



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

КискеӨфө

29-6
февраль - март
(шакай -
буранай)

2020

№9 (895)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза хақы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Алдыңғы тәҗрибәләр...

тыңлана, әммә
кулланылмай
түгелме?



6

Фатир һатып алырзан алда...



базар хәлдәрен,
хактарзы
ентекләп өйрән

8-9

Донъя бизмәне бәуелә шул...



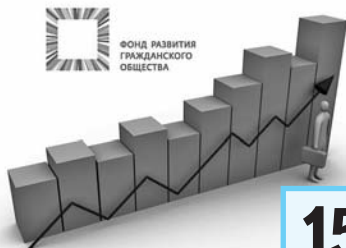
11

Йәмәғәтселәр әүземлеге...

ошоларға баһалана ала



ФОНД РАЗВИТИЯ
ГРАЖДАНСКОГО
ОБЩЕСТВА



15

ТВ-программа

14

Хөрмәтле укыусыларыбыз! 2020 йылдың тәүге яртыһы өсөн "Киске Өфө"гә язылырға һуңлаған таныштарығыҙға хәбәр итегезсә: улар республиканың һәр ауылында, калаһында 17 мартка тиклем язылып, гәзиттебездә апрелдән алдыра башлай ала. ПР905 индекслы "Киске Өфө" өс айға 338 һумға төшәсәк. Бергә булайык!

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Ауыл, кала граждандарының әүземлеген һисек күтәрергә?

Рәфис Ҡарағолов, Шишмә районы Ҡара Якуп ауыл хакимиәте башлығы:

Әлекке кеүек колхоз-совхоздың хеҙмәт шауы гөрләп тормағас, бөгөн ауылдарҙы тынлыҡ баһты, урамда кеше әсәре күрмәһен. Һәр кем үз хеҙмәт менән мәшғүл. Өстәүенә, ауылдарға ла хәҙер интернет шауҡымы қағылды, күптәр көндәр буйы виртуаль донъя гизә. Күмәкләп башкара торған берәй эш килеп сыҡһа, шылтыратып, эҙләтеп, сакка саҡыртып алаһын. Дөйөм эшкә ҡарата йыш кына битарафлыҡ менән оһрашырға тура килгеләй, хатта был эш тураһан-тура кешенең үз мәнфәғәтендә булығына ла ҡарамаһтан. Ошоға бәйле, Бабиҡ ауылында булған бер оһрак иҫкә төшә. Бында без тулығыһанса һыу үткәргестә алмаштырырға булдыҡ. Был турала көн алдын йыйылышта халыҡка хәбәр ителде, иҫ-

ландар язып әленде. Эһскаватор килеп, траншея ҡазый башланы. Унан ошо үзәк үткәргестән һәр кемдән йортонан траншея ҡазып сығырға кәрәк ине. Ошо этапка килеп терәлгәс, эш туктап ҡалды. Ике азна буйы һыуһыҙ ултырһа ултырҙылар, тик ҡулына кәрәк тотоп, траншея ҡазырға сыҡмай ултырыусылар ҙа булды. Әҙерҙә көтөп ултыра торған замандар үтте шул, халыҡ шуны аңларға тейеш. Үҙенә кәрәкте үз ҡулдары менән эшләп алырға бурылығын. Ауыл активына таянып, аңлатыу эштәре алып барғандан һуң дәррәү генә йыйылышып, эште бик матур итеп тамамлап та ҡуйғайныҡ шул сак. Аҙаҡ бындай әүземлек уларҙың үзәренә лә окшап китте хатта.

Күп йылдар эшләү дәүерендә шуға инанғанмын: халыҡ менән тығыҙ бәйләнештә эш-

ләр өсөн ауыл активына таянырға кәрәк, ә уларҙың иһә халыҡ араһында ихтирам менән файҙаланған кешеләр булығы мотлак. Бөгөнгө көндә мин тап ана шундай лидерҙар ярҙамына таянам да инде. Безҙең ауыл биләмәһендә 10 депутат, 4 ауыл старостаһы, ике мәсеттә ике имам, ағинәйҙәр, шулай уҡ зыярат-ерләү мәсьәләләре өсөн яуаплы 4 кеше бар. Төҙөкләндерү, йыйыштырыу һәм килеп тыуған башка төрлө эштәрҙә ойштороуҙы бергәләп аткарабыз, уларға тулығыһанса ышанырға була. Бындай берҙәмлек, урындарҙа халыҡ инициативаһы быйыл, Торак биләмәләре эстетикаһы иглан ителгән йылда айырыуса кәрәк. Был йәһәттән ауыл биләмәһе халыҡның һынатмаясағына ышанам, сөнки һәр кем үҙе йәшәгән йорт-каралтыһын төҙөклөктә тоторға,

бер-береһенә өлгө булырлыҡ матур итеп йәшәргә ынтыла

Гүзәл МОНАСИПОВА, Баймаҡ районының "Ағинәй" йәмәғәт ойшмаһы етәксене: Колхоз, совхоздар бөткәс, ауыл халыҡы яйлап көтөп ултырыу психологияһынан арынды: кемдер килеп эшләп бирер тип ятыуҙан ғайҙа юҡлығын аңланылар, ниһайәт. Битарафлыҡ һәм пассивлыҡты еңеү күп йәһәттән һәр төрлө сараларҙы ойштороусыларҙан да торалыр, тип уйлайым. Улар эште һиндәй ниәт менән ойштора: мине күрһәндәр, мактаһындар типмә, әллә "Без булдырабыз!" тип, башкаларҙы изге уй-ниәт менән үз артынан әйәртеп, әйҙәүсә булып торабыз? Әйҙәүсә - фекерҙәре тап килгәндәрҙә бергә туллаусы, ынғай һөҙөмтәгә алып бара алған команда булдырыусы, формаль булмаған лидерҙарҙың халыҡ араһында абруйын һанлаусы, уларҙан көнләшмәһе, ә киреһенсә, үҙенә теләктәш итеп алыусы һәм битараф булғандарҙы шундай лидерҙар аша артынан әйәртеүсә.

(Дауамы 2-се биттә).

АФАРИН!

СЕРГЕТЫШТЫҢ СЕРЕ...

ярыш атын күзгән һаклауҙа



Без ир-егеттәр байрамы тип қабул итеп өйрәнгән 23 февраль көндө Бөрйән районында 51-се тапкыр кышкы ат сабыш бәйгеһе үтте.

Безҙә һокландырған да, аптыраткан да, кинәндәргән дә күренештәр байтаҡ булды был сарала. Берҙән, был тиклем ир-егеттәр, етмәһә, айыҡ ир-азаматтар былай күпләп йыйылған йыйындарҙы күптән күргән юҡ ине - шул аптыратты. Тимәк, кәндәрында әле ысын ир-егеттәр дәрте, хәтерҙәрендә атай-олатайҙар дарманы һаклана. Икенсенән, ярыш аттары һәм уларҙың саналары район ағинәйҙәренә күз нурҙарын түгеп әҙерләгән сергетыш, кейеҙ, ҡорамаһы менән бизәлгәйне. Бактиһән, Бөрйән районының "Ағинәй" йәмәғәт ойшмаһы ағзалары етәкселәре Рәшиҙә Ғиззәтуллина әйҙәүенә ҡушылып, саналы һәм һыбай аттарҙың бизәлешенә конкурс ойштороп, быйылғы ярышҡа матур бер яңылыҡ индәргән икән. Рәшиҙә Хәй кызы менән тап ошо турала әңгәмәләште.

(Дауамы 12-13-сә биттәрҙә).

12+

БЫНАҒАЙЫШ!

КАРТЛЫҚ НИ ХАК?

Бөгөнгө быуын пенсионерзар хақында һүз бармай. Әзме-күпме, якшымы-насармы - беззең быуын барына риза булып (ә риза булмай кайза бараһың!) үз көнөбөззә күреп йөшәп ятыла. Эшлэй алғандары - эшлэй, эшләмәгәндәренен пенсияһын индексациялап, дәүләт аз-маз өстәгеләп тора - ләкин был барыбер етмэй, сөнки йылылык, электр энергияһы, коммуналь хезмәттәр өсөн сығымдар ай һайын арта ғына бара. Өстәүенә, азык-түлеккә хактар артынан да күз эйәремэй, ә инде дарыузар хақында әйтергә лә түгел. Был йөһәттән иң якшыһы - гөмүмән, аптека системаһына бойкот белдерергә лә, традицион халык дауалау ысулдарына һәм шифалы үләндәргә күсергә!

Ләкин һүз әле бая әйткәнәмсә, беззең хакта түгел, ә бөгөн эшләп йөрөгән йә иртәгә үзаллы тормош башлаясак беззең балаларыбыз, ейән-ейәнсәрзәребез - бөгөнгө йөштәр һәм киләсәк быуын хақында. Улар за бит, бирһен Хозай, бер көн килеп пенсия йөшенә етер, тик бына улар заманына илдең биле нығынып, көс-кеүәте бер аз арта төшмәһе икән инде? Исмаһам, беззең балалар кеше исеме-есеменә лайык етеш тормош күрһен ине... Үкенескә, бәгерзе тырнап торған шик-хәүеф бер зә генә таралырлык түгел, киреһенсә, арта ғына, сөнки һуңғы ошо бер нисә йыл эсендә пенсия системаһын нисек кенә әүәләмәһе эшем эйәһе чиновниктар. Киләсәктә өлкән быуын хәстәрзәрен дәүләт иненән алып, граждандарҙың үз өлкәһенә аузарыу өсөн бөгөн бөтәһе лә эшләнә, бугай. Йүнле эш урындары булмауға карамастан, пенсия йөшен арттырыу, эшләп йөрөгән пенсионерзарға индексацияны туктатыу, тупланма фондты юкка сығарып, киләһе йылдан "Гарантиялы пенсия планы" (ГПП) тип аталған программаны эшкә кушырға ниәтләү һ.б. Тик барыбер халықты ла, власть тарафтарында да азым-күпме көнәгәтләндерерзәй уртаҡ бер вариантка килә алғандары юк. Дөрөһөн әйткәндә, Рәсәйзә, өлкән быуын артыҡ тамаҡ категорияһы булып иҫәпләнгән илдә, ундай "уртаҡ вариант"тың булыуы мөмкин дә түгел, күрәһең. Күптән түгел "Сафмар" дәүләттеке булмаған пенсия фонды тарафынан үткәрелгән тикшеренеү һөҙөмтәләре бөгөн эшләп йөрөгән быуынды ла шатлыҡлы картлык көтмәй тип фекерләргә нигеҙ бирә. Уртаса 41 йөштөгә мең ярым кешенән алынған яуаптарҙа шул халықтың 68 проценты киләсәктә дәүләт пенсияһына өмөт иткән хәлдә лә был аксаның уларға лайыҡлы тормош өсөн етерлек булмаһағы тураһында белдерһә, 23 проценты пенсияға бөтөнләй өмөт тә итмәй, сөнки кайһылары пенсия системаһының киләсәгенә ышанмай, икенселәре пенсия тәьминәте өсөн көрәклә балл йә стаж йыя алырына шикләһә. Шуның өсөн дә әлегә һорау бирелгән кешеләрҙән 75 процент катын-кыз һәм 66 процент ир-егет пенсияға үзаллы рәүештә акса туплау ағында. Һәм, ысынлап та, бөгөн эшләп йөрөгән халықтың күпселегә дәүләт пособиһына өстәп, киләсәккә акса йыйыу көрәкләгә менән ризалаша, ә күпселек был эшкә хезмәт юлын башлағас та тотонорға көрәк тигән фекерҙә.

Ә дәүләт киләһе йылдан пенсияға акса туплауҙың яңы программаһын - "Гарантиялы пенсия планы"на старт бирәһәк. Тик беззә бит алды-артты байкамайыраҡ кисеүгә һикерәү ғәҙәте бар икәнән дә беләбөз - әле лә ана шундайыраҡ хәл килеп тыуа: картлык өсөн акса тупларға көрәк, тигән күпселектең ни бары... 9 проценты ғына был программала катнашырға әҙер. Был як ярҙа инде күпселек - 84 процент пенсияға өстәмә туплай алмауын, сөнки былай за тартып-һузып көн итеүе, аксаһы етмәүе хақында белдерә. Әйткәндәй, күптән түгел "АиФ" азналык гәзите кызыкты бер иҫәпләү һөҙөмтәһен басып сығарҙы: ГПП-ға 30 йыл дауамында эш хақынан ай һайын 6-шар процент акса күсереп барған оһраҡта пенсияға күпме өстәмә тупланасак? Ил буйынса был һан уртаса 16,5 мең һум килеп сыға икән. Махсус программаларҙы анализлау үзгә етәкһеһе, иктисад фәндәре докторы Сергей Смирнов әйтеүенсә, "...әлегә "план" пенсионерзарҙың финанс хәлен тамырының үзгәртәһәк, тип иҫәп тотоуы кыйын. Шулай булыуға карамастан, киләсәк пенсия тураһында уйланырға һәм күпмелер өстәмә туплау хақында хәстәрлек күрәү көрәк. Дәүләт беззә аксаһыҙ калдырмаһ, ләкин ул барыбер лайыҡлы тормош өсөн етмәйәһәк..."

Фәүзиә ИЗЕЛБАЕВА.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Ауыл, кала граждандарының әүземлеген нисек күтәрергә?

(Башы 1-се биттә).

Әүзем булыу шулай ук һәр кемдең эске доньяһы торошонан, уның рухи халәтенән дә тора, тигән уйҙамын. Бөгөн кешенән рухи үсешенә карау, иғтибар итеү икенсе планда тора - һәр бер эшләнгән эш өсөн кеше хак һорай, түләү талап итә башланы. Бөтөн саралар - гәзит-журналдар, радио, телевидение, интернет селтәрзәре аша күберәк табыш алыу, килем алыу тураһында пропаганда алып барыла һәм кешеләрҙә нимә-нелер бушҡа эшләү, ярзам итеү кеүек төшөһәләр яйлап юкка сыға бара. Мәктәптәрҙә лә балаларҙы шул йүнәлештә өйрәтәләр. Әлбиттә, мин килешәм, был заман талабы. Әммә ләкин оһолар битарафлыҡка, вайымһыҙлыҡка тура юл аса ла инде.

Әйҙәгез, элекке ваҡыттарҙы иҫкә төшөрәйек әле: өмә итеп, күмәкләп бесән сабыу, көбөн койоу кинәһестәре, өй күтәрәү, нигеҙ короу, туған булмаһа ла кемгәлер ихлаһ ярзам итеү... Ә хәҙер нисек һуң? Бесәндә косилка менән сабыу, йыйыу өсөн шул тиклем киммәт хак һорайҙар, был бесәндә һатып алыуҙан да кыйбатыйраҡка барып баһа. Хатта яҡын туғандар за был йөһәттән әзәп һаҡлап тормай...

Ауыл ерлегендә милли йолабыҙ - өмәләргә йоғалтмай һаҡлау бурыһы тора. Был һәр кемдең эске доньяһы торошонан, рухитенә лә бәйлелер, тип уйлайым. Беззә мәктәптең иҫкә баксаһы бар, ул ярайһы зур ғына, ағастарҙы элек мәктәп укыусылары йылғанан бизрә менән һыу ташып койоп үстергәндәр. Инде байтаҡ йылдар без, "Ағинәй" һәм "Атайсал" йәмәғәт ойошмалары ағзалары, шул баксаның рәшәткәләрен тәрбиәләп тотабыҙ - ирзәр рәшәткәләргә йүнәтә, қағып сыға, ағинәйҙәр ап-ак итеп, язлы-көзлө матурлап буяп куя. Укыусылар баксаның өсөн тазарта, короған ботактарҙы йыя. Көзгөһөн һаҡимиәт башлығы, райондың ир-егеттәр коро рәйесе Илгиз Йәнбирзин, өмә үткәрәп, баксаның

өсөнә заманса балалар майҙансығы эшләтеп куйыу, ауылға йәм биреп ултыра, унда уйнап йөрөгән балаларҙың шат тауыштарын ишетәү күнәлгә кинәһен өстәй. Ә беззә бит берәү зә шунда яуаплы итеп куймаған, бөтәһе лә күнәл кушыуы буйынса эшләнә. Милли кәһәптәрәбезҙең береһе - кейәз баһыу йолаһын да тергеҙсек, кейәз баһыу - коллектив эш, һаҡмар буйына тирмә короу, қазандар асып, ағинәйҙәр, төрлө йөштөгә катын-кыздар, укыусы кыздар кейәз баһып, ирегеттәрәбез һаҡмарҙа кейәз-зәрҙә сайкатып, йыр-бейеү, курай, гармун мондарын яңғыратып үткәргән өмәләребезҙең береһе. Үсәп килгән быуынға халкыбыҙдың милли традицияларын, йола-кәһәптәрен, гөрөф-ғәҙәттәрен өйрәтәү - безҙең изге бурыһ, уларҙа фәкәт ошо юл менән генә берҙәмлек, ойошканлыҡ, юғары үҙән сифаттары тәрбиәләргә булалыр, тип уйлайым.

Сәриә КОЛФОНИНА, Өфө калаһы Совет районының 19-сы торлаҡ-эксплуатация компанияһы эһеһе: Кала булһынмы, ауылмы - унда йөшөгән халықтың әүҙемлегә һәр төрлө мәҙәни, уйын-көлкө сараларында, хатта шәмбе өмәләрендә катнашыу йә булмаһа һиндәйҙәр талаптар куйып, митингларға сығыу менән генә билдәләһмәй, ә үззәренән йөшөгән урынен матур, төҙөк һәм, иң мөһиме, таза итеп тотоуға ла күрәнә. Ә беззә был йөһәттән әзәм балаларының холок-ғәҙәттәре бер зә мактанырлык түгел. Кемгә-кемгә, ә бына нисә йыл инде урам һеперәүсе булып эшләгән миңә кала халкының ғибрәт итерлек алама ғәҙәттәре, баш калабыҙға өлгөлө төртип һәм тазалыҡ булдырырға тырышып тормауҙары, минән киткәнсе, эйәһенә еткәнсе тип битараф йөшәүҙәре, пассив булыуҙары бик яҡшы мәғлүм. Кайҙа етте - шунда күз зә йоммайынса сүп-сар ыргытып китеү беззә күптән инде нормаға өүерелгән. Сүп-сар реформаһы тип һөйләйбөз зә ул, ә бына ул реформаны тәү



һиратта кешеләр аңында үткәрәргә көрәк икәнән генә уйламайбыҙ. Был реформаны кешеләр анынан башларға көрәк! Тик нисек итеп? Оһрап куя, әлбиттә, арабыҙға әлегә битарафлыҡ, пассивлыҡ күренештәре менән килешергә теләмәгән социаль әүҙем, таза күнәллә кешеләр зә, ләкин улар дөйөм хәлдә үзгәртә алырлык күпселектә төшкит итмәй, кызғаныхса. Быйыл үзгәргә күрәп тораһығыҙ: кала урамдарын кар баһты. Коммуналь-хужалыҡ эһсәндәре был карҙы тазартып өлгөрә лә алмай китә, бының үз сәһәптәре күп, ләкин әлегә оһраҡта һүз был хакта түгел, ә кала халкының үз хәленә мөнәһә-бәтәндә. Торлаҡ йорт алдарын, подъезд тупһаларын баһып киткән карҙы йырып, аһатлап йөрөһә йөрөй ул, әммә көрәк тотоп, тупһаһын көрәргә сығмаяһаҡ, сөнки ундайҙарҙа элементар тәрбиә-лелек сифаттары юк. Иң куркыныһы шунда: бындай битарафлыҡ, пассивлыҡ өлкәндәрҙең ошондай мөнәһәбәтән күрәп үскән балаларға күсә. Шулай булмаһа, баш калабыҙға әленән-әле ишетеләп торған вандаллыҡ акттары кемдәр тарафынан кылына тип уйлайһығыҙ? Әлбиттә, үһмерзәр һәм йөштәр кылығы был. Граждандарҙың әүҙемлеген күтәрәү юлдарын мин әйтәп бирә алмам, әлбиттә, ә шулай за был йөһәттән йортара, подъезд-ара ярыштар, һәр төрлө конкурстар ойоштороу юлы менән кешеләрҙә сәм һәм дәрт уятыу торлаҡ йорт әйәләрен үз милектәрәненә, шулай ук уның эргә-тирә биләмәләре тороһона бер аз хужаларһараҡ қарарға булышлыҡ итер ине, бәлки, тип уйлайым.

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Республикала "Башҡортостандың Бөйөк Еңеүгә индәргән өлөшө" халықара ғилми-ғәмәли форумы уҙғарыла. Башҡортостан Башлығы Радий Хәбиров хөкүмәттең тейешле бойороғона кул куйы. Форумды үткәрәү төкдиге менән "Рәсәй хәрби-тарихи йәмғиәте" Дөйөм Рәсәй йәмәғәт-дәүләт ойошмаһының Башҡортостан Республикаһындағы төбәк бүлекһеһе сығыш яһаны.

✓ Башҡортостанда 2020 йылдың ташкын һыуҙарын аварияһыҙ үткәрәүгә әҙерлек эһтәр башланды. Был хакта республика Хөкүмәтендә оператив көнөһмәлә Башҡортостан Республикаһының

ның Ғәҙәттән тыш хәлдәр буйынса дәүләт комитеты рәйесе Фәрит Ғүмәрәв хәбәр итте. Башҡортостан Башлығы Радий Хәбиров һүззәрәнсә, быйыл кар күп. "Әйҙәгез, видеоконференция бәйләһендә язғы ташкынға әҙерлек мәһәләһен қарайыҡ. Қараздар аныҡ түгел, ләкин без ташкындың көслө булыуы ихтимал, тип әйтә алабыҙ", - тип хәбәр итте Радий Хәбиров.

✓ Башҡортостан Республикаһы Үзәк һайлау комиссияһының һираттағы ултырышында алтынсы сақырылыш Башҡортостан Республикаһы Дәүләт Йыйылышы - Королтай депутатының буш

мандатын элекке мәғариф министры, Башҡортостандың Фәндәр академияһы президенты Әлфис Ғаязовға тапшырырға хәл ителде. Бынан алда мандат Башҡортостандың элекке йөштәр сәйәһәте һәм спорт министры, әлегә ваҡытта Белорет районы һаҡимиәте башлығы Андрей Иванютаныхы ине.

✓ Рәсәй Президенты Владимир Путин 20 февралдә указы менән федераль судьялар төғәйәһәлә. Документка ярашы, Башҡортостан Республикаһының Юғары суды судьялары вазиғаларына Регина Әйүпова менән Ингрида Индан, ә Дәүләкән районы суды судьяһы итеп - Вадим Ғәлимйәнов, Өфө калаһының

Калинин районы суды судьяһы итеп - Азамат Мөхәмәтйәнов, шулай ук Сослан Искужин менән Азалия Шакирьәнова Өфөнән Совет районы судьяһы итеп төғәйәһәләндә.

✓ Башҡортостанда грипп эпидемияһы көмәүгә бара, тип хәбәр итә Кулланыхсылар хоқуғын яқлау өлкәһәндә күзәтәү һәм кеше именлегә буйынса федераль хезмәттең республика буйынса идаралығы. Һуңғы дүрт азнала һирзәң күтәрелешә күзәтелде, эпидемияның иң юғары нөктәһе йылдың етенсә азнаһына - 10 февралдән 16-һына тиклем тура килде.

✓ **Нимә генә язылмағайны ул парталарза! Береһенән-береһе оятһыҙырак хәшәрәт һүгенәү һүзәрә. Укыу йылы башында тазартып куйһалар за, студенттар килеү менән ул парталар яңынан "биҙәлә" торғайны.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№9, 2020 йыл

3

БЫЛ АЙЗА...

Элеккесә ни тиклем генә бар көсөнә баш бирмәс холкон, уҫаллығын күрһәтергә маташмаһын, шакайҙың селләләре, семеткес әсе ел-бурандары тарихта ғына тороп калыр микән шулай? Тырышты ул, әлбиттә: кала, ауыл урамдарын көрткә күмде, күз аскыһыҙ бурандарын да уйнатты, ләкин... быллар береһе лә элеккесә булып бөтмәне, дөрөсөрөгә, градус етмәне. Нулгә яҡын һәм унан юғарыраҡ температура, епшек кар, аяҡ аҫтында атларға камасаулаған кар буткаһы... Ни тиһән дә, глобаль йылыныу ҡасафаты үзенекен итә, ә шакай, меҫкен, тулай, ярһый, әйтерһең дә, буранайҙың атман-токмандары уның биләмәһенә күсте, тик элекке кеүәтен кайтара алманы һәм үзенәң был көсһөҙлөгө өсөн үсен әҙәм балаһынан алмаҡ булып, тирә-йүндә кабат-кабат карға күмеп ташланы.

Шул урында, ярай, уның көнө лә бөттө, ә эстафетаны буранай үз хаҡимлығына алды: яз килә, яз! Язған булһа әгәр, сөнки хәҙер без һәр бер айға шикләһеп, һағайыбыраҡ аяҡ баҫабыҙ: быныһы ниндәй ғибрәт күрһәтер? Халыҡ әйтмешләй, марттың көнө - шарт, шуға ла ҡапыл ғына яз килерен бер нисек тә вәғәзәләй алмаған синоптиктарға ла үпкә юҡ: был айҙа ла көн торошоноң тотороҡһоҙлоғо, һауа температураһының кырка үзгәрәп тороуы, киҫкен ел иҫеүе, кар ҡатыш ямғыр яуыуы көтөлә, ти улар. Март башында сәпсек әсерлек һыу булһа, йыл яҡшы килер, ти халыҡ һынамышы. Мартта йылы булһа, йыл һалҡын булып, тигән күҙәтеү зә бар фенологтар көндәлегендә. Шакайҙың көндөрә буранайҙы хәтерләткәйне, ә тәүге яз айы үз сифатына тоғро калырмы? Климаттың күз алдында кире үзгәрештәр өйөрмәһенә йылдан-йыл, айҙан-ай тәрәнерәк инә барыуына шаһитбыҙ. Планетаны, Еребезҙе котҡарыу мәсьәләһе күптән көн тәртибендә. Климаттағы кире үзгәрештәрҙе тоткар-



лау өсөн донъя илдәре берләшәргә һәм күпмелер финанс игәнәһе күсереп барыҫа бурыслы, ләкин был мәсьәләлә уртаҡ фекергә килеү юҡ. Күрәһен, был эштә лидер кәрәк һәм ул ошо көндөрҙә үзенән сенсацион башланғысы менән пәйзә булды. Хәйер, ул былай за киң билдәлә шәхес. "Амазон" компанияһы хужаһы миллиардер (115,5 млрд долларға эйә) Джефф Безос климат үзгәрештәренә ҡаршы үз исемендәге Ер фонды булдырыуы һәм планетаны котҡарыу эшенә

10 млрд доллар күсергә ниәтләүе хаҡында белдерҙе. "Ер безҙе берләштерәүсә, әйҙәгез уны бергәләп яҡлайыҡ", - тип мөрәжғәт итә ул планета граждандарына. Ысынлап та, һәр кем ҡулынан килгәндә башҡарыҫа бурыслы, бер төп ағас ултыртып та - зур файҙа. Әйткәндәй, был айҙа Ерҙе һаҡлау көнө (30) билдәленеүе айҡанлы булды әлегә һүз.

