



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

1-7
июнь
(һетай)

2019

№22 (856)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза һақы ирекле

Мөхтәрәм укыусыларыбыз!

Әлеге мәлдә республика қалалары һәм райондарының бөтә почта бүлексәләрендә лә 50665 индекслы "Киске Өфө"гә 2019 йылдың икенсе яртыһына - 624 һумға, абонент йәшнигенә - 594 һум 06 тингә; Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары һәм I-II группа инвалидтары - 563 һум 40 тингә, абонент йәшнигенә - 539 һум 46 тингә языла алаһығыз. Гәзиткә язылып, кевтанцияларын редакцияға ебәргәндәрҙең кемдәрелер матур басмалар һәм Башҡортостан "Юлдаш" радиоһы фонды аудиокитабы менән бүләкләнер. Әйзәгеҙ, кем алыгк!



Был һанда укығыз:

Йәйең өйө кин



3

Маңлайзы ыуыузан ни файза?



7

Туған телдән яззырыу....

балаларзы тыуған илһез калдырыу ул!



8-9

Каш төзәтәм, тип...



12

ТВ-программа

14

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Балаларзы яқларға кәрәк икәнән - 1 июндә, балаларзы тәрбиәләргә кәрәк икәнән 1 сентябрҙә генә иҫкә төшөрәбездә оһотабыз түгелме хәзәр?

Ғәлимйән ИШМЫРҒИН, мәғариф ветераны, Башҡортостандың атқазанаан укытыусыһы, Бөрйән районы: Һақлы ялга китеүемә тиҫтә йылдан ашһа ла, мәктәп тормошонан киткәнәм юк: балалар, укытыусылар менән йыш осрашып торам, мәктәптә үткән сараларҙан торғозоп калдырғандары юк, рәхмәт. Үзем юллап йөрөп һалдырған мәктәптә ун биш йыллап уның директоры булып эшләгәс, тыуған йорттомдай эсе күрәм уны. Биология укытыусыһы буларак, мәктәп бақсаһына ла тап шул йылдарҙа нигеҙ һалынды,

хәзәр ундағы алмағастар, слива һәм карағаттар еменән һығылып ултыралар; күп итеп йәшелсә ултырта балалар, уны тәрбиәләй, һыу һибә, утайҙар. Мин был мәктәп бақсаһында булырға бигерәк яратам. Балаларзың тырышып эшләүен күреү күңеләмә рәхәтлек бирә: бөгөнгө быуын үсмерҙәрән һәм йәштәрән кем әйтә эшләргә яратмай улар, тип? Мәктәп бақсаһы - ысын мөгәнһендә тәрбиә мәктәбе ул. Һәр класс үзенә түтәлдәр, емеш ағастарын караузы бүләшеп алған: кемдең унышы мулырақ бу-

ла, көз ул класс бүләкләнә. Әйткәндәй, 1 сентябрь етеүгә бақсала күз яуын алырлык сәскәләр каршылай балаларзы һәм укытыусыларзы. Үз хезмәттәрәнән еменән күреү укыусыларға зур горурлык һәм кыуаныс: бер генә сәскәне өзөргә лә бирмәй, күз караһылай күрһәп тора улар бақсаны. Инанғанмын: бөтөн тәрбиәнен башында - хезмәт. Әгәр бала эш һөйөсән булып үсә икән, уның киләсәгә бар, ул яқшы, йәмгиәтенә файзалы кеше буласақ. Ә хезмәт күнекмәнән ул датанан теге датаға тиклем

бүлгеләп үткәрәп булмай, сөнки тормош - ул көндәлек хезмәт. Бына шуға өйрәнәп үшән балалар, ә өзөргә - бәзәр өзәмдәр булып түгел. Қала балалары ни менән көн үткәрәлер - белмәйем, ә бына ауыл ерендә буш вақытын нисек үткәрәргә белмәй аптырап йөрөргә түгел. Ауылыбызға бына тигән стадион төзөлдө. Балалар һәм йәштәр генә түгел, эштән һуң унда хатта өлкәндәрҙә волейбол уйнарға сыға. Бына шундай тәрбиә ала безҙә балалар.

(Дауамы 2-се биттә).

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

БАШҚОРТ МӘКТӘПТӘРӘ ЛӘ...

карлуғастары менән хушлашты

Ил буйынса үткән Һуңғы кыңғырау сараһы күптәр өсөн байрам кеүек қабул ителһә лә, сығарылыш укыусылары өсөн һағышылы бер көн, мәктәп менән хушлашыу, һынауҙар алдына баһыу ул. Сығарылыш укыусылары вальста әйләнәп, үзәрән зур кешеләр итеп тойоп йөрөһәләрҙә, әлеге мәлдән тормоштарындағы мөһим вақиға икәнән аңлап та етмәйҙәрҙәр. Сөнки әле уларзың хис-тойғолар, яңылығтар менән баштары әйләнгән. Тағы ла бер нисә йылдан тап бына ошо көндөң кәзәрә һәм мөгәнһә артасақ, йәштәр Һуңғы кыңғыраузың үзәрә өсөн ниндәй төшөнсәгә әйәлегән аңлаясақ әле. Шулай итеп, Һуңғы кыңғырау быйыш баш каланың бөтә белем усақтарында 25 май көндө билдәләнде.

(Дауамы 6-сы биттә).



12+

✓ Бөгөн балаларын ташлап китеүсе выжданһыз, хаяһыз катындар күбәйзе. Дәүләт ташландык балаларҙы етем итмәй, әлбиттә, тик барыбер ата-әсәһеҙ бала үзен кәмһетелгән, кәрәкһеҙ, бәхетһеҙ тип хис итәсәк.

2

№22, 2019 йыл

КӨН КАЗАҒЫ

КискеӨҫ

ИЩАРА

Яңыраҡ, ниндәй темаға фекер алышалар икән, тип, В. Соловьевтың НТВ каналында барған телешоуын карарға булдым.

КЕҢСӘЛӘ БИШ КЕНӘ ТИН, байзар кеҗәһендәгеһе миңә кағылмай...

Был тапшырыуы һирәк карайым, сөнки ундағы ярһып кыскырышыуҙар миңә окшамай. Был юлы коррупцияға каршы көрәш темаһына языуы һәм сәйәсмән фекер алыша ине. Тапшырыуы сак кына тыңлағас, ниңәлер, "Кин-Дза-Дза" кинокомедияһы иҗемә килеп төштө. Уны күпме генә караһам да, авторҙың нимә әйттергә теләгәнән аңлай алмайым. Кинола ике Ер кешеһе (дядя Володя һәм йәш кенә скрипач) сит планетаға килеп төшәләр. Тирә-яктары тик ком ғына. Ул планетала иң зур киммәт (акса урынына) - бер шырпы. Бер бөртөк шырпы биреп, һорауҙарға яуап алып була. Ыҙа сигеп, тамам йонсоған дядя Володя ул планета кешеһенә: "Без һеҙҙең ил башлығына мөрәжәғәт итәсәкбеҙ", - тип янай һәм: "Ә безҙең хөкүмәт бөтөнләй икенсе планетала йәшәй бит", - тигән яуап ишетә. Кайһы сак, ошо фильмдағы кеүек, безҙең илебезҙә лә ябай халыҡ - бер планетала, байзар бөтөнләй икенсе планетала йәшәгән һымаҡ тойола.

Бына мин ябай пенсионер, кемгә ришүәт бирә алам? Ришүәт бирерлек аксам да юк миңең. Байзар үз-ара алыш-биреш итеп йәшәй, ығы-зығыларын телевизор аша ла яңғырата, ә ябай халыҡка ниңә кәрәк уларҙың был һүҙ көрәштәреүе, талашыуы? Әллә ундай телмәр-зәр халыҡка "гипноз курсы" үткәрәү генәме?

