

✓ **ИФТИБАР!** Укыусыларыбызды 6 ноябрьдә 19 сәгәттә баш каланың "Нефтсе" мәзәниәт һарайына сакырабыз: унда "Киске Өфө" гәзитте ойошторолуузың 10 йыллыгына арналган ижад кисәһе үтәсәк. Сценарий авторы Зөһрә Буракаева менән режиссер Хөрмәт Үтәшев, М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры артистары тарафынан әзерләнгән матур тамашала көтөп калабыз.

ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске



**27 ОКТЯБРЬ -
2 НОЯБРЬ**
(КАРАСАЙ -
КЫРПАҒАЙ)
2012 ЙЫЛ
№43 (513)

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хақы ирекле

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

Үлән...

үскән ерендә генә үсә



3

Үткәндәрҙе тергезеп,

күзаллатып була икән!



6-7

"Куңыр буга" юлынан барып...



8-9

тарих эзәрән
таптык

"Һин үзәң көлмәйһең,

ә һинән
барыһы ла
көлә",
тинә
әсәйем...

11



14

ТВ-программа

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**Дин тотмаған, дин тураһында белеме булмаған кешеләрҙең
"Ниндәй ислам дөрөс?" тигән бәхәстәрәһә һәм мосолмандарға
ғибәҙәт кылырға өйрәтәүенә нисек карайһығыҙ?**

Морат ЛОЖМАНОВ, Башкортостан юлдаш телевидениеһында "Йома" тапшырыуын алып барыусы: Бер нәмә лә хикмәтһеҙ булмай. Дини белеме булмаған кешеләрҙең ислам тураһында бәхәс алып барыуының да бер хикмәте барҙыр. Шуға ла мин был күренештә ыңғай яктарын да күрәм. Был үҙе үк дин менән кызыкһына, фекерләй башлауы күрһәтә. Теләйҙәрме, юкмы, изге ниәттәнме, яуыз ниәт менәнме, был кешеләр дин таратыуға булышлыҡ итәләр. Ошондай сығыштарҙан һуң халыҡ уйлана, хәкикәт эҙләй башлай. Исламды дөрөс итеп күҙ алдына ла килтермәгән кешеләрҙең ауыз тултырып дин тураһында һөйләүен туктатып та, тыйып та булмай. Халыҡ, күп осраҡта ялған, нигеҙһеҙ дәлилдер менән

томаларға тырышылған һүҙҙәр артында хак динде күрәп, уға әйерер, тип ышанырға кала. Мәсьәлә икенсе нәмәлә. Безҙә дини ғилем түбән. Ғалимдарыбыҙ юҡ. Тап ошо аркала мосолмандарға, бар йәмғиәткә юл күрһәтә алыусылар юҡ. Акыллы фекерҙәр, зирәк караштар етешмәй. Ошо йүнәлештә ныҡлап эшләргә кәрәк тә инде. Мәғлүмәт яҡтылык тизлегә менән таралған заманда мосолмандар, тәү сиратта, ғалимдарыбыҙ, ошо мәғлүмәт йылғаһына юл ярып, уға дөрөс йүнәлеш биреүсә, ситкә тайпылыуҙан һаҡлап барыусы юлбашсылар булырға тейеш тә инде.

Тимур РӘХМӘТУЛЛИН, журналист: Ниндәй ҙә булһа күренеш тураһында һөйләгәндә ситтән күҙәтәүсә генә булыу аз. Кә-

мендә ошо процеста үҙенә лә катнашырға кәрәк. Был мосолман өммәтендә булған вакифаларға баһа биреүселәргә лә қағыла. Шуға ла ислам тураһында бәхәс короусылар һәм "дөрөс" итеп ғибәҙәт кылырға өйрәтәүселәргә дә иң көмөндә дин талаптарын теүәл үтәгән мосолман булыуы мотлаҡ. Ошо нескәлектә иҫәпкә алмайынса, кайһа ла һүҙ кыстырып калырға тырышыуы арҡаһында дәүләт һәм фән учреждениеһында урын биләгән кайһы бер ислам буйынса "эксперттар" дингә каршы көрөштә әүҙем пропагандалаусы буларак кабул ителә. Улар ғилми дөрөс-жәләрән һәм биләгән вазифаларын кулланып, ябай халықтың башын бутай. Был "белгестәрҙең" исламы ниндәйҙер мифик образдарға барып тоташа.

Һөҙөмтәлә дин талаптарын үтәргә тырышкан мосолмандар, бигерәк тә яулыҡ ябынған кыҙҙар, ниндәйҙер сит заттарға әйләнә, нормаларҙан тайпылыусылар буларак кабул ителә. Мөфтиәттәрҙең бындай уй-йрмаларҙы теләр-теләмәс кенә инкар итеүе йә, шулай кәрәк, тигәндәй яуапһыҙ калыуы ғәжәпләндерә. Ә мәғлүмәт ялғанһына төплө итеп яуап бирергә тырышыусыларға сираттағы мөһөр тағыла.

Киләсәктә мосолмандар ислам диненә бер ниндәй қағылышы булмаған һүҙҙәр һөйләгән һәм эштәр кылған стратегик "эксперттар" менән акыллы итеп бәхәстәр алып барыр дәрәжәгә етер, тип уйлайым. Сөнки хәҙер йәштәр күпләп дингә килә, улар дин йолаларын үтәүгә генә түгел, уның асылына төшөнөргә, был төғлимәттә ныҡлап өйрәнергә илтифат итә. Аллаһы Тәғәлә барыһын да үз урынына куясаҡ, иншалла!

(Дауамы 2-се биттә).

НИКАХТАР КҮКТӘ ЯРАЛА

ӨФӨ ҒАЙЛӘЛӘРӘ СЫҒЫШЫ...

ете төслә йәйғор балкышын хәтерләтте

Ныклы ғайлә ил нигезен тәшкил итә, тип халкыбыҙ белмәй әйтмәгән. Ғайләләр татыу, имен булһа, илебездә кеүәтә, көсә арта ғына бара. Тап бына шуға күрә лә ғайлә киммәттәрән һаҡлау һәм нығытыу бурысы дәүләт әһәмиәтендәге көңүзәк мәсьәлә булыуҙан туктағаны юҡ.

Республикабыҙда Имен бала сак һәм ғайлә киммәттәрән нығытыу йылы тип нарыкланған быйылғы йылда ошо йәһәттән һәр төрлө ойоштороу саралары айырыуса йәнләнде. Шуларҙың береһе - йәш ғайләләр конкурстары. Үткән шәмбе "Нур" татар дәүләт театры бинаһында баш калабыҙдың ете районында булып үткән конкурстарҙа еңеүселәр Өфө калаһының иң яҡшы ғайләһе исеменә ярышты. Театр фойеһына аяҡ басыу менән бындағы гөрләп торған байрам тантанаһы өйөрмәһенә килеп элгәһен: ете урында йәйғорҙоң ете төсөн хәтерләтеп, беренән - береһе гүзәлерәк, беренән-береһе сағыуыраҡ ете ғайлә һәм "Ныклы ғайлә - кеүәтле ил" номинацияһына улар әҙерләгән күргәзмә-мөйөштәр тезелеп киткән. Унда кул эштәрә, ашыһу өлгөләре куйылған, ғайлә архивынан фототүрәттәр, шәжәрә ағастары эленгән. Һанаулы ғына минуттар эсендә жюри ағзаларын һәм тамашасыларҙы конкурсанттар үз ғайләләре менән таныштырып китергә һәм шуның менән төүгә төһсәрат тыуҙырырға тейеш.

(Дауамы 5-се биттә).



Булат Ғәйнәтдинов фотоһы.

Гран-При яулаусы Әлиә менән Әлмир Мөхәмәтйәровтар улдары Айдимер һәм Әлимхан менән.

БАШ ЙОРТТА...



БЫЛ ТУКТАЛКА...

матур урамдың йөзөн боға

Тормош ағымы шул тиклем шөп үтө, күз асып йомғансы әллә күпме вакигалар, саралар, үзгәрештәр булып кына тора. Баш калабыз йөзө лә әленән-әле үзгәрештәр кисерә, матурлана. Шулай ук халыкка төрлө унайлыктар булдырыу буйынса ла бик күп эшләнә. Һәр хәлдә, баш кала етәкселәренәң "Барыһы ла халықтың унайлы йөшәүе өсөн!" тигән һүзәрәнен эш менән нығытылыуы күз алдында.

Мин үзем Телеүзәк янында йөшәйем. Баш каланың тарихи үзәге булған был яктар һәр вақыт кеше күпләге менән айырылып тора. Өфөләләр зә, калаға килгән қунактар за Телеүзәк яғын ситләтеп үтмәй. Кешенәң күпләге был районды тәртіптә һәм тазалыкта тотуға күп иғтибар бүлүзе талап итә. Әйтергә кәрәк, был йөһәттән кала округы хакимиәтенә дәғүә белдереп булмай, сөнки урамдар һәм йорт ихаталары һәр вақыт таза һәм төзөкләндерелгән. Ә Салауат Юлаев һәйкәле яғына караһан, күз кыуана. Бында булған үзгәрештәргә тик һокланырға ғына кала. Гөмүмән, Телеүзәк йөшәү өсөн бик йәтеш һәм уңайлы район.

Шулай за һәр ерзәге кеүек, баш калала етешһезлектәр зә, хәл итәһе мәсьәләләр зә юк түгел. Минен карамакка, ошондай мәсьәләләрзән береһе - "Телеүзәк" автобустар тукталкаһы урынлашқан урын. Автобус маршруттарының күпләге һәм "Телеүзәк" тең һуңғы тукталка булыуы Гафури урамы башланған урынды автобустар паркына әйләндереп, был урамдың йөмен ебәрә лә куя. Әлбиттә, тукталка булыуы мөһим, ләкин уны кырғарак, кала қунактары күзенә әллә ни әленеп бармаған урыңгарак күсерәү мәсьәләһе каралһа, бик якшы булыр ине. Мәсәләһ, Пушкин базары янында шулай ук "Телеүзәк" тип аталған тукталка бар һәм кайһы бер автобустар нәк шунан кузғала.

Бәлки, Гафури урамындағы тукталканан юл башлаусы автобустарзы ла Пушкин базары яғына күсерәү урынлы булыр? Был азым, беренсенән, Гафури урамындағы тығындарзы бер аз бөтөрөргә ярзам итһә, икенсенән, Телеүзәк эргәһен, Конгресс-холл яны майзаны тирәһен, урамдың йөзөн матурайтыр ине. Мин күптәрзән теләген белдергәнмендер, тип уйлайым.

Сәкинә СОЛТАНБАЕВА.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Дин тотмаған, дин тураһында белеме булмаған кешеләрзән "Һиндәй ислам дөрөс?" тигән бәхәстәрәнә һәм мосолмандарға зибәзәт кылырға өйрәтеүенә нисек карайһығыз?

(Башы 1-се биттә).

Айнур БИРҒӘЛИН, Ә.Вәлиди
исемендәге милли китапхана
хезмәткәре, "Рамазан" мәс-
те имамы: Махсус белеме булмаған кешенәң ислам дине тураһында гәп һатыуына логик аңлатыу таба алмайым. Был велосипед кына йүнәтә белгән останың автомобиль йүнәтеп маташыуы кеүек үк сәйер тойола. Бөгөнгө көндә ислам белгесе булып сығыш яһарға яратқан дин "эксперттары" күбәйзе. Мәсәләһ, шуларзың береһе, Мәскәү университетының доценты,

"һары" матбуғаттан алынған мәкәләләрзә кулланып, Рәсәйзәге ислам тураһында китап яззы. "Яны белгес" диндәң тарихына төшөнөп, диндә генә түгел, Көнсығыш ғилемен дә ныклап өйрәнөп тороп мәшәкәт-ләнмәнә. Сәй табыны артындағы һөйләшөүзәргә таянып, псевдохезмәт яззыла, зур "ғалим" булып китте. Китабының коммерция нигезендә таратылыуы аркаһында билдәләлек яуланы, "һығымталарының" кемгәлер унайлы булыуы аркаһында баш экспертқа өйләнде.

Имам Ғазали: "Аллаһ без-зе ярым табиптан һәм ярым дин ғалимынан һаклаһын", - тигән. Беренсе оракта төн яфаланһа, икенсе оракта йөн яфалана. Медицинаны белмәйенсә дауаларға маташыуының кешегә зыян килтерәүе кеүек, диндә аңламайынса, дин тураһында һөйләүсә лә кешелеккә, рухи доньяға зарар килтерә.

Ислам дине ғилеме ярымбелгестәрәнәң хәбәр-зәре халықтың анын тома-ламаһын өсөн, үзебеззән абруйлы дин әһелдәре, белгестәрәбез булыуы мөһим. Был кешеләр, диндә якшы

белеүе менән бергә, йәм-ғиәттә барған вакигаларға вақытында мониторинг үткәрәп, объектив баһа бирә белергә тейеш. Гөмүмән, кеше укымышлы булғанда ғына ота. Ул һәр һүзгә әйәрәп бармай. Мәғлүмәтте анализлай, тикшерә. Теле-видение, бәсма биттәрәндә сықканды ин хак һәм һуңғы инстанция тип қабул итеү, киң мәғлүмәт сараларындағы бөтә хәбәргә һүз-һез ышаныу күптәрзән хатаһы ул. Сөнки сенсация артынан кыуған журналистика өсөн хәкикәт түгел, "күптерелгән" факт кәрәк. Шуға ла, үз өстөндә даими эшлөп, бар яктан да камиллашқанда ғына көтөүзәге һарык булмаясакһын.

Азамат ӘБҮТАЛИПОВ.

ИҒТИБАР!

МӨХТӘРӘМ УКУУСЫЛАРЫБЫЗ!



Өфө калаһы Дим районының башкорт теле укытыусылары.

Гәзит-журналдарға язылыу кампанияһының тағы бер мизгеле етте. Ул бәсмабыздың киң мәғлүмәт саралары базарындағы урынын, тотороклогон билдәләүсә, шулай ук укыусыларыбыздың тоғрологон, ихтирамын, хатта аңлылык, рухлылык кимәлен дә күрһәтеүсә мәл, тип баһалана.

• 2013 йылдың тәүге яртыһына 50665 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 360 һум 24 тингә язылырға була. Октябрзә гәзитебезгә язылып, квитанцияларын редакцияға ебөрөүсә 4 укыусыбызға - М. Әхтәмовтың "Башкорт халык мәкәлдәре һәм әйтемдәре", 10 укыусыға - Рауфан Мортазиндың "Космоэнергетика һәм сәләмәтлек", 10 укыусыға - "Айык туй сценарийлары", 10 укыусыға Әхмәр Үтәбайҙың "Мин айык тормош башланым" китаптарын бүләк итәсәкбез.

• Ә кемдә бүләктәр кызыкһындырмай, улар безгә **тыуған көндөрән** хәбәр итһен. Гәзитебез аша гәзит укыусыбызды тыуған көнө менән котлау - безгә лә мәртәбә, һезгә лә шатлык өстөнә шатлык өстәр.

• "Киске Өфө" - бүләгем" акцияһы ла дауам итә. Уға кушылып, ауылдарзағы туғандарығызға, атай-әсәйзәргә, мәсеттәргә, таныштарығызға гәзитебеззә яззырып шатландырығыз.

Беззән сайт: www.kiskeufa.ru, беззән электрон почта: info@kiskeufa.ru, беззән блог: blog.kiskeufa.ru

Бергә булайык, бергә-бергә фекер корайык, донъя хәтәрзәрен, борсолоузарзы бергә енәйек, шатлык-кыуаныстарзы бергә уртаклашайык!

МӨХӘРРИРИӨТ.

Н И М Ә ? К А Й З А ? К А С А Н ?

✓ Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитов республика Хөкүмәтенәң отставкаһы тураһындағы указыға кул куйы һәм республика Хөкүмәте Премьер-министры вазифаһын башкарыуы үз өстөнә алды. Был азым республиканың августа башланған башкарма власть органдары системаһын реформалаштырыуың киләһе этабы булып тора. Уның төп максаты - вәкәләттәрзә кабатлауҙан арыныу һәм Хөкүмәт менән Башкортостан Президенты Хакимиәте структуралары араһында яуаплылыҡты анык бүлөү.

✓ Төбәк башлығы Указында Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте составында

Премьер-министрың туғыз урынбасары, шул иҫәптән Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте Премьер-министрының беренсе урынбасары раҫланды. Документқа ярашлы, Башкортостан Республикаһы Элемтә һәм киң коммуникациялар министрлығы, Башкортостан Республикаһы Эшкыуарлык һәм туризм буйынса дәүләт комитеты бөтөрөлдө. Башкортостан Республикаһы Хезмәт һәм халықты социаль яклау министрлығы үзгәртеләсәк. Уға Башкортостан Республикаһы Халык мәшғүлләге дәүләт хезмәте идаралығы кушыла. Республикала дүрт агентлык булдырыла.

✓ Республика башлығы Указы менән Башкортостан Хөкүмәте Премьер-министры урынбасарзы төгәйенләнде. Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте Премьер-министрының беренсе урынбасары итеп Ногоманов Рәүф Сәмигулла улы, Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте Премьер-министры урынбасары - Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте Аппараты етәксәһе итеп Тажетдинов Илшат Азамат улы, Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте Премьер-министры урынбасарзы итеп Ғүмәрова Лилиә Салауат кызы, Исаев Эрнст Фәрит улы, Маврин Евгений Викторович, Мәһәзиев

Марат Шәриф улы, Сәғитов Салауат Тәлғәт улы, Шаронов Дмитрий Владимирович төгәйенләнде.

✓ Башкортостан Республикаһы Эшкыуарлык һәм туризм буйынса дәүләт комитеты туризм өлкәһендә Башкортостан Республикаһы Туризм агентлығы итеп үзгәртелде. Бөтөрөлгән Дәүләт комитетының эшкыуарлык өлкәһендәге функциялары Башкортостан Республикаһы Иктисади үсеш министрлығына тапшырылды. БР Хөкүмәте составында шулай ук Башкортостан Республикаһы Территориаль үсеш агентлығы булдырылды.

МИЛЛИ ИДЕЯҒА ТОРОШ

Башкортостанда донъяла осрамаған ниндәй һирәк үлөндәр, ағастар үскәнлеген, хайуандар, коштар һәм бөжәктәр йәшәгәнлеген белгегез килһә, Башкортостандың "Кызыл ҡитаб"ына ғына күз һалыуығыз за етә. Уларҙың күбәһе тик безҙә генә булғанға һәм безҙә генә тороп ҡалғанға күрә лә ошо ҡитапта урын алған. Әйтәйек, 2011 йылда дүртенсегә ҡайтанан баһылған (тәүгеләре 1980, 1987, 2004 йылдарҙа донъя күрә) был ҡитапка закон тарафынан һакланыуға алынырға тейешле хайуандарҙың - 112, үсемлектәрҙең, ылымыҡтарҙың, мүктәрҙең һәм бәһмәктәрҙең 292 төрө индерелгән.

Бар төрҙәр за ҡитаптан ҡи-тапка, асылда, күсә килә, тик ҡайһылары, әйтәйек, кә-мей, юкка сыға барған төрҙәр исемлегенә индерелә, ә инде бөтөнләй юкка сыҡҡандары төшөп ҡала бара. Күренекле шағир Асылғужа Баһмановтың хәбәрһеҙ юғалғандар хаҡындағы шиғырында әйтелгәнсә, "Тереләр араһында юк, үлгәнән күр-мәгәндәр..." тигән һымаҡ була инде. Әммә ошондай ҡитаптың булыуы ҡайһы бер юғалған төр-ҙәрҙең дә барлығын билдәләргә булышлыҡ итә.

Мәсәлән, һуңғы дүрт быуат эсендә Башкортостанда 10 төр хайуандың һәм коштарҙың бө-төнләй юкка сығыуы теркәлгән. Бик үкенесле, әлбиттә. Уларға тарпандар, төньяҡ боландары, сайғактар, конолар, кештәр, кара козғондар, ак сәсле коз-ғондар, туғазактар, бөзрә сәсле баба коштары, акбалыҡтар инә. 2001 йылға тиклем Башкортос-тандың "Кызыл ҡитаб"ы тәүҙә СССР, унан Рәсәй Федерация-һы "Кызыл ҡитаб"ының бер өлөшө генә булып иҫәпләнел, тәкдим итеү көсөнә генә эйә булған. Ә инде Башкортостан Республикаһының 2001 йыл-дың 11 октябрҙә ҡабул ител-

ҮЛӘН...

үскән ерендә генә үсә



гән 231-се "Башкортостан Рес-публикаһы "Кызыл ҡитаб"ы" ҡарары нигеҙендә был ҡитапка ингән берәмектәр дәүләт һакла-уы астына алына. Ҡарарҙың ку-шымтаһында ниндәй төрҙәрҙең һаклык астына алыныуы, әгәр за кешеләрҙең уларға йогонған оракта ниндәй штраф санкци-ялары билдәләнеүенә тиклем бар. Документ бик етди, һәр бер һөскәлегенә тиклем иҫкәртмәгә алынып әҙерләнгән.

Бер мәл күптәнгә танышым минә көтмәгәндә шундайын бер парадоксаль фекер әйтеп һал-маһынмы: "Халкыбыз нисә бы-уаттар буйына Уралым, Уралта-

уым, тип, ошо ергә йәбешеп тик ята. Ошо ерҙә һаклайым, тип, күпмә кан ҡойған, кырылып юкка сыға язған. Мандырлык ерме ни был: йәйе өс ай ғына, кышы алты ай, етмәһә, килеп тороп үзәккә үтерлек һыуык. Йәйен утын-бесән әҙерләп, йүнләп ял итергә лә өлгөрмәй, йәйҙә күрмәй за ҡалаһың. Кар-туфтан башка йүнлө йәшөлсә-емеш тә үстөрөп булмай безҙең ерҙә. Биш йылдың өсөһө коро килә. Ана, башҡалар, утын-бе-сән әҙерләйем, тип ызаламай, йылы дингез ярҙарында йыл әйләнәһенә йәшөлсә-емеш

ашап, дингезҙә һыу инеп, рәхәт-ләнел ял итеп йәшәй..."

Танышым минә был һүҙҙәрҙе шаяртып әйткән һымаҡ тойолһа ла, үзенсә бик етди күренде, әйткән һакта дәлилдеренә һак-лығына үҙе лә ышана ине, бу-лһа кәрәк. һүҙҙәренә һаклығы өсөн ант итергә, ҡаршы төш-һәм, үзенә һаклығы өсөн бә-хәсләшергә, хатта талашырға әҙер һымаҡ ине үҙе.

Мин уны бары тик ике дәли-лем менән генә шундук был уй-ҙарынан киреғә дүндәрә алдым. Тәүге дәлилем Башҡорт балына ҡайтып ҡала ине. Танышым үҙебезҙә "картуфтан башка йүн-лө йәшөлсә-емеш тә үстөрөп булмай" тиһә лә, донъя буйлап һәр төрлө рекордтарҙы куйған, нисәмә конкурстарҙа нисәмә Алтын мизалдар яулаған Башҡ-орт балының донъялағы башка төрлө балдарҙан айырмалы үзенсәлегә Уралтауҙа күп төрлө үлөндәрҙең, сәскәләрҙең һәм һөскәләрҙең булыуы менән ан-латыла бит инде. Етмәһә, мең төрлө үлөндәрҙең, сәскәләрҙең балды безгә бал ҡорттары йый-ып бирә һәм безгә, шул ук йылы яҡта йәшәүселәр һымаҡ, йә-шөлсә-емеш үстөрөп әллә ни ызаларға ла түгел. Сөнки емен-еләктәге файҙалы компонентта-рҙан артығырағы Башҡорт балы составында бар. Ҡысқаһы, Хоз-ай безҙе ошо юл менән йылы яҡта йәшәмәүҙең бер мәхрүмле-генән ҡотҡарған. Икенсенән, хәҙер безҙекеләр йәшөлсәләрҙең һәм еменһәрҙең һәр төрлөһөн үстөрөгә өлгөһә. Безҙә хәҙер ҡарбузы ла, ҡауыны ла, вино-грады ла һ.б. үсә. Иждиһат һәм тырышлыҡ һалыу ғына кәрәк. Ҡартуфтан башка нәмәне үсте-

реп булмай, тип фәкәт ялқау ғына кеше әйтәләр хәҙер.

Икенсе дәлилем: ни өсөн үз-ҙәрәндә мәңге королөк торһа ла, әйтәйек, ҡаҙаҡтар менән монголдар далаһына, ғәрәптәр менән африканылар сүлләгенә йәбешеп тик ята? Нинә улар за башҡалар һымаҡ йыл әйләнә-һенә йәшөлсә-емеш ашап, дин-гез буйҙарында ғына йәшәмәй һуң? Без бөгөн ҡаҙақты далаһ-ыҙ, ғәрәптә сүлләкһеҙ күз алды-на килтерә алмаған һымаҡ, башҡортто Уралтауһыҙ күз ал-дына килтерә алмайбыз. Шуға күрә лә, әгәр за башҡорт быуат-тар һузымында, Уралтауҙы һак-лайым, тип, сит бәһкынсыларға ҡаршы көрәшкән икән, ошо ерҙә һаклауҙы үз асылын һакла-уға тин күргән. "Урман айыуҙы һаклай, айыу урманды һаклай" тигән әйтем хаҡында һүз алып барғанда без был турала фекер йөрөткәйнек.

