә, улар йәштәрзә, урта йәштәгә кешеләрзә кире сағылыш таба. Һөзөмтәлә психик сирле пациенттар күбәйә. Ректор әйтеүенсә, яны кафедра зур фәнни эште дауам итәсәк һәм ошо өлкәлә тәҗрибә мәктәбен ойошторасак. Профессор Владимир Юлдашев, башкорт психиатры Лилия Вәлиуллина һалған нигеҙзәр (хәзәр Илгиз Тимербулатов дауам итә) Рәсәй һәм сит ил белгестәренә юғары баһаһына лайыҡ.

✓ **Өфө дәүләт авиация техник университеты - илден инженер-техник йүнәлеш буйынса Шанхай рейтингына ингән өс юғары укыу йорто иҫәбәндә, тип хәбәр итә РИА Новости сайтында.** Рейтингда М.В. Ломоносов исемендәгә Мәскәү дәүләт университетынан тыш, Милли тикшеренеүзәр ядро университеты һәм Өфө дәүләт авиация техник университеты бар. "Төбәк университеты тәүге тапкыр Мәскәү дәүләт университеты менән бер төркөмдә, был илдәгә укыу йорттарының тигеҙ үсәш мөмкинлектәрә тураһында һөйләй", - тине "Рәсәй бөгөн" медиатөркөмөнәң "Социаль навигатор" проекты етәксәһә Наталья Тюрина. Инженер-техник йүнәлеш буйынса вуздар рейтингын төзөгәндә ғилми эшмәкәрлектән һөзөмтәләлек күрһәткестәрә, фәнни қазаныштар, тикшеренеү эшмәкәрлегә кимәлә, халыҡ-ара һәм шәхси сектор менән хезмәттәшлек, ғилми наградалар, халыҡ-ара кимәлдәгә премиялар иҫәпкә алына. Рейтингда донъяның 55 иленән 730-зан ашыу юғары укыу йорто бар.

КАЛАЛАР КӘҢӘШЛӘШӘ

Өфөлә IV Рәсәй калалары берләшмәһенәң иң якшы муниципаль практикаһы форумы асылды. Сара Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте ярзаһында, шулай ук беренсә тапкыр халыҡ-аракимәлдә үтә. Унда 400-зән ашыу кеше - Федерация Советы, Рәсәй Федерацияһы Дәүләт Думаһы ағзалары, министрлыҡ вәкилдәрә, эксперттар, кала мэрзары катнаша.

Форумда Рәсәй калалары берләшмәһенәң иң якшы муниципаль практикаһы механизмдарын кулланыу буйынса фекер алышыу төп урында торасак. 12 секция эшләй, улар араһында "Рәсәй калаларының мәзәһи үзәнсәлегә һәм окшашлығы", "Муниципаль стратегияларзы тормошқа ашырыуза уңышлы һәм алдыңғы технологиялар", "ЖКХ - яны сифат" һәм башкалар бар. Бер секция халыҡ-ара бәйләнәшлө хезмәттәшлек итеүгә, туғандаш калалар араһында мөнәсәбәттәр төзөүгә һәм Рәсәй калаларын халыҡ-ара кимәлгә сығарыуға арналған.

Рәсәй калалары берләшмәһә - Рәсәйзә 1991 йылда булдырылған йәмәғәт ойошмаһы. Бөгөнгә көндә унда 91 муниципаль берләшмә ағза булып тора, уларзың 69-ы - РФ субъекттары үзәктәрә.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған кәңәштәрзә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндәргә аллергия юклығын тикшерәргә кәрәклектә онотмағыз.

Гайморит

❖ Гаймориттан кызыл сөгөлдөр ярзам итә. Сөгөлдөрзә кыргыстан үткәрәп, марлянан эшләнгән жгутты сөгөлдөр һутына манып, уларзы танау кыуышлығына тығаһың һәм 40 минут буйына башты әйеп ултырып тораһың. Был

вакыт эсендә жгут буйлап танаузан бүленеп сыккан эрен ағырға тейеш. Өс көн дауаһында кулланырға.

Тонзиллит

❖ Тамак нык ауыртқанда 1 стакан йылы һыуға ярты балғалак аш содаһы, бер семтем тоз, 1 тамсы йод өстәп, көнөнә 5 тапкыр тамакты сайкатырға.
❖ Шешәүзә бөтөрөү өсөн иртән миндалиналарға алоэ һуты (1 калак) һәм бал (3 калак) һөртөргә була.
*Йыш кына тонзиллит йөрәккә бирә. Йөрәк мускулын нығытыу өсөн 1 калак энәлек сәскәһенә 1 стакан кайнар һыу қойоп, капкасын ябып 2 сәғәт талғын

утта быктырырға, тик қайнатмасқа. Көнөнә 3-4 тапкыр ашар алдынан 3-әр калак әсергә.

Үксә тибенгеһә

❖ Аяк кейеменә үксә астына бакыр пластина һалып йөрөһән, үксә тибенгеһә юкка сыға.

Мастит

❖ Тары буткаһы тәмлә ризык кына түгел, файзалы ла. Мастит вакытында йылы бутқаға ит турағыс аша үткәрелгән бер баш һуған кушып болға-тырға һәм етен тукумаға һалып,

төнгөлөккә йылы яулыҡ менән түшкә бөйләргә. Түштәгә тығызланған урын юғалғанғасы бер нисә тапкыр эшләргә.

Ашказан асты бизе

*Ашказан асты бизе эшмәкәрлегә нормаға килһән өсөн лимонды қабығы менән 2-3 минут қайнатырға, һутын һығырға, сей йомортқа һарыһына кушып болғатырға һәм ас қарыңға әсергә. Ай дауаһында 3 көн һайын қабатларға. 4 сәғәт ашамасқа ла, әсмәскәлә, шулай ук рациондан майлы һәм кызғырылған ризыктарзы алырға.

Айбикә ЯКУПОВА.

✓ **Укыу, бэйләү, гөл үстөрөү, шахмат уйнау, язышыу һ.б. Хәрәкәт итеүзе лә оноторга ярамай, "аягым, билем, башым" тип ултырыу ягын караган ололар хәрәкәт итеп йөрөп яткандарына караганда 8 йылга иртәрәк картая.**

6

№25, 2016 йыл

ФАНИ ДОНЬЯ

КискеӨҗө

ЙОЛАЛАРЫБЫЗ



ТУҒАНДАРЫНА КҮРҮӨТЕҮ

Бала туугас, уны агаһына йә апаһына күрһәткәндә, йөзөнән элек аягын күрһәтәләр. Шулай итһән, улар татыу була. Өлкәнә кеселән йәбәрләмәй.

КАРЫН СӘСЕН АЛЫУ

Сабыйдың сәсен тәүге алыу карын сәсен алыу була. Уны теләһә кемдән түгел, күнеләһә окшаған кешенән генә алдырырға кәрәк. Ғәсәл алып тороп, сабыйҙы тотоп тораһын. Шунан сәс алыусы сабыйдың сәсен кыра. Шунда әйтәһән инде: "Кызы-ма (улыма) - бер бәрәс!"

Сабый сағында карын сәсе алынмаған кешене рәһиетергә ярамай. Юкһа, рәһиәүсегә рәһиәшә каты төшә.

Карын сәсе баланың кыркы сыкмас элек алына. Баланың ата-әсәһе карын сәсен алыусыға бүләк бирә. Карын сәсен утка яғырға ярамай, уны төрөп, кыстырып куялар. Шунан карын сәсе сәйен эсәләр.

Кашы матур үшән тип, сабый кешенең кашын көмөш тәңкә менән һызып сығалар: "Һызылып үшән, ак уйлы булһын!" - тип теләк теләйҙәр.

БАЛА КҮРЕРГӘ БАРЫУ

Балаға исем кушылғас, катындар бала күрергә баралар. Бала күрергә барыуҙы таныша барыу тизәр. Унда корот, май, бал, ит, баһмаланған (аякланған) еп тотоп баралар.

Йөш балалы катын, кешегә килеп, кайтырға булһа: "Өйзән коро ауыз менән сыкма", - тип, баланың ауызына бал, май яғалар.

Бала туыуы ғаиләгә зур шатлык һәм бәхет алып килә. Әсәгә бөтә күрше-күләнә төмлә азыктар, бәпес коймағы, бәпәй бәләшә алып килә. Был йола әсәгә һәм балаға һаулыҡ теләү максатынан аткарыла.

Баланың "кыркы сыккас" (туғандан һуң 40 көн үткәс) бәпәй туйы үткәрелә. Балаға бүләктәр бирәләр. "Инәһенә иш булһын, атаһына куш булһын", - тип теләктәр әйтәләр. Ошо ук туйҙа исем ататыу за үтергә мөмкин. Әлегерәк мулла саҡырып исем кушалар ине.

Яны туған балаға беренсә тапкыр ризык биргәндә, теләк теләйҙәр. Уны "Бала ауызландырыу" йолаһы тизәр. Шул вакытта былай тип һамаклайҙар:

- *Атаңа шәфҡәтле бул,
Әсәңә ярзамсы бул!
Атаңдан олоға, бабай, тиң,
Үзәңдән олоға, ағай, тиң,
Әсәңдән олоға, инәй, тиң,
Үзәңдән олоға, апай, тиң!*

Баланың кыркы сыккас, әбейҙәр йыйыла. Әсәй йәки өләсәй кеше уларға сабый ебе йәки кендек ебе бирә. Ул, аякланып, осо төйөлгән була. Аякы еп биреү - баланың тизерәк аякланыуын теләү, ололарҙан шуға фатиха һорау ул. Еп әбейҙәрҙән уң туйығына һапына. Епте алып, кешәләренә һалғанға тиклем, улар доға кыралар:

- *Оҙон ғүмерле булһын!
- Тизерәк атлап китһән!
- Ата-әсәһенә изгелекле, илгә изгелекле булһын!
- Тәүфиҡлы булһын!
- Бәхәтле булһын!* - тизәр.

Шунан күмәкләп, сәй эсәләр. Шуны еп сәйе (еп туйы) тизәр.

Бала ауызылыҡландырылғанға, бал, май қаптыралар. Шул саҡ:

- *Теләң балдай татлы булһын,
Түрәң майҙай йомшак булһын!* - тизәр.

"Башкорт халыҡ ижады"нан.

ИШАРА

Якын ғына туған бер инәйемә шылтыратып, хәл белештем. Һикһәнгә аяҡ баһкан тимәһен, яҡшы ишетә, аңы теүәл, бөтәһән дә белә йәки белергә теләй. Минен ғәзәттәгесә хәл-әхуәл һораһыуыма каршы ризаһыҙ ғына итеп: "Безҙең хәл ней, шул инде..." - тип әйтеп бөтөрөлмәгән яуап калдырҙы. Уның был хәбәрән аңламағанға һалышып, үткәреп ебәрҙем. Тик артабан һөйләшәү әҙәмсә ялғанманы, мин нимә тип кенә һүҙ башлаһам да, инәйем "Бына быллар..." тип, өйзәгеләрен яманлауға күстә лә китте, күстә лә китте. Бәлки, ынғайына куйып, һөйләтеп тә алып инем, "быларҙың" уның яқындары икәнән дә, уларҙың ғәйепһеҙ икәнән дә беләм шул. Бына шундай булып картайҙы инәйем. Ә элек улай түгел ине...

МАТУР КАРТАЙЫУ ЗА БӘХЕТ...



Картайыуҙың, картлыктың кешегә һиндәй холок алып килерә билдәһеҙ икән. Быны ғалимдар за иһбатлай: бала үз асылын йөшөрә белмәгән кеүек, олоғайған кешенән дә эске донъяһы асыла икән картлыҡта. Әлегә инәйем бик көслә рухлы, сая катын булды. Бар нәмәһе тота килеп хәл итә ала, кыйыу фекер йөрөтә, кыркыу итеп һөйләшә ала торғайны. Ауылда үзән хөрмәт иттеләр, безҙә кәнәшкә йөрөй инек. Уның ирен, бабайымды, холкһ-озорак, еңмешерәк кеше итеп белдек. Хатта инәйемдә ызалатып йөшөгән бер әҙәм кеүек итеп күрә инек. Улар олоғайышып, ул-килендәре кулына калды хәҙер. Яҡшы караузалар былай. Тик... Инәйемдән капыл ғына үзгәрәп китеүе, ингән-сытқанға балаларын яманлап ултырыуы хаҡында туғандарҙан ишеткәйнем инде. Үҙемә лә әллә нисә тапкыр тыңларға тура килде уны. Хәбәрәнән тыш, тәртибе лә мактарлыҡ түгел ине уның. Ололарға хас сабырлығын, баһалкылығын бөтөнләй юғалткан. Бер туктауһыҙ кухня-зал-йөкә бүлмәһе араһында йөрөп тора. Сәбәһеҙгә бүлмәләрҙең ишектәрен асып қарай, кемдәр ултыра, тип тикшерә. Әленән-әле аш бүлмәһенә килә лә, килененә: "Йә, буламы шул сәйен?" - тип һорай. "Хәҙер була", ти-һәләр за, "Булмас һеҙҙән!" тигәнерәк һүҙ ташлап китеп бара. Телефон шылтыраһа, йүгереп бара, һөйләшәүселәрҙе тыңлап тора, бер туктауһыҙ һорау-зар бирә. Уға: "Әсәй, йүгермә, һине һораһалар, саҡырырбыҙ", - тип тора-лар, ул барыбер үпкәләй. Улы менән килененә араһындағы хәбәргә аңлаһа ла, аңламаһа ла кысыла, өстәл артында ризыктарҙы улы яғынараҡ шылдырып куя. Әс-башын бөтөнләй

карамай, йыуынырға, кейем алыштырыуға өгөтлөүселәрҙе әрләп ташлай һ.б. Тамам ыҙаланалар уның менән.

Ә бына бабайы, киреһенсә, әзәплә генә булып картайған. Тыныс кына телевизор карап ултыра, ейәндәре менән ипле генә һөйләшә, залға һәр вакыт кейемен алыштырып кына сыға, кулында кулъяулығы була. Хәбәргә кысылып бармай, йөштәргә "үзегеҙгә уңай булғанса эшләгез" тип кәнәш бирә. Ейәндәрен туктауһыҙ кәзәкләп ултырған әбейен: "Йә, мынауҙы..." - тип асыуһыҙ ғына шәлтәләп ала.

Әлбиттә, оло кеше шулай булырға мөмкин, улар менән сабыр булыу кәрәк, тип уйларға лә, әйтергә лә мөмкин. Уныһы шулай. Тик оло кешегә лә, аҡылы теүәл булғанға, әхлаки нормаларҙы үтәү зарур. Был тәңгәлдә мин диндә күз уңында тотам. Диндә булған ололар бөтөнләй икенсе була бит...

Ғалимдар иһә, һәр кеше картайғас башлана торған холкон контролдә тота ала, тип иһбат итә. Һин был хәлгә олоғая башлауыңды һиҙеү менән әҙерләһә торорға тейешһен. Ә нисә йөштә килә һуң олоғайыу мәлә? Кыркка тиклемгеләр "йөш" булып иһәлләнә икән, кырттан иллегә - урта, илленән алтмышка - оло, унан арылар карт тип йөрөтөлә. Ана шул "урта" төшөнәһән үткәс, үзәнә күбәрәк вакыт бүләргә кәрәк, тиелә (әлбиттә, үзәнә башка йөштәргә лә яратыу мөһим). Тазалыҡ, гигиена, туйыныу тәртиптәрен иң беренсә сиратка куйырғалыр (үзаллы була алғанға тиклем). Унан был тормоштоң йөштәр, балалар кулына күсеүен қабул итергә, уларға үз теләген менән юл куйырға кәрәктер. Башкалар менән булышып ултырмау өсөн берәй шөгәл табуы бик мөһим. Укыу, бәйләү, гөл үстөрөү, шахмат уйнау, язышыу һ.б. Хәрәкәт итеүзе лә оноторға ярамай, "аяғым, билем, башым" тип ултырыу ягын караған ололар хәрәкәт итеп йөрөп яткандарына караганда 8 йылға иртәрәк картая. Ә бит ололарҙың күбәһе ысынлап ауырымай за ул, тик картайыуҙарын ауырыу тип қабул итеп, кайһыларлыр үззәрән йәлләтергә, иғтибар үзәгәндә тоторға тырышып, мыжыуҙы ғәзәт итеп ала. Бары тик аҡыллы булғандары ғына ололоктарынан йәм, тәм табырға тырышып, оптимистик рух һаҡлап алып қала. Ундай ололар эргәһендә, күзәткәнәгез барҙыр, көлгә килеп кенә тора. Улар үззәренә кайһы бер нәмәләргә аңылышып киткәнән дә, йөшлөк хәтирәләрен дә, булған хәл-вақиғаларҙы ла шаярттыуға бороп һөйләй, күнелдә күтәрә. 9 Май көндә бер һуғыш ветераны парк эскәмйәһендә катын-кыҙ-зарға комплименттар яһап, егет-еләнгә үззәрен кыҙзар менән һисек тоторға икәнлектә аңлатып, халыҡка бер мажара корҙо. Шаян, теремек бабайға 92 йөш ине. Ыңғай энергияһы менән үзә әллә кемдәргә токандырып ебәрәргәй ине ул. Барыһы ла уға яратып, һокланып қараны. "Матур картая белеү - үзә бер бәхет" тип, юкка әйтелмәйҙәр инде...

Миләүшә КАҺАРМАНОВА.

БЕР КӘЛИМӘ ФЕКЕР

КЕМ УЛ ИНТЕЛЛИГЕНТ?



Күптәр интеллигентты яҡшы белем алған, күп укыған һәм сәйәхәт иткән, бер нисә тел белгән, бөхтә кейенгән кеше тип уйлай. Ә ысынында былларһыҙ за интеллигент булып була. Сөнки был төшөнсә кешенә эске донъяһына, эске тәртибенә бәйле.

Интеллигентлыҡ - ул укымышлылы түгел, ә донъяны, кешеләрҙе аңлай һәм қабул итә белеү. Йәғни, бәхәсләшкәндә берәүҙән дә йөзән йыртмау, өстәл артында үзәнә әзәплә тоту, ашты, аҡсаны йәки кейемдә күнел торшонан өстөн куймау, ярзамға мохтаж яқындарына иғтибарлылыҡ, шауламай ғына изгелек эшләү, тәбиғәттә һаҡлау, йәнлектәргә каты булмау, йәмһеҙ һөйләшмәү, кысқырмау, һүгенмәү һ.б.