Ун ете йәшлек кенә студент сак. Бер көн "Халыҡ ижады" музейын карап, кайтырға сыҡтым. Тар ғына урамада йәш кенә сифан кызы туктатты ла: "Әйҙә, һинең киләһендә әйтпәк бирәм", - тине. "Миңең аксам юк шул", тип, ары китергә уйлағайным да, был сифан: "Ярар, аксаһыз юрармын", - тине. Кемдең генә киләһендә алдан белгәһе килмәһен! Ул миңең усыма карап: "Һинең бик һәйбәт Борис иҗемә ирен, өс улың булып", - тине һәм "Озолоти ручку!" тип тамамланды. "Аksam юклығын тәүҙә үк һеҙгә әйттем дөһә", - тигәнәм, "Миңең күҙҙәрәмә кара", - ти. Уның күҙҙәре хас кипкән ағас ботағы төһөндә, йылтырамайзар. Сифан миңә "Аksam бар, аksam бар!" тип шыбырлай. Миңә, һисектер, куркыныс та, шул ук ваҡытта йылы ла булып китте. Тиз генә уң кеҗәмә кулымды тыҡтым - буш, һул кеҗәмдән метроға ултырып кайтырға ғына етерлек 5 тинем тәһрәп килеп сыҡты. Гипноздан арынып, әх, тиергә лә өлгөрмәнем, һуңғы 5 тинемдә тартып алып, гипноз оҗаһы үз юлын дауам итте. Тағы бер тапкыр "Әх", тинем дә, метроға инеп, дежур катынға: "Һуңғы 5 тинемдә сифан алды, зинһар, түләүһеҙ индерегез", - тип инәлдәм. Үткәрәп ебәрҙе...

Бына шулай, гипнозға тиз бирелеүсәнбездә, буйһоноусанбыҙ инде без. Телеэкрандарҙа, трибуналарҙа барған ығы-зығыларҙы иҗебез китеп тамаша кылабыҙ, ә кеҗәбездә 5 кенә тин ятҡанын, байзар талашыуынан безгә бер файҙа ла булмаһын онотабыҙ...

...Баяғы тапшырыуың аҙағын тағы асып караным. Халыҡ языуына мөрәйзе ике тапкыр күберәк биргән. Сөнки языуы халыҡка яҡыныраҡ, ул без йәшәгән планетала йәшәй бит.

Фәүзиә ЯХИНА.

ӘЙТ, ТИҢӘГЕЗ...

Балаларҙы яҡларға кәрәк икәнән - 1 июндә, балаларҙы тәрбиәләргә кәрәк икәнән 1 сентябрҙә генә иҗкә төшөрәбездә онотабыҙ түгелме хәҙер?

(Башы 1-се биттә).

Рәлиә БИКТИМЕРОВА, Өфө районы Шамонин мәктәбе хеҙмәткәре, ике бала әсәһе:

Был һорау, әлбиттә, балалар тәрбиәһе мәсьәләһенә дөйөм караштан сығып биреләләр, ләкин ул миңең үҙем һәм гаиләм өсөн бөтөнләй ят, шуға ла мин уны кабул итә алмайым. Баланы тапҡанһың икән, тимәк, уның ғүмере, яҙмышы өсөн мәнғелек яуаплылыҡ алаһың, тигән һүҙ бит ул. Киләсәктә баланың ниндәй кеше булып китеүе, шәхес дәрәжәһенә күтәреләүе мөһтәпкә лә, шул ук кимәлдә гаилә мөһитенә лә бәйле. Мөһтәптә, уҡыған класында бала төрлө йөгөнтөгә, төрлө мөнәсәбәткә дусар ителә, сөнки йөз төрлө баланың йөз төрлө холок-фигеле; уларҙың тәрбиәһе, иплеһе лә, тәрбиәһеҙ, тупаһтары ла бар. Ә бала күнелә теге йәки был төртүп моделен бик тиз отоп алыусан. Шуға күрә гаиләбездә бала тәрбиәһе тигән зур эштен бер генә мизгелгә лә тукталып торғаны юк. Үзебез - эштән, биш йәшлек кызыбыҙ - балалар баҡсаһынан, быйыл беренсе класты бөтөргән улыбыҙ мөһтәптән кайтып инеү менән бергәләп киске ашҡа ултырғас, үткән һәр көнөбөҙ хаҡында уртаға һалып барлап сығабыҙ: балаларҙың дәрестәрән әҙерләүҙән алып, артабан көн озоно кем ниндәй файҙалы ғәмәлдәр башкарған, кемдәр менән аралашкан, нимәгә шатланған, нимәгә борсолған, ниндәй кыйынлыҡка осраған тигән кеүек көн дә булып торған хәл-вақиғалар тураһында һөйләшәбездә, теге йәки был осраҡтарға бергәләп баһа бирәбездә. Баланың төртүбен, холкөн көн дә күзәтеп, көйләп-дөрөсләп кенә торорға кәрәк, тип уйлайым, сөнки бала бишкә төрләнә, тигән әйтәмдәһе, бөгөн балалар күнеленә интернеттан да, телевидение яғынан да агрессив мөһлүмәти һөжүм бара. Тимәк, балалар ата-әсә һөйөүенә, назлауына ғына түгел, уларҙың яҡлауына ла бик мохтаж. Баланы уның тыуған мөһитенә ят булған шығыштың виртуаль донья менән яңғызын калдырырға ярамай. Киләсәктә бала ышанып барыусан, тиз кабыныусан, кыйыуһыҙ йә киреһенсә, агрессив холокло булып үсмәһен өсөн уларҙы зыян-



лы йөгөнтөләрҙән ваҡытында һаҡлай һәм яҡлай белергә лә кәрәк. Бының өсөн балаңдың ата-әсәһе лә, тәрбиәһе лә, дуһы ла, иң яҡын серҙәһе лә булырға тырышаһың инде, юғиһә, тәрбиә, һеҙ әйтмешләй, 1 сентябрҙә генә иҗенә килеп төшөүе бар бәғзеләрҙең. Ундайҙар былай за бар арабыҙҙа: имен булмаған гаиләләр, тип тә әйтәләр бит улар хаҡында. Тик шулай за көн төртүбенә куйған һорауығыҙҙы гәҙәттәгә күренеш тип әйтә алмаһ инем...

Зәкиә ТОЛОМБАЕВА, мәктәп интернет тәрбиәһе: Һуңғы ваҡыт мәктәптәргә "буллинг" тигән төшөнсә хаҡында йыш һөйләйҙәр, фекер алышалар, бәхәсләшәләр. Буллинг - ул ябай тел менән әйткәндә, балаларҙың үз-ара агрессив мөнәсәбәтә, йә булмаһа, айырым бер уҡыуыға күмәкләшеп "көн күрһәтмәү", кәмһетәү, тукмау, куркыту, тукмалған хәлдә уны фотоға төшөрөп мысҡыллау, рисуай итеү һ.б. Бөгөн мөһариф хеҙмәткәрҙәргә һәм ата-әсәләргә өсөн бик ауырткан тема был. Ундай күренештә тамыр йәйергә бирмәй, мәлендә киҗәтеп калыу мөһтәп коллективы, уҡытыусылар һәм тәрбиәселәрҙең һөнәри булдыҡлылығына, ата-әсәләргәң өҙөм эшмәкәрлегенә бәйле. Шунһы һаһар: был күренеш реаль тормошобоздан балаларҙың виртуаль доньяһына ла үтеп ингән: кибербуллинг тип атала уныһы. Был хаҡта яңыраҡ кына Өфөгә килеп киткән Балалар хокуктары буйынса Рәсәй