Айҙың ахырғы көндөрөнөң береһенән башланыҡ түгелме? Улайға китһә, буранайҙың ин тәүге көнө лә бик матур датаға

арналған: Башҡорт ғаиләһе көнө (1). Яңыраҡ, 2018 йылдан алып Бөтөн донъя башҡорттары ҡоролтайы Башҡарма комитеты башланғысы менән "Ғаилә - туған тел һаҡсыһы" тип исемләнгән асыҡ конкурс-фестиваль үткәрелеп билдәләнгән башлағайны ул. Уңған, татыу, талантлы башҡорт ғаиләләре күп Башҡортостанбыҙға. Йөш ғаиләләре араһында иһә былтыр 21-се тапҡыр үткәрелде конкурс. Башҡорт ғаиләһе асылы, уның киммәттәре байрам һәм ярыштарға ғына һыналмай, әлбиттә. Ул көн һайын, балалар тәрбиәһе хәстәрлектәрәндә үткән һәр бер көн йөкмәткәһе менән һынала. "Ғаилә - туған тел һаҡсыһы" тигән әлегә девиз һәр башҡорт ғаиләһенәң төп тәрбиәүи бурысы икәнән аңлаған мөхиттә генә телһөйәрҙәр, илһөйәрҙәр үсеп сығһаҡ.

Йәнә лә был айҙа яҙдың көтөп алынған иң нурлы, иң һөйкөмлө, әле ҡыш хаҡимлығы итеүгә ҡарамаҫтан, иң сәскәлә байрамдарының береһе - Халыҡ-ара катын-кыҙҙар көнө (8) яҡынлашыуын да абайламай булмай. Шуға ла Бөтөн донъя яҙыусы (3), Бөтөн донъя шигриәт (21), Мәҙәниәт хеҙмәткәре (25), Бөтөн донъя театр (27) көндөрөнөң дә ошо айға тап килеүе тәбиғи: яз һулышы, һаз һәм гүзәллек - ижадка илһам биреүсә иң тәү сығһаҡтар. Быларҙан тыш тағы ошондай иҫтәлекле даталар көтөлә: Бөтөн донъя граждандар оборонаһы, Халыҡ-ара наркоманияға һәм наркобизнеска ҡаршы, Халыҡ-ара балалар телевидениеһы һәм радиоһы (1), Бөтөн донъя кырағай тәбиғәт (3), Халыҡ-ара теш табибы (6), РФ архивтары (10),

Наркотиктар әйләнешенә контроль органдары хеҙмәткәрҙәре (11), Енәйәт-башҡарыу системаһы хеҙмәткәрҙәре (12), Сауҙа, көнкүреш хеҙмәтләндерәү һәм торлаҡ-коммуналь хужалыҡ эшсәндәре, Бөтөн донъя ҡулланыу-сылар хоҡуҡтарын яҡлау, Бөтөн донъя планетарийҙар (15), Бөтөн донъя социаль хеҙмәткәрҙәр (17), һыу аҫты моряктары, Халыҡ-ара клиент (19), Үзәк Совет власы менән Башҡортостан хөкүмәте араһында Башҡорт Совет Автономияһы хаҡында Килешеү төҙөлгән (20 март, 1919), Бөтөн донъя шигриәт, Халыҡ-ара курһаҡ театры, Халыҡ-ара урмандар (21), Бөтөн донъя һыу ресурстары, Халыҡ-ара таксистар (22), Гидрометеорология хеҙмәткәрҙәре (23), Бөтөн донъя туберкулезға ҡаршы (24), РФ Милли гвардия ғәскәрҙәре (27) көндөрә.

Буранайҙа тыуғандар:

1 - шағирә, журналист Гүзәл Ғәлиеваға - 65 йөш (1955).

15 - ботаник, эколог, йәмәғәт эшмәкәре, БДУ-ның Сибай институты агроэкология кафедрасы мөдире, биология фәндәре докторы, профессор, Рәсәйҙең почетлы юғары һөнәри белем биреү хеҙмәткәре, Башҡортостандың атҡаҙанған мәҙәниәт хеҙмәткәре Сәфәрғәле Йәнтүринға - 75 йөш (1945).

16 - музыкант, 1962-1974 йылдарҙа Башҡорт дәүләт халыҡ бейеүҙәре ансамбле концертмейстеры, 1975-2010 йылдарҙа Башҡорт дәүләт филармонияһы баянсыһы, РСФСР-ҙың атҡаҙанған артисы, Башҡортостандың халыҡ артисы Ридик Фәсхетдиновка - 80 йөш (1940).

20 - Башҡортостан Республикаһы Башлығы Радий Хәбировтың тыуған көнө (1964).

24 - рәссам, педагог, Башҡортостандың атҡаҙанған рәссамы, Салауат Юлаев исемендәге Дәүләт премияһы лауреаты Фәйзрахман Исмәғилевка - 65 йөш (1955).

27 - Башҡорт дәүләт курһаҡ театры актёры, Башҡортостандың халыҡ артисы Фәтих Дәүләтбаевка - 70 йөш (1950).

28 - фольклорсы, йырсы-сәсәниә, филология фәндәре докторы, Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө үзәге Тарих, тел һәм әҙәбиәт институтының өлкән ғилми хеҙмәткәре, Башҡортостандың атҡаҙанған мәҙәниәт хеҙмәткәре, Салауат Юлаев ордены кавалеры Розалия Солтанғәрәеваға - 65 йөш (1955).

Фирүзә ИШБИРЗИНА.

ҺҮГЕНМӘЙЕК!

ӘЙЗӘГЕЗ...

Юк, һүгенәүҙең һаһар ғәзәт икәнән һаман танымайбыҙ. Һаман да тирә-яғыбыҙҙағы кешеләрҙең ауызын япмай, уларҙың һүгенәүҙең тыңларға ризабыҙ. Алама һүзәрһеҙ булмай, йәнәһе. Телмәрәбез "ярлылана", имеш. Һаһар һүзәрһеҙ һөйләшһәк, ҡот өскөс хәлгә юлығыбыҙ: ыҡ-мыҡ итәһе, элекке һүгенәү һүзәрһе урынына һүз таба алмайбыҙ, йәнәһе. Шуға ла, әйҙә, нисек һөйләшкәндәр - шулай һөйләшһендәр, кешене яраткан шөгөләнән мөһрүм итмәйек, тип уйлайбыҙ. Әр һүзәрһең тыңлағанһан берәү зә дауаһаһаға барып эләкмәһән, яҙмышы бозолмаһан бит...

Яңылышабыҙ шул. Һуҡырлығыбыҙ менән телмәрәбезҙе, телебезҙе быһратабыҙ. Улай ғына ла түгел, быуабыҙ. Һүгенәү быуар йылдан яман. Һүгенгән йәмғиәт утопик йәмғиәткә тин. Бер алама һүзгә йлғауҙар өһтәп, ниндәй генә һүз төркөмө төҙөмәһен дә, ниндәй генә һөйләм киҫәге урынында ҡулланмаһын. Бының өһөн шөп тел белгесе булыу за көрөкмәй.

Тел белгесе тигәндән, без укыған заманда БДУ-лағы филология факультеты урынлашқан ҡатта элекке парталар ултырып ҡалған бер аудитория бар ине. Нимә генә язылмағайны ул парталарҙа! Береһенән-береһе оятһыҙырак хәшәрәт һүгенәү һүзәрһе. Укыу йылы башында тазартып куйһалар за, студенттар килеү менән ул парталар яңынан "биҙәлә" торғайны. Ғәзәти күренеш, тип артыҡ ғәжәпләнмәһе тә инем, әгәр шул парталар артында буласаҡ тел белгестәрә, өһә теле, әҙәбиәт укытыусылары ултырмаһа. Шул парталарҙы укып ҡына ла диплом эһе, йөгһи ғилми диссертация яҡларға була ине. Тел яҙмышына битараф булмәһә, уны иң матур тел буларак үһтерәргә бурыслы студенттарҙың, журналистарҙың һәм буласаҡ тел белгестәрәһең ошо "шедеврин" укып, уйға ҡала инем: ә киҫәктә уларҙың укыуылары ни тип языр? Әгәр зә тел яҙмышына етди ҡарарға тейешле ҡатлам ошо һүзәрһең авторы икән, телгә битараф ҡараһан-дарға ни ҡала?

Нисек кенә булмаһын, телебезҙе ошо сүп-сарҙан тазартып була, тип уйлайым. Дөрөһ, телгә төрлө яҡтан быһраҡ һөжүм эһләнә. Телевидение менән радио цензураһын үтеп, әр һүзәрһе зиһендә телә, йырсылар туҙға язмаһан һүзәрһе ҡатыштырып йырҙар йырлай. Ә инде интернет һүгенәүселәрҙең кадрҙар мәктәбенә әйләнә. Шуға ҡарамаһтан, "Хәлдәр нисек?" тигән һорауға ҡайһы бер тәрбиәһеҙәр һүгенеп яуап бирһә лә, без әле һаулыҡты әҙәмсә һораһабыҙ.

Азамат ҒӘЛИЕВ.

Н И М Ә ? К А Й Ҷ А ? К А С А Н ?

✓ Башҡортостан быйылғы сәһеү кампанияһына тулығынса әһер, тип хәбәр иттеләр Ауыл хужалығы министрлығынан. Республика хужалыҡтарында бөтәһе 295 мең тонна яҙғы иген культуралары әһерләнгән, шуларҙың 33 мең тоннаһы - суперәлита һәм элита. Яҙғы культураларҙы 2 миллион гектарҙа сәһеү бурысы тора. Яҙғы басыу эһтәрәндә 12 мең трактор ҡатнаһа, шуларҙың 2,2 меңе - сылбырлы төгәрмәһле. Республика райондарында туһраҡты сәһеүгә әһерләү өһөн басыуға 10 мең трактор агрегаты сыға, 4,8 мең агрегат туранан-тура сәһеүгә йөһөп ителә. Ошо техника менән сәһеүҙе 12-14 көндә тамамлау күҙ унында тотола.

✓ Башҡортостанда пациенттарҙың 4,5 миллион электрон ҡарталарын берләштергән Республика медицина мәғлүмәт-аналитика системаһы булдырылды, тип хәбәр итте һаулыҡ һаҡлау министры Максим Забелин "Һаулыҡ һаҡлау сәғәте"ндә. Берҙәм медицина документтары базаһы төрлө медицина ойошмалары табиҡтарына электрон төрҙә мәғлүмәт менән алмашыу мөмкинлегә бирә. Максим Забелин әйтеүенсә, Республикала Контакт-үзәк эһләй, уға 13-01 номеры буйынса бушлай шылтыратарға мөмкин. Был сервис яҙамында табиҡка язылырға, табиҡты өйгә саҡыртырға була.

✓ Республика Башлығы күренекле скульптор-монументалист, Салауат Юлаев һөйкәле авторы Сосланбөк Тавасиевтың хәтерән мәңгеләштерәү тураһындағы указға ҡул куйҙы. Хәтерҙе мәңгеләштерәү маҡсатында Башҡортостан Республикаһы Хөкүмәтенә - архитектура өлкәһендә С.Д. Тавасиев исемендәге Башҡортостан Республикаһы Хөкүмәте стипендияһын булдырыу; С.Д. Тавасиевтың тормоһона һәм ижадына арналған документаль фильм төһөрөүҙе тәһмин итеү бурысы йөкмәтелде.

✓ Өфөлә күренекле бейеүсә, хореограф, РСФСР-ҙың һәм БАССР-ҙың атк-

азанған сәңгәт эһмәкәре, Салауат Юлаев исемендәге республика премияһы лауреаты Фәйзи Ғәһкәровка бағышланған "Фәйзи Ғәһкәров документтарҙа һәм кызының хәтирәләрендә" ҡитабы басылып сыҡты. Автор һәм төҙөүсә - журналист, Башҡортостан Республикаһының атҡаҙанған матбуғат һәм киң мәғлүмәт саралары хеҙмәткәре Дмитрий Ефремов ҡитапты Ғәһкәровтарҙың ғаилә архивындағы документтарға һәм фотоһүрәттәргә таянып яҙған, уларҙы мәһстроһның кыҙы Ғөлһара Фәйзи кыҙы Айытҡолова (Ғәһкәрова) баһтырып сығарырға хәл иткән.

КЫСҚАСА

БАЛАЛАРҒА - ТЕАТР!

✓ Башкортостанда ауыл балалар баксала-ры һәм мәктәптәре карамағында балалар театрлары барлыкка килә. Был хакта Мәзәниәт министрлығы коллегияһының киңәйтелгән ултырышында республика Хөкүмәте вице-премьеры Фәнүр Йәғәфәров һөйләне. "14 декабрҙә, Башкорт теле көнөндә, республика королтайҙары етәкселәре менән осрашыуҙа Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров ауылда башкорт балалар театрҙарын ойшо-торға кушты. Бындай театрҙарҙы клуб, балалар баксаһы йеки мәктәп карамағында ғәмәлгә ашырырға мөмкин, - тип билдәләне вице-премьер. - Технологйялар ни тиклем өҙөм үсешмәһен, халыҡка йәһле аралашыу кәрәк, был йәһәттән мәзәниәт учреждение-лары универсаль булырға тейеш. Һеҙ заман-са креатив, барыһына ла аңлайышлы тради-цион формаларҙы оҫта куллана белергә бу-рыслы, - тине Фәнүр Йәғәфәров, муници-палитет вәкилдәренә мөрәжәғәт итеп. - Ха-лыҡ ижади коллективтарына, халыҡ театр-ҙарына бөтә кимәлдәрҙә лә ярҙам күрһәтергә тейешбеҙ".

✓ Рәсәй Гидрометеорология үзәгенә фән-ни етәксәһе Роман Вильфанд журналистар менән әңгәмәләшкәндә мартта Рәсәйҙең Ев-ропа өлөшөндә уң градускаса һалкын булуы ихтималлығын белдерҙе. Климат билдәләмә-һе буйынса март - кышкы ай, шуға күрә температураның түбәнәйеүен һиндәйҙер ғәҙәти булмаған хәл тип кабул итергә кәрәк-мәй, тип билдәләне синоптик. "Был - ғәҙәти күренеш, шуға мартта 7-10 градуска тиклем һалкын булуы мөмкин тип фаразлайбыҙ", - тине ул. Билдәләнеүенсә, быйылғы март урта һыҙатта иң коро ай булмаксы. Синоп-тик һүҙҙәренсә, Башкортостанда, Киров өлкәһендә, Пермь крайында, шулай ук һа-рытау өлкәһенәң көнсығышында, Уралдың көньяғында, Төмән өлкәһенәң көньяғында, Омск өлкәһендә, Иркутск өлкәһенәң төнья-ғында, Байкал аръяғында, Приморьела, Са-халиндың көньяғында яуым-төшөмдөң аз булуы фаразлана.

✓ Өфө - Нефтекама тимер юлы төҙөлөшө 2024 йылда башлануы ихтимал. Башкортос-тан Хөкүмәтендә оператив кәңәшмәлә Транспорт һәм юл хужалығы буйынса дәүләт комитеты рәйесе Тимур Мөхәмәтйәнов про-ектты әҙерләү барышы тураһында һөйләне. Йыл азағына тиклем республика аксаһы иҫәбенә объекттың техник-иктисади ниге-зән (максатка ярашлылығы, сығымдар) әҙерләү күҙаллана. 2021 йылда - концессия-ға сығырға, унда концедент булып Федераль тимер юл транспорты агентлығы сығыш яһ-ай. Концессионер - Рәсәй тимер юлдары катнашлығындағы берлектәге предприятие, ул проектты ғәмәлгә ашырыуы үз өстөнә ала. Тимер юлының озонлоғо - 175,5 сак-рым, проектта 9 күпер һәм 7 юл үткәргес бар. Объект йөк ташыу өсөн тәғәйенләнгән. Автомобиль юлдары буйлап Өфө менән Нефтекама араһы 200 сакрымдан ашыу төшкил итә.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Ватанды һаклаусылар көнөнә арналған байрам концерты барышында тағы ла ете якташыбыҙҙы "Шайморатов генерал" ордены менән наградланы.

АБРУЙ ЮҒАРЫ

Башкортостан Республикаһы Башлығы Радий Хәбиров "Медиалогия" компанияһы төзөгән Рәсәй ир-узамандары медиарейтингына инде. Белгестәр йыл дауамында (2019 йылдың февраленән 2020 йылдың февраленә тиклем) республика етәксәһен телгә алыуы күҙәтеп барған. Һөҙөмтәлә Радий Хәбиров 12-се урынды алған.

Рейтингта беренсе урында - Рәсәй Президенты Владимир Путин. Артабан Хәуефһезлек советы рәйесе урынбаҫары Дмит-рий Медведев, дәүләт башлығының матбуғат секретары Дмит-рий Песков, Мәскәү мэры Сергей Собянин, сит ил эштәре ми-нистры Сергей Лавров, Санкт-Петербург губернаторы Алек-сандр Беглов, Дәүләт Думаһы депутаты Вячеслав Володин, сәйәсәт һәм йәмәғәт эшмәкәре Алексей Навальный, Мәскәү өлкәһе губернаторы Андрей Воробьев, Түбәнгә Новгород өлкә-һе башлығы Глеб Никитин, оборона министры Сергей Шойгу һәм Башкортостан етәксәһе Радий Хәбиров килә. Хәбировтан һуң рейтингта Патриарх Кирилл (13-сө урын), ил хөкүмәте рәйесе Михаил Мишустин (14-се урын), Чечен Республикаһы башлығы Рамзан Кадилов (17-се урын) һәм Татарстан Респуб-ликаһы президенты Рөстәм Минлеханов (19-сы урын) тора.

БӨРЙӘНДӘ - ЯҢЫЛЫК

Башкортостандың Бөрйән районында республикала иң зур қояш электр станцияһы эшләй башланы. Уның кеүәте - 10 МВт. "Хевел" компанияһының Бөрйән қояш электр станцияһы эште айырым форматта һәм селтәрле станция сифатында алып барырға йыйына. 8 МВт кеүәтенә эйә туллаусы авария булған осракта энергия менән тәьмин итергә һәләтле. Был - энергия туллаусыларҙың кеүәте буйынса Европала иң зур электр станцияһы.

Станция Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров катнашлы-ғында Өфөлә Рәсәй сәнәғәт форумын асыу тантанаһында тура эфирҙа асылды. "Башка энергия сығанактары - республика өсөн төп қарарҙар түгел, ләкин шулай ук безҙең киләсәк, - тине Радий Хабилов. - Без - Рәсәйҙә қояш энергияһы етештереү йәһәтәнән алдыңғы төбәктәрҙең береһе. Республикала ошо өлкәлә башқарылғандан тыш, бының менән генә туктап қал-маныҡ. Хәҙер Стәрлебаш районында зур ғына қояш электр станцияһы төҙөлә. Климат шарттары безгә бындай мөмкинлек бирә. Үз сиратында, қояш электр станцияларының заманса технологиялары ярҙамында файҙалы ғәмәл коэффициентын күберәк арттырыу мөмкинлеге бар. Шуға күрә был - безҙең өсөн өстәмә энергия сығанағы. Йәнә қабатлайым: бындай станциялар барлық проблемаларҙы хәл итмәй, ә мөһим ярҙам булып тора". Эксперттар баһаһы буйынса, Бөрйән районында-ғы қояш электр станцияһы алыстағы райондарҙа электр менән тәьмин итеүҙең ышанысыллығын арттырыуҙан тыш, заманса энергия балансының қыҙыҡлы өлгөһөнә әйләнергә тейеш.

ТӘҮГЕЛӘР...

Ватанды һаклаусылар көнө уңайынан республикала байрам саралары, төрлө спорт ярыштары һәм хәрби уйындар, 1941-1945 йылғы Бөйөк Ватан һуғышы, Афған һуғышы ветерандары менән осрашыуҙар, хәтер кисәләре уҙғарылды. Баш қалала ла тантаналы сара-лар ойшоторолдо һәм уларҙың күбеһендә Башкортос-тандың Башлығы Радий Хәбиров катнашты.

Иң әһәмиәтле сараларҙың береһе - 112-се Башкорт кавалерия дивизияһының танкыға қаршы туптар взводы командиры, гвардия капитаны Берлинғаса бөтә яу юлын үткән, Қызыл Бай-рак, Қызыл Йондоз, I дәрәжә Ватан һуғышы ордендары қава-

леры Мөһин Нагаевка тәүгеләрҙән булып "Шайморатов гене-рал" ордены тапшырылыуы булғандыр. Артабан Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Ватанды һаклаусылар көнөнә арнал-ған байрам концерты барышында тағы ла ете якташыбыҙҙы "Шайморатов генерал" ордены менән наградланы. Улар ара-һында дивизияның айырым саперҙар эскадроны составында дөһшәтле һуғыш юлын үткән Ғәбделхәй Зариповтың, 1942-1943 йылдарҙа Калинин фронтының 20-се армия 133-сө уксылар дивизияһы 418-се уксылар полкы отделениеһы командиры булған, 1944 йылдан хәуефһезлек органдарында етәксе урында-рҙа хеҙмәт иткән отставкалағы полковник Кашшаф Сәмигул-линдың да булыуы награданың бәсән күтәрҙе.

КӘРӘКЛЕ ЗАКОН

Башкортостанда "Урындағы үзидара органдарына Башкортостан Республикаһының қайһы бер дәүләт вәкәләттәрен биреү тураһында" қараусыһыҙ йөрөгән хайуандар менән мөгәмәлә итеү хакында закон кабул ителде.

Республика Дәүләт Йыйылышы - Королтайҙа белдереүҙәрен-сә, закон хайуандар менән эште финанслау нормативтарын иҫәпләүҙең яңы методикаһын индерә. "Йоғошло ауырыуҙарҙың таралыуына юл қуймау өсөн хужаһыҙ хайуандар һанын көйләр-гә кәрәк. Ләкин алымдар кешелекле булырға тейеш. Хәҙер һау-сәләмәт берәҙәк хайуандарҙы стерилләштерергә һәм элекке йәшәү урынына қайтарырға, ә үлемесле сиргә дусар булғанда-рын мәжбүри йөкләтырға кәрәк. Усалдары менән қатмарлы-рак. Уларҙы тәбиғи мөхиткә сығарыу хәуефле, ә эвтаназияға ду-сар итеү - кешелекһезлек. Бындай хайуандарҙы ғүмерлеккә махсус приюттарҙа тоторға тейештәр. Ошо эш властың муниципаль органдарына йөкмәтелә, был финанслау күләмен яңы-нан қарауы талап итә", - тине Башкортостан парламенты спи-керы Константин Толкачев. Бынан алда берәҙәк хайуандар һа-нын көйләүгә республика бюджетынан йылына 63,4 миллион һум буленде. Башкортостандың Ветеринария идаралығы баһа-һы буйынса, законды үтәү өсөн биш тапқырға күберәк - йылы-на 320 миллион һум самаһын кәрәк. Өс йылға иҫәпләнгән бюд-жетта бындай акса қаралмаһа ла, депутаттар законды кабул ит-те. Хәҙер Финанс министрлығы уны ғәмәлгә ашырыуға акса бү-лергә тейеш, тип асыҡлык индерҙеләр Башкортостан Респуб-ликаһы Дәүләт Йыйылышында.

АЛТЫН КАРАРҒА БАР

25 февралдән бөтә донъяға билдәлә "сармат алтыны" коллекцияһы һакланған Өфө археология һәм этнография музейы барыһы өсөн дә үз ишәктәрен асты.

Быға тиклем музей Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө ғилми үзәгенә Р. Кузеев исемендәге Этнологик тикшеренеүҙәр ин-ститутында фәнни база буларак эшләне. "Сармат алтыны" - 1987-1988 йылдарҙа билдәлә археолог Анатолий Пшеничнюк безҙең эраға тиклемге V-IV быуаттарҙа Филиппов қурғанынан қазып алған уникаль алтын әйберҙәр археология фәненә шун-дай исем менән килеп инде. Был табыш донъя әһәмиәтендәге фәнни асыш тип баһаланды. Тап улар Дала Евразияһының зур мәзәни, иктисади һәм сәйәси үзәктәренәң береһе буларак Көнъяк Уралға ғалимдарҙың игтибарын йәлеп итте. "Бындай хазиналарҙы ғалимдарҙан тыш, халыҡка ла күрһәтергә кәрәк. Республикала йәшәгән һәр кем һәм һәр қунаҡ ошо коллекция-ны үз күҙҙәре менән күрергә тейеш", - тип яҙыы Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров социаль селтәрҙәге сәхифәһендә. Рәсәй Фәндәр академияһының Өфө федераль тикшеренеү үзәге етәксәһе Әхәт Мостафин һүҙҙәренсә, музей эшен асыҡ режим-да ойшотороу өсөн һәк көсәйтелгән, экскурсия етәкселәре һәм қараусылар штаты киңәйтелгән. Музей К.Маркс урамындағы 6-сы йортта урынлашқан. Тел: +7 (347) 272-29-79. Эш вақыты: көн һайын иртәнгә сәғәт 10-дан киске 5-кә тиклем. Билет хақы - 200-400 һум, пенсионерҙарға һәм студенттарға ташлама би-релә.

БАШКАЛА ХӘБӘРҙӘРӘ

✓ 27 февралдә 8 март урамының участ-калары өлөшлөгә ябыла. Сикләү ярты йыл - 27 августка тиклем ғәмәлдә була. Өфө хакимиәтенәң матбуғат хеҙмәте мәғлүмәттәре буйынса, йоп яктан Һәзиә Дәүләтшина бульварынан алып Владиво-сток урамына тиклемге участкала ике һыҙат буйлап йөрөй торған урын ябыла. Чиновниктар һүҙҙәренсә, эштәр 8 март урамын төҙөкләндереү менән бәйле.

✓ Өфөнөң Ленин районында "алтын хыял" тренеры Сергей Михалев исе-мендәге урам барлыкка килә. Атап әйт-кәндә, РСФСР-зын атқанған тренеры-ның исемен Затон биҫтәһендәге Халыҡ-

тар дуслығы проспектына перпендику-ляр урынлашқан яңы урамға бирергә тәқдим ителә. Уның Спорт әзерлеге үзәге янында урынлашыуы ла символик мәғә-нәгә эйә.

✓ М.Ғафури исемендәге Башкорт ака-демия драма театры Башкортостандың халыҡ яҙыусыһы Талха Ғиниәтуллиндың әсәрҙәре буйынса "Шәмсетдин һәм Шәмсүрә" спектакленәң премьераһын әҙерләй. Спектакль 1 мартта Башкорт опера һәм балет театры сәхнәһендә күр-һәтелә. Спектаклдәң художество етәксә-һе - Айрат Абушахманов. Режиссер - Хөрмәтулла Үтәшев, рәссам - Альберт

Нестеров, хореограф - Рәмизә Мөхә-мәтшина. Музыкаль яктан бизәлеш - Урал Изелбаев.

✓ Өфөлә Затон биҫтәһендәге "Тулкын" скверын төҙөкләндереүҙе тикшерептә ар-налған кәңәшмә үтте. Реконструкция ба-рышында күлдә төҙөкләндереү қаралған. Көнъяк өлөштә асыҡ һауала кафе һәм ял итеү өсөн урындар ойшоторола. Әхмәтов урамында һәм Ирәндәк урамының бер өлөшөндә парковка эшләү күз уңында тотола. Төп эштәр тамамланғас, төҙөүсе-ләр эргә-тирәне төҙөкләндереүгә тото-норға тейеш. Шулай ук бында тантаналы

саралар өсөн мемориаль комплекс план-лаштырыла.

✓ Мартта Халыҡ-ара катын-кыҙҙар көнө уңайынан рәсәйҙәрҙе өстәмә ял көнө көтә. Быйыл 8 Март байрамы йөк-шәмбегә тура килә. Ял һәм байрам көнө тап килгән осракта, ял көнө байрамдан һуң килгән эш көнөнә күсерелә. Шуға ярашлы, 8 марттағы ял (йөкшәмбе) 2020 йылдың 9 мартына (дүшәмбе) күсерелә. Шулай итеп, байрам уңайынан биш көнлөк эш аҙнаһында 7, 8 һәм 9 март байрам көндәре булып тора.

"БАШИНФОРМ"
материалдары файҙаланылды.