Гәзиттән быйылғы 5-се һа-нында иктисад фәндәре канди-даты, доцент Илдар Ғәбитов "Итәк кыркып ең ямайбыҙмы? Ә итәк бөтһә, ни эшләребез һуң?" тигән әңгәмәлә ни өсөн Рәсәй иктисадының донъя кимәлендә конкурентлыҡка һәләтле бул-мауын шундай фактор менән нигеҙләгәйне: "Безҙең ил икти-сад яғынан конкурентлыҡка һәләтле түгел, һәләтле булмаһы һәм булмаһаҡ та. Сөнки донъя-ла Монголиянан ҡала иң һыу-ык ил - ул Рәсәй. Безҙең илдә кыш көнө кешегә йылы шарт-тар тыуызыр өсөн генә лә ил байлығының 40-50 процент са-маһы китә. Йылы йорттар төҙөр өсөн күпмә кирбес, газ, ташкү-мер, электр энергияһы, кейем-һалым, азыҡ-түлек һәм башка сеймал кәрәк! Мәсәлән, Америка һәм Италия илдәре, Америка һәм донъяның башка алға кит-кән илдәрҙә үзәкләштерелгән йылытыу селтәрҙәре юк. Безҙең һыуык кышты йылытыр өсөн ил байлығының байтағы китә..."

Илдар Ғәбитовтың килтергән дәлиленән һуң шундай һорау тыуа: улай булғас, иктисадсы телгә алып үткән үзәкләште-релгән йылытыу селтәрҙәре бул-маған илдәрҙә йәшәүселәрҙәге космополитизм, йәғни милли традицияларҙы инкар иткән идеология нисек барлыҡка ки-лә һуң? Хәҙергә көндә был идео-логиянан берәү за азат түгел, шулай за һәр яктан комфортлы йәшәү шарттары барлыҡка ки-лтерә алғандар был идеологияға нығыраҡ бирелә. Ни өсөн?

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.
(Аҙағы киләһе һанда).



"КИСКЕ ӨФӨ"ГӘ - 10 ЙЫЛ КҮҢЕЛЕМ ГӘЗИТЕ

"Киске Өфө"нә мин икенсе йыл ғына алдырам. Шуны аңланым: ул сыға башлағанға ун йыл үтөп тә киткән, ҡалған һигеҙ йыл эсендә мин күпте юғалтҡанмын икән.

Бик шәп гәзит, афарин, рәхмәт уны сығарыусыларға! Гәзиттән йөкмәткәһе минең күнел талаптары-ма бермә-бер тап килә. Ул проблемаларҙы дөрөҫ итеп ҡуя белә, етешһеҙлектәрҙә күрһәтә, максаттар билдәләй, халықтың күҙен аса. Уның бәһән төшөрмәйек. Был бер редакция хеҙмәткәрҙәренә генә бәйлә түгел, әгәр за уға күпләп язылһаҡ, үҙебезҙә борсоған проблемалар тураһында язышып торһаҡ, гәзит йәшәйәсәк.

Проблемалар, тигәндән, форсаттан файҙаланып, уларҙың "Киске Өфө"лә күтөрөлгән бер нисәһен ҡабатлап та үткем килә. Мин был проблемаларҙың ошо гәзит битендә артабан да кыйыуыраҡ күтәрел-леүен теләйем. Барыбыҙы ла иң ныҡ борсоған проблема ул - ауылдарҙағы эшһеҙлек. Халкыбыҙдың иң зур өлөшө ауылда йәшәгәс, был проблема иң тәүҙә безгә ҡағыла. "Башкортостан - дуслык иле, ты-ныслыҡ иле!" тип күкрәк һуҗабыз. Бәлки, хаклыбызсыр за, әммә ул "дуслык"тан иң күп зыян күргәнә төп халыҡ вәкилдәре. Ни өсөн тигәндә, безҙекеләр эш эҙләп ситкә олаккан бер ваҡытта илебегә сит яктарҙан әкәм-төкөмдәр килеп тула, үз эшен аса, байлык туплай. Урындағы телерадио каналдары аша бер туктауһыҙ шау-шоу, кәнсирт-мәнсирт бирәләр, уйындар уйнаталар. Мин уларҙы кәрәкмәй тип әйтмәйем, әммә сама булырға тейештер бит. Был урында мин радио һәм телевидение аша "Эшкыуарлыҡ нигеҙҙәре" тигән баш астында башҡорттарҙы эшкыуарлыҡка өйрәтөҫе тапшырыуҙар үткәрә башларға тәкдим итер инем. Безгә зур бизнеска тотоһорҙан алда эште бөләкәй эшкыуарлыҡ-тан башлау фарыз. Мәктәптә укыуы ла башланғыс синыфтарҙан башлайҙар бит. Тап шуның кеүек. Ауыл ерендә, мәсәлән, был эште күпләп кәзә, һарыҡ үрсетәүҙән башларға була.

Ҡысқаһы, тормоштоң ошондай өлкәләренә нығыраҡ үтөп ин, күнелем бәһмаһы - "Киске Өфө"!

Илһам ЯХИН.

Н И М Ә ? Ҡ А Й Ғ А ? Ҡ А С А Н ?

✓ Башкортостан Республикаһының бөтөрөлгән Элемтә һәм киң коммуникациялар министрлығының киң коммуникациялар, нәшриәт-полиграфия эшмәкәрлеге, бәһма продукция таратыу һәм телекоммуникация селтәрҙәрен үстөрөү өлкәһендәге функцияларын Рөстәм Хәмитов Башкортостан Республикаһы Матбугат һәм киң мәғлүмәт саралары агентлығына йөкмәттә. Шул ук министрлыҡтың элемтә һәм мәғлүмәтләштерөү өлкәһе Башкортостан Республикаһының яңы булдырылған Мәғлүмәт технологиялары агентлығына тапшырылды.

✓ IV Бөтә Рәсәй социология конгресы ултырышы сиктәрәндә Рәсәй дәүләт социаль университетының Өфөләге филиалының яңы корпусын асыу тантанаһы үттә. Яңы укытыу бүлмәләре Өфө үзәгендәге ремонтланған бинала урынлашты. Был шатлыҡлы ваҡыға менән юғары укыу йорто укытыусыларын һәм студенттарын Рәсәй дәүләт социаль университеты проректоры, ике тапкыр Советтар Союзы Геройы, Рәсәй Космонавтика федерацияһы президенты Владимир Коваленок ҡотланы.

✓ Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитовтың бойороғо менән Башкортос-

стан Республикаһы муниципаль берәмектәренә IV съезын үткәрөү көнө билдәләнде. Сара 2012 йылдың 14 декабрҙә Өфөлә үтә. Съезда менгә яҡын кешенә ҡатнашыуы көтөлә. Уларҙың 750-нән ашыуы - муниципаль берәмектәр делегаттары. Иҫегеҙгә төшөрәбөз, "БР Муниципаль берәмектәр советы" ассоциацияһы 2006 йылдың майында булдырылды. Уның составына республиканың барлыҡ 895 муниципаль берәмегә инә.

✓ БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай за "Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында"ғы Федераль закон проекты тикшерелде. Ултырышта Дәүләт Думаһы-

ының Мәғариф буйынса комитеты рәйесе Александр Дегтярев ҡатнашты. Алек-сандр Дегтярев иҫәпләүенсә, бөгөнгө көнгә Дәүләт Думаһы ҡарауына закон проектына 500-гә яҡын төҙәтмә тәкдим ителде. Төҙәтмәләр һаны менгә етәсәк, тип көтөлә. Иҫегеҙгә төшөрәбөз, октябрь башында республиканың Дәүләт Йыйылышы ҡарамағында эш төркөмө булдырылғаны. Эш төркөмө етәкһеһе Лилиә Ғүмәрова һүҙҙәренсә, закон проекты өстөндә эшләү процесында 60-ға яҡын төҙәтмә тәкдим ителде. Уларҙың 20-нән ашыуы юридик яктан тикшерөү үттә һәм Дәүләт Думаһына тәкдим итеүгә әҙер.

"Башинформ"дан.

УЭТ, ШУЛАЙ!

ТӨНЬЯК МЕНӘН КӨНЬЯКТЫ...

трамвайзар тоташтырасак

Баш каланың үзәк магистралдәренән береһе булған Октябрь проспектынан әле генә "тығын"дарзы бөтөрөү максатынан трамвай линияһын алып, автомобилдәр өсөн өстәмә һыжат булдырғайнылар. Әммә был ғына теләгән һөҙөмтә бирмәне, киреһенсә, төп магистралдә "тығын"дар тағы ла күбәйзе һымак. Быны раслағандай, һуңғы вақытта чиновниктарзың докладтарында "метробус", "тиз йөрөшлө трамвай", "кала яны электричкаһы" тигән терминдар нығыраҡ яңғырай башланы. Власть әһелдәренән фекеренсә, тап улар баш каланың үзәк урамдарын бер аз бушатыу мөмкинлеген бирәсәк.

Кала хакимиәтенән транспорт бүлеге етәксәһе Әнүәр Миңлебаев әйтеүенсә, трамвай линияһын Октябрь проспектына параллель урамдарзан - Комсомол урамынан Рәсәй урамына тиклем, Минһажев урамынан Салауат Юлаев проспектына тиклем һәм Кала мәзәниәт һарайынан Космонавтар урамына тиклем һалыу карала.

Әгәр яны маршруттар асыла калһа, унда яны трамвайзар йөрөйәсәк. Йәғни улар кондиционерзар, йылытыу системаһы, хатта үткәргесһеҙ Интернет менән ййһазландырыласак.

Мәсьәләһен шул яғы ла бар: белгестәр әйтеүенсә, был идеяны тормошҡа ашырыу өсөн өфөләрҙән рөхсәтә кәрәк, шуға күрә һәр районда фекер алышыузар ойштороласак. Улар хакимиәттәрҙә йәки мәктәптәрҙә үтәсәк. Ййылыштар тураһындағы мәғлүмәт район гәзит-тәрәндә, кала округы Советының сайтында донъя күрәсәк. Был ййылыштарҙа тыуған калаһының язмышына һәм киләсәгенә, үзенән киләсәгенә битараф булмаған һәр кем катнаша ала. Шулай ук хакимиәттең рәсми сайтында "Һорау алыузар" рубрикаһындағы тауыш биреүҙә катнашып та үз фекерендә белдерергә мөмкин.

Был проектты өфөләр хуплаған осрақта, уны тормошҡа ашырыу этаптарға бүлөп алып барыласак. Беренсе этапта рельстарзы тауышыҙ технология буйынса һалыу күзалланһа, икенсе этап булып тиз йөрөшлө трамвайзар һатып алыу карала. Сығымдарға килгәндә инде, кала округы хакимиәтенән финанс идаралығы етәксәһе Илгиз Насретдинов белдерәүенсә, уның беренсе этабына ғына яҡынса 1,5 миллиард һум тотонуу күзалланһа, тоташ проект яҡынса 4-5 миллиард һумға барып баһасак.

Әйткәндәй, иҫегеҙҙә булһа, һүтеп алыр алдынан Октябрь проспектына рельстар тап тауышыҙ технология кулланып һалыңайны...

Земфира ХӘБИРОВА әҙерләне.

"Тереләрҙән кәзәрән бел, үлгәндәрҙән кәбәрән бел", тип юкка әйтмәйҙәр. Был канатлы һүҙҙәрҙә республика райондарының кайһы бер зыяраттары капкаларында ла күрергә мөмкин. Бер яктан карағанда, ташландыҡ, бағаналары сереп, көртәләре емерелеп, уртаһында мал-тыуар йөрөгән гүрстандарзы күрәп йөрәк әрнеүе менән сағыштырғанда, атай-олатайзарзың мәңгелек төйөгә һаҡлаулы, караулы булыуы яҡшыраҡ та. Икенсе күзлектән сығып фекер йөрөткәндә, мосолмандар бер вақытта ла кәберҙә көртә менән уратып, уның өстөнә киммәтле гранит һәйкәлдәр, мәрмәр-плитәләр куймаған. Бөгөн иһә хатта ауылдарҙа, мәрхүмдәрҙә ер куйынына алып барып һалғас та, кемуҙарзан ярышып, уның мәңгелек йортон матурлай башлайбыҙ...

ЗЫЯРАТТАРҒА...

тарихи-мемориаль статусымы?

Өфө кала округы Советының 10-сы юбилей ултырышында, башка бихисап һораузар менән бер рәттән, депутаттарзың баш кала территорияһында Ерләү урындарын тәрбиәләү һәм ерләү хеҙмәте күрһәтеүҙә ойштороу тураһындағы положениеға үзгәрештәр индерәү мәсьәләһен карауы, ирекһеҙән, шундай капма-каршы фекер тыуыҙы. Мәсьәләгә яқыныраҡ килгәндә, һүз Өфө территорияһында урынлашкан ике боронго - Сергиевск һәм Мосолман зыяратына тари-

хи-мемориаль зыярат статусын биреү тәкдимиә тураһында бара. Депутаттарға шундай дәлил килтерелде: был зыяраттарҙа республикаға ғына түгел, бөтөн илгә билдәлә өфөләләр ерләнән һәм был объекттар закон тарафынан һаҡланырға тейеш. Ә уйлап караһан, тормошта канун менән көйләнәү талап ителмәгән, ул канун һәр кешенең булмышында йөшөгән гәзәти гәмәлдәр ҙә бар. Улар: ата-әсәһе хөрмәт итеү, уларға кәзәр күрһәтеү, уларзы һуңғы юлға озатып, мәңгелек

йорттарын тәртиптә тотуу, мәрхүмдәр рухына аяттар укытып, доғалар кылыу, уларзы йән тыныслығы менән тәмин итеү... Исләһәгәҙ, Ғайса бәй-гәмбәрҙән шундай һүҙҙәре бар: "Тереләр хакында хәстәрлек күрергә кәрәк, мәрхүмдәргә тыныслыҡ кәрәк".

Икенсе яктан карағанда, әгәр зыяраттарға тарихи-мемориаль статусын бирә башлаһаҡ, тизҙән бөтә Ер шары тоташ кәберлеккә әйләнмәсә? Һүз мосолман зыяраты тураһында ла барғас, тағы ла мосолмандарҙа ерләү кағиҙәһенә күз һалырға кәрәктер. Әлек мосолмандарзы ерләгәс, кәберҙә таштар менән генә уратып алып, баш осона ла ташка ырып йәки буу менән генә язып, ошо урында кемдән ятыуын белдереп куйғандар. Вақыт үткәс, кәберлек ер менән тигеҙләнән һәм унда кабат яны кәбер казыу рөхсәт ителгән. Шулай итеп, боронғолар ерҙә тоташ зыяратка әйләндерәү мәсьәләһен дә, уны кире энергетика менән бысратмауҙы ла бер юлы хәл иткән.

Әйткәндәй, был - бәхәслә мәсьәлә, һәм без уға нөктә куймайбыҙ, ә укыу-сыларыбыҙ, дин әһелдәре был хакта үз фекерен белдерер, тигән өмөттә калабыҙ.

Шәрифә САЛАУАТОВА.

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ



МОСОЛМАН БАЙРАМДАРЫ...

йылдан-йыл күберәк халыкты ылыктыра

Мосолмандар ислам динендә иң оло байрамдарзың береһе булған Ид әл Әдхә, йәки Корбан байрамын билдәләне. Донъяның төрлө мөйөштәрәндә ғәйет намаздары укылды, корбан салынды, биш миллион тирәһе дин көрәзһебез диндең фарызы булған хаж гәмәлен үтәне. Республика мосолмандары ла байрамдан ситтә калманы.

Бөгөн мосолмандар һаны ишәйеү менән изге гәмәлдә башкарыусылар һаны ла арта. Ауыл ерендә йөшөгән кешеләргә корбан салыу әллә ни зур ауырлыктар килтермәһә, калала көн күрәүсә дин көрәзһәтәрәбезгә был гәмәлдә үтәү бер аз кыйыныраҡка тура килә. Шуға ла хәзәр калаларҙағы мәсеттәр уларзың ихтыяжын көнәгәтләндә-

рергә ярзам итә лә инде. Махсус әҙерләнгән урында, мал һуйыу оҫталары, дин талаптарына яуап биргәндәй итеп, корбанды салып, эшкәртеп бирәләр. Бындай майзансыктар был юлы ла баш кала мәсеттәре янында, шулай ук "Гофран"да ла ййһазландырылды.

Корбан итен таратыуҙы ла мәсеттәр үзәре ойштора. "Гофран"мәсетендә әйтеүҙәрәнсә, етемдәр, ололар һәм ғәриптәр йорттарынан мөрәжәғәттәр алынған. Шулай ук ярзам һорап килгән бер кем дә яуапһыҙ калдырылмаған. Аллаһы Тәғәлә насип итһә, хәлләрәк мосолмандарзың салдырған корбандары һәммәһенә лә етәсәк, тизәр мәсеттә. Байрам кәйефе булһын һәм ошо көндә ас кешеләр калмаһын өсөн "Гофран" мәсете янында ике мең кешегә етерлек былау әҙерләнгәйне. Былауға тиклем ййыылған халыҡ "Гофран" мәсете имамы Нух хәзрәт Хәсәнәвты тынланы.

- Аллаһы Тәғәлә салған корбандарыбыҙы кабул итһен, - тине Нух хәзрәт. - Иманыбыҙ нығынһын, гонаһтарыбыҙ ғафу ителһен. Ғайләләребезҙә, илебәзҙә именлек, тыныслыҡ булһын. Араларыбыҙға шайтан төшмәһен, фетнә купмаһын. Эштәребез котло, алған белемебез файзалы булһын. Мосолмандар, мәсеттәр, мәзрәсәләр һаны артһын, Йәштәребез иһә әзәплә, итәгәтлә балалар үстәрәсәк нығлы ғаиләләр корһон, йорт һалып, имен-аман, татыу донъя көтһөн. Өммәтебезгә, йәмғиәткә файҙа килтереп, нур сәсеп, яҡшылыҡка өндәп, яманлыктан тыйылып йөшәйек.

Шулай итеп, баш калала урынлашкан мәсеттәр Ураза, Корбан кеүек байрамдарҙа ғына түгел, һәр йомала туп-тулы була. Кайһы бер сак мәсет эсендә урын етмәүе аркаһында, ихатала, урамда ла намаз укыла. Яҡын киләсәктә ғибәҙәт кылыу урындары байрам намаздарына килеүселәрҙә генә түгел, йомға йөрөүселәрҙә лә һыйзырмаһаҡ, тип күзалларға була.

Азамат ӘБУТАЛИПОВ.



БАШ КАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ



✓ Өфөнән Конгресс-холында IV "Социология һәм йәмғиәт: глобал талаптар һәм төбәктәр үсеше" Бөтә Рәсәй социология конгрессының икенсе этабы эшләне. Унда Башкортостан Президенты Рәстәм Хәмитов, БР Дәүләт Ййылышы - Королтай рәйесе Константин Толкачев катнашты. Конгрестә Мәскәү, Санкт-Петербург калалары һәм Рәсәй Федерацияһы субъекттарының алдыңғы ғилми үзәктәрәнән 500-ҙән ашыу ғалим катнаша. Социологтар оҫрашыуына сит илдәрҙән, шул иҫәптән БДБ илдәре, Һиндостан, Бразилия, Вьетнам, Көнъяк Африка Республикаһынан 20 вәкил килде.

✓ 2011 йыл һөҙөмтәләре буйынса Башкортостандың ин унышы муниципалитеттары рейтингы төҙөлдө. Комплексы социаль-иктисади үсеш йөһәтәнән иң яҡшы һөҙөмтәләргә өлгәшкән өсөн лидер биләмәләр БР бюджетынан гранттар аласак. Был максаттарға бүленгән средстволарзың дөйөм күләме 200 миллион һум тәшкил итә. Муниципаль райондар араһында Бакалы, Кариҙел, Ейәнсура, Миәкә, Әбйәлил, Саҡмағош райондары еңеүселәр тип табылды. Административ үзәктәре кала булған муниципаль райондар һәм кала округтары араһында Бәләбәй районы һәм Октябрьский, Нефтекама калалары еңеп сықты.

Шулай ук 2011 йыл һөҙөмтәләре буйынса өстәмә гранттар менән Тәтешле районы һәм Күмертау калаһы билдәләнде.

✓ Өфөнән Дим районына ингән урында тимер юлдары аша һалынған автомобиль күперә 22 октябрҙә файҙаланыуға тапшырылды. Автотранспорт хәрәкәтен Башкортостан Президенты Рәстәм Хәмитов асты. Дим районының көнсығыш өлөшөндә юл үткәргес 2011 йылдың июлендә реконструкциялана башлай. Проект тимер юлдар аша күпер төҙөүҙә, ике километр озонлокта төп автомобиль юлын, шулай ук урындарҙа бөләкәй юлдар төҙөүҙә күз уңында тотта. 2013

йылдың йәйендә объектты тулыһынса файҙаланыуға тапшырыу каралған. Шулай ук киләһе йылға "Өфө-Дим" автомобиль юлын киңәйтеү планлаштырыла.

✓ Рәсәй Хөкүмәте октябрь аҙағына тиклем төмәкәгә каршы закон проектын тикшерергә планлаштыра, уға ярашлы 2015 йылдың 1 ғинуарынан башлап йәмәғәт урындарында төмәкә тартыу бөтөнләй тыйыласак. Документ киоскыларҙа төмәкә һатыуҙы, шулай ук төмәкә издәлиеларын рекламалауҙы тыйыуҙы күз уңында тотта. Башкортостан парламентарийзары был закон проектын тулыһынса хуплай.

НИКАХТАР КҮКТӘ ЯРАЛА

ӨФӨ ҒАЙЛӘЛӘРЕ СЫҒЫШЫ...

ете төслө йәйгөр балкышын
хәтерләтте

(Башы 1-се биттә).

Кемгә нисек булгандыр, ә безгә Орджоникидзе районынан Йосоповтар Ғайләһенәң үзенсәлекле асыг дәресе бик окшаны. Жюри ағзаларын парта артына ултыртып, үзе башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыһы булып эшләүсә Әлфиә Йосопова "Ғайлә тарихы" темаһына йөкмәткеле дәрес үткәрзе. Октябрь районынан Ольга менән Юрий Беляевтардың татыу, бер-бер, зур Ғайләһе (улдары Глеб, Данил һәм курсак шикелле иң бәләкәстәре - Ульяна) сәнгәткә ғашиктар: күргәзмәләренә улар үз кулдары менән эшләгән мебель өлгөләрен, үзгәре язған матур картиналарҙы куйған.

Бына, ниһайәт, байрам күренештәре тамаша залының төп сәһнәһенә күсә. Хәзер Ғайләләр үз һәләттәрән башка төрлө номинацияларҙа раҫларға тейеш."Минен Рәсәй! Минен Ғайлә!"тип аталған визит карточкаһын иң беренсе булып асып ебөрөү бәхетә Киров районы буйынса енеүсә булған Лилиә менән Салауат Искужиндарға насип булды. Лилиә Мостай Кәрим исемендәге 158-се гимназияла башкорт телеһәм әзәбиәтенән укыта, ә Салауат - һәләтле бейеүсә, артист. Әлеге ошо Ғайлә байрамын тотош уның һәм улар өсөн янып-көйөргә йыйылған туғандары, дуҫтарының матур бейеүзәре күтәрзе,

тиһәк тә хата булмаҫтыр. Дим районынан Олеся менән Михаил Васильевтардың һәм улардың балалары Давид менән Есенияның үзгәре һақында үзгәре төшөргән видеофильм менән таныштырыуы ла мауықтырғыс булды. Ярыштын өсөнсә этабындағы балалар конкурсы байрамды бермә-бер йәнләндереп ебөрһә, азақкы, йомғаҡлау өлөшө лә мауықтырғыс тамашалар вәғзә итә ине, сөнки ул Ғайлә традициялары һәм яратқан байрамдар темаһына бағышланды. 9 Май - Енеү көнө, Яны йыл, Ғайлә ағзаларының тыуған көндөрөн йыйнаҡ кына сәхнәләштереп күрһәтеү тамашасылар күңеленә хуш килде, тап улардың иң көтөп алынған изге байрамдар икәнлегенә тағы бер тапкыр инандырҙы. Тағы ла низер онотолған һымаҡ, моңһоуланыбыраҡ калған тамашасылар сәхнәгә Ленин районынан Әлиә менән Әлмир Мөхәмәтйәровтар Ғайләһе килеп сығкас, гөрләтеп кул саба башланы. Һабантуй! Әлбиттә, башкортто уның тарихи тамырҙарына үрелеп үскән һабантуйһы күз алдына килтереп булыр инеме һун? Юк, әлбиттә. Ул да безҙең хезмәттә, йырҙы, оһоллокто, таҫыллыҡты, мәргәнлектә, халыҡтар дуҫлығын көүзәләндерүсә изге байрамдарыбыҙдың береһе икәнлектә күрһәттә Мөхәмәтйәровтардың сығышы.

Кисә барған бер-ике сәғәт эсендә сәхнәлә сығыш яһаусы был ете Ғайләһенң һәр береһе туғандарса якын, үз булып өлгөргәйне инде тамашасы өсөн: матурзар, берҙәмдәр, талантлылар, көслөләр... Шулар араһынан кем енеүсә тип иглан ителер? Жюри ағзаларының хәлен самаларға була ине. "Ғайләләр конкурсы - иң яҡты һәм иң яҡшы байрамдарыбыҙдың береһе,- тине Өфө кала округы һаҡимиәте башлығы урынбаҫары, жюри рәйесе Сынтимер Баязитов йомғаҡлау һүзе менән сығыш яһағанда.- Конкурс безгә иң яҡшы, иң татыу, иң талантлы, иң эшһөйәр Ғайләләрҙе асыҡларға ярҙам итә. Конкурс безгә йәштәр араһында Ғайлә институты киммәттәрән күтәрергә, ир менән катын мөнәсәбәттәре мәҙәниәттен, сөләмәт йәшәү рәүешен тәрбиәләргә, Ғайләләрҙән социаль әүҙемлеген үстәрергә ярҙам итә." Сынтимер Биктимер улы әйтеүенсә, шуныһы шатлыҡлы: конкурста катнашыусылардың бөтәһе лә матур, талантлы, улардың кемһендер айырып әйтеүе лә ауыр хатта. Ә шулай за абруйлы жюри үз баһаһын сығарырга тейеш. Шулай итеп, "Иң позитив Ғайлә" номинацияһында Ирина менән Ринат Ғизәтуллиндар (Совет районы) енеүсә булһа, Динара менән Илдар Насибуллиндар (Калинин районы) - "Иң шат күңелле Ғайлә", ә Әлфиә менән Рәшит Йосоповтар (Орджоникидзе районы) "Иң шиғриәтле Ғайлә" булып танылдылар. Киров районынан Лилиә менән Салауат Искужиндар Ш дәрежә дипломға лайыҡ булһа, 2-се урынды Ольга менән Юрий Беляевтар (Октябрь районы), 1-се урынды Олеся менән Михаил Васильевтар (Дим районы) яулань. Ә инде Гран-при Әлиә менән Әлмир Мөхәмәтйәровтар (Ленин районы) бәхетенә насип булды.