президенты вәкиле Анна Кузнецова ла бик борсоллоп һөйләнә. Уның фекеренсә, бындай хәл бер һисә сәбәпкә бәйле. Беренсенән, гаиләлә тәрбиәүи эштең дөрөҗ куйылмауы. Әйтәйек, бындай гаиләлә бала үзһүҙлә һәм лидерлыҡ итеү теләге менән үсә; был максаты хаҡына ул теләһә ниндәй юлға бара: үҙенә көһөһөргә кыйырһыта, башкаларҙы һанламай. Икенсенән, киреһенсә, бала көс кулланыуы гаилә мөһитендә күрәп үсә, һәм үзе лә агрессорға өүерелә. Кайһы сак уҡытыуының уйламайыраҡ эш итеүе лә буллинг күренешенә сәбәп була: берәй баланың шәхси сифаттарын тикшереү, иҗем атау, кәмһетәү артабан уҡыуылар өсөн кире "өлгө" була ала. Тәрбиә - ул дөйөм эш. Ул фәкәт гаиләнен йә мөһтәптән генә бурысы түгел. Уларҙан тыш, тәрбиә эшендә, мөһлүм булыуынса, хокук һаҡлау хеҙмәткәрҙәргә лә өҙөм катнашырға, мөһтәптәргә йышыраҡ булырға, кызыҡһынырға, төрлө мәсьәләләр буйынса балалар алдында сығыш яһарға тейештәр, тип уйлайым. Йәйге каникулдар башланды. Балаларҙы юл-хәрәкәт фажигәләренән, машиналар бәрәп китеүҙән, уттан-һуыуҙан һаҡларға кәрәк. Балаларҙы тәрбиәләү - асылда уларҙы, уларҙың мөнфәғәттәрән, киләһендә яҡлау за ул. Бөгөн балаларын ташлап китеүсе выжданһыз, хаяһыз катындар күбәйзе, уларҙы хатта өсә тип әйттергә тел дә әйләнмәй. Дәүләт ташландык балаларҙы етем итмәй, әлбиттә, тик барыбер ата-әсәһеҙ бала үзен кәмһетелгән, кәрәкһеҙ, бәхетһеҙ тип хис итәсәк. Әле яңыраҡ кына Мәскәү поликлиникаларының берендә "ул миңә камасаулай", тип, ике йәшлек кызын ташлап киткән катынды бер ниндәй язаһыҙ суд залынан сығарғандар, тигән хәбәр булды. Бына шундай яуапһыҙлыҡ, кылғаны өсөн язаһыҙ калдырыу этәрә лә кешене енәйәти азымға. Йәмғиәтебездә өхлакһыҙлыҡ күренештәрәнә шул тиклем күнекте, миңеңсә: уларға аптырап өлгөрөү түгел, кылынған яуызылғартарҙың артынан күзәтеп өлгөрөп булмай...

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
яҙып алды.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Республика Хөкүмәте карарына ярашы, Ураза байрамы уңайынан быйыл 4 июнь ял - байрам көнө тип иглан ителгән. Дүшәмбе, 3 июндә, эш көнө бер сәғәткә кыскара. Хеҙмәт кодексы статьяһы һигезендә, йылыҡ төп йәки өҗтәмә түләүле отпуск бирелгәндә, 4 июндәгә байрам көнө уның иҗәбенә индерелмәй, тип асыҡлыҡ индерҙеләр Хеҙмәт министрлығында.

✓ Башкортостан Башлығы вазифаһын ваҡытлыса башкарыусы Радий Хәбиров Молдавия президенты Игорь Додон менән осрашты. Ике республика лидерҙары сауҙа-иктисади һәм мәҙәни хеҙмәттәш-

лекте нығытыу мөһкинлектәрән тикшерҙе. "Республикаларыбыҙ араһындағы сауҙа күләме ныҡ түбән. Кеүәт бик зур тип ышанам. Ошо килешәүҙәргә кул куйғандан һуң безҙең үз-ара бәйләнеш кимәлен күтәрәү мөһкин булып тигән өмөттәмен. Безгә сауҙаны көмөндә биш-алты тапкырға арттырырға кәрәк", - тине Игорь Додон.

✓ Тамара Гәниева Башкортостандың 17-се халыҡ шағиры иҗемәнә лайыҡ булды. Республика Башлығы вазифаһын ваҡытлыса башкарыусы Радий Хәбиров уға ошо абруйлы иҗемдә тапшырҙы. "Шағирҙың аҡылы, күнелә һәм туған теленән башка эш коралы юк. Туған телгә

игтибарлы мөнәсәбәтегез өсөн һеҙгә, Радий Фәрит улы, рәхмәтәтмә еткерәм. Ғүмеремдә туған тел яҙамында һүҙ сәнғәтен булдырыуға арнаным. Туған теләбездә, туған Башкортостаныбыҙға һөйөүегеҙ өсөн рәхмәт һеҙгә!" - тине Тамара Гәниева, наградаһы қабул итеп.

✓ Республика етәкәһе хаҡимиәтендә уҙған "Төзөлөш сәғәте" кәнәшмәһендә Башкортостандың баш калаһында яны футбол стадионы төзөлөшө тикшерелде. Затонға илткән юлда, Ағиҙел йылғаһы күперен үткәс тә, 20 мең кеше һыйзырышы спорт объекты һалына. Урындыҡ икенсе варианты - "Мега" сауҙа комплексы янында. Стадион тирәләй ике мең ва-

томобиль өсөн парковка һәм 15 автомобиль өсөн йәмәғәт транспорты тукталышы каралған. Эштәргә башлау һәм тамамлау ваҡыты әлегә билдәләнгән. Радий Хәбиров республика йәшәүселәр стадиондың дизайны буйынса тәкдимдәр индерһен ине тигән теләк белдерҙе.

✓ Өфөлә АИ-92 маркалы бензиндың хақы, 20 май менән сағыштырғанда, 0,1 процентка артып, бер литры 41,41 һуңға еткән. Яғыулыҡтың башка төрҙәрәнә хаҡтар үзгәрмәһән. Әйтәйек, хәҙер Өфөлә яғыулыҡ койоу станцияларында АИ-95 маркалы бензиндың бер литры - 44,34 , АИ-98 - 49,43, дизель яғыулығы 45,09 һуң тора.

✓ **Ризыкка сабырлык менән карау, самалап ашау - үзе бер күркәм сифат, мәзәнилек билдәһе. Ошондай мәзәнилектәң тере миңалына без ай буйына сабырлык менән ураза тоткан диндәштәребез йөзөндә шаһит булдык.**

БЫЛ АЙЗА...

ЙӘЙЗЕН ӨЙӨ КИҢ



Йәйгә сыктык, сәхрәгә аяк бақтык - инде бирешмәбез, тип, әзәм балаһы һәр вақыт йәйзе көтөп, кояш нурына, йәшеллеккә мул осорзо һағынып кыш сыға ла, йәй мәле күбәләк шикелле елпелдәп кенә, күз асып йомғансы үтә лә китә... Һәм тағы - озон кыш. Ни хәл итәһен, без йәшәгән пояс климаты шулай королған: ни бары өс кенә ай ирәүнләп кала алабыз. Халыктың тапкыр һүзәндәге "Кыш - кысыл, яз - языл, йәй - йәйел" тигәндәй, өс ай буйы безгә тәбиғәттә ял итергә, тирләп-бешеп эшләргә, һыу инергә, кызынырға, елөк-емешкә туйынырға форсат бирелә.