✓ **Был технологиялар полиция, оператив һәм коммуналь хеҙмәттәрҙең уңышлы эшмәкәрлегенә ярҙам итеүҙе күҙаллай. Шуға күрә республика Башлығы видеокүҙәтеү зонаһын киңәйтергә тәкдим итте.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№9, 2020 йыл

5

ҮӨТ, ШУЛАЙ!

ТИКШЕРЕҮГӘ...

етәкселәр сыкты

Йәшерен-батырыны юк: тормошобоз кағызға теркәлгән күҙ буяуҙар менән тулған, кыскаһы, һәр кем - вазифалыһы ла, эшкыуары ла, эшем әйәһе лә үз урынында алдашырға тырыша. Республика етәксеһе булып яңы, йәш, энергиялы Радий Хәбилов килгәс, хәлдәр бер аз үзгәрҙе, сөнки ул кағыз отчеттарға ғына ышанып ултырмай, район-калалар буйлап йөрөп, кағызға язылғандарҙың гәмәлдәге эш менән ниндәй проблемалар булыуын тикшерә. Ошо көндәрҙә Өфө калаһы хакимиәте башлығы Өлфәт Мостафин менән республика Башлығы Радий Хәбилов баш кала биләмәләрендәге хәл-торош менән танышты.

Һуңғы йылдарҙа кала хакимиәте Ағизел һәм Каризел йылғалары ашаһындағы территорияларҙы киңәйтеү һәм унда инфраструктура булдырыу максатын яйлап тормошҡа ашыра. Өфө мэры Өлфәт Мостафин күптән түгел Калинин районына караған ауылдар, шул иҫәптән Йылкыбай, Карпов, Самохвалов, Федоровка ауылдары менән танышты. Атап үтелгән биләмәләргә 500 шәхси йорт иҫәпләнә һәм барлығы 2500 кеше йәшәй. Әле Йылкыбай-Федоровка-Самохваловка төбөгөндә 2 меңдән ашыу ер участкаһы күп балалы, физик мөмкинлектәре сикләнгән балалар тәрбиәләүсә ғаиләләргә бирелгән. Был территорияла 500 йорт төҙөлгән дә инде. Хәҙер иһә унда социаль: мәктәптәр, балалар баксалары, медицина учреждениелары һ.б. объекттар төҙөү ихтияжы бар. Бының өсөн, әлбиттә, тәү сиратта юлдар, һыу, ут, канализация мәсьәләләре хәл ителергә тейеш.

Өлфәт Мансур улы киләсәктә мәгариф үзгә булырға тейешле территория, уның планировкаһы һәм ерҙәрҙе бүлөү проекттары менән танышты. Ул 2200 урынлыҡ мәктәптә, 350 урынлыҡ балалар баксаһын, физкультура-һауыҡтырыу комплексын һәм сменаһына 150 кешене кабул итеү кеүәтенә әйә 150 урынлыҡ ауыл амбулаторияһын үз эсенә алырға тейеш. Самохваловка ауылында халыҡ менән орашҡандан һуң, Өлфәт Мостафин кыска мөзгәтте ауылдың халыҡ күп йәшәгән урындарына ут үткәргәргә кушты. Шулай уҡ юлдар-

ға кырсын һалыуы, балалар майҙансығын эшләү бұрысын йөкмәттә, газ һәм һыу үткәрәү мәсьәләләрен айырым контролгә алырға кушты.

Федоровка ауылында 105-се гимназияның 2-се корпусы игтибар үзөгөндә торҙо. Бында яҡын-тирәләге ауылдарҙан 339 бала ике сменала уҡый. Мәктәп 1965 йылда төҙөлгән һәм 200 балаға иҫәпләнгән, әммә хәҙер йыл һайын балалар һаны арта бара. Мәсьәләне тиз арала хәл итеү өсөн баш кала хакимиәте етәксеһе бинаға ваҡытлыс төкөтмә эшләргә тәкдим итте. Шулай уҡ иҫкәргән фельдшер-акушер пункты урынына яңыһын төҙөү йәки иҫке бина эргәһенә заманса ФАП төҙөү мәсьәләһе лә карала.

Бер нисә көндән һуң Өфө калаһы территорияһы республика Башлығы Радий Хәбиловтың тикшерәүенә дусар булды. Уның сәфәре социаль объекттар һәм "Хәүефһеҙ кала" системаһын индерәү барышы менән танышыуға арналды.

Октябрь районында урынлашкан БР Мәғлүмәт-коммуникация технологиялары үзгә базаһында бөгөн төбәктән мәғлүмәт системаларының технологик майҙаны - Республика мәғлүмәттәрҙе эшкәртеү үзгә эшләй. БР дәүләт идаралығының һанлы үсеш министр Геннадий Разумикин Инораста һәм Ленин урамында куйылған интеллектуаль видеокүҙәтеү тураһында һөйләне. Программа-аппарат комплексы юғары сифатлы, бик күп мөмкинлектәргә әйә 951 камераны берләштерә. Был технологиялар

полиция, оператив һәм коммуналь хеҙмәттәрҙең уңышлы эшмәкәрлегенә ярҙам итеүҙе күҙаллай. Шуға күрә республика Башлығы видеокүҙәтеү зонаһын киңәйтергә, уларҙы күмәк халыҡ катнашлығында саралар үткән урындарға урынлаштырырға һәм Сипайлово биҫтәһенә куйырға тәкдим итте. Г. Разумикин аңлатыуынса, комплекстың мөмкинлектәрен "Башкорт ихаталары" программаһы сиктәрәндә куйылған камераларҙың системаға кушылуы иҫәбенә киңәйтергә була. Шулай уҡ бында "аҡыллы" тукталыштар хаҡында ла әйтәп китергә кәрәк: улар за видеокameraлар һәм ярҙам саҡырыу теймәһе менән йыһазландырылған. Инорс биҫтәһендә Радий Хәбилов 112 хеҙмәтенә шылтыратып, диспетчер менән һөйлөшөп тә алды.

Ферин урамындағы яңы полиция пункты сафка индереләү менән Инораста урам еңәйәсәләге 40 процентка көмөгән, тип теркәй статистика мәғлүмәттәре. Полиция хеҙмәткәрҙәре белдерәүенсә, үҫмерҙәр араһында криминаль идеология таралмаһын өсөн мәктәп уҡыусылары менән даими рәүештә аңлатыу эштәре алып барыла.

Шулай уҡ республика Башлығы 345 урынлыҡ яңы балалар баксаһы менән дә танышты. Ул Инораста былтыр йыл һуңында тапшырылғайны, ошо көндәрҙә балаларҙы кабул итәсәк тә инде. Заманса өс катлы, дөйөм майҙаны 4,5 мең квадрат метр булған бина 15 төркөмгә иҫәпләнгән. Был объект үз эсенә 1650 урынлыҡ мәктәптә лә алған мәгариф үзгәгенә беренсе сираты булып тора.

Бер ыңғай Радий Хәбилов менән Өлфәт Мостафин "Кашказан" һәм "Беренсе Май" парктарын төҙөкләндерәү барышы менән дә танышты. Кала хакимиәте башлығы белдерәүенсә, уларҙа эштәргә быйыл тамамлау планлаштырыла.

Әйткәндәй, "Үзе юқтың - күзе юк" ти халыҡ мәкәле. Йәғни тикшереп, карап тороусы булмаһа, эште минән киткәнсә - әйәһенә еткәнсә, тип кенә лә эшләү ғәҙәткә ингән заманда йәшәйбезд. Ә кағыз нисек яҙһаң да түҙ... Бәлки, артабан, яҙыусы ла, һөйләүсә лә, эшләүсә лә - һәр кем үз урынында яуаплылык төя башлар?

Зәйтүнә ЙӨНТҮРИНА.

КӨНАУАЗ

БУШКА АШАТЫУ...

сифатлы булырмы?

РФ Федераль Йыйылышы Дәүләт Думаһы башланғыс синыф уҡыусыларын бушлай ашатыу тураһында закон проекты кабул итте. Уны Федерация Советы раҫлап, ил Президенты култамғаһын һалһа, башланғыс синыф уҡыусыларын көнөнә бер тапкыр бушлай тукландырасаҡтар. Бының өсөн федераль, төбәк һәм урындағы бюджеттан акса бүленәсәк, шул уҡ ваҡытта төбәктәр ошо максатта федераль казнанан субсидия ла алырға хоҡуҡлы. Мәктәптәрҙең бер өлөшө бел системалағы уҡыу йылынан, йәғни 1 сентябрҙән күсәсәк, тулығынса 2023 йылға барлыҡ белем усаҡтарының да күсеп бөтөүе күҙаллана. Техник әҙерлек булған урындарҙа бушлай йылы аш быйылдан бирелә башлаясаҡ. Канунды әҙерләүселәр был яңылыҡты балалар араһында аш эшкәртеү ағзалары сирҙәренә киң таралыуынан сығып индерә. Тукланыуҙы ойштороу менән белем биреү учреждениелары шөгөлләнәсәк, мәктәп сайттарында һәм балалар лагерҙарында көн һайын меню куйыласаҡ. Ата-әсәләр балаларҙың һаулығы тураһында мәғлүмәт бирә ала. Был законды тормошҡа ашырыу өсөн киләсәктә 40 миллиард һум талап ителәсәк. Ә ата-әсәләр, уҡытыусылар был хакта ниндәй уйҙа, әйҙәгәз, улар фекеренә лә қолаҡ һалайыҡ.

Лариса ВӘЛИШИНА, Шамонино дөйөм белем биреү мәктәбең башланғыс синыфтар уҡытыусыһы: Безҙең белем усағы ашханаһында ризыктарҙы төмлә итеп әҙерләйҙәр, шуға балалар яратып һәм теләп йөрөй. Әле күп балалы ғаиләләргән булыусылар бушлай ашай, башкалар өсөн көнөнә 50 һум иҫәбенән меню төҙөлә. Шулай булһа ла, акса йыйыу проблемаһы тыуғаны юк, ата-әсәләр аңлап, балаларының тук йөрөүен уйлап, ваҡытында түләй. Һәр хәлдә, ошо йылдарҙа үз класымда, ашамайым, тип баш тарткан баланы йәки балаһын мәктәп ашханаһында тукландырыуға ҡаршы булған ата-әсәне күрмәнем. Әгәр киләсәктә башланғыс синыфтарҙы мәктәптәргә бушлай ашатыу ойшторолһа, әлбиттә, был йәш ғаиләләр өсөн үҙенә күрә ярҙам буласаҡ.

Айгөл РӘШИТОВА, күп балалы әсә: Тәү сиратта, әлбиттә, тукланыу сифатының яҡшырыуын теләр инем. Дүрт балам да мәктәптә уҡый һәм улар һәр сак ризыктарҙың сифатына зарлана. Ҡыҙҙарым - 4, 7, 10-сы синыф уҡыусылары - бер нисә йыл элек, ризыҡ ашарлыҡ түгел, тип, мәктәп ашханаһында тукланыуҙан баш тартты һәм шунан бирле өйҙән алып баралар. Дәрестәр күп, 8-9 дәрәсә булып китә, шуға көн оҙоно ашамай за йөрөп булмай. Бәләкәй улым беренсе синыфта уҡый, ул да мәктәп ризығының төмһеҙ һәм һыуыҡ булыуына зарлана, әммә ул үзе менән өйҙән май һыланған икмәк һәм эсемлектәр алып китә. Шуға күрә, бушлай булған тукланыу сифаты күтәрелеп, ул төмләп китер, тип уйламайым. Ризықтың күп өлөшө түгеләсәк. Мәктәптә бушлай ашатыу ойшторғансы, ғаиләләргә туктауһыҙ үскән коммуналь хеҙмәттәргә түләүҙәргә етди льготалар ҡаралһа, яҡшыраҡ та, файҙалыраҡ та булыр ине.

Әлиә ХӘЛИТОВА, хужабикә: Әгәр ҙә хәҙер мәктәп ашханаларын аутсорсинг системаһы менән хеҙмәтләндерәүсә ойшмалар үз бұрысына етди һәм яуаплы карап, ризыктар төмлә, өстәлгә әсә килеш килеп етһә, был күп ғаиләләр өсөн яҡшы һәм уңайлы буласаҡ. Әммә йәмғәт тукланыуына өйрәнмәгән, вегетариандар, хәләл ризыҡты өстөн күрәүселәр һәм башка категориялар барлығын да оноторға ярамай. Бер синыфта 25-30 бала өсөн 5-6 төрлө меню әҙерләп ултырырҙармы икән, шуныһы һорау тыуыра. Мәсәлән, минең балаларым хәләл ризыҡка өйрәнгән һәм улар ашарға үзгәре менән йөрөтә. Ниндәйҙер бала салат кына ашай, икенсәһе, киреһенсә, салат ашамай, итлә азыҡты өстөн күрә. Кемгәлер ҡара икмәк, кемгәлер ак күмәс, кемгәлер сүпрәлә, икенсәһенә комалак икмәге... Тәүҙә, бәлки, бындай талаптар иҫәпкә алыныр, әммә тора-бара улар онотолоп, "яҡшыраҡ булыуын теләгәйнек, ғәҙәттәгесә килеп сыҡты" тип ултырырға тура килмәгәйе... Шуға күрә, был эш изге ниәттән башланған икән, уны етди контролгә алып, илге-һалҡылыҡка юл куймайынса, ысынлап та балалар мәнфәғәтен күҙаллап башкарырға кәрәк, тип уйлайым.

Шәрифә САЛАУАТОВА яҙып алды.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған көнәштәрҙе кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйлөшөргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндөргә аллергия юклығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Быуын шеше

❖ Быуын шеше (артрит) һәм ревматизмдан яфаланғанда яңы әҙерләнгән 700 мл кишер һәм 300 мл селдерей һуттарын кушып, көн һайын берәр стакан эсегеҙ.

❖ Быуын шешен дауалағанда, шулай уҡ 100 г спирт, 50 г гәрсис онтағы, 50 г камфора һәм 100 г тукылған йомортка ағын кушып болғарға. Килеп сыккан шыйыҡ май менән һыҙлаған урындарҙы ыуырға.

Йокоһозлоктан

❖ 2 балғалак комалакка 1 стакан кайнар һыу койоп, 4 сәғәт төнөтөргә, һөзөргә. Төнгә 1 стакан эсеп ятырға.
❖ Йокоһозлоктан котолоуҙың тағы бер ысулы бар: бөтнөк, һары мәтрүшкә, розмарин, мелисса япрактары, бесәй үләнә тамыры һәм комалакты 20-шәр грамм алып, бутарға. Килеп сыккан

үлөндәр катышмаһының 1 калағына 1 стакан һыу койоп, 1 сәғәт төнөтөргә. Көн һайын 1/3 стакан эсергә.

❖ Шулай уҡ, комалаҡ, бөтнөк япрағы, бесәй үләнә тамыры һәм вахта үләнә япрағын 1:1:1:2 нисбәтендә алып бутарға. 1 калак үлөнгә 2 стакан кайнар һыу койоп, ярты сәғәт төнөтөргә, һөзөргә. Көнөнә 2 тапкыр яртышар стакан эсергә.

Иммунитетты нығытыу

❖ Яҙға табан организм хәлһеҙләнә, иммунитет ҡаскай. Уны нығытыу өсөн кызыл төстәге һуттар - сейә, еләк, гранат, ҡара бөрлөгән, мүк еләге, кызыл

көртмәлә һәм сөгөлдөр һутын эсергә кәрәк. Беренсе азнала көнөнә 3 тапкыр яртышар стакан һут эсергә. Икенсе азнала - көнөнә 2 тапкыр шулай уҡ яртышар стакан, ә өсөнсө азнала төш мәлендә генә ярты стакан һут эсергә. Төрлө һуттарҙы аралаштырып эсәү һөҙөмтөләрәк була. Кәрәк оракта дауаланыуы 10 көндән яңынан ҡабатларға була.

Панкреатит

❖ Даими рәүештә әсә төмләткестәр һалынмаған дингәз кәбестәһе ашарға.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА әҙерләне.

✓ **Ысынында, йыл һайын Бөтә Рәсәй кимәлендә, халык-ара катнашлыкта шундай зур конференциялар узғарыла, әммә уларға яңғыраған иң алдыңғы тәҗрибәләр һуңынан республика мәктәптәренә таратыламы?**

6 №9, 2020 йыл

ФАНИ ДОНЬЯ

КискеӨҮ

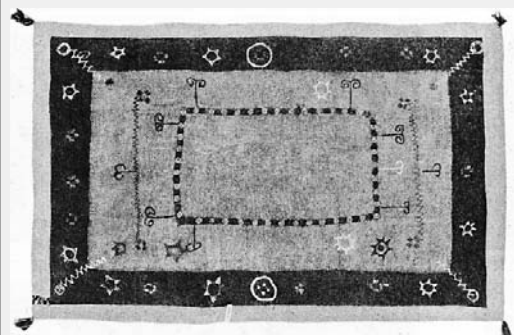
ЙОЛАНДАН ЙҮН ТАП!



БАШКОРТ НАҒЫШЫ

Себер һәм Урта Азия халыктарының бизәү-ғәмәли сәнғәте буйынса оло белгес С.В. Иванов музей, архив һәм ялан материалдарын анализлап, төрки һәм монгол халыктарына хас тамбур, элмәк һәм тип-сеу декоратив йөйҙәренен зур төркөмөн билдәләгән. Уларҙың күбеһе көньяк-көнсығыш башкорттарында кулланылған. Ябай элмә һәм куш элмәнән тыш кәкерсәк, "кәзә тояк", "каз тәпәйе", "шыршы" һ.б. төр йөйҙәр кулланылған. Шулай уҡ әйбәрҙәрҙә йөйләп, сәнсемләп, шыма нағышһау, кыя сәнсемләп сигеү оһраған.

Көнъяк-көнсығышта элмә (ябай тамбур) ярҙамында кушкарлы фигуралар һәм аппликацион бизәктәрҙән ситен йөрөтөп сыҡҡандар. Көнъяк райондарҙа йыш кына кейеҙҙән эшләнгән келәмдәргә күп компонентлы нағыш һалғанда ябайыраҡ бизәктәрән һескә генә элмә ярҙамында эшләгәндәр. Баймак районының Иҫән ауылындағы боронго бөйһән ырыуы келәмендә (РЭМ, кол. 1234-61) аппликация теземә менән каймаланған келәмдән кап уртаһындағы тура дүртмөйөш урындан үсеп сыҡкан озон һаплы һескә генә мөгөзгә окшаһ фигуралар бер катлы элмә итеп сигелгән. Куш элмә йәки элмәк йөй ярҙамында тура дүртмөйөш периметры буйлап йондоҙҙар һәм түңәрәк оя бизәктәр эшләнгән. Төһлө кайманың тоташтырып тегелгән урыны диагональ буйлап кәкерсәкләп сигелгән.



Боронго келәм (БР, Баймак районы, Иҫән ауылы) РЭМ. XX б. башы.

Контурлы кәкерсәк, каз тәпәйле йәки мыйығылы кәкерсәк, "кәзә тояк" каймаларҙа кулланылған. Бындай йөйҙәр менән сергеләрҙән төһлө ситен йәки янсыктарҙың нағышлы өлөһөн уратып кайығандар. Кулдан сигелгән кәкерсәк менән бизәкле урын тартмаһын бер һисә өлөһкә бүлөп сыҡҡандар. Кейеҙҙә нағышлы тауар менән көпләгәндә кырынан сығарып тәүҙә бер йүнәлештә, һуңынан икенсе йүнәлештә йүрмәп теккәндәр, ептәр кыялап тоташкан һәм кыя сәнсем барлығына килгән. Кыя сәнсем, кәкерсәк кеүек үк, кайыу алымын ғына түгел, ә башкорттарҙың бизәү-ғәмәли сәнғәтенән бөтә төрҙәрәндә лә киң кулланылған айырым бер кайма бизәктәрән дә аңлатқан.

Светлана ШИТОВА.

"Халык сәнғәте: көньяк башкорттарында кейеҙ, балаһ һәм тукымалар. Этнографик очерктар" китабынан.

ТУҒАН ТЕЛЕМ...

Ошо көндәрҙә Башкорт дәүләт университетында "Башкортостан Республикаһында һәм Рәсәй Федерацияһының башка төбәктәрәндә башкорт телен укытыуҙың хәҙерге проблемалары" темаһы буйынса Башкорт теле йылына һәм Башкорт дәүләт университетының башкорт филологияһы, шәркиәт һәм журналистика факультетының 30 йыллығына арналған V Бөтә Рәсәй (халык-ара катнашлыктағы) фәнни-методик конференция үтте.

АЛДЫНҒЫ ТӘҖРИБӘЛӘР...

тыңлана, әммә кулланылмай
түгелме?



Сараны сәләмләп, укыу йорто ректоры Николай Морозкин телмәрен башкорт телендә башланы. "Барыбыҙ за беләбөз - тема бик актуаль, - тине ул артабан руссаға күһеп. - Заманса мәғлүмәт технологияларын кулланып, телдәрҙә, атап әйткәндә, башкорт телен өйрәнеүҙә мәктәп укыусылары, студенттар өсөн һисек кызыклығы итергә, тигән һорау барыбыҙҙы ла борсой, сөнки телгә булған кызыкһыныу - ул мәҙәниәт менән дә кызыкһыныу булып тора. Элек кулланылған алымдар бөгөн яракһыҙ, укыусылар за икенсе, укытыусы ла иң абруйлы һөнәр әйһе, иң абруйлы шөһес түгел. Бөгөн балаларға белем биреү катмарлаһты. Ни өсөн? Сөнки яңы мәғлүмәт технологиялары барлығына килде. Улар шул тиклем тиз үзгәрә, уларҙы аңлап та, эшләп тә өлгөрөүе ауырға тура килә. Ә балалар һәр ваҡыт гаджеттар, мәғлүмәт технологиялары менән эш итә. Шуға күрә, республика Башкорт теле йылы иғлан ителгәндә башкорт телен укытыуҙың актуаль ысулдарын кулланыу мәһәләһен күтәрәү бик мөһим. Бөгөнгө конференция телдә өйрәнеүҙә кызыклығы итеү өсөн бер йүнәлештә хәрәкәт итеү векторын билдәләп, тип өмөтләнәм. Мәһәлән, инглиз телен өйрәнәм тиһәң, гаджеттарҙа программалар, кушымталар бар, ни өсөн улар башкорт теле өсөн юк? Шуға күрә, бөгөн дөрөһ стратегия һайлаһыр һәм конференция быға ярҙам итер, тип ыһанам".

Сарала рәһми вәкилдәрҙән Башкортостан Фәндәр академияһы вице-президенты Айтуған Акмановтың катнашыуын иһәпкә алмағанда, башка ойоһмалар: Мәғриф министрлығы, Бөтөн донья башкорттары королтайы Башкарма комитеты, Башкорт телен һаҡлау һәм үстөрөү фонды, Өфө калаһы мәғариф идаралығы бары тик әйҙәүсә белгестәрән йәки ағзаларын ғына ебөрөүҙә хуп күргән. Әйе, ул көндә башкорт теленә кағылышлы башка мөһим саралар за үтә ине. Әммә бөгөн белем

усактарында башкорт телен укытыуҙың проблемаларын асыҡлау һәм хәл итеүҙән дә мөһимәрәк мәһәлә булығы мөһкинме?

Пленар ултырыштағы сығыштарҙың иғтибарға лайык бер һисә мәленә тукталып үткә килә: Өфө калаһының күп профилле һөнәри колледжының башкорт теле һәм әзәбиәте укытыу-сыһы Фәнзил Санъяров белдерәһенсә, балаларҙың 60 проценты укыуын колледждарҙа дауам итә. Шуға күрә башкорт телен укытыуҙы балалар баһсаһы-мәктәп-колледж-вуз маршрут буйынса өзлөкһөҙ алып барырга кәрәклеген билдәләһе ул.

Жәлил Кейекбаев иһемендәге 3-сө гимназияның башкорт теле һәм әзәбиәте укытыу-сыһы Светлана Тимәргәлиева дәрестәрҙә заманса мәғлүмәт технологиялары, йәғни Adobe Pro Premiere программаһын кулланыу шарттары һәм үзәнсәлектәре менән таныштыры, шулай уҡ балаларҙың "Тамыр" студияһы менән берлектә хөҙмәттәшлек итеүе, мәктәп һәм кала тормошонан башкортса видеосюжеттар төһөрөп, уларҙы үзәрә үк монтажлап ебөрөүҙә хақында мауықтырығыс итеп һөйләһе. Балаларҙың был әһе өлкәндәр доньяһына хас бер күренештә асырға һәм аңларға ярҙам итә: һиндәй генә сюжет әһерләмәһәндәр, улар ололар араһында башкортса интервью бирерҙәй кешә таппауҙарына борһолоу белдерә. Тимәк, хатта бала-сағалар мәктәптә генә түгел, йәмғиәттә лә башкорт теле, ошо телдә аралашыу мөһите булығы тейешлегенән мөһимлеген аңлай һәм ололар алдына шуларҙы булдырыу бурыһын куя! Әйткәндәй, был мәктәптә (Жәлил Кейекбаев иһемендәге 3-сө гимназия) эшләп килгән программа - Башкорт дәүләт университетының башкорт филологияһы факультеты менән берлектә алып барылған тәҗрибә проекты.

БДУ-ның Стәрлетамак филиалы профессоры Рәмзәнә Әбүталипова-ның сығышы "Башкорт теле һәм әзә-

биәте дәрестәрәндә һүҙлек эһенән урыны, роле" темаһына арналды һәм башкорт телен дәүләт теле буларак укытыуһыларға тәғәйһнләндә. "Дәрестә балаларға 4-5 кенә башкортса яңы һүҙ бирергә һәм шуларҙың мәғәһнән аңлатырға кәрәк. Икенсе дәрестә яңы һүҙҙәр өйрәһнергә һәм берһеһе дәрестә өйрәһнелгәндәрҙә мотлаҡ кулланырға кәрәк. Балаға 400-500 һүҙҙә яҡшы белеү етә - теләһә һиндәй телдә лә аралашыу һингезе булдырыу өсөн ошо хәтлә һүҙ кәрәк", - тине ул һәм һисек һүҙлек төһөү, һүҙҙәрҙә һисек кулланыу, балаларға аңлайышлы булығы өсөн һиндәй алымдар кулланыу һөҙөмтә биреүһн аңлатты.

Баш каланың 162-се полилингваль мәктәбенән башкорт теле һәм әзәбиәте укытыу-сыһы Гүзәл Фазылова яңы белем усағында дәрестәрҙә бөгөн йәмғиәттә популяр булған SCRUM-алым, йәғни проекттар менән идара итеү ысулын кулланыуҙары тураһында бәйһн итте. Был мәктәптә башкорт теле генә түгел, барлығы дәрестәр за ошо ысул һингезәндә үткәрелә: балалар ғәҙәти парта артында ултырмаһ, ә төркөмдәргә бүленеп, дәрестә һәр кем әүҙем катнаһа, һәр фекер теркәләп, һуңынан балалар команда менән үзәрәһенән фекерән анализлай һәм аңлай.

Ыһынында, йыл һайын Бөтә Рәсәй кимәлендә, халык-ара катнашлыкта шундай зур конференциялар узғарыла, әммә уларҙа яңғыраған иң алдыңғы тәҗрибәләр һуңынан республика мәктәптәренә таратыламы, уларға анализ яһаламы, әллә был саралар отчет өсөн генә үткәреләһе, тигән уй за тыуа. Мәһәлән, стәреләрҙән укытыу алымы республиканың күпмелер районына тәҗрибә рәүешәндә таратылып, уға тиклем укытыу кимәлә һәм сифаты шунса, дәрестәрҙә балалар һаны шунса ине, был алымды куллана башлағанда һуң күрһөткестәр артты йәки кәменә, тигән һығымталар яһалыуы барыһына ла кызыклығы булығы ине бит. Юкһа, сығыш яһауһылар һөйләп, калғандар тыңлап кайта ла, артабан һәр кем тағы ла үзәнсә эшләүһн дауам итә. Һөҙөмтәлә проблемалар шул килеш хәл ителмәй кала килә...