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА.



Булат ҒАЙНЕТДИНОВ фотоһы.

ИКТИСАД ХӘЛДӘРЕ

КРЕДИТ БИРЕРЗӘН АЛДА...

кире алырҙы уйлау кәрәк

Бөгөнгө көндә кредит алмаған кеше бик һирәк. Кайһы берәүҙәр хатта икешәр-өсәр кредит түләп йәшәргә мәжбүр. Бурыслы булып көн күрөү, бактиһән, тотош илдәргә һаҡ күренеш икән. Кайһы бер илдәр, тап кешеләр кеүек, бер кредитын каплау өсөн икенсәһен, унан өсөнсөһөн һәм тағы әллә күпме кредит алып, иктисади хәлен яҡшырттырға тырыша.

Күптән түгел бер-нисә ил, финансы ярҙам һорап, Рәсәйгә мөрәжәғәт иткән. Был хакта Рәсәй финансы министры Антон Силуанов белдерзе. Әгәр за башка илдәр Рәсәйгә кредитор буларак карай икән, тимәк, безҙең илдең иктисади хәле әҙмә-күпмә тоторокко, тип әйтергә мөмкин. Шулай за был хәлгә икенсе күҙлектән сығып карау за мөһим. Күп белгестәр иктисади көрсөктән икенсе тулҡыны ябырылыу курқыныһы һақында ышаныслы һүз йөрөткөндә, кеҫәндәге акһаны сығарып һалыу үтә лә хәуефле икәнлеген танымай булмай.

Европа илдәре элегерәк Рәсәйҙән финансы ярҙам һорамай ине тиерлек. Тик бер-нисә йыл элек кеңә Исландия, Греция һәм Кипр кредит биреүгә һорап мөрәжәғәт итте һәм Рәсәй улар араһынан тик Кипрға ғына 2011 йыл аҙағында 2,5 миллиард евро күләмендә акса бүлдә. Бөгөн кредит һораусылар араһында тағы ла Кипр бар һәм был юлы ул Рәсәйҙән 5 миллиард евро акса алырға теләй. Иктисади ярҙам һораусы калған дүрт илде министр әйтүҙән баш тарта һәм бары тик улардың "быға тиклем мөрәжәғәт иткән зур булмаған ил булыуҙары һәм әлеге вакытта улардың тәкдимдәре каралыуы" һақында белдерә.

Башка илдәр һақында аныҡ кына әйтеп булмаһа ла, кайһы бер эксперттар был юлы ла Рәсәйҙән Кипрға акса бүлеү ихтималлығын күзаллай. Ләкин Кипр иктисадын тик Рәсәй акһаны ғына коткара алмаһаҡ һәм ул быны яҡшы аңлай. Шуға күрә ул акса һорап Евросоюзға ла мөрәжәғәт иткән. Әгәр за Евросоюз уның үтенесен кире ҡаҡһа, ә Рәсәй кредит бирергә ҡарар итһә, безҙең илгә ул аксалардың кире ҡайтыуы оло хәуеф аҫтында буласаҡ, сөнки билдәле Standard&Poor's һәм Moody's рейтинг агентлыҡтары Кипрҙы түләргә һәләтһеҙ илдәр рәтенә индерзе. Шулай булғас, былтыр йылына 4,5 процент менән биш йылға тиклем алған кредиты менән иҫәпләшеп бөтмөгән илгә тағы ла бер кредит биреү мөмкинлегә һақында һүз за булырға тейеш түгел һымаҡ. Ләкин хәлдәрҙең ысынында нисек булыуын берәү за аныҡ кына әйтә алмай һәм безгә Мәскәүҙең ҡарарын көтөргә генә кала.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Рәсәйҙән донъя илдәренә акса биреп тә, аҙаҡ ул бурысты иҫәптән сығарыу тәҫрибәһе бар. Шулай булғас, әлеге вакытта бирелгән кредиттар менән дә ошо ук хәл ҡабатланмаһаҡ, тип берәү за иҫәтлай алмай. Ә шул ук вакытта фатирлы, машиналы булам, баламды укытам, һаулығымды ныгытам тип мохтажлыктан сығып алған Рәсәй халкының зур процентлы кредиттарының бер тине лә дәүләт тарафынан "ғәфү ителгәнә" юк. Ә Кипрға һуғанлы Рәсәй тарафынан бирелгән 4,5 процентлы кредит һақында ябай һалыҡка хатта һыялланыу за көлкө тойола.

Сәлимә АРЫҢЛАНОВА әҙерләне.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Аз канлылыктан

Кесерткән менән кайын япрағын тигеҙ өлөштә алып, бергә кушып болғатырға. 2 калак катнашмаға 1,5 стакан һыу кайнатып койорға, 1 сәғәт төнәтеп, һөзөргә, 0,5 стакан сөгөлдөр һуты кушырға. Тәүлегенә 3-4 мәртәбә ашарҙан 20 минут алда эсергә. Дауаланыу курсы 8 азна.

Яман шештән

Яны ғына һығылған һуған һутын һыу менән катнаштырырға (1:2),

ашарҙан 20 минут алда көнөнә 3-4 мәртәбә 1-әр калаклап эсергә.

Тромбофлебиттан

Был сирҙән имән кайырыһы ярҙам итә. Бының өсөн 1 калак имән кайырыһына 1 стакан кайнаған һыу койорға һәм 25 минут һүрән генә утта тоторға. Тағы ла 40 минут төнәткәс, һөзөргә. Тәүлегенә 3 мәртәбә ашар алдынан 1 калак эсергә.

Склероздан

1 калак ҡарабойҙай сәскәһен 2 стакан кайнар һыуға һалып, ябыҡ һау-

ытта 2 сәғәт төнәтеп һөзөргә. Көнөнә 4 тапкыр яртышар стакан эсергә.

Сәс койолғанда

❖ 1 калак үгәй инә үләне япрағына 1 стакан кайнаған һыу койоп, 30 минут төнәтергә. Сәсте йыуырҙан 40-60 минут алда баш тиреһенә һөртөргә.

❖ меңъяпрактын әле генә һығып алынған һутын 2 азна дауамында тәүлегенә 1-2 мәртәбә баш тиреһенә һөртөү за ыңғай һөзөмтә бирә.

❖ арыш икмәгенә йомшағын ваҡлап, өстөнә кайнар һыу койорға. Икмәк ебегәс, шуны сәс төптәренә ышкып һөртөргә һәм ярты сәғәттән сәсте

йыуырға. Быны даими эшләһән, сәс нығый, матурлана, койолмай.

Гипертониянан дауа

Кан баһымы күтәрелеп, баш әйләнгәндә 120 грамм көнбағыш япрағын йыуып, турарға һәм һыуға һалып, 10-15 минут бешерергә. Төнәтмә әҙер булғас, һөзөргә, тигеҙләп, 3 өлөшкә бүлөргә. Шуны көнөнә 3 тапкыр сәй урынына эсергә.

Йөрәк ауыртмаһын тиһән...

Өстәлегезҙән гел генә инжир емеше өзәлмәһән.

Әнүәрә ХӘЙБУЛЛИНА.

✓ 2006 йылдың көзөндө боронго каласык территорияһында археологик казыныу эштәре тергезелде. Был академик Нияз Мәжитовтың һәм үз тарихына битараф булмаған башкорт йәмәғәтселегенең еңеүе ине.

6

№43, 2012 йыл

ФАНИ ДОНЪЯ

Киске Өфө

УКЫТЫУСЫҒА КУЛЛАНМА

ДИН ҺӘМ МӘЗӘНИӘТ



Етенсе дәрес:
"Ислам мәзәниәте нигеҙҙәре"

Дәрестә Коръән китабын күрһөтөп, сүрәләргә, аяттарҙың ни икәнлеген аңлатып, һәр сүрәнең башындағы төүге һөйләмдән бер үк язылышына игтибар иттерергә кәрәк. Һәр сүрә "Бисмиллаһир-рахманир-рәхим", йәғни "Бөйөк рәхмәт вә шөфкәт әйһе Аллаһтың исем-шөрифө менән башлайым" тип башлана. "Коръәнде Алла тапшырған, Алла әйткән" тип һөйләү дәрәҗә түгел. Без Алланың ниндәй киәфәттә, кайза икәнлеген белмәйбез. Шуның өсөн һәр ваҡыт "Алла тарафынан әйтелгән", "Алла тарафынан тапшырылған" тип һөйләргә кәрәк. Ә Сөннә - ул Мөхәммәт бәйғәмбәрҙең тор-мош юлы, кылған ғәмәлдәре, уның тураһында сығарылған риуәйәттәр, Бәйғәмбәрҙең фекерҙәре тупланған китап. Шуға ла Коръәндән һуң икенсе изге китап тип атала. Сөннәлә тупланған һүҙҙәргә хәҙис тизәр. Башкортостандың халыҡ шағиры Рауил Бикбаев өс йөз зә өс хәҙисте шигри юлдарға һалып нәшер итте. Улар бик тиз ятлап алына. Мәҫәлән:

Баһып торған сакта асыуың килһә,
Ултырып тор асыуың баһылғансы.
Ултырып та асыуың баһылмаһа,
Ятып торсо - сығып бөтһөн асыу.

Етенсе дәрес: "Донъя диндәренә
мәзәниәт нигеҙҙәре"

Донъя диндәренә изге китаптарынан дәреслектә бирелгән өзөктәрән яһып алһалар, бөтөн диндәрҙең дә фәкәт яҡшығағына өйрөтөүенә тағы бер тапкыр инаныр укыусылар. Исламдың төп китабы - Коръән. "Укыу" тигәнде аңлата. Йәһүд дине һәм Христиандарҙың төп китаптары - "Иҫкә Зәһет" - "Библия". "Китаптар" тигәнде аңлата. Христиандар Ғайса бәйғәмбәр тураһында яһылған китапты "Яны Зәһет" - "Евангелие" тип атай. "Изге хәбәр" тигәнде аңлата. Буддизмда төп китап - "Типитака". "Аҡыл тупланған өс кәрҙин" тигәнде аңлата.

Етенсе дәрес: "Донъяуи этика нигеҙҙәре"

Изге - иң кәҙерле тигәнде аңлата. Тимәк, кешегә изгелек эшләр - ул яҡшынан да яҡшыһы. Шуға ла: "Кояш янында - йылылык, әсә янында - изгелек" тигән мәкәл бар халыҡта. Тимәк, изгелек эшләр - ул иң ихлас тойғонан килеп сыҡкан ғәмәл. Изгелек ерҙә калмаһ, тизәр. Тимәк, изгелек бер ваҡытта ла онотолмай. Әлбиттә, изгелек шунда ук кире кайтмай. Әммә кешенәң кыуанысын, һинә рәхмәтле булыуын күрәү һинәң үзенә рәхәт, күнеленә тыныслыҡ, кәнәғәтлек килтерә. Күнел тыныслығы - бик оло бәхет ул. Бер рәхмәт мен бөләнән котҡарып, ти халыҡ. Ана шул күнел тыныслығы, күнел шатлығы коткара ла инде бөләләрҙән. Ә яманлыҡ бер ваҡытта ла күнел тыныслығы, кәнәғәтлек тойғон килтермәй. Яманлыҡ эшләнән кеше һәр ваҡыт нимәнәндәр қаса, боһа, яманлығының беленеп куйыуынан хәүефләнә. Ундай кеше юк-барҙан да тертләй, курка. Күнел тыныслығы юғала. Шуға күрә, иртәме-һуңмы, бөлгә осрай. Һәр ваҡыт, һәр ерҙә кешегә изгелек итергә, яһам кулы һуҙырга тырышыу үз намысың тазалығы өсөн мөһим. "Бына мин калай изгелекле кешемен!" тип мактаныу, кеше алдында маһайыу өсөн түгел. Изгелек эшләр һуға һал, ти халыҡ. Ғөмүмән, һәйбәт күнелле кеше: "Тукта әле, мин изгелек эшләр алайым", - тип уйламай, кеше мохтажлығын күрә лә яһам кулы һуҙа. Шундай риуәйәт бар. Берәүҙән дуһа аһа һорап тора. Ә ул аһа бирә лә уйға кала. Уның боһоноп ултырыуын күрәп, катыны: "Ни эшләр кәйефәң юк?" - тип һорай. "Дуһымдың мохтаж икәнлеген күрә инем бит. Ни эшләр үзем беләп яһам кулы һуҙманым икән, тип өзгәләнем", - ти ире. Тимәк, иң яҡшыһы, иң мактаулыһы - үз белдегән менән яһам кулы һуҙу. Изгелекле кешенәң күнелә яҡты була. Күнел яҡтылығы йөзөнә күһә - йөзө балкыу, карашы нурлы була. Ундай кешенә, һөйкөмлө, тизәр. Һөйкөмлөлөк - ул иң киммәтле матурлыҡ. Әллә кайһан һизәләп тора. Мәҫәлән, урамдан берәйһенән адрес йөки сәғәт һорарға уйлаһаң, йөзө яҡты кешенә эҙләп табаһың һәм яңылыһмайһың. "Урал батыр" эпосында әйтелгәнсә:

Якшылык булһын атығың,
Кеше булһын затығың;
Яманға юл куймағың,
Якшынан баш тартмағың!

Хөрмәтле укытыусылар! Эпостан өзөк килтергән сакта, һүҙҙәргә мөғәнәһен аңлатығыҙ. Был осрақта: ат - исем, зат - булмыш, кеше булыу - һәр тарафтан өлгөлө булыу.

Мәрийәм БУРАКАЕВА.

ТАРИХЫҢДАН ДАН ТАП!

...Такта тротуар буйлап яйлап кына йә парлашып, йә берәмләп кешеләр ағымы үтә. Уларҙың һәр кайһыһының үз хәстәре. Кемдер ял итергә сыҡкан, кемдер сауза эше киң йәйелдерелгән майҙанға ашыға. Бәғзеләр иһә тәҙрәһен аһып куйып, урамда кырыҫка кеүек мыжғышкан халыҡ ағымын күҙәтә. Кайһандыр тимерсенәң тимер сүкәгәһе ишетелә. Был тауышҡа ара-тирә шундай ук, әммә сибегерәк тауыш кушыла. Моғайын, был ювелирҙыр һәм үзенә бәләкәй генә һандалында ювелир әйберҙәр сүкәйҙәр. Капыл иҫкән ел кайһы яктандыр төмлә ит еһен килтерә. Уға көлдә бешкән көлсә еһе кушылып, танауҙы кытыҡлай... Кемгә нисектер, әммә "Өфө-II" каласығында барған казыныу эштәре барышында күҙ алдына шундай картина килә. Тарих күҙ алдында кабат терелә.

ҮТКӘНДӘРЗЕ ТЕРГЕЗЕП,

күзаллатып була икән!



Боронго Өфө темаһына матур йәй көнөндә түгел, ә шыҡһыҙ, ямғырлы көзгә мөрәжәғәт итеүе-безҙең сере лә бар. Тап бынан 6 йыл элек, 2006 йылдың көзөндә, боронго каласык территорияһында археологик казыныу эштәре тергезелде. Был академик Нияз Мәжитовтың һәм үз тарихына битараф булмаған башкорт йәмәғәтселегенең сираттағы еңеүе ине. Сөнки тап ошо майҙанда төзөлөш эштәре киң йәйелдереләп, Башкортостанда, Рәсәйгә генә түгел, донъя масштабында зур әһәмиәткә эйә боронго каласык юк ителә башлағаны ла инде. 2006 йылдың көзөндә республика етәкселеге был кырағайлыҡка сик куйып, унда казыныу эштәрен алып барырга рәхсәт бирҙе. Тарих факультеты студенттары һыуыҡ, карлы ямғыр яуыуына ла қарамай, оло энтузиазм менән эш башланы. Бер ниндәй шарттар юк. Әлек ошонда йөшөгән бер әбей, балаларҙы йәлләп, сак кына булһа ла йылынырҙар, тип, бер яғы һүтеп алынған йорттон бөтөн калған бүлмәһенәң аһысың бирә. Студент егеттәрҙең берәһе "Йөшлөк" гәзитә форумын да казыныу эштәренәң барышы, ниндәй шарттарҙа эшләрҙә менән таныштырып тора. Форумсылар тиз генә бер қарарға килеп, студенттарҙы көнөнә бер тапкыр булһа ла йылы аш менән төһмин итеүгә ойштора. Төрлө өлкәләргә эшләнән, кемеһе ятакта, кемеһе фатирҙы куртымға алып йөшөүҙәренә қара-

маһтан, форумсылар билдәлә бер сумма йыя, қыҙҙар көн һаһын төшкө аш әҙерләй, ә инде машиналары булған ир-аһаматтар уларҙы төш ваҡытында, үзәренә төшкө ял ваҡытын қорбан итеп, студенттарға таһый. Был изге лә, сауаплы ла эштән хатта Мәскәү башқорттары ла ситтә қалманы. Алты йылдан һуң ниндәй үзгәрештәр бар икән?

- Мәғлүм булыуынса, Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте қарары менән "Боронго Өфө" Республика тарихи-мәзәни музей курсылығы дөүләт бюджет учреждениеһы ойшотролоуы "Өфө-II" каласығына қарашты, кайһы бер қаршылыҡтар булһа ла, ыңғай яҡка үзгәртте, - ти йөш ойшманың йөш археологы Марсель Шәмсетдинов. - Қазыныу эштәре һәр йыл алып барыла, быйыл иһә ул июлдә башланғаны, һаманғаһа дауам итә. Унда БДУ-ның тарих факультеты студенттары менән бер рәттән баш қаланың икенсе укыу йорттарынан да студенттар шөғөлләнә. Тейешле шарттар булдырылды, студенттарға йылы аш ойшотрола. Қазыныу эштәре алып барылған квадраттар ямғыр һәм қарҙан тенттар менән қапланған.

Тарихи-мәзәни музей курсылығының саралар планына яраһлы, бында тикшеренеу эштәре 2020 йылға тиклем алып барыласак. Әлегә ваҡытта студенттар ике: 150 һәм 80 квадрат метрлыҡ майҙандарҙа эш алып бара. Был майҙандарҙы шулай

шартлы рәүештә генә бүлдәк, сөнки уларҙың төүгәһе мақсатлы федераль программаға яраһлы, икенсеһе республика программаһы буйынса финанслана. Әммә бер үк эш эшләнелә һәм ул музей-курсаулыҡ директорының фән буйынса урынбаһары Нияз Абдулһаҡ улы Мәжитовтың етди күзәтеүе аһтында бара.

"Боронго Өфө" зур майҙанды биләп, һақлауға алынһа ла, тирә-якта барған төзөлөш эштәре юк юк та қамасаулап қуя. Ә бит был тарихи һөйкөлдән тирә-якта тине юк, шуға күрә һәр табыш безҙең өсөн әһәмиәтле мәғлүмәт йөрөтә. Ләкин һақһыҙлыҡ ошо мәғлүмәттә юк итеүе лә мөһкин. Бында төзөлөш кенә түгел, төһи-гәт күренештәре лә, қар-ямғыр за зур зыян килтерә. Мәҫәлән, қазылма урындарында мәзәни қатламдың 4 метрға еткән урындары ла бар. Улар, әлбиттә, вертикаль рәүештә урынлаһқан, һәм ямғыр, қар был қатламды йыуып төһөрә. Шулай ук аһастан һалынған тротуарҙар қисло-род менән бәйләнешкә инеп, үзөндә һақлаған мәғлүмәттә юғалтыуы ла бар. Шуға күрә без ниндәйҙәр бер өлөштә был тротуар қатламдарынан анализ өсөн ниндәйҙәр қиҫәк алғас, ул урындарҙы елем менән буяп, өһтөнә полиэтилен қаплап, қабаттан күмөп куйырга тырыһабыҙ. Шул сакта улар үзөһәлеген һақлап қаласақ. Металл издәлиелар табылһа, уларҙы һәрқәгә, кока-колаға һалып, тутын алабыҙ. Бер егетәбез барлыҡ табыл-



ған табыштар ярҙамында боронғо каласыктың реконструкцияһын әҙерләй. Киләсәктә музей-каласыктың ниндәй булырын әлегә аныҡ кына әйтеү зә мөмкин түгел. Әммә уның бер өлөшө - мәҙәни катлам, такта түшәлгән тротуарҙар, хужалыҡ соҡорҙары, талдан үреп, балсыҡ менән нығытылған диуар киҫәге - мотлак тәбиғи хәләнә калыр һәм быяла астында булып, моғайын. Тап шундай күренеш каласыктың нисек булуын һәр кемдән хыялында үзенсә тергәзәсәк.

Әлбиттә, "Өфө-II" каласығы тирәләй төрлө фараздар йөрөй. Без, археологтар, уларҙың һәр кайһыһын ихтирам итәбез, улар безгә артабанғы эзләнеүҙәргә дәртләнәләр. Эшмәкәрлегебез менән үзбәҙҙән фаразыбыҙҙы, фекерҙәребезгә ныҡлы, дәлил рәсәләрға тырышабыҙ. 2020 йылға тиклем, минәнсә, был өлкәлә бер генә һорау за калмас, моғайын. Шуға күрә, бөгөн, кем хаклы, тип үз-ара бәхәс алып барырға түгел, ә бер команда булып эшләргә кәрәк. Мәсәлән, ағас конструкциялар үзлеген юғалтмаһын өсөн, бәлки, химиктар тиз арала ниндәйҙер матдә уйлап табыр, тарихсылар архивтарға мөһим, бығаса бер кем күрмәгән мәғлүмәткә юлығыр. Бындай күләмле хеҙмәт бары тик музей-курсаулыҡ персоналының һәм археологтарҙың ғына эше түгел, тимәксемен. "Өфө-II" каласығы Башкортостан халкының уртаҡ мәҙәни һәйкәле һәм унда тарихсылар, археологтар, химиктар һ.б. бергә эшләргә тейеш.

Әлегә ваҡытта ошо йылдар эсендә табылған қазылма табыштар БДУ-ның археология ла-

бораторияһында "йөшөй". "Боронғо Өфө" Республика тарихи-мәҙәни музей курсаулығының административ бинаһында ремонт тамамланғас, был табыштарҙы үзбәҙҙән музей фондына күсерәсәкбәҙ. Унда улар тейешле температурала һәм дымлылыкта һакланасак.

Әйткәндәй, "Боронғо Өфө" Республика тарихи-мәҙәни музей-курсаулығы директоры Гәүһәр БАТТАЛОВА ла был мәсьәлә буйынса кайһы бер аңлатмаларын биреп үтте:

- Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте қарары менән былтыр 15 мартта "Боронғо Өфө" Республика тарихи-мәҙәни музей курсаулығы дәүләт бюджет учреждениеһы ойшторолдо, ойштороу саралары планы рәсәләнә. Саралар планына ярашлы, 2013 йылда "Ялан Евразияһы цивилизациялары диалогында Урта быуат калаһы Башкорт" тип аталған халыҡ-ара ғилми конференция һәм "Хәҙергә кала мөхитендә тарихи-мәҙәни мирас объекттарын консервациялау, реставрациялау һәм музейлаштырыу ысулдары" тигән ғилми-ғәмәли семинар үткәреү ниәтләнә.

Қазыныу һөҙөмтәләре республикала ғына түгел, федераль кимәлдә лә зур фәнни әһәмиәткә эйә. Йыл һайын республика қазнаһынан 2 миллион һум акса бүлеү қаралған. Быйыл беренсе тапкыр, максатлы федераль программаға ярашлы, "Өфө-II" каласығы территорияһында тикшеренеүҙәр алып барыу өсөн 700 мең һум акса бүленгән. Бында шуны билдәләп китергә кәрәк - Рәсәй төбәктөрөндә қазыныу эштәре алып

барыу өсөн РФ бюджетынан ни бары 10 млн. һум бүлеү қаралған. БР Фәндәр академияһы Мәҙәниәт министрлығы менән берлектә "Боронғо Өфө" музей комплексының фәнни концепцияһы эшләнә, һарытау калаһына қаласыктың һаклану зонаһы проекты экспертиза үтте. Бынан тыш, ергә документтар эшләү, музей-курсаулыҡтың сиктәрән билдәләү, уның бинаһын төҙөү һәм ғилми тикшеренеүҙәр үткәреү планлаштырылған. Археологик байлыҡтарҙы һаклау, уларҙы лаборатория шарттарында тикшерәү өсөн биналар кәрәк. Әлегә ваҡытта музей-курсаулыҡ 200 квадрат метр бинала урынлашқан. Ерҙә хосусилаштырыу мәсьәләһенә килгәндә индә, "Боронғо Өфө" урынлашасак территорияның әлегә мәлдә милексәһә бар, ләкин дәүләт ихтыяжы өсөн улар Хөкүмәт қарары нигезендә тартып йәки һатып алына ала. БР Торлақ төҙөлөшө фонды кварталдарҙы үзләштерәү өсөн бер нисә йөз миллион һум акса сарыф иткән. Бөгөн торлақ йорттарғағы милекселәрҙә күсәреү өсөн 170 млн. һум акса кәрәк. Музей комплексының архитектура проектына конкурс иғлан итеү менән бер рәттән ошо мәсьәләләрҙә хәл итеү зә көн үзәгендә һ.б. Шулай за без яҡын киләсәктә республиканың баш калаһына ингән ерҙә үк архитектура буйынса тинә булмаған, өфөлөләрҙән генә түгел, баш кала қунаҡтарының, туристарҙың яратқан урынына әйләнәсәк үзәнсәлекле музей комплексы қаршы аласағына өмөтләнәбәҙ.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.