Тик һунғы вақыт бындай ниәттәребез тәбиғәт карары менән йыш кына тап килешмәй башланы. Быйылғы йәйзән дә һалкын һулышы һақында иң тәүге фараздар күнелгә борсоу һалгайны. Унан май урталарындағы тәбиғәт көйһөзлөгә тамам шиккә төшөрзә: йәйебез йәйсә булырмы? Ни тиһән дә, йәй кышты туйзыра, тигәндә иштә тотоп, йылға етерлек уныш үстөрәү, уны йоғалтыуһыз йәйһып алыу бурсы тора бит ауыл эшсәндәре алдында. Йыл килеүенә карап та, май айының көтөлмәгән сюрприздарынан сығып та июндәге һауа торшон бер аз сырамытырға булалыр, ләкин фаразлауларҙың раска сығырына бер ышаныс та юк: һауа торшо тәүлек эсендә танымаһлык хәлгә үзгәрә ала бөгөн. Ә иртәгә ни булырын бер Алла ғына белә. Рәсми фаразлаулар төрлөсә күрһәтеүгә карамаһтан, йәй йәйлеген итер әле, үзәнә көрәген алып, тип йәуанырға һәм йылы, аяз көндәргә өмөт итергә кала, сөнки беләбез: йәй бөтәһен дә үзәнә һыйзыра. Халкыбыз белмәй әйтмәгәндә: йәйзән өйө киң.

Һәтәйзын иштәкләкә көндәре, йола буларак, Балаларҙы яклау көнөнән (1) башлана торгайны, быйыл ул 6-сы йыл рәттән Бөтөн донъя ата-әсәләре көнө менән бер катар

билдәләһә. Шулай дөрөсөрәктәр зә:

бала менән ата-әсә һәр сак бергә булырға тейеш. Бынын менән ул көндө булдырыусылар ғаилә һәм әхлак киммәттәренә бер тамырҙан үреләүенә ишаралап, Ер йөзөндә балаларҙың һәр вақыт атайлы-әсәйле булырға тейешлеген кешеләктән хәтеренә төшөрөп тормаһсылыр. Был сәләмәт тормоһобоззоң руһи күрһәткәһе булла, уның икенсе шарты - сәләмәт тукланыу. Был йәһәттән хатта маһус дата - Сәләмәт тукланыу көнө (2), аныклабырак әйткәндә, артык ашауҙан баш тартыу көнө булдырылған июндә. Артык ашауҙың организмға ни тиклем зыян килтерәүен һөйләп тороу за көрәкмәйзәр. Ярай за күнелән булғанса ашағас, ул калорияларҙы яндырырлык итеп эшлә йә хәрәкәт ит ине. Ауыл халкы шулай эшләйзәр зә: уларҙың эше һәр сак муйындан, ә бына қаланыкы ашай-ашай за диванына ауып китеп, телевизор токандыра, йә булмаһа машинаһына ултыра. Әүзәм хәрәкәт сикләнгәнлегә - артык ауырлықка, ә уныһы туп-тура сиргә алып килә.

Ризыкка сабырлык менән карау, самалап ашау - үзе бер күркәм сифат, мәзәнилек билдәһе. Ошондай мәзәнилектәң тере миңалына без ай буйына сабырлык менән ура-

за тоткан диндәштәребез йөзөндә шаһит булдык. Ураза байрамында (4) уларҙың йөззәре яқты, һамыһтары көрһез, гәмәлдәре сауаплы булыр, иншалла. Хак Тәғәләгә иһаһуларын һәм тоғролоктарын физикәр рәүештә иһбатлай алған Алла бөндәләре бынан ары теләһә һиндәй тормоһ һыһауларын да еһеллек менән үткәрә алып. Әйткәндәй, һөгайыбыз за беззә өстәмә ял көндәре менән кыуандырасак: Ураза байрамы менән Рәсәй көнө (12). Вақыт кәзәрен белгәндәр был көндәргә буһка сарыф итмәһ, тип ышанаһык.

Милли батырыбыз Салауат Юлаевтың тыуған көнөнә бағышлап (16), республикабыз за Салауат Юлаев көндәре (10-20) үткәрәү һәйбәт йолаға әүерелдә. Ә шулай за был мөһим тарихи датаны йыл да бер үк төрлөгә әйләндереп, формаль сараға торғозоп калдырыуҙан һаҡ буллак ине. Бер аз ғына фантазияны эшкә егеп, уны йыл да анык берәй темаға арһау (атта сабышыу, милли көрәш, ук атыу, шигыр языу кеүек батырыбыз әйә булған һәләттәргә үсмерзәр һәм егеттәргә һыһап карау һ.б.) маһсатка яраһшылыр. Хәйер, байрам программаһын әзәрләүгә БР Мәзәниәт министрлығы былай за иң талантлы драматургтар, языуһылар һәм режиссерҙарҙы йәләп ителәр, моғаһын. Ә бәлки, бер йыл алдан иң яҡшы сценарийға конкурс иһлан ителәр? Һәр хәлдә, был көндәргә сираттағы ябай уй-

ын-көлкө, йыр-бейәүзән тыш, белмәгәндәргә, үткәһебеззә онотоп киткәндәргә һабаҡ булырлык итеп тарихи факттар, күргәзмә материалдар менән һигәзләп, йөнлөндереп алып барыу көрәктәр. Ошо фекергә ялғап, Өфө калаһы көнөн (12) үткәрәү моделенә дә фәкәт күнелһез һөзөмтәһе - сүп-сарға күмелгән, тәртипһезлек хөкөм һөргән ахыры ғына иштә калыуын әйтеп китергә була, мөһкиһлектән фәйзаланып...

Июндәге башка мөһим даталарҙы ла һанап сығыу фараздыр. Халык-ара һыу яткылыктарын тазартыу (1), Рус теле, йәғни Пушкин көнө (6), Социаль хөзөмткәр (8), Халык-ара архивтар, Халык-ара дуһтар (9), Миграция хөзөмткәрзәре (14), БР Матбуғат һәм мәғлүмәт хөзөмткәрзәре (14), Халык-ара блогер (15), Медицина хөзөмткәрзәре (16), Хәтер һәм кайғы көнө, Бөйөк Ватан һуғышы (1941) башланған көн (22), Славяндарҙың дуһлык һәм берләһеү (25), Сығарылыш тантанаһы (25), Наркотиктар кулланыуға һәм уларҙың законһыз әйләһешенә каршы көрәш (26), Йәштәр (27), Бөтөн донъя балыксылык (27) көндәре билдәләһә.

Июндә тыуғандар:

2 - филолог, языуһы, филология фәндәре докторы, профессор, 1954-1964 йылдар за СССР Фәндәр академияһының Тарих, тел һәм әзәбиәт институты директоры, Салауат Юлаев иһемендәгә дөүләт премияһы лауреаты **Әһнәф Харисовтың** тыуыуына - 105 йыл (1914-1977).

22 - педагог, философ, журналист, педагогика фәндәре докторы, 1990-2005 йылдар за БДУ, М.Аҡмулла иһемендәгә БДПУ профессоры **Самат Мөхөмәтйәһновка** - 70 йәш (1949).

24 - танылған курайһы, педагог, 1949-1983 йылдар за М. Фағури иһемендәгә Башкорт дөүләт академия драма театры актеры, БАССР-ҙың атқазған артиһы **Ғата Сөләймәһновтың** тыуыуына - 105 йыл (1914-2001).

Фәүзиә ИҒЕЛБАЕВА.

ШАҢДАУ

Яратып укыған гәзитәбеззән быйылғы 13-сө һанында "Миллилек тойгоһо руһи ихтыяж буларак нығына" тигән мәкәлә баһылгаһы. Унда телгә алынған мәһсәләләр һинелә күптән борсой, шуға мәкәлә авторының фекерзәре менән тулығыһса килешәм.

АРАЛАШЫУ УРЫНЫ...