Интеллигентты, һиһләптер, мотлак қала кешәһе тип уйлайбыҙ. Ә ауылдар-за үрзә һанап үтелгән матур сифаттарға әйә булған, әммә эске күркәмлектәрен тышқа әйләндереп күрһәтеп бармағандар аҙмы ни? Ысынында, интеллигенттар ауыл мөхитендә күберәк тә ул. Улар малсы, көтөүсә, һатыусы, укытыусы йәки ябай ғына хужабикә лә. Үзә йөшөгән йортон һәм эргә-тирәһән таза тота, тәбиғәттә кәҙәрләй, яқындарын аңлай, уларҙы рәһиәтмәскә тырыша, әсәү-тартыу кеүек яман ғәзәттәргән алыс тора, яҡшылыҡ эшләү йәнәнә рәхәтлек бирә һәм был кешегә башкалар тартыла, унан үрнәк ала һәм хөрмәтләй. Тимәк, был кеше ысын интеллигент. Интеллигент булайыҡ!

Алиә СӘЙГӘФӘРОВА.

✓ "Ылак"та ике һыбайлы төркөм көзә өсөн талашты. Кайһы як иң беренсе булып көзәне майзанда урынлаштырылған казанға төшөп ятырлык итеп ыргыта - шул еңеүсе.

КискеӨфө

ФАНИ ДОНЪЯ

№25, 2016 йыл

7

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ЯБАЙ ТАМАША ТҮГЕЛ,

ә рухыбыз сағылышы ла был уйындар



Ошо көндөргә БР Мәзәниәт министрлығы, Республика халык ижады үзгә һәм Кырмыскалы районы һакимиәте халкыбыздың онотла башлаған атлы һәм йәйәүле уйындарын тергеҙеү, пропагандалау максатында Кырмыскалы районының Тауһенер ауылы янында тәүге тапкыр "Уйын" Республика халык байрамы ойшторҙо.

- Башкорт халкының һыбайлы һәм йәйәүле спорт төрөнә ингән уйындарын туплап, өйрәһеп, ошолар халыҡ алдына сығарыу үрнәге - тәүге тапкыр, - тип һөйләнә БР мәзәниәт министры Әминә Шафикова, - Был эштен максаты - милли мәзәниәтте-бездә үстөрөү, халыҡсанлыҡты, тәүмәзәниәтте кайтарыу, спортты һәм сәләмәт тормошто пропагандалау. Уйлап караһаң, халыҡ ошондағы уйындардың кайһы берҙәрен белмәй ҙә бит. Мәсәлән, таш ыргытыуы кайҙа күргәнәһе бар? Әле барыһының игтибарын яулаған "Ылак", кыҙ кыуыу, ук атыуҙар һәр һабантуй күренешләре түгел. Әлегә был башланғыс кына. Киләсәктә был проекттар тағы ла зурһыраҡ һәм кинерәк масштабта йөһелдереләп, матур бер йолға әүерелер, тип өмөтләнәһеҙ...

Ысынлап та оло йыйын ине был. Халыҡ һаны, һәр береһе айырым бер ауылдай булып урынлашкан тирмәләр, аш-һыу нөктәләре, күргәзмәләр, балалар майҙан-сыктары, сауҙа урындары шул тирәнә гөжлөп торған кырмыска иләүенә өйләндәргән. Уйын майҙанында теге йәһи был төрҙә көсөн һынап карарға самалаусылар шөгөлләнә. Көрәш баласының мөйөшө һайын берәр куй бөйләп куйылған, улар хужаларын көтөп, күндәм генә баш һалып тора. Арыраҡ бөйгә шауҡымын тойоп ярыһаң арғымактар тыныслана алмай үрәпсей. Улар, купшы баштарын алакандатып, бер-береһенә кешнәшәп ауаз ебәрә лә, әллә нисә урындар шундай яуап алып, тағы ла һығыраҡ куржып ер сапсый. Был күренеш тамашасыға ла йө-

ғонто яһамай калмай, уларға ла аттардың ярыһулығы, уйын комары күсә.

Етәкселәрҙең сәләмләүенән, уңышлы, имен уйындар теләүенән һуң, ярыштар башланһып китте. Башта халыҡты "аһ" иттереп аттар бейенә! Әйе, яңылыш уҡымайһығыҙ, еңелсә башкорт көйнөнә бер тигеҙ басып бейегән аттардың кылығы хайран итте. Уларҙы быға өйрәтмәгәндәр, улар быны үзҙәре белә кеүек тойолдо хатта. Унан Учалы һәм Кырмыскалы районы егет-кыҙҙары егетлектә һынашты. Тамашасы алдынан елөп килгән аттар өстөндә һиндәй генә трюктар яһаманы улар, сит ил киноларындағы каскадерҙарың ары торһон. Ысынлап та, борон ат өстөндә йөрөгән һәр башкорт һуғышсыһы ошондай һәләткә эйә булһа, һиндәй тасыл һәм саялыҡ булһаң уларҙа. Ә индә был бөйгөлә кыҙҙардың да катнашыуы күренешкә икеләтә сағыулыҡ өстөнә. Улардың береһе, ат белгесе Нөйлә Булатова әйтеүенсә, борон башкорт катын-кыҙҙары өсөн атка менеп һыбай сабыу бер ни тормаған. "Үҙемдә белә-белгәнөмдөн аттарға ғашиҡмын, "ат ене" қағылған миңә. Әле башкарған трюктардың күптәрен бала сакта уҡ эшләй ала инем. Бөгөнгө көндә бала өсәһе булыуға карамаһтан, был шөгөлөмдә ташламайым", - ти сая кыҙ.

Тамашасы йыйылғансы, милли көрәш буйынса төп ярыш үткәйне. Шуға ла улар алдында алдыңғылыҡка сығыуы ике батыр алышты. Учалы бәһләүәнә ғәйрәтле булып, карар күҙҙә куркытаһа ла, Кырмыскалы исеменән көрәшөсә донъя чемпионы, спорт мастеры Артур Зөлкәрнәев йәшлөгә

менән алдырҙы. "Безҙең затта әллә нисә быуын көрәшселәр килә. Атайым, ағайым көрәшсә. Көрәш - безҙең халықтың төп көс һынашыуы, ул ғәйрәт һәм соҡлокта сағылдыра. Бөгөнгө балаһта мин үҙемдән ауырлығы күпкә зур булған көрәшсә менән бил һынаштым. Бында көс менән алдыра алмаһымды аңлаһаң, мин соҡлоҡ һәм йылғырлыҡты кулландым", - ти Артур.

Ике төгәрмәсле арбала узышыу бер аз ят уйын булһаңмы, унда катнашыусылар һаны ла күп булһаны. Бында ат менән генә түгел, арба менән дә идара итә беләү оҫталығы талап ителә. Финишка беренсе булып елөп килеп инеүсә чемпионға 63 йәш тип иглан итеүҙәре безҙә зур кыҙыҡһыныу уятты һәм өңөһөнә эҙләп таптыҡ. Ул Вәнер Баталов булып сықты: "Минә 63 йәш, шуның 40 йылын ошо спорт төрө менән шөгөлләнәм. Бығаса һыбай за ярышканым булды. Ауыл кешеләре буларак, аһыҙ, эһ-еҙ йәшәгәнөм юк. Минә өлгә ваҡытта халыҡта аттар һаны көмөһө борсой. Был байрамдың ойшторолоуы ат спортының әһәмиәтен үстөрә - маладистар! Тик бына арбала йүгерәү юлы ғына тарһыраҡ булды..."

Ук атыуҙа мәргәнлеген төрлө райондарҙан килгән уҡсылар һынаны. "Любизар - Төһьяк Амурзары" хәрби-тарихи клуб ағзалары уларҙы бөйгә алдынан ярышқа әҙерләгән. Ук атыусыларҙың янын алып, атып караныҡ. Дөрөһөрөгә, карамаксы булһаңмы, яң керешен асырлыҡ та көс булмай сықты. Тимәк, мәргән уҡсы булыу өсөн дә көмөндә ике-өс йыллыҡ тәҗрибә көрәк.

Әйткәндәй, 15 июлдә Ғафури районы Имәндәш ауылында "Мәргән уҡсы" Республика фестивалә үтәһәк һәм был спорт төрөнә башланғыс һалынмаксы, сөнки әлегә ул бары тик һанаулы ғына кешеләрҙең физикәләгә менән йәшәп килә. Был байрамда ин мәргән уҡсы тип танылған Әбйәлил егетә Рауһан Хәһөнөв та үз аллы шөгөлләнөһөн әйткәйне. "Һәр ауыл малайының бөләкәйҙән уғы була бит индә, мин дә бала сактан ук атып үстәм. Ул сакта был уйының спорт төрө икәнлеген белмәй ҙә инек. Әле сабырлыҡ, көс, күҙ үткерлегә, беләктәр тасыллығы һәм һалкын канлылық талап иткән бер арбағыс әүрәү итеп күрөм уны", - ти ул.

Уйында без бығаса күрөп өйрәнмәгән кыҙ кыуыу, ылак, таш ыргытыу кеүек ярыштар за булды. "Ылак"та ике һыбайлы төркөм көзә өсөн талашты. Кайһы як иң беренсе булып көзәне майзанда урынлаштырылған казанға төшөп ятырлык итеп ыргыта - шул өңөһөсә. Был уйын халыҡты бөйгөгә караһаңда ла һығыраҡ кыҙыҡһындырҙы. Киләсәктә "Ылак"ты ялан буйлап сабышып йөрөп уйнаһалар, тағы ла мажаралыраҡ булыр ине.

"Борон ин көһөләр, ин мәргәндәр, сәһән телләләр, оҫта йырсылар, бейөһөләр йыйындарға йыйылып, үзәра бөйгә ойшторған. Был сара шул матур йоланы тергеҙөү максатынан үткөрөлдә. Әлегә республиканың 6 районы ғына сабырҙыҡ, тотош Башкортостанды йыйһаң, "Уйын" өс көн, өс төн барыр ине, моғайын. Халыҡ байрамында бейөүгә һәм ат спортына баһым яһалды, сөнки башкорт аһыҙ, курайһыҙ, йырһыҙ, бейөһөҙ булмай. Ат тураһында һүҙ әйтөп тороу за көрәкмөй, ул халкыбыҙ менән бер рәүеш, бер бөтөн булып йәшәй. Әлөк тә аһыҙ тора алмаған башкорт бөтөн дә телөһөн, төрлө гаджеттар ваҡытында ла аһыҙ йәшәй алмай, быны "Уйын" да раһланы. Ат тояғы тауышы, башкорт бөйөүендәге тыпырлауҙар башкорттоң йөрөгән аса, рухын күтәрә.

Яны уйындар килөп сықты, бөйөн, катый башкорттары ташты бөйөклөккә ыргытаһа, бында бөйөһөләр алыһыҡка ыргыттылар. Баймакта, Учалыла атта һыбай төрлө трюктар эшләү йүнәләһе үсөһә башланы, бына хәҙер улардың рөтөн кырмыскалылар тулыландырҙы.

(Дауамы 16-сы биттә).

БАШКОРТ КАМУСЫ



Иван ЛЕПЕХИН

XVIII БЫУАТКА СӘЙӘХӘТ

...Кискә табан Әй буйында урынлашкан Кызылбай (автор "Казылбаево" тип яҙа. - Ред. иҫк.) исемлә башкорт ауылына килөп еттек. Красноуфимскийҙың үзөнән ошо урынға тиклем игән үстөрөһөләр йәшәй, һәм улар ошо иркен ерҙәр менән тиккә генә файҙаланмай; Әй буйында йәшәүсә башкорттар за зур үзгәреш кисергән. Үзәрөнөң күршөләрә кеүек үк, улар за бик яҡшы игәнселәр. Улардың тауҙан атылып сыккан шишмәләрендә он тарттырыуы зур ғына тирмән төзөлгән. Улардың өйҙәрөндәгә тазалыҡ мишәрҙәрҙекәнән һәм башка яһаҡлы татарҙарҙыңынан көм түгел. Ашаған азыктары татарҙарҙыңы кеүек; етешерөк йәшәгәндәрөнөн йөзөм эһемлектәрә, сәй-кәһүәләрә лә бар.

Ер эшкәртөүгә өйрәнөү һәм тирмәләрҙә йәшәүҙән бизөү уларҙы күрәһиән тормоһонон ошо камилыраҡ кимәленә күтөргән. Башка башкорттарҙыңы кеүек, улардың да малдары күп, малсылыҡ өсөн иркен ерҙәрҙән торған оло йәйләүҙәрә игән игеүгә лә, мал асрауға ла етерлек. Ошо зур булмаған башкорт йәмғиәтә үзәрөнөң ырыуаштарына ер эштәрөнә итәгәт итеү өсөн өлгө булып торһа ла, барса башкорттарҙа ошондай төртип урынлашыуын без түгел, ейөндәрөбөҙ генә күрәһәк: сөнки бынан 15 сакрымда ятқан һабанаҡ исемлә башкорт ауылында, шулай ук 20 сакрым алыһыҡтағы Салйөғөт, Мағазы, Ләмәз йылғасығы буйындағы Трөпкилдә, Йыланых йылғасығы буйындағы башкорттар элеккөсә вайымһыҙ йәшәүән дауам итә, ә улардың да һәр төрлө ауыл короһонон үстөрөү мөмкинлектәрә "Кызылбай" ауылында йәшәүсә башкорттарҙыңы кеүек үк бит: Әй йылғаһын һәр яктан урыны-урыны менән калкыулыҡтар менән айырылған мул һәм тигеҙ яландар уратып алған. Башкорттар әлегә ер эшкәртөүгә битараф булһа, бесән сабыуға ла хәҙер шул тиклем нык иртифат итә: оҙайлы кыш айҙарында малдар калын кар менән капланған үлөндә һәр сакта ла таба алмай, шуға улар хужаларының ашатыуына мохтаж. Башка урындарҙағына караһаңда, улардың бесән әҙерләү мөмкинлектәрә күбөрөк, сөнки Урал буйы тигеҙлектәрөндә, бирөрөк тә уйһыу ерҙәрҙә үлән шул тиклем бөйөк үсә, хатта унда йөрөгән аттар за күрәнмөй. Башкорттар бесән сабыу эһен бар ғаиләләрә менән башкара, унда катын-кыҙ за катнаһа; шулай ук ярҙамға башка кешеләр сақырыла, йәғни ит бөһөрөп, күп итеп кымыз алып, үзәрөнөң таныштарын бергә йыйып һыйлайҙар, ә улары һый өсөн хужаға бесән сабырға ярҙам итә (бында һүҙ өмә тураһында бара. - Ред. иҫк.). Барса Урал арыяғында йәшәүсәләрҙәгә кеүек үк, башкорттарҙа ла бесән сабыу өсөн көмрө салғы (горбуша) кулланыла. Ул көзимгә салғынан байтаҡка тарыраҡ һәм кыскараҡ булып, оҙон булмаған һапка беркәтелә, һәм бесән сабыуы һәр һелтөгән һайын әйелергә мөжбүр була; шуға күрә бесән сабыу кыйыныраҡ та, файҙаһыҙыраҡ та: уның менән бар үлөндә тамырынан сабып алып булмай, байтағы сабылмайынса торөп кала.

✓ Ишембайза укыган сакта күп ата-әсәләр балаларына спорт кәрәк-ярактары
һатып ала алмай ине. Сөнки ауыл кешеләренең ундай киммәтле әйберләргә һатып
алыр аксаһы юк. Шулай аркала әллә күпме һәләтле балалар спорттан ситләште.

Һуңғы йылдарда республикабызга йәштәрҙе спортка, сәләмәт йәшәү рәүешенә ылыҡтырыуҙың әүҙемләшеүе һәм уларҙың үзәренә дә был өлкәлә ярайһы уңыштар яулауы күзгә салына. Ошо арала был матур күренешкә тағы ла бер сағыу бит өстәлгә тора: баш калаға Башкортостанда грэпплинг көрәше Федерацияһын асыу мәсьәләләре тураһында һөйләшеү өсөн катнаш алыш төрҙәре һәм панкратион буйынса спорт мастеры, Рәсәй һәм Халыҡ-ара турнирҙар чемпионы Илфат ӘМИРОВ килде. Белеүебезсә, Илфат ММА буйынса "Курск - 2014" - Халыҡ-ара, "Спецназ хәтер" бөтә Рәсәй турнирҙары еңеүсәһе, грэпплинг буйынса Мәскәү беренселегендә - беренсе, "Moscow Open" VJJ чемпионатында икенсе урын һәм башка еңеүҙәр яулаусы. Ул грэпплинг федерацияһының "Тархан" һуғышсылар командаһы етәксәһе, грэпплинг буйынса спорт мастеры, Халыҡ-ара һәм региональ турнирҙар еңеүсәһе, БР чемпионы Динар АҚМЫРЗИН менән республикабыҙдың кала һәм райондары буйлап йөрөнө, йәштәр менән орашты, урындарҙа турнирҙар үткәргә. Спортсылар "Киске Өфө" редакцияһына ла килеп, уй-фекерҙәре менән бүлешеп китергә ваҡыт тапты.

► Илфат, һез май башында ғына донъя кимәлендәге сираттағы катнаш алыштар һуғышында чемпион исемен яуланһың. Был безҙең Башкортостан өсөн дә оло горурыҡ, зур мәртәбә. Шулай үткән алыш хаҡында бер аз һөйләшеп үтәйек әле.

И. Әмиров: Мин дә, үз сиратымда, милләттәштәремә ярыш барышында күрһәткән игтибарҙары, ихтирамдары өсөн рәхмәт әйтеп китәйем. Уларҙың мине шундай дәррәү күтәреп алыуҙары, алҡыштары, интернет селтәре аша язған сәләмдәре - барыһы ла шулай еңеүгә булышлыҡ итте. Ә турнирға килгәндә, ул Мәскәү калаһында үтте. "Донбасс тыныслығы өсөн" тигән лозунг астында, патриотик һәм социаль рухта ине сара. Ул Украина кан койошонда һәләк булған корбандар иҫтәлегенә бағышланды. Мин "Катнаш алыштар клубы №1" Рәсәй командаһы иҫәбендә катнаштым. Етмеш килоға тиклемге ауырлыҡта кыргыз һуғышсыһы Марип Орзбекка каршы сыжтым. Ярыш күрһәткестәре һезгә мөглүм.

► Безҙең республикала иң үсешкән спорт төрө ниндәй? Ә ниндәйһең һез безҙең менталитетка тура килә һәм спортсыларыбыҙға күберәк уңыштар килтерер ине, тип уйлайһыңыҙ?

И. Әмиров: Хоккей, тип әйтәр инем, әгәр зә уны караусы һәм көйәрмән генә булыуҙан үтөп, уйнай за башлаһалар. Үкенескә каршы, безҙә спорт уйындарын әүҙем күҙәтүсәһе лә "спортсы" итеп қабул ителәр. Ә индә һезҙең һорауға килгәндә, безҙең менталитетка көрәш, бокс, дзюдо кеүек төрҙәр тап киләләр. Мин быларҙы үҙемдәң миҫалымдан сығып әйтәм.