ЙӘН ӘРНЕҮЕ

ЮККА СЫКМАЙЫК, йәки без АБВГДЕЙК-нанмы?

Был мәкәләне яҙырға ултырғас, бала сактағы бер анекдот иҫкә килеп төштө: **Қуян, Бүрә, Айыу билет алмайынса, "қуян булып" кына трамвайға китеп баралар, ти. Бына кондуктор былларға бәйләнә, билет таптыра икән. Айыу: "Мин ОБХСС-тан", - тип котолған. Бүрә иһә: "Мин - КГБ-нан" - тигән. Бахыр Қуян, быллар төрлө хәрәфтәрҙән һүз төҙөп әйтә икән, тип уйлап: "Мин АБВГДЕЙК-нан", - тип ыскындырған да штраф түлөгән.**

Һуңғы арала мәғариф өлкәһендәге яңы стандарттар, оптималләштерәүгә бәйлә бәхәстәр куйырғандан-қуыра, һорауҙар арта. Исемен дә уйлап сығаралар бит әле: оптималләштерәү, Федераль дәүләт белем биреү стандарты. Бының да, кем әйтмешләй, бер әтнәкәһә бар: аңлайышың һүзән айышын, уның артында нимә йөшөрелгәнән халыҡ аңлағанса, тегә һүз һүзән эшкә күсә лә индә, күп оракта үзенән емергес көсөн йәйелдереп тә ебәрә. Тегә заманда ла бит, суверенлыҡ (уныһы ла башкорт һүзә түгел) яуланыҡ та тынысландыҡ, йәнәһә, бөтәһә лә хәл ителде. Юк шул, тормош тигәнәнән һәр оракта тәүгә хәрәфе төшөп қалыусан да, кәрәгенә биреүсән. Яуланғанға қыуанып, қулайып та өлгөрмәнен, икенсә яктан БДИ, ФГОС (Федераль дәүләт бе-

лем биреү стандарты), оптималләштерәү тигән хәрәфтәр йыйылмаһымы, "ақылдар" йыйылмаһымы, безгә яңы яу асты. Без, үзбәҙҙән холкөбөзгә тоғро қалып, һәр нәмәһә, яңылыҡты "йәрхәм-бикаллаһ" тип қабул иттек һәм итәбәҙ. Безҙән Бөрийән һынлы Бөрийәндә, балалар БДИ-ны яқшы бирһән, уларға туған телдә оноту яһамай, тип, беренсә синифта 3 дәрес "Әлифба", 5 дәрес "Рус теле" алынған! Был хәл сәстәр үрә торорлоқ түгелме ни?

Әйе, без һаман ғәфләр йөкөһөндә, тегә хәрәфтәр ауындабыҙ. Ошо тәңгәлдә Көрһәндән бер аятын килтереп китеү дәрес булып: "Әй, кешеләр, һез Аллаһқа мохтаж. Аллаһ, (бөтөн ғәләмдәр байлығына) хужа буларак, бер нәмәгә лә мохтаж түгел, Ул мактауға лайыҡ. Аллаһ ихтияр итһә, һезгә юкка сығарыр һәм һезҙән урынға башқа бер халыҡты бар итер. Был эштәргә башқарыу Аллаһқа бер зә қыйын түгел" ("Фәтыр" (Яралтыу-сы) сүрәһә, 15-17-сә аяттар).

Аят башына қайтайыҡ: "Әй, кешеләр, һез Аллаһқа мохтаж". Унан үзбәҙҙән хәлгә қайтайыҡ: без, башкорттар, бөтә нәмәбәҙ булған халыҡ (бай тарихыбыҙ за, ер-һыу байлығыбыҙ за, асабалығыбыҙ за - барсаһы ла. Хатта суверенлығыбыҙ за. Совет осоронда көсләп безгә диндән яҙырылар - Аллаһқа мохтажлығыбыҙҙы яһалмалыҡ менән алдылар. Дин бөткәс, Бабиһсә әйткәндә, иман да, тел дә китте. Хатта тоғрологөбөз, берҙәмлегебез, беребез өсөн беребезҙән үлә язып тороуы, котөбөз бөттө. Безҙән бөтә нәмәбәҙ булды, күнеләбезҙә Аллаһы ғына булманы. Ошоға яуап итеп, Аллаһ безҙән йөз сөйөргә, ярҙамынан ташланы. Динһәҙ халыҡ әзәп-әһләгән, инанысын, файҙалы ғилемен, берҙәмлеген юғалтты. Бөгөнгөбөз - ошоһоң сағылышы. Милләт, халыҡ булып һакланып қалыуың берҙән-бер һәм дәрес юлы - һак дингә килеү. Аллаһ безгә мохтаж түгел, без Уға мохтаж. Аллаһ һүзән инкар итмәйек, был - һәр беребез өсөн фарыз ғәмәл.

Айһылыу ҒАРИФУЛЛИНА.

БАШКОРТ КАМУСЫ



1812 ЙЫЛҒЫ ВАТАН ҺУҒЫШЫНЫҢ...

орден кавалерҙары

Әбделнаһир Қорманаев - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Ырымбур губернаһы Верхнеуральск өйәҙе Қара-табын олоһоһоң Истамғол ауылынан (хәҙергә Учалы районы). 14-сә Башкорт полкы составында Рәсәй империяһы, Саксония, Пруссия, Франция территорияларындағы хәрби операцияларға катнаша. 4-сә дәрәжә Изге Анна ордены (1813), "1812 йылғы Ватан һуғышы иҫтәлегә", "1814 йылдың 19 мартында Парижды алған өсөн" мизалдары менән нағрадланған.

Әбделнаһир Наурызөв - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Йөз башы. Ырымбур губернаһы Верхнеуральск өйәҙе Теләү олоһоһоң Наурыз ауылынан (хәҙергә Учалы районы). 14-сә Башкорт полкы составында хеҙмәт итә. 1813 йылда Дрезден эргәһендәге алыштағы батырлығы өсөн 3-сә дәрәжә Изге Анна ордены (1813) менән бүләкләнә. "1812 йылғы Ватан һуғышы иҫтәлегә", "1814 йылдың 19 мартында Парижды алған өсөн" мизалдары менән нағрадланған.

Абдулла Сурағолов - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Поход старшинаһы (1813). 14-сә башкорт полкының полк командиры. Ырымбур губернаһының Верхнеуральск өйәҙенән. Полк составында 1813 йылда Лейпциг алышында, Дрезден эргәһендәге алышта һ. б. катнаша. "Лейпциг эргәһендәге алыштағы батырлығы өсөн 1813 йылдың 31 октябрәндә кавалерия генералы граф Л. Л. Беннигсендың 85-сә бойороғона ярашлы" поход старшинаһы чины бирелә. 3-сә дәрәжә ике Изге Анна ордены, "1812 йылғы Ватан һуғышы иҫтәлегә", "1814 йылдың 19 мартында Парижды алған өсөн" мизалдары менән нағрадланған.

Ғәлекәй Ташбулатов - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Есаул. Ырымбур губернаһының Верхнеуральск өйәҙенән. 14-сә Башкорт полкы составында Рәсәй империяһы, Саксония, Пруссия, Франция территорияларындағы хәрби операцияларға катнаша. Бигерәк тә 1813 йылда Дрезден өсөн алыштарға үзән күрһәтә. 3-сә дәрәжә Изге Анна ордены (1813) менән бүләкләнә. "1812 йылғы Ватан һуғышы иҫтәлегә", "1814 йылдың 19 мартында Парижды алған өсөн" мизалдары менән нағрадланған.

Килдейәр Байбулдин (К. Баудулдин) - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Йөз башы (1813). Ырымбур губернаһының Верхнеуральск өйәҙенән. 14-сә Башкорт полкы составында 1813 йылда Лейпциг алышында, Дрезден эргәһендәге алышта катнаша. "1813 йылдың 26 сентябрәндәге Гисгибень ауылы эргәһендәге, 27-дә Дон эргәһендәге, 29-дағы һәм 1 октябрәгә Блацен ауылы эргәһендәге" эшмәкәрлеге өсөн кавалерия генералы барон Л. Л. Беннигсен тарафынан йөз башы чины бирелә. 3-сә дәрәжә Изге Анна ордены (1813), "1812 йылғы Ватан һуғышы иҫтәлегә", "1814 йылдың 19 мартында Парижды алған өсөн" мизалдары менән нағрадланған.

Назарбай Тләпов - 1812 йылғы Ватан һуғышында һәм рус армияһының 1813-1814 йылдарғағы сит илдәргә походында катнаша. Есаул. Ырымбур губернаһының Верхнеуральск өйәҙенән. 14-сә Башкорт полкы составында Рәсәй империяһы, Саксония, Пруссия, Голландия, Франция территорияларындағы хәрби операцияларға катнаша. "1813 йылдың 26 сентябрәндә Гисгибень ауылы эргәһендәге, 27-һендә Дон эргәһендәге, 29-ы Плауден ауылы, Дрезден эргәһендәге, Лейпциг алыштарындағы" батырлығы өсөн 3-сә дәрәжә Изге Анна ордены менән нағрадланған.

Әнүәр ӘСФӘНДИЙӘРОВ.
(Дауамы бар).

✓ **Вақыт үтә килә, был юл Ебәк юлының төньяк тармагы буларак билдәлелек ала. Юл буйлап барганда зур-зур каруандар туктап ял иткән, бихисап мал һәм кеше тапауынан әле булһа үлән үсмәгән урындар күп.**

Быуаттар дауамында халык хәтерендә һакланып, телдән-телгә күсеп килгән халык ижады комарткыларын өйрәнәү, төрлө варианттарын сағыштырып, һығымталар эшләү, уларға сағылдырылған вакигаларҙы тергезеү максатында төрлө фестиваль һәм байрамдар ойштороу - барыһы ла киммәтле комарткыларҙы тулы килеш киләһе быуындарға алып барып еткерәү максатында эшләнә. Бөгөнгө көндә эпос һәм легендаларға бәйлә тағы ла бер йүнәлеш нығынып килә, ул - халык ижады геройы юлы буйлап сәйәхәт итеү. Быйыл йәй айҙарында БСТ телеканалындағы "Эзәрмән" дәрҙән "Куңыр буга" эпосы геройы эзәрән юллап ойшторған сәйәхәтә лә уникаль проект, үзенсәлекле вакиға буларак кабул ителде. "Эзәрмән" телевизион тапшырыуының етәксәһе һәм сценарий авторы Гүзәл ХӘМИТОВА менән бөгөнгө әңгәмәбәз ошо проект тураһында.

Изге юлдың башы

2003 йылда "Алтын мираҫ" проекты тормаһа ашырған сакта уҡ "Куңыр буга" юлына кағылышлы күп һорауҙар тыуғайны. Ул вақытта мин "Куңыр буга" һәм "Кәнифә юлы" бер үк юл, тигән фекергә килгәйнем. Ләкин тапшырыуҙан һуң редакцияға, шәхси үҙемә шылтыратыуҙар күп булды,

эпоста мал-тыуарын эзләп юлға сыккан Тандысаның Йылайыр йылғаһын кисеүе хақында мәғлүмәт бар. Тимәк, Тандыса Йылайыр йылғаһы аккан хәзәрә Йылайыр районы территорияһы аша үзгән, тип әйтергә була. Шулай уҡ эпоста һакмар йылғаһы ла телгә алына. Был да юлдың маршрутын асыҡ билдәләүсә күрһәткес булып тора.

ында урынлашкан башка төрлө ер-һыу атамаларына кағылған мәғлүмәттәрҙе лә еткерәк, халык хәтерендә яҡшы һакланған тарих менән таныштырыу. Ғөмүмән, сәйәхәт барышында халыҡ тарафынан проектка карата кызыкһыныу зур булды. Безгә барыһы ла эскерһез яҙам итте, белгән мәғлүмәттәре менән ихлас уртаҡлашты. Халкыбыҙдың тарих-

Эпостан өзөктәр беренсе тапкыр 1863 йылда "Ырымбур губерния вedomостары"нда Р.Г.Игнатъев тарафынан башып сығарыла. Ә башма рәүешендә иң һуңғы тапкыр донъя күргән вариантты 1969 йылда Әбйәлил районы Аскар ауылынан Мөғәллим Мирхәйҙәровтан Рәшит Шөкүр яҙып ала. Без эзләнеү өсөн нигеҙ итеп нәк ошо вариантты алдык. Тәү карамакка, "Куңыр буга" юлын башынан аҙағына тиклем узыу әллә ни ауырлыҡ тыуырмай, тип уйларға мөмкин. Ләкин был хата фекер, сөнки бөгөнгө көндә юлдың тулы маршруты хақында берәүҙә лә мәғлүмәт юк. Безгә яҙам итеүселәрҙән һәр кайһыһы юлдың ниндәйҙер бер өлөшөн генә күрһәтә алды. Ни өсөн? Сөнки "Куңыр буга" юлы башкорт халкы өсөн

замға йөрөгәндә үзәрәнә генә билдәле юл буйлап хәрәкәт иткән. Тимәк, без әлегә вақытта һүз алып барған "Куңыр буга" юлы элек-электән билдәле булып, халыҡ ул юлды киң кулланған. Был оракта, элек юл ниндәй исем менән йөрөтөлгән һуң, тигән һорау тыуа. Безгә эзләнеүҙәр түбәндәге фактарҙы асыҡлауға килтерҙе.

Бик боронғо замандарҙа, ашар азыҡ һәм эсәр һыу эзләп, кешеләр зур территорияларҙы кызырып булған. Боронғо кешеләрҙән маршруты әлегә без йәшәгән төбәктәрҙе лә урап үтмәгән, әлбиттә. Улай ғына ла түгел, боронғо кеше нәк ошо юлды үз эсенә алған маршрут буйлап хәрәкәт иткән һәм үз юлындағы төрлө мәмерйәләрҙә һүрәттәр калдырған. Ошондай һүрәттәр тупланған мәмерйәләрҙән иң боронғоһо - безгә данлыҡлы Шүлгән мәмерйәһе. Артабанғы һүрәттәр буйынса был юл үз эсенә Күгәрсең районындағы Мораҙым мәмерйәһен, Силәбе өлкәһендәге Игнатъев мә-

"КУНЦЫР БУГА" ЮЛЫНАН



тарих эзәрән таптык

сит-яттар, дошман күзенән нык һаклаган стратегик юл булған. Бының тап шулай икәнлеген төрлө вақытта булған вакигалар за асыҡ һөйләй. Мәсәлән, Әбйәлил һәм Баймак райондары ситгә тулыһынса яндырылған ауыл урыны

мерйәһен, Франциялағы Ласко мәмерйәһен алыуын асыҡларға мөмкин. Шулай итеп, тәү сиратта, был юлды палеолит осоронда йәшәгән иң боронғо кешеләр Урал һырты буйлап һалған, тип әйтеп үтергә кәрәк, йәғни уны миграция юлының бер өлөшө, тип билдәләп була. Быны Урал һыртынан алыс булмаған арауыкта урынлашкан мәмерйәләр сылбыры һәм ундағы һүрәттәр иҫбатлай. Мәсәлән, билдәле Шүлганташ, Иске Мораҙым, артабан Игнатъев мәмерйәләренән барыһы ла Урал һыртынан 50-80 сакрым ерҙә урынлашкан. Шулай уҡ был юлдың миграция юлы булыуын бер-береһенән алыста урынлашкан мәмерйәләргә һүрәттәрҙән окшашлығы ла асыҡ һөйләй. Мәсәлән, Шүлганташ мәмерйәһендәге һүрәттәр менән Францияның Ласко мәмерйәһендәге һүрәттәрҙән уртаҡлығы билдәле. Был хакта үзенә "Палеолит хазиһаһы" тапшырыуында Салауат Хәмиҙуллин да билдәләп үтте. Әйтеп китергә кәрәк, бындай күсеп йөрөүҙәр вақытында улар хәрәкәт итеү өсөн еңел һәм кулай юл һайлай белгән.

Вақыт үтә килә, был юл Ебәк юлының төньяк тармагы буларак билдәлелек ала. Бынын, ысынлап та, шулай икәнлеген дәлилләүсә фактар етерлек. Мәсәлән, юл буйлап барганда зур-зур каруандар туктап ял иткән, бихисап мал һәм кеше тапауынан әле булһа үлән үсмәгән урындар күп.

Тәү карамакка, "Куңыр буга" юлын башынан аҙағына тиклем узыу әллә ни ауырлыҡ тыуырмай, тип уйларға мөмкин. Ләкин был хата фекер, сөнки бөгөнгө көндә юлдың тулы маршруты хақында берәүҙә лә мәғлүмәт юк. Безгә яҙам итеүселәрҙән һәр кайһыһы юлдың ниндәйҙер бер өлөшөн генә күрһәтә алды. Ни өсөн? Сөнки "Куңыр буга" юлы башкорт халкы өсөн сит-яттар, дошман күзенән нык һаклаган стратегик юл булған. Бының тап шулай икәнлеген төрлө вақытта булған вакигалар за асыҡ һөйләй. Мәсәлән, Әбйәлил һәм Баймак райондары ситгә тулыһынса яндырылған ауыл урыны бар. Уны башкорттарҙан "Куңыр буга" юлын күрһәтәүҙә талап итеп тә, яуап ала алмаған Тимашев юк итә.

байтаҡ хаттар килде һәм уларҙың күбәһе минең яңылыш һығымталар яһауым, "Куңыр буга" юлын дөрөс асыҡламауым хақында белдерҙе. Шуға күрә был мәсьәлә яңынан тикшерелә һәм асыҡлауҙы талап итә ине, ләкин оҙаҡ вақыт уға кул теймәйерәк торҙо. Һәм быйыл, һиһәйәт, уға кире әйләнеп кайтып, "Эзәрмән" телевизион төркөмө менән "Куңыр буга" юлын асыҡлау максатында көсөргәнешле эшкә тотондоҡ. Безгә юлыбыҙ Учалы районында башланып, Хәйбулла районында тамамланды. Шулай уҡ проект үз эсенә Белорет, Әбйәлил, Бөрйән һәм Баймак районы ситгә, Баймак, Йылайыр райондарын да алды.

Эпос һәм халык хәтерә - төп яҙамсылар

"Куңыр буга" юлын эзләгәндә, тәү сиратта, эпоска таянып эш иттек. Унда һүз алып барылған географик атамалар һәм топонимик терминдар эзләнеү юлындағы тәүге яҙамсылар булды. Мәсәлән,

Эпоста тағы ла Тандысаның юлда карһаҡ туғазак тауышын ишетәүе хақында ла әйтелә. Был коштоң тик далала ғына йәшәүен иҫәпкә алғанда, "Куңыр буга" юлының хәзәрә Хәйбулла яктарынан узыуын билдәләргә була. Шулай уҡ эпоста Алатау, Рәз һәм Кағы таштары хақында ла мәғлүмәт бар. Безгә, һүз бында бөгөнгө көндә Учалы районында урынлашкан, Ирәмәл тауынан алыс булмаған Аратау һәм Белорет райондарындағы таштар хақында бара. Һуңғылар, ысынлап та, эпоста әйтелгәнсә, береһе юлдың - уң, ә икенсәһе һул яғында тороп кала.

Шулай уҡ маршрутыбыҙ вақытында телевизор карауыларға "Куңыр буга" юлы буй-

ка, халыҡ ижадына битараф түгеллеген күрәү, уларҙан үз-үзгә карата хуплау һүзәрә ишетәү, көнәштәрән тыңлау башлаған эшәбезҙе уңышлы аткарып сығарыуҙа зур роль уинаны. Айырыуса Учалы районынан Нәйрә һәм Зәйет Ғиләжевтарҙы, Белореттан Раян Келәмовты, Әбйәлилдән Данил Агилов, Изрис Ноғоманов, Ғәзим Усмановты, Йылайыр районынан Виктор Бугряковты, Хәйбулланан Рәсих Әхмәтовты, Юнир Минишевты иң әүҙем информаторҙар рәтенә индерер инем.

"Куңыр буга" юлы - бик боронғо юл

Был юл хақында без башкорт халыҡ эпосы аша беләбез.

ны бар. Уны башкорттарҙан "Куңыр буга" юлын күрһәтәүҙә талап итеп тә, яуап ала алмаған Тимашев юк итә. Шулай уҡ Ғәлим Хисамовтың "Тәфтиләү" романында ла дошмандарҙың юлды асыҡларға тырышып, башкорт егетен кулға алып, уны язалауҙары, ләкин бер ниндәй зә мәғлүмәт ала алмауҙары хақында асыҡ азылған.

Эпоста һүрәтләнгән вакигалар хунн кәбиләләре йәшәгән осорға, безгә эраның V-IV быуаттарына, кайтып кала. Ул вақытта әле башкорттар дөйөм миллиәт буларак ойшмаған була, йәғни төрлө кәбиләләр булып йәшәп яткан була. Был кәбиләләр бер-береһен хәуеф-хәтәрҙәрҙән курсалап йәшәгән һәм бер-береһенә яр-

✓ **Юлдың анык һәм тулы маршруты юк, ул бары тик ориентирзарга ғына таянып барған юл. Тәбиғәтте якшы аңлаган һәм эпосты белгән кеше "Куңыр буға" тип исемләнгән юлды бер кыйынлыкһыз үтәсәк.**

Мәсәлән, Баймак районы Темәс ауылы янындағы Рапат тауы нәк ошондай каруандар туктаған урын булған. Шулай ук башка урындарҙа ла каруандар торған урындарҙы асык күрергә мөмкин.

Безҙең замандарға иһә юл "Куңыр буға" исеме астында килеп еткән. Шулай ук бөгөнгө көндә халыҡ араһында ул икенсе төрлө - "Күс юлы" буларак та атап йөрөтөлә, сөнки ХХ быуаттың 30-сы йылдарына тиклем башкорттар нәк ошо юл буйлап йөйлөүгә сығыр булған. Юлдың тағы ла бер атаманы - "Тоз юлы", сөнки һатыу өсөн тоҙзо нәк ошо юл буйлап ташығандар.

Шулай итеп, әлеге юлдың нигеҙе бик боронго замандарға барып тоташа һәм зур тарихка эйә. Үзенә бик күп вакиғалар шауҡымын туплаган, менәрләгән кеше яҙмышына шаһит булған, барыһы ла ишетеп белгән, ләкин әле булһа бөтәһе өсөн дә серле булып калған юл үз өйрәнеүселәрен көтә. Ләкин шуны

лы, барымта менән башкорт ерҙәренә килгән казактар тарафынан урланған башкорт кызы тыуған яктарына касып кайта. Уның да үзенә яңы юл һалмайынса, булған юлдан узыуын билдәләргә кәрәк, сөнки "Кәнифә юлы" ла бик боронго юл. Был хакта юл буйында осраған боронго кешеләрҙең тукталгалары асыҡ һөйләй. Шулай итеп, "Куңыр буға" эпосында, юл Урал һырты буйлап үтә, тип әйтелһә, "Кәнифә юлы" легендаһында иһә ул Ирәндәк һыртың үз эсенә ала. Ә Баймак районы Темәс ауылы янында был юлдар бер-береһенә ныҡ яҡын килеп, яңынан айырылып китә, ләкин улар бер урында ла киҫешмәй. Шуға күрә был яктарҙа кайһы берәүҙәр ике юлды берләштереп карай, ә икенселәр иһә "Куңыр буға" юлы бөтөнләй юк, бары тик "Кәнифә юлы" ғына бар, тип һанай. Тик ике фекерҙә дөрөслөккә тап килмәй. Был юлдар параллель урынлашкан, әммә икеһе ике төрлө юл.

ХІІІ быуатта был яктар Алтын Урҙа хакимлыҡ иткән территориялар була. Нәк ошо осорҙа монгол-татарҙар үзәренән көтөү-көтөү үгез-зәрен йөйгөлөккә әлеге Башкортостан территорияһына кыуыр булған, тимәк, был юл әллә нисә быуыт элек үгез көтөүҙәре, йәғни буғалар йөрөгән юл булған. Был хакта безгә Сибай калаһында йәшәүсә ғалим Юнир Минишев бәйән итте. Икенсе яктан карағанда, башкорттарҙа нәселдә дауам итеүсә, быуындар бәйләнешен өзмәүсә итеп тик ир-егеттәрҙә һанайҙар. Шуға күрә эпостың һәм юлдың нәк ир-ат башланғысынан сығып, йәғни, буға буларак исемләнеүенә аптырарға түгел.

Шулай итеп, безҙең ижади төркөм бер ай эсендә менәр сакрым юл үтеп, серле "Куңыр буға" юлын асыҡларға тырышты. Озайлы эзләнеүҙәрҙән һуң без, юлдың аныҡ һәм тулы маршруты юк, тигән фекергә килдек, сөнки ул бары тик ориентирзарға ғына таянып барған юл. Шу-

ФЕКЕР КӨРӨ

ШӘЖӘРӘНДӘ ГЕНӘ ТҮГЕЛ, риүәйәттәрендә лә бел!

Мөхәмәтсәлим Өмөтбаев: "Һәр башкорт йондоҙҙарҙы, шәжәрәһен һәм өлөндәрҙе (йола, риүәйәт, легенда- Ред.) белергә тейеш", тигән. Ә бөгөнгө көндә ошо ғәмәлдәрҙе беләү, үтәү безгә нимә бирә?

Әхмәт СӨЛӘЙМӨНОВ, профессор, филология фәндәре докторы, С.Юлаев исемендәге дәүләт премияһы лауреаты: Бик дөрөс әйтелгән һүҙҙәр булар. Һәр башкорт нәсел, кан буталмаһын өсөн үҙенең зат-ырыуын, нәсел ебен, шәжәрәһен белергә тейеш. Совет заманында шәжәрәгә карата булған битарафлыҡ, уны иҫәпкә алмау хатта аталаш кешеләрҙең өйлөнөү орактарына алып килде. Был кот оскос күренеш. Шуға күрә бөгөнгө көндә халкыбыҙдың шәжәрәгә игтибарын арттырыуын күреү кыуаныслы күренеш.