бик тә көрәк безгә

Ыһынлап та, башкорт донъяһына арһалған һиндәйзәр саралар үткәрәргә булла, уны ойоһтороуһылар тәғәйен урын, зал йә иркен фөйе кеүек урын таба алмай канырға; теге йәки был мәзәһиәт һараһы етәкһелегенә иһаһләргә, түләргә тура килә. Мин үзәбеззән "Башкорт йорто"н булдырыу һақындағы фекергә бер аз өһтәп әйтәргә теләйәм, тел төбөн аһлағанһығыззыр. Бына шуһдай саралар, йәки башкорт дебет шәлдәре, бал һәм бал продукттары, оһта куллар тауарҙарынан күргәзмә-сауза саралары, һәр төрлө конкурһ, ярыһтар за әлегә үзәбеззән бинала үткәрәләр иһе. Әлбиттә, унда ла зал, урын өсөн түләргә тура киләһәк, уның карауы, берзән, был арзаныракка төһшә, икенсенән, аһса ла ситкә китмәйәһәк. Бына әле мосолман халкы көтөп алған ураза ла ахырына килеп етте. Күптәр яҡындары, дуһ-иһтәре менән оһрашып, иһфар (ауыз аһыу) мәжләһен бергә үткәрәргә теләй. Әлегә йортобоззағы аһхана йәки кафе оһондай саралар, шулай ук аят мәжләһтәре үткәрәү урындарына ла әйләһәһәк, иһаным кәмиль. Ә инде айык башкорт туйзары, юбилей кисәләре тураһында әйтеп тормаһан да аһлашыла. Мәкәлә авторы һаҡлы: был, әлбиттә, аһап-әһеү, күнел аһыу урыны ғына булмаһаһәк. Мәһсәләһ, әсә телән өйрөнәргә теләгән кешеләр өсөн курһтар эһләһен иһе бында. Ошо уһайҙан бер факт тураһында телгә алып китмәкһемен. Кызымдың Әлиә иһемлә хөзөмәттәһе бәләкәйзән башкортса белмәй үһә, сөнки атаһы башкорт булла ла, әһсә икенсе милләттән икән. Ғаиләһ һәр сак русса аралашалар, ләкин был кыз үһә килә башкорт теле менән кызыкһына башлай, сөнки бергә укыған, эһләгән дуһтарының, үзе әйтмешләй, "иң яҡындары, тоғролары" - башкорттар. Әлиәһе улар за өйрөтөп карай һөйләһәргә, ләкин был кыз бик ныкыһмал булып сыға. Ул башкортса укырға һәм язырға ла ныклап өйрөнәргә теләй, тик Өфөлә уһдай мәкәтәп тә, хатта курс та булмауын аһыклап, аһптыраһта кала. Ахырҙа, вақытты буһка йоғалтмайым, тип, татар теле курсына аһыла...

Бына шулай көтөлмәгән хәлдәр зә булып тора, шуға ла туған телән өйрөнәргә, бер-береһе менән аралашырға теләгән кешеләргә, бигерәк тә йәштәргә ярһам итеү һәм тейешле шарттар булдырыу йәһәтәһен дә бик көрәк үзәбеззән "Башкорт йорто."

Кәзриә ӨМӨТБАЕВА,
һаҡлы ялдағы укытыуһы.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ 1 июлдән Башкортостандың район һаҡимәттәрендә "һаҡимәт башлығының эһкыуарлык буйыһса урынбаһары" тигән яһы ваһифа иһдерелә. "Барлык 63 муниципалитетта эһкыуарлык проблемаларын аһлаған һәм һаҡимәттәргә тейешле карарҙарҙы расларға һәләтлә кешә була", - тип билдәләһә Башкортостан Башлығы ваһифаһын вақытлыһа башкарыуһы Радий Хәбиров Өфөлә үткән "Минәң бизнесым" үзәгә менән таныһтырыу сараһында.

✓ Күмертау калаһы һаҡимәтәһенәң элеккә башлығы Борис Беляев Башкортостан Хөкүмәтә вице-премьеры - тор-

лак-коммуналь һужалык министры ваһифаһын башкарыуһы итеп тәғәйенләһә. Бынан алда ошо ваһифаны биләгән Михаил Киреев хәзәр хөкүмәттә хөһефһезлек, Ғәзәттән тыш хәлдәр министрлығы, Юһтиция буйыһса дөүләт комитеты, Йәштәр сәйәһәтә һәм спорт министрлығы менән үз-ара килешеп эһ итеү мәһсәләләрә өсөн яуаплы. Элек был йүнәләһтәр өсөн яһыраҡ донъя куйған Артур Әхмәтханов яуап бирзә.

✓ Хөһсәйән Әхмәтов иһемендәгә Башкорт дөүләт филармонияһы ойоһторолоуһының 80 йыллығыһ билдәләһә. Зур залда "Башкорт дөүләт филармонияһы: 80 йыллык роман" иһемлә юбилей гала-

концерты узы. Юбиларҙарҙы Башкортостан Башлығы ваһифаһын вақытлыһа башкарыуһы иһеменән мәзәһиәт министры Әһинә Шафиқова котланы. Юбилей мизгеләһенә йомғахлау концерты тамаһһаһыларға бай театрлаһтырылған тамаша бүләк иттә.

✓ "Уралһиб" банкы ағымдағы йылдың 27 майынан 6 йылға вклат аһқан граждандар өсөн ипотека кредиты буйыһса ставкаһы йылына 5,5 процент билдәләргә хәл иттә (элек 6 процент иһе). Башкортостандың Төзөлөш һәм архитектура буйыһса дөүләт комитеты рәйәһе урынбаһары Егор Родин фекерәнә, бындай

үзгәрештәр ипотека ставкаһын кәметәү йәһәтәһенән "Торлак һәм кала мөһите" милли проектын һәм "Башкортостан Республикаһы ипотекаһы" төбәк проектын тормоһка аһырыуға мөһим аһым булып тора.

✓ "Тамыр" телеканалының бер юлы икә эһе "ТЭФИ-Kids 2019" Рәсәй милли телевизион премияһының финалына сықты. "Тау-тау хәбәр" проекты "Балалар өсөн аһналык мәғлүмәт программаһы" номинацияһында өс финалһы иһсәбенә иһнде. Милли премия еһеүһселәре 18 июндә Мәһкәүзә бүләкләү тантанаһында иһлан ителә. Премияһны ойоһтороуһы - Рәсәй телевидениеһы академияһы.

КЫШКАСА

АЙЫК БАЙРАМДАР

✓ Башкортостан Башлығы вазифаһын вақытлыса башкарыусы Радий Хәбиров "Йоланы" бозоп, һабантуйзарзы спиртлы эсемлекһез узғарырга тәкдим итте. Республика Дәүләт Йыйылышы - Королтай депутаттары Башкортостан калаларында һәм ауылдарында һабантуй көндөрөндә алкоголь һатыузы сикләүгә йүнәлтелгән закон проектын карай башланы. Унда Йөштөр көнөндә (27 июндә), Белем көнөндә (1 сентябрзә, әгәр 1 сентябрь йөкшәмбегә тура килһә, 2 сентябрзә), республиканың һәр районында айырым бер көндә үткәрелгән һабантуй халык байрамында спиртлы эсемлек һатыузы тыйырга тәкдим ителә. "Әйзәгез, кунактарзы алкоголь эсемлек менән һыйлау йолаһын башлайык, - тип тәкдим итте Хәбиров. - Безҙен сикләүзәр бөтәһенә лә: халыкка ла, чиновниктарға ла, етәкселәргә лә кағыла. Юғиһә без ошо идеяны юкка сығарыбыз, ниәт изге, һаулыҡка һәм именлеккә йүнәлтелгән".