Д. Ақмырзин: Әлбиттә, башка спорт төрҙәрендә лә уңыш яулаған спортсыларыбыҙ бар, әммә Илфат һанап үткән төрҙәр безҙең асылды тулығынса аса. Көрәш бер ваҡыт үсешеп киткәйне, әммә һуңғы йылдарда ул да һүлпәнләндә, мин быны спортсылар күрһәткестәренән алып әйтәм. Бөгөн грэпплинг, панкратион, бокс, катнаш көрәш төрҙәре алда бара. Әле күптән түгел генә Венер Ғәлиев ниндәй шанлы еңеү алып килгәйне, бына, Илфат та һыр бирмәне. Һез уларҙың алышҡанын карағыҙ! Уларҙың көрәш алдынан рингта баһалҡы, тыныс кына басып тороуҙары, әммә караштарынан һалҡын саһалыҡ бөркөлөүе, бөрөлөш ваҡытында үз-үҙәрен аһамауҙары үзәк эске тәртип һәм һуғышһан рух билдәһе бит...

► Йәш быуынға өлгө булһын өсөн, әйҙәгә, һезҙең спортка килеү тарихығыҙҙы ла бәйән

итәйек. Юғиһә, безҙә ниндәйҙәр өлкәлә уңыш үренә барып етеү, билдәләлек яулау өсөн тик "бәхетле йондоҙ" астында ғына тыуырга кәрәк, тип уйлайһар...

И. Әмиров: Мин Күмертау калаһында үстем, шунда ун ике йәштән дзю-до менән шөгөлләндәм. Ишембай кадет корпусына

Д. Ақмырзин: Мин дә шулай үк мәктәп йылдарынан спортка ылыҡтым. Башта йүгерәүҙән башланым, артабан спорттың башка төрҙәренә лә мөрәжәғәт иттем. Көстә, таһыллыҡты, барымымды билдәләп алыу һәм күнел ятыуына карап һайлау булғандыр был. Унан грэпплинг-

Бында көс тә, таһыллыҡ та, йылыһырлыҡ та, хәйләкәрлек тә, хатта бер аз канһыҙлыҡ та талап ителә. Тимәк, панкратион менән шөгөлләнгәндә күнекмәләргә йөзөү зә, йүгерәү зә, һикерәү зә, ауырлыҡ күтәрәү зә, һәм башка төрҙәр зә инә. Алыш ваҡытында башың да тиз генә уйлап, самалап өлгөрөргә тейеш. Шулай үк ваҡытта был - кағизәһез һуғыш түгел, сөнки ММА-ла кағизәләр етерлек. Көрәштәң нескәлектәрен белмәгән кешегә генә уның кағизәләргәһе булып тойолоуы ихтимал. Проффессиональ ММА алышы ситлек эсендә үткәрелә. Әлбиттә, көрәштәң башка төрҙәренә карағанда, ирек күберәк, әйтәйек, быуыу кеүек алымдарҙы кулланырга була.

Д. Ақмырзин: Грэпплинг иһә бөтә һуғыш тәртиптәрен дә үз эсенә алған көрәш төрө. Панкратион менән улар бер-береһенә окшаған да, шулай үк ваҡытта эске

бирҙе. "Башкорт Әмиров" атамаһы менән иглан ителәм. Ә индә сит илдәрҙә, әлбиттә, Рәсәй иле һуғышсыһы буларак сығам, әммә унда ла милләтемдә атамам әйтеп тора. Рингға ла милли башлыҡта сығам. Был минең халқыма, милләтемә булған хөрмәтемдә, уны зурлауымды күрһәтә. Ғәзәттә, ниндәйҙәр спорт төрө менән кызыкһынған көйәрмән шулай өлкәләге спортсылар хаҡында бөтә мәғлүмәттәргә лә туһлай. Минә лә матбуғатта, интернет селтәрҙәрендә "башкорт халқының улы", "башкорт һуғышсыһы", "Башкортостан спортсыһы" тип язалаһар.

► Тимәк, һезгә кушаматты "Тархан" егеттәргә такты? Ә "Тархан" менән Илфат Әмиров араһында ниндәй бәйләнеш бар? Һез Мәскәүгә, улар Өфөгә, тигәндәй? Һәм "Тархан" һуғышсылар командаһы хаҡында ла мәғлүмәт биреп китһәгә...

БУЛЫР ИЛДЕН

бер-береһен



Башкорт егеттәренәң рухы ла, физик үсешә лә, мөмкинлектәргә лә башкаларҙан көм түгел, хатта күпкә юғарыраҡ та. Тик уларға ялкаулыҡты һәм үз язмышына битарафлыҡты ғына еңергә көрәк.

Д. Ақмырзин: Башта, анлайышлыраҡ булһын өсөн, АДСС грэпплинг Федерацияһының "Тархан" һуғышсылар командаһы тураһында әйтеп үтәйем. Команданың нигеҙләүсәһе үҙем булам, ойшма Өфө калаһында урынлашқан һәм Башкортостан мосолмандары Диниә назараты курсыуы астында йөшөп килә. Ләкин безҙә дини йәштәр генә шөгөлләнә икән тип аңларға көрәкмәй, "Тархан"да төрлө милләт егеттәре туһланған.

Без Илфат менән "Бәйләнештә" селтәргә аша таныштыҡ. Уның хаҡында ишеткәһ һәм бер-ике алышын карағас та аралашу теләге тыуы. Улай, әлбиттә, яуап бирҙе һәм күп тә тормаһ, Өфөгә килеп тә төштө. Без уны шундук үзәбәз шөгөлләнгән залға сақырҙыҡ. Унан һуң Мәскәүгә Рәсәй чемпионатына барғанда Илфат үзә безҙә башкортсалап каршы алды. Ике йыл ярымдай ваҡыт арауығында бергәләп республикабыҙдың йәш спортсылары өсөн әллә күпме саралар үткәрҙек. Күнекмәләр, алыштар, тәжрибә уртақлашу өсөн орашыуҙар за ойшторолоп тора. Илфат Әмировтың Рәсәй командаһы менән Бөйрәһ, Баймак райондарында ла бер аз-һалыҡ хәрби йыйын үткәрҙек.

► Башкортостан мосолмандары Диниә назараты курсыуы астында булғас, һез үзәгә зә динә-

уқырга килгәһ, кул һуғышына күстем. Унан Мәскәүгә укыған сакта (әйткәндәй, спортсының һөнәргә юрист. -Ред.) спорттың катнаш алыштар төрөн һайланым. Бала сакта атай-әсәйем минә мәжбүр итеп спорт менән шөгөлләндәргә, тип әйтә алмайым. Кайһы сак арып киткән сактарҙа, йәлләп: "Ярай, күнекмәгә барма ла куй", - тип тә куялар ине. Шулай за улар минең был кызыкһынуымды хулап, гел контролдә тота торғайнылар.

та тукталып, шуның менән ныҡлап шөгөлләнә башланым.

► Егеттәр, бына һез грэпплинг, панкратион тигән тел һындырыр атамалар әйтәһегеҙ. Нимә һуң ул грэпплинг һәм панкратион? Ниндәй көрәш шулай атала хәҙер?

И. Әмиров: Боронго олимпия көрәшә төрө ул - панкратион. Был "кағизәһез һуғыш" кеүегерәк: көрәш мәлендә бөтөн алымдар за файҙаланылырга мөмкин.

кағизәләргә айырмалыҡтар за бар.

► Илфат, һез күберәгән Рәсәй исеменән сығыш яһайһығыҙмы, әллә Башкортостан исеменәнме? Ғөмүмән, һезҙең башкорт милләтенән булығығыҙҙы беләләрме ул ситтә?

И. Әмиров: Мин Рәсәй эсендәгә алыштарҙа һәр ваҡыт республика исеменән сығам. Миңә хатта Динар һәм уның егеттәре "Башкорт" тигән кушамат та

✓ **Бынан тыш, күп спортсы багыусылар иҫбенә лә йәшәй, әйтәйек, рингка сыткан вакытта теге йәки был компанияны рекламалаған өсөн айырым һәм зур ғына суммала акса түләнә.**

КискеӨфө

ЗАМАН БАШКОРТО

№25, 2016 йыл

9

без кағизәләрен үтәйһегеҙҙер, моғайын?

Д. Акмырзин: Спортсы былай за ниндәйҙер кимәлдә иманлы кеше. Ә дин уның рухын тағы ла нығыраҡ сынықтыра. Спортсының күнелендә ошо юғары төшөнсәләр, бөйөк ышаныс икән, уны енеү мөмкин түгел. Хатта аренада еңелгән хәлдә лә, уның рухы, аны бөгөлөп төшмәйәсәк. Динле спортсының уйҙары, ниәте таза була. Ул үҙен дан һәм шөһрәт өсөн түгел, ә башка бөйөгөрәк, изгерәк төшөнсәләр өсөн әҙерләй.

"Тархан" һуғышсылар командаһы республикала, Рәсәй кимәлендә үткәрелгән эске леккә, наркоманияға, терроризмға каршы бөтөн акцияларға катнаша, йәш быуынды сәләмәт йәшәү рәүешенә өгөтлөгән, саҡырған саралардың уртаһында була, традицион дин юлын һайлауға ярҙам итә, төрлө яңылыш ағымдарға,

ныс белдерҙе, кәңәштәр бирҙе, хупланы, дәртләндерҙе. Шунда көйөрмәндәрәмдең, рухташ милләттәштәрәмдең күплеген аңланым һәм мин инде улардың ышанысын юғалта алмай инем.

Һәр спортсы ниндәйҙер кисерештәр менән көтәләр инде ул алышты. Әммә береһендә лә куркыу, үз-үҙенә ышанмау йәки икеләнеү тойғолары булмайҙыр, тип уйлайым. Сөнки спорт ул икеләнеүҙе, ике уйлауҙы кисерә торған донъя түгел. Куркыуҙы иһә һин уны әле бәләкәй сакта уҡ торғозоп калдыраһын. Был тәңгәлдә мин ярыштарҙан тыш булған, башка киммәттәргә ҡоролған куркыуҙарҙы әйтмәйем. Мәсәлән, яҡын кешең өсөн, кемдәндер һаулығы өсөн куркыу, борсолоу кеүек төшөнсәләр гел йәшәй кеше күнелендә. Ә нимәнеләр эшләй алмауҙан йәки хәлендән килмәүҙән, алдағы ау-

И. Әмиров: Беренсенән, минен кимәлем әлегә сит ил ойшмалары кызыкһынырлык юғары түгел, икенсенән, ММА-ла, кағизә буларак, үз иленән сыткан спортсыларҙы үстөрөгә зурыраҡ игтибар бүленә. Миҫал өсөн алғанда, мәсәлән, Америкала бокс яҡшы үсешкән һәм унан шоу яһау менән бик күп ойшма шөгөлләнә. Ә ММА буйынса бер-ике генә етди ойшма эшләй. Шуға күрә, сит илгә сығып китеүҙең әлегә мәғәнәһен күрмәйем. Тренерҙар мәктәбе лә Рәсәйҙекенә еткәнә юк.

Әле шөгөлләнгән урыным Рәсәйҙең топ-клубтарының береһе, "Клуб единоборств №1" тип атала. Йыйылмала - 12 спортсы, барыбыҙ за клуб иҫбенә шөгөлләнәбез, тукланабыҙ, кейенәбез. Көнөнә ике тапҡыр - иртәлә-кислә күнекмәләр үткәрәбез. Әлбиттә, был спаррингтар үз-ара ғына була, тигәндә аңлат-

итеп куйылған. Безҙә, үкенескә каршы, ундай кимәлдәге мәктәптәр юк. Мин хатта бында кайтып күнекмәләрҙә эшләй алмайым.

Тағы ла бер нәмә: Ишембайҙа кадет корпусында уҡыған сакта күп ата-әсәләр балаларына спорт кейемдәре, кәрәк-ярактары һатып ала алмай ине. Сөнки ауыл кешеләрен ундай киммәтле әйберҙәргә һатып алыр аксаһы юк. "Куйсәле, уйын өсөн шуны алғансы, өйгә кәрәкле икенсе нәмәгә тотонам", - ти ине улар балаларына. Шулар аркала әллә күпмә һаләтлә балалар спорттан ситләште. Ошо мәсьәлә лә хәл ителергә тейештер. Йәш спортсыларҙы хөкүмәт үз канаты астына алһын ине.

Спортта зур уңыш қазанып, зур акса эшләү мөмкинлегә һағында, бәлки, барыһы ла белеп бөтмәйҙер. Әйҙәгез, гәзитте уҡыған йәштәргә стимул формаһында безҙең кимәлдәге уртаса

терәсәкмен. Бала бәләкәй сакта уның өсөн хәл итергә кәрәк, һин бит күрәһең уның мөмкинлектәрен - һаулыҡ торошо буйынса ниндәйҙер сикләү юк икән, кыу уны спортка, талап ит, куш! Әллә ниндәй спортсы булып китмәгәндә лә, күркәм холок тәрбиәләнер, физик һәм рухи көс тупланыр һәм был киләсәктә уға мотлаҡ ярҙам итәсәк. Қызғарға ла сит булмаһын спорт. Сәләмәтлек, сынығыу, көс уларға ла кәрәк.

Д. Акмырзин: Бөгөн йәштәрҙең тормошта үз юлын таба алмай канғырыуы улардың эске һәм тышҡы көсһөҙлөгөнән килә. Тимәк, ата-әсәләре уларҙы тамағына ашағанмы, йылы кейенгәнме, итеге өйкәмәйме, шарфы бармы, тип, ҡолға буйлы булғансы әпәүләгән. Әлбиттә, ата-әсәнең һөйөүе һәм кайғыртыуы тәбиғи. Әммә баланы йәлләүҙең, бәйләүҙең самаһы булырға тейеш барыбер. Минен үҙемдә атайым улай әпәүләп торманы, каты булды. Шуға ла бәләкәйҙән үзаллы булдым. Ун ике йәштән интернетта йәшәнем. Һәм ошолар миңә бөгөнгө халәтемә килеп етеүгә булышлыҡ иттә. Ир баланы бәләкәйҙән "ир" булыуға әҙерләргә кәрәк. Шундай башланғыс алмайынса, спорт өлкәһендә нимәләр өлгәшеп тә булмайҙыр.

► **Ярай, һеҙ ринкта спортсылар, без һеҙҙе шулай "ҡорос йөҙрөк-лө" егеттәр итеп беләбеҙ. Ә тормошта һеҙ ниндәй? Нимәләр яраталығыҙ, кайҙарға йөрөйһөҙ, нисек ял итәһеҙ? Катынкыҙҙы ла күзгә эләһегеҙҙер бит?**

И. Әмиров: Әлбиттә! Катынкыҙһыҙ донъя һанһыҙ! Мин күптән түгел генә өйләнгән кеше, яңы-яңы ғаилә тормошона өйрәнәм. Яраткан шөгөлдәрем: уҡыу, театрға йөрөү, мюзиклдар тыңлау, тәбиғәткә сығыу. Мин, асылда, романтик та ул. Холком йомшак, әммә кыҙыуым.

Д. Акмырзин: Мосолманды түбәтәй кейеп, тәсбих тотоп, мәсет тирәһендә генә йөрөй тип уйлау стереотибы бар. Тик мин һәм мин белгән күп егеттәр улай түгел. Бәйгәмбәрәбеҙҙә, төрлө яҡлап үсәһегеҙ, тигән. Дини дәрестәрҙән тыш, төрлө фәнни-ғәмәли конференциялар үткәрәбез, тарих, әҙәбиәт менән кыҙыҡһынабыҙ. Төрлө хәйриә, йәмғиәт эштерендә катнашабыҙ. Шулай уҡ театр-концерттар за тыйылмай, башҡорт йырсылары сығыштарын да күҙәтеп барам.

Катын-кыҙғарға килгәндә иһә, улар ир-ат тормошонда иң мөһим роль уйнаусы инде. Балаларыңдың, ғаиләңдең ниндәй булыуы ла катыныңдың ниндәй булыуынан тора. Катын-кыҙ үҙенең ир кеше өсөн яралтылғанын аңлаһа, донъяла күп нәмәләр юлға һалыныр ине.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Егеттәр менән һөйләшеү күңелгә рух өстәнә, ниндәйҙер патриотик концерт ҡараған, әҙәбиәт уҡыған, телмәр тыңлағандан һуң була торған тойғолар кисерелде. Милләттә ошондай бер-береһен күтәрер, бер-береһенә терәк булып егеттәр булыуы ғорурлыҡ, әлбиттә. Гәзит уҡыусылар ни тиер?

Миләүшә ХӘБИЛОВА
әңгәмәләште.

күтәрер

секталарға ылығып китеүҙән курсалау эштәре алып бара. Барлыҡ эштерәбеҙҙә тейешле органдар һәм республиканың спортка бөйө етәкселәктәре менән килешеп, һөйләшеп алып барыла. Шунлыҡтан, ниндәйҙер аңлашылмаусанлыҡтар, каршы төшөүҙәргә юлыкканыбыҙ юк, Аллаға шөкөр.

И. Әмиров: Минен башка мосолман илдәренән булған дини коллегаларым, дустарым да күп. Мин улардың шундай көслө рухлы була һәм дәрәжә юл таба алыуҙарына һөкланам. Үзем иһә дин тәртиптәрен тотам, тип әйтә алмайым, әммә күңеләмдә иман бар һәм ул, ваҡыты етеп, мине лә тейешле ыҙанға төшөрөр, тип ышанам. Был тәңгәлдә тағы ла шуны өстәп киткәм килә. Бына һин, мәсәлән, бик яҡшы физик һәм психологик тороштаһың, ти. Әҙерлеген - шәп, кәйефен - шәп, көсөнә, өстөнлөгөнә ышанаһың, әммә ниндәйҙер секундар эсендә барыһы ла үзгәрә лә куя. Нимәләр тоткарлай һинен енеүҙе. Шулар сакта һин белгәндәгә көстөн, ғорурлыҡтың Оло көҙрәт алдында бер ни ҙә түгеллеген төшөнәһен...

► **Илфат, һеҙ донъя кимәленә сыткан тәүге алышығыҙҙы хәтерләйһегеҙме? Ниндәй кисерештәр, тәҫәуәттар солғанышында булдығыҙ? Ғөмүмән, турнир алдындағы спортсының психологик хәле һағында бер аз һөйләп китә алаһығыҙмы?**

И. Әмиров: 2013 йылда әрмән һуғышына каршы сытҡайным. Бик көсөргәнешле алып минен енеү менән тамамланды. Әлбиттә, иңемә шундай яуаплылыҡ ятҡанын аңлап, бик тулҡынландым. Турнир алдынан да, ул үткәс тә интернет аша яҙыусылар күп булды. Улар миңә ыша-

ырлыҡтан куркыу спортсыға хас түгел.