Шәжәрәне яҡшы белгән кеүек үк, халкыбыҙдың ауыз-тел ижады комартикыларын, йолаларын да хәтерҙә тоторға, уларҙы өйрәнергә һәм киләсәк быуынға еткерәү өсөн барыһын да эшләргә тейешбез. Легенда һәм риүәйәттәр халкыбыҙдың яҙылмаған тарихын сағылдырыусы киммәтле сығанаҡтар. Шулай ук уларҙың күбәһе тыуған төйөгебезгә ер-һыуға исем биреүсә лә булып тора. Ә ул атамалар, үз сиратында, тыуған ерҙең паспорты ролен үтәүсә ул. Һуңғы ваҡытта килгән-киткән кешенең ер-һыуға қолаҡка ятмаған, башкортка қағылмаған атама биреү күренешә күбәйеп китте. Быға юл куйырға ярамай. Кайһы бер ерҙәрҙә хатта башкорт халкында элек-электән йәшәп килгән ер-һыу атамаларын да үзгәртеүгә бер ни күрмәйҙәр. Мәсәлән, "Киске Өфө" язып сыккайны был хакта: ситтән килгән, сит милләттән булған ниндәйҙер ғалимә Бөрийән мөмәйәләренә үз исемен кушып йөрөп ята икән. Сибай калаһы янында урынлашкан, әллә күпмә быуат "Төйәләс" исеме астында йөрөгән һыу яткылығына зур итеп "Худолаз" тип язып куйғандар. Шулай ук "Игнатев" тип йөрөтөлгән мөмәйәһең дә икенсе төрлө исеме бар - ул Ямазы-таш. Гөмүмән, риүәйәт, легендаларыбыҙҙы, уларҙан сығып кушылған ер-һыу атамаларын беләү генә аз, тәү сиратта, уларға хөрмәт менән карарға өйрөнөп бурысы тора алдыбыҙға. Һәм башкаларҙан да ошоно ук талап итеү мөһим.

Һизнәт ХӘБИБУЛЛИН, Күгәрсен районы, хаклы ялда: Үз шәжәрәһен белмәгән башкорт йәл миңә, сөнки ул үҙенең тамырын белмәй, тимәк, ерҙә лә ныҡ баһып тормай, тигән һүз. Дыңғырзап торған буш мискә ишеләй коро, һыуға сарсаған гөл шикелле, ата-бабаларынан быуындар аша күсеп килеүсә, йәшәүгә дәрт өстәүсә шифалы һутка һыуһаған ундай кешенең күнелә. Үз үткәненә ихтирамы һәм игтибарлы була белгәндә бөгөнгөһә һәм киләсәгә лә ныҡлы була. Шуға күрә, һәр башкорттан үз шәжәрәһен күз караһылай һаҡлап, өйрөнөп, балаларға өйрәтөп, тулыландырып тороуы уның изге бурысы, тип һанайым.

Өлөндәргә, йәғни риүәйәт, легенда, йолаларға килгәндә лә ошо ук фекеремдә йөпләйем. Халкыңдың хазинаһы булған ауыз-тел ижады өлгөләрен беләү үҙен башкортмон тип иҫәпләгән һәр кеше өсөн мотлаҡтыр, тип уйлайым. Бындай комартикыларға уйырма итеп карау дөрөс түгел, улар теге йәки был дөрөжәлә төрлө ваҡыттағы вакиғаларҙы сағылдырыусы сығанаҡтар. Уларҙа һүрәтләнгән вакиғалар ауазы бөгөнгө көндә лә асыҡ сағыла. Мәсәлән, теге йәки был легенда, риүәйәттәгә хәл-вакиғаларға, ундағы геройҙарға бәйлә ер-һыу атаманы бихисап. Тимәк, безҙең йәшәйеш ошо өлөндәр менән тығыз бәйләнгән һәм безгә уларҙы инкар итергә ярамай, сөнки был үз булышыңдан баш тартыу, тигән һүз.

Һөйөндөк АСЫЛЛОВ, журналист: Үз асылыңды, тамырыңды, генетик сығышыңды, йәғни шәжәрәңдә беләү мотлаҡ. Быны ябай ғына ағас мисалында карарға мөмкин. Ағастың олоно, ботаҡтары, япрактары, унан килеп емештәре бар икән, тимәк, тамыры ныҡ, йәғни тамыры булмаһа, күкрәп үсеп ултырған йәшәл ағас та булмас ине. Кешегә карата ла ошоно ук әйтә була, йәғни барыһы ла тамырға барып тоташа. Бөгөн һин барһың икән, тимәк, һинен тамырың, башланғысың булған. Был - бер. Икенсенән, киләсәгендә булдыру өсөн дә тамырыңды, йәғни шәжәрәңдә беләү фарыз. Шәжәрәне белмәү яҡын туғандар араһында ғаилә короуға алып киләсәк, ә был, үз сиратында, токомда ауырыу балалар тыуыуға килтерәсәк. Быға юл куйырға ярамай, сөнки был нәсел короуына, тимәк, милләт бөтөүгә килтерергә мөмкин.

Фольклор, ауыз-тел ижады, йолалар кешенең рухын тәрбиәләй, ғәҙәтнә барлыкка килтерә, холкон, тимәк, булышың формалаштыра. Ә кешенең йәмғиәттә үз урынын табуы һәм лайыҡлы торомшта йәшәүгә һанап кителгән сифаттарға бәйлә. Шулай ук өлөндәр безгә үткәнебезҙе, тарихыбыҙҙы һөйләүсә сығанаҡ буларак та зур өһәмиәткә эйә.

Башкорттар элек-электән йондоҙҙарҙы аңлаган, уларға карап төрлө вакиғаларҙы күзаллар булған. Мәсәлән, мең йылға бер тапкыр килеп тороусы кара кыштарҙы ла башкорттар, бары тик йондоҙҙарҙы аңлау һөҙөмтәһендә, имен-аман йырып сыға алған. Башка кәбиләләр асылытан, һыуһыҙлыҡтан интегеп, Ер йөзөнән юкка сыккан ваҡытта, безҙең халыҡ тере калған.

Ошо өс шартты үтәгән оракта, халкыбыҙ һаҡланып каласак, ә инкар итеү, аңламау, милләткә юкка сығыу куркынысы менән янай.

Һәзгәл САФИУЛЛИНА яҙып алды.

БАРЫП...

билдәләргә кәрәк, был юлды бер кәһән да тулыһынса өйрөнөп бөтөү мөмкин түгел һәм һәр эзләнеүсә унда үз өсөн яңы асыштар табасак.

"Куңыр буға" һәм "Кәнифә" юлдары. Улар бер үк юлмы?

"Әзәрмән"дәрҙә юлға әйҙәгән һорауҙы асыҡлау өсөн безҙең төркөмгә менәр сакрым юл үтергә, бихисап көс сарыф итергә тура килде, ләкин эшебезҙең һөҙөмтәһе барыһын да ақланһы, тип тулы ышаныс менән әйтә алам. Шулай итеп, күптәрҙә борсоған һәм кызыкһындырған - "Куңыр буға" һәм "Кәнифә" юлдары бер үкме, әллә икеһе ике төрлө юлмы, тигән һорауға безҙең ижади төркөм яуап тапты. Бөгөнгө көндә тулы ышаныс менән мин уларҙы, икеһе ике төрлө юл, тип әйтә алам.

Риүәйәттәргә күз һалғанда ла уларҙың килеп сығышы ике төрлө вакиғаға һәм осорға бәйлә. "Куңыр буға"ла бер кемдән дә касмаған, ә бары тик мал-тыуарын эзләп юлға сыккан Тандыса тыуған яғына Башкортостандың төньяғынан, йәғни Екатеринбург, Миәс яктарынан юлға сығып, төбөктән дала райондарын киҫеп үтеп, көньякка, йәғни Арал диңгезе яғына сығып китә һәм, әйтәп үтәүебезсә, ундағы вакиғалар безҙең эраның V-IV быуаттарына барып бәйләнә. Ә "Кәнифә юлы"ндағы вакиғалар иһә күпкә һуңғараккы ваҡытты, безҙең эраның XIV-XV быуаттарын, үз эсенә ала. Был легендаға яраш-

"Куңыр буға"мы, әллә "Куңыр һыйыр"мы?

"Әзәрмән" проектын тормошҡа ашарыу барышында алдыбыҙға куңыр буға түгел, ә куңыр һыйыр ("Дорога бурой коровы") үткән юлды табыу, тигән мақсат алдыҡ. Әлбиттә, безҙең был азымыбыҙ күптәр тарафынан яҡлау тапманы һәм кире қағылды. Ләкин без үз фекеребезҙән тайшанманыҡ һәм ижади төркөм менән нәк куңыр һыйыр үткән юлды узыҡ, тип белдерәбез. Без эпосты "Куңыр буға" (буға - үгез) исеме астында беләбез һәм, төбәһи, юлды ла шулай йөрөтәбез. Эпос йөкмөткөһенә күз һалғанда ла, һүз унда быҙауҙарын әйәртеп, тыуған яктарына кайткан үгез хакында бара. Ләкин донъяуи, логик караштан сығып карағанда, үгезҙең көтөүгә әйәртеп кайҙалыр қасып барғанлығын күз алдына килтереп булмай. Әйе, ул һыйырҙарға баш, быҙауҙарға хужа, әммә ләкин бер ниндәй зә үгез көтөүгә үзә артынан әйҙәмәй һәм кайҙалыр алып китмәй. Был үгез төбәһиәтәнә хас түгел һәм быны берәү зә инкар итмәс, тип уйлайым. Күп оракта был роль һыйыр өстөнә "төшә". Шуға күрә эпоста һөйләнгән вакиғалар куңыр һыйырға барып бәйләнеүенә шик юк. Ә ни өсөн был оракта эпос "Куңыр буға" тип атала һуң? Быға ике төрлө аңлатма бирергә мөмкин.

Алдан әйтәүебезсә, был юлдың башы бик боронго замандарға барып тоташа.

ға күрә төбәһиәтте яҡшы аңлаган һәм эпосты белгән кеше "Куңыр буға" тип исемләнгән юлды бер кыйынлыҡһыз үтәсәк, тип уйлайым. Юлды эпостан айырып карарға ярамай, сөнки улар бер-береһенә тулыландырып килә һәм, әлбиттә, эпос иң киң мәғлүмәт биреүсә сығанаҡ булып тора. Гөмүмән, "Куңыр буға" эпосы һәм, төбәһи, юлы ла безҙең милли байлыҡ һәм тарихи мирас. Без уларҙы республика, башкорт халкы бренды итергә һәм донъяуи кимәлдә үз урынын алырға ярҙам итергә бурысыбыҙ.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Әлегә тиклем "Куңыр буға" юлының айырым өлөшөн генә табырға тырышыуҙар булды, ә бөтә республикала ғына түгел, ә Рәсәй, сит ил кимәлендә үзенә оло кызыкһыныу уяткан масштаблы проекттар тормошҡа ашырылманы. Был йөһәттән "Әзәрмән"дәрҙең эшә баһалап бөткөһөз, сөнки тарихи нигеҙебез булған эпос һәм легендаларҙы өйрәнәү һәм киләһе быуынға тапшырыу формаль қағыз күсереп яҙыуға ғына кайтып калырға түгел, ә ошондай кызыклы һәм фәһемлә проекттар ярҙамында ла тормошҡа ашырылырға тейеш. Бөгөнгө өңгәмәсебез фекеренсә, үзәндә бик күп мәғлүмәт туплаган халкыбыҙ ижады үткәнебезҙе яҡшыраҡ аңларға, бөгөнгөбөҙгә баһаларға һәм киләсәгебезҙе күзалларға ярҙам иткән гәжәп бай сығанаҡ ул.

Гөлһәз САФУАНОВА яҙып алды.

✓ Унан һуң иң куркканы килде: ниһәйәт, түземлеге шартлап өзөлгән бей тишкәренәң үксәһен ярырга бойорзо. Аһ, нисек түззе икән шул мәлдә? Ауыртыуға түгел, ә үкенес менән йөрәк әрнеүенә.

Баяннан бирле шым ултырған Сыңға бей ошо урында, артык төпкә төшөп бараһың, тине буғай, Астанға өзөп кенә низер әйтте лә, бармағы менән янап куйзы. Эйе, Ғайса яңылышманы, ул башкорт телен якшы белә ине. Сатырзан сығып барышлай хужа тылмасын тағы бер кат киңәтте. Нимәһенә шулай капыл ғына һеркелдәп китте һуң әле? Үсмер быныһын аңлап етмәне. Күкрәгенә кулын һалған тегеһе, еңелсә баш әйеп, ризалыҡ белдергән булды.

Кымыз эсеп, бер аз баш-күз алған Ғайсаны кайзалаыр алып киттеләр. Сандыр көүзәле Астан ашыҡмай ғына алдан бара, ә арттарынан - һөңгө тоткан ике һағауыл килә. Бер аҙзан, тәржемәһе менән икеһе, еүеш һалҡынлыҡ катыш ауыр күк есә аңкып торған таш зинданға төштөләр, һағауылдар тышта тороп калды.

-Мына, кустысы, хәзергә синең өйөң ошбу пулыр, - Астан мөгәрәпкә тартым зинданды беренсе тапкыр күргән кеүек күзән үткәрзе, - бер аз күнеккәнсе һаҡ астында ултырып торорға тура килер. Аҙаҡ карарбыз...

-Мине биклә көйө, өстәүенә һаҡ астында тоторға һезҙән ни һаҡығыҙ бар? Мин һезгә енәйәтсе түгел дә, - Ғайса әрепләшеп маташты.

-Көстөнөкә замана, егет, шуны ономта... - Аптыраған Ғайса таш бүкәнгә ултыра төштө. -Син, кустым, үҙендә үҙең ашап ныҡ бөтөрөнмә. Баштарак мин дә шулай иткәйнем, аҙаҡ үкендем. Яйзап өйрөнәһең икән ул.

-Өйрөндөң? Үҙең кайһы яктан һуң?

-Дим буйзарынан мин...

-Ни сәбәптән илендә түгелһен?

-Синең кеүек үк килеп юлыҡтым мынта. Бестең язмыштар окшаһ.

-Юк! Мин һиңә окшарға теләмәймә! Һин илендә һатып, туған ерендә ономтканһың.

-Нимә сөйләйһең, маңка малай? Үзем мынта йәшәһәм тә - күңеләм һәр сәк тегендә пулты минем. Туған илемде мына мынта йөрөтәмән, - сырайы һытылған Астан уң кулын йөрөгәнә баһты. - Илемдә сатқан, имеш. Гонаһынан куркыр инең...

Был яктарға килеп юлығыуына байтаҡ ваҡыт үтеп китеүгә карамаһтан, Ғайсаны төңгөлөккә һаман ярым қараңғы зинданға ябалар ине. Ярай әле, көндөзәрән яқтыға сығарып йөрөтәләр. Ошондай мәлдәрҙә Сыңға бей уны үз янын дарак тоторға тырыша, ағымлы ғына мөгмәлә итә. Тоткон шулай уҡ ашау яғынан да һаҡыҡ тоймай. Бының сәбәбен ул һуңыраҡ беләһәк...

Ошо арала Ғайса элек аңлай алмаған күп нәмәгә төшөндө. Мәсәләһ, яҡын туғандарың эргәндә булғанда уларҙың кәҙерен тулы мәғәнәһендә белеп етмәйһең икән. Хәйер, ирекле тормош менән дә шул уҡ хәл инде. Ирек кәҙерен зинданда ултырғанда ғына тояһың. Ана, ун йәше тулыр-тулмас Астан ағайы ла бынан утыз йыл

элек казак барымтасылары алып киткән булған. Ул, төкдир менән ризалашмайынса, бер нисә тапкыр қасып китергә маташып қараһа ла, килеп сықмаған. Ауызлыҡлап тоталмаһтарың аңлап, йәнәдә көйгән қазақтар үсмергә үзәрә ин қаты һанаған язаға тарттырған - ике үксәһен дә телеп, шул яраға туралған ат қылы тултырған. Аҙаҡ, яраһы уңалһа ла, үксәләренә баһыу түгел, табаныңды ергә терәүе лә кот оскос ауыртыу тыузыра икән. Иҫ китмәле қазаптарға дусар ителгән Астан, ахырҙа, әсә язмышына буйһонорға мәжбүр булған. Ошонан һуң ғына уның үксәләрен қылдан тазартып, казак қызына өй-



ләндергәндәр. Уларҙың береһенән-береһе тазарак бәһләһән ете улы һәм сибәрҙәрҙән-сибәр бер бөртөк кенә қыздары тыуған. Шуның өсөн һуңғарак, қасып китер мөмкин-селек булһа ла, Астан быны эшләй алмаған. Бала - қайза ла бала инде, нисек ташлап китмәк көрәк?..

-Әй-йе, балдар ныҡ йәл ине, қатынымды ла йәлдәһәм: минһеҙ ни эшләй ала улар. Атайлы көйөнсә етем булмаһыңдар, тинем, - Астан ошо рәүешле хәтирәләргә бирелеп ултырырға ярата, - тулы исеһәм тә минең Астан түгел бит ул, ә Арыһланғәле. Йәнә лә, сін мине буһша рәһнеттең, қустым, мин сатлыҡ түгел, мин мында ирекһеҙһән...

-Бигәйбә, Арыһланғәле ағай. Ғәфү үтенәм, - аяныс язмышлы ағаһың қызғанып қуйған Ғайса уның алдында уңайһыҙлыҡ тойғоһо кисерә. Аҙаҡ үзе: "Үземдә лә әллә шундай уҡ төкдир көтәмә?" - тип әсенде. -Ғайса, сін минә қарағанда күпкә бәхетһең әле, - Астан малайҙың яурынына қағылып ала.

-Ниңә улай тиһең, - тегеһе урынлы ғәжәпләнә, - биклә ултырған көйө бәхетһе булып буламы?

-Мине заманында ныҡ рәнйеттеләр. Кул менән дә, тел менән дә. Ә сінә Сыңға бей үзе хөрмәт күрһәтә.

-Аңламанһың?

-Ул гонаһһыҙ малай һаҡ бәйғәмбәр исеһен йөрөтә. Уны кәмһетеп тел тейһермәһеҙ, кул менән тә қағылаһы булмаһың, ти.

-Ана нисек...

-Шулай, өстәүенә ярата ул сине. Яуза сәләк булған уғына ошата...

Быныһы Астандың малай алдында яҡшатланыуы булдымы, әллә, қасып китә күрмәһен, тип өгөтләүеһе - Ғайса аҙағынаһа төшөнөп етмәне.

Көндәрҙең береһендә Сыңға бей бар қышлаҡты Көрһән мәжһесенә йыйзы. Қыркмыш тай һуйып, оло казан ит һалынды. Бейҙең мәрхүм улы руһына Көрһән аяттары бағышлап бөтөүгә табын әҙер ине инде. Һалбыр мыйыҡ Қызрай менән уның әшһәһе қапқорһаҡ Боға шапшоп килеп ит турарға тотондо. Күп тә үтмәһтән, аҡ сатыр уртаһына қуйылған озон төпәш һике өһтөндә бөһөрәп йтқан ит тауы һаһил булды. Дәрәжәгә қарап қына, һике тирәләй урын алдылар: байзар хужаға яқыныраҡ, уларынан ары - хәлләрәктәр, ә йыйын ярыға урындың иң шәбә әләкте - ты-

-Ә мин бик аһтында ултырыуы ярата тиһеһме?..

-Кәләш алып бирермен, - бей уны иһетмәһән һымаҡ һүзән дауам итте, - үз балам урынына күрер инем мин һине. Тағы ни көрәк? Әйт...

Капылғара қаушай төһкән Ғайса йәйрәп алдында ултырған тулы көүзәле йоп-йоморо бейгә текәлдә: имеш, балаһы урынына күрер ине берәү. Шул сәк, тақыр башына һажи сәлләһе урап, күпереп торған бөһрә һақалын һыйпаһтыра биреп ултырған йөһтәһ қашлы карт бей уға нисектер йәл булып китә.

-Их, Сыңға апа, - тип ауыр һулай Ғайса, - һинең үҙендә ошо, қылғанда башқа үлән

дә үсмәһән шықһыҙ далаңдан айырырға ла, безһең Уралтау яктарына апарып бикләргә ине. Нисә көн түзеп торор инең икән?

Уның малайзарға ғына һаҡ бер қатлылық менән әйтелгән ошо һүзәрәнән күзәрә упайған Сыңға, ни тип яуап бирергә лә белмәйһенсә, йәмерәйгән қаштары аһтынан яман қарап ултырҙы. Әлегә қараһтан Ғайсаның хатта арқа буйы зымбырлап китте: уйламаһса, әллә артығырағын ыһкындырҙы инде. Ахыры, ыһынлап та шулай булды, күз алдында буһзарыһып киткән бей кул иһараһы менән генә үсмергә зинданға кире илтәп ябырға қуһты.

-Аһ, һин, Күк бүре токомо! - Ғайса сығып барғанда ул саф башқортсалап ыһылданы, - Урал бүреһе!

Бақһаң, тәрәмәһенә иһем өсөн генә тотал икән! Йәнәһе лә, иһтәк телендә бер ни аңламай. Бәлки, шул рәүешле Астандың тоғрологон һынамақһы булғандыр әле. Уның иһе әсә қара бейҙәргә ыһанһаң...

Бер төрлә, шуның өсөн дә бифрат ялқытыһсә көндәр туктауһыҙ ағыла торзо, ә Ғайсаны һаман бик аһтында тоттолар. Ике йәйән ошолай үткәргән үсмер инде егет қорона керзе: тауышы бермә-бер олпатланһа, һызылып мыйығы беленде. Шулай за ул ситеқырыһы күрәнмәһән шықһыҙ далаға әсенә лә, береһеп тә китә алманы. Ул ғына ла түгел, өс тапкыр қасырға матаһты - тоттолар. Бер ышығы булмаған қола ялан ерзә йәйәү көйөнә қасып қайза бараһың инде? Менеп сабыр аһың булғанда тағы бер хәл. Тик тотконлоктан қотолоу теләге менән яһған егетте йылқылашып торған аргымақтарға яһын да ебәрмәйҙәр ине.

Ғайса тирәһендә йыһш уранғыланған сибәр қыз Укабикә лә уның күнелән яулай алманы. Көслөк менән өйләндереп, қушырға маташыуҙарына үс итеп, тағы башы һуққан яһқа сығып китте. Тағы алып қайттылар. Был юлы уның "башбаштақлығы" әһнез үтмәне: Сыңға әмере буйынса нық қына итеп тукмап ташланылар. Хатта ике төүлек буйына кузғала алмайынса йтты. Унан... Унан һуң иң қурқканы килде: ниһәйәт, түземлеге шартлап өзөлгән бей тишкәренәң үксәһен ярырга бойорзо. Аһ, нисек түззе икән шул мәлдә? Ауыртыуға түгел, ә үкенес менән йөрәк әрнеүенә.

Бына бер йылдан аһыу инде Ғайса аяқ оһтарына ғына баһып йөрөй. Йөрөй, тип әйтәүе генә рәхәт: ауырлық менән яһалған һәр азымы - менә заһп. Хәҙер инде, рух төһөнкөлөгөнә биреләп, қасып қотолоу хыялынан төһөлә биреп қуйған сактары ла булманы түгел, булды, әммә, шул әзәрә аһылына қайта ине. Уны әле бары өмөт кенә йәшәтә һәм һаман һиндәйҙәр мөгжизәгә ыһана. Күнеләнә низер һиззәрәп тора: ул қасан да булһа барыбер йөһтөйгәһәң қайтаһаһ! Әҙәм рәүешле атлап йөрөй алмағанлықтан, Ғайсаны хәҙер төһгөлөккә мал урынына яһып қуймайзар. Хәҙер уның қасып бер қайза ла бара алмаһына һиктәргә юк. Ярық табан уға ана шул "рәхәтлектә" килтерзе. Хәйер, күрер күзгә егет үзә лә бер сама күндәмләһеп киткән кеүек. Ә хәтерә қалған Сыңға бей уны, яқыһылықты аңлай белмәһән арқыры малайы, тирмәһенә яқыһлатмай. Шунлықтан, Ғайса күберәген ялһылар тирәһендә көн итә. Әйе, әйе, ул бында йәһәмәй, бары көн итә генә. Хәленән қилгәнсе вак-төйөк эһтәрзе башқарып қына тамақ туйзыруу арқаһында яһты гүмерән аһы-туқлы үткәргә мәжбүр. Торғаны бер гәрипкә йүһнлә қәсәбә табылаһы...

Қышлақ ситендәгә тәрән күзәк әсендә сәм-қара төһтәгә гәйәт зур таш ята. Әлегә таш тирә-йүндәләренә һис оқшамаған һәм уның бында қасан, һиндәй юл менән киләп ятқанлығын аһық қына итеп бер кем дә әйтә алмай. Кемдер уны иһлес ташы, тип һанай. Имеш, шул сәбәһлә ер ташты қуйынына қабул итмәйһенсә, әтәрәп өһкә сығарған. Икенселәрҙән әйтәүһенсә, қара ташты Тәһрә үзә күктән төһөргән. Арыған үткенселәр уның өһтөнә ултырып ял иһтһән һәм руһи көс алһын өсөн. Ғайсаға қалһа, һуңғыһы һақһыр, сөнки ул ошонда киләп, һислә уйзарға бирелә-бирелә монайып ултырырға ярата. Қилгән һайын руһи көсә арта барғанын тоя. Ыһынлап та, йәнһеҙ бер таштан һиндәйҙәр йыһылық бөркөлә төһлө. Үзә лә һизмәһтән, юғары тойғоларға биреләп киткән Ғайса йырлап та ала:

Урал да ғына Урал, ай, тиҙәр,

Урал буйы қызырым саука икән...

(Дауамы бар).