✓ Республика Дәүләт Йыйылышы депутаттары Башкортостан Башлығын һайлау көнө тәғәйенләне. Һайлау 8 сентябрзә була. Һайлау тураһында республика кодексының 10-сы статьяһына ярашлы, республика башлығы вәкәләттәрен вақытынан алда туктаткан оракта, һайлау сентябрзә ең икенсе йөкшәмбегәндә узғарыла. Хәтерегезгә төшөрәбәз, республика парламенты депутаттары һайлау участкаларының эшен ике сәғәткә оҙайтты. Башкортостан Башлығын һайлауға улар иртәнге сәғәт 7-нән киске 9-ға тиклем эшләй. "Был норма күпселек халыкка тауыш биреү мөмкинлеген бирергә тейеш, - ти Дәүләт Йыйылышы рәйесе Константин Толкачев. - Хәҙер бөтәһенә дә эш графигы төрлөсә. Күптәр сменалап эшләй, йөкшәмбе көндә барыһы ла ял итмәй, айырыса уныш йыйыу осоронда. Эш вақытын арттырыу һайлау комиссияларының эшендә кыйынлыҡ тыуырмаҫ тип уйлайым".

✓ Башкортостан - һанлы һайлау участкаларының индерәү буйынса федераль эксперименттың пилот төбәктәре иҫәбендә. Эксперименттың асылы шунда: 8 сентябрзә - Берҙәм тауыш биреү көнөндә - Мәскәүзә 30 һанлы участка асыла, уларҙа Башкортостанда йөшәүселәрҙән республика Башлығын һайлауға һанлы ысул менән тауыш биреү мөмкинлеге бар. Сәнки республикала йөшәгән 6 мең самаһы һайлаусының тауыш биреү көнөндә Мәскәүзә булуы ихтимал. Улар илебезҙән баш калаһындағы 30 һанлы участканың берененә килеп, Башкортостан Республикаһы Башлығын һайлауға тауыш биреү мөмкинлегенә эйә буласак. Хәтерегезгә төшөрәбәз, Рәсәй Президенты Владимир Путиндың Үзәк һайлау комиссияһы рәйесе Элла Памфилова менән орашһыуында 2019 йылда Рәсәйзә төбәк һайлауҙарын узғарыу мәсьәләләре тикшерелде.

Башкортостан Республикаһы Башлығы вазифаһын вақытлыса башкарыусы Радий Хәбировтың башкорт теленән диктант язғанда: "Райондарға сығһаң да, калаларҙа ла оло йөштәге кешеләр килеп, башкорт телендә мөрәжәгәт итә. Әлбитгә, уларға үз телендә һөйләшәүе, безгә нимәләр аңлатыуы еңел. Улар менән минә лә башкортса һөйләшәргә тура килә. Икенсе яктан, башкортса мөрәжәгәт итеп, шул телдә яуап алһалар, кешеләрҙән йөрөгә йылына, уларға күнелләре булып китә", - тигәйне.

... Сираттағы ялымды ауылда үткәргән бер мәлдә район һаҡимиәтенән бер төркөм белгестәр халыҡ менән орашһырга килде. Сара ауыл клубында үтте. Кызыкһынып, мин дә барырга булдым. Зал шығырым ук тулы булмаһа ла, халыҡ байтаҡ йыйылған, күбәһенсә, оло йөштәге катын-кыздар һәм бюджет өлкәһе хезмәткәрҙәре. Президиумда урын алған кунактар халықты райондың социаль-иктисади хәле менән таныштырып сығыш яһаны, әммә телмәрҙәрәндә яңылыш кына булһа ла башкортса бер һүз зә ишетелмәне. Ахырҙа, залдан, башкортса һөйләгез, без бер нәмә лә аңламайбыз, тигән реплика ташлай башланылар. Ә сығыш яһаусыларҙың үз тукһаны тукһан - һөйләп бөттөләр зә, ниндәй проблемалар барлығын, халықты нимә кәнәғәтләндермәгән белешә башланылар. Әлбиттә, бюджет тармағында эшләүселәр бындай оракта шым калыуы хуп күрә, ә русса белмәгән ололар дөрөһөн әйтәргә куркмай за бит, әммә башкортса бер ау-

КӨНАУАЗ

ЙӨРӨКТӨРЗЕ ЙЫЛЫТАЙЫК!

Ыз һүз әйтмәгән власть өһелдәрөнә нисек итеп белер-белмәҫ руссалары менән аңлатһындар? Ә бит белгестәр саф башкорт ауылы икәнән белеп килгән, улар бюджеттан акса ала, ни өсөн улар республикалағы икенсе дәүләт телен өйрөнәргә теләмәй? Ана бит, башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыларының I Бөтә Рәсәй съезында республика Башлығының үзе белгән тиклем башкорт телендә сығыш яһап, башкорт телен модаға индерәйек, тигән тәкдими шунда ук ыңғай кабул ителде. БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай ултырышында Әлфәрис Байсуриның башкортса сығыш яһауы быға бер ишара булды - хәҙер башкорт депутаттары фекерҙәрән үз телендә белдерәргә оялмай.

БР Дәүләт Йыйылышы - Королтайҙа башкорт телендә сығыш ыңғай кабул ителгәс, хәҙер район Советтары ла яйлап башкорт телен кулланылышҡа индерә башланы. Ошо көндәрҙә Салауат район Советында үткән сираттағы сессияла ла, уның рәйесе Ринат Әбдрәшитов белдеренсә, бик күп мәсьәләләр араһында балаларҙың йәйге алын ойштороу һора-

уын башкорт телендә карағандар икән. "Депутаттар араһында башка милләт вәкилләре лә, рустар за бар, улар был яңылыҡты нисек кабул итте?" - тип кызыкһынам. "Уларға мөлүмәттә рус телендә тараттык, фекер алышыуҙарҙы төржәмә иттек. Ни тиһән дә, ултырышта депутаттарҙан тыш, район прокуроры ла, башка ведомство вәкилләре лә була. Был азымды башкорт телен популярлаштырыу максатынан эшләүебезҙе аңлаттык. Барыһы ла аңлап кабул итте", - ти Ринат Хәтмулла улы.

Хәйбулла районынан да гәзит укыусылар район Советы ултырышының башкортса үтеүенә кыуанып шылтыратты редакцияға. Тимәк, башкорт теле - ыҙғыш алмаһы түгел, аңлашып, килешеп эшләгәндә, ыңғай карашлы башка милләт вәкилләре лә дәүләт кимәлендәгә рәсми сараларҙың башкорт телендә алып барылуына каршы түгел, бары тик үзәбәзгә, ошо телдә һөйләшәүселәргә, уны кинерәк кулланырга һәм һокуктарыбыҙҙы талап итә беләргә һәм ошо йүнәлештә ныклы позицияла торорға күрәк.

Зәйтүнә НИҒӘМӘТЙӘНОВА.

ТӨРЛӨҠӨНӨН

ЕР БАЙЛЫҒЫ КЕМДӘ?

Башкортостан Башлығы вазифаһын вақытлыса башкарыусы Радий Хәбиров төбәктә һокук тәртибен тәһмин итеү буйынса даими эшләгән координация кәнәшмәһе ултырышы үткәрзә һәм республика бюджетына ер астын файзаланыу өлкәһенән керемдәрҙән һизелерлек артыуын билдәләне.