► **Егеттәр, һеҙ икегеҙ ҙә спорттың дзюдо, көрәш, бокс, каратэ һ.б. төрҙәрен үзләштергән кешеләр. Аңлауымса, икегеҙҙең дә әлегә шөгөлөгөҙ үз эсенә ошо спорт төрҙәренең ниндәйҙер алымдарын индерә барыбер, шулай бит? Һеҙҙең юлды һайлағанда әле бына ниндәй спорт төрөнә тотонорға белмәй торған балаларға, йәштәргә ниндәй кәңәш бирер инегеҙ: спорттың кайһы төрөнән башлаған кешеләргә ММА-ла уңыш яулау еңелерәк буласаҡ?**

И. Әмиров: ММА буйынса бөтә донъяла популяр бер нисә ойшма бар. Улардың береһе - UFC. Бындай ойшмаға эләгәү - ММА менән шөгөлләнәүсә бөтә донъя спортсылары өсөн иң юғары кимәл. Был кимәлдә енеүҙәр өсөн приздар меңдәрә түгел, миллиондарға иҫәпләнә. Һорауға яуап биргәндә, UFC чемпиондары статистикаһына таянмаксымын: туғыз чемпиондың етеһе ММА-ға ирекле көрәш аша, икәүһә тай боксы аша килгән.

Д. Акмырзин: Ә асылда спорттың ниндәй төрөнән дә башларға була. Һеҙ бит беренсе йылдан уҡ профессиональ спортсы булып китә алмайһығыҙ. Баштағы база әҙерлегенә йүгерәү, йөзөү, саңғы кеүек бөтөн күнекмәләр ҙә инә. Шунлыҡтан, ауылдамы, калаламы, кул астында нимә бар, ниндәй мөмкинлектәр бар, барыһын да файҙаланығыҙ.

► **Илфат, Рәсәй йыйылма командаһы спортсыһы буларак, һеҙгә һорау: сит илгә сығып эшләргә төкдимдәр яһалмаймы? Һәм әлегә ваҡытта шөгөлләнгән командағыҙ, тренерҙарығыҙ тураһында ла белгә килә.**

май. Башка клубтар, мәктәптәр менән орашабыҙ. Мәсәлән, мин ирекле көрәш менән өстәмә шөгөлләнәм, минен менән бер нисә тренер за эшләй: ирекле көрәш буйынса - берәү, физик әҙерлек буйынса - икенсе, һуғыу алымдары буйынса - өсөнсө. Быларға өстәп, башлап шөгөлләнәүселәргән үҙем команда йыйғанмын, унда башлыса башҡорт студенттары.

► **Әңгәмә башында, безҙең республикала катнаш көрәш төрҙәре ғәҙәткә, тип белдергәйнегеҙ. Венер Ғәлиевтан тыш, Башҡортостандан сыткан билдәле спортсылар юк иҫбендә. Был хәл нимә менән бәйлә, һеҙҙекә?**

И. Әмиров: Миненсә, безҙең Хөкүмәт тарафынан был спорт төрөнә барыбер ҙә игтибар азыраҡ бүленә. Шулай за ыңғай үзгәрештәр бар, мәсәлән, һуңғы йылдарға ММА буйынса Башҡортостан союзы эшләп килә. Әле балалар, йәштәр күпләп был спортка ылығы. Бер биш-алты йылдан улар күренә лә башлаясаҡ.

Был юсыҡта күрше Татарстан республикаһында, шулай уҡ тау халыҡтары араһында катнаш спорт төрҙәренә игтибар зур тип әйтер инем. Уларға енеүҙәре өсөн спортсыларға хөкүмәт тарафынан яҡшы матди бүләкләү билдәләнгән. Мәсәлән, чечен егетә кайҙалыр енеү яулай икән, республика етәкселәге шәхсән килеп, уға зур бүләк тапшыра, бөтөн көнкүреш проблемаларын хәл итә, сөнки был егет уларға спортсы буларак көрәк. Ошо хәлдә күргән йөз чечен малайы шулар көндән үк спортка баға. Сөнки шундай мотивация бирелә.

Дағстанда "Донъяның биш яғы" тигән мәктәп-интернат бар, унда спорттың тик катнаш алыш төрө буйынса ғына шөгөлләнәләр. Бында йөрөгән һәр баланан көслө спортсы үстөрөү мақсат

спортсының һәм UFS-ла сығыш яһаған көрәшсенең эш һағын атап үтәйек. Эш һағы спортсылар өсөн индивидуаль билдәләнгән сумманан ғибәрәт, дөйөмләштереп әйтәүе лә кыйын. Рәсәйҙәге урта кимәлдәге профессиональ спортсы айына яҡынса 50 - 70 мең һуң эш һағы һәм һәр енеү өсөн 100 - 150 мең һуң акса ала. Бынан тыш, күп спортсы бағыусылар иҫбенә лә йәшәй, әйтәйек, рингка сыткан ваҡытта теге йәки был компанияны рекламалаған өсөн айырым һәм зур ғына суммала акса түләнә.

Д. Акмырзин: Мин дә Илфаттың, яҡын киләсәктә төрлө спорт төрҙәре буйынса көслө егет-кыҙҙарыбыҙ үсеп сығасаҡ, тигән фекере менән килешәм. Һуңғы ике-өс йылда ошо грэпплинг менән кызыкһыныусы йәштәр ҙә бермә-бер артты. Райондарға, ауылдарға ла барҙар ундай егеттәр. Улар үзгәрә кеүек ябай ғына ауыл егеттәренең ниндәй қазаныштарға өлгәшкәнә тураһында уҡый, күрә лә, һинә мин ауылда бер ниндәй мақсатһыҙ ятам әле, тип уйлай. Әгәр ҙә кеше эсмәй, сәләмәт тормош алып бара, спортка яҡынлаша, дин тәғлимәттәрен аңлай икән, уның әллә ниндәй мақсаттары барлыҡка киләсәк, донъяға қарашы үзгәрәсәк, ул ыңғай тойғолар менән тулыһаҡ, уңышлы шәхескә әйләнәсәк.

Башҡорт егеттәренең рухы ла, физик үсеше лә, мөмкинлектәре лә башкаларҙан көм түгел, хатта күпкә юғарыраҡ та. Тик уларға ялкаулыҡты һәм үз яҙмышына битарафлыҡты ғына еңергә көрәк.

► **Әйҙәгез, ошо тәңгәлдә спортсы тәрбиәләргә теләгән ата-әсәләргә лә кәңәштәр биреп үтәйек...**

И. Әмиров: Әлегә үҙемдәң балаларым юк, әммә киләсәктә уларҙы, малайҙарҙы инде, яуаплылыҡта, тәбиғи катылыҡта үс-

(Азағы. Башы 24-се һанда).

✓ **Тире бүрек бейек, өскә табан киңәйтелеп тегелгән тирәсле, ясы, бәрхәт йәки тула менән капланған кыйыклы булған. Эсенән һарык тиреһе менән йылытылған. Бындай бүректәр бик матур булған, затлы тире күз яуын алып торған.**

КискеӨфө

КОМАР

№25, 2016 йыл

11

БЕР ҺҮРӘТКӘ КАРАП...

ИКЕ КҮЗЕҢ МЕНӘН...

бак был донъяға

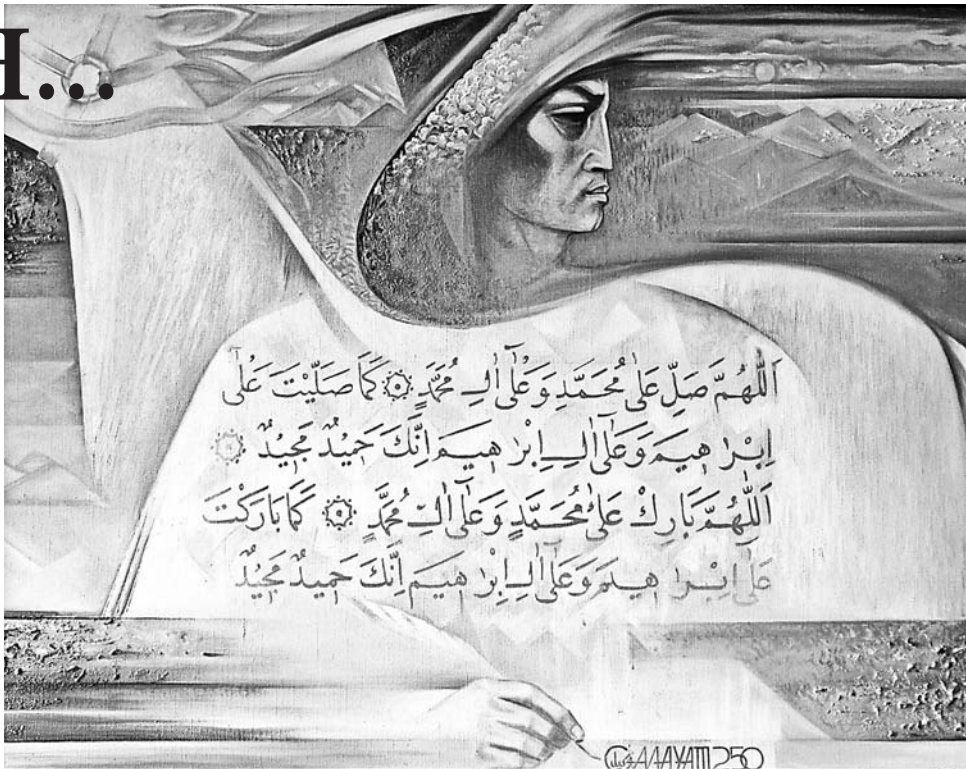
"Киске Өфө" гәзитенен "Бер һүрәткә карап..." тигән рубрикаһында тәкдим ителгән Башкортостандың атказанған рәссамы, СССР, Рәсәй рәссамдары берлеге, Рәсәй рәссамдары ижади берлеге ағзаһы, живопись, графика, монументаль сәнғәт төрҙәрендә танылыу яулаган Вәкил Шәйхетдиновтың "Яугир, шағир, башкорттоң милли геройы" тигән картинаһы буйынса үземдән фекерҙәремде уртаклашмаксымын.

Картина киң коласлы. Миненсә, унда өс быуын тарихи сылбыры сағыла: батша заманы, Советтар союзы, демократия осоро. Рәссам ижады менән замандаштарына өндәшә, оран һала, халықтың мөзәни, тарихи хәтерен тетрәндереп уяткыһы килә кеүек. Аңһыз-назанлыҡ аркаһында кешелек киммәттәренен кыл өстөндә генә калғаны һүрәтләнә.

Арткы планда - тәбиғәт. Салауат кеүек шөхестәребез тәбиғәттә йәнән аямай һаҡлап, киләсәккә тапшырған. Милли батырыбыз безгә бер күз менән баккан, үзе етди, уйсан. "Был донъяла азашмай атлар өсөн үткән тарихына кара бер күзән менән", - тигән кеүек. Икенсе яктан, хәҙерге быуынды киҫәтә - донъя ләззәтенә, малға, аксаға табынып, фани донъя мәшәкәттәренән айнып алмай, ер, тел, ил, рухи киммәттең юкка сығып бөтөүенә ишара. Тарихтан беләүебезсә, динде, Аллаһы Тәғәләне инкар иткән көүемдәр һәм халыктар Ер йөзөнән юкка сыккан. Күкрәгенә "Салауат" тип язылған Салауатыбыз: "Киләсәгегеҙ дин, иманға бәйлә. Империялизация, коммунизация, хәҙерге глобаллаштырарға ҙә

бер максатлы - миллиәтте бөтөрөү", - тип өндәшмәйме икән безгә? Әхлаҡһыҙлыҡ, иманһыҙлыҡ, енәйәт, фәхишәлек - донъялағы иң яман ошо йәшәү рәүешенә қолағы, күзә күрмәгән һуғыр, һаңғырау ғына эйәрә, йәшәй.

Ата-бабаларыбыз донъяға ике күз менән баккан. Доғалы-ғилемле, иманлы олатайҙарыбыз өскә аңға таянып эш иткән, сөнки кәләбтәре асыҡ, таза булған. Безҙең быуын атеистар: бер қолаклы, бер күзле, кәләб - бысрак. Акса, малды, дәрәжә-байлыҡты ғына күрәбез. Салауаттарыбыз, ата-бабаларыбыз иманлы булғаны өсөн дә мендәрсә йылдар дауамында яндырылһа ла, һуйылһа ла, атылһа ла, кәлғәләре кыйратылһа ла, бирешмәгән. Донъя ләззәте бөгөн бар, иртәгә юҡ, ә мәңгелектең киммәте сикһеҙ. Безгә, үзәбездә һаҡлайыҡ, тиһәк, иманға, милли асылға кайтыу кәрәк. Рәссам: "Күңелә һуғырға юлдаш булма, күзә һуғырға юлдаш бул", - тигән кеүек. Был турала Корьән Коримдә "Әл-әғраф" сүрәһенен 179-сы аятында: "Уларҙың кәләбтәре бар - аны менән фекерләп карамайҙар. Уларҙың күзәре бар, ул күз менән һаҡлыҡты күр-



мәйҙәр. Уларҙың қолаҡтары бар, уның менән һаҡ һүҙҙәр, вәғәҙҙәр тыңламайҙар. Ул заттар төрлө хайуан кеүектәр, бәлки, уларҙан азғыныраҡтыр. Ул заттар ғафилдар", - тиелә. "Юныс" сүрәһенен 10-сы аятында: "Уларҙа шундайҙары бар, улар һинә карап торалар, һинен һүҙендә ишетәләр, тыңлайҙар, әммә һин уларға - һаңғырауҙарға ишеттерә алырһыңмы һуң? Улар һинен һүҙендә аҡылына һалып карамаһтар, әммә һин уларҙы һаҡ юлға күндәрә алырһыңмы, әгәр улар уны - һаҡлыҡты күрергә теләмәһәләр", - тиелә. Ислам донъяһы бар, буласаҡ. Империялизм, коммунизм, йәғни иманһы

ҙың королюштар тарихи сәхнәнән юғалды, коланы - Ислам мәңгелек.

Салауатыбыздың атының башы өлөшлөтә һүрәтләнә, тегене бар - теген иманлының кулында, ат - ул ил. Ил менән иманлылар ғына идара итергә һәләтле, тигәнгә ишара. Кулланылмаған рухи байлыҡтарыбыз ресурсы, заман башкорттары - йәштәребез бар. Шуға ла киләсәктә халкыбыздың киләсәгә яҡты булыр. Әммә бының өсөн дәрәҫ юлда булыу шарт. Корьән - Сөннәт буйынса йәшәп Кеше бейеклегенә күтәреләү бурысы куйған Вәкил Шәйхетдинов та.

Фәүзиә ЙӘНТИЛИНА.
Мәләүез калаһы.

ӘЙЗӘГЕЗ, ФЕКЕР КОРАЙЫК!

МИЛЛИ КЕЙЕМДӘ - МИЛЛИ ХОЛОК

БҮРЕКТӘР

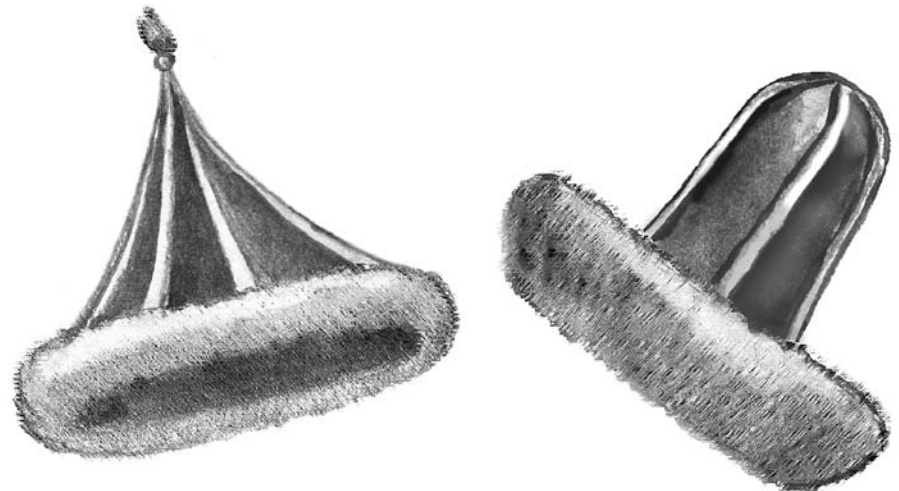
Көн-төн эштә йөрөгәнгә, йәйәү йөрөгә карағанда, һыбай йөрөгә хуп күргәнгә, башкорт ирҙәрендә башын ел-һыуыҡтан һаҡлау мохтажлығы катын-кыҙҙарҙың карағанда нығыраҡ булған. Шуға ла, катын-кыҙҙарҙың байрам баш кейемдәре, бизәүестәре күп, ә ирҙәрҙә көндөлек баш кейемдәре төрө күберәк.

Бөгөн һүз бүректәр һаҡында барасаҡ. Башка баш кейемдәре һымаҡ уҡ, бүректәр ҙә бейек кыйыҡлы булған. Гөмүмән, ни өсөн башкорт баш кейемдәренен формаһы бейек булған һуң? Был һорауға яуапты ата-бабаларыбыздың көнүреш шарттарында эзләргә кәрәк. Ирҙәр һунарға йөрөгән, көтөү көткән, сит яктарҙа хеҙмәт иткән. Тиренән йәки кейәзгән тегелгән баш кейемдәре елдән һәм һыуыҡтан һаҡлаһа, бейек кыйығы эсендәге һауа тирләргә бирмәгән, был - үзенә күрә гигиеник сара. Әйткәндәй, шул уҡ сәбәптән ир-аттар бер қасан да озон сәс үстөрмәгән. Азналар, айҙар буйы ситтә йөрөгәндә, озон сәсте һисек тәрбиәләмәк кәрәк? Шуға ла телевидение төшөргән кайһы бер клиптарҙа (мәсәлән, 1812 йылдарҙа сығарылған "Һары ла сәс" йырына төшөрөлгән клип-та) озон сәсле башкорт егеттәрен күрһәтәләр икән, был - тупаһ хата. Сөнки безҙең ата-бабаларыбыз тазалыҡка бик ҙур игтибар биргән, һәм кысқа сәс бының билдәһе булып тора. Шуны ла әйтеп китергә кәрәк: башкорт ирҙәре башын гел түбәтәй менән қаплаған, һәм бүрек астынан да түбәтәй кейер булған.