ИЖАДХАНА

Башкортостандың атказанған артисы, М.Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры актеры Илсур ХӘБИРОВ ошо көндәрҙә үҙенең 50 йәшлек елле юбилейын билдәләй. Актерҙың ике тиҫтәнән ашыу ижади ғүмере ошо театрҙа үткән. Был йылдар эсендә Илсур төрлө характерҙағы алтмыштан ашыу роль башкарган. Актерҙың ижады, тормош юлы хаҡындағы әңгәмәне башлап ебәрер алдынан мин уға шулай тип өндәштем: "Халыҡ йырсыһы Рамазан Йәнбәков хаҡында яҡташтары шаяртып: "Рамазан һаман да эшкә урынлашмаған, йырлап кына тик йөрөй", - тип әйткән, имеш. Олпат фактуралы актер, типһә, тимер өзөрлөк, баһа, бакыр изерлек баһадир кәүҙәле ир-ат буларак, 50 йәшен тулғанда үз-үҙенә: "Минен һымаҡ ир-егеттәр мал артынан кыуа, акса эшләй, донъя бөтәйтә, үҙенең бизнесын булдырған, ә минең ғүмерем сәхнәлә башкаларҙың ролен уйнап кына үтөп бара түгелме?" тигән һорау биргәнәң юкмы?.."

Иң зур баһа

Юк, ғүмерем сәхнәлә уйнап кына, уйын-көлкө менән генә үтөп баралыр тип һис тә уйламайым. Сөнки мин сәңгәт донъяһына уйнап-шайрып түгел, ә мең төрлө һынауҙар аша үтөп килдем. Йәш сакта күмәк сәхнәлә йөрөгәндә йә булмаһа башкарыуы ауыр булып тойолған ролдәр эләккәндә: "Әллә бында килеп яңылыштыммы, кайҙа йөрөп ятам?" - тигән һымағыраҡ уйҙар башка инеп сыккыланы, әлбиттә. Үз ваҡытында театрыбыҙҙа режиссер булып эшләүсә Олег Ханов "Изгеүкәй менән Моразым"да миңә Янбай ролен тәкдим иткәйне. Янбайҙың Изгеүкәйҙе үлтергәнә белгәс, күнел кайтып йөрөгән сактарым да хәтерҙә. Миңә шул сак Олег Закир улы ғүмергә етерлек һабак бирҙе. Йәғни, мин актер һөнәрән һайлағанмын икән, үҙемдә төрлө-төрлө, булмышыма каршы килгән ролдәрҙә лә һынап қарарға тейешмен.

Әгәр ҙә үҙемдә хеҙмәтем менән, уйнап кына булһа ла кешегә шатлыҡ-кыуаныс алып киләм икән, тимәк, мин үҙемдә һөнәрәмдә дөрөс һайлағанмын, тигәнгә инанып йәшәйем. Миңә был хакта бер спектаклдән һуң Ғәбделәхәт атлы дин әһеле әйтте. Бөгөн килеп мин ошо юлда йөрөйөм икән, бында атайым Сәғит менән әсәйем Ғәфифәнең дә хеҙмәте зур. Атайым миңә өс йәш булғанда ғына үлөп калған. Ул Бөйөк Ватан һуғышында разведчик булып йөрөгән, күрһәткән батырлығы өсөн орден менән наградаланып кайтып, ауылыбыҙҙа түгә тракторсы-комбайнсы булып эшләгән. Үкенескә күрә, атайымды исләмәйем. Без әсәй кулында ете бала үстек. Әсәйем безҙең театрҙа "Кыз урлау" спектаклен килеп қараны. Спектакль бөткәс, ул миңә: "Улым, мин һине шул тиклем итеп уйнай алаһың, тип уйламағайным. Шул тиклем кеше алдында һисек оялмайһың ул?" - тигән булды. "Әсәй, мин һинә оялырға тейеш һуң?" тиһәм, ул: "Һин бер һүз әйтһең, барыһы ла көлө бит, ә һин үҙең көлмәйһең дә, шуға үҙеңдән көлөләрҙер тип йәлһәп ултырҙым", - тигән була. Әсәйем театрҙың, ундағы комедия жанрының үзенсәлеген аңламаһа ла, минең уйнауға ана шулай итеп "ауылса" баһа бирҙе. Минең өсөн иң зур баһа булды был.

Ике юл саты

Кешегә һәр ваҡыт һиндәйҙер һынау тоторға, ике юл сатында торорға тура килә. Был юлдан китергәме, икенсәһенәнме, уңға китһәм, уңырыммы, әллә туңырыммы, һулға китһәм, һисек булып, тигән икеләнәүҙәрҙән кеше азат була алмай. Үз тормошонда яңылышмәс өсөн дә кәрәктер ике юл саты. Барып юлың берәү генә булып, уныһы ла яңылыш юл булһа, донъяла шуһан да зурыраҡ хата юқтыр. Минең ғүмеремдә лә ундай мәлдәр булғыланы, әммә уларҙың иң мәһиме, тормош юлымды билдәләгәнә Өфө сәңгәт училищеһының вокаль бүлеген тамамлап, сәңгәт институтына ингәндән һуң булды.

Эш шунда: мин институттың ике - театр һәм вокаль факультеттарына бер юлы һынау тоттом һәм икеләнә лә ук-

"ҺИН ҮЗЕҢ КӨЛМӘЙҢЕҢ,

ә һинән барыһы ла көлө", тине әсәйем...

ырға индем. Бер юлы ике куян койроғон тоторға тырышып, ике факультетта ла уҡып йөрөгәндә институт ректоры Заһир Исмәғилев үҙенең бүлмәһенә сақырып алып: "Былай булмай, икенек берен һайла: йә вокаль, йә театр", - тине. Миңә театрҙы һайларға тура килде. Сәңгәт училищеһында уҡығанда студент танытмаһы менән театр спектаклдәрәнә бушлай инеү мөмкинлегә булғанға күрә, мин сәхнәлә Илшат Йомағолов, Хәй Фәхриев, Хөсәйен Ҡудашев, Әхтәм Абушахманов кеүек сәхнә маһирҙарына һөкләнеп, театрға ғашик булып өлгөргәйнем. Театрҙы һайлауыма вокаль бүлектә уҡытқан Баныу апай Вәлиеваның әйткән һүҙҙәре лә булышлыҡ итте. Унын: "Тауышы бар, әле уға ит қунасаҡ, мин был егеттең киләсәген операла күрәм", - тигән һүҙҙәре мине һискәндерең ебәрҙе. Ауыл тәбиғәтендә тәрбиәләнгән лирик йырҙар башкарыуы кеше буларак, опера минең булмышыма ят булып тойолдо. Нисектер, үҙемдә опера сәхнәһендә кысқырып йырлауы кеше итеп күҙ алдына килтерә алманым. Икенсенән, мин театрҙы һайлап, бер юлы ике қуяңды ла ата алдым кеүек. Ни өсөн тигәндә, спектаклдә лә сәхнәлә йырлау мөмкинлегә бар бит әле. Был йәһәттән, йырсы актерҙар икеләтә бөхөтлө.

Тәрбиәләүсә роль

Мостай Кәримдән "Йәйәүлө Мәхмүт"ендә мин Инсаф ролен уйнаным. Бик ауыр спектакль булды, репетициялар дүрт ай буйына барҙы. Инсаф ғүмере буйына бухгалтер булып эшләгән, ғүмере буйына отчетты арттырып яҙып, премиялар алған, ғүмере буйына арт яғына типһәләр ҙә: "Ғәфү итегеҙ, мин яңылыш кына һезгә қағылдым шикелле", - тип тибәүсенән түбәнселек менән үҙе ғәфү үтенгән. Спектакль аҙағында Инсаф төрлө кисерештәр аша: "Мин бит ир кеше, мин үҙемдә-үҙем хөкөм итергә тейешмен. Мин ни өсөн оят еремдә изге китап менән қаплап йөрөгә тейеш?" - тигән һүҙҙәр әйтеп, икенсе кешегә әүерелә. Быға тиклем һәр ваҡыт катынының әйткән һүҙенән сыға алмаған ир түгә тапқыр катынына "Молчат! Етте..." тип кысқырып әйтә ала.

Мин үҙем тәбиғәтем менән боласы түгелмен, йыуаш уҡ булмаһам да, сығынсы түгелмен, асыуымды буйыма һендерә беләм. Иң тәүҙә кеше күнелен уйлап эш итәм. Шулай ҙа ошо ролдә башкаргандан һуң үҙемдә лә зур үзгәрештәр барлыҡҡа килгәнән тойҙом. Элек күп нәмәгә "әйе-әйе" тип ризалыҡ биргән холкомда Инсафтың ише қырқыу үзгәрештәр, протест барлыҡҡа килде. Үҙемә-үҙем шуңдай һорау бирҙем: "Инсаф ғүмере буйы бар



нәмәгә риза булып йәшәгән, әммә ул түгә тапқыр "юк" тип әйтергә үҙендә көс тапқан бит. Нимә, һин дә шуңдай көстә таба алмайһыңмы ни?.." Қысқаһы, Инсаф роле мине үз-үземә бөтөнләй икенсе күзлектән қарарға мәжбүр итте, үҙемдә яқларға өйрәттө.

Ғөмүмән, һәр бер ролдән актерҙа һиндәйҙер ҙе тороп қала. Спектакль тамамланып, костюмды сискәс, ролдә, уға бәйлә барлыҡ эмоцияларынды һин театрҙа қалдырып китергә тейешһен. Әммә был мөмкин түгел, ролен үзә менән бергә йортоңа әйәреп қайта, йөкө бирмәй, уйландыра, геройның проблемалары менән оҙаҡ ваҡыт борсолоп йә шатланып йә шәргә мәжбүр итә. Тамашасыларҙа бары тик ошондай тәҫһир күзәтелгән осрақта ғына һинен ролен үз максатына өлгәште тигән һүз. Миненсә, театрҙың да төп максаты кешенә яқшы яқка үзгәртеүгә йүнәлтелгән бит.

Күнел ятмаған роль

Олег Закир улы Ханов өйрәткәнсә, актер булып эшләгәс, күнеленә ятмаған, булмышына тура килмәгән ролдәрҙә лә башкарырға тура килә. Театр асылғас та, 1992 йылда, режиссер Ришат Саяповтың балалар өсөн яҙылған һәм қуйылған "Көслөләрҙән көслө" тигән спектаклендә Ташбаш ролен уйнаным. Персонаждың исеменән үк

күренәүенсә, роль миңә шундук окшаманы. Әммә директорҙың бойороғо бар, ролдәр бүленгән, репетициялар башланды, қысқаһы, окшаманһа ла, уйнарға кәрәк.

Күнелен тартмаған ролдә башкарыу бик ныҡ тоҙло ашты ашауҙан да қыйыныраҡ. Шул уҡ ваҡытта ике-өс көн буйы ауызыңа тәғәм ризыҡ қаппағанһын, ашамағасың, аслықтан хәлән бөтөп қоларға мөмкинһен. Шуға күрә лә сирылып тигәндәй эшкә барҙым, сәхнәлә робот кеүек йөрөп ролдә башкарым. Спектакль бөткәс, баш әйергә барғанда балалар алдында уңайһыҙланғанымды күрһәгәҙ. Тиз генә башты әйзем дә, сыктым да киттем. Қысқаһы, күнел ятмаған ролдә башкарыу яратмаған кешендә яратқан булып қиланыуға тин, ул мөхәббәттән үзә түгел, битлегә һымаҡ.

Төрлө хәлдәр була

Әлмир Әлмөхәмәтовтың "Алыс та, яқын да түгел" тигән спектаклендә миңә НКВД майоры ролен башкарырға тура килде. Бер ай репетиция яһағандан һуң дуҫ егеттәр янына барҙым. Табында һәүәтемсә генә һөйләшеп, сәй эсеп ултырһаҡ, бер егет миңә: "Илсур ағай, һин бөгөн бигерәк куркыныс та ул", - тип әйтеп һалмаһынмы. "Ни өсөн куркынысмын?" - тип һорағас, ул: "Белмәйем, бына һинен қарашыңды күргәс, йөрөгөм урынында түгел", - тип аптыратты. Унын шойқанһы башқаларға ла күстә һәм башка егеттәр ҙә миңә шикләнеп қараған һымаҡ тойола башланы. Улар ҙа егеттең һүҙен хупланы. Ахырыһы, НКВД-сы роленә шул тиклем инеп киткәнмендер индә. Егеттәрҙә һиндәй спектакль қуйырға әҙерләнеп йөрөүебеҙҙә аңлатып, тыһысландырырға тура килде.

Қайһы ваҡыт спектакль барышында башкарган ролендән кисерештәрә үзәндән шәхси тормошондағы кисерештәр менән дә тап килә һәм был хәл көтмөгәндә спектаклдә икенсә йүнәлешкә бороп ебәрәүе лә ихтимал. Шул уҡ "Алыс та, яқын да түгел" спектаклендә НКВД майоры бер әсәнә қулға ала. Әсә кеше төрмәгә китер алдынан күк төстәге свитерын балаларына қалдырып китә. Ул мәл әсәйем мәрхүмә булғайны индә. Унын да шуңдай төстәгә кейемә иҫкә төштө лә, күзҙәрәмә йәштәр килеп тығылды. Үҙемдә тыйып булмай. Ярай, спектаклен аҙағы ине. Спектакль тамамланып, баш әйергә барғанда мин ыңкылдап, эстән генә илай инем индә. Ундай хәлдәр театр тормошонда күп була.

Әгәр ҙә сәхнәлә етди драмаға йә трагедияға һигәзләнгән спектакль барһа, актер бер ваҡытта ла үҙенең шәхси тойғоларын тышқа сығарырға тейеш түгел. Ә бына комедияға килгәндә, был хәл мөмкин. Был осрақта "шәхси тормош мотивы", киреһенсә, комедияны тағы ла қызыҡлыраҡ итеүе, байытыуы бар. Комедияла актерҙың қайғырыуы ла, шатланыуы ла юмор булып қабул ителә бит индә.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Илсур менән әңгәмәләшкәндә күренекле шағир Рәйес Түләктең "Был тормошом минең сәхнәләрҙән йырлай алмай сыккан йыр һымаҡ..." тигән тәрән мәғәнәлә шигри һүҙҙәре иҫкә төштө. Шағир күнел төшөнкөлөгөнә бирелгән сағында яҙғандыр, күрәһен, был һүҙҙәрән. Сөнки без беләбөҙ, шағир Рәйес Түләк үз тормош сәхнәһендә үз йырын йырлап, үз һүҙен әйтеп китте. Әйтә торғандары тағы ла күберәк ине... Билдәлә актер һәм йырсы Илсур Хәби́ров иһә, сәхнәлә лә, тормошта ла йырлап йәшәй. Шуның менән бөхөтлө лә ул.

Әмир ҒҮМӘРОВ
яҙып алды.

✓ **Зөлхизә айының 10-сы көнөндә, байрам намазынан алып, өс көн дауамында, айзың ун өсөнсө көнө башлангансы корбан салырға була. Был сиктәрзе теүәл үтәү мөһим.**

12

№43, 2012 йыл

ЙӨШӨЙЕШ КАҒИЗӘҺЕ



ИНТЕРНЕТТАН



КӘҺҮӘ ЭСЕҮ...

гүзәл затты
акыллырак итә

■ Бостондың Бригама госпитале (АКШ) тикшеренүселәре ир-егеттәргә поливитаминдар кабул итергә кәңәш бирә. Улар әйтеүенсә, әгәр зә оло йөштәге ир-ат даими рәүештә мультивитаминдар эсһә, яман шеш хәүефе күпкә көмей. Тикшеренүзәрзән етәксәһе Майкл Гациано аңлатыуынса, әлегә тиклем поливитаминдар кабул итеүзән файзаһы тикшерелмәгән булған. Шуға ла ғалимдар ун йыл дауамында 50 йөштәр самаһындағы 15 мең ир-егетте тикшергән. Уларзың бер өлөшө ун йыл буйына поливитаминдар эскән, калған яртыһы плацебо кабул иткән. Һөзөмтәлә, беренсе төркөмдә икенсәһенә карағанда онкологик сирзәр һирәгерәк оһраған. Әммә әлегә был тенденция 50-не үткән ирзәргә генә қағыламы, юкмы икәнә асыкланмаған, шуға ла тикшеренеүзәр һаман дауам итә.

■ Варвик медицина мәктәбе (Бөйөк Британия) үткәргән тикшеренеүзәр күрһәтеүенсә, йөшөлсә-емештәр үзәнде бәхәтлә тойоу өсөн дә көрәк. 80 мең британлының рационын анализлап, ғалимдар шундай фекергә килгән: йөшөлсә һәм емеш-еләк яратыусылар тормоштан дә көнәгәт була, үзән бәхәтләрәк тә тоя, шуға уларзың психик сәләмәтләге лә якшыраҡ. Кеше ни тиклем күберәк йөшөлсә-емеш куллана, ул үзән шул тиклем якшыраҡ тойған. Әммә был фактты йөшөлсә һәм емештәрзә күберәк ашау тормоштоң сифатын якшырта, тип аңларға көрәкмәй, тип иһкәртә ғалимдар. Бары тик бәхәтләрәк кешеләр былай за файзалы ризыктарзы йышыраҡ куллана.

■ Стресс ваҡытында көһүә эсеү катын-кызарға якшы тәһсир итә. Ә бына ир-егеттәр бындай оһракта үзәнең мейе әүземләге тизлегән әкрәнәйтә генә, тип раһлай Бөйөк Британия белгестәре. Independent News аныклауынса, был тикшеренеүзәр барышында асыкланған. Унда катнашыусыларзы ике төркөмгә бүлөп, береһе ябай, икенсәһенә кофеины булмаған көһүә эсергә тәкдим иткәндәр. Һөзөмтәлә күрһәтеүенсә, ябай көһүә эсеүсә гүзәл заттарзың мейе әүземләге кофеинһыз көһүә эсеүсә ханымдарзыкына карағанда күпкә якшырған. Ә ирегеттәр, киреһенсә, мәсьәләләрзә ауырыраҡ һәм яйыраҡ сискән, мәғлүмәттә лә хәтерәндә насарыраҡ қалдырған.

■ Американың Маунт-Синай медицина мәктәбе тикшеренеүселәре раһлауынса, С витамины остеопороздан якшы һаклай. Glob-news языуынса, тикшеренеүзәр комактарза үткәрелгән. Ике ай дауамында С витамины менән байытылған рационлы комактарзың һөйәктәрәнең тығызлығы әлеккә һакланған. Был витаминһыз калған йәнлектәр төркөмә түбән һөйәк тығызлығына дусар булған. Белгестәр тәүге төркөмдән һөзөмтәһе С витаминына бөйлә булуын белдерә.

■ Максатка ынтылып йөшәү - кеше характерының ыңғай сифаты ғына түгел. Тормошта максат булуы кешенең физик сәләмәтлегенә лә якшы йөгөнтә яһай. Чикаго психологтары һәм физиологтары үткәргән тикшеренеүзәр күрһәтеүенсә, максатлы йөшөгән кешеләр араһында иртә һәм оһраклы үлем һирәк оһрай. Бынан тыш, физиологтар әйтеүенсә, максатлы кешеләр хроник ауырыулар менән һирәгерәк яфалана, уларзың һаулык торошо күпкә якшыраҡ була.

МОСОЛМАН ДОНЪЯҺЫ

КОРБАН ҒӘМӘЛӘ - Аллаһы Тәғәлә алдындағы физикәрлек



Корбан байрамы көндәрәндә үз-үзән аямай изге эштәр атқарған, туғандарына, мохтаждарға, белем юлында булыусыларға ярзам кулы һузырға тырышқан кешеләр, хажға барыусылар кеүек үк, зур әжер аласақ.

Корбанға килтерелгән малдың тәүге каны менән изге ғәмәлдә үтәүсә мосолмандың күп гонаһтары ярлыкана. Был изге ғәмәл Аллаһы Тәғәләгә ғибәзәт һәм Уға якынлашыу ысулдарының береһе. Кешеләрзән иң насарзары, мөмкинлектәре була тороп та, корбан килтермәгән һарандар, тип әйтәлә хәзистәрзән береһендә. Мөһәммәт бөйғәмбәр Корбан ваҡытында ике малды һуғымға килтерер булған. Берен - үзе, икенсәһен өммәтә өсөн. Аллаһы Тәғәлә рәхмәтенә өлгәшергә теләгән хәллә мосолмандар за шулай

ук ике корбан килтерә, береһе - үззәре өсөн, икенсәһе - Бөйғәмбәр хақына.

Корбан һүзенән мәғәнәһе - "якынлашыу". Ул Аллаһы Тәғәләгә якынлашыу сараһы. Раббына үзәнде, мөлкәтендә, ғүмерәнде физик килтерәү менән иһбатлана. Уның нигезәндә Аллаһы Тәғәләнең ихтиярына буйһоноу һәм оһоно тормошка ашырыу ята. Раббыһы әмерәнә күнгәне өсөн генә мосолман изге ғәмәлдә үтәй. Изге Көрһәндә: "Аллаға уларзың (корбанға килтерелгән малдың) ите лә, каны ла һис барып етмәс, әммә уларға һеззән тәкүәлек барып етер", - тиелә.

Ғибәзәттең тарихы Ибраһим бөйғәмбәргә қайтып қала. Уға улы Исмәғилдә корбанға килтерергә бойорөк килә. Был Ибраһимдың итәғәтлегәнә, иманына һынау була. Ул Аллаһы Тәғәлә әмерәнә буйһона. Бөйғәмбәр Раббыһына тоғролоғон

иһбатларға әзер икәнән күрһәткәс, корбан йәннәттән төшөрөлгән тәкәгә алыштырыла.

Күп аяттарза, хәзистәрзә корбан тураһында әйтәлә. Уның мөһимлегәнә Ислам ғалимдары айырым басым яһай. Үзән мосолман тип һанаған һәм мөмкинләге булған кешенең изге ғәмәлдән ситтә тороп қалырға хоқуғы юк, тизәр. Корбанға беззән ерлектә ике йөшә тулған һыйыр малын, йөшә тулған һарык, кәзәнә килтерергә була. Һыйыр малын етә кешә, һарык-кәзәнә бер кешә корбанға килтерә. Мал көр, сәләмәт булырға тейеш. Бер күзгә йәки ике күзгә лә һуқыр булған, мөгөззәрәнең береһе йәки икеһе лә төбөнә тиклем һынған, қолағы йәки қойроғоноң яртыһынан күберәге өзөлгән, йәки мал аяғына баһа алмаһа, ауырыу, үтә жыык, хәлһез булһа, тештәре булмаһа, имсәктәре бөзөлһа, уны корбанға килтерергә ярамай.

Малдың ите өс өлөшкә бүленә. Беренсә өлөш мохтаждарға таратыла. Шулай ук белем алған йөштәргә, дин юлында йөрөгән кешеләргә бирәү хуплана. Шулай ук корбан таратыу менән шөгөлләнгән махсус хәйриә ойошмаларына тапшырырға мөмкин. Икенсә өлөш туғандарға һәм якындарға таратыла. Өсөнсә өлөш ғәиләлә қалдырыла.

Зөлхизә айының 10-сы көнөндә, байрам намазынан алып, өс көн дауамында, айзың ун өсөнсө көнө башланғансы корбан салырға була. Был сиктәрзә теүәл үтәү мөһим. Сөнки байрам намазынан алда һәм байрамдың өсөнсө көнөндә қояш байығандан һуң килтерелгән мал корбан итеп кабул ителмәй, ябай һуғым булып қала.

Изге ғәмәлдә тормошка ашырыузың бар нескәлектәрән дини китаптарзан, календарзарзан табырға мөмкин.

Азамат САЛАУАТОВ.

ХОЗАЙ МӨҒЖИЗӘЛӘРЕ

ТЫЙЫЛЫРҒА ТЕЙЕШЛЕНЕҢ...

иң-иң хәтәре оһоноһо

"Әй, иман килтергән әзәмдәр, үзегезгә бирелгән ризыктарзың саф-таза, хәләл булғандарын ғына ашағыз. Аллаһ һезгә бары тик үләкһә, кан, суска ите ашаузы һәм Аллаһтан башка затка бағышлап һуйылған итте һарам қылды. Ләкин мәжбүр хәлдә қалһа, саманан тыш булмағанда, әз микдарза ашаһа, гонаһ булмаһа. Шик юк, Аллаһ ярлықаусы һәм рәхимләлер". /"Һыйыр" сүрәһе, 2:173/.

Суска итен ризык урынына кулланыу кеше сәләмәтләге өсөн бик курқыныс һәм зарарлы. Бының шулай икәнән кешеләр әлек-әлектән белә, әммә уны кулланыузы дауам итә.

Суска ниндәй генә гигиеник шарттарза асыралмаһын һәм таза азык менән тукланмаһын, ул барыбер үз бүлендәктәре (һейзек, тизәк)менән тукланған хайуан булып қала. Ошондай физиологик үзәнсәләге арқаһында уның организмы башка бөтә хайуандар менән сағыштырғанда күберәк антиесемдәр етештерә. Бөтә был антиесемдәр һәм үсәү гормондары матдәләр алмашынған вақытта тәбиғи рәүештә сусканың мускулдар туқымаһына барып әләгә.

Суска итендә холестерин һәм липидтар кимәлә лә бик юғары. Тикшеренеүзәр һөзөмтәһендә шул асықланды: тап оһолар, йөгни антиесмдәр, үсәү гормондары, холестерин һәм липидтар кимәленең юғары булуы арқаһында суска ите кеше сәләмәтлегәнә ысын курқыныс менән ынай.

Статистика мәғлүмәттәре күрһәтеүенсә, суска итен АКШ-та һәм Германияла иң күп кулланыусылар йөшәй, тап шуға ла был илдәрзә йөшәүсә халықтың яртыһынан күбеһе һимәзлектән яфалана.