Әйткәндәй, конференциянан һуң район хаһимиәттәренән берәһенән шылтыратып, Башкорт теле йылы буйынса һорау бирҙеләр: "Йыл рәһми рәүештә кабул ителдеһе ул, әллә юкмы? Башкорт телен үстөрөү буйынса күрһөтмә әһерләргә кәрәк, һингезләр өсөн рәһми документ юк...". Әйе, Бөтөн донья башкорттары королтайының быйыл Башкорт теле йылын үткәрөү инициативаһын Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров та хупланы, әммә эш шуһан ары китмәһе - Королтай за тыһыһланды, Хөкүмәт тә уға рәһми статус бирмәһе һәм йыл атамаһы йәмәғәт ойоһмалары кимәлендә генә тороп калды. Һәр хәлдә, әһеһе конференцияла рәһми органдарҙан берһеһе вәкилдәр, иһмаһам, уларҙың урынбаһарҙары булмауы башкорт теленә мөһәһәбәттән асыҡ сағылышы булып торалы, мөғайыһн. Һисек кенә булмаһың, теләбөҙҙә һаҡлау - үзәбөҙҙән дә тора. Быһың өсөн мөһкинлектәр за, өлгө итеп алырлығы тәҗрибә лә бар. Бары тик алдыңғы тәҗрибәләрҙә күпләп таратырға ғына кәрәк. Булған методикалар менән әүҙем кызыкһынырға, уһышлы тип танылығыһын (Стәрлетамактағы һымак!) тиз арала үзләһтереп, балаларға мәктәптәрҙә башкорт телен өйрәтә башларға ваҡыт.

Зәйтүнә НИҒӘМӘТЙӘНОВА.

ЫРЫУЫҢ КЕМ?

ШАҢЛЫ ТАРИХЛЫ КАҢЛЫЛАР БЕЗ!



Башкорттар Рус дәүләтенә кушылған осорҙа, йәғни XVI быуаттың икенсе яртыһында, ривәйәттәргә ярашлы, каңлыларҙың Изәш батыр исемле бейе булған. XVIII быуатта Петр Рычков каңлыларҙың Изәш-Каңлы, Кыр-Каңлы, Йөрәктау-Каңлы, Актау-Каңлы исемле аймактарын яҙып алған. Кыр-Каңлы һуңынан Үрмәкәй (асаба башкорт Үрмәкәй Көнгилдин исеме менән) түбәһе, тип атала башлай. Шулай уҡ кайһы бер документтарҙа Тукбай, Балғазы (Төркәй Балғазин исеме менән), Шәмшәҙе түбәләре теркәлгән. Хәҙер Шәмсетдин күле тип йөрөтөлгән күлдән әүлгә атамаһы ла Шәмшәҙин булыуы ихтимал. Шәмшәҙе түбәһе башкортто Солтанай Тенәковтың 1700 йылда яҙған хаты һаҡланған: "Ис-тари владел прадед и де ево и он владеет в старых урочищах вотчиною своею на Белой реке: верхняя межа - по Оконетав да вниз по Белой реке, нижняя межа - лук Яда по обе стороны той Белой реки, с песками и з затоны из заводьми и с озера и с малыми речками и с истоки и з заливными водами и з бортными ухажьями и со всякими рыбными и звериными ловлями и бобровыми гонами и с санными покосами и со всякими угожьями". Солтанай Тенәков Петр батшаның Азов походтарында ла катнашкан була: "И по наряду были они в Донском походе под Азовом и стояли с приездом до отпуску".

Каңлы башкорттары 1662-1664 йылдарҙағы ихтилалда әүҙем катнаша, уларҙан тартып алынған ерҙә Бөрө калаһы төзөлә: "...изменников вотчины запустели, на которые поставлен Бирский городок, и поселили в их вотчинах меширяков 20 дач черемисов 10 дворов". Шуға карама-

тан, улар 1681-1684 йылдарҙағы Сәйет бунтында катнаша. Ошо хакта ла әлгә тиклем һаҡланып калған документтар бар, мәсәлән, Каңлы олоһо башкорттары Мерәс Тусареев һәм Йылкыбаш Алчиндың властарға мөрәжғәтендә бына низәр яҙыла: "в башкирскую измену Калнинской волости изменники 20 дворов башкирцы живут в измене". Улар ихтилалдан һуң хужалыктар һанының көмөһөнә һылтанып, яһаҡ күләмен көмөтөүҙе һорай.

1725-1726 йылдарҙа Көнгөр бургомистры Юхнев төзөткән реестрҙа "Шашкадинский" (Шәмшәҙе) олоһонда 650 хужалыҡ теркәлеп, унда һуғышҡа яраклы 1950 ир-егет булыуы асыҡланған. Ә Казан даругаһының "Кайман" олоһонда (П.И. Рычков та Каңлы урынына "Кайлинская", тип яҙа; ысынында - Кайлинская) 500 хужалыҡ һәм 1500 яугир булырлыҡ ирҙе теркәлә.

Каңлылар 1735-1740 йылдарҙағы оҙайлы ихтилалға ла кушыла. Балғазы (Каңлы Төркәй) ауылында буласаҡ хәрәкәт етәкселәре Акай Күсемов, Солтанмурат Дюскеев, Үмәр Тохтаров һәм башкалар Ырымбур экспедицияһының ниндәй мақсатта ойшторолоуына аңлатма биреүҙе талап иткән мөрәжғәт кабул итә. Башкорттарҙың талаптары инкар ителгәс, ихтилал күбә. Килмәк Нурушев етәкселегендә 3 меңлек башкорт отряды 1735 йылдың 1 июлендә Вологда драгун полкына һөжүм итә. Ихтилалсыларға үз ырыуаштары менән Теүәк Колмбәтов, Балғазы Әтиков, Нуркай һәм Арысҡол исемле Каңлы олоһо старшиналары кушыла. 1737 йылға караған бер документта "главные воры башкирцы Казанской дороги, Калнинской волости" Канмур-

за и Туркей Балгазины "с товарищи", тип аталған ихтилалсыларҙың хөкүмәткә тоғро булған мишәр старшиналарының хужалыктарын тузғырыуы хақында хәбәр ителә.

Пугачев етәкселегендәге күтөрөлөш ваҡытында Каңлы ырыуы башкорттарынан старшина, полковник дәрәжәһен алған Минәй Һултыков (Султуков) Каранай Моратов отрядында Кама буйында барған яуҙарҙа катнаша.

XIX-XX быуаттарҙа Каңлы еренән башкорт элитаһының йөзөк кашы булырҙай арзаклы шәхестәр үсеп сыға. Иң элгәре аталы-уллы Шәйхадар һәм Ғәлиәскәр Сыртлановтарҙың исемдәрен атап китеү урынлы булып. Шәйхадар Сыртланов хәҙерге Бүздәк районының Шланлыкүл ауылында есаул, XII кантон начальнигы Шаһимһәрҙән Сыртланов ғайләһендә тыуа. Неплюев кадет корпусын тамамлағас, 9 йыл Төркөстанда хеҙмәт итеп, капитан дәрәжәһендә отставкаға сыға. 1887-1891 йылдарҙа Бәләбәй өйәһендә земство управыһы рәйесе була. Нәсәлле дворянин буларак, 2 200 десятина ер биләмәһенә эйә була. Өфө губернаһында мосолман хәрәкәте етәкселәренән береһе, шулай уҡ кадеттар партияһы ағзаһы була. Өфө губернаһынан I һәм II Дәүләт Думаһына депутат итеп һайлана, мосолман фракцияһына инеп, Дума трибунаһынан 8 тапҡыр сығыш яһай. Үҙенең сығыштарында башкорт асабалығын яҡлап, үз халкының ерҙәрен талауға каршы сыға. Уның улы Ғәлиәскәр Сыртланов та атаһы юлынан барып, хәрби хеҙмәттә була. Хәрби-юридик академия тамамлап, Хәрби министрлыкта вазифалар биләй, Санкт-Петербургтың хәрби судында адвокат булып таныла. Ғ. Сыртланов

шулай уҡ III Дәүләт Думаһының мосолман фракцияһы ағзаһы ла була.

XX быуат башындағы инкिलाптар осоронда каңлы улдары Шәйехзада Бабич һәм Муллаяң Халиков башкорт милли хәрәкәтенән иң күренекле эшмәкәрҙәре буларак киң танылыу ала. Башкорт халкының йөш, әммә һирәк оспрай торған поэтик талант эйәһе, туған халкына дан йырлаған Шәйехзада Бабич 1919 йылда каңһыҙ кызылармеецтар тарафынан вәхшиҙәрсә язалып үлтерелә. Ә.-З. Вәлиди аркаштарының береһе, Башкорт АССР-ның Халыҡ комиссарҙары Советы рәйесе вазифаһын башкарган Муллаяң Халиков та 1937 йылда репрессияға дусар ителә, һәләк була.

Совет осоронда каңлы ырыуынан сытқан йөзҙәрсә арзаклы шәхестәр, зыялылар, хеҙмәт алдыңғылары араһынан Зыя Нурый улы Нурыев исемән айырым атап үтергә була. Ул оҙаҡ йылдар партия орғандарында эшләй, 1957-1969 йылдарҙа КПСС-тың Башкортостан өлкә комитетының 1-се секретары була. Һуңынан З.Н. Нурыев СССР Хөкүмәте министры, СССР Министрҙар Советы Рәйесе урынбаҫары вазифаларында эшләп, барса илгә билдәле дәүләт эшмәкәре буларак киң танылыу яулай.

Советтар Союзы Геройы, летчик Мәғүбә Сыртланова, генерал-майор Ғәлиәһ Ғәлиев, халыҡ сәһәне Фәррах Дәүләтшин, талантлы яҙыусы Али Карнай, ғалим-фольклорсы, яҙыусы Кирай Мәргән (Әхнәф Кирай), Рәсәйҙән атказанған сәнғәт эшмәкәре Ғабдулла Ғиләжев, билдәле яҙыусылар Хәким Ғиләжев, Флорид Бүләков, шағирә Факиһа Туғызбаева, химик, профессор Нәжип Вәлитов, Башкортостандың халыҡ артистары Фидан Ғафаров, Таңсуллан Бабичева, тыуған якты өйрәнеүсә Фәнил Шәрипов һәм башка бик күп ырыуаштары менән каңлылар халкы рәүештә горурлана.

Каңлы ырыуы башкорттары араһында уҙғарылған генетик тикшеренеү өлгәләре уларҙың башлыса G1-M285 гаплотөркөмөнә карауын асыҡланы. Был генетик төркөмгә караған кешеләр шулай уҡ казактарҙың арғын ырыуында йыш оспрай. Иранда, Төркиялә ошо гаплотөркөмгә ингән кешеләр байтаҡ. Был объектив фактты боронғо һинд-иран донъяһы менән каңлы башкорттары араһында булған нәсәл бәйләнешен раһлаусы етди дәлил итеп карау фарыз.

Вәлиәхмәт БӨЗРЕТДИНОВ
әҙерләне.
(Аҙағы. Башы 5,7-8-се һандарҙа).

БӨЙӨК ӨҢӨҮГӨ - 75



КАҢАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

Дивизияның тыуыуы

Полк комиссары Сәғит Әлибаев яҙғанса, тәҗрибәле һәм ихтыяр көсө зур булған Таһир Кусимов, полкка килеү менән ныклы тәртип булдыра, хәрби әҙерлектә дивизия командиры Минлегәли Шайморатовтың иң яҡын ярҙамсыларының береһе булып китә. Т. Кусимов яугирҙарҙың физик әҙерлегенә айырыуса зур игтибар бирә, төрлө күнекмәләр, спорт ярыштары ойштороп, үҙе лә һалдаттары һәм кесе командирҙары менән ярышҡа сыға. Ул 30-сы йылдарҙа уҡ Кызыл Армияның хәрби округтарында ойшторолған спорт ярыштарында, бигерәк тә атлы ярыштарҙа йыш катнашып, өнөү яулай. 1936 йылда ат спортында күрһәткән зур уңыштары өсөн уны Мәскәүҙә маршал С.М. Буденный исемле корал менән бүләкләй.

Дивизия ойшторолоп, уның подразделениеларын комплектау тамамланған мәлдә уның милли составы бына шулай була: башкорттар - 81,5 процент, татарҙар - 14,5 процент, рустар - 3,3 процент, башка милләттәр - 0,7 процент. Был нисбәт ошо дивизияның исемненә есемәнә тура килеүен асыҡтан-асыҡ раһлап тороусы төп дәлил ул. Сәйәси яҡтан партия һәм комсомол сафында тороусыларға айырым игтибар бирелә. ВКП(б) ағзалары һәм ағзалыҡка кандидаттар - 21,4 процент, комсомолецтар - 10,7 процент тәшкил итә. Дивизия яугирҙарының йөш буйынса составы унда башлыса урта йәштәге кешеләргән өстөнлөгөн күрһәтә. 1905 йылдан 1915 йылға тиклем тыуғандар 70 процент булһа, 1916 йылда һәм унан һуңыраҡ тыуғандар - 22 процент (25 йәшкә тиклемгеләр), ә олорак бууын вәкилдәре, йәғни 1905 йылдан алдарак тыуған һалдаттар 8 процент була. Социаль состав буйынса яугирҙарҙың 66,6 проценты - колхозсыларҙан, 26 проценты - эшселәргән, 7,4 проценты хеҙмәткәрҙәргән була.

1942 йылдың март башында дивизияға Көнъяк Урал хәрби округының Хәрби советы комиссияһы килә. Комиссия ағзалары дивизияның частарында һәм подразделениеларында була, тактик учениеларҙа катнаша. Көнъяк Урал хәрби округы ғәскәрҙәренән командующий, генерал-лейтенант В.Н. Курдюмов атлыларҙың күнекмәләрен күзәтә: һыбайлылар эйәрһеҙ аттарҙа сабып килгән килеш ағас кылыстары менән бик оҫта эш итә белеүҙәрен күрһәтә.

Дивизияның хәрби әҙерлегенә яҡшы баһа бирелә. Хәрби әҙерлек хақындағы актта былай тип яҙыла: "Хәрби техника алынғандан һәм материал яҡтан тәьмин итеү тамамланғандан һуң, 10-15 көндән дивизияны хәрәкәттәге армия составына индерергә мөмкин".

Вәли ИЗРИСОВ әҙерләне.
(Дауамы бар).

✓ Тәү сиратта, фатир һатыусы ла, һатып алыусы ла мөһим документтарға игтибар итергә тейеш. Документтарҙы юридик яктан тикшерергә кәрәк. Фатирҙы ышаныс кағызы буйынса һатыуға куйғанда ла абай булырға кәрәк.

Илдәге иктисади-социаль торош тормошобоззон бер өлкәһенә лә йөгөнтә яһамай калмай. Көнкүрешен яҡшыртырға теләп, күптәр ошо яңы шарттарға яраклашырға тырыша һәм йыш кына һөнәр, эш урынын үзгәртеүҙән башлай. Бер кайза ла махсус юғары белем бирелмәһә лә, төрлө курстар үтәп, күберәк килем килтергәндәй оҫталыҡтарға эйә булырға ынтылғандар күп. Хезмәт базарында сағыштырмаса яңы һөнәр - күсемһеҙ милек агенты ла тап бына шундай махсус юғары белем талап итмәгән замана эше. Әммә уның да үз талаптары, һескәлектәре бар һәм былларҙың барыһы тураһында ла без редакциябыҙ кунактары, күсемһеҙ милек агенттары Сажидә ИҒЕБАЕВА һәм Альберт АРЫҢҠАНБАЕВ менән әңгәмәләштек.

► Күсемһеҙ милек агенты - заман талабына яуап биргән һөнәрҙәрҙең береһе. Был эшкә һисек өйрәндөгөз, хезмәт юлығыҙы һизән башланғығыҙ?

С. Игебаева: Был һөнәргә мин эшһезлектән, аҡсаһыҙлыҡтан йонсоғандан килеп эләктем. Элек Әске эштәр органдарында эшләгәс, күсемһеҙ милек агент-

уын да йөшөргә түгел. Ябай кеше үз ғүмерендә иң күбә 3 тапкыр ғына фатир һата һәм һатып ала, тизер социологтар. Без зур аҡсалар менән эш итәһе һәм был һатыушыҙ кешеләргә еңел килем алырға юлдар аса. Коллегалар араһында шундай бер көнлөк кешеләр, тәжрибәһеҙҙәр халыҡ менән мөнәсәбәтте бөзә.

С. Игебаева: Юрганыңа карап аяғыңды һуҙ, тигәндәй, кеше хәленә карап һайлай торлаҡты. Бөгөнгө көндә күсемһеҙ милектә иң үтмәгән тауар - ул ятактағы бүлмә. Был төр торлаҡ һатылһа ла, бик арзан һаҡка төшә, сөнки ул үҙенә өһөмһөтөн, сифатын юғалткан. Заманса күренешкә тап килмәй, тигәргә лә була. Совет осоро түгел, кешеләр йыуыныу, бешеренәу урындары уртаҡ кулланылышта булыуын оҡшатмай. Ә бына кала ситендәге ауылдарға килгәндә, йәштәр Өфөнөң үзәндә йөшөргә ынтыла. Йыш кына

боронғолары - "сталинкалар", уларҙы тик баһалауһылар, йышыраҡ интеллигенция, һатып ала. Унан килә "хрущевка"лар, был йорттар үткән быуаттың 60-сы, һуңғылары 87-се йылдарында һалынған. Уларҙы кала буйлап карап йөрөгә лә түгел, бер төрлө майҙан һәм планировка. Ә һаҡтарына килгәндә, каланың кайһы өлөһөндә урынлашыуына карап, 300-500 менлек айырма бар. Унан инде Брежнев осоронда төзөлгән йорттар, иң төгөләре 1974 йылдан төзөлгән, һуңғылары 91-се йылдар тирәһендә һалынып бөткән. Был йорттар заманһаҡ, лифттары, тамбур кеүек уңайлыҡтары бар. Баш калала кызыл кирбестән төзөлгән түгә йорттар үткән быуаттың 90-сы йылдарына карай, бына уларҙың планировкаһы һығайырыла һәм һаҡтары ла төрлө. Күсемһеҙ милек базарында эшләй башлаған ғына йылдарҙа бер бүлмәлә фатир алырға теләп мөрәжәғәт иткән йөш һаиләләр, "хрущевка"

С. Игебаева: Күсемһеҙ милек буйынса белгес ысын мәғәнәһендә юрист түгел. Әлбиттә, эшеһеҙ тығыҙ бөйләнгән булғас, һоҡуҡ мәһәләләрен дә бер аз беләһеҙ. Күсемһеҙ милек белгесе төрлө хезмәттәр күрһөтә, кәрәк булһа, ул психолог та - кешене йыуатабыҙ, һөйләшәһеҙ, хатта документтар юллағанда кәрәкле урынға таксист урынына йөрөтәһеҙ. Шулай за риэлторҙың төп бурыһы маркетинг, дөрөһ һата белеу. Был йөһөттән хата яһамаһа тырыһһаң да, төрлө оһаҡтар була. Бына яһыраҡ кына бер йөш һаилә Өфө эргәһендәге өйөн һатып, калаға күсәргә һиәтләне. Өйҙәрен һатып бирҙек, фатир һайлағанда каһаланмағыҙ, тип көнөһ иттек. Әммә клиенттар каһаланып, эргәһендә балалар баһсаһы, мәктәп булмаған яңы бинаһан фатир алдылар. Иһеп йөшөүҙәренә 1-2 аһна үттеме-юкмы, һатайыҡ, йөрөүе уңайһыҙ, тип яһыһан һылытыраталар. Белгестең төп бурыһы бына

ФАТИР

ҺАТЫП АЛЫРҢАН

базар хәлдәрен,

тарын, йәғһи риэлторҙарҙы, бөтәһе кеүек үк мутһылар, тип иһәпләй иһем. Шуға дуһым саҡырғас та баш тарттым, атай-әсәйем дә көнөһ итмәһе. Атайым хатта "Өфө һыһлы Өфөлә шуһан башка эш тапманыңмы?" тип битәрләһе. Әммә тормош үзәһекән итә, эшләп караһандан бер һәмә лә юғалтмайым бит тип, зур ғына бер агентлыҡка килеп урынлаһтым. Юридик яктан белемем яҡшы булыуы ла яһзам итте, яҡшы етәкһе кулы аһтында тиз генә эш айыһыһа төшөһдөм дә, оһонда тороп та калдым. Аһак инде был эштән кешегә фәйһаһы булыуыһа инандым. Бына шулай 5 йыл күсемһеҙ милек агенты булып эшләйем, үзәмә мөрәжәғәт итеүһеләрҙең рәһмәттәрен иһетеп торам, һөнәрәмдән көнәғәтмән.

А. Арыһһанбаев: һөнәрәм буйынса эһоһомисмыһ. Башкорт дәүләт универһитетын тамаһлаһандан һуң 7 йыл банкта эшләһнем. Юғары ваһифа, эш һаҡы тотороҡло булды, әммә иртә менән эшкә сығып китәһен, кис һуң кайтаһың һәм һаиләһе бөтөнләй күрмәйһен. Бөтә ғүмеремдә шул банкта бүлөк иткәм килмәһе, үз эшемдә аһырға һиәтләп эштән сығып киттем. Тәжрибә артыһан күсемһеҙ милек буйынса зур агентлыҡка килеп урынлаһып, бер йыл эшләһнем дә үзәмдән шөһси агентлығымды аһтым.

► Бөгөн халықтың күсемһеҙ милек агенттарына карата мөнәсәбәтә бик һәптән түгел. Оһак ваҡыт халыҡ менән эшләйһегеҙ, быһндай кире караш һизән барлыҡка килгән тип иһәпләйһегеҙ?

С. Игебаева: Күсемһеҙ милек агенты тигән һөнәр үткән быуаттың 90-сы йылдарында һоһуһилаһтырыу башланғас кына сит илдәрҙән отоп алынған һөнәр. Шул үзгәртеп короу осоронда "кара риэлторҙар" барлыҡка килгән, алданып милкәһнән яһған кешеләр күп булыуы әлегә көндә лә күсемһеҙ милек агенттарына ыһаныһ юклығына сәбәпһе. Бөгөн был өлкәлә ыһын белгестәр, кешегә ыһын күнелдән яҡшылыҡ теләп яһзам итергә тороуһылар һирәк булы-



ауылдағы өйөн һатып, каланан фатир эһләйҙәр, был тәү сиратта балаларыһа тәрбиә-белем бирәү мәһәләләренә бөйлә. Ауылда торһаң, балаларҙы мәктәпкә, түһәрәктәргә йөрөтөүе аһырға тура килә, юлыһа ла китә, аһыл өйөн йылытыуы ла оһһөз түгел. Ә бына беренһел йәки икенһел милек базарыһа килгәндә, аһығ кыһа һиндәйҙәр күренеш юк. Эш тәжрибәмдә шундай үзәнһелеккә игтибар иткәһем бар: райондан күһеп килгән башкорттар үзәктән йәки "Йөһел саукалығ" территорияһыһан фатир алырға ынтыла. Ни өһөн шулайҙыр,

Баш калала кызыл кирбестән төзөлгән тәүгә йорттар үткән быуаттың 90-сы йылдарына карай, бына уларҙың планировкаһы һығайырыла һәм һаҡтары ла төрлө. Күсемһеҙ милек базарында эшләй башлаған ғына йылдарҙа бер бүлмәлә фатир алырға теләп мөрәжәғәт иткән йөш һаиләләр, "хрущевка" булһа ла ярай, ти торғайһы. Ә хәҙер, иң мөһиме, "хрущевка" булһаһын, тизәр. Үҙем дә 5 катлы йорттар каланың бай инфраһtructuresы ерендә урынлашыуыһа караһһан, унан фатир алырға көнөһ итмәйем, сөнки лифт, аутомобилдәр өһөн парковка урыһы юк. Әлегә ваҡытта Өфөләге 9 катлы йорттар тирәһендә йөшөү өһөн уңайлығтар көнәғәтләһерлек.

А. Арыһһанбаев: Йөмғиәт үзә шулай йөһтән үк бөгөнгө көн менән генә йөһөргә өйрәтә кешене. Шуға ла күптәр иртәһәһен уйлап тормай, бер мәртәбә аһса эшләп калһам булды, тип йөһөп ята. Әммә хәҙер күсемһеҙ милек базарында белгескә мөрәжәғәт итмәй фатир һатыуы йәки алыуы ла еңел түгел. Үзәлһы һатырға булһалар за, бөтә һескәлектәрен белмәгәс, оһак килешәү төзөй алмай йәки докүменттар менән катмарлығтар килеп сығып, күсемһеҙ милек агентыһа мөрәжәғәт итергә мәжбүр була кешә. Таныһһтар аһа һорашып, көнөһ иткән риэлторҙарға мөрәжәғәт итергә кәрәк. Яманатыһ сығарырға теләмәгән компаниһлар алдауға юл куймай.

► Өфөләге бөтә төзөлөштәр буйынса хәбәрҙәр булыуы талап иткән һөнәрҙәһегеҙ. Торлаҡ алыу мәһәләһендә төп тенденция һиндәй?

әммә башка яҡтарҙы тәкдим итә башлаһаң, бик аһыр каһул итәләр. Ә баш каланың был икә өлөһөндә фатир һаҡтары иң юғарыһы.

А. Арыһһанбаев: Һатып алыуһыларҙың 85-90 проценты, гәҙәттә, 5-9 катлы панель йорттарҙы карай. Сажидә менән килешмәй булмай, йөһтәргә каланан ситтә йөшөүе уңайһыҙ, ә үзәккә яҡыһдан фатир алыуы киммәт. Мин үзәм дә Дим биһтәһендә йөһөйем, кызымды көн дә теләүзәк эргәһендәге балалар баһсаһыһа йөрөтәм, тизҙән улымды ла шул тирәләгә берәй баһсаға бирәргә иһе.

► Торлаҡ мәһәләһенә килгәндә, каланың үзәгәндә йөшөү өһөн төзөлгән яңы биналар за күп түгел...

С. Игебаева: Өфөнөң күсемһеҙ милек базарын күҙҙән үткөрһөк, төрлө йылдарҙа төзөлгән йорттар бар. Тәү сиратта иһ

булһа ла ярай, ти торғайһы. Ә хәҙер, иң мөһиме, "хрущевка" булһаһын, тизәр. Үҙем дә 5 катлы йорттар каланың бай инфраһtructuresы ерендә урынлашыуыһа караһһан, унан фатир алырға көнөһ итмәйем, сөнки лифт, аутомобилдәр өһөн парковка урыһы юк. Әлегә ваҡытта Өфөләге 9 катлы йорттар тирәһендә йөшөү өһөн уңайлығтар көнәғәтләһерлек.

А. Арыһһанбаев: Һайлап алыу мөмкинһеге бар, һәр кем үзәнә

оһондай хаталарҙы кисектерәү, кешегә кәрәк булған, уңайлы фатир алыһып бирәү. Шуға, төһсөнөп, бөтә һескәлектәргә һорашып эшләргә тырыһабыҙ. Йыш каһатланған һескәлектәр араһында Росреестрҙың техник хаталарын атарға була. Унан инде, Әсәлек капиталын кулланып алған йортто балаларыһа өлөһ сығармай һатырға куйыу миһалдары бар, миһаһса калған һәм һоһуһилаһтырылған милекте алғанда ла игтибарлы булыу мөһим. Быларҙың барыһыһа да алдан төзөтөп була.