Билдәләнеүенсә, бөгөнгә республикала 200-зән ашыу "рәсми" ер астын файзаланыуы иҫәпләнә, уларҙың бер өлөшө табыш тураһында отчет бирмәй, файзалы казылмалар сығарған өсөн һалым түләмәй һәм лицензия талаптарын үтәмәй. Шуға күрә уларҙың эшмәкәрлеген контролдә тотуҙы тағы ла көсәйтәргә күрәк, тип иҫәпләй төбәк етәксәһе. Әйтәйек, былтыр лицензия хужаларының 139 закон бозоу орағы асыҡланған. 100-гә яҡын ойшма административ яуаплылыҡка тарттырылған. Республикаға килтерелгән зыян 31 миллион һум тәшкил иткән. "Бындай компанияларҙың күпме акса эшләгәнән иҫәпкә алғанда, без һалған штрафтар зур түгел. Ошо тураһа, шулай ук һамыһыңз предприятеләр өсөн язаны көсәйтәү мөмкинлеге һаҡында уйларға күрәк. Безгә тейешле тәкдимдәр менән федераль кимәлгә сығырға күрәк булуы ихтимал, - тине Радий Хәбиров. - Лицензияны тартып алыу кеүек вариант бар. Узған йылда - 41, быйыл беренсе кварталда - 15, 2018 йылда 71 лицензия гәмәлдән сығарылған, ағымдағы йылдың беренсе кварталында - тағы 46". Ултырышта билдәләүзәрәнсә, быларҙың барыһы ла йыш кына "законлы эшкыуарлыҡ эшмәкәрлегенә законһыз тормошҡа ашырылуы" һөзөмтәһе булып тора. Икенсе төрлө әйткәндә, тыштан ғына законлы эшкыуарлыҡ эшмәкәрлеге күренешә булдырыла. Былтыр Башкортостанда рейдтар яр-

замында дөйөм таралған файзалы казылмаларҙы рөхсәтһез сығарыуҙың 160 орағы асыҡланған. Дүрт еңәйт эше кузғатылған.

НИҒӘ ТЫУЫМ АЗ?

Ағымдағы йылдың беренсе кварталында Башстат республикала тыуымдың көмөүән һәм үлемдән азайыуын төркөгән. Гинуар-мартта төбәктә 10446 сабый тыуған (2018 йылдың беренсе кварталына карағанда 1145-кә азыраҡ). Үлем орактары 16957-нән 16366-ға тиклем көмөгән. Был һаҡта Хөкүмәттәгә оператив кәнәшмәлә Башкортостандың һаулыҡ һаҡлау министры Максим Забелин хәбәр итте.

Үлем сәбәптәре элеккесә кала. Йөрәк-қан тамырҙары сирҙәрәнән үлем орактары 16 процентка артқан, онкология сирҙәрәнән үлем 3 процентка көмөгән, тышкы сәбәптәрҙән - 29 процентка азыраҡ. Ләкин шуның менән бергә юл-транспорт вакиғаларында үлем орактары 30 процентка артқан - беренсе кварталда юлдарҙа 21-гә күберәк кеше һөлөк булған. Калаларҙа йышыраҡ инфекцияларҙан һәм яман шештән вафат булалар. Ауылдарҙа иһә тын алыу органдары, аш һендәреү, бәүел-енес сирҙәрәнән һәм тышкы сәбәптәрҙән. Сабый-зарҙын үлем орактары ла артқан: узған йылдың гинуар-мартында - 72 (1 йөшкәсә сабыйзар), быйыл беренсе кварталда 76 бала яқты донъя менән хушлашқан. Башкортостан Башлығы вазифаһын вақытлыса башкарыусы Радий Хәбиров башка төбәктәрҙән тыуымды арттырыу буйынса тәжрибәһен өйрөнәргә һәм иң ауыр күрһәткестәр төркөлгән райондарҙың мәғлүмәттәрән тикшерәргә кушты.

БАШКАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ Өфөгә 100 тукталыш павильоны һатып алыу һәм төзөү өсөн 100 миллион һум бүленә. Башкортостан Дәүләт Йыйылышының эшсе төркөмө ултырышында ошо һаҡта белдерелде. Депутаттар фекерәнсә, республикала автобус тукталыштары етешмәй. Был хәл пассажирҙарҙың хәүеһеҙлегенә лә йөгөнтә яһай. Эшсе төркөм ағзалары юл ведомствоһына ошо мәсьәләһе өйрөнәргә һәм республикала тукталыш павильондарын төзөү буйынса тәкдимдәр индерәргә кәнәш итте.

✓ Кот-д'Ивуарҙа халыҡ-ара шашка буйынса Донъя кубогы этапы тамамланды. Башкортостан спортыһы Тамара Тан-

һыккужина Африкала Донъя кубогы этабында еңеү яулаһы, Айгөл Изрисова - Донъя кубогының дөйөм иҫәбендә беренсе. Катын-кыздар араһында Донъя кубогының дөйөм иҫәбендә Айгөл Изрисова беренсе урынға сықты (457 мәрәй), икенселә - Тамара Танһыккужина (447 мәрәй), Айнуур Шәйбәков - рейтингтың бишенсе баскысында.

✓ Милли проекттар сиктәрәндә Башкортостандың һаулыҡ һаҡлау өлкәһенә 16,4 миллиард һум бүленә. Шуның ете миллиард һумдан ашыуын йөрәк-қан тамырҙары һәм онкология сирҙәрәнән каршы көрөшкә тотонуу кузғалана. Өфөлә онкология диспансерының яңы хирур-

гия корпусы сафка индерелә. Башкортостандың баш калаһында, шулай ук Күмертауҙа, Нефтекаһала, Стәрлетамакта, Октябрьскийҙа, Салауатта, Белорет, Бөрө һәм Дыуан райондарында амбулатор онкология ярҙамы үзәктәре барлыкка килә. Был республика райондарында йөшәүселәргә тейешле медицина ярҙамын алыу өсөн 300 һаҡрым алыслығытағы Өфөгә барырга күрәкмәй тигәндә аңлата.

✓ "Салауат Юлаев" һоккей клубы голкиперы Юһа Метһола Континенталь һоккей лигаһы 11-се мизгеленә иң шәп капкасыһы тип танылды. Был һаҡта 2018/19 мизгелән ябыу тантанаһында иглан ителде. Тантанала Юһа Метһоланың

даими чемпионатта 35 еңеү яулауын һәм үз капкаһына ыргытылған 1978 (94,1 процент) шайбаны кире кағыуын билдәләһеләр.

✓ Башкорт режиссеры Булат Йосоповтың "Бабиһ" һәм "Беренсе Республика" фильмдары FESTPRO халыҡ-ара кинофестивалендә еңде. Фестиваль 13-19 майҙа Мәскәүзә, Санкт-Петербуртта, Пензала һәм Владимирҙа узды. "Бабиһ" кинотаһмаһы бер нисә номинацияла еңеү яулаһы. Кинофестивалгә бөтәһе 60 илдән 568 һағиза килде. Конкурһ төбәктәрҙә кинематографты популярлаштырыу һәм кинематографистарға ярҙам күрһәтәү максатында узғарыла.

КАЛА ХАКИМИӘТЕНДӘ



Был көндәрзә баш калала ла байрамдар парады тантана итте: "Язгы бал", "1000 велосипедсы көнө", ветерандарзын "Боевая высота" патриотик йыр фестивале, Халык-ара Балаларзы яклау көнөнә арналған саралар. Кала округы хакимиәтендәге сираттағы оператив кәңәшмә лә ошо сараларзы барлаузан башланды. Кала хакимиәте башлығы Өлфәт Мостафин район хакимиәттәре башлыктарына, кызыкһыныусы ведомстволар хезмәткәрзәренә алда торған сараларзы ла юғары кимәлдә үткәрәү һәм балаларзын, тамашасыларзын хәүефһезлеген тәьмин итеү бурысын йөкмөттә. Шулай ук Хөкүмәттәге оператив кәңәшмәлә Республика Башлығы вазифаһын вақытлысы башкарыусы Радий Хәбировтың бер нисә

көнүзәк мәсьәләгә игтибар йүнәлтәүе, атап әйткәндә, район-калаларза һабантуй байрамдарын, шулай ук халык күп йәлеп ителгән сараларзы узгарғанда алкоголь продукцияһын һатыузы тыйыу мәсьәләһен күтәрәүен билдәләп үтте. Был мәсьәлә баш калаға ла ят түгел, шуға күрә кала хакимиәте башлығы уны район хакимиәттәре башлыктарына контролгә алырға кушты.