Суска итенән торған тукланыу рационы кеше организмын үсеш гормоны һөжүменә дусар итә. Шул арқала артык килограмдар йыйыла, азак уларзан теләһә ниндәй диета менән дә қотолоп булмай, улар май қатламы булып ятып, буй-һынды үзгәртеүгә алып қилә.

Быларзан тыш, суска ите йыш қына кеше организмына зарарлы паразиттар, мәсәлә, сусканың мускулдар туқымаһында тупланған түнәрәк қорттар - трихиндар йөкторә. Кеше организмына барып әләккәс, был трихиндар йөрәк мускулдарына урынлашып, шунда үрсей башлай һәм кешәгә үлем қурқынысы тыузыра.

Бөтә был сәбәптәрзән барыһы ла безгә Хозайзың суска итен ашаузы тыйыуының мәғәнәһән асып ҳала. Бынан тыш, Аллаһының тыйыуы - ул кешеләрзә суска итен зарарлы йөгөнтөһонан һаклау ул. Хатта иң стериллә шарттарза үстәрелһә, әллә ниндәй эшкәртәүзәргә дусар ителһә лә суска итенәң был үлемәслә зыянынан қотолоу мөмкин түгел.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Теге быуаттың 20-се йылдарына тиклем кешеләр суска итенәң кеше организмына туранан-тура зыян итеүән белмәгән. Шаккатырғыс факт: 14 быуат әлек, кешелек әлә биология, микробтар, бактериялар, трихиндар, гормон һәм антиесемдәр тураһында белмәгәндә, Көрһәндә суска итенән зыяны һәм уны кулланыузы тыйыу тураһында туранан-тура иһкәртәү язылған була. Әйткәндәй, хәзәр медицина ла суска итенәң зыянлы булуын һәм кеше организмы ихтияжына физиологик яктан тап қилмәүән раһлай.

Харун ЯХЪЯ.

"Көрһән мөғжизәһе" китабынан.

ИШЕТТЕГЕЗМЕ ӘЛЕ?

ПРИВИВКА ЭШЛӘТ ЙӘ...

битлек кейеп ал

Гриптың вирустары туктауһың үзгәрәп тороусан. Был сезонда уның "Калифорния", "Виктория", "Висконсин" тип аталған штаммдары көтөлә. Улар быға тиклем булмағанса катмарланыулар менән янамай, әлбиттә, ләкин шуныһы борсолдора: Башкортостанда йәшәүселәрзең был төрзәргә иммунитеты юк, тимәк, сир йоктороу хәүефе бик зур.



фармация" аптекаларындағы "Гриппол плюс" вакцинаһының кабы 199 һум.

- Вакцинаһау кампанияһының "өзлөгөү" куркынысы юк,- ти СПИД һәм йогошло ауырыуларға каршы көрәш һәм уларҙы искәртеү буйынса үзәктән баш табиб урын-баһары Г.Ғәбитова.- Балаларға прививка эшләү әүзем бара, ә өлкәндәр өсөн Мәскәүҙән препараттар килеүен көтәбез.

- Интернеттан теләһә ниндәй хәбәрҙәр укыйҙар за прививканы куркалар,- ти Өфөнөң 2-се балалар поликлиникаһы баш табибы Ә. Бикмәтова.- Без балаларҙы мотлак вакцинаһау кәрәк, тигән фекерҙәбез, юғиһә, вирус бик нык тараласак.

Башкорт дәүләт медицина университетының йогошло балалар ауырыулары кафедрасы мөдире Валерий Егоров әйтеүенсә, вакцинаһау мотлак үткәрелергә тейеш. "Һәр хәлдә, мин үзем дә, ғаиләм дә йыл да прививка эшләтәбез,- ти ул.- Ә инде ниндәйҙер сәбәптәр буйынса уны эшләтәүҙән баш тартыусыларға мин интерферон төркөмө препараттарын кулланырға тәкдим итәм. Халык дауалау сараларынан был оҙракта әллә ни һөҙөмтә көтөү файҙаһың, тиер инем. Һарымһаҡ ашап кына вирустан котолоп булмаясаҡ. Ә бына битлек кейеп йөрөү күпкә ышаныслыраҡ".

Фәүзиә ИЗЕЛБАЕВА
әҙерләне.

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӘ ЭШ



УН АЛТЫ ЙӘШЛЕК КАРТЛАС

Аска алып барыусы баһкыс буйлап - өскә

Якынса 19 йәшкә тиклем ярым иһез торошта йәшәгән кешекмен. Йәмғиәт аңымда нисек формалаша, йәғни өлкәндәр мотлак кунакка йөрөй, унда күнел аса, спиртлы эсемлектәр эсә - шулай булырға тейеш тип кабул итә инем. Мәктәптә лә, ғаиләлә лә, педагогия училищеһында ла миңә тормош юлын икенсе төрлө үтергә мөмкин икәнлеген берәү зә бер тапкыр за әйтмәне. Ололар араһында мин шарап йәки араҡы эсмәгән бер генә кешене лә күрмәнем. Әйткәндәй, дөйөм кағиҙәнән бары тик бер генә ташлама булды: Баймаҡ районының Байым ауылынан атайым яғынан туған Ғәбделрәсүл бабайым ғүмере буйы айыҡ тормош алып барҙы.

15 йәшемдә Сибай педагогия училищеһына укырға индем һәм ғаиләнән айырылдым. Шул ваҡыттан үз аҡсама үзем хужа булдым. Тәү тапкыр спиртлы эсемлек эскәнемдә энәһенән-ебенәсә исләйем. Был көн 1965 йылдың 23 февралә ине. Беренсе курста укыйым һәм фатирҙа йәшәйем. Байрам көнөндә ятакка дуһтарыма килдем. Икенсе курс студенттары безгә, йәштәргә, календарҙың кызыл датаһын билдәләргә тәкдим итте. Без ризалаштыҡ. Шарапка һәм кабымлыҡ алырға бер һум иллә тиндән йыйылдыҡ. Магазинға барыуҙы, табын әҙерләүҙе һәм сәй кайнатыуҙы икенсе курс студенттары үз өстөнә алды. "Славянка" болгар шарабын эстек. Бер шешәнә дүрт кырлы стаканға бүлдөк. Бер кешегә тулы стакандан сак кына көмерәк өлөш сықты. Сәкәштерҙек. Мин әз генә төмләп караным да, стаканды кире өстәлгә куйдым. Һарғылт шыйыксаның тәме бер зә окшаманы. Эргәмдә ултырған икенсе курс студентты быны шәйләп: "Ә һин ескәмә һәм төмләмә, - тине. - Бары тик шарапты тамағыңа кой һәм һуңынан кабымлыҡ кабып куй!" Шулай тип ул, дәрәжәләндәргәндәй, иңбашымдан қағып куйды. Үзе башын артка ташлап, ысынлап та, стакандағы шыйыксаны тамағына койҙо. Мин башта хәүефләнеп карап торҙом да, уның өлгөһөнә әйәргәм.

Әлбиттә, шунда ук стаканды төбөнәсә бушата алманым, шулай за яртыһынан күберәген эстем. Ыһылданым, тоҙло кыяр кабып куйдым. Эсемдә һыуыҡ һәм насар нәмә барлығын тойҙом. Әйтерһен дә, унда тәлмәйен ултыра. Уны коһком һәм эстәге насар ауырлыҡтан котолғом килде. Әммә түҙем, сөнки яңы таныштарым эргәһендә көсһөз булып күрәнгем килмәне.

Ун минуттан һуң барлыҡ был күнелһезлектәр онотолдо. Кәйеф күтәрелде: бер сәбәпһез көлә башланым. Башым зурайҙы һәм ауырлығын юғалтты. Муйыным, уны күтәрәп тора алмағас, бер якка кыйшайҙы. Мин быға тиклем бер ваҡытта ла кисермәгән тойғолар кисерҙем. Күпмелер ваҡыттан һуң күмәкләшеп бейеү ойшторолған коридорға сықтыҡ. Уның йәштәр йыйылған дүртмөйөш формаһындағы өлөшө миңә әкиәт һарайындай тойолдо. Бөтөн ерҙә уттар балкый, ә кыздарҙың күҙҙәре йондоҙларҙы яна. Улар майзандың парҙар әйләнгән яғында ике-өс рәт булып тейәлгән. Йәш егет, башын баянына һалып, "Маньчжурия түбәһендә" вальсын уйнай. Без килгәс, баштар безҙең якка боролдо, сөнки тамашасылар араһында егеттәр юк ине. Ул ваҡытта мин үземдә тышкы киәфәтемә иғтибар за итмәй торғайным. Тирем аҡ һәм шыма, ә бит остарым һәр сак кызарып тора. Күҙҙәрәм шаян һәм хәйләкәр йылмая. Шуға күрә педагогия училищеһы кыздары миңә һәм башка егеттәргә иғтибарһыҙ кала алмай ине.

Артабан ни булғанын исләмәйем. Әммә шул көндө мин аска табан алып барыусы баһкыска беренсе азым яһаным. Эсеү окшап калды. Өс йылдан һуң үзем йәштәргә шарап эсеү һөнәрәһә өйрәтә башланым. Ул ваҡытта миңә 18 йәш ине. Яңы ғәҙәтем миңә бик киммәткә төштө. Йөзөмдә урыны-урыны менән һыткылар басты. Әммә мин көймәйем, сөнки тап ошо үзгәрештәр миңә ғүмеремдә һаҡлап калырға булышлыҡ итте. Әгәр физиономиям тәүге матурлығын юғалтмаһа, мин, моғайын, эскесегә әйләнеп, күптән үлгән булыр, көберем өстөндә әрәм йәки карағура үскән булыр ине. Әгәр кешене эскелек үз коһағына ала икән, ғүмер менән хушланыуҙың башка ышаныслы һәм тиз ысулы юк.

Теге байрам көнөндә эсеүселәрзең яртыһынан күберәге хәзер был донъяла юк инде. Кайһы берҙәре, эскелеккә бирелеп, укытыусы булып эшләй алманы. Сәләмәтлектәрән юғалтып, шиңеп, Урал аръяғы райондары ауылдарында йөрөйҙәр. Улар хәҙер йәшәмәй, ә үз быуатын үткәрә. Мин бәхетле: тере калдым һәм ошо куркыныс сокорзан сығырға үземдә көс таптым.

Самат МӨХӘМӘТҮЙНОВ,
философия фәндәре докторы.
(Дауамы бар).

УҢЫШ КАЗАН

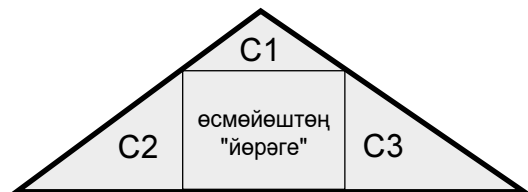


ЫСЫН ТОРМОШКА СӘЙӘХӘТ Юғалған үзидара

Тышкы донъяла мөғжизәләр тыуырыр алдынан һөз үзегеҙҙең эске донъяғыҙҙа тыуыра алған ғәмәлдәрҙең стандартын күтәргә тейешһегеҙ. Шәхес менән һөҙөмтәлә идара итеүҙең асылы - аң менән һөҙөмтәлә идара итеү ул. Ә бының өсөн рухи тәртипкә буйһонорға кәрәк. Йәғни һәр уйығыҙ изге һәм файҙалы булырға тейеш.

Хыялығыҙҙы тормошқа ашырыуға йүнәлеш алған һәр идея, бөләкәй генә алтын киһәгенә бәрәбәр һәм ул һөҙөҙө байлыҡка табан алып бара. Һәр нәмә ике тапкыр барлыҡка килә: беренсәһендә мейегеҙгә эскиз формаһында, икенсәһендә инде ысынбарлыҡта. Был эшмәкәрлек архитекторҙың эшенә окшаш: ул да бит яңы йорттоң нисек булырын тәүҙә һызма, рәсем рәүешендә һүрәткә төшөрә, һуңынан ошо һызмалар буйынса ентекләп королманың үҙең төҙөй.

Үз-үҙең менән һөҙөмтәлә идара итеүҙең йүнәлеш биреүсе принцибы бик ябай: тәүҙә алдығыҙға максат куйығыҙ. Бөтөн һөҙөҙө өсөн мөһим булған ғәмәлдәр вак-төйөк алдында онотолоп, икенсе планға күсергә тейеш түгел. Ерҙә үзегеҙҙең тәғәйенләнешегеҙҙең асылын кағиҙа сағылдырғандан һуң, иң мөһиме нимә икәнлеген аныҡ әйтеп бирә алаһығыҙ. Бәлки, табиб булырға теләйһегеҙҙер йәки билдәлә спортсы? Бәлки, байлыҡ туплап, бөтөн донъяға билдәләлек алырға хыялланыһығыҙҙың? Әллә һөҙөҙө тормош мәғәнәһе формулаһы үз эсенә күнел тыныслығын аламы? Нисек кенә булмаһын, һәр хыял тормошқа ашырылыҡ һәм һөз бының шулай булыуына күнеккәнһегеҙҙер инде. Хәҙер максатығыҙ йүнәлешендә кабул ителгән һәр уй, һәр фекер, һәр ғәмәл уға яҡынайта барыуын аңлау зарур. 80/20 кағиҙәһен онотманығыҙмы әле? 80 процент һөҙөмтә 20 процент әүземлегегеҙ эзәптәһе булып тора. Тормошгоғозға ниндәй эштәр ысын үзгәрештәр индереүен асыҡлағыҙ һәм кайҙа барырға тейешһегеҙ, тап шунда йүнәлегеҙ. Энергияғыҙҙы куйған максаттарығыҙға өлгөшөгә йүнәлттегеҙ. Был - тормошта уңыш қазаныуың иң төп серҙәренән береһе. Нисек кенә яҡшы булмаһын, каһма-каршы яҡка яһалған азым һөҙөҙө тормошгоғозға иң мөһим тип билдәләгән максатығыҙҙан алысһаштырасаҡ. Шуға күрә үзегеҙгә бер ваҡытта ла иң мөһим нәмәһә өһәмиәтә әҙерәк ғәмәлдәң корбаны итергә рәхсәт итмәгеҙ.



Һөҙөҙөң ваҡытығыҙ һәм көндәлек эштәрегеҙ шәхси үзидаралыҡ өсмөйөшөнөң өс мөйөшө ситендә тора. Күренеүенсә, ғәмәлдәребеҙ C1, C2, C3 сегменттарында йәки өсмөйөштөң "йөргө"ндә урынлашқан. C1 сегментындағы ғәмәлдәр һөҙөҙө бик нык окшай, өммә файҙа килтермәй (мәсәлән, телевизор карай). C2 сегментында мөһим булып күрәнгән, ләкин киммәтә зур булмаған эшмәкәрлек тора (мәсәлән, һөз концерттар менән йөрөүсә пианист булырға хыялланыһығыҙ, өммә йыл буйына компьютер үзләштерәһегеҙ). C3 сегменты, теләйһегеҙ, юкмы, өммә безҙең иғтибарҙы һәм катнашлыҡты талап итеүсә көрсөк хәлдәре. Улар йыш кына энергияның күп өлөшөн һура.

Робин ШАРМА.



29 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Женский журнал"
09.15 "Жить здорово!" (12+)
10.25 "Контрольная закупка"
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедасть"
13.00 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Убойная сила". Серил (16+)
17.00 "Неравный брак", 11-я серия (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженимся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Мосгаз", 1-я серия (16+)
23.15 "Вечерний Ургант" (16+)
23.50 Ночные новости
00.10 "Без свидетелей". Серил (16+)
00.40 "Пропавший без вести" (16+)
01.30, 03.05 "Конан-Варвар" (12+)
03.00 Новости
04.00 "Следствие по телу" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Доброе утро, Россия!"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести - Башкортостан"
09.00 "1000 мелочей"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Серил (12+)
12.50 "Все будет хорошо!" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Вести - Башкортостан"
14.50 "Ефросинья. Таежная любовь". Серил
15.45 "Кровинушка". Серил
16.45 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Вести - Башкортостан"
17.50 "Ангелика", 9-я и 10-я, закл. серии. Мелодраматический серил (12+)
19.40 "Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Дело следователя Никитина", 1-я и 2-я серии (12+)
23.20 "Самара", 1-я и 2-я серии (12+)
01.15 "Вести+"
01.35 "Индепендент". Комедия (16+)
03.20 "История о Гарри". Комедия (16+)

НТВ

05.55 "НТВ утром"
08.35 "Возвращение Мухтара-2". Детективный серил (16+)
09.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
10.00, 13.00 "Сегодня"
10.20 "Живут же люди!"
10.55 "До суда" (16+)
12.00 "Суд присяжных" (16+)
13.25 "Улицы разбитых фонарей". Серил (16+)
15.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
16.00, 19.00 "Сегодня"
16.25 "Прокурорская проверка" (16+)
17.40 "Говорим и показываем" (16+)
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
19.30 "Братаны-3". Серил (16+)
21.25 "Пятницкий. Глава вторая". Криминальный серил (16+)
23.15 "Сегодня. Итоги"
23.35 "Правила угона". Остросюжетный серил (16+)
01.30 "Центр помощи "Анастасия" (16+)
02.15 "Советская власть"
03.00 "Основная версия". Детективный серил (16+)
04.55 "Час Волкова". Детективный серил (16+)

БСТ

07.00 "Саям" (12+)
10.00 "Новости недели" (на башк. яз.)
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Городок АЮЯ"
11.00 "Замандаштар" (6+)
11.15 "Орнамент"
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
11.45 "Новости недели" (на русск. яз.)
12.15, 21.15 "Полезные новости" (12+)
12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 22.30 "Новости" (на башк. яз.)
12.45 "Весело живем"
13.00 "Угнан килен" (16+)
13.45 "Мелодии души"
14.45 "Рыцарь пера"
15.15 "Учим башкирский язык"
15.45 "Царь горы" (6+)
16.00 "Бауырхак"
16.15 "Шатлык йыры"
16.45 "Дорога к храму"
17.15 "Надо знать!"
17.45 "Арслан" (16+)
18.45 Чемпионат России по хоккею - Чемпионат КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Торпедо" (Нижегород). Прямая трансляция. В перерывах: Новости
22.00 "Следопыт"
22.15 "Позывной "Барс"
23.00 "Еду я в деревню"
23.30 Художественный фильм (16+)

30 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Женский журнал"
09.15 "Жить здорово!" (12+)
10.25 "Контрольная закупка"
10.55 "Модный приговор"

12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедасть"
13.00 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Убойная сила". Серил (16+)
17.00 "Неравный брак". Серил (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженимся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Мосгаз", 2-я и 3-я серии (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.00 Ночные новости
00.20 "Без свидетелей". Серил (16+)
00.55 "Обитель лжи" (18+)
01.30 "Калифорния" (18+)
02.00, 03.05 "Я, снова я и Ирэн" (16+)
03.00 Новости
04.15 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Доброе утро, Россия!"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести - Башкортостан"
09.00 "Ауаз"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Серил (12+)
12.50 "Все будет хорошо!" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Вести - Башкортостан"
14.50 "Ефросинья. Таежная любовь". Серил
15.45 "Кровинушка". Серил
16.45 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
17.50 "Всегда говори 'Всегда'-5", 1-я и 2-я серии (12+)
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Дело следователя Никитина", 5-я и 6-я серии (12+)
23.20 "Самара", 5-я и 6-я серии (12+)
01.15 "Вести+"
01.40 "Цветы лиловые полей" (16+)
04.45 "Вести. Дежурная часть"

НТВ

05.55 "НТВ утром"
08.35 "Возвращение Мухтара-2". Детективный серил (16+)
09.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
10.00, 13.00 "Сегодня"
10.20 "Профессия - репортер" (16+)
10.55 "До суда" (16+)
12.00 "Суд присяжных" (16+)
13.25 "Улицы разбитых фонарей". Серил (16+)
15.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
16.00, 19.00 "Сегодня"
16.25 "Прокурорская проверка" (16+)
17.40 "Говорим и показываем" (16+)
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
19.30 "Братаны-3". Серил (16+)
21.25 "Пятницкий. Глава вторая". Криминальный серил (16+)
23.15 "Сегодня. Итоги"
23.35 "Правила угона", 5-я и 6-я серии (16+)
01.35 "Квартирный вопрос"
02.35 "Дикий мир"
03.00 "Висяки" (16+)
04.55 "Час Волкова" (16+)

БСТ

07.00 "Саям" (12+)
10.00, 12.15 "Полезные новости" (12+)
10.15 "Надо знать"
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Царь горы" (6+)
11.00, 23.00 "Замандаштар" (6+)
11.15 "Орнамент"
11.30, 16.30, 17.30 Новости (на русск. яз.)
11.45 "Отдел культуры" (6+)
12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 19.30, 22.30 "Новости" (на башк. яз.) (16+)
12.45 "Весело живем"
13.00 "Угнан килен" (16+)
13.45 "Мелодии души"
14.45 "Тэмле" (на баш. яз.)
15.15 "Учим башкирский язык"
15.45 "Книга сказок" (6+)
16.00 "Борсак"
16.15 "Йыры кэрэз"
16.45 "Специальный репортаж" (16+)
17.15 "Криминальный спектр" (16+)
17.45 "Байык-2012"
18.45, 19.35 "Телецентр" (12+)
20.00 "Сэнгелдек"
20.15 Первенство Футбольной национальной лиги. "Уфа" (Уфа) - "Волгарь" (Астрахань). Прямая трансляция. В перерывах: Новости
23.15 "Взгляд без слов" (12+)
23.30 Художественный фильм (16+)

31 ОКТЯБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Женский журнал"
09.15 "Жить здорово!" (12+)
10.25 "Контрольная закупка"
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедасть"
13.00 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Убойная сила". Серил (16+)
17.00 "Неравный брак", 13-я серия (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженимся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)

ТВ ПРОГРАММАНЫ

21.00 "Время"
21.30 "Мосгаз", 4-я и 5-я серии (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.00 "Ночные новости"
00.20 "Без свидетелей" (16+)
00.55 "Белый воротничок" (16+)
01.45, 03.05 "Звуки шума" (16+)
03.00 Новости
03.45 "Следствие по телу" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Доброе утро, Россия!"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Местное время. Вести - Башкортостан"
09.00 "1000 мелочей"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Серил (12+)
12.50 "Все будет хорошо!" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
14.50 "Ефросинья. Таежная любовь"
15.45 "Кровинушка". Серил
16.45 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
17.50 "Всегда говори 'Всегда'-5", 3-я и 4-я серии (12+)
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Дело следователя Никитина", 5-я и 6-я серии (12+)
23.20 "Самара", 7-я и 8-я серии (12+)
01.15 "Вести+"
01.40 "Старший сын". Лирическая комедия (12+)
04.25 "Городок. Дайджест"

НТВ

05.55 "НТВ утром"
08.35 "Возвращение Мухтара-2". Детективный серил (16+)
09.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
10.00, 13.00 "Сегодня"
10.20 "Профессия - репортер" (16+)
10.55 "До суда" (16+)
12.00 "Суд присяжных" (16+)
13.00 "Сегодня"
13.25 "Улицы разбитых фонарей". Серил (16+)
15.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
16.00, 19.00 "Сегодня"
16.25 "Прокурорская проверка" (16+)
17.40 "Говорим и показываем" (16+)
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
19.30 "Братаны-3" (16+)
21.25 "Пятницкий. Глава вторая" (16+)
23.15 "Сегодня. Итоги"
23.35 "Правила угона", 5-я и 6-я серии (16+)
01.35 "Квартирный вопрос"
02.35 "Дикий мир"
03.00 "Висяки" (16+)
04.55 "Час Волкова". Серил (16+)

БСТ

07.00 "Саям" (12+)
10.00, 12.15 "Полезные новости" (12+)
10.15 "Надо знать"
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Книга сказок"
11.00, 23.00 "Замандаштар" (6+)
11.15 "Орнамент"
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
11.45 "Уравнение судьбы" (16+)
12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 22.30 "Новости" (на башк. яз.) (16+)
12.45, 14.15 "Весело живем"
13.00 "Угнан килен" (16+)
13.45 "Башкорт йыры-2012, II тур"
14.45 "Волшебный курай"
15.15 "Учим башкирский язык"
15.45 "Цирк в 13 метров"
16.00 "Семэр"
16.15 "Городок АЮЯ"
16.45 "Здоровое решение" (12+)
17.15 "Надо знать!"
17.45 "Алтын тирмэ"
18.45 Чемпионат России по хоккею - Чемпионат КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Атлант" (Московская область). Прямая трансляция. В перерывах: Новости
22.00 "Историческая среда"
23.15 "Взгляд без слов" (12+)
23.30 Художественный фильм (16+)

1 НОЯБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Женский журнал"
09.15 "Жить здорово!" (12+)
10.25 "Контрольная закупка"
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедасть"
13.00 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Убойная сила". Серил (16+)
17.00 "Неравный брак", 14-я серия (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженимся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Мосгаз", 6-я и 7-я серии (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.00 "Ночные новости"
00.20 "Без свидетелей" (16+)
00.55 "Гримм", 7-я серия (16+)
01.45, 03.05 "Жизнь хуже обычной" (16+)
03.00 Новости
03.50 "Следствие по телу" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Доброе утро, Россия!"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Местное время. Вести - Башкортостан"
09.00 "От всей души"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"

11.50 "Тайны следствия". Серил (12+)
12.50 "Все будет хорошо!" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
14.50 "Ефросинья. Таежная любовь"
15.45 "Кровинушка". Серил
16.45 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
17.50 "Всегда говори 'Всегда'-5", 5-я и 6-я серии (12+)
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Дело следователя Никитина", 7-я и 8-я серии (12+)
23.20 "Самара", 7-я и 8-я серии (12+)
01.15 "Вести+"
01.40 "Старший сын". Лирическая комедия (12+)
04.25 "Городок. Дайджест"