А. Арыһһанбаев: Тәү сиратта, фатир һатыуһы ла, һатып алыуһы ла мөһим документтарға игтибар итергә тейеш. Һатырҙан алда документтарҙы юридик яктан тикһерергә кәрәк. Фатирҙы ыһаныһ кағызы буйынса һатыуға куйғанда ла абай булырға кәрәк. Үһаныһ кағызы буйынса килешәү төзөлгән икән, аһсаны мотлаҡ фатир хужаһыһын иһбәһә күсәреү кәрәк. Аһак, 5-6 йыл үткәс, фатир хужаһы: "Мин ул аһсаны алманым, фатирҙы һатыу уйымда ла булмағанһы, ыһаныһ кағызы бирмәһнем", - тип һизағлаһа алмаяһсак.

Безҙең халығ ябай, бер катлы. Кайһы бер һатыушыҙ риэлторҙар шуһан фәйһаланып, һаҡы күпкә оһһөз торлаҡты ла киммәткә һатып ебөрөүҙән тартыһмай. Фатир алырҙан алда ғына түгел, гөмүмән, һизер алырҙан алда базар һаҡын еһтеклә өйрәһергә кәрәк. Һаҡтар өс төрлө була: базар һаҡыһан юғары, базар һаҡыһа тап килә, базар һаҡыһан түһән. Әгәр зә торлаҡ базар һаҡыһан юғары икән, ти-мөк, хужа был һисеманы белмәй, шуға ла ул уны һатырға аһығмай. Ә бына торлаҡ базар һаҡыһа тап килһә, кешә фатирын һатып ебөрәргә әҙер тора. Өһөнсә оһақта, йәғһи фатир бик арзан икән, тимәк, йә хужа-

► Күсемһеҙ милек менән эш иткәндә һиндәй хаталар йыш каһатлана?

✓ **Әлеге мәлдә беззә беренсел милектә фатир хатып алыу хәуефһезгә әүерелеп бара, быға тиклем ундай ышаныс юк ине. Ә шулай за беренсел милекте һайлағанда йортто түгел, ә төзөүсе компанияны һайларға кәрәк.**

КискеӨфө

ДИАЛОГ

№9, 2020 йыл

9

һына ашығыс рәүештә уны һа-
тырға кәрәк булған, йә доку-
менттар һәм юридик яктан
һиндәйзер проблема бар. Шуға,
фатир алғанда саманан тыш ос-
һоз хакка кызығып, бөләгә та-
рып куймаһын ине кешеләр.
Бындай осракта күсемһез милек
агенты менән бергә эшләү күпкә
отошло ла булуы бар, уға
түләгән 20-30 меңде һуңынан
кире кайтарып була, ә терһәкте
тешләп булмай.

► **2020 йылға Өфөләге күсемһ-
ез милек базарында һиндәй яңы-
лыктар көтөргә?**

А. Арысланбаев: Беззә Рәсәй-
зә "алдан әйтеү" тигән нәмә эш-
ләмәй, шарттар тиз үзгәрәүсән.
Һизер әйтеп, яңылыштырыуҙан
куркам. Шулай за бөтәһенә
мәлүм булғанса, кала ситендәге
торлак ер карзан әрселгәс һаты-
ла башлай, һәк ошо ғинуар-фе-
враль айзарында йөрөп карап,
кабалаһмай һайлап алырға бу-
ла. Ғәзәттә, көзгөһөн фатирға

бар икәнән уйлап алыу кәрәк.
Акса етмәй икән, тәүзә ипотека-
ға документтар биреп, бөтә ак-
саны туплап алыу мөһим. Юғи-
һә, беззәң халык тап киреһен
эшләй, тәүзә фатир карай, азак
банкка мөрәжәғәт итә. Быға
бәйлә төрлө хәлдәр булып тора,
күп осракта кеше кредит тари-
хым якшы тип уйлап, ипотека
буйынса мөрәжәғәт итә һәм ки-
ре яуап ишетә. Мәсәлән, кәсан-
дыр кеҫә телефоны алған да, 50
тинен түләмәй калдырған, ти.
Ул 50 тинден проценты "үскән",
банктан бер һиндәй иҫкәртеү
килмәгән, ә һине бурысын кай-
тармаусылар рәтенә индереп
куйғандар. Үземдең эш тәжри-
бәмдә бер ханыма ипотека юл-
лағанда кире яуап килде, сәбәбе
- иренә кредит алып биргән.
Был катын аптырашта калды,
уны мин түгел, ирем түләмәгән,
ти...

А. Арысланбаев: Әйе, ғөмү-
мән, халык телефонын да, ма-
шинаһын да, тунын да кредитка

лар бар, әммә улар тураһында
интернетта кырын һүз юк. Шул
ук бөтәһенә лә билдәлә "Милов-
ский парк" йәшәү комплексы
миҫалында ла төзөлөш компа-
нияһына зур игтибар бүләүзәң
мөһимләге күренә. Ул төзөлөш
компанияһы һәк ошо йәшәү
комплексын һалыу өсөн ойош-
торолған, яңы ғына барлыкка
килгән ойошма ине һәм фатир
хактары ла арзан булды. Төрлө
йәшәү комплексын карап, тура
төзөлөш компанияһына ла,
күсемһез милек агенттарына ла
мөрәжәғәт итергә мөһкин. Без
был мәсәләлә көнөшләшәү
өсөн хак алмайбыз, төзөлөш
компаниялары менән килешәү
буйынса эшләйбәз һәм ышаныс
тыузырмаған ойошмаларға
мөрәжәғәт итмәйбәз. Әйтергә
кәрәк, беренсел милекте беззәң
аша һайлағанда ла, тура
төзөлөш компанияларына бар-
ғанда ла фатир бер үк хакка һа-
тыла. Хәзәр бөтә нәмә асык,
яманаты сыкмаһын тип ты-
рышқан ойошмалар алдашыу,
сифатһыҙ продукция тәкдим
итеүзән ситен. Ни тиһәң дә, бе-
ренсел милекте төзөлөш тама-
лануыын бер йыл, йыл ярым
көтә алған кешеләргә алыуы
отошло.

АЛДА...

хактарҙы ентекләп өйрән

хактар күтәрелә, декабрь айын-
да иң киммәт хакка һатырға бу-
ла.

С. Игебаева: Базар быйыл әү-
зем. Былтыр ошо ваҡытта ипо-
тека күләме күтәрелде, фатир
һатыу һәм һатып алыу бөтөнләй
туктаны. Быйыл иһә, киреһен-
сә, ипотека күләме кәметелде,
артабан да кәмейәсәк тип ише-
телә. Кайһы банктар 4 процент-
ка ипотека бирә. Уны алыу өсөн
ғаилә ике һәм унан күберәк ба-

ала. Банк бына шуға карай за
инде. Ә былай ипотека банк
өсөн хәуеф тыузырған продукт
түгел, сөнки уны кайтара алма-
һаң, банк фатирынды тартып
ала, һата һәм үз аксаһын кайта-
ра.

► **Беренсел милектән фатир
алам тип, төзөлөш тамамла-
нуыын көтөп ала алмағандар
за күбәйзе бит, шик тыуа.
Буш кул менән тороп кал-
мәс өсөн ни эшләргә?**



**Беззәң халык ябай, бер катлы. Кайһы бер һамыҫһыҙ риэлторҙар шуһан
файҙаланып, хакы күпкә осһоз торлаҡты ла киммәткә һатып ебәрәүзән
тартынмай. Фатир алырҙан алда ғына түгел, ғөмүмән, һизер алырҙан алда
базар хакын ентекле өйрәнергә кәрәк. Хактар өс төрлө була: базар хакынан
юғары, базар хакына тап килә, базар хакынан түбән. Әгәр зә торлак базар
хакынан юғары икән, тимәк, хужа был системаны белмәй, шуға ла ул уны
һатырға ашыҡмай. Ә бына торлак базар хакына тап килһә, кеше фатирын
һатып ебәрергә әзер тора. Өсөнсө осракта, йәғни фатир бик арзан икән,
тимәк, йә хужаһына ашығыс рәүештә уны һатырға кәрәк булған, йә
документтар һәм юридик яктан һиндәйзер проблема бар.**

лалы булырға, икенсе (һәм арта-
банғы) балаһы 2019 йылда ты-
уырға, фатирзы яңы төзөлгән
йорттан юридик шәхестән
алырға тейеш. Ә бына "Россель-
хозбанк" 2,7 процент, "Сбер-
банк" 3 процент менән ауыл ху-
жалығы ипотекаһы бирә. Уны
ауылда йәшәгәндәр Өфө райо-
һында төзөлгән комплекстарзан
торлак алыуға тотона ала. Ә бы-
на торлакка хактар артыу-арт-
мауына килгәндә, базар канун-
дарына ярашлы һатып алыуы
бар икән, хактары ла күтәре-
ләсәк. Ғинуарҙан майға тиклем
хактар ғәзәттәгесә төшөр, тип
көтәбәз. Торлак мәсәләһендә
шарттар һисек үзгәрәп тороуы-
на ҡарамаһтан, фатир алғанда
уйлап эш итеү кәрәк. Сөнки
йорт - ул итек түгел, машина ла
түгел хатта. Тәүзә каланың кай-
һы районында йәшәргә ниәт-
ләйһегәз, күпме аксағыҙ бар,
кем унда торасаҡ, берәй 5-10
йылдан һиндәй үзгәреш булуы

С. Игебаева: Әлеге мәлдә беззә
беренсел милектә фатир һатып
алыу хәуефһезгә әүерелеп бара,
быға тиклем ундай ышаныс юк
ине. Ә шулай за беренсел ми-
лекте һайлағанда йортто түгел, ә
төзөүсе компанияны һайларға
кәрәк. Тәү сиратта унын тари-
хын тикшерергә, һиндәй йорт-
тар төзөгән, ваҡытында тап-
шырғанмы, һалған йорттары
сифатлы булғанмы һ.б. Компа-
һия 1995 йылдарҙан эшләп ки-
лһә, ышаныслырак, кайһы бер
компанияларзың үзенәң төзө-
ләш материалдары заводы була
һәм был төзөлөш туктап куй-
маһына өстәмә гарантия. Феде-
раль төзөүселәр ышаныслы, әм-
мә уларҙа хактар юғарырак. Тө-
зөүсә тураһында мәлүмәт йый-
ғанда суд сайтындағы исеMLEK-
тәрзе тикшереп сығыу за артык
булмаҫ. Сөнки Өфөлә озаҡ йыл-
дар дауамында әллә һисә йорт
һалған, тик әлеге тиклем береһен
дә тапшырмаған компания-

ШУЛАЙ ИТЕП...

Студент йылдарында журнали-
стика буйынса төп предметтар-
зың береһен укуытқан укуытһыуы-
быз: "Язырға өйрәнергә теләмә-
һегәз, төзөүсә йәки ашһаксы бу-
лығыҙ ана. Кешегә өй һәм йылы
аш һәр сак кәрәк, эшһез калмаҫ-
һығыҙ", - ти торғайһы. Ыһыһлап
та, бөгөн хезмәт базарында бар-
лыкка килгән өр-яңы һөнәрҙәр
кешеләрҙең тап бына ошо ике их-
тияжын көнәғәтләндерәүгә кай-
тып кала. Күсемһез милек агент-
тары ла шул махсатты алға һөрә,
кешегә торор урын табыша һәм
көнкүреш кимәлен яҡшырта. Ә
уңайлыктар өсөн түләргә кәрәк,
торлак мәсәләһенәң үрзә телгә
алынған бөтә һескәлектәрен үзәң
аңларға теләмәһәң, аксанды ла
йәлләмәйһәң инде. Был бөгөнгө
базар мөнәсәбәттәренәң төп шар-
ты.

Сәриә ҒАРИПОВА
әңгәмәләште.

ХӘТЕРКИТАП

ОНОТОЛҒАН МОҢ, йәки һеүләүзәр тураһында

**Кыркынсы, иленсе йылдарҙа "һеүләү" һүзе халык
телендә киң кулланылды, бөгөнгө көндә был һүз телдән
бөтөнләй төшөп калды, бөгөнгө быуын был һүзгә
бөтөнләй ят төшөнсә тип карай.**

Бында шуны аңларға кәрәк: 1917 йылдағы революциянан
һуң, бигерәк тә 1930 йылдан башлап СССР-ҙа, бигерәк тә
милли республикаларҙа халықтың быуаттар буйы телдән-
телгә күсә килгән ауыз-тел ижадына ревизия яһау, унан ди-
һи һүзҙәрҙә алып ташлау, йә булмаһа уларҙы икенсе һүзҙәр
менән алыштырыуҙар башлана. Дини һүзҙәр менән нык сы-
барланғанға күрә, һеүләүзәрҙә лә укуысыларға өйрәтмәйҙәр,
уны кулланып, сәхнәләрҙә сығыш яһамайҙар, уны белгән
карттар донъя куйып бөтөү менән был моң да онотолоуға ду-
сар ителә. Һеүләүзәр ике юллыктан булып, озон көйҙәрҙән
башланғысы булып тора, төрлө темаларға арнала.

Күнел менән генә булһа ла 40-сы йылдарға әйләнәп кай-
тайык. Атайым 3-4 картты хәләл ефеттәре менән бергә ашқа
саҡырып алыр ине. Аш ашау, сәй эсеү тамамланғас, вәғәз
һөйләйҙәр, азак һеүләшәргә тотонорҙар ине. Ул былай бул-
ды: 3-4 карт бер яҡта ултырһа, уларзың катындары бир яҡта
ултырырҙар ине. Ауыл мөәзине булған озонса буйлы, ҡакса
йөзлө, үтә лә моңло тауышлы күпер төбө Мөхәмәтйән (1888-
1972) карт һеүләй башлау менән уны яһындағылар күтәрәп
алыр ине. Улар тәүге ике юллыҡты тамамлау менән аралары-
нан берәүзәң: "Ай-бай-бай-бааай", - тип әйтеп бөтөрөүсә бу-
ла, шуны ғына көтөп ултырған өбейҙәр икенсе ике юллыҡты
башларҙар ине. Ана шулай алмаш-тизмәш ярты сәғәттәй
һеүләшкәндән һуң Мөхәмәтйән карттың берәй ишараһы
буйынса улар туктарҙар ине. Без, балалар, карттарзың ошо-
лай моң сығарғандарын тын да алмай тыңлар инек. Ә көйөнә
килгәндә инде, "Каз бәпкәләре һары икән", тип башланған
йырзың һуңғы ике юлы һәк ана шул һенләүзәң көйө булып
тора ла инде.

Ауылыбыҙҙа Ишбаев Таһир Хәсән улы, Кунысбаев Нурит-
дин Шафик улы кеүек ағайҙар һеүләүзәң көйөн һәм ике юл-
лыктарын күп белде, эштән һуң арып килеп ултырырҙар за,
тирҙәрән һөртә-һөртә һеүләп ебәрерҙәр ине. Уларзы тик һа-
ғыһып һөйләргә генә калды. Ә инде ошо онотолған моңдо
халыҡка кире кайтарғанда бик тә һәйбәт булыр ине лә, уны
кем ойошторор? Моңдо халыҡка кире кайтарыу өсөн йырсы
ир-егеттәрҙән 2-3 кеше, катын-кыҙҙарҙан да 2-3 кеше бу-
лып, уларзың һеүләгәндәрен язып алырға ғына кәрәк.

Ә хәзәр ана шул һеүләүзәрҙең иҫтә калған ике юллыктарын
ир-егеттәргә һәм катын-кыҙҙарға бүлгеләп тәкдим итәм.

Ир-егеттәр:

Һыу төпкәйҙәрәндә һис ҡара юк,
Хак яҙмышты күрмәй сара юк.

Катын-кыҙҙар:

Кешеләрҙән кеше һис кәм түгел,
Тик бәхеткәйҙәре тин түгел.

Ир-егеттәр:

Маңлайыңа яҙған хак яҙмышты
Һыпырып алып булмай кул менән.

Катын-кыҙҙар:

Киәмәттең йәме иман менән,
Был донъялар һөйгән йәр менән.

Ир-егеттәр:

Һи тип кенә яуап һин бирерһен,
Гүрҙәрәндә тупраҡ аһтында.

Катын-кыҙҙар:

Хак яҙмышҡайҙарын күрмәйенсә
Гүргә инмәй әзәм балаһы.

Ир-егеттәр:

Карт-короһар тимә һин үзәңде,
Картайырһың ҡара йыһандай.

Катын-кыҙҙар:

Кыҙ балалар һинә тыуа икән,
Үз бәхеткәйҙәре булмағас.

Ир-егеттәр:

Булма ла ғына малһыҙ, йөрөмә йәрһез,
Камил донъя көтәр ваҡытында.

Катын-кыҙҙар:

Һыуға һалған көмөш иремәһә,
Рыа иргә күнел иремәй.

Ир-егеттәр:

Ирмен тип тә берүк күкрәк һуҡма,
Йәмәғәтең итәк аһтында.

Катын-кыҙҙар:

Йәтимдәрҙә берүк рәһиәтмәғәз,
Қара қарғыш төшөр башыңа.

Ир-егеттәр:

Бер уйлаһан, эштәр иҫ китәрлек,
Уйламайса донъя көтәрлек.

Рәһимйән ВӘХИТОВ.
Күгәрсен районы.

✓ **Ислесу - ул есле һыу, Ер көкөртө һеңгән көслө һыу. Ислесу шишмәһе - Айһылыузың бүләге. Арыған-талған тәндәрәнә шифа һораған батырҙарҙың кабул булған теләге.**

10 №9, 2020 йыл

КОМАР

КискеӨлө

ЙОЛА СЦЕНАРИЙЫ

Алып барыусы: Башкортостан-дың төһяғында Аскын районы ята: урманлы тауҙар артылып аскан Аскын йылғаһына бик күп шифалы һыуҙар - Уралтау шишмәләре килеп кушыла. Улар араһында айырыуса данлы Ислесу шишмәһе бар - көкөрт тәмле һәм есле һыуы борон-борондан кешеләрҙе күп сырхауҙан йолоп-коткарып тора. Ислесу шишмәһе шифаһын бөгөн республиканың "Танып" санаторийы бик уңышлы файҙалана. Ашказан-эсәк сирҙәре, тире-тән, быуын-һенер ауырыуҙары ошо шишмә һыуынан кул менән һыпырғандай юйылып төшә, тизәр.

Иске Казансы яғында Ислесу шишмәһе менән бәйлә легендалар за иштергә була, шуларҙың береһе айырыуса қолакка яғымлы. Ауылдарҙа һәүәскәр тамаша уйнарға яратыусылар бындай тарихтарҙы тыуған ер, халыҡ тарихы менән бәйләп, барса кешегә бәйән итә. Шулай итеп, безҙең сәхнәлә ғәмәли төркөм:

Казансы, Балтасы, Кошсо, Балыксы бейҙәр.

Һомай.

Айһылыу.

Әбей.

Кыз.

Күмәк кыздар, егеттәр.

Беренсе күренеш

Кызын етәкләп бер әбей инә. Кыз - һуҡыр, әбей - сатан.

Кыз: Әбейем, әбекәйем, тағы күпмә барырға?

Әбей: Йыраҡ әле, йыраҡ. Эй, балам, һинән күҙең һуҡыр. Минән аяғым сатан. Икебезҙән бер кеше сығамы, юкмы? Уф, хәлем бөттө.

Кыз: Казансы бей шишмәһе тураһында әкиәтен дә бөттөмө?

Әбей: Әкиәт түгел, боронғонан калған карһуҙ ул.

Кыз: Шул боронғоно һөйлә әле. Ял итеп тә алырбыҙ.

Әбей: Риүәйәт, тибез, тарих, тибез, уларҙы тыңлау хәл бирә ул. Шуға күрә һөйләйем әле, кызым. Бик борон Казансы, Балыксы, Балтасы, Кошсо тигән бейҙәр йәшәгән - һәр кайһыһы бер көҫөмдән башлығы булған улар.

Артабан Әбей һөйләгән риүәйәт йәнләнә.

Казансы бей керә.

Казансы бей:

Казансы тигән атым бар, Бей тип оло затым бар. Яуҙар үттем, арыным-талдым. Бер Хозайым, һин беләнән, Якшылыҡмы, ней кылдым? Танып ырыуы тигән илем бар, Бергә урман-танып, кыр-танып, Булмаҫ яңғыҙ дәрәс яуап табып! Яуҙар үттем, арыным-талдым. Бер Хозайым, һис белмәйем, Якшылыҡмы, ней кылдым? Килһен бында Балтасы бей, Балыксы бей, Кошсо бей!

Икенсе күренеш

Балтасы, Кошсо, Балыксы бейҙәр күрәнә. Бейҙәр күрешәләр.

Казансы бей: Әйҙә, рәхим кыл, Балтасы бей. Яуап бир, мин ни кылдым? Ник бик арыным, ник мин талдым?

Балтасы бей: Якшылыҡ кылдың, хөрмәтле Казансы бей. Һинән менән бергә дан таптың. Быуын-быуын йәшәр ил тоттоң. Шулай илдә яҡлап яу саптың.

Казансы бей: Кырк тармаклы, кырк табаклы Башкорт иле тынсынымы?

Балтасы бей: Яуға ҡаршы тау булдыҡ, "балтасы" исемән алдың.

Кошсо бей: Королтай туйырлыҡ ҡор алып, "кошсо" данын алдың.

Балыксы бей: Бар байманды туйзырырлыҡ "балыксы" ырыу булдың.

Казансы бей: Корос койоп, кылыс сүкеп, кара яуға ҡаршы сықтың, тыныс тормош даулап-



яулап, ҡазан астың, усак яқтың. Ни етмәй һуң, ник йәнем тынсымай?..

Балтасы бей: Каты бошоп уйҙар һәр кемдә. Ауырыу-сирҙәр артты тәндә...

Балыксы бей: Халыҡ калды ауыр хәлдә. Һыҙлау-һыҙлану һәр кемдә.

Кошсо бей: Шифа кайҙан тапмаҡ кәрәк. Илдә коткарыр әмәл кәрәк.

Балтасы бей: Балта менән саптым - сир касмай.

Балыксы бей: Балыкка ташланьың - сир акмай.

Кошсо бей: Кош ҡаурыйын ҡактың - сир касмай.

Казансы бей: Ышанмайың әмәл-сихырға, табайың аш ҡазанға.

Балтасы бей: Аш үтмәйҙе, ашау йокмайҙы - кыркылдың...

Балыксы бей: Коро кылсың калдығың - ҡаҡландың.

Кошсо бей: Аяҡ-кулды булмай ҡалкытып, үҙәктә өзә каты һыҙлатып...

Казансы бей:

Барыбыҙҙы терелтерлек, Эстән-тыштан тазартырлыҡ Йәншишмәләй дауаһын Бирһен безгә Оло тәңре! Эй, Хозайым, араласы әрһеҙ уйымдан - ярҙам көтәм ҡояш-айыңдан. Күккә ялбарайың!

Күккә кулдарын һузып тора-лар.

Һомай менән Айһылыу күрәнә.

Өсөнсө күренеш

Казансы бей: Кем һез, күрәнә-ғезмә күземә?

Һомай: Саҡырҙың түгелмә ярҙамға, дәштең түгелмә Ҡояшҡа, Айға?

Айһылыу: Ҡояш кызы Һомай менән Ай кызы Айһылыу ҡаршында.

Һомай: Ни теләйһең, батыр, һора.

Айһылыу: Алтын-көмөш, байлыҡ?

Казансы бей: Рәхмәт, мин теләйем һаулыҡ-тазалыҡ, сәләмәтлек илемә. Халкымдың Бәхет күҙең аса торған сихәтле шишмә бирегеҙ еремә.

Һомай: Һыу кото - Уралтау буйында, шишмә-күлдәр, йылғалар - барыһы ла һаҡлай ил котон.

Казансы бей: Һыуға бирәм Казансы бей ғәйрәтен, халкым өсөн ихлас теләк-көҙрәтем. Күһен изге һыуға бар көсөм, атылып сыҡһын шишмәлә минең исем. Казансы исеме булған һәр ерҙә

булһын сихәтле шишмә кеше өсөн.

Һомай: Ҡояш кызы биргән һыу кешенә эстән-тыштан тазартыр.

Айһылыу: Ай кызы биргән һыу яраны-һыҙлауҙы йүнәлтәр.

Казансы бей: Казансы бей буламын, ошо ерҙә дошмандан һаҡлап, яу саптым. Йәншишмәләй шишмәләр ҡалыр илемә, шулар һаҡлар ил котон! Казансы шишмәһе менән Ислесу шишмәһе тип белерҙәр. Онотмаҫ һәм рәхмәт уҡыр барса кешеләр!

КАЗАНСЫ БЕЙ ШИШМӘҘЕ

Халыҡ риүәйәте буйынса сценарий

Музыка. Һомай менән Айһылыу бейеүе. Ике шишмә бәрәп сыға.

Казансы, Балыксы, Кошсо, Балтасы бейҙәр һыуҙы халыҡка илтә.

Дүртенсе күренеш

Кыз әбейҙе йөкмәгән, әбей кызға юл әйтәп бара.

Әбей: Әбей - сатан, кыз - һуҡыр, Юлға сықтың - ни булыр? Алға, балам, уңғарак! Арыраҡ бар, һулғарак! Атла, бәбкәм, турараҡ.

Кыз: Әбейем, тағы күпмә барырға?

Әбей: Йыраҡ әле, йыраҡ.

Кыз: Ике шишмә бар, тинен. Шифалары бар, тинен.

Әбей: Бар шул. Һинән күҙ нурыңды кайтарың Казансы шишмәһе, аяҡ быуынымды нығытың Ислесу шишмәһе! Хәҙер барып етербезд.

Кыз: Бик арыным. Үзем генә барыр инем, юлды күрмәйем.

Әбей: Мин дә үзем генә барыр инем, атлай алмайым. Ни хәл итәйек...

Кыз: Юлды дауам итәйек.

Әбей: Шулай итәйек.

Кыз: Байтаҡ үттек. Шишмәләр күрәнмәйме? Әллә улар юкмы бөтөнләй? Шаяртып һөйләнәнме әкиәтендә?

Әбей: Әкиәт түгел ул, карһуҙ, боронғо ҡарый һүҙ. Һомай менән Айһылыу йәншишмә һыуын безҙең яҡка бороп аскан шишмәләр бит улар...

Кыз: Һомай менән Айһылыу за борон-борон заманда калғандыр, безҙең хәлдә ишетмәйҙе, күрмәйҙе улар.

Әбей: Йә, балакай, улай асырғанма. Хәҙер барып етербезд изге һыуҙарға. Һинән күҙәрәң асылыр, минең аяҡтарымы атлап китер.

Кыз: Сеү, тулкын тауышы сылтырай...

Әбей: Зөһрә йондоз Тимерғазы йондозона ҡарап торған күк юлында, Өлкәр йондоз астында бер булыр шишмә, һыуы бөтә хәстәнән им-дауа, тип әйтәп калдырған, ти, ул.

Кыз: Кем әйтәп калдырған?

Әбей: Һомай ҡош менән Ай кызын күрәп белгән батыр Казансы бей әйткән. Безҙең ата-бабабыҙ... (Шишмәгә килеп етәләр.) Беренсе шишмә ошо.

Кыз: Казансы шишмәһе? Ул ысынлап та бармы? Әбейем, йә, төш аркамдан.

Бишенсе күренеш

Әбей: Шишмә анында ҡоштар матур һайрай. һауаһы һулап туйғыһыҙ тәмле...

Кыз: Тизерәк күҙәрәм төҙәлһен, күрәймсе һыу көҙрәтен!

Әбей: Карһуҙҙә калған ҡарт төрки бабам һамағын әйтәбезд: "Ернең атасы Ерән һаҡал, су анасы Сары һаҡал! Казансы шишмәһен таптың, балсығын алып ҡаптың, ташын алып ташланьың, шифаһын ала башланьың". Шунан тотоп һыу ташын, Аллаһыға

Әбей: Шишмә тағы ни тиә?