ОЛО БАЙРАМ - КЕСЕ ТУЙ

Оператив кәңәшмәнен кән тәртибәндә Өфө кәлһәненә нигез һалыныу көнө, Рәсәй көнө һәм башкорт халкының милли геройы Салауат Юлаевтың тыуған көнө уңайынан әзерләнгән байрам сараларына әзерлек һәм уларзы үткәрәү мәсьәләләре каралды. Хакимиәттен Мәзәниәт һәм сәнгәт буйынса идаралык начальнигы Шамиль Абдраков белдерәүенсә, тантаналарзын рәсми өлөшө 11 июндә үтәсәк. Ул республика һәм Өфө калаһы хакимиәте етәкселегә катнашылығында Дуслык монументына һәм Салауат Юлаев һәйкәленә сәскәләр һалыузан башланасак. Шулай ук көндә Кала мәзәниәт һарайында "Берзәмлек" Халык-ара милли мәзәниәттәр фестивалендә катнашыусыларзын хәйриә концерты үтәсәк. 12 июндә байрам саралары бер нисә төп майзансыкта: Ленин исемендәге майзанда, "Торатау" конгресс-холы артындағы амфитеатрза, кала райондарының ял һәм мәзәниәт паркларында узасак. Ленин исемендәге майзанда иртәнән халык кәсептәре, бизнәс-кулланма сәнгәт оҫталарының "Оҫталар калаһы" күргәзмәһе куйыласак. Сәғәт 10-да байрам сараларына балалар һабантуйы старт бирәсәк. Тантаналы мәлдәрзән берәһе булып Өфө гарнизонының янғын һүндәрәү техникаһы парады торасак.

Беренсе тапкыр Ленин майзанында "Өфө өсөн уйнайым", "Яраткан каламды төшөрәм", "Өфөмә телгем" акциялары ойштороласак һәм барлык теләүселәргә яраткан көйзәрән уйнарға, яраткан йырзын йырларға, тыуған калаһына телгән язырға мөмкинлек биреләсәк. "Өфө өсөн уйнайым" акцияһында катнашыусылар, билдәлә шәхестәр төрлө музыка коралдарында уйнап, видеоны үзәрәнен социаль селтәрзәрзәгә сәхифәләренә ошо хештег менән һаласак. Акцияны кала халкы ла күтәрәп алып, тигән өмөт бар. Артабан ул Ленин

исемендәге майзанда 12 июндә дауам итәсәк. Рәссамдар өсөн "Республиканың 100 йыллығына - 100 рәссам" акцияһы сиктәрәндә асык һауала пленәр узасак һәм унда 100 йөш рәссам баш кала күренештәрән һүрәтләп, калаға бүләк итәсәк. Иҫтәлеккә фотоға төшөү өсөн махсус фотозоналар за буласак.

Бер үк вақытта М. Гафури исемендәге мәзәниәт һәм ял паркында "Тыуған көнөн менән, яраткан калам!" тигән мәзәниәт сара үтәсәк. Байрам көнөндә сәғәт 12-лә Ленин майзанындағы гидродинамик сәғәт фонтанын асыу за планлаштырыла. Шунда ук бейеү флешмобы ойштороласак һәм баш каланың тыуған көнөнә уны матур итеп бизнәс буйынса ойшторолған "Байрамса Өфө" конкурсы енуәселәре бүләкләнәсәк. Сәғәт берзә майзандағы зур экрандан Айнура Аскарвотын "Из Уфы с любовью" фильмы күрһәтеләсәк. Рус драма театры алдындағы төп майзанда сәғәт 3-тә "Берзәмлек" Халык-ара милли мәзәниәттәр фестивалендә катнашыусыларзын гала-концерты башланасак. Унда доньяның төрлө мөйөштәрәнен килгән 300 кешенән катнашыуы кузаланна. Артабан "Асык микрофон" кала конкурсы енуәселәре сығышы көтөлә. Бөгөнгә 50-нән ашыу ғариза бирелгән, иң-индәр 7 июндә һайлап алынасак. Киске программа сәғәт 6-ла "Өфө - Беренсе республиканың баш калаһы" тип аталған театрлаштырылған тамашанан башланасак. Көн дауамында ижади коллективтар тамашасыларзы үзәрәнен сығыштары менән кыуандырарасак. Зәйнәтдин, "Арғымак", "Каруанһарай" төркөмдәре, Рушана Вәлиева сығыш яһаясак.

"Торатау" конгресс-холы артындағы амфитеатрза 12-15 июндә "Евразия йөрөгә" Халык-ара сәнгәттәр фестивале үтәсәк. Сара программаһы "Симфония төнө" һәм "Этнотөн" вәғәзә

итә, шулай ук Аскар Абдразаковтың, Радик Юльякшиндың, Башкортостандың популяр төркөмдәрәнен, сакырылған кунактар - Алһыу һәм Валерий Меладзеның сығыштары көтөлә. Дүрт көн дауам иткән фестивалде 100 мөндән ашыу кеше карау ихтималлығы бар. 12 июндә "Евразия йөрөгә" фестивален Милли кейем байрамы асасак. Сәғәт 12-лә катнашыусылар М. Гафури исемендәге Башкорт академия драма театры алдынан Конгресс-холл артындағы амфитеатрға тиклем парадта үтәсәк. Унда Башкортостанда йөшөгән барлык милләттәр катнашасак, уларға Өфөлә белем алыуы сит ил студенттары ла милли кейемдәре менән кушыласак. Парадты Дуслык әйлән-бәйләнә тамамлаясак. Шулай ук вақытта амфитеатрза Надежда Бабкиның "Рәсәй йырзари" фестивал-марафоны башланасак. Унда Башкортостан исеменән "Мираҫ" йыр һәм бейеү фольклор ансамбле сығыш яһаясак. Киске сәғәт 11-зә амфитеатр майзанында байрам фейервергы атыласак.

Әлбиттә, байрамдар килә лә китә, була ла үтә. Бер мәлгә тура килгән оло байрамдар бер кесе туй кәүек булла ла, көндәлек тормош ығы-зығыһы бер генә минутка ла иҫтән сығырға тейеш түгел. Әлегә вақытта Өфөлә юлдарзағы сокорзарзы "ямау" менән бер рәттән, ихаталарзы капитал ремонтлау эшенә тотондолар. Быйылға "Башкорт ихаталары" программаһына ингән 85 ихата, 145 йорт ремонтланарға тейеш булла, 16 ихатала һәм 20 йортта әлегә вақытта ремонт эштәре башланған. Әгәр конкурс процедураһында финансы сығымдарын экономиялау ихтималлығы барлыкка килһә, резервта тағы ла 25 ихата территорияһы һәм 25 күп фатирлы йорт тора. Шулай ук башка тармактар буйынса ла йәйгә ремонт эштәре дауам итә.

Земфира ХӘБИРОВА.

...ҒӘЗӘТТӘРӘ КҮРКӘМ

БЕЙЕП КИНӘНДЕЛӘР

Баш каланың бөтә белем усактарын берләштергән сараларзын берәһе - сығарылыш укыусыларының "Язгы бал"ы нигезенә тапкыр үткәрәлдә. "Уфанет" компанияһының масштаблы проекттында быйыл биш менгә яқын укыусы катнашты, Өфөләгә Совет майзанына уларзы карарға мөнәрләгән тамашасы йыйылды. "Язгы бал" традицион рәүештә