Әгәр қолаҡсын һәм көләпәрәлә калыплаштырылған бер форма һаҡланып килһә, бүректәрҙең төрҙәре иҫ киткес күп. Байрамдарға қама бүрек, қамсат бүрек кейер булғандар. Қара төлкөнән тегелгән бүрек бигерәк тә затлы һаналған. Был йәнлек һирәк оһрағанлыҡтан, ул иң киммәтле бүләктәрҙең береһе булған, һабантуй ярыштарында еңеүселәргә бирелгән. Ябай төлкөнән тегелгән бүректе иһә бөтөн төбәктәрҙә лә кейгәндәр. Бүректәр шулай уҡ бүре, аҡ төлкө, қуян һәм тейен тиреһенән тегелгән, көндөлек кейә торғандары һарыҡ тиреһенән булған.

Тире бүрек бейек, өскә табан киңәйтелеп тегелгән тирәсле, ясы, бәрхәт йәки тула менән капланған кыйыҡлы булған. Эсенән һарыҡ тиреһе менән йылытылған. Бындай бүректәр бик матур булған, затлы тире күз яуын алып торған. Катын-кыҙҙар кейгән бүректәр ҙә ошондай формала булған.

Икенсе төрлө тегелгән бүректәр ҙә булған, һәм, көнүрештә кейәүгә уңайлыраҡ булғанға, кинерәк таралған. Күһенсә улар һарыҡ тиреһенән тегелә торған булған, уларҙы қыш та, йәй ҙә кейгәндәр. Улар тиреһен эскә қаратып, бейек итеп тегелгән, тула, бәрхәт менән көпләнгән, тирәсе тире менән бизәлгән. Кыйығын ука йәки төслө тасма менән бизәгәндәр. Бындай бүректәрҙең формалары төрлө булған. Әлбиттә, қарауға қайтышыраҡ күренһә лә, көпләнгән бүректәр кулланыуға уңайлыраҡ булған, тузып бармаған.



1812 йылғы Ватан һуғышында қатнашқан башкорттар төшөрөлгән һүрәттәрҙә тағы бер төр бүректәр күрәп була. Улар бейек конус формаһында, өс яғы туҡыма менән қапланған, тирәсе тиренән тегелгән. Уға оқшаһ баш кейеме үзбәктәрҙә һәм тажиктарҙа һаҡланған һәм "қулох" тип атала. Күрәүебезсә, был баш кейеме башкорттарҙа ла қиң таралған булған. Был бүректәрҙә тарихсылар боронго сактарҙың баш кейеме менән бәйләй. А.О.Орловскийҙың һүрәттәрендә иһә бындай бүректәр дүрт йәки һигеҙ яҡлап, ука менән бизәлгән. Шулай уҡ қолақһындығы һымаҡ бейек башлы төлкө бүрек тә күрәп була уның һүрәттәрендә. Ә 1857 йылда, қантонлыҡ системаһы вақытында, Башкорт ғәскәре өсөн махсус проектанған обмундированиеға қиң тирәсле, түнәрәк кыйыҡлы бүрек индерелә.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Әгәр заманында рус һәм француз рәссамдары башкорт һуғышсыларын төшөрәп қалдырмаған булһа, халыҡ костюмы тураһындағы бик күп мәғлүмәттән мәхрүм булыр инек. Әле без уларҙы күрә алабыз, ләкин һүрәттәгә бүректәрҙең һиндәй төрө һисек аталғанын белмәйбез. Шул уҡ вақытта Башкортостандың үзенә қилеп сыкһа иһә лә бит рәссамдар... Үкенескә қаршы, этнографтар башкорттар менән уң туғызынсы быуаттың уртаһынан башлап қына ныҡлап қызыҡһына башлай, ә ул вақытқа башкорт кейемеңең байтақ үзәнсәлектәре қойыла башлаған була. Шуға ла безҙең бурысыбыз - һаҡланып қалған өлгөләрҙә өйрәнергә һәм сәхнә костюмдарында ла, көндөлек тормошта ла кулланырға.

Таңсулпан БУРАКАЕВА.

✓ **Бәйгәмбәребез (с.ғ.с.) әйткән: "Теләген ауызлыклап бакый тормошто күзаллаған ғәмәлдәр кылуысы - акыллы. Аллаһы Тәғәләгә ышанып та нәфсеген теләгенә буйһондорюсы - алийот".**

12 №25, 2016 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘҢЕ

КискеӨҮ

ИНТЕРНЕТТАН



ВИТАМИНДЫ...

КҮП ЭСМӘ

■ "Sleep Health" журналында басылған яңы мәғлүмәт буйынса, бала һәм үсмер сакта иртә йокларға яратмау һуңынан йокһоһозлоқка килтереге ихтимал. 1103 кешенән алынған яуаптарзың һөзөмтәһе күрһәтеүенсә, 6-17 йәштәге балаларзың 90 проценты етерлек йокламай, һуңғарак уларза психологик тайпылыштар башлана: эмоциональ фон бозола, укыуға һәләтлекләк түбәнәйә, артык ауырлык барлыкка килә, наркотиктар кулланыу хәүефә зурая. Кағизә буларак, төндә йокламаған балалар төрлө электрон королмалар куллана, ә уларзың экраны тәбиғи булмаған яктылык бүлеп сығара. Көн тәртибен күзәткән, вақытында йокларға яткан, төндә - планшеттар, ә иртән кофеин менән артык мауыкмаған ғайләләргә йокһоһозлоқ менән бәйлә проблемалар озрамай.

■ Хәтерзе, тиренә, сәстәрзән торошон якшыртуу өсөн төрлө витаминдарзы йыш кабул итәһегеҙме? Белгестәр билдәләүенсә, кеше витаминдарзы азык-түлек менән дә етерлек ала, шуға ла өстәмә рәүештә витаминдар эсәүзән кәрәге лә юк. Гарвард медицина мәктәбе ғалимдары 120 мең кешенә ауырыу тарихын өйрәнгән. Тикшерәү өсөн Е витаминын алғандар. Ғалимдар әйтеүенсә, был витаминды күпләп кулланыу баш мейегә кан тамырзаның зарарланыуына - инсультка килтереге ихтимал. Ошондай ук тикшеренәүҙәр Швецияла ла үткән. Ул сакта ғалимдар А витаминының артык булуы үпкә яман шешенә, Е витаминының инсультка килтереге асықланған.

■ Эмоциональ кисерештәр кешенә психикаһына ғына түгел, ә физик сәләмәтлегенә лә йогонто яһай. Анығырақ әйткәндә, улар бөйөргә таш ултырыуға булышыҡ итә. Нью-Джерси штаты (АКШ) ғалимдары билдәләүенсә, һейзек ташы ауырыуы менән ауырыған сирләгән һау бөйөрлөләргә карағанда көнкүреш конфликттарына, эштәге күнелһезлектәргә, акса етмәүгә өс тапкырға йышырақ зарлана икән. Әйткәндәй, быға тиклем ни өсөн бөйөргәргә таш барлыкка киләүен фән аңлата алмай ине. Шуға ла был асыш ауырыуы артабан өйрәнергә ярзам итәсәк. Статистика буйынса, халықтың 10 процентының бөйөргәрендә таш бар. Уларзың күптәре был турала белмәй зә. Ғәзәттә, таш урынынан кубып, хәрәкәт итә, йәиһә бөйөргән сыға башлагас кына ауыртыу барлыкка килә. Ир-егеттәргә был сир йышырақ орай.

■ Рухи сәләмәтлек нигезендә ябай ғына кағизәләр ята, тип белдерә белгестәр. Уның беренсегә булып кеше эшенә кысылмау тора. Донъяла бер төрлө фекер йөрөткән, бер төрлө булған кешеләр юк - Аллаһы Тәғәлә безгә төрлө итеп яраткан. Шуға ла үз дәрәжәләгәндә кешегә көсләп тағырға кәрәкмәй. Ғәфү итә һәм онота беләү - күнел тыныслығына өлгәшәү өсөн эффектлы сара. Тормош шул тиклем кыска, касандыр кемдер һезгә рәһнеткән өсөн йөрәктә таш йөрөтәү уны мәғәнәһезерәк итәсәк. Өсөнсә кәңәш - йәмғиәттә абруй яуларға ынтылмағыз. Донъяла эгоистар шул тиклем күп, шәхси мәнфәғәтен алға куйыуы бер касан да башкаларзы баһаламаясак. Етмәһә, бөтөн яктан камил кешеләр булмай, шулай булғас, ни өсөн һез үзегеҙ кеүек үк кешенә мактауына лайыҡһығыз? Көнләшәү, башкаларзы үзгәртәргә тырышыу за рухи тыныслықка әйә булырға камасаулаясак.

СӘЛӘМӘТЛЕК ӘЛИФБАҢЫ

ЯРЗАМ КҮРҢӘТӘ БЕЛӘҢЕҢМЕ?



Кайһы берзә кеше үзә лә уйламағанда юл-транспорт вакиғаһы шаһиты була йәки үзә аварияға әлгә. Статистика буйынса, 70 процент озракта тиз ярзам күрһәтелмәүе, яңылыш күрһәтелеүе аркаһында фажиғәгә тарыусылар һәләк була. Әгәр шунда кемдер вақытында дәрәс ярзам күрһәтһә, үлем озрактары был тиклем үк булмаз ине.

Зыян күреүселәрзән бер өлөшә баш һөйәгә-мейе йөрәхәтә ала һәм аңын юғалта. Был озракта йөко артерияһында пульс һаклана, кеше тын алғанда ғырылдай, тыны сықканда ғыжылдай. Зыянлануысы телен йотмаһын өсөн, арка һөйәгенә муйын өлөшөн нығытып, кешене һак кына эсенә йәки кабырғаһына һалырға һәм "тиз ярзам" килгәнсе, тын алыу юлдарының капланмауын, тын алыуы, йөко артерияһы пульсын, йөрәк тибешен тикшереп торорға кәрәк. Әгәр фажиғәгә тарыуысы тын алмай йәки тын алыуы бозолған икән, уны аркаһына һалып, изеүен ыскындырырға, муйынына йәки кулбашы астына валик һалырға, әйәгә муйын менән бер һызатта булғансы башын һык итеп артка ташлатып, ауыз кыуышылығын сит предметтарзән (протездан, кандан, лайланан) тазартып, "ауыззан-ауызға" йәки "ауыззан-танауға"

яһалма һулыш алдырығыз.

Тынды бер секундтан артык өрөргә ярамай. Артабан - пассив һулыш сығарыу. "Ауыззан-танауға" һулыш алдырғанда бер кулды баштын түбәһенә һалып, уны артка ташлайзар, икенсе кул менән кешенә янағын күтәрәп, ауызын ябалар. Тәрән итеп тын алып һәм ирендәр менән зарарланыуының танауын урап алып, уға тын өрәләр. Ярзам күрһәтеүсе тын өргәндә реанимацияләгы кешенә күкрәгә күтрәләргә тейеш. Йөрәк эшләп киткәсә, яһалма тын алдырыуы кеше үзаллы тын ала башлағанға тиклем, минутына 12-15 тапкыр тын биреп кабатларға кәрәк. Артык күп һауаның ашказанға инеүе реанимацияны катмарлаштыра. Шуға күрә даими рәүештә ашказандың кендектән өскәрәк өлөшөнә басып, эс күбәүен бөтөрөгөз.

Тын алыу туктауы менән бергә бик йыш йөрәк эшмәкәрлегенә туктауы ла күзәтелә. Шуға күрә яһалма тын алдырыу менән бер рәттән, кан әйләнәшен дә көйләргә кәрәк.

Йөрәккә тышкы (тура булмаған) массаж яһағанда, устарзы аркыры итеп күкрәктән аскы өлөшөнә куябыз һәм беләзек һөйәктәре менән (бармактар катнашмай) бер ритмда басабыз. Йөрәк күкрәк һөйәгә һәм умырткалык араһында басылып, унан кан кыуыла. Туктап торған арала күкрәк ситлегә турылана, йөрәк тағы ла кан менән тула. Ололарға массажды ике кулдың устары менән эшләгәндә, бер йәшкә тиклемгә балаларға - ике бармак менән. Күкрәк ситлегә 4-6 сантиметрға тиклем эскә инергә тейеш. Балалар өсөн был күрһәткес түбәнерәк.

Реанимацияны бер кеше генә үткәргәндә, зыян күреүсенә үпкәһенә ике тапкыр тиз генә һауа тул-

тырыу күкрәк ситлеген 15 тапкыр басып алыу менән сиратлаштырыла. Әгәр коткарыуысылар икәү икән, был һисбәт 1:5 (бер тапкыр һауа өрөү, 5 тапкыр күкрәккә басыу). Бөтөн ғәмәлдәр зә дәрәс башкарылһа, һөзөмтәләр - күз караһының кысылуы, тиренә алһыулануы - бер-һисә минуттан һуң барлыкка киләсәк. Әммә массажды йөко артерияһында пульс һизләгәнсе йәки "тиз ярзам" килгәнсе дауам итергә кәрәк. Басыу һәм яһалма һулыш алдырыуың биш циклын эшләгәндән һуң ғына икенсе һәмгә игтибар бүләргә була.

Кайһы берәүзәр йөрәк-үпкә реанимацияһына ышанмай, уның һөзөмтәлегенә шиқләнеп карай. Әммә был алымдар бик күп гүмерзәрзә коткарып калырға ярзам итте. Ин һөһиме - үлем менән көрәшкән кеше эргәһендә аптырап калмазға кәрәк.

Гөлһара МОСТАФИНА, 21-се дауахананың баш табибы, БР травма үзәгә етәкһе.

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

НӘФСЕ БӘЛӘҢЕ

Иртән дустарым менән парк аша үтеп барғанда йәмгәт урындарында бик йыш озраған: "Этгәргә муйынсаҡһыз йөрөтөү тыйыла!" - тигән языуға тап булдык.

Ошоға бәйлә дустарыма былай тинем: "Нәфсебез (эго) ошо эткә окшаш. Тәртипһез эт муйынсаҡһыз булһа, бик күп зыян килтерә: барыһына ла өрә, теләгән ерендә хәжәтен башкара, кемдер тәрбиәләп үстергән сәскәләргә талай, кешеләргә камасаулай, үзенә тәғәйенләnmәгән урынға менә, кешеләргә куркыта, уларзы теһләүе, зыян килтереге мөмкин. Шуға күрә бындай искәртеүзәр этгәргә муйынсаҡ менән йөрөтөүгә талап итә. Өйрәтелгән эт муйынсаҡлы булһа, ул хужаһының контролендә булып, унайһызлык тыузырмайсаҡ, зыян килтермәйәсәк. Ул хужаһының бойоруктарын тыңлап, уның менән йәнәш барасаҡ.

Нәфсе лә ошо эт тәртибенә окшаш. Уны ла өйрәтергә, муштраларға кәрәк, уға ла муйынсаҡ талап ителә. Был муйынсаҡ - Ислам (шәриғәт) канундары, Аллаһы Тәғәләгә һөйөү һәм уны таныу, Яуап көнөнән куркыу. Һәм был муйынсақты нәфсе муйынына һыклы һәм ышаныслы итеп бөйләргә кәрәк.

Муйынсаҡһыз кеше Аллаһы Тәғәлә кушканды бозасаҡ, әзәп кағизәләрен үтәмәйәсәк. Урлашасаҡ, комарлы уйындар уйнайсаҡ, зина кы-

ласаҡ, катыны, балалары, ата-әсәһе менән һасар мөнәсәбәттә буласаҡ, уларзы көмһетәсәк, түбәнһетәсәк, башка кире ғәмәлдәр кыласаҡ. Уның йөрәгендә асыу, көмһөзлөк, көнләшәү, тәкәбберлек һәм башка бысраҡ сифаттар урын аласаҡ. Кешеләр, зыяны тейеүзән куркып, уны урап үтәсәк.

Шәриғәт канундары аша Аллаһы Тәғәлә кушканды үтәү еңел, сөнки кешенә нәфсегә ауызлыкланған була. Бындай кеше изгелек кылырға, башкаларға файзалы булырға, уларға матур өлгә күрһәтергә тырыша... Ул башкаларға зыян килтермәй, ә ярзам итә һәм уны шуның өсөн яратасактар за. Ул кеше магазинға, заводка, аэропортка, дауаханаға һ.б. урынға барырға теләй икән, тәүзә ул нәфсегенә муйынына Аллаһ каршыһында куркыу һәм уға һөйөү муйынсағы кейзәрәсәк, һуңынан ғына үз бурысын үтәйәсәк.

Бәйгәмбәребез (с.ғ.с.) әйткән: "Теләген ауызлыклап бакый тормошто күзаллаған ғәмәлдәр кылуысы - акыллы. Аллаһы Тәғәләгә ышанып та нәфсеген теләгенә буйһондорюсы - алийот".

Шәйех Йонос ПАТЕЛЬ. (Интернеттан).

САБЫРЛЫК

Хәзистәргә әйтәлә: Өхәд һуғышында бәйгәмбәребез үзенә ике туған ағаһы Хәмзәнәң кот оскос үлеменә шаһит була. Мөшриктәр уны

үлтереп китеү менән генә сикләnmәй, ә күкрәген һәм корһағын ярып, йөрәк-бауырзанын өзәп ала, моронон һәм колактарын кыркып ташлай. Был вәхшилектән Бәйгәмбәребез, гәләйһис-сәләм, бөтөнләй тетрәнеп кала:

"Әй, минәң мактаулыларзан да мактаулырақ булған Раббым! Күз алдыма килеп басқан был хәлдә үземдә мин тик һинә генә тапшырам. Һинә һәм Һинәң ярзамыңа ғына өмөт бағлайым!" - тип доға кылуы менән генә сикләнә.

Тап ошо мәлдә уға: "...Бер кешенә үс алырға теләгән сактарза ла һасарлыкты ул кеше үзә эшләгән тиклем генә эшләгәз, бер һуққанға ике тапкыр һуқмағыз. Әгәр зә индә сабырлык күрһәтеп, үс алмай калһағыз, был бигерәк тә якшы", - тигән аяттар инә. Сабыр булырға өйрәтә.

- Әй, Раббым! Мин сабыр итермен! Мин сабыр булырмын! - ти бәйгәмбәр. Бәйгәмбәребеззән был тиклем дә кин күнеллә һәм сабыр булуың күрәп торған ғәриптәр күпләп-күпләп Ислам динен кабул итә башлай.

"Сабыр ит! - тип өйрәтә Корһән. - Һинәң сабыр булуың - Аллаһтан. Уларзың иманға килмәгәнә, мәкер һәм хәйлә короп кына йөрөгә өсөн көйөнмә!"

"Аллаһ Ул - тәкүә кешеләр, игелек һәм якшы эштер эшләп йөрөгәндәр менән бергә".