Кыз: "Тәмле аштар куй", тиә. Ойом тулы һый булып, донъям матур туй булып.

Әбей: Шишмә һинә ни тиә?

Кыз: "Матур ҡупшы кейен, ти, йортон матур йыйын", ти.

Сүпләм шаршау, һөлгә, тағамал тотоп кыздар сыға - йыр-бейеүле уйын.

Алтынсы күренеш

Кыз: Был ниндәй ес? Ни булды? (Танауын ҡаплай. Шишмә сылтырай.)

Әбей: Кызым, әйҙә, шишмә һинә сақыра. Шишмә тағы ни тиә?

Кыз: "Әбейендә Ислесуға илтәп сал", тиә.

Әбей: Ислесу - ул есле һыу, Ер көкөртө һеңгән көслө һыу. Ислесу шишмәһе - Айһылыузың бүләге. Арыған-талған тәндәрәнә шифа һораған батырҙарҙың кабул булған теләге.

Кыз: Ай кызының шишмәһе аяҡ-кулың йүнәтер, быуыңдарың йомшартыр, сирең-зарың тазартыр... Әйҙә, һинә тизерәк терелтһен Ислесу!

Әбейҙе күмәкләп Ислесуға илтәп һалалар.

Әбей терелә, бейей.

Етенсе күренеш

Әбей: Балакайҙарым, карһуҙҙе тыңлап бөтөгөҙ. Күңелегеҙгә һалып китегеҙ.

Кыз: Һөйлә, әбейем, боронғолар һүҙе - бөгөнгөнән күҙе! Казансы бей, Балыксы бей, Балтасы бей, Кошсо бей йәшәй, ти, шулай быуын-быуын Танып һыу буйында, койоноп-туйынып изге шишмәләр һыуында...

Бейҙәр алға сыға.

Бейҙәр: Бер усаҡта йылына-йыҡ, бер табактан туйынайыҡ.

Ян, ян, усак утыбыҙ, артһын тормош ҡотобоз.

Казансы бей: Йә хуш. Танып һыуы алкыныр, халкы ҡалкынырмы?

Балтасы бей: Алкыныр за ҡалкыныр.

Балыксы бей: Балыксы батыр балыҡ тотор йылға бар.

Кошсо бей: Кошсо батыр ҡош аулар кыр-урман бар.

Балтасы бей: Балтасы батыр йорт һалыр ауыл-кышлау бар.

Казансы бей: Ошонда төйөк табайың, бер тирәгә һыйайың.

Бергә: Казансы һыуы - ғәжәп бер шишмәләр, Уралтау көсөн бирер йәншишмәләр.

Казансы бей: Казансы һыуын эс тә тазалыҡ-бәхет телә!

Балтасы бей: Ислесу шишмәгә төш тә тазалыҡ-бәхет телә!

Балыксы бей: Казансы шишмәһе йәнәш Ислесу ышмәһенә, Аяҡ-кулың имен булып есле һыу кисһен генә.

Кошсо бей: Тыуған ерҙә һыуҙарыбыҙ йәнәш сихәт,

Йәшәү бәхетә - йәшәү тыныс, сәләмәт!

Бергә: Ана шуны раҫлай боронғо аманат: Казансы, Балыксы, Балтасы, Кошсо - берҙәм зат. Танып һыуы данлар исем-атыбыҙ, урман-танып, кыр-танып ырыуы халкыбыҙ.

Рәмиля АХУНОВА.

Балтас районы

Комъязы ауылы.

Сәрүәр СУРИНА

эшкәртеүендә.

✓ **Мостай Кәрим ижад иткән трагедияла күктәр ергә төшөргән үлсәүзең ике ягына, ике табагына ултырып, уны сайкап бәүеткән, дер һелкеткән ике образ бар. Бер якта - Диуана, икенсе табакта - Дәрүиш.**

КискеӨфө

КОМАР

№9, 2020 йыл

11

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

Ошо көндәрҙә Өфөлә Стәрлетамак башкорт драма театры Якут-Саха иленән килгән күренекле режиссер, "Алтын битлек" театр премияһы лауреаты Сергей Потапов куйған спектакль - "Ай тотолған төндә" трагедияһы менән сығыш яһаны (куйыусы рәссам Сулпан Азаматова, балетмейстер Альмира Дорн, яктыртыу буйынса рәссам Илшат Сәйәхов). Беренсенән, без Стәрлетамак труппаһын яңы әсәр менән котланыҡ, нийәйт, "үзегеҙҙен Тәңкәбикә, Дәрүиш, Диуана, Акъегет менән Шәфәгегеҙ бар", тинек. Икенсенән, классик трагедия, егерменсе быуаттың икенсе яртыһында башкорт сәхнәһендә тыуған иң көслө әсәрҙәрҙең береһе, ул бөгөнгө күзлектән карағанда нисегерәк уйнала, уның шигранә теле, халыҡсан фәлсәфәһе нисек яңғырай? Быны күҙәтеү бик кызыклы булды.

Ысынлап та, стәрлеләрҙең яңы спектакле берәүҙе лә битараф калдырманы, сәхнәнән трагедияның һәр кемгә яҡшы таныш, хрестоматик тексы ағылды, тамаша залында төрөн һәм көсөргәнешле тынлыҡ хөкөм һөрҙө. Бына ябай һәм мыҡты, ышаныслы итеп донъя көткән катын - бейбисә Тәңкәбикәнән биләмәһендә шигранә телле акын тауышы, әсә моңо ағыла. Коро тауышлы, каты куллы булып күренгән камсылы бейбисәнән күнелә йомшак, йөрөгә изгелер, юғиһә, уны урап алған балалары һәм яҡындары үзҙәрен ғәмһеҙ һәм иркен тоя, уның илендә иркә һәм ирекле самими заттар йөшәй төслө... Артабан был йөшәйеш юсығын яузан кайтыусылар тураһындағы хәбәр алыштыра.

Илгә ир-егеттәр кире кайта. Шулар ир-егеттәр башында торған Юлмырзаны, бейбисәнән өлкән улын көтөү шундай горур өмөт менән тулы. О, кешелек үҙе ғазапланып тыузырған һәм тағы ла нығыраҡ аһ-хәсрәттәр менән инанып йөшөгән тәғлимәт бит был: ил-йорт хужаһы - ир-егет!.. Ошо өмөт өзөлһә, ғайлә, ырыу, ил тоташ бер улкын алдында кала, улар йә имен кала, йә юк, барыһын да сабырлыҡ һәм ваҡыт хәл итәсәк. Әммә ил хужаһы Юлмырза кайталманы. Уның кәбер тупрағы, гүйә, һауанан осоп төшкән кәһәр ташы кеүек, яҡындарының алдына килеп төшә. Тәүге төтөрөндөргөс образ бейеклегә спектаклдәгә бөтә яҡшылык-яманлыҡ бизмәндәрен әйләндереп-түңкәрәп ташлай. Бейбисә Тәңкәбикә өстөнә ябырылған һынауҙарҙың башы ғына була был, үҙе таянған һәм ышанған боронғо йолаларҙың әҙәм үтә алмаслыҡ көртә-упкын булырын ул өлөгә башына ла килтермәй...

Ниндәйҙер әҙәми эгоизм, үз-ара көмһөтөү аркаһында ике йөш кеше араһындағы мөхәббәттә ҡорбан итеү һәр заманда ла бик күп аһ-зар, рәңйеү һәм күҙ йөштөрөнә сәбәп була. Иң анһаты - ул мөхәббәттә ашатлап үтеү, тип һанаған бәндәләр азак үзҙәре шулар өрнөштән хасил булған әсә һабактарҙы татый. Мәсәлән, "Ай тотолған төндә" спектакленең программаның (дизайнер Ләйсән Шибаһова) төп героиня Тәңкәбикәнән тулған айҙы косаклап уйға сумған бик төрөн йөкмөткелә һүрәте бизәй. Баҡһан, уның косағындағы ай - уға тормош биргән бөтә форсат-мөмкинлектәр, уның йөшлөй генә кылған гонаһы ла мөхәббәт аркаһында була. Шулар мөхәббәт бәхетен ул үҙе өсөн кайғыға әйләндерәүе аркаһында "илай белмәгән ғәрип" бала тыуа. Әлмисактан кешегә бирелгән һөйөү хисен ниндәйҙер йолалар хақына ҡорбан итеү өсөн ул ауыр һаҡ түләй. Ләкин ире вафат булып, ырыу башлығы камытын кейгәс тө Тәңкәбикә үҙе өсөн ифрат ауыр һәм ғәзәлһеҙ булған йола кысымынан котолорға ынтылмай. Иң яраткан улы Акъегеттә һәм буласаҡ киләһе Зөбәржәттә лә ул баяғы йола астына һала. Башҡортостандың халыҡ артисы Физәлиә Рәхимова башкарыуында без боронғо һәм "яңы" Тәңкәбикәнә күрҙек. Нимәһе менән "яңы" ул? Йола ынғайына йөшөгән бейбисә, гүйә, уға үс итеп унынса эшлөй, ул кешелек бәхетенән дә төнөлгән, йола кулында мөхәббәтлө йәндәрҙә кыйратыусы бер йөнһеҙ сүкешкә әйләнгән. Сүкеш-бейбисә, гүйә, күктәге айҙы уртайлай яра, һуҡыр фанатик әҙәмдәр кулындағы күсәк-кылыстарға әүерелә һәм үзенән йөндәй күргән ғәзиз балаларын тураклап ташлай. Әммә йыһандар аша осоп,



һизәндәр өркөп үзенән косағына килеп ингән айҙы ул иркәләп тынысландыра ала ине, йәғни үзенән аяғына йығылып ялбарған балаларының инәләүен ишәтһә, ул үҙе өсөн һәм бөтә донъя өсөн иң беренсе күнел тыныслығы, мөхәббәт курсалауы таба алып ине. Физәлиә Рәхимованың Тәңкәбикәһе - робот, кысыҡ-илай-һыҡтай, ләкин үзенән кешелек бәхетен һәм мөхәббәтен йолкоп-йолкоп аяуһыҙ мәскәй - йола тамағына тығырға мәжбүр. Был сараһыҙлыҡ һәм тәкдири коллоқ уның тирәһендәгә бөтә нәмәһә һәләк итә.

Шигранә күнеллә Акъегет образы халыҡта бер хыял һәм бәхет йондоҙо булып йөшөгән күнел сафлығы, ирек һөйөү, мөхәббәткә тоғролоқ хистәренән тукылған. Шундай улдары һәр халыҡты тазарта һәм яҡтырта. Ләкин был образды сәхнә кинлегәнән айырмау, патетик тон биреп яһалмалыҡ күгәнә осороп ебәрмәс өсөн актер Фәнил Карасуринға бөтә оҫталығын һалырға тура килә, уның хәлә Акбузатты тотоп менгән Урал батырҙың хәләтөнә окшаһ. Эпик батырыбыҙҙа идеаль сафлыҡ һәм батырлыҡ, тоғролоқ һәм физикәрлек өлгөһө булған канатлы толпарҙы тотоп менер өсөн ул талап иткән бөтә сифаттарға ирешергә ынтыла һәм шулай булып кала. Акъегет образының илаһи ныҡлығы, шигранә аҡыллы бөтә спектаклдең таянысына әйләнгән. Актер Фәнил Карасурин башкарган был образдың республика сәхнә сәнгәтендә үз урыны буласаҡ.

Мостай Кәрим ижад иткән трагедияла күктәр ергә төшөргән үлсәүҙең ике яғына, ике табағына ултырып, уны сайкап бәүеткән, дер һелкеткән ике образ бар. Бер якта - Диуана, икенсе табакта - Дәрүиш. Донъя бизмәнән кинәт тайшандырып, уйнатып ебәрә торған көс тап шулар образдарҙа. Диуана менән Дәрүиш ролдәре аҡ һәм ҡара төстәрҙә бу тап-болғап ебәрә алырлыҡ көзрәткә эйә булырға тейеш. Бына сәхнәгә Диуана

килеп сыға һәм ДЦП ауырыуына хас ым-хәрәкәттәр менән үҙенә игтибарҙы йәлеп итә. Ләкин классик роль өсөн был ғына етмәй, тамашасы Диуананың "бизмәндә һелкетерлек" көзрәтен көтә. Көсөргәнешлек арта. Диуана (Марат Зөбәйеров) менән Дәрүиш (Илһам Рәхимов, Башҡортостандың атказанған артисы) араһында күзгә күрәнмөгән алыш башлана, Тәңкәбикә менән Акъегеттә мөһөгә айыра торған улкын аша өзөлөргә торған кыл тартыла. Диуананың феноменаль тәкдиренә спектаклдең программкаһындағы ғәжәп фотоһүрәт ишара яһай: ай тотолған мәл уның күҙ караһында сағыла! Диуана донъялағы бөтә ғәзәлһеҙлектә татыр өсөн, аҡ-ҡара көстәрҙең мөһөгөлә көрөшөнә шаһит булып өсөн тыуы микән ни, уның йәнә йыһан бизмәнәнә аҡ көстәрҙе коткарыр өсөн һалынды микән ни?

Хәйер, Диуана бизмән табағында яңғыҙ түгел. Шәфәк образы бар бит әле. Ул - бәхәтлө катын һәм әсә булып йөшөргә бөтә һокуғы булған, әммә шәфәк нуры кеүек һүнгән шат һәм саф йөрөк, өмөт шөмөн кабызған һәм мөхәббәттә яклап-курсып ауаз һалған берҙән-бер самими йән. Шәфәк - трагедияла бөтә ғәйептә үз өстөнә алған, башкалар өсөн ҡорбан булырға әҙер берҙән-бер персонаж. Стәрлетамак башкорт драма театрында иҫ киткес һығылмалы, йәнә-тәнә менән үз бәхәтә өсөн көрөшсә булып калған һылыу һәм кыйыу Шәфәк образы тыуы (актриса Әлиә Зарипова). Уның үзенән йөшөү һәм һөйлөү бәхәтен - ирен икенсе катын менән калдырып, артына дугалай шакарылып сәхнәнән сығып китеүе - ғәжәп төрөн мөһөгөлө күрәнеш: һуңғы һулышына хәтлө көрөшә, бәхәтә өсөн айкаша катын-кыҙ.

Спектаклдәгә катын-кыҙҙар роле шөлкәмендә сағыу өскә - Зөбәржәт роле (актриса Гәлиәмеш Ибраһимова). Кыйғыр қоштай ирекле дала кызы, йөрөгөндә горур мөхәббәт утын дөрлөткән Зөбәржәт һөйгәнәнән тоғрологон һәм

һөйөүҙең һаҡлығын күрә. Ошо бәхәтә уға ифрат ауыр һынауы үтергә көс бирә, башы юғары, рухы сатнамаһ булып кала.

Классик әсәрҙә уйнау - зур мәктәп. Шулай уҡ һынау һәм шәп форсат, йәғни үҙендә күрһәтергә мөмкинлек. Стәрлетамак башкорт театры актеры Ырысҡол бей образын да яңыса күрһәттә (Илфир Баймырзин, Башҡортостандың атказанған артисы). Базыҡ һәм һендереп уйнаусы актерҙың һәр бер хәрәкәтә был сәхнәләрҙә күҙ алдында калырлыҡ картиналар тыузырҙы. Ул сос һәм тос хәрәкәтлө, ләкин сәбәләһмәй һәм кабалһанмай ғына уйнауы бөтә вакиғаларҙы дөрлөтөп урынынан куптара.

Тәңкәбикәнән кесе улы Ишмырза роле (актриса Сәлимә Солтанғәрәева) әсәрҙә ырыуы киләсәктә етәкләр иреҫет булырҙаймы-юкмы, тигән һуңғы һорауы куйҙыра. Ғәмһеҙ бала сағы аяһыһы фажиғәләр менән осланған ир бала йөрөгә канһырап мәжһүн булған үз әсәһенә ни күрһәтер? Ялғанлыҡ һәм тәкәбберлек битлектәрән кейеп, бер иш киәфәтлө карттар - катып калған йолалар - был илдә ниндәй "яҡшылыҡ юлына" илтер?

Стәрлетамак башкорт дәүләт драма театры Мостай Кәримдең "Ай тотолған төндә" трагедияһын куйыр өсөн режиссер Сергей Потаповты Якут-Саха иленән саҡырған. Саха яғында эпик жанрҙы сәхнәләштерәү генә түгел, "тереләй" башкарыу йолаһы һаҡланған. Якуттарҙың батырҙар тураһында эпостарын көйләп һөйлөүселәре - олонхосуттары егерменсе быуаттағы утызынсы йылдар мөһшәрендә, сәйәси репрессияларҙа мөһжизә менән иҫән кала. Шулар иҫән калған өс олонхосут аркаһында улар олонхоны башкарыу мәктәптәрән тергәҙә һәм республиканың олонхо институты ЮНЕСКОның материалһ булмаған мәҙәни байлыҡтар иҫемлегенә инә. Мостай Кәрим трагедияһында бөйөн ителгән дала риүәйәтә лә шундай уҡ сәсәндәр һәм аҡындар тарафынан ижад ителгән халыҡ ижадына ауаҙдаһ. Тик эпик әсәрҙә башкарыусылары ғына сүпләп юк ителгән. Бары тик шағир-фәйләсүф Мостай Кәрим менән гениаль режиссер Шәүрә Мортазинаның бер булып тергәүе аркаһында был тарих бөтә илдә уятырлыҡ фәлсәфәһи оран, коллоқка ләғнәт булып сәхнәгә сыға. Сергей Потапов үз илендәгә тере эпоска тере мөнәсәбәттә, эпик әсәрҙең саф һәм кеүәтлө кылыстай үткер көсөн кулланып, башҡорт сәхнәһендә "Ай тотолған төндә" әсәрен яңыса яҡтырта алған. Трагедия яңы сәхнәлә яңы образдар, яңы сағыу ролдәр менән иркен, киң һулыш ала. Ана, уның бизәләше иҫ киткес ябай һәм күркәм (сәхнә мәдирә Илгиз Кашкаров). Сәхнә төбөндә күктәге зур ай уртаға ярылды, ләкин кителәп осоп төшмәһә... Бәлки, ул ай ярысҡтары бер заман кирәнән ялғаныр. Кешенән күҙ асып йомғандай ғына тойолған ғүмер арауығында ай яңынан тереләүен ул күрәп тә өлгөрмәс, ләкин донъя бизмәнән аҡ табағын тултырған көстәр йөшәй бит әле...

"Сергей Потапов был трагедияны бөтөнләй икенсе төрлө юл менән сәхнәләштерергә тәкдим иткәһә, әммә без унан классик спектакль куйыуын һораныҡ. Классик юл менән тыуған спектаклебез бар, безҙең актерҙар за, бөтә театр за быға бик шат. Ләкин... данлыҡлы режиссер, эпик олонхо иле егетә безҙең тыныслыҡты алып кайтып китте: без бығаса булмаған яңы ысул менән "Ай тотолған төндә" күрәргә хыяллһанбыҙ", - шулай тизәр Стәрлетамак театрында. Донъя бизмәнә йәнә бөүеләп китте! Безҙең дә шундай "айҙы" күргә килә. Тизерәк насип булһын!

Кинйә МӘЗИТ.

✓ **Эйәр астына һалынган кейеззең өстө сепрәк менән капланып, уныһының дүрт яғының да кырзарына төслө тукума киҫәктәрәнән мөгөзлө кускар, өсмөйөш-шакмактар һалына.**

12 №9, 2020 йыл

ЙӨШӨЙЕШ КАҒИЗӘН

КискеӨйө

ИНТЕРНЕТТАН



ӘФЛИСУН АША...

■ Йөшөл сәй радиациянан һаклай, тигән фекергә килгән Кытай ғалимдары. Улар үткәргән тикшеренеүҙәр күрһәткәнсә, көнөнә ике шәшкә йөшөл сәй эсәү, 1 әфлисун ашау компьютер экрандарынан таралған зарарлы нурларҙан һаклай. Йөшөл сәйҙән япрактарында башка файҙалы элементтар менән бер рәттән, радиация тәьсиренә ҡаршы торған матдәләр бар. Ә әфлисун яман шеште булдырмай, иммунитетты ла күтәрә.

■ Тормошта булған хәлдәрҙе тик насар яктан ғына күргән һәм киләсәктә лә ынғай вакиғалар булырына ышанмаған кешеләргә тәбиғәт үҙе шулай итеп яралткан имеш. Америка ғалимдары асыҡлауынса, бындай кешеләргән баш мейәһендә невропептид Y (NPY) тип аталған үҙенсәлекле матдә түбән кимәлдә. Мичиган штаты университетының филми хезмәткәрҙәре тикшеренеү барышында организмға тап ошо матдә молекулаларының етешмәүе һөҙөмтәһендә кеше стреска ҡаршы көрәшмәй. NPY кимәле нәһәлдән килеүен иҫәпкә алғанда, билдәләйтемде "пессимист булып тыуалар" тип үҙгәртеп әйтәү ҙә дөрөҫ буласаҡ, тип яза Лондондың "Дейли телеграф" гәзитә.

■ Сит ил ғалимдары балдың файҙаһын лаборатор ҡомактарға тикшереп ҡарауҙы дауам итә. Һуңғы тикшеренеүҙәргә ҡомактарҙы ике төркөмгә бүлөп, уларҙың бер төркөмөнә - сахароза, икенсәһенә бал ашатҡандар. Сахароза ашаған ҡомактарға ҡарағанда бал диеталында ултырған ҡомактар өҙөмөрөк булған. Улар зур кинлектә азашмайынса йөрөй алған, юлындағы көртәләргә лә тизерәк енгән. Медицина күзлегенән ҡарағанда, балда еңел үзләштерелә торған углеводтар һәм биологик кимәтле матдәләр күп.

■ Британияның Бристоль университеты ғалимдары әйткәнсә, баланың аҡыл ҡеүәһе үсешә уның бөлөкәй сағында нисек туҡлануына бәйле. Өс йөшкә тиклем "зарарлы" азыҡ-түлек ашаған балаларҙы биш йылдан һуң тикшереп ҡарағандар һәм интеллект коэффициентының тиҫтерҙәрәнәһенә ҡарағанда түбәнөрөк булуын асыҡлағандар. Ғалимдар әйткәнсә, өс йөшкә тиклем балаға "дөрөҫ" азыҡ биреү мөһим, сөнки мейә йөшөүҙең түгә өс йылында өҫөм үсешә.

■ Кеше организмда ҡартайыу һөҙөмтәһендә барған үзгәрештәргә ҡаршы дарыу уйлап табылған. Уның авторы, Мәскәү дәүләт университетының биоинженерия һәм биоинформатика факультеты деканы Владимир Скулачев әйткәнсә, был дарыу уның коллегалары тарафынан күптән түгел асылған SkQ1 антиоксиданты нигеҙендә эшләнгән. Был матдә күҙәнәктәргән энергетик үзгәнә йыйылып, кислород кушылмаларының өҙөм формаларын нейтраләштерә. Күп һанлы тәҗрибәләр күрһәткәнсә, был дарыу ҡартайыу билгеләре булған йөрөк-кан тамырҙары ауырыуҙарын, остеопороз һәм ревматоидлы артрит, яман шештең кайһы бер формаларына дауа буласаҡ.

■ Көнөнә бер киҫәк ҡара шоколад ашау йөрөк-кан тамырҙары сирҙәре менән ауырыу хәүефен ҡәмәтә, тип белдерә Потсдамдағы Азыҡ-түлек институты ғалимдары. Улар нигеҙ йыл дауамында 35 йөштән алып 65 йөшкә тиклемгә 20 мең кешенә тикшереп, көнөнә 6 грамм ҡара шоколад ашау инфаркт һәм инсульт кисерәү хәүефен 27-48 процентка түбәнәйткән асыҡлаған.

АФАРИН!

СЕРГЕТЫШТЫҢ СЕРЕ...

ярыш атын күзгән һаклауҙа

(Башы 1-се биттә).

- Әйе, был безҙең Бөйрөн ағинәй-зәрәнә оҙайлы ваҡытҡа төзөлгән "Сергетыш" исемле проектыбыҙдың түгә емештәре булды һәм уға райондың бөтә ауылдары катын-кыҙҙарын да тиерлек йөлөп иттек, - тип һөйләп китте ағинәйҙәр етәксәһе. - Проект республикабыҙға быйыл үтәсәк Бөтә донъя фольклориадаһына әҙерлек максатына ярашлы төзөлдө һәм бер нисә этаптан торған план буйынса тормошқа ашырылып килә. Көзгән бирле алыс ауылдарға сығып, йө булмаһа ағинәйҙәрҙә район үзгәндәгә "Көрөз" клубыбыҙдың эш бүлмәһенә саҡырып, оҫталыҡ дәрестәре үткәреп, башҡорт аттарын байрамса бизәү алымдары өйрәтелде. Һәр хәлдә, аттар өсөн һәм көнүрештә көрөк-яраҡ итеп кулланыла торған сергетыштың бизәлешендә һәм кулланылышында атабабаларыбыҙдың йөшөйөш-булмышы, тормош фәлсәфәһе сағыла икәнән күрһәтәргә теләһек. Фольклориадала катнашасак сит ил кунактарына күрһәтерлек нәҙәкәтлө, зауыҡлы, кулланылышта файҙалы, безҙең ерлеккә хас милли матди һәм рухи байлыҡты тергеҙеү, аңлатыу, таратыу максатына яраҡлы проектыбыҙ тормошқа ашыр, ғәзәл баһа алып, тигән өмөттә калабыҙ. Бөйрөн ағинәйҙәрәнә был хезмәтә кышкы ат ярышы, һабантуйҙарҙы бизәүгә, төрлө бәйгеләргә башҡорт аты исемән яклауҙа зур өлөш индеренә, халықтың игтибар үзгәндә булырына иманыбыҙ ҡамил.

→ **Бизәү сөнгәтенәһенә был тармағының тарихи ерлегә бармы һуң? Булла, ул ниндәй сығанактарға нигеҙләнгән? Һәр хәлдә, хәҙергә быуын был турала мәғлүмәтлө түгел тип әйтәргә була бит...**

- Матурлыҡка ынтылыш кешенәһенә кейгән кейемә менән генә сикләнмәгән. Башҡорттар үзгәрәнәһенә тоғро дуҫы булған атты, ат өстөндәгә әйәргә, йүгәндә, уҡ-һазактарын бизәүгә лә зур игтибар биргән. Улар XX быуат урталарына тиклем һаклана, кулланыла килгән әле. Борон башҡорт егеттәре сыңһауау кейенеп, шөп аттарға менеп, кыҙ күзләгәндәр. Язғы эштәргән һуң үткәрелгән йола байрамы һабантуй ға ат ярыштарынан башка үткәрелмәгән. Кейәүгә бирелгән кыҙ ата-әсә йортонан буласаҡ ғаиләһенә оҙатылғанда уның өстөндәгә кейемә һәм атының күкрәксәһе, сергетышы, бауырлығы, аркалығының бер иштән сағыу төстәргә бизәлгән булуы уның нәһәл-нәһәбенәһенә затлы, бай, тәрбиәлә булуын күрһәтеп тороуы бер билдә булған. Башҡорт халыҡ йыры "Қара юрға"ла был күренеш бигерәк тә асыҡ сағылдырылған.

Без ошо проектка тотонорҙан алда районыбыҙдың Килдеғол ауылында йөшөүсә 80 йөшлөк Шәрәфуллина Ғәлимә Фауариз кызының үз кулдары менән эшләгән сергетыш өлгөһө менән танышҡайныҡ. Ошо ауылдың китапханасыһы Нәзилә Искужинаға өлгөнөң күсәрмәһен эшләп, безҙең менән уртаклашкан өсөн бик тә рәхмәт-лебәз.