НТВ

05.55 "НТВ утром"
08.35 "Возвращение Мухтара-2". Детективный серил (16+)
09.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
10.00, 13.00 "Сегодня"
10.20 "Медицинские тайны" (16+)
10.55 "До суда" (16+)
12.00 "Суд присяжных" (16+)
13.25 "Улицы разбитых фонарей". Серил (16+)
15.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
16.00, 19.00 "Сегодня"
16.25 "Прокурорская проверка" (16+)
17.40 "Говорим и показываем" (16+)
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
19.30 "Братаны-3", 27-я и 28-я серии (16+)
21.25 "Пятницкий. Глава вторая". Серил (16+)
23.15 "Сегодня. Итоги"
23.35 "Правила угона", 7-я и 8-я, закл. серии (16+)
01.35 "Данный ответ"
02.35 "Дикий мир"
03.00 "Висяки" (16+)
04.55 "Час Волкова". Серил (16+)

БСТ

07.00 "Саям" (12+)
10.00, 12.15 "Полезные новости" (12+)
10.15 "Надо знать"
10.30, 15.35 "Гора новостей"
10.45 "Цирк в 13 метров"
11.00, 23.00 "Замандаштар" (6+)
11.15 "Орнамент"
11.30, 16.30, 17.30, 20.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
11.45 "Историческая среда" (12+)
12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 19.30, 22.30 "Новости" (на башк. яз.) (16+)
12.45 "Весело живем"
13.00 "Угнан килен" (16+)
13.45 "Мелодии души"
14.45 "Автограф. Фаниль Буляков"
15.15 "Учим башкирский язык"
15.45 "Галямат донья"
16.00 "Шпэ арба"
16.15 "Йыры кэрэз"
16.45 "КВН РБ. Избранное" (12+)
17.45 "Бахетнама"
18.45, 19.35, 20.15, 20.35 "Телецентр" (12+)
20.00 "Сэнгелдек"
22.00 "ФК "Уфа": даешь Премьер-лигу!"
23.15 "Надо знать" (12+)
23.30 Художественный фильм (16+)

2 НОЯБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Женский журнал"
09.15 "Жить здорово!" (12+)
10.25 "Контрольная закупка"
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедасть"
13.00 "Дешево и сердито" с Дарьей Донцовой
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Убойная сила" (16+)
17.00 "Неравный брак" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "Поле чудес"
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Мосгаз", 8-я, закл. серия (16+)
23.15 "Звонят, откройте дверь!" (18+)
00.10 "Без свидетелей", 45-я серия (16+)
00.40 "Беспечный ездок" (18+)
02.30 "Капитуляция дороти" (16+)
04.10 "TERRA NOVA"

РОССИЯ 1

05.00 "Утро России"
06.05, 06.35, 07.05, 07.35, 08.05, 08.35 "Вести - Башкортостан"
08.55 "Мусульмане"
09.05 "Ауаз"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Серил (12+)
12.50 "Все будет хорошо!" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
14.50 "Ефросинья. Таежная любовь"
15.45 "Кровинушка". Серил
16.45 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Местное время. Вести - ПФО"
17.50 "Всегда говори 'Всегда'-5", 7-я и 8-я серии. Серил
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Юрмала-2012" (12+)
23.20 "Самара", 9-я и 10-я серии (12+)
01.15 "История о нас". Мелодрама (16+)
03.05 "Устрицы из Лозанны" (16+)

НТВ

05.55 "НТВ утром"

08.40 "Женский взгляд"
09.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
10.00, 13.00 "Сегодня"
10.20 "Спасатели" (16+)
10.55 "До суда" (16+)
12.00 "Суд присяжных" (16+)
13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт" (16+)
14.35 "Таинственная Россия" (16+)
15.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
16.00, 19.00 "Сегодня"
16.25 "Прокурорская проверка" (16+)
17.40 "Говорим и показываем" (16+)
18.30 "Обзор. Чрезвычайное происшествие"
19.30 "Братаны-3", 29-32-я, закл. серии (16+)
23.25 "День отчаяния". Криминальная драма (16+)
01.25 "Мамма мия!" Мюзикл
03.35 "Висяки" (16+)

БСТ

07.00 "Саям" (12+)
10.00, 12.15, 21.15 "Полезные новости" (12+)
10.15 "Надо знать"
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Галямат донья"
11.00 "Замандаштар" (6+)
11.15 "Орнамент"
11.30, 16.30, 17.30, 20.30, 21.30 "Новости" (на русск. яз.)
11.45 "Праздник благодарения"
12.30, 13.30, 14.30, 18.30, 22.30 "Новости (на башк. яз.)"
12.45 "Весело живем"
13.00 "Угнан килен" (16+)
13.45 "Мелодии души"
14.45 "Автограф"
15.15, 17.45 "Учим башкирский язык"
15.45 "Зеркальце"
16.00 "Сулпылар"
16.15 "Байтус" (6+)
16.45 "Башкортостан в душе моей" (6+)
17.15 "Криминальный спектр" (16+)
18.00 "Йома"
18.45 Чемпионат России по хоккею - Чемпионат КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Локомотив" (Ярославль). Прямая трансляция
22.00 "Уфимское "Времечко" (12+)
23.00 "Дарман"
23.45 "Жизнь - ослепительный миг"

3 НОЯБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 "Дети Дон Кихота"
07.35 "Играй, гармонь любимая!"
08.20 "Дисней-клуб"
08.50 "Смешарики. Новые приключения"
09.00 "Умницы и умники" (12+)
09.45 "Слово пастыря"
10.00 Новости
10.15 "Смак" (12+)
10.55 "Анатолий Папанов. От комедии до трагедии" (12+)
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 "Абракадабра" (16+)
12.00 Новости (с субтитрами)
15.15 "Да ладно!" (16+)
15.50 "Народная медицина" (12+)
16.50 "Жди меня"
18.00 Вечерние новости
18.10 "Человек и закон"
19.20 "Я люблю этот мир". Юбилейный концерт Эдиты Пьехи
21.00 "Время"
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым" (16+)
22.50 "Что? Где? Когда?"
23.55 "Служебный роман. Наше время". Лирическая комедия (12+)
01.35 "22 пули. Бессмертный". Боевик (18+)
03.45 "Маргарита Терехова. Кто много видел, тот мало плачет"
04.40 "TERRA NOVA" (12+)

РОССИЯ 1

04.40 "За витриной универмага". Комедия
06.35 "Сельское утро"
07.05 "Диалоги о животных"
08.00 "Вести"
08.10 "Местное время. Вести - Башкортостан"
08.20 "Военная программа"
08.

БАШ ЭШЛӘТМӘК

ӨФӨ РАЙОНДАРЫ

1. Ишмөхәмәтов. Хисмәтуллина. Ташкын. Әрмәк. Низаф. Брошюра. Алйот. Матбуғат. Нәзершина. Ыштыр. Абдуллин. Ыза. Каса. Репортер. Мактансык. Гилем. Скипидар. Аракы. Тары. Тукыма. Буразна. Индиго. Манара. Тантана. Дана. Торонбаш. Аласа. Карате. Имәлтә. "Аманат". Ария.

2. Бер мәл санаторийза" (Н.Гәйетбай), комедия

3. Көс, кәүәт. Табиб. Буржуй емеше.

4. Ике кәмәнен тотоп булмаған өлөшө. Тормоз кендеге. Скрипканан зуррак.

5. Ырым. Бозлауык. Аркан. Аталғы. Шешәк. Таба. Ағас. Хата. Навага. Камсы. Абдуллина. Мамык. Арата. Нағасы. Кәрт. Әбей. Диярова. Роза. Триумфатор. Джеб. Клуба. Ребус. Швеция. Бүре. Компот. Пенни. Брутто. Печкин. Ралли. Лифт. Даруға. Нигрол. Резина.

6. "Берей" һүҙенә хәрефтәрән бутап төҙөлгән "һәмә".

7. "Ат менән кызы (...)"дан алма".

8. Олигархтың карабы.

Илдар ҒӘБИТОВ төҙөнө.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛЕГЕ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

27 октябрь "Бер мәл санаторийза" (Н.Гәйетбай), комедия
28 октябрь "Козаса" (Б.Бикбай, З.Исмәғилев), музыкаль комедия
30 октябрь "Алтын аскыс-Remake" (А.Толстой), музыкаль мажара. Башлана 11.00
30 октябрь "Хыялый" (С.Әбүзәр), лирик комедия
31 октябрь "Бәхет хақы" (Х.Мөзәрисова), музыкаль мелодрама
1 ноябрь "Эдип батша" (Софокл), хаким карашынан сәхифә
2 ноябрь "Аты барзың - дәрте бар" (Н.Гәйетбай), комедия

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

30 октябрь "Люстра" (И.Зәйниев), трагикомедия
1 ноябрь "Йәнкисәккәйем" (Т.Миннуллин), музыкаль комедия
2 ноябрь "Ток эсендәге бесәй, или Башкирская пленница" (М.Кәрим), спектакль-концерт

Х. Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы

3 ноябрь РСФСР-зың атказанған, Башкортостан һәм Татарстандың халык артисы Ғәриҙә Кудашева менән РСФСР-зың атказанған, Башкортостандың халык артисы Бәхти Ғайсиндың яҡты рухына бағышланған "Ғәриҙә йыры, Бәхти моңо йәшәй безҙең йөрәктә" исемле кисәгә сакыра. Тамашала Нәзифә Кадилова, Артур Туктағолов, Миңзифа Искужина, Радик Вәлмөхәмәтов, Римма Амангилдина, Лилиә Ишемйәрова, Искәндәр Ғәзизов һәм башка билдәле артистар катнаша.

ИҒЛАН

Тиз арала Өфө калаһы үзгәндә Дан бульвары районында урынлашкан 12 квадрат метрлыҡ бүлмә һатыла.
Тел.: 8-937-355-96-51, 8-917-410-88-66.

КЫЗЫК ТАҢА!

КЕМ КАЙЗА НИСЕК УКЫЙ?



Японияла укыу йылы апрель башында башлана һәм өс семестрҙан тора. Беренсе семестр 20 июлдә тамамлана, унан һуң балалар йәйге каникулға китә. Икенсе семестр 1 сентябрҙән декабрь аҙағынаса, ә

өсөнсө семестр 3 гинуарҙан мартка тиклем һуҙыла. Бер кластан икенсегенә күсәү бер азналыҡ яҙғы каникул ваҡытында башкарыла. Был илдә укытыусы һөнәре элек-электән ир-егеттәр эшә һаналған. Бөгөнгө көндә лә укытыусылар араһында катын-кыҙҙар һаны бик аз. Японияның күпселек мәктәптәрҙә махсус ашханалар юҡ һәм балалар төшкө ашты укыған кластарында ашай.

Чехияла каникулдар йәйге һәм кышҡыға бүленә. Йәйге каникулдар 2 ай дауам итә. Был илдә белемде баһалау биш баллы система буйынса аткарыла һәм "биш" - иң насар, ә "бер" иң яҡшы баһа һанала. Чехияла бер укытыусы бер-нисә предметтан уҡыта. Мәсәлән, берәүгә физкультура һәм математиканан белем бирһә, икенсегә чех телен һәм химияны өйрәтә.

Финляндияла үҙе теләмәгән укыусыны тактаға сығарыу каралмаған. Был илдә бер класта бер юлы ике кеше - укытыусы һәм уның ярҙамсыһы эшләй. Укыусылар һауа торошоноң ниндәй булыуына карамаһтан, һәр дәрестән һуң урамға саф һауаға сығырға бурыслы.

Кубала өлкән кластарҙа укыусылар ниндәй зә була һөнәргә өйрәтелә. Кала мәктәптәре укыусылары 5-7 азнаға ауыл хужалығы эштәренә йөһөп ителә.

Швецияла мәктәп директоры һәләтле баланы укыу йылы бөтмәһ элек үк икенсе класка күсерергә мөмкин. Ләкин бының өсөн укыусының ата-әсәһә ризалыҡ бирергә тейеш.

Кытай университеттарының юғары укыу йорттарында дәрестәр ни бары 40 минут дауам итә. Укыусыларҙың кышқы каникулы декабрь аҙағынан февраль башына тиклем. Был ваҡытта илдә Яңы йылды байрам итәләр.

Ирландияла 6-15 йәшлек балалар мотлак рәүештә мәктәпкә йөрөргә тейеш. Ә студенттар өсөн дәрестәргә йөрөү ирекле һанала.

Норвегия мәктәптәрендә укыусылар йәш буйынса төркөмдәргә - башланғыс кластарға, 14 йәшлек үсмерҙәргә һәм 18 йәшлек йәштәргә - бүленгән. Һәр төркөм айырым биналарҙа уҡый. 8 класка тиклем Норвегияла укыусыларға мәктәптә бер ниндәй зә баһа куймайҙар.

✓ Әммә һин әле генә минең яраткан бер әзәмемдә минән алыслаштырзың. һинең был кешегә өйрәткән "дөрөс" доғаларың доға түгел, сөнки доғалар бер ниндәй кағиҙә буйынса ла кылынмай...

16

№43, 2012 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Киске Өфө

АФАРИН!

БАШКОРТ ЮМОРЫН ТАНЫТЫУҒА...

ең һызғанып тотондолар, буғай

Х. Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһында Башкорт асыҡ шаяндар һәм откорзар лигаһының беренсе фестивале үттә. Унда Мәсетле, Ишембай, Баймак, Әбйәлил, Учалы райондарынан, Сибай, Стәрлетамак, Өфө калаларының 16 командаһы көс һынашты.



"Башкорт асыҡ шаяндар һәм откорзар лигаһы" төбәк йәмәғәт ойшмаһы 2012 йылдың сентябрь айында башкорт телендә шаяртыусы әүҙем откорзар тарафынан булдырылғайны. Ойшманың рәйесе Урал Кәримов билдәләүенсә, лиганың эше башкорт телен үстереүгә, Башкортостанда шаяндар һәм откорзар йүнәлешендә эшләүсә башкорт командаларын берләштереүгә йүнәлтелгән. Ойшма башкорт телендә шаяндар һәм откорзар фестивалдәре, конкурстар, сезон уйындары, ижади семинарҙар үткәреүгә һәм талантлы йөштәрҙә асыҡларға ярҙам итеүгә үз бурысы итеп алғайны.

Һәм бына тәүге сара. Сәхнә түренә тәжрибәле уйынсылар менән бер рәттән, үзҙәре тураһында республикаға тәүге тапҡыр белгертеләләр ҙә сыҡты. Ишембай районы Макар ауылынан килгән "Макар кыйыуҙары" берҙән-бер мәктәп балалары командаһы ине. Уларҙың күптән оstarып бөткән студенттар менән тип-тиң тороп, һис каушамай сығыш яһауы һокландырҙы.

Әлекке "Бурзой" шаяндар һәм откорзар командаһының лидеры Илһам Иш-кинин быйыл өр-яңынан "Нелегаль мигранттар" командаһын ойшторған. Был команданың сығышы ярайһы уҡ кызык тойолдо. Башкорт шаяндары араһында үзбәзгән генә түгел, сәйәсәт, йәмғиәт проблемаларынан да көлә алырлыҡ командалар булыуын шулай уҡ "Еңмештәр" (Сибай), "Кеүәтә" (Өфө), "Горняк-дозор" (Учалы) исбатланы. "Еңмештәр" Сибай калаһында юлдар урынына йүнәлештәр генә булыуын, улар йылына бер тапҡыр - Кала көнөн байрам иткәндә генә юлдарға әйләнеүен бәйән итте. "ХХ централ" командаһы уйынсыларының мәктәп эскәмйәһенән айырылған икәнә оятһыҙ мәзәктәрәндә сағылып калды. Уларҙың сығышын тыңлағандан һуң, башкорт юморына башка милләттәрҙәкәнә хас енһи өлгөрөү тураһындағы ишаралар қолаҡка ятышлы түгел икәнә

һенә тағы бер тапҡыр инанылды. "Быт-былдыҡ" командаһының сығышы "Гөлһара бөгөн уйыңға килә алманы. Уның эсе китә", тигән сәйер генә фразанан башланып китеүенә ҡарамаһтан,

дөйөм алғанда бик яҡшы килеп сыҡты. Был команда фестивалдә беренсе урын яулаһы, ул ғына ла түгел, тамашасыларға катын-кыҙ ролен иң яҡшы башкарыусы Зөлфия Камалованы "бүләк иттә". "Иң яҡшы ир-егет роле" номинацияһына "Горняк-дозор"ҙан Фидан Нурмөхәмәтов лайыҡ булды. Ике генә кешенән торған был команда Башкорт асыҡ шаяндар һәм откорзар лигаһының беренсе фестивалендә икенсе урын яулап, "Безгә барыбер" кубогын алып ҡайтып китте. Ә бына фестивалдән Гран-приһын яулау бәхетенә өлгөшкән "Хыялыһыҙар" командаһы студенттар тормоһона ҡағылышлы мәзәктәре менән алдырҙы. Тик индә һисәнсе йыл үткәр шаяртыуҙары менән танылыу яулаған "Страйк" командаһы быйыл көлөмәһтәр урынына "артистлануға" һығыраҡ урын биреп, отолоп ҡуя яҙды. Ярай әле төржөмә ителмәһ Хәйбулла диалекты "коткарып калды" үзҙәрән.

Ғөмүмән алғанда, Башкорт асыҡ шаяндар һәм откорзар лигаһының беренсе фестивале дәрәжә генә, бер тынала ғына үтеп китте, тиһәң дә була. Жюри ағзалары ла ғәҙәл булырға тырышты был юлы, һәр хәлдә уларҙың һөҙөмтәләре тамашасыларҙыҡына тап килде тиерлек. Алдағы йылдарҙа үткөрөлгән шаяндар һәм откорзар ярыштарын тамаша кылыусылар араһында, урындарҙы һатып алалар, тигән фекер менән ҡайтып китеүселәр булғылаһа, быйыл ғәҙәллектән төнөлөүселәр һизелмәнә.

Сәриә ҒАРИПОВА.

Ж О П Л А Ы Ъ Ы 3 !

Октябрь айында тыуған көндөрөн билдәләүсә укыусыларыбыҙ - Баймак калаһынан Ишдәүләт Сафиуллин, Баймак районы Ярат ауылынан Вилүрә Әхмәтова, Минлеәхәт Ғәҙәлшин, Темәс ауылынан Байрас Ясыбаев, Балаҡатай районы Өшәй ауылынан Мәүлидә Әбүбәкирова, Яңы Балаҡатай ауылынан Ф. Хисмәтова, Миәкә районы Сәфәр ауылынан Фәйрүзә Абдулова, Елдәр ауылынан Дилбәр Ғилметдинованы, Янауыл районы Гөтбәр ауылынан Л. Ибраһимова, Иске Козаш ауылынан З. Мөхәмәтдинова, Карман ауылынан Рәйсә Сайрамова, Янауыл калаһынан Гүзәл Васбиева, Илеш районы Тыһый ауылынан Гөлшат Ҡүсмәева, Янтуған ауылынан Нәйлә Фәхруллина, Дүртөйлө калаһынан Унсия Фәтхетдинова, Өфө калаһынан Сайран Тукаев, Иршат Асылғужин, Миңзилә Шакирова, Өлшәй районы Яңы Сәпәш ауылынан Фәһил Вилданов, Ҡырымҫкалы районы Ҡырымҫкалы ауылынан Гөлнур Шәмсетдинова, Баҡсалы ауылынан Гөлһара Абдуллина, Көйөргәҙе районы Ермолаев ауылынан Гөлсәәк Тураева, Бөгөлсән ауылынан Әлфия Ҡүсәпова, Таймас ауылынан Гөлкәй Вәлитова, Күмертау калаһынан Земфира Усманова, Мәләүез районы Аптрак ауылынан Лилиә Әмирханова, Туймазы районы Нөркәй ауылынан Айгөл Нәсретдинова, Туймазы калаһынан Лилиә Әхмәтшина, Стәрлетамак калаһынан Ләйсән Лапухина, Федоровка районы Коро Изгә ауылынан Ризидә Мәхмүтова, Бала Сытырман ауылынан Фәһилә Рисова, Сибай калаһынан Лилиә Минлеәхмәтова, Гөлһинә Гальфаурова, Ғазина Хәмитова, Октябрьский калаһынан Илүзә Ғафарова, Белорет районы Шығай ауылынан Гөлһинә Сәхәүәтдинова, Усманғәлә ауылынан Зөһрә Мырзағәлина, Ейәнсура районы Абзан ауылынан Гөлһаз Йылкыбаева, Архангел районы Тирәкә ауылынан Әлфирә Баһаутдинова, Архангел ауылынан Резидә Маликова, М. Горький ауылынан Хәмдиә Юльякшина, Учалы районы Колош ауылынан Шәрифә Ғажина, Дүртөйлө районы Семилетка ауылынан Люция Әғләтдинова, Иванаһ ауылынан Миләүшә Мөһәҙиева, Благовар районы Өйзәрәкбаш ауылынан Эльза Бәширова, Ямакай ауылынан Мәрзиә Батыраева, Ҡалтасы районы Ҡалтасы ауылынан Нәрисә Зөбәйерова, Фәйсүнә Ғәлиева, Бишбүләк районы Бишбүләк ауылынан Вельмира Ғатауллина, Балтас районы Богдан ауылынан Фәриҙә Аскарова, Иске Балтас ауылынан Гөлһаз Әнүәрова, Интир Хамаев, Шаран районы Кыр-Теләүлә ауылынан Ғәлиә Ғабдуллина, Регина Фәррәхова, Межгорье калаһынан Йомазия Хәйруллина, Ауыргазы районы Исмағил ауылынан Фәһилә Сиражетдинова, Таштамак ауылынан Нәсимә Сидорова, Өфө районы Йоматау ҡасабаһынан Гөлдәр Искусжина һәм башка укыусыларыбыҙҙы тыуған көндәре менән тәбрик итеп, матур теләктәрбәзгә еткерәбәз. Һезгә сәләмәтлек, ниәттәрегәҙең тормошқа ашыуын, бәхетле, бәрәкәтле мул тормош теләйбәз. Йөзөгөзгән һис ҡасан йылмайыу, бәхет нуры китмәһен!

Иң изгә теләктәр менән, "Киске Өфө"ләр.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүҙ-зәрәңә әйәреп, донъяуи хәкикәткә баҡ, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошға ҡуллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ТӘН АУЫРЫҢА...

йән курка

Алтын тоткан алтынды таныр, күрмәй күргән еҙҙә лә алтын тиер.

(Башкорт халыҡ мәкәле).

Нисек кенә ғәжәп тойолмаһын, кеше акылы уның тормошон мәңгелек көрәшкә әйләндәрә.

(Сара Бернар).

Хәкикәткә юл көтөлмәгән боролоштар менән тулы.

(Санскрит мәкәле).

Ир менән катын затының никахтан ҡасуы - уларҙы яҡшы яҡка үзгәртә торған союзды түгел, ә уларҙы насар яҡка йүнәлтә торған союзды өстөн күрәүе ул.

(Шарль Луи Монтескье).

Шулай итеп, тағы бер аҡыл: "Бер дин әһелә мәсеттән ҡайтышлай таныш йортка инеп, унда йөһәүселәрҙән хәл-әхүәлен белешеп сығырға була. Барып инһә, йорт хужаһы тубыҡланып доға кылып ултыра һәм сүрәләре урынына һиндәйҙәр буталсыҡ һүҙҙәр һөйләй: "Әй, Хозайым, - тип мөрәжғәт итә был кеше Аллаға, - һиндәй яҡынларға булышлыҡ ит. һинен тәһнен быһранғанда, мин һине йыуындырырға вәғәзә бирәм. Мин бик яҡшы итексе, һиндә итек тегеп бирермен. һине берәү ҙә хәстәрләмәгәндә, мин һинең эргәңдә булырмын. Ауырыһан, һиндә дарыу алып килермен, ҡарармын. Мин ашарға ла оҫта бешерәм..." Дин әһелә танышының был доғаларын Хозайы мыҫкыл итеү һымаҡ қабул итә һәм уны бұлдереп, кыҫкырып уҡ ебәрә: "Туктат был ахмаклығыңды! Нимә һөйләйһең һин? Хозайға нимәгә көрәк һинең итеген? һин нисек итеп Уны йыуындырмаксыһың? Ул һинен ашарға әҙерләүенә мохтаж тип улайһыңмы? Кемдән өйрәндән бындай доғаларға?" Йорт хужаһы унайһыҙланып кына былай ти: "Мин доға кылырға берәүҙән дә өйрәнмәнем. Мин бик һазан һәм ярлы кешемән. Башка эштәрҙә нисек итеп үҙем белгәнсә башкарһан, доғаларҙы ла үҙем белгәнсә генә кылам. Ғөмүмән, үҙемдән шәхси тәжрибәм минең доғаларыма әйләндә. Миндә дөрөс итеп доға кылырға өйрәт улайһа, үтенеп һорайым..." Дин әһелә йорт хужаһын дөрөс итеп доға кылырға өйрәтә һәм уның ихлас рәхмәтенә лайыҡ була. Илай-илай озатып кала ул дин әһелен. Дин әһелә лә, изгә эш эшләнем, тип бик көнәғәт кала. Хозай күрәмә, беләмә, тигән һымаҡ, ҡараштарын күккә төбәһә, Хозайҙан шундай һүҙҙәр килә: "Һин ерҙәгә кешеләрҙә миңә ебәрергә тейешһең, әммә һин әле генә минен яратқан бер әзәмемдә минән алыслаштырҙың. һинең был кешегә өйрәткән "дөрөс" доғаларың доға түгел, сөнки доғалар бер һиндәй кағиҙә буйынса ла кылынмай..."

"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы
кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһты һаҡлау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфия ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:
Әхмәр УТӘБАЙ,
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Таһир ИШКИНИН,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Безҙең адрес:
450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
Безҙең блог: blog.kiskeufa.ru
Е-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@ufacom.ru

«Башкортостан» нәшриәте типографияһында баһылды (450079, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Октябрьҙең 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөхәррир	253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары	246-03-24
Бухгалтерия	246-03-23
Хәбәрсеһәр	252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
26 октябрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәржөмә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң индекстары -
50665, 50673

Тиһражы - 5387
Заказ 4209