"Ән-Нәхл", "Бал корттары" сүрәһе, 126-128-се аяттар

✓ **Акыл магнетизмы былай ти: нимә тураһында уйлайһығыз, шуны килтерәһе-
гез. Бында быға тиклем әйтелгәнде лә искә төшөрөргә кәрәк: үзәбез тураһында
нимә уйлайбыз, шундай түгелбез, ә нимә уйлайбыз, шуны тәшкил итәбез.**

КискеӨҗә

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

№25, 2016 йыл

13

МӘҢГЕЛЕК ХӘКИКӘТ

Бөтә донъяла, төрлө ил кәүемдәрәндә ижтимағи тормошқа, көнитмешкә, шәхси сифаттарға, әхлак-әзәпкә бәйлә менәр йылдар буйына кулланылған, йола-кағизгә әйләнгән эш-кылык тәртиптәрә, гөрөф-ғәзәттәр, аманаттар бар. Улар озайлы вақыт кат-кат һыналып, күп кабатланып, ырыу, йәмғиәт ағзаларының ғәзәтенә кергән. Йәшәйешкә кағылған, кешеләрҙең холкон, үз-ара мөнәсәбәттәрән көйләүгә королған йола-кағизәләр араһында тыйыу, әйтәйек, берәй эш-кылыкка рәхсәт бирмәү, уны туктатыу, ғәмәлгә ашырмау, бәғзе теләккә, хис-тойғоға, кисереш-ярһуға, тотанакһызылғкка, тәртипһезлеккә ирек куймау кеүек ғәзәттәр ҙә бар.

Тыйылғандан - тыйыл, тигән...



Тәғәмгә табу

Боронго дәүерҙәрҙә үк бәғзе тәғәмгә, үсемлектәргә, аш-һыуға табу һалынған. Күп төрлө кыр үсемлектәренән, емеш-еләктән, кайһы бер бәшмәктәрҙән ныҡ ағыулы булуын канбабалар тәүтормош мәлендә үк танып белгән. Әйтәйек, күкшел һарғылт сәскәле, вак кына орлокло үләнә, йәғни тилебә-рәндә ашау кәтғи тыйылған, сөнки ул тилергә. Вак япраклы кыуакта кыза-рып бешкән, ымһындырып торған емеште, йәғни бүрә еләген тәғәм итеү ярамай.

Әзәмгә хайуандар өстөнән һакимлыҡ итеү хокуғы бирелә, уларҙың фәкәт канһыҙландырылған итен генә ашарға рәхсәт ителә. Мәғәр үлем язаһы менән кешенә корбан итеү, үлтерәү тыйыла: "Кем кеше канын коя, унын үзенән каны койоласак, сөнки кеше Аллаһы Тәғәлә өлгөнә һәм рәүеште буйынса бар кылынған". Әзәм балаларын тура юлға өндәгән Корьәндә әйтеһеүенсә, Аллаһ биргән ризыҡты ашағыз, эсегез, ләкин һаҡ булығыз, азғынлыҡ, бозоклок таратмағыз. Һезгә шулар тыйыла: үләк-һә, кан, суска ите, Алланың исеме түгел, башканың исеме әйтеп салынған, быуып йәки бәрәп үлтерелгән, бейеклектән йығылып төшөп йәки мал һөзөп үлтергән хайуан ите, йола буйынса боғазланғандан башка - емтек ашаусы йыртҡыс ите һәм шулай ук һын алдын-да салынған корбан ите, фал уктары менән бүлгеләнгәнә. Былар - һарам. Ғөмүмән, рәхсәт ителгән азыҡ менән ризыкланғанда ла сама самаһын үтмәскә тейеш, күп ашау - язык, саманан тыш күп ашау - гонаһ. Илаһ кушканса, әй, инсандар, ер йөзәндәге ризыктарҙың хәләл һәм саф, тазаларын ғына ашағыз.

Шумер мифологияһында ер асты донъяһы тәғәменә табу һалына. Эвен, эвенк мифтарында катындарға айыу түшкәһенән кайһы бер өлөштәрән тәғәм ейәү тыйыла. Башҡорт халқының "Урал батыр" эпосында сағылғанса, Йәнбирҙе менән Йәнбикә "бала үсеп еткәнсә, үзә йәнлек тотқансы, баш-йө-

рәкте ашауҙан, һыуһынға кан эсеүҙән балаларын тыйғандар, һис ярамай, тигәндәр".

Балалары иҫ белеп, Шүлгәнә ун ике, Уралға ун тулғас, береһе, арыҫлан менән, икенсәһе, шонкар сөйәм, тип мазаһына тейгәс, Йәнбирҙе улдарына былай тигән:

*Икегез ҙә - балаһың,
Күҙемдәге карамһың,
Төшөр сағығыҙ узмаған,
Быуынығыҙ катмаған,
Кулға сукмар тоторға,
Кошқа шонкар сөйөргә,
Әле арыслан менергә
Миҙгелегез етмәгән.
Мин ни бирһәм - ашағыз,
Мин кушҡанды эшлөгөз.*

Йәнбирҙе улдарын тыйыу менән генә сикләнемәй, ә утытқансы, йәғни үсеп тамам көскә ултырғансы, йола буйынса нимә мөмкин икәнән өйрәтә: "Күнегергә һыбайға, ана, болан менегез, сыйырсыҡтың тыуына яғылбайы сөйөгөз, һыуһаһағыз уйында, ана, ак һыу эсегез, капырсакка тултырған кәндән ауыз тартығыз".

Бында без боронго тәрбиә сараларын тыйыу, һәр теләккә ирек бирмәү, тотанакһыҙ кылыкка юл куймау йолаһын күрәбез. Вақыты, мәле етмәйенсә, атай-инәй тарафынан йәш үсмерҙәргә көсәгән нәмә рәхсәт ителмәгән. Тыйыуға карамай, Шүлгән "капыр-сактан аз-азлап кәндә һемереп эскән", ата һүзән тотмаған - оролған да бәрелгән тигәндәй, кешеләрҙе ишһенмәс, яҡшылыҡты тиңһенмәс ыулы йөрәкле затка әйләнгән. Ата йөзән - ят, инә һөтөн ыу иткән, үзә лә игелек күрмәгән, кәрҙәштәрәнә лә күрһәтмәгән.

Фәһем шунда: нимә ярамай, күнел шуны көсәһә лә, тыйылған емеш тәмлә тойолһа ла, инә хәтерә, ата һаҡы өсөн үзәндә лә, нәсәл-нәсәбендә лә хур кылмас, бәхетһеҙ итмәс өсөн тыйылғанға ыкламау зарур. Ғөмүмән, һәр кемгә үзән тотә беләү, тыйнак булуы хәйерлә вә сауаплы. "Урал батыр" эпосында һунарға, тәғәм әйеүгә бәйлә - башҡорт

халқы өсөн мәңгелек тыйыу тасуирлана:

*Урал токомо коштар, тип,
Бер туғандай күрешеп,
Ау аулауҙан тыйышып,
Аккош тотоп еймәскә,
Тип һәр кемгә әйтешеп,
Аккош үрсеп киткән, ти.
Аккош ите көшөгә
Шуға һарам икән, ти.*

Уйым-уйым күлдәрҙәге дейәүҙәрҙән көһөрә теймәһән өсөн, барыһы менән хушлашып, Урал халқына, улдарына шуны әйтә:

*Күлдәң һыуын эсмәгез,
Эсеп әрәм булмағыз,
Һараплыҡка төшмәгөз.*

Башҡорттарҙың ғәзәти аш-һыуы: бишбармак, куллама, кәзылыҡ, өйрә, корот, катык, эремсек, әжекәй, талкан, кымыз, буза, айран, бал балы, бал, балтырған, кузғалак, кымызлыҡ, йыуа, еләк-емеш... Ғәмәлдә башҡорт аштары бер-береһенә ярашлы, сәләмәтлек өсөн шиғалы булған. Кызғаньска каршы, хәҙер без һаулыҡты уйламай, үз-ара кушыла, берләшә алмаған ризыҡ менән тукланабыз.

Бер ултырғанда ит, йомортка, сыр, сәтләүек кеүек акһымлы азыктарҙы икмәк, бәрәңгә һәм таглы емештәр менән тәғәм итергә ярамай. Икмәк, бәрәңгә, борсак, банан һәм башка углеводлы азыҡты - лимон, әфлисун, ананас, помидор, сейә кеүек емештәр; һөт, каймак, һыйыр, үсәмлек майҙарын ит, йомортка, сыр, сәтләүек менән ашарға ярамай. Бер тукланғанда һөт, йомортка, сыр, балыҡты, икенсә мәртәбә икмәк, бутка, тукмасты тәғәм итергә мөмкин. Кайнар аш, сәй, йәһә һалкын һурпа, эсемлек кулланыу, ашағанда һыу эсеү тыйыла. Башҡорт бисәләре сәй эсә - ут эсә, тигән әйтем ярамағанға ишаралыр, моғайын. Сәләмәт булайым тиһән, дөрөс тукланыу хәйерлә. Был һаҡта хәҙер мәғлүмәт, белешмә етерлек.

**Сәлимйән БӘЗРЕТДИНОВ.
(Дауамы. Башы 24-се һанда).**

УҢЫШ КАЗАН



ҮЗ-ҮЗЕҢ ЫШАНЫУЗЫҢ ТӨП СЕРЗӘРӘ

Акыл магнетизмы

Акыл магнетизмы былай ти: нимә тураһында һыкышмал уйлайһығыз, шуны тартып килтерәһегез. Бында быға тиклем әйтелгәнде лә искә төшөрөргә кәрәк: үзәбез тураһында нимә уйлайбыз, шундай түгелбез, ә нимә уйлайбыз, шуны тәшкил итәбез. Акыл магнетизмы тәбиғи магнетизм канунына тап килә. Әгәр тимер магнитты алһаҡ, ул үзәнә барлыҡ тимер әйберҙәрҙә тарта-сак. Шул ук вақытта тимерҙә генә, башка предметтарҙы түгел. Йәғни окшаш окшашты тарта. Ни өсөн магнит үзәнә тарта? Сөнки уның молекулалары бер йүнәләштә хәрәкәт итә. Уларҙың тартыу көсө бергә тулһана. Ябай тимер молекулалары бер-береһән ситкә этәрә. Был феноменда маҡсат берлегенән мөһимлегә сағыла.

Вақытығыҙың күп өлөшөн нимә турһында уйлап үткәрәһегез: сәләмәтлек йәки ауырыу, уңыш йәки уңышһыҙлыҡ, ярлылыҡ йәки байлыҡ, мөхәббәт йәки күрә алмаусанлыҡ - улар һезгә мотлак тартыласак. Мейе күзәнәктәрә магнетик уй тулкындарын ебәрә, улар сикһезлеккә озатыла. Һәр күзәнәк - ул башкалар менән берләшеп һезҙең теләктәрәгезгә - ыңғай булһынмы ул, киреһе - тартып килтерәүсә теләк күзәнәгә. Иң мөһимә - нимә теләгәнәгезгә анык белеү. Кире осракта һез тәртипһезлек һәм хаос кына тартаһаҡһығыз. "Ауырырға теләмәйем, әммә мин ауырыһым", - тип әйтергә мөмкинһегез. Әммә күп вақытығыҙға нимә тураһында уйлайһығыз? Күберәк вақытығыҙҙы нимәгә бүләһегез? Ауырыуға!

Бер вақыт билдәлә уҡытыусы һәм метафизик Эрнест Холмска уның ауыр сир менән афаланыусы дуһы мөрәжәғәт итә. Уға Эрнест: "Һинәң ауырыуың безҙән башка ла бына тигән йәшәй. Әйҙә, һинәң сәләмәтлегендә нығытып алайыҡ", - ти. Иҫегеҙгә тоттоғоҙ, окшаш окшашты тарта. Иғтибар күп бүлгән нәмәнә үзегеҙгә тартып килтерәһегез!

Нимә теләгәндәрән көсһөз генә итеп кузаллау-сылар теләктәрәнә тап килмәгән нәмә ала. Тәү карашка, барыһы ла уңыш, дуһлыҡ, мөхәббәт, бәхет, именлек һәм ышаныс тураһында хыяллана, әммә теләмәгән нәмәләренә игтибарҙы күберәк бүлөп, теләгәндәрән үзәрәнән этәрә. Бары тик ун меңдән бер кеше генә быны аңлай.

Әгәр кешеләрҙән иң мөһим теләктәрән һанап сығырға кушһан, иҫемлектәң бер-береһенә бертамсы һыу кеүек окшашлығы хайран калдырыр. Пункттарҙы бер уртаҡ һызат берләштерә: улар барыһы ла ыңғай. Эш шунда: без үзәбезгә һәм башкаларға бары тик ыңғай нәмәләр тураһында ғына асылабыз. Бер кем дә бер вақытта ла уңышһыҙлыҡ кисергәһе киләүе, ауырырға, ярлы, бәхетһеҙ йәки үз-үзәнә ышанысһыҙ булырға теләүе тураһында раһламаһаҡ. Әммә шундай кыҙыҡ факт: магниттың бер кыры тартыу көсөнә, икенсәһе этәрәү көсөнә әйә булған кеүек, һәр ыңғай теләккә бер кире теләк тура килә, ә без был турала белмәйбездә йәки белергә теләмәйбездә, йәки был һаҡта уйлап та карамайбыз. Бына ни өсөн үзәңдән теләктәрәндә анык аңларға кәрәк, сөнки Акыл магнетизмы кануны безгә ысын теләктәрәбезгә тартып килтерә. Ул көйһөҙлөк, еңмешлек йәки енел-елпә фантазияларҙы тартмай.

Күптәр уңышлы булырға теләүән раһлай. Ғәмәлдә улай түгел. Улар уңышлы булуы өсөн нимәләр эшләргә теләмәй. Мәсәлән, кешенә уның аһаһы булған өсөн генә уңышлы тип әйтеп булмай. Күптәрәбез уңыш һөзөмтәһе тураһында хыяллана, әммә ул тыузырған яуаплылыҡ тураһында уйламай.

**Роберт ЭНТОНИ.
(Дауамы бар).**

УЙЛЫҒА - УЙ

ФӘҢЕМЕ БАР КИТАП

Джавад Нурбахштың 2004 йылда Мәскәүҙән "Амрита-Русь" нәшриәтендә баһылып сыккан "Суфыйсылыҡ психологияһы" тигән китаптың "Нәфсе", "Йөрәк", "Рух" тигән бүлектәрән нигеҙ итеп алып, уларҙың иң кыҙыҡ өлөштәрән ғәзит уҡыусылар игтибарына тәкдим итәбез.

РУХ

3. Суфыйсылыҡ ғилемәндә нәфсе рухты бизәрлек кимәлдә камил булырға тейеш, тип әйтәләр. Шул ук вақытта рух күркәм итеп бизәлмәйенсә тороп, нәфсе камил булмаһаҡ, тип тә әйтәләр. Бары тик бер үк вақытта нәфсәне камиллаштырғанда, йөрәкте тазартҡанда һәм рухты бизәгәндә генә кеше маҡсатына тизерәк ирешәләр. Шул ук вақытта нәфсәһенә тамам кол булғандарҙың юлына Иблес үзәрәнә окшәған уҡытыусы, өйрәтәүсә сығарып, икеләтә кол яһай.

Ундайһар "остаһ"дарының теләһә һиндәй фарманын тормошқа ашырырға әҙер кимәлгә етә һәм ул ғәмәлдә Аллаһы Тәғәлә кушыуы тип иҫәпләй.

4. Рух тәриҡәт юлы күкрәгән иҫеүсә һәм матди донъянан азат бойондоркокһөҙлөк һөтөн эсеүсә саһыйға окшәған. Рух - ул кешенән матди донъяға бәйлә сифаттарынан азатлығы. Ундай кеше Аллаһы Тәғәләгә яҡынлай. "Кайҙа ғына карәһәм да, Аллаһы Тәғәләнә күрәм", тигән бер суфый.

(Дауамы бар).

**20 ИЮНЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10, 04.25 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 02.50 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Пусть говорят" (16+).
13.25, 03.55 "Таблетка" (16+).
13.55, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Практика". 23-я и 24-я серии.
Драматический сериал (12+)
23.30 "Познер" (16+).
00.30 Ночные новости.
00.45 "Наверное, Боги сошли с ума".
Комедия (12+).
03.00 Новости.
03.05 "Модный приговор". Продолжение.
04.25 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном". Ток-шоу.
11.00 "Вести".
11.35, 14 :30, 17:30 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Вкус граната". Мелодраматический сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (16+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Душа шпиона". Детектив (16+).
23.50 Футбол. Чемпионат Европы-2016. Россия - Уэльс. Прямая трансляция из Франции.
02.00 "Неотложка". Драматический сериал (12+).
03.00 "Догадайся. Спаси. Юрий Визбор". Док. фильм (12+).
04.00 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Салэм" (12+).
10.00 "Учим башкирский язык" (0+).
10.15 "Городок АЮЯ" (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Быстрее! Выше! Сильнее!" (6+).
11.00 Новости недели.
11.45 "Специальный репортаж" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Автограф" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 17.45 "Интервью" (12+).
15.00 "Книга сказок" (0+).
15.15 "Цирк в 13 метров" (6+).
15.45 "Телелавка" (12+).
16.00 "У дачи" (12+).
16.30, 17.30, 21.30 Новости.
16.45 "Следопыт" (12+).
17.15 "Личность" (12+).
18.00 "Бай бакса" (12+).
19.00 "Интервью".
19.15 "Телецентр".
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Полезные новости" (12+).
20.30 "Жизнь, которой не было". Сериал (16+).
22.00 "Дознание" (16+).
23.00 "Морозов". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).

**21 ИЮНЯ
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 04.00 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Пусть говорят" (16+).
13.25 "Таблетка" (16+).
13.55, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
23.15 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+).
23.50 Чемпионат Европы по футболу 2016. Сборная Хорватии - сборная Испании. Прямой эфир из Франции.
02.00, 03.05 "Наверное, Боги сошли с ума-2". Худ. фильм (12+).
03.00 Новости.

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".

06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Ток-шоу.
11.00 "Вести".
11.35, 14 :30, 17:30 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Вкус граната". Детективный сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.50 "Прямой эфир" (16+).
18.50 "Не пара". "Найди того, не знаю кого". Мелодраматический сериал (16+).
20.50 Футбол. Чемпионат Европы-2016. Украина - Польша. Прямая трансляция из Франции.
22.55 "Вести.doc" (16+).
00.55 "Секретно. Сталину. Главная загадка Великой Отечественной войны", "Города воинской славы. Малгобек".
"Города воинской славы. Полярный" (12+).
03.00 "Неотложка". Драматический сериал (12+).
04.00 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Салэм" (12+).
10.00 "Телелавка" (12+).
10.15 "Зеркальце" (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Знаменосец Победы" (6+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45, 14.45, 17.45, 19.00 "Интервью" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Тәмле" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
15.00 "Фанташ" (0+).
15.15 "Бауырһак" (0+).
15.45 "Красная кнопка" (16+).
16.45 "Мистический Башкортостан" (12+).
17.15 "Орнамент" (0+).
18.00 "Полезные новости" (12+).
18.15 "Криминальный спектр" (16+).
19.15 "Телецентр".
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Деловой Башкортостан" (12+).
20.30 "Жизнь, которой не было". Сериал (16+).
22.00 "Уфимское "Времечко".
23.00 "Заговор маршала". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).