→ **XIX быуатта халқыбыҙдың мәҙәниәтәһенә төплө өйрәнөп, яҙып ҡалдырған рус ғалимдары араһынан С.И. Руденконың да башҡорттар тураһындағы китабында ат егү көрөк-ярактарының атамалары тәфсирләнгән бөлөм. Шулар араһында бөйрөндәргән сергетышы тураһында фотоһүрәтә менән бергә ярайһы уҡ ентәклә мәғлүмәт бар. Ғөмүмән, сергетыш атамалы тураһында һөзгә нимә билдәлә?**

- Аттың әйәре астына һалына торған был әйберҙең атамалына килгәндә, уның кушма һүз икәнән күрәбөз. Үндәк өстөнән әйәре астына һалына торған тышлы кейәз ул серге. Был һүзгән сығышы тураһында, ысынлап, үҙем дә ныҡ эзләнәм. Кейәзгә ҡаплар өсөн төрлө төстәгә йөн ептән туҡылған буй һыҙыҡлы балаҫ та кулланылған билдәлә. Шулай уҡ кейәзгән өстөнән калынса тукума ла кулланылған һәм ул да тигеҙ рәттәргә тезеп һалынған бизәктәргән һырылған. Буй-буй һырлы бизәктәргән королғанға күрә, *һыр>сыр>сер* сылбыры аша серге һүзгән тамырын төсмөрлөргә булалыр, тейем. Һарыҡ йөки көзә йөнөнән баҫтырылған кейәзгән тышына һалына торған япма булуын аңлата индә һүзьяһалышта катнашуысы икенсә тамыр - *тыш*. Был турала башка фараздар булла, гәзит укыусылар үзгәрәнәһенә фекерҙәре менән уртаклаша ала, әлбиттә.

→ **Хәҙер сергетышқа һалынған бизәктәргә күсәйек. Улардың ниндәй-зәре кулланылған, башҡарыу техникаһы ниндәй?**

- Әйәре астына һалынған кейәзгән өстө сепрәк менән ҡапланып, уныһының дүрт яғының да кырзарына төслө тукума киҫәктәрәнән мөгөзлө кускар, өсмөйөш-шакмактар һалына. Ғәзәттә, сепрәк япма үзә кейәзгән бөлөкәйерәк алынып, кейәзгә кайма булып күренеп тора. Оҫталар уны һәр кем үзгәнә текнә лә, сергетыштың бизәктәре бер үк техникала башҡарылған. Сергетышты кызыл, һары йөн йөки ебәк ептәр менән сителгән мөнгөлөк донъя тәгәрмәсен һынландырыуы *түнәрәк*, йыһан тамғалары *қояш-ай-йөндөзгәр* ға бизәй. Шулай уҡ дүрт мөйөшөн суҡлап куйғандар. Кат-кат катлаған ептәң бер осон куша төйөп, икенсәһен

һалындырып куйған бизәүсә буларак, суҡ үзә лә символ рәүешән үтәй. Беренсәнән, ул күп булғанды белдерә. Икенсәнән, күптәң бергә ойшоуын, берзәмлектә тупланыуҙы аңлата.

Һәр катын-кыҙдың оҫталығынан, ни кимәлдә етеш-бай булуынан сығыптыр индә, сергетыштар бит бер-берәһен һис ҡабатламай. Ләкин шул уҡ вақытта өсмөйөш, шакмак формаһындағы кыркындыларҙы кулланғанға күрә, бөтә сергетыштарға ла хас окшашлыҡ, дөйөм уртаҡлыҡ та күзгә таһлана. Шул бизәктәргән быуындан-быуынға күсә килгән ҡабатлануында сергә бар. Бик күп эзләнәү, уйланыуҙарҙан һуң үҙем дә аңғармаһтан мөгжизәгә юлыҡтым мин сергетыштар менән мауығыуҙан. Мәсәләһенә, "һалмалап туралған" төрлө төстәгә буҫтау кыркындылар тезелгән аҡ буй юлактарҙы ҡарайыҡ. Шакмак йөки ромб - бер урында нығынған, ныҡлыҡ тамғаһы буларак, *ер, ер эшкәрткә* символы икәнә билдәлә. *Аҡ юл* образы, ғөмүмән, башҡортта кин таралған төшөнсә. Аҡлыҡ, сафлыҡ - иреккә, тыныслыҡка, рухиткә ынтылыш билдәһе булла, күп һанлы вак кына шакмактар кешенәһенәһенә фани донъяла, йәғни ер тормошоһа тәғәйән йылдары, үтелгән азымдары һанын һынландыралыр, тип фаразларға мөмкин.

→ **Ә япманың үзгәндә уның дүрт яғын да уратып алған эрерәк тигеҙ өсмөйөштәргән торған һызаттар нимәһенә аңлата?**

- Түбәһә өҫкә ҡаратылған өсмөйөш - ут символы ул, сөнки *ялҡын телдәре* өҫкә йүнәлөп яныуы. Тағы бындай өсмөйөш *тау* түбәһенә окшаш булғанға күрә, бейеклеккә артылыу, рух күтәрәңкеләгәнә ишара булла, бер үк вақытта *ир-ат* тамғаһы (фаллос!) ла ул. Улардың тигеҙ бер рәткә тезеләүе - йөнтөйөгән яҡларға, күрсаларға һәр сәк әзәр, көрөк сакта, яуға күтәрелер өсөн сафқа баҫқан ғәскәр символын күз алдына килтерә... Ошо өсмөйөштәргән бер рәткә ярышлап тезеләүәнән һәр икенәһенәһенә араһында түбәһә аҫқа ҡарай йүнәлгән, йәғни *түнкәрелгән өсмөйөштәр* һасил була. *Һыу* йыһылып ятыр *сокор-саҡыр*, уйһыу ерзәр төсмөрләнә уларға. Аллаһы Тәғәлә Ер йөзөн үзә шулай яралтқан да баһа! Эзотерик әҙәбиәттә өсмөйөштөң был төрө ер йөзөндә йөшөү сығанағы булған *һыу, һауыт-һаба*, шулай уҡ *катын-кыҙ* символы буларак ҡабул ителгән. Ике төрлө өсмөйөштәргән бер сафта үз-ара ярашып, төзөк бизәк-һыр барлыҡка килтерәүе йөшөүгән нигеҙендә ятқан ут һәм һыу, ир-ат һәм катын-кыҙ башланғысы, фанилыҡтың һәм рухиттәң мөнгә айырылмаҫ киммәтәр икәнән аңлатыуы фәлсәфәһенә сағылышы ул. Сергетыштың ин ситенә



ΚισκεΘε

ЙӘШӘЙЕШ КАФИЗӘН

13



A row of colorful, patterned carpets or rugs hanging vertically in a snowy outdoor setting, likely a display or market stall. The rugs feature various geometric and floral patterns in shades of red, blue, yellow, and green. They are hanging from a line, and the background shows a snowy landscape with trees.

- Иске Собхангол ауылынан "Кәрәз" клубында шөгөлләнүесе агинәйзәр - Индигөл Галина, Алһуя Колдәүләтова, Гүзәл Абдуллина, Рәхимә Ишәүләтова, Мәзинә Барыйова кеек еталарзың эшендә бер ниндәй етеһезлек тапмашың! Уларзың эштәен, гәзәттәгесе, күргәзмәлә конкуртан тыш кына кулланабыз. Уларға Байназарзан Нәсимә Наурызбаева й эсендә эргәһенә йөштәрзән бер өркөм йыйып (Гөлсибәр Наурызбаева, Гөлнәзирә Үтәғолова, Гөлфинә Әйнуллина), бик матур сергәтыштар өлгөрттө. Шуға күрә уларзың эштәре өгә бәйгелә беренсе урынға лайыкты тип табылды. Әтек агинәйзәре өлфирә Иманғолова, Көнһылыу Сөәймәнәва, Сәғилә Атанғолованың сергәтыштары шул ауылға ғына хас оронго бизәктәр кулланылыуы мәнән айырылып торзо. Без был йүнәлетте лә хуплайбыз, ошоға бәйле уларзың хезмәте икенсе урын мәнән баһанды. Өсөнсө урынға Килдәғол агинәйзәрән ойоштороусы Вәсилә Көмөшәвәваның һәм Фирзәүес Ваһапова, йһылыуы Билалова, Гүзәл Исхакәва, Сәғизә Исхужинаның сергәтыштағы лайык булды.

- Элбитте! Ниндэй зур милли рухи байлыгыбызсы югалтканбыз без ошо айберзе кулланылыштан сыгарып! Сөнгү ошондай символдарзың күрөк күзгү күрөnmөс тэбсирен тойоузан да, зауык менөн бизэлешенөн көнөгөт-лөнөүзөн дә мөхрүм булганбыз бит. Ата-бабаларыбыззың 70-80 йөштө лә өсөнсөгө-дүртөнсөгө йөш кәләш алыр-га һәләтә булгынына ул замандар-га кейеэзэ йоклауазы булышылык итмө-гән тиһенмә? Нарык йөнөнөн фәйза-һы тураһында фән кимәлендә лә якла-ған мәлгүмөт билдәлә булды бит инде. Йөштәрэң гәйлә корғас та магазин-дан алынған губка-холофайберзәр өс-төндә йоклап, ниндэй зыян күргөнөн

йоланы сәхнәләштереп күрһәтөп тә дан алған коллектив әле ул. "Сергетыш" проектын тормошка ашырыуза Гилминур Уразаева (Яны Мәсәт), Гилминур Йомағужина (Асқар), Сәриә Минһажева (Ғәликбәр), Гөлдәр Сөләймәнова (Кейекбай) кеүек ағинәйзәрҙән уңышка өлгәшәүе - уларҙың күл эштәрән өмә менән башкарыуға һәм күл ултырыу йолаһын тергеҙеүгә бәйләнгән. Осталыҡ дәрестәрә алып, корамаға яны тононоп киткән Янһары (Минзәлә Баймырзина), Иске Монасип (Клара Әмирханова), Яны Усман (Фәлиә Кунакбаева) ауылдарының эштәрә лә игтибарға лайык ине. Ин алыс Котан (Хәмдиә Ситдикова), Ырғызлы (Нәфисә Айытова) ауылдары ағинәйзәрәнән дә был юлы ситтә калмауы кыуаныслы күренеш булды. Һөҙөмтәлә, ил төкөрһә, күл була тигәндөй, ниндөй матур тамашаға әйләндә бейылғы кышкы ат ырышта-ры Бөйөндә!

Эйе, ярыштарга катнашкан ирегеттәр агинәйзәр туызырган матурлыкка ғына түгел, ә элекке йола буйынса аттарынын сергетеш япмалар астында тороп, бәйге алдынан кеше күзә тейеүзән һакналыуына ла кыуангандыр. Бөйгенәң дәррәү, имгәнәү-мазарһыз үтеүенә ошо ла тәьсир итмәй калмагандыр, могайын. Һөзөмтәгә килгәндә, кышкы көндә ат сабыштырырга йөрәт иткән һәр ир-егет еңеүсе инде. Шуға ла уларзың һәр берәһе тейешлә баһаһын алды. Ө төрлө номинацияларзағы ярыштарга Ғәзәл Ишҡолов, Саринтай Айсынов, Мирфат Әбйәлилов, Фидан Мәзитов, Ринат Мөхәмәтҗужиндарзың исеме беренселектә яулагандар араһында аталды. Командалар араһынан Байғазы ауыл биләмәһе егеттәрәнә етеүсә булманы.

Әлиә СӘЙГӘФӘРОВА
әңгәмә корзо.



**ҮҮМЕРЗЭР
ЗАЯ
ҮТМӨНӨН**

Үһин үзгенде уһышлы кеше тип иһәпләй-һеһнеме, әллә киреһенсәме? Тормошонда уһыштар күберәкме, әллә уһышһызлыктармы? Тормошқа ашмаған өмөттәребез, һыялдарыбыз һахында, пландарыбызһын селпәрәмә килеүе тураһында уйланһанда, без, ғәзәттә, "һымыш" тигәнөн ғәйепләргә, көһәрләргә, "шулай уһмаған кеше булдым инде" тип зарларыға күнеккәнбез. Ләкин был бит мәғһәһезлек, шулаймы? Кайһы берәүҙәр "Был миһнең бәхетле (бәхетһеҙ) йондозом" ти. Үз етеһһезлектәребезҙе йәһшереү өсөн шулай тибез без. Безҙең уһышқа өлгәһеү-өлгәһмәүебез аһыбызһын тәһбитәтәнә бәйле. Миһненә, Шекспир быһы "Юлий Цезарь" әсәрәндә бик һахшы әйтеп бирған, уһда: "Кеше - үз һымышһыһын һахша. Һаталарыбыз өсөн, көҙерле Брут, без үзәбез ғәйепле, ә йондозар түгел", - тиелә. Без, һаһй кешеләр, үз уйзаныбызһы һәм ғәмәлдәребезҙе ғүмәребезҙең ижади махсатыһа буйһондор аһһаҡ, һыһыһында үз һымышһыбызһын һахшаһы була алабыз. Ләкин күптәребез үзәһнең Әске Озатыһыһыһа һыһана һалып бармай бит. Ә күнеккән иһске ғәзәттәренә таяһыуыҙы өстөн күрә. Әштәре аһға бармаһа, Алһаны, тәкдирҙе, йондоззарҙы йәки безҙең һайзәға эһлмәгән бәһһа кемдәр-зәләр ғәйепләй бәһһай.

Эгәр үткәндәрзе кабаттан ентекләп күр-
һәтеү мөмкин булһа, кайза һәм кәсан яң-
ылышканыбыззы күргән, дөрөс юлды,
хаталы йондоз артынан эйереп киткән
нөктәне анык билдәләй алған булыр
инек. Төзәтә алмаслыҡ хатаны кайза яһа-
ғаныбыззы күрер инек. Анлайһығызмы,
без дөрөс юл һайлай алыр инек. Алла бе-
згә гүмер бүлөк иткән, өммә Ул шулай ук
ихтияр ирке лә бүлөк иткән.

Без бары кешенен гүмерен якшырта йкки юкка сыгара алырлык нәмөне хайлайбыз гына. Һәм хайлаған юлыбызсы теләген вакытта үзгәртә һәм яны тормош башлай алабыз. Үз проблемаларында йондоззарсы гәйепләмә, Бөйөк Ысынбарлык образына ярашлы барлыкка килтерелгән зат буларак түгел, ә ихтыярыһыз эш иткәнәң өсөн үзәңдә гәйеплә. Тик хаталарыбыз һәм уңышһызлыктарыбыз гына язмыш төгәрмәсенә таяк тғыа, ә беззе то-торға йөки зыян эшләрә маташыусы бер ниндәй әз һуқыр Тәкдир юк.

Бөйөк Ысынбарлык безең тормошобоззо изгелектен формалашып бөтмөгөн субстанцияһына кушыу әмәлен эзләй. Ниндәй шарттарға ла без үзебеззә изгелек элементтары йөрөтәбөз һәм, әгәр һин шарттарзы кабул итһән, тәкдир тип аталған нәмәнең капыл артта тороп калыуын һәм донъяла барыһы ла якшы барыуын асықларһын. Ни өсөн? Сөнки үз юлы быззы һәр вакыт беззә дөрөс карарға илтөүсә Дөйөм Акыл юлына куштық. Без мохтаж булған нәмә - ул Әскә Озатыусыбызға асылыу, анлау һәм ярамсыл булыу.

Роберт ЭНТОНИ.
(Дауамы бар).

КОРОТ - КИММƏТЛЕ ТАШ



"АЛЖИР" (Акмолинский лагерь жен "изменников" родины) тип йөрөтөлө. Был урын ысын мәғәнәһендә концлагерь була. Йәйгеһен 40 градуслыҡ әсәлә һәм кышкыһын 40 градуслыҡ һыуыҡта катын-кыздар яңы килеүселәр өсөн барактар төзөй, яланда эшләй. Һуңынан был урында музей төзөлә.

1990 йылда Қазақстанға "АЛЖИР"дың элекке тотконо Гертруда Платайс килгәс, музей хезмәткәрзәрәнә беренсе тапкыр казактарзы нисек һәм касан күрәүе хақында бәйән итә. Кышкы иртәләрең берәһәндә тоткон катын-кыззар Жаланаһ күләһәнә косаклап камыш ташый. Бер аз вакыттан һун яза картгар һәм балалар күрәнә. Улар ололарзы өмәре буйынса катындарға таштар ыргыта башлай. һаксылар

ҮӘТ ӘЙ!

балалардын был кылыгынан кызык табып, рәхәтләнеп көлө, йәнәһе, күрәһегезме, һеззе Мәскәүгә генә түгел, хатта бында, Қазақстанда ла яратмайзар...

Катындар ғәрлектөрөнөн, ололар, балаларығызсыз нимгә өйрәтәһегез, тип эстән генә рәңийе. Көндәрзең берендә көндәлек норманы - 40 көлтә камыш бәйләр өсөн тәүлегенә 17-20 сәғәт эшләп йонсоған Гертруда ваҡ ташка яңылыш басып, қолап китә. Тиро-якта ваҡ таштар... Капыл унын танауына һөт һәм эремсек есе килеп бөрөлә. Аслыктан миктәгән катын бер ташты ауызына каба... Уныһы ауызын күптән онотолған тәм менән тултыра. Катын таштарзы йыйып, баракка алып кайта. Ундағы әсир казак катындары был таштарзың кояшта киптерелгән тозлю корот булуын әйтә.

Бактиһөн, казак халкы, башка ысул тапмағас, үззәренен ғүмерен хәуеф астына куйып, һаксыларза бер ниндәй шик тыузырмайынса, тоткондар менән һуңғы ризыктары - корот менән бүлешкәндәр икән. 1930 йылда аслык һәм күп юғалтыулар кисергән халык нисек тә булһа баһыр катындары астан үлеүҙән һаҡлап калырға тырышкан. Шулай ук һаксыларзан йәшереп кенә улар камыш төбөнә ит киҫкә-тәрә, талкан, йәймә, корот калдырыр булган.

"Барлык лагерлар за насар, әммә Казакстан лагерларында күптәр ябай казактар ярзамында тере калды", - ти элекке әсир.

Гертруда Платайс иҫтәлектәрен тыңлағандан һуң тарих укытыусыһы Раиса Голубева "Курут - драгоценный камень" тигән шиғыр яза.

Земфира ХӘБИРОВА әзерләне.



2 МАРТА ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.50 Модный приговор. [6+]
10.50 Жить здорово! [16+]
12.10, 2.10, 3.05 Время покажет.
[16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.30, 1.10 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера сезона.
"Триггер". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток".
[16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
0.10 Познер. [16+]

РОССИЯ 1

05.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
12.50, 17.25 "60 минут". [12+]
14.45, 15.50 Т/с "Тайны следствия-14". [12+]
18.30 Андрей Малахов. Прямой эфир. [16+]
21.00 Т/с "Женские секреты". [16+]
23.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.00 Т/с "По горячим следам". [12+]
03.40 Т/с "Сваты-6". [12+]

БСТ

7.00 "Саләм".
9.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Саләм, Республика!
10.00, 16.30 Т/с "Соседи". [12+]
11.00 Итоги недели (на рус. яз.).
11.45, 21.15 Специальный репортаж. [12+]
12.00 "Счастливый час".
13.00, 18.30, 22.30 Янылыктар.
13.30 "Бәхетнамә".
14.30 "Бай". [12+]
15.00, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Әлләсе... [6+]
16.15 "Гора новостей".
17.45 Интервью. [12+]
18.00 Ради добра. [6+]
18.15, 20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
19.45 "Сәнгелдәк". [0+]
20.15 Дорожный патруль. [16+]
21.00 Полезные новости. [12+]
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00 Теге өсәү. [12+]
23.30 Күстәнәс. [12+]
0.00 Х/ф "Третий лишний". [16+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Прекрасная возлюбленная". [12+]
5.00 "Наука 102". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

3 МАРТА ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.50 Модный приговор. [6+]
10.50 Жить здорово! [16+]
12.10, 2.10, 3.05 Время покажет.
[16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.30, 1.10 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера сезона.
"Триггер". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток".
[16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
0.10 Право на справедливость.
[16+]

РОССИЯ 1

05.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.

5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
12.50, 17.25 "60 минут". [12+]
14.45, 15.50 Т/с "Тайны следствия-14". [12+]
18.30 Андрей Малахов. Прямой эфир. [16+]
21.00 Т/с "Женские секреты". [16+]
23.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.00 Т/с "По горячим следам". [12+]
03.40 Т/с "Сваты-6". [12+]

БСТ

7.00 "Саләм".
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 20.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Саләм, Республика!
10.00, 16.30 Т/с "Соседи". [12+]
11.15 Республика LIVE #дома. [12+]
11.45 Дорожный патруль. [16+]
12.00 "Счастливый час".
13.00, 18.30, 0.00 Янылыктар.
13.30 "Бәхетнамә".
14.30 "Дорога к храму". [0+]
15.00, 17.45 Интервью. [12+]
15.15 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
16.15 "Гора новостей".
18.00 Тайм-аут. [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
19.45 "Сәнгелдәк". [0+]
20.15 "Криминальный спектр". [16+]
21.00 Хоккей. "Авангард" (Омская область) - "Салават Юлаев" (Уфа). 1/4 финала восточной конференции.
0.30 Х/ф "Полное превращение". [16+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Наш одуванчик". [12+]
5.00 Историческая среда. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

4 МАРТА СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.50 Модный приговор. [6+]
10.50 Жить здорово! [16+]
12.10, 1.20, 3.05 Время покажет.
[16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.30, 0.10 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера сезона.
"Триггер". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток".
[16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
3.40 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

05.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
12.50, 17.25 "60 минут". [12+]
14.45, 15.50 Т/с "Тайны следствия-14". [12+]
18.30 Андрей Малахов. Прямой эфир. [16+]
21.00 Т/с "Женские секреты". [16+]
23.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.00 Т/с "По горячим следам". [12+]
03.40 Т/с "Сваты-6". [12+]

БСТ

7.00 "Саләм".
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Саләм, Республика!
10.00 "Автограф". [12+]
11.15, 18.00 100 имен Башкортостана. [12+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00 "Счастливый час".
13.00, 18.30, 22.30 Янылыктар.

13.30 "Бәхетнамә".
14.30 "Аль-Фатиха". [12+]
15.00, 17.45, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 "Апчи". [0+]
15.30 "АйТека" [6+]
15.45 "Сыйырсык". [0+]
16.15 "Гора новостей".
16.30 Автограф. [12+]
17.15 Учим башкирский язык. [0+]
19.00 Вечерний телецентр.
19.45 "Сәнгелдәк". [0+]
20.15 Инцидент-репортаж. [12+]
20.45 Честно говоря. [12+]
22.00 Историческая среда. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Х/ф "У нас есть папа!" [16+]
2.15 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Тамарис". [12+]
5.00 "Наука 102". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

5 МАРТА ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.50 Модный приговор. [6+]
10.50 Жить здорово! [16+]
12.10, 1.20, 3.05 Время покажет.
[16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.30, 0.10 На самом деле. [16+]
19.40 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера сезона.
"Триггер". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток".
[16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
3.40 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

05.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
12.50, 17.25 "60 минут". [12+]
14.45, 15.50 Т/с "Тайны следствия-14". [12+]
18.30 Андрей Малахов. Прямой эфир. [16+]
21.00 Т/с "Женские секреты". [16+]
23.15 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
02.00 Т/с "По горячим следам". [12+]
03.40 Т/с "Сваты-6". [12+]

БСТ

7.00 "Саләм".
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Саләм, Республика!
10.00, 16.30, 23.00 Автограф. [12+]
10.30 100 имен Башкортостана. [12+]
11.15 "Честно говоря". [12+]
12.00 "Счастливый час".
13.00, 18.00, 22.30 Янылыктар.
13.30 "Бәхетнамә".
14.30, 23.30 Земляки. [12+]
14.45 Ради добра. [6+]
15.00, 17.45 Интервью. [12+]
15.15 Бирешмә. Профи. [6+]
16.15 "Гора новостей".
17.15 Учим башкирский язык. [0+]
18.30 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Авангард" (Омская область). 1/4 финала восточной конференции.
22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
23.45 "Весело живем!" [12+]
0.00 Х/ф "55 градусов ниже нуля". [12+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Оставьте солнцем". [12+]
5.00 Историческая среда. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

6 МАРТА ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00 Новости.
9.50 Модный приговор. [6+]
10.50 Жить здорово! [16+]
12.10 Время покажет. [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00, 2.45 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.35 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.40 Поле чудес. [16+]
21.00 Время.
21.30 "Голос. Дети". Новый сезон. [0+]

23.20 Вечерний Ургант. [16+]
0.15 Д/ф Премьера. "Маноло Бланик: Мальчик, который придумал туфли для ящерии". [18+]
1.50 На самом деле. [16+]
3.30 Про любовь. [16+]
4.15 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

05.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25 Местное время. Вести-Приволжского федерального округа.
11.45 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
12.50, 17.25 "60 минут". [12+]
14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
14.45, 15.50 Т/с "Тайны следствия-15". [12+]
18.30 Андрей Малахов. Прямой эфир. [16+]
21.00 Елена Степаненко приглашает. "Ирония весны". Большой юмористический концерт. [16+]
23.20 Х/ф "Счастливая жизнь Ксенин". [12+]
03.50 Т/с "Сваты-6". [12+]

БСТ

7.00 "Саләм".
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Саләм, Республика!
10.00 Д/ф "Насекомые, или миллиметровый мир". [12+]
11.15, 18.00 "Йома". [0+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00 Республика LIVE #дома. [12+]
12.30, 21.00, 6.00 Башкорттар. [6+]
13.00, 18.30, 22.30 Янылыктар.
13.30 Уткан гүмер. [12+]
14.00 "Йөрәк һүзе". [12+]
14.15 "Красная кнопка". [16+]
15.00, 17.45 Интервью. [12+]
15.15 "Алтын тирмә". [0+]
16.15 "Гора новостей".
16.30 Детей много не бывает. [6+]
17.00 Моя планета Башкортостан. [12+]
19.00 Әлләсе... [12+]
19.45 "Сәнгелдәк". [0+]
20.15 Инцидент-репортаж. [12+]
20.30 Юлдаш+. [12+]
22.00 "ВасСаләм!" [16+]
23.00 Караоке по-башкирски. [12+]
23.30 Уфа. Живое. [12+]
0.15 Х/ф "Алеша". [12+]
2.00 Спектакль "Асылйөр". [12+]
4.15 Автограф. [12+]
4.45 "Весело живем!" [12+]
5.00 "Млечный путь". [12+]

7 МАРТА СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
9.00 Умницы и умники. [12+]
9.45 Слово пастыря. [0+]
10.00 Новости.
10.15 "Честное слово" с Юрием Николаевым. [12+]
11.00, 12.15 Видели видео? [6+]
12.00 Новости (с субтитрами).
13.30 Д/с "Теория заговора". [16+]
14.20 Х/ф "Три плюс два". [0+]
16.15 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым. [12+]
17.50 Сегодня вечером. [16+]
21.00 Время.
21.20 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. [16+]
23.20 Большая игра. [16+]
0.30 Х/ф "Восстание планеты обезьян". [16+]
2.15 На самом деле. [16+]
3.10 Про любовь. [16+]
3.55 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 По секрету всему свету.
09.30 Пятно на одном.
10.20 Сто к одному.
11.10 Смеяться разрешается.
13.40 Х/ф "Клуб обманутых жён". [12+]
18.00 Привет, Андрей! [12+]
20.00 Вести в субботу.
20.40 Х/ф "Служебный роман". [0+]
23.55 Х/ф "Проще пареной репы". [12+]
03.25 Х/ф "С приветом, Козаностра". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00, 19.00 Янылыктар.
8.15 "Аль-Фатиха". [12+]

8.45 М/ф "Мультфильмы". [0+]
9.15 Посмотрим... [6+]
10.00 "Физра". [6+]
10.15 Преград. Net. [6+]
10.30 "Книга сказок". [0+]
10.45 "Сыйырсык". [0+]
11.00 "Апчи". [0+]
11.15 "Байтүс". [6+]
11.30 Бирешмә. Йырла. [6+]
12.00 Күстәнәс. [12+]
12.30 Автограф. [12+]
13.00 История одного села. [12+]
13.15 Земляки. [12+]
13.30 Хазина о хазине. [0+]
14.00 "Дарю песню". [12+]
16.00 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Авангард" (Омская область). 1/4 финала восточной конференции.
19.30 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.30 Ради добра. [6+]
20.45 Полезные новости. [12+]
21.00 По сути дела... [12+]
21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Караоке по-башкирски. [12+]
22.30 Азна янылыктары.
23.15 "Курай даны". [12+]
1.30 Х/ф "Учитель музыки". [16+]
3.00 Итоги недели (на баш. яз.).
3.45 Спектакль "Эх, невеста, невестушка!" [12+]
5.30 Д/ф "Насекомые, или миллиметровый мир". [12+]

8 МАРТА ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.40, 6.10 Т/с "Комиссарша". [16+]
6.00, 10.00 Новости.
6.50 Х/ф "Блондинка за углом". [0+]
8.20 Х/ф "Будьте моим мужем". [6+]
10.10 Х/ф "Девчата". [0+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Х/ф "Королева бензokolонки". [0+]
13.40 Х/ф "Приходите завтра..." Кино в цвете. [0+]
15.35 Премьера. "Будьте счастливы всегда!" Большой праздничный концерт в Государственном Кремлевском дворце. [12+]
17.10 Х/ф "Весна на Заречной улице". Кино в цвете. [12+]
19.00 Х/ф "Любовь и голуби". [12+]
21.00 Время.
21.25 Х/ф "Красотка". [16+]
23.40 Х/ф Премьера. "Наравне с парнями". [12+]
1.20 На самом деле. [16+]
2.15 Про любовь. [16+]
3.00 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

05.00 Х/ф "Укради меня". [12+]
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.
09.30 "Устами младенца".
10.20 Сто к одному.
12.00 Х/ф "Служебный роман". [0+]
15.30 "Петросян и женщины-2020". [16+]
18.00 "Ну-ка, все вместе!" [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
01.30 Х/ф "Непутёвая невестка". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00 Янылыктар.
8.15 "Йома". [0+]
8.45 "Все песни о прекрасном". Концерт. [12+]
9.30 Моя вершина. [12+]
10.00 "Бейе". [0+]
10.15 "АйТека" [6+]
10.30 Атай кызы... [0+]
11.15 "Йырлы кәрәз". [0+]
11.30 "Гора новостей". [6+]
11.45 Бирешмә. Профи. [6+]
12.30 Азна янылыктары. [12+]
13.15 "Алтын тирмә". [0+]
14.00 "Дарю песню". [12+]
16.00 "Дорога к храму". [0+]
16.30, 5.30 Историческая среда. [12+]
17.00 "Йөрәгемде асам". Концерт Алины Давлетхановой. [12+]
18.45 Вестник "Газпромтрансгаз Уфа". [12+]
19.00 Полезные новости. [12+]
19.15 Лидеры региона. [12+]
19.45 Әлләсе... [6+]
20.30 Теге өсәү. [12+]
21.00, 22.30 Республика LIVE #дома. [12+]
21.30, 6.00 Итоги недели (на рус. яз.).
22.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
23.00 "Красная кнопка". [16+]
23.45 "Восхваление красоты". [12+]
1.45 Х/ф "Ночь в Париже". [16+]
3.30 Спектакль "Женская сюита". [12+]

ИШЕТТЕГЕЗМЕ ӘЛЕ?

ЙӘМӘҒӘТСЕЛӘР ӘҮЗЕМЛЕГЕ...

ошолар ҙа баһалана ала

Халыҡ хәлен хан белмәс, тигәләр ҙә хан заманы күптән үткән һәм хөкүмәт етәкселәре илдәге торолшқа, көнкүрешкә зур игтибар бүлә. Рәсәй Президенты Владимир Путиндың дәүләт һәм гражданлык йәмғиәте союздаштар булыуын күптән белдерәүе, һуңғыһын үстөрөүҙән мөһимлеген һызыҡ өстөнә алыуы ла быны дәлилләй. Бөтә ил кимәлендәге үзгәрештәргә эйәрәп, былтыр республика Башлығы Радий Хәбиров Указы менән БР Гражданлык йәмғиәтенә булышлык итеү фонды булдырылғанын, һиһайәт, ошо көндәрҙә ойштороу эштәре тамамланды. Ойшманың төп эш йүнәлештәре, максаты һәм халыҡка һиндәй файҙа килтерәсәге тураһында фонд генераль директоры Люция Юлыева, уның урынбаһары Роман Низамутдинов, фондтың конкурс комиссияһы рәйесе урынбаһары Зөлфия Ғайсина, БР Йәмәғәт палатаһы аппараты етәксене Шамил Вәлиев һөйләнә.

Башкортостан гражданлык йәмғиәтенә булышлык итеү фондының төп максаты республикала гражданлык йәмғиәтен үстөрөүсә, социаль әһәмиәтле проекттарҙы тормошқа ашырыуы коммерция булмаған ойшмаларға ярҙам күрһәтеү. Был йөһәттән элек республиканың төрлө дәүләт структуралары үз өлкәһенә караған йүнәлештәргә курсалаһа, яңы ойшма уларҙан ошо йөктө үз өстөнә ала, берҙәм үзәк булдыра. Фондтың конкурс комиссияһы рәйесе урынбаһары, Кеше хокуктары һәм гражданлык йәмғиәте институттарын үстөрөү советының яуаплы сәркәтибе Зөлфия Ғайсина әйтеүенсә, Рәсәйҙә гражданлык әүземлеген үстөрөү өстөнлөклө, өммә, кызғаньска күрә, социаль селтәрҙәр аша бер һиндәй ҙә яҡшы үзгәрештәргә килтермәгән кире әүземлек күберәк күзәтелә. Бына ошо күренеште ыңғайға көйләү, халыҡка ысын ярҙам күрһәтерҙәй проекттарҙы дәүләт ярҙамында тормошқа ашырыу кәрәк. Яңы ойшманың роле ошонан ғибәрәт тө индә.

- Республикала 5 меңдән ашыу йәмәғәт ойшмаһы теркәләү үткән, өммә әүзем эшлөгәндәре бик һирәк. Без коммерция булмаған ойшмаларға проекттарын грантка тәкдим итеү процедураһын еңелләштерәбез: барыһы ла БР Гранттары электрон платформаһы аша эшләнә, проекттарҙы яҙыу формаһы, баһалау критерийҙары, отчет биреү системаһы берҙәм була. Быйыл 3 конкурс ойшторабьз, уларҙа дәүләт һәм муниципаль учреждениелар ғына катнаша алмай. Беренсәһе Башкортостандың коммерция булмаған ойшмалары араһында гражданлык йәмғиәтен үстөрөүгә йүнәлтелгән проекттар конкурсы, унда рәсми теркәләү үткән һәм бер йылдан артыҡ эшлөгән, бер һиндәй ҙә бурыстары бул-



маған ойшмалар катнаша ала. Икенсәһе Башкортостандың дәүләт телдәрән һәм республика халыктары телдәрән һаҡлау, үстөрөүгә йүнәлтелгән проекттар конкурсы, унда коммерция булмаған ойшмаларҙан тыш, бюджет учреждениелары (мәктәптәр, укуы йорттары һ.б) катнаша. Өсөнсө конкурс 7-се Федераль Законда күрһәтелгән социаль йүнәлешле коммерция булмаған ойшмалар өсөн, - тип аңлатма бирҙе фондтың генераль директоры Люция Юлыева.

Конкурстар иглан ителгәндән алып катнашырға теләүселәр 20 көн эсендә заявка бирә, бөтә кәрәкле документтарын теүәлләп һала. Ойштороусылар ошо арауыҡ үткәндән һуң 8 көн дауамында ебәрелгән документтарҙың тулылығын тикшерә. Махсус булдырылған комиссияның беренсе ултырышында конкурска үткән проекттарҙың исемлеге раһлана һәм улар эксперттар карамағына бирелә. Бер проектты икенән дә күберәк эксперт баһалауы бар, барыһы ла объектив қарар сығарыу өсөн эшләнә. Улар 14 көн дауамында эшләй, шуһан 3 көн эсендә еңеүселәрҙән исемлеге эленә. Артабан индә дәүләт ярҙамын алған ойшмаға килешеү төзөгәндән 12 ай эсендә проекттын тормошқа ашырыу бурысы йөкмәтелә. Шуһыһы мөһим, 2019 йылда (конкурстан 12 айға тик-

лем алда) һиндәйҙер проектты тормошқа ашырған ойшма тотонған аксаһын тулығыһынса кире кайтарыу өсөн конкурска заявка бирә ала һәм еңеүселәр исемлегенә үтһә, финанһ ярҙам бүленә. Үткән йылдарҙағы тәҗрибәләргә таянғанда 3 конкурска дөйөм 650 тирәһе ғариза килер тип көтөлә, һәр конкурстан 50-60 проект ярҙам аласаҡ.

Әйткәндәй, грант өсөн дәүләт бюджетыһан бөтәһе 140 миллион һуһ акса бүленгән. Ә бына конкурстар йүнәлешенә килгәндә, улар уһау: "Социаль хеҙмәтләндерәү, социаль ярҙам һәм айырым категория граждандарын яҡлау", "Ғаилә, әсәйлек, атайлыҡ һәм балалыҡты яҡлау", "Йөштәр сәйәсәте", "Граждандар хокуғын, гражданлык йәмғиәте институттарын яҡлау", "Һаулыҡ һаҡлау, сәләмәт тормош, физик культура һәм спортты пропагандалау", "Фән, мәғариф һәм аң-белем таратыу", "Тирә-яҡ мөһиттә һаҡлау, уһайлы йөшү шарттары тыузырыу һәм хайуандарҙы һаҡлау", "Милләт-ара һәм диндәр-ара татыулыҡты һығытыу", "Мәҙһиәт, сәһғәт һәм тарихи хәтерҙә һаҡлау", "БР дәүләт телдәрән һәм БР халыктары телдәрән мәҙһиәт, мәғариф, фән, киң мәғлүмәт саралары һәм йөштәр сәйәсәте өлкәһендә, шуһай ук башкорт телен Башкортостандан ситтә һаҡлау һәм үстөрөү". Бына ошо тормошбозҙон төрлө мөһим өл-

кәләрен үз эсенә алған йүнәлештәрҙән һәр береһе буйынса 10-ға тиклем проект тематикалары тәкдим ителә.

- Грантка проект тәкдим иткәндә "Кемгә яҡшылыҡ эшләйбезд?" тип уһларға һәм төү сиратта һиндәй аудиторияға йүнәлтелеүен аһык билдәләргә кәрәк. Без проектты фекерләүгә күсәбез, сағыштырмалы һөҙөмтәһе булырға тейеш эштен. Мәсәлән, һиндәйҙер пионерҙарҙы катокка алып барҙын икән, шуһда төшкән фотоларың булһын, - тине БР Йәмәғәт палатаһы аппараты етәксене Шамил Вәлиев, катнашырға теләүселәргә көһәштәрән еткереп. - Грантка бирелгән проекттарҙы баһалағанда шуһай ук уртаҡ финанһлау ҙа мөһим: тик дәүләт аксаһын ғына тотонмайһың, ә башкаларҙан ярҙам алаһын. Ситтән килтерелгән һуһ, йөки һиндәйҙер хеҙмәттәрҙә бушлай алыу, ирекмәндәрҙә йөләп итеү, тимәк, проекттың масштаблығы иһәләнәсәк.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Һәр коммерция булмаған ойшма үҙе эшлөгән йүнәлештә, тәҗрибәһе бар өлкәлә республиканың киләсәге, халықтың мәһфәгәте өсөн кәрәкле проекттарын бойомға ашырыр, тип көтә БР Гражданлык йәмғиәтенә булышлык итеү фонды етәкселеге. Был яһы мөһкинлектәр менән бигерәк тә муниципаль коммерция булмаған ойшмалар актив файҙаланыр, республиканың төпкөл төбөктәрәндә лә халыҡка ярҙам барып етер, тигән теләктә улар.

Камила ҒӘЛИЕВА.

СӘҺҒӘТ КӨНДӨЛЕГЕ



М. Ғафури иһемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

3 март "Әлифбанан бер себеш" (А. Кивиряхк), моһодрама. 12+

4 март "Бомба" (С. Әбүзәр), комедия-фарс 16+

5 март "Хыялға қаршы" (А. Ишбулдина, А. Баймөхәмәтовтың "Қалдырма, әсәй!" повесы буйынса) 12+

6 март "Қозаса" (Б. Бикбай, З. Иһмәғилев), музыкаль комедия. 12+

7 март "Хыялы" (С. Әбүзәр), лирик комедия. 18.00 12+

8 март "Ул бит қисә иһе" (А. Әһмәтғәлиева), лирик комедия. 18.00 12+

М. Қәрим иһемендәге Милли йөштәр театры

6 март Премьера! "Уйҙарымдан ғына юғалма..." (И.Ғиләжев, З.Бурақаева) Р. Гюнтекин әсәре буйынса музыкаль драма. 12+

7 март Премьера! "Уйҙарымдан ғына юғалма..." (И.Ғиләжев, З.Бурақаева) Р. Гюнтекин әсәре буйынса музыкаль драма. 18.00 12+

8 март "Айболит и Бармалей" (К. Чуковский) мюзикл. 12.00 0+

Башкорт дәүләт курсак театры

1 март "Маша и медведь" (Г. Ландау, В. Швемберг) 12.00, 14.00 0+

"Почему весна красна?" (В. Щербак) 16.00 0+

7 март "Вот так репка!" (И. Токмакова) 12.00, 14.00 0+

"Почему весна красна?" (В. Щербак) 16.00 0+

8 март "Три поросенка" (С. Михалков) 12.00, 14.00 0+

"Почему весна красна?" (В. Щербак) 16.00 0+

Х. Әһмәтов иһемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы

6 март филармонияның камерный оркестры һәм йырсылары концерты (О. Касимов) 6+

7 март Музыка слушаем вместе" 11.00, 13.00 0+

8 март "Әхо Уфы" төркөмө концерты. 6+

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1441 һижри йыл.

Март (Рәжәб)	Иртәнге намаз	Кояш калта	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ақшам намазы	Йөстү намазы
2 (7) дүшәмбе	6:34	8:04	13:30	17:22	18:52	20:22
3 (8) шишәмбе	6:32	8:02	13:30	17:24	18:54	20:24
4 (9) шаршамбы	6:29	7:59	13:30	17:26	18:56	20:26
5 (10) кесе йома	6:27	7:57	13:30	17:28	18:58	20:28
6 (11) йома	6:25	7:55	13:30	17:30	19:00	20:30
7 (12) шәмбе	6:22	7:52	13:30	17:32	19:02	20:32
8 (13) йөкшәмбе	6:20	7:50	13:30	17:34	19:04	20:34

"Башкортса дини календарь"ҙан алынды.

✓ Бер ирзең катыны үлһә, алтмыш катын кыуана, бер катындың ире үлһә, алтмыш катын кайғыра.

(Башкорт халык мәкәле).

16 №9, 2020 йыл

РУХИӘТ

Киске Өфө

ЯЗЫУСЫҒА ӨС НОРАУ

УКЫУСЫҒА ЯРАКЛАШМАЙЫМ

Йыл башында абруйлы 60 йәшлек юбилейын билдәләгән языусыбыз, гәзитөбөзгә тоғро дуҫы һәм авторы Әхмәр Үтәбайға өс һорау менән мөрәжәғәт иттек. Уның яуаптары кыска, әммә үзе кеүек тәрән мәғәнәле һәм йөкмәткеле булып сыҡты.



► Үз заманы укыусыһына кызыклы булыу өсөн тырышырға тейешме языусы? Һеҙ замандаштарығыҙға яраклашаһығыҙмы?

- Укыусыға кызыклы булырға тырышыу үҙмаксатка әүерелһә, ундай әҙәбиәттең кәрәге каламы? "Тыштағы зыярат" тигән романым басылғас, Дамир Шәрәфетдинов: "Хәҙерге укыусы был әсәрҙән үҙенә бер нәмә лә таба алмаясаҡ. Был роман киләсәк өсөн язылған..." - тигән бик кызыклы фекер әйткәйне. Был баһа, Дамирса, йәғни катыйса, кискенерәк яңғыраһа ла, ундағы күп кенә фекерҙәрәм киләсәктәге укыусы өсөн дә һалынған. Укыусыһына яраклашкан языусыны мин флюгерға тинләйем. Ел кайҙа - флюгер шул яҡка. Миненсә, языусының фекере, идеяһы елдә, уның йүнәлешен барлыкка килтерергә тейештер. Үҙемә килгәндә, мин Чацкий кеүек яуап бирәм: "Хеҙмәт итергә шатмын, әммә ярам-һаҡлануҙан ытырғанам..."

► Ир-егеттәр менән катын-кыз прозаһы айырыламы? Бөгөн ир-егеттәр тарафынан тарихи, сәйәси проза онотолға төштө һымаҡ, барыһы ла социаль темалар менән генә кызыкһына кеүек. Шулай ук әсәр геройҙары итеп күберәк катын-кыздар һайлана, хатта ир-егет языусылар за бары тик катын-кыз образын ғына һүрәтләй һымаҡ. Тарихи китаптарҙы кем яҙыр икән?

- Әҙәбиәттә "катын-кыз прозаһы", "ирҙәр прозаһы" тигән бүленеш юҡ. Шигриәттә бар ундай шартлы атамалар: шағир һәм шағирә. Прозаик төшөһөнә бар, әммә "прозаика" юҡ. Әммә катын-кыздар ижад иткән проза әсәрҙәре барыбер зә айырылып тора. Был иң беренсе нәүбәттә катын-кыздың әсәлек сифатынан килә торғандыр. Ә ирҙәр донъяһында күп осраҡта "аяуһыҙлыҡ" хөкөм һөрә. Хо-

рауза ысын ирҙәр прозаһы юҡлыҡка ишара яһалғаны һиҙелә. Миненсә, был күренеш әҙәбиәттә генә түгел, йәмғиәттә лә көслө кеше позицияһын катын-кыздар яулай барыуының бер сағылышылыр. "Хатта ир-егет языусылар за бары тик катын-кыз образын ғына һүрәтләй һымаҡ..." тиһен. Был бит етди симптом, сөнки һәр бер языусы, шағир үз әсәрҙәндә иң беренсе нәүбәттә үҙен һүрәтләй. Был хәл Буранбай Искужиндың "Ир һымаҡ катындар яҡшымы, тип тә, катын һымаҡ ирҙәр яҡшымы, тип тә һорама..." тигән шигри юлдарын иҫкә төшөрә.

► Ниндәй етди әсәрҙән дә төп линияһын мөхәббәт тарихы тотоп тора. Беҙҙең әҙәбиәт шул тойғоно, хисте артыҡ идеаллаштырып ебәрмәгәнме? Бер яҡлы ғына түгелме башкорт әҙәбиәтендәге һөйөү һүрәтләнеше?

Миләүшә КАҺАРМАНОВА яҙып алды.

- Һөйөү тойғоһоноң бер яҡлы булыуы менән дә беҙ бәхетһеҙҙәр ул. Бер ир кеше үҙенән мөхәббәт тарихын һөйләгәйне. Ул ғүмере буйына бер нескә затты яратып йөрөгән. Улар бергә укыған, азак мәктәптә тамамлағас, кыз ситкә сығып киткән, егет үз юлы менән атлаған. Әммә төгә һөйөүенә карата тойғоһо уны тормошка, ижадка дөртлөндөргән. Бер мөл улар ауылда класташтар осрашыуында күрешкән. Катын иренән айырылған, ир кеше лә яңғыз икән. Класташтар осрашыуы уларҙың уртаҡ таны менән тамамланған. Уның карауы, ирҙең ғүмере буйы йөрөгөндә йөрөткөн мөхәббәт хисе лә юҡка сыҡкан. Миненсә, қауышыу менән тамамланмаған мөхәббәт хисе генә татлы булалыр. Һөйөү тойғоһо бер катлы булыуы менән дә татлы һәм мөкәддәс. Әгәр зә инде ике кеше араһындағы тойғоға иҫәп, әйбергә мөнәсәбәт, акса килеп инһә, әсәрҙәге вакиғалар куйыра, тик һөйөү тойғоһона ышаныс кәмейҙер. Сөнки беҙҙең халыҡта элек-электән был тойғоға карата ихлас мөнәсәбәт һаҡлана килә. Ә инде "бер яҡлы"лыкка килгәндә, языусының тормошто ниндәй кимәлдә белеүе мөхәббәт күренештәрән һүрәтләгәндә лә сағылыш таба-лыр...

ШУЛАЙ ИТЕП...
Әхмәр Үтәбай оҙаҡ йылдар "Киске Өфө" гәзитендә эшләһә, әле лә ул гәзиттән айырылғаны юҡ һәм укыусыларыбыҙ уның тос фекерҙәрән, фәлсәфәһи уйланыуҙарын, кинәйә-ишараларын әләнән-әле укып тора. Шуға ла әлегә юбилейы айҡанлы һүз әйттерергә тигән ниәтебеҙгә карата бына ошондай кыска ғына интервью менән сикләһәүе аңлашыла торғандыр. Талантлы кәләмдәһебеҙгә тағы бер тапкыр уңыштар, ижади үрҙәр теләйбеҙ.

Миләүшә КАҺАРМАНОВА яҙып алды.

ӘСӘЙЕМ ЛӨҒӘТЭ ҮӨТ, НИШАНА!

Күҙенә ағы төшә - тәмле бешкән ашыңды килеп ингән кеше күрһә, тәм иткәһә килһә, шул ашҡа ныҡ карай. Әгәр тәмләтмәһән, уның күз ағы тама һәм аш тәмһезләһә. Шуға күрә ашты кешенән йәлләргә ярамай. Был - үҙе бер һабак.

"Бук бизмән" - бөтә эште, әйберҙе, ризықты үлсәп, иҫәпләп, зур һаҡ куйып һатыулашкан әҙәмгә әйтәләр. Унан йомош алырмын тимә - ятып үләр.

Нишана - бер нисә лә уйлай белмәй, нисек етте шулай эшләһәсе әҙәм. Уға арба ни зә, сана ни тип тә әйтәләр, ышанышыҙ тизәр.

Әҙәм йораты - бар нәмәһән рәтләп кеймәй, булған ризығын тәрбиәләп ашамай, ә күҙәһә, теле менән кеше. Шуға уны әҙәм йораты - кешегә окшаш шәүлә тизәр.

Әшкәртелгән тышҡары - һәр эште кәрәгенән артыҡ эшләп зыян килтерә, азыҡ-түлектә түгеп-сәсеп бөтөүгә әйтәлә.

Әснәкет - ашап туймай, үзгә ас, күпмә ашаһа ла һаҡ һөйәк кеше.

Күкрәк арбаһымы ни - был арба оҙон ағас, бүрәнә ташыу өсөн тарыраҡ һәм оҙон эшләһә. Нәзек оҙон кешене лә шуға тинләйҙәр. Хәҙер ундай арба юҡ, техника күп бит.

Әнүәрә ХӘЙБУЛЛИНА.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүз-зәрәнә әйәреп, донъяуи хәкикәткә баҡ, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

БӘХЕТЕН БУЛМАҺА, алтының да бакырға әйләнә

Акыллыға һүз әйттем - уйланы ла белде; акылһыҙға һүз әйттем - тыңланы ла көлдө.

(Башкорт халык мәкәле).

Бер ирҙең катыны үлһә, алтмыш катын кыуана, бер катындың ире үлһә, алтмыш катын кайғыра.

(Башкорт халык мәкәле).

Шулай итеп, тағы бер риүәйәт: "Бер кеше даны киң таралған бер табиғка килә һәм шулай ти: "Минәң катыным бик һимез, ул шул тиклем күп ашай, мин уны туйырырлык хәлдә түгелмен. Өйҙәге бөтөн йыһаздарҙы уның өсөн махсус эшләтергә тура килде, ишеккә лә һыймай башланы. Уның менән кеше араһына сығыу за оят хәҙер. Катынымды бирәнлектән дауала, зинһар, мин һинә күп итеп акса түләргән..." Табиб ризалаша һәм уларҙың йортона килә. "Катыңға бер генә күз һала табиб һәм уның иренә былай ти: "Юҡ, мин һинән акса алмайым, сөнки һинәң катыныңды дауалау мөмкин түгел. Катының дауалау булмай торған ауырыу менән сирләй, тап йөз көндән ул был донъяны калдырасаҡ. Һин хәҙерҙән үк катыныңды ерләү кәрәк-яраҡтары әҙерләй башла". Табиб былларҙың барыһын да тыңлап торған катыңға ла өндөшә: "Һиндә оҙаҡламай кот оскос ауыртыныуҙар башланасаҡ. Ирәң һинәң ыңғырашыуыңа түҙә алмаһ, моғайын, һәм һинән касып китергә лә мөмкин..." Шулай ти зә табиб, өйҙән сығып китә.

Ошо һөйләшеүҙән һуң йөз көн үткәһ, кала һаҡимы табибты судка сақыра. Баяғы һимез катыныңды ире уны мутлыҡта һәм шарлатанлыҡта гәйепләгән икән. "Һин был катыңға йөз көндән үлем киләһәгә тураһында юрағайһыңмы?" - тип һорай табибтан һаҡим. "Был кеше ысынлап та катының бирәнлектән дауалауымды үтенде, - ти табиб. - Мин ул тәкдим иткән аксанан баш тарттым - шулай булғас, мин ниндәй мут була-йым. Ә инде минең диагноздан һуң кот оскос һимезлектән интеккән катын бынауындай һомғол буйлы катыңға әйләнгән икән, минең шарлатанлығым нимәлә һуң?" "Һинәң диагноздан һуң катыным көн-төн илань, ашау-эсеүҙән баш тартты. Ә мин уны ерләй торған кәрәк-яраҡтар һатып алып, әллә күпмә аксамды әрәм иттем", - ти ир кеше. "Хәлдә төҙөтөп була, - ти табиб. - Әй-зә, улайһа, мин һинәң катыныңды тағы ла һимертәм һәм ул ысынлап та бик тиз теге донъяға китәһәк. Ул сақта һин һатып алған әйберҙәр кулланыу табасаҡ". "Юҡ, юҡ!" тип кысырып ебәрә ир менән катын. Һаҡим да был һөйләшеүҙә ишетеп йылмай һәм табибға: "Дуһай, һин беҙҙән өйгә лә килеп сыҡ әле, минең катынды ла һимезлектән арындыр", - ти һәм табибты ла, уны хөкөмгә тарттырыуһыларҙы ла сығарып ебәрә..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы һаҡимнәте
Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһты һаҡлау өлкәһен күҙәтеу буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.
Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририәт:
Сәриә ҒАРИПОВА,
Вәлиәхмәт БӘЗРЕТДИНОВ,
Сәүер СУРИНА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Миләүшә КАҺАРМАНОВА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсе адресы:
450005, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Беҙҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

«Печатник» ЯСЙ типографияһында баһылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:
Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99, 246-03-24
Матбугат таратыу 246-03-23

Кул куйуу ваҡыты -
28 февраль 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һең реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә.

«Киске Өфө»һең индексы —
ПР905

Тиражы - 4007
Заказ - 163/02