**22 ИЮНЯ
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Пусть говорят" (16+).
13.25 "Таблетка" (16+).
13.55, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Практика". 25-я и 26-я серии (12+).
23.30 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+).
00.05 Ночные новости.
00.20 "Ленинград. Номер 7". Док. фильм (16+).
01.25, 03.05 "Двое на дороге". Худ. фильм (16+).
03.00 Новости.
03.45 "Модный приговор".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35, 14 :30, 17:30 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Вкус граната". Мелодраматический сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (16+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Не пара". "Исчезающий Рафаэль", "Бермудский треугольник". Часть 1 (16+).
23.55 "Специальный корреспондент" (16+).
01.55 "Первые четыре часа", "Города воинской славы. Кронштадт", "Города воинской славы. Белгород" (12+).
04.05 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Салэм" (12+).
10.00 "Замандаш" (6+).
10.15 "Ал да гөл" (6+).
10.30, 15.30 "Гора новостей".
10.45 "Люди 1941 года" (12+).

По окончании: Новости.
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Уткән гүмер" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 17.45, 19.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Йырлы кәраз" (0+).
15.15 "Физра" (6+).
15.45 "Телелавка" (12+).
16.00 "Наука 102" (12+).
16.30, 17.30, 21.30 Новости.
16.45 "Моя планета Башкортостан" (12+).
17.15 "История в табличках" (12+).
18.00 "Башкорттар" (6+).
19.15 "Телецентр".
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Полезные новости" (12+).
20.30 "Жизнь, которой не было". Сериал (16+).
22.00 "Историческая среда" (12+).
23.00 "Сейчас самое время". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).

**23 ИЮНЯ
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10, 04.15 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 03.15 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Пусть говорят" (16+).
13.25 "Таблетка" (16+).
13.55, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженимся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Практика". Драматический сериал (12+).
23.35 "Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+).
00.05 Ночные новости.
00.20 "На ночь глядя" (16+).
01.20, 03.05 "Страх высоты". Худ. фильм (16+).
03.00 Новости.

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Ток-шоу.
11.00 "Вести".
11.35, 14 :30, 17:30 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Вкус граната". Сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (16+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Не пара". "Бермудский треугольник". Часть 2-я, "Целитель". Часть 1-я (16+).
22.55 "Поединок" (21+).
00.55 "Брестская крепость", "Города воинской славы. Владикавказ", "Города воинской славы. Туапсе" (12+).
02.55 Торжественное открытие 38-го Московского международного кинофестиваля.
04.20 "Комната смеха" (12+).

БСТ

07.00 "Салэм" (12+).
10.00, 17.15 "Телелавка" (12+).
10.15 "Переключки" (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Будем жить!" (6+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45, 14.45, 17.45, 19.00, 01.15 "Интервью" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Бай" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
15.00 "Борсак" (0+).
15.15 "Семәр" (0+).
15.45 "История признания" (12+).
16.00 "Дорога к храму" (0+).
16.45 "Семь чудес Башкортостана" (12+).
18.00, 20.15 "Полезные новости" (12+).
18.15 "Криминальный спектр" (16+).
19.15 "Телецентр".
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.30 "Жизнь, которой не было". Сериал (16+).
22.00 "Уфимское "Времечко".
23.00 "Флэш.ка". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
01.30 "Гайфи бабай, женись давай!" (12+).

**24 ИЮНЯ
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал" (12+).
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Пусть говорят" (16+).
13.25 "Таблетка" (16+).
13.55, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00, 04.15 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Жди меня".
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+).
19.50 "Поле чудес". Капитал-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.35 Вечерний Ургант" в Санкт-Петербурге (16+).

00.30 "Достучаться до небес". Боевик (16+).
02.10 "Калейдоскоп любви". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Ток-шоу
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Детективный сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Вкус граната". Сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.30 "Вести-ПФО".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Не пара". "Целитель". Часть 2-я, "Старый знакомый". Сериал (16+).
23.55 "Красотки". 4 серии.
Мелодраматический сериал (16+).
04.00 "Неотложка". Сериал (12+).
04.55 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Салэм!" (12+).
10.00 "Замандаш" (6+).
10.15 "Борсак" (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Жизнь после смерти" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45, 14.45, 17.45, 19.00, 02.00 "Интервью" (12+).
12.00 "Медаль" (12+).
13.00 "Башкорт йыры" представляет..." (12+).
13.45 "Учим башкирский язык" (0+).
14.00 "Хазина" (6+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
15.00 "Сулпылар" (0+).
15.15 "Переключки" (6+).
15.45 "Корабли застывших морей" (12+).
16.45 "Время башкирское" (12+).
18.00 "Йома" (0+).
"Вопрос + Ответ = Портрет" (6+).
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Полезные новости" (0+).
20.30 "ДОСААФ: Испытано на себе" (12+).
20.45 "Большой чемодан" (6+).
22.00 "Наука 102" (12+).
23.00 "Мы были солдатами". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 Ф.Буляков. "Коварная любовь" (12+).

**25 ИЮНЯ
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.20, 06.10 "Гарфилд".
06.00 Новости.
06.50 "Сказ про то, как царь Петр арапа женил". Худ. фильм.
08.45 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Играй, гармонь любимая!"
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 "Смак" (12+).
10.55 "Валерий Золотухин. "Я Вас любил..." (12+).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Идеальный ремонт".
13.15 "Теория заговора" (16+).
14.15 "На 10 лет моложе" (16+).
15.15 Концерт Ирины Аллегровой в "Олимпийском" (16+).
16.50 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым.
17.50 Чемпионат Европы по футболу-2016. 1/8 финала.
20.00 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
21.00 "Время".
21.50 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
22.30 "Что? Где? Когда?"
23.50 Чемпионат Европы по футболу-2016. 1/8 финала. Прямой эфир из Франции.
02.00 "С 5 до 7". Романтическая комедия (16+).
03.50 "Полет Феникса". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.40 "Испытательный срок". Худ. фильм (12+).
07.40 "Вести-Башкортостан".
08.00 "Вести".
08.10 "Говорит и показывает Уфа" (12+).
09.15 "Правила движения" (12+).
10.10 "Личное. Лев Лещенко" (12+).
11.00 "Вести".
11.10 "Вести-Башкортостан".
11.20 "Гувернантка". Худ. фильм (16+).
13.20 "Деревенщина". 4 серии.
Мелодраматический сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.25 "Вести-Башкортостан".
14.35 "Деревенщина". Продолжение сериала (12+).
17.50 "Ты будешь моей". Мелодрама (12+).
19.50 "Вести в субботу".
20.50 Футбол. Чемпионат Европы-2016. 1/8 финала. Прямая трансляция из Франции.
22.55 На перекрестке радости и горя". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).
02.35 "Марш Турецкого-2". Детективный сериал (12+).
04.20 "Комната смеха".

БСТ

07.30, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Волшебное серебро" (12+).

09.30 "Здоровое решение" (12+).
10.00 "Телелавка" (12+).
10.15 "Аль-Фатиха" (6+).
10.45 "Большой чемодан" (6+).
11.30 "У дачи" (12+).
12.00 "Мистический Башкортостан" (12+).
12.45 "Учим башкирский язык" (0+).
13.00 "Тәмле" (12+).
13.30 "Автограф" (12+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
15.30 "Надежда". Худ. фильм (12+).
16.00 "Байык-2016" (12+).
17.00 "Праздник курая-2016". Гала-концерт (0+).
19.00 "Бай" (12+).
19.30 "Замандаш" (6+).
19.45 "Сәнгелдәк" (0+).
20.00 "Бала-сага" (6+).
20.45 "Воспоминания о будущем" (12+).
21.30 Новости.
22.00 "Следопыт" (12+).
22.30 Новости недели (на башк. яз.).
23.00 "Башкорт йыры-2016" (12+).
23.45 "Киберспорт" (16+).
02.15 "Родительский контроль" (12+).
02.30 М.Гафури. "Чернолик" (12+).

**26 ИЮНЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

06.00 Новости.
06.10 "Предварительное расследование". Худ. фильм.
08.05 "Служу Отчизне!"
08.45 "Смешарики. ПИН-код".
08.55 "Здоровье".
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 "Непутевые заметки" с Дм. Крыловым (12+).
10.35 "Пока все дома".
11.25 "Фазенда".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Открытие Китая".
12.50 "Гости по воскресеньям".
13.45 "Ледниковый период-4: Континентальный дрейф". Полнометражный анимационный фильм.
15.35 "Что? Где? Когда?"
16.45 "Следуй за мной".
17.05 "Бенефис Геннадия Хазанова" (16+).
19.20 "Воскресное "Время".
20.50 Чемпионат Европы по футболу-2016. 1/8 финала. Прямой эфир из Франции.
23.00 "МаксимМаксим" (16+).
00.10 "Четыре свадьбы и одни похороны". Комедия (12+).
02.25 "Кабинетный гарнитур". Худ. фильм.
04.25 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.10 "Грустная дама червей". Худ. фильм (16+).
07.00 "Мульти утро".
07.30 "Сам себе режиссер".
08.20, 04.05 "Смехопанорама Евгения Петросяна".
08.50 "Утренняя почта".
09.30 "Сто к одному".
10.20 "Вести-Башкортостан. События недели".
11.00 "Вести".
11.10 "Смеяться разрешается".
Юмористическая программа.
13.20 "Под прицелом любви". Худ. фильм (16+).
14.00 "Вести".
14.20 "Под прицелом любви". Продолжение фильма (16+).
15.50 "Заязжий молодец". Мелодрама (12+).
17.50 Футбол. Чемпионат Европы-2016. 1/8 финала. Прямая трансляция из Франции.
20.00 "Вести недели".
21.50 "Родная кровиночка". Худ. фильм (12+).
23.50 Футбол. Чемпионат Европы-2016. 1/8 финала. Прямая трансляция из Франции.
01.50 "Отдаленные последствия". Худ. фильм (12+).
04.30 "Комната смеха".

БСТ

07.00 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Алиса знает, что делать" (0+).
08.30 "Йома" (0+).
09.00 "Бай" (12+).
09.30 "Семь чудес Башкортостана" (6+).
10.00 "Физра" (6+).
10.15 "Переключки" (6+).
10.30 "Гора новостей" (6+).
10.45 "Ал да гөл" (6+).
11.00 "Сулпылар" (0+).
11.15 "Фанташ" (0+).
11.30 "Байтус" (6+).
11.45 "Алтын тирмә" (0+).
12.30 Новости недели (на башк. яз.).
13.00 "Тәмле" (12+).
13.30 "Башкорттар" (6+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
15.00 "Ученый, певец, домбрист". Риф Сулейманов (12+).
15.30 "В вихре танца" (12+).
17.00 "Дорога к храму" (0+).
17.30 "Историческая среда" (12+).
18.00 "Киногерой. Век русской мистификации" (12+).
18.45 "История признания" (12+).
19.00 "ДОСААФ: испытано на себе" (12+).
19.15 "Быстрее! Выше! Сильнее!" (6+).
19.30 "Мир настоящих мужчин" (12+).
19.45 1/4 Межрегиональной лиги ВКН. 2-я часть (12+).
21.30 Новости недели.
22.15 "Красная кнопка" (16+).
23.00 "Башкорт йыры" (12+).
23.30 "Жизнь за гранью". Худ. фильм (16+).
01.15 "Свидание с джазом" (12+).

✓ **Тамашасылар унда ансамблдең алтын фондына ингән бейеүзәрзе - "Гөлнәзирә"не (куйыусыһы - Фәйзи Ғәскәров), "Бөрйән кыззары"н (Хашим Мостаев), "Ез үксә"не (Риф Ғәбитов) тамаша кыласак.**

КискеӨфө

ТӨРЛӨҮӨНӨН

№25, 2016 йыл

15

ӘЗӘБИӘТ, МӘЗӘНИӘТ, СӘНҒӘТ

МӘРТӘБӘЛЕ БӘЙГЕ

Башкортостан Башлығы карамағындағы Әзәбиәт, сәнғәт һәм архитектура өлкәһендә Салауат Юлаев исемендәге дәүләт премиялары буйынса комиссия 2016 йылдың 15 июненән 15 июленә тиклем документтар кабул итә.

Йәмәғәтселектә танылыу алған һәм Башкортостандын художество мәзәниәтен байыткан иң талантлы, яңылығы һәм үзенсәлеге менән айырылып торған әзәбиәт, сәнғәт һәм архитектура әсәрҙәре өсөн ике йылға бер тапкыр өс премия бирелә. Конкурста эштәрҙе кабул итеү ваҡыты үткәнгә тиклем көмөндә ярты йыл алдан халыҡка сығарылған: әзәбиәт өлкәһендә - матбуғатта донъя күргән; музыка, театр, һынлы, хореографик, эстрада һәм цирк сәнғәте, дизайн, кино һәм телевидение өлкәһендә - йәмәғәтселектен киң катнашлығында башкарылған; архитектура өлкәһендә ғайзаланыуға тапшырылған әсәрҙәр катнаша ала. Дәғүәселәр коллективы биш кешенән артмаһка тейеш. Министрлыҡтар, ведомстволар, предприятиелар, учреждениелар һәм ойошмалар, йәмәғәт берекмәләре, уҡыу йорттары, гәзит һәм журнал редакциялары әсәрҙәрҙе һәм эштәрҙе премияға тәкдим итә ала. Материалдар 15 июлгә тиклем түбөндәге адрес буйынса кабул ителә: 450101, Өфө калаһы, Тукай урамы, 46, Башкортостан Башлығы Хакимиәте, 315-се, 419-сы бүлмәләр. Белешмәләр өсөн телефон: 280-80-93, 280-80-75.

КУРАЙСЫЛАР БАҒАЛАНА

Башкортостанда Йомабай Исэнбаевтың тыуыуына 125 йыл тулыуға арналған республика конкурсы уҙғарыла. Сара 23-25 июндә Хәйбулла районының Акъяр ауылында ойошторола.

Конкурсты ойоштороусылар - Башкортостан Мәзәниәт министрлығы, Республика халыҡ ижады үзәге, Хәйбулла районы хакимиәте, республика Курайсылар союзы. Бәйге курайза уйнау традицияларын һаҡлау, тергеҙеү һәм үстөрөү, һәләтле башкарыусыларҙы асыҡлау, йөштәрҙе башкорт инструменталь фольклорына йәлеп итеү, курайза уйнау сәнғәтен пропагандалау һәм атаклы курайсының тыуыуына 125 йыл тулыу ғайынан уҙғарыла. Конкурста үзешмәкәр һәм профессиональ курайсылар, ансамблдәр катнаша. Бәйге өс йәш категорияһында (12 йәшкә тиклем, 12-16 йәшлектәр, 16 йәштән өлкәндәр) ике турға үтә. Һәр катнашыусы конкурс тураһында ҡоҙожениела бирелгән исеMLEк буйынса 100 башкорт йырын һәм уларҙың легендаһын белергә тейеш. Сара барышында конкурс лауреаттары, халыҡ йырсылары, бейеүселәр, сәсәндәр һәм быйылғы бәйге еңеүселәре катнашлығында концерт була.

БЕЙЕУ ТУРАҒЫНДА КИНО

Фәйзи Ғәскәров исемендәге дәүләт академия халыҡ бейеүҙәре ансамбле "Бейеүҙең йәме" документаль кино проекты серияларының береһендә төп герой булды.

Май айында Санкт-Петербургтың "Кинооко" студияһы Өфө районындағы Зәңгәркүл буйында зур фильм төшөрҙө. Тамашасылар унда ансамблдең алтын фондына ингән бейеүҙәрҙе - "Гөлнәзирә"не (куйыусыһы - Фәйзи Ғәскәров), "Бөрйән кыззары"н (Хашим Мостаев), "Ез үксә"не (Риф Ғәбитов) тамаша кыласак. Фильм авторҙары Учалы районына барып, һыбай оҫта йөрөүҙе, халықтың гөрөф-ғәҙәттәрен, кейемдәрен төшөргән.

Режиссер һәм продюсер Василий Щербенконың "Бейеүҙең йәме" кино проекты бейеү мәзәниәтенә һәм милли кейем традицияларына арналған. Ижади төркөм Үзбәкстанда, Әрмәнстанда һәм Рәсәй төбәктәрендә: Ингушетияла, Башкортостанда, шулай уҡ илдең үзәк өлөшөндә булған. "Милли бейеү һәм костюмдың матурлығы аша халықтың күнеленә үтеп инәбеҙ", - тип һөйләй фильм авторҙары. Кинотаһма геройҙары - ингуштар, башкорттар, әрмәндәр, үзбәктәр һәм рустар.

"Рәсәй киноһы йылында ғәскәровсылар яңы проекттарға катнашып, тамашасыларҙы ҡыуандырыуын дауам итә. "Бейеүҙең йәме" фильмын интернетта ҡарарға мөмкин буласак", - тип хәбәр иттеләр ансамблдең матбуғат хеҙмәтендә.

БАЛАЛАР МӘСКӘҮЗӘ БЕЙЕНЕ

Фәйзи Ғәскәров исемендәге Дәүләт халыҡ бейеүҙәре ансамбленең балалар студияһы - Мәскәүҙә "Без бергә - Рәсәй" Бөтә Рәсәй балалар фестивалендә ин яҡшыларҙың береһе тип танылды.



Башкортостандың атҡаҙанған артисы Альбина Нуриманова етәкселегендәге бейеү коллективы илдең иң яҡшы 100 балалар фольклор коллективы, халыҡ йыры, музыка һәм бейеү ансамблдәре араһында икенсәлә урын яуланы. Йәш ғәскәровсылар абруйлы жюри ағзаларына "Бөркөттәр иле" һәм "Башкорт сувениры" бейеүҙәрен тәкдим итте. Куйыусыһы - Альбина Нуриманова. Беренсе урында - Ҡырым коллективы, өсөнсө - Ҡалмыҡстан вәкилдәре. Һайлап алыу турҙары Людмила Рюмина етәкселегендә Мәскәү мәзәниәт фольклор үзәге сәхнәһендә үттә. Гала-концерт Халыҡ хужалығы ҡазаныштары күргәзмәһенең Йәшел театрында булды. Унда иң яҡшылар иҫәбендә Фәйзи Ғәскәров исемендәге ансамблдең балалар студияһы сығыш яһаны. Уларҙан тыш бында Адыгей, Бурят, Ҡалмыҡстан, Карелия, Марий Иле, Төньяҡ Осетия - Алаһия, Тыва, Удмуртия, Сыуашстан республикаларынан, шулай уҡ Камчатка, Красноярск һәм Ставрополь крайҙарынан, Үзәк Рәсәйҙең төрлө өлкәләренән, Севастополдән һәм Мәскәүҙән йәш һәләттәр үзәренән сәнғәтен күрһәттә.

КИҶӘТӘБЕЗ!

Тире ауырыуҙары

Йәйге осорға корсанғы йә бәшмәк ауырыуы йөктөрөуы бик еңел. Пляж, бассейн буйында ялан аяҡ йөрөгән саҡта микоз (бәшмәк) йөктөрөу күркенһы-сы яһай.

Ни эшләргә? Яҡын-тирәләгеләргә тәнегез менән тейеүҙән һаҡланығыҙ, һызырылған йә яраланған урындарлығыҙҙы пластырь менән ҡаплагыҙ, пляжда аяҡ кейемдәрегеҙҙе сисмәгез, үлөнгә һәм ҡомға түшәк түшәмәйенсә ултырмағыҙ. Тәнегезҙе һизер борсой башлаһа, шундук һаҡлыҡ сараларын күрегеҙ.

Ангина, ларингит, фарингит

Тундырма, һыуыҡ һут, һалкын һыуға йөзөү - былар барыһы ла йотҡолокта йөшәүсә вирус һәм бактерияларҙы күҙғытып ебөрөүсә саралар. Һөҙөмтәлә инде - тамаҡ шеше.

Ни эшләргә? Йылымыс итеп күп микдарға һелтеле эсемлек эсергә (йылытылған минераль һыу,

йәшел сәй, мүк еләгенән морс), муйынға йылы әйбер ҡаплап йөрөргә (мәсәлән, мамыҡ шарф). Әгәр зә инде таһип, ангина менән ауырыйһығыҙ, тиһә, дарыу ҡулланарға тура килер. Сөнки ангина йөрәк һәм бөйөргә ауырлыҡ килтереүе мөмкин.

Әсәк инфекциялары

Улар 30-ҙан ашыу. Ауырыу тыуызырыусы микробтар бөтә ерҙә лә булыуы мөмкин, улар кеше организмһына һыу, аһамлыҡ йә ҡул йыумайынса аһау-ҙан килеп инә ала. Был инфекциялар әсәлә тиз үрсей. Бигерәк тә вирустар ныҡ зарарлы, шунлыҡтан кеше ғаилә, коллектив менән ауырый. Әсәк ауырыуҙары тыуызырыусы микробтар төрлө шарттарға ла йөшәүсәндәр. Инфекция йөғөүҙың тәүге симптомдары: хәлһеҙлек, күнел болғанһу, әс китеү, юғары температура.

Ни эшләргә? Тиз генә һауығып китеүҙең төп шарты - һыуы күп эсеү. Һоло, дөгә буткаһы аһарға кәрәк.

КӘҢӘШ-ТӨҢӘШ

ӨЙӨҢ ТАҶА БУЛҒЫН

Хужабикәләргә бер нисә кәңәш рәүешендә, ҡайһы бер йорт йыһаздарын, көнкүреш әйберҙәрен ҡасан, һиндәй ваҡыт арауығы менән йыуып, тазартып торорға кәрәк икәнлеген хәтерҙәренә төшөргө килә.

Түшәк япмаһын азна һайын алыштырып торорға кәңәш ителә. Ни өсөн тигәндә, йөк-лаған саҡта тиреләге кер, йөғһи, бөләкәй генә тире киҫәктәре япмаға йөға ла, артабан тир һәм саң менән буталып, алама еҫ барлыҡка килтерә. Юғанды иһә, ярты йыл һайын йыуып алыу зарур. Көн һайын мунса төшөргә яратқан кешеләргә таһтамалды ике-өс йыуынған һайын йыуып торору ҡамасауламаҫ. Еүеш таһтамал - бактериялар өсөн "ожмах" икәнлеген оноторға ярамай.

Қала әбрәкәһен, унитазды азнаһына бер тапкыр яҡшылап шетка менән йыуып алырға кәңәш итә белгестәр. Эште еңеләйтеү өсөн ярты стакан аш һеркәһе менән сирек стакан белизна катнашмаһын быһраҡ урындарға һирпеп, ярты сәғәттән унитаз тазарткыс шетка менән ышкып, сайып төшөрөргә генә ҡала.

Аш-һыу бүлмәһендәге өҫтәл һөрткән сепрәкте лә, тиз бысыраныуы аркаһында, азнаға бер йыуыу фарыз. Тағы, ванна бүлмәһендәге плиткаларҙы азнаһына бер тапкыр йыуып, йыуыныу бүлмәгеҙҙе бәшмәктән азат итә алаһығыҙ. Әйткөндәй, бында ла аш һеркәһе менән сода катнашмаһы килешер.

Ваҡыты-ваҡыты менән балаһты йыуып алыу тураһында ла оноторға ярамай. Әйткөндәй, аш бүлмәһендәге улақты (слив) азна һайын йыуып торорға, ә торбаларҙы айына бер тапкыр яҡшылап тазартып алырға кәңәш ителәр.

Духовка мейесен һәр ғайҙаланған һайын еүеш сепрәк менән бер мәртәбә һөртөргә, ә ярты йылға бер тапкыр ныҡлап йыуып алырға кәрәк. Был эштә лә аш һеркәһе менән сода катнашмаһы ҡулай.

Һыуыткысты иретеп, йыуып алыу зур сабырлыҡ талап итә торған эш, әлбиттә. Шулай за, быранып, есләнеп китмәһен, тиһәгез, "аҡ һандығығыҙы" өс ай һайын йыуып алығыҙ.

Тимер һауыт-һабаны өләсәйҙәр аммиак менән һыу катнашмаһы ярҙамында ялтыратқан. Нык шөп һөҙөмтә бирә, тизәр. Автоматик кер йыуыу машинаһының тышын һабынлы һыуға еүешләтелгән губка менән һөртөү килешһә, эсен аш һеркәһе ярҙамында сафландырыу ярап ҡала. Машинаһың иң юғары температуралы һәм керҙе иң оҙаҡ өйрөлтә торған режимын куйып, кәрәкле "кеҫә"гә 2 сынаыҡ аш һеркәһе тондороп, ҡабызып ебөрәһегез. Ләкин бер-ике минуттан һуң тимер атығыҙҙы бер сәғәткә туктатып, "ебетеп" алырға тура килер. Бер сәғәт үткәс, кер йыуыу машинаһын йыуызырыуы дауам иттерергә лә була.

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1437 һижри йыл.

Июнь (Рамазан)	Сәхәрҙең ахыргы ваҡыты	Иртәнге намаз	Кояш ҡалҡа	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ауыз асыу, аҡшам	Йәстү намазы
20 (15) дүшәмбе	2:41	3:11	4:41	13:30	20:25	21:55	23:25
21 (16) шишәмбе	2:41	3:11	4:41	13:30	20:25	21:55	23:25
22 (17) шаршамбы	2:41	3:11	4:41	13:30	20:25	21:55	23:25
23 (18) кесе йома	2:41	3:11	4:41	13:30	20:25	21:55	23:25
24 (19) йома	2:42	3:12	4:42	13:30	20:25	20:55	23:25
25 (20) шәмбе	2:42	3:12	4:42	13:30	20:25	21:55	23:25
26 (21) йәкшәмбе	2:43	3:13	4:43	13:30	20:25	21:55	23:25

"Башкортса дини календарь"ҙан алынды.

✓ Оратордың иң бөйөк сифаты - кәрәк нәмәнә әйтеү генә түгел, ә кәрәкмәгәнде өндәшмәй калыу ға ул.

(Цицерон).

16 №25, 2016 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

КискеӨфө

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ЯБАЙ ТАМАША ТҮГЕЛ,

ә рухыбыз сағылышы ла был уйындар



(Башы 7-се биттә).

Уктан атыу беренсе тапкыр ошондай зур кимәлгә сықты. Ук, ат менән үзебезгә бөтөн донъяға таныткан башкорттар бит әле без, үзебезгә табырларыбыз барлау, тарихыбыз иске төшөрү өсөн дә бындай байрамдар кәрәк", - тине тамашаның режиссеры, Башкортостандың атказанган мәзәниәт хезмәкәре Рәйес Низаметдинов та. Әйткәндәй, ойштороусылар был байрамды киләсәктә лә кабатлау мөмкинлеген күз уңында тотта.

Белеүебезсә, был байрамда тамашасы роләндә 20-нән артык ил вәкиле лә булды. Баш калабызга суд приставтарының Халык-ара конференцияһына килгән белгестәр баш-

корт уйындарын карап кинәндә. Анлашылыуынса, улардың күптәре бындайзы тәүге тапкыр күрәп, хайран булып ултырды. Һүз - кунактарға:

Франсуаза АНДРИЕ, Франция: Төрки халыктар тураһында киноларға ғына күргәнем бар ине. Шундай сағыу, сюжетлы, йөкмөткелә сара булды был. Ат өстөндәгә кешеләргә карап һокландым. Уйындарға халықтың темпераменты, хатта бер аз кырағайыраҡ канлы булуы ла сағыла. Уйын өсөн дә шундай физик әзерлек кәрәк булғас, ни эшләп был милләт сәләмәт һәм көслә булмаһын!

Гантулга НАВААН, Монголия: Беззә июлдә "Ир-егеттәң өс уйыны" тигән милли ярыштар байрамы үтә. Бында ук атыш, көрәш һәм бәйгә инә.

Күрәм, һеззә лә ошо уйындар төп күренеш булып тора. Күп нәмәләргә сағыштырып ултырам, окшашлыктарын да, айырмалыктарын да аңгарам. Беззә бәйгелә ат өстөнә ун йөшкә тиклем малайзар ғына ултыртыла, бында йөш айырмаһы юк икән. Шулай ук көрәштә лә батырҙар ауырлығына, йөшенә карап бүленмәй, кем кем менән булла ла, һуңғы енеүсә тороп калғансы, бил һынашалар. Башкорттардың милли уйындарын шулай оңотмай, тоташ байрам итеп ололауҙары бик хуп, бик мәслихәт.

Урмас ТАРХОО, Эстония: Башкортостанға тәүге тапкыр аяҡ баһуым, башкорт милләте менән дә тәүге танышыуым. Өфө калаһын һокланып карап сыҡтым. Бөгөнгә

байрамдың халықтың милли уйындарынан тороуын аңлаттылар. Беззә был ярыштардың бер төрө лә юк. Без футбол, хоккей уйындарын тамаша кылырға яратабыз. Был уйындар күпкә кызығыраҡ, миненсә.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Уйын уйнап кинәндә был көндө халыҡ. Аллаға шөкөр, уйнаһаҡ - үз уйындарыбыз, йырлаһаҡ - йырҙарыбыз, һыҙыһаҡ - курайыбыз, ашаһаҡ аш-һыуыбыз бар. Берәүҙән дә һорарға, өйрәнергә, үтәскә алырға түгел. Бары тик шуларҙы йөшәтәр һәм киләһе быуындарға тапшырыр рух ныҡлығы ғына булһын. Ошоно ук раһланы Ҡырмысҡалы районы муниципаль район хакимиәте башлығы Фәнзил Сыңғыҙов та: "Бындай саралар кунактар өсөн генә түгел, ә халыҡ өсөн, айырыуса йөш быуын өсөн ойшторола. Йөштәр белһен, күрһен, өйрәһен, киләһәк быуындарға тапшырыһын өсөн. Бөгөн без караған уйындар ябай тамаша ғына түгел, унда беззәң халыҡыбыҙдың тарихы ла, йолаларыбыз ға, рухыбыз ға сағыла. Улар безгә быуындан-быуынға тапшырылып килеп еткән, хәҙер инде без үзәбез уларҙы йөш быуынға рухи мираһыбыҙ итеп тапшырабыз..."

Миләүшә ИСМӘГИЛОВА.

ИҖТИБАР: АКЦИЯ!

ҺӘР КЕМ УҚЫРҒА ТЕЙЕШЛӘ...

йөз башкорт китабы

"Киске Өфө" гәзитенә "Бәйләнештә" социаль селтәрәндәгә "Башстатус" төркөмө менән берлектә иғлан иткән "Башкорт китабы топ-100+" акцияһына кушылып, Кол Ғәлиҙән "Киссаи Йософ" китабын уқырға тәкдим итәм.

Башкорт халқының кулъязмалар рәүешендә һакланып килгән әсәрҙәренәң береһе - 1212-1233 йылдар араһында яҙылған "Киссаи Йософ" булып. Уны Әйле ырыуы башкорт Кол Ғәли ижад иткән. Автор тураһында мәғлүмәт күп түгел, әммә уның әсәрән быуындан-быуынға кулъязмалар рәүешендә күсереп,

яттан һөйләп тә йөрөр булғандар. Әлегә көндө китапханаларға тәкдим ителгән "Киссаи Йософ" әсәрәнен тексы Илеш районы Һенрән ауылында табылған кулъязма. Текстның күләме 1257 строфа, 5028 юл. Был юлдар Йософтоң аяныслы яҙмышы, Зөләйхаға булған мөһәббәт һисе тураһында ғына түгел. Мөһһүр әсәрҙең тәрбиәүи әһәмиәте лә бик юғары, иҫ киткес тел байлығы, мауыҡтырғыс сюжетына һокланырға ғына кала. Ғөмүмән, китапты кулға алыу менән уны уқып бөтмәйенсә айырылып булмай. "Киссаи Йософ"та үзәң күрә мөгжизәгә урын бар, ләкин улар ысын булған хәл кеүек қабул ителә. "Башкорт китабы топ-100+" акцияһының иҫемлегенә Кол Ғәлиҙән "Киссаи Йософ" әсәрән автор

үзә күрһәткән сәбәптәр буйынса тәкдим итәм:

"Киссаларҙан хикмәтләрәк

вә күрһәткәрәк,

Тыңлағанда ла қолаҡка ятышлыраҡ, Китаптарҙың барыһынан мәһһүрәрәк Ошо кисса икәнлегә мәғлүм имдә".

Хөрмәтлә гәзит укыусыларыбыз! Һеззән тағы ла "Башкорт китабы топ-100+" акцияһына төбәп ебәрелгән хаттар көтөп калабыз. "Бәйләнештә" социаль селтәрәндәгә "Киске Өфө" гәзитә төркөмөндә махсус булдырылған "Башкорт китабы топ-100+" акцияһы" тип аталған фекеһ алышыу битендә "#баш-китап" хештегы куйып та үз фекеһегеҙгә белдерегеҙ!

Сәриә ҒАРИПОВА.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүз-зәрәңә әйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетлә һәм уңышлы кеше булып өсөн.

БОЛЛАНҢАҢ - БОЛОНДО, уйлаһаң, уйынды йөшөр

Киләһең сибек булла - бирзә Хоҙай; киләһең убыр булла - орзә Хоҙай.

(Башкорт халыҡ мәкәлә).

Бала сакта - һүрәттәрҙә, өлкәнәйгәс тормошто төстәргә буйабыз. Тормош палитраһы һәр кемдән үзәңсә: йә йылы төстәр күбәрәк, йә һалҡын төстәр. Һәр төстә кеше үзә һайлай, ә тормош төзәтмәләр генә индерә.

(Илья Шевелев).

Оратордың иң бөйөк сифаты - кәрәк нәмәнә әйтеү генә түгел, ә кәрәкмәгәнде өндәшмәй калыу ға ул.

(Цицерон).

Бөйөк акыллы кешеләр ошо өс бәләһең қорбаны була: ул йә иртә донъя куя, йә хәйерселектә йөшәй, йә үзәһән һуң током калдырмай.

(Боронғо һинд мәкәлә).

Ерзә ныҡ баһып торғанда, дуһтарың һиңә тоғро, сак кына бәүелдәһмә, дуһтарың ситкә кәса.

(Плавт).

Куркаҡ эт теһләй алмай, әммә баһрыһынан да нығыраҡ өрә.

(Курций).

Бәгзә бер әзәм тарихта калған быһраҡ әззәрә менән таныла.

(Тәлғәт Абдрахманов).

Шулай итеп, риүәйәт: "Балсыктан эһләнгән бәләкәй һыу көрһәгә өһтәлдә ултыра. Бүлмәһең бер мөйөһөндәгә қарауатта ауырыу ята. Ул бик ныҡ сарсаған. "Һыу, һыу..." тигән өн сығарып-сығарып ала, ләкин уны берәү зә иһетмәй, өйзәгеләр қайҙалыр киткән. Ауырыуың ялбарыуы шул тиклем қызғансы була, хатта көрһәк тә тетрәнә. Ул кешегә ярзам итергә теләп, ныҡ итеп қосәнә һәм мөмкин булмағанды эһләй: ауырыу яһына, тап уның қулы эргәһенә шыуып барып туҡтай. Ауырыу күззәрән аса һәм көрһәктә күрә. Бөтөн көсөн йыйып, көрһәктә күтәрә һәм уны һыуһаузан ярылған ирендәрәнә терәй. Шунда ғына көрһәк эһендә һыу булмағанын аңлай. Ауырыу һуңғы көсөн көрһәктә мөйөһкә бәрәп ватыуға иһраф итә... Һығымтаһы шул: кәзәрәндә белмәгәндәргә ярақлашып, уларға ярзам итергә тырышып, юкка сығыуҙан һаклан. Кемдәр һиңә ярзам итергә теләп тә, ярзамы килеп сықмаһа, уның тырышлығын лайықлы баһала".



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы: Өфө калаһы кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни мираһты һаклау өлкәһен күзәтә буйынса федеһаль хезмәттән Башкортостан Респуһликаһы идаралығында төркәлдә.

Тәркәү таныҡлығы №ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөһәррир: Гөлфиә ЯНБАЕВА. Мөһәрририәт: Ләйсән НАФИКОВА, Зәйтүнә ӘЙЛЕ, Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА, Гөлһаз МАНАПОВА, Илгиз ИШБУЛАТОВ, Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәһәр итеүсә адресы: 450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1 Беззәң сайт: www.kiskeufa.ru Беззәң блог: blog.kiskeufa.ru Е-mail: info@kiskeufa.ru kiskeufa@mail.ru

«ПечатниК» яуаплығы һикләнгән йәмғиәтә типографияһында баһылды (450059, Башкортостан Респуһликаһы, Өфө калаһы, Комсомол урамы, 27/1).

Телефондар:

Баш мөһәррир 253-25-44
Баш мөһәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрсеһәр 252-39-99

Кул қуйыу вақыты - 17 июнь 17 сәғәт 00 мин.
Кул қуйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һең реклама хезмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәркәмә хезмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»һең индекстары - 50665, 50673

Тиражы - 4877
Заказ 1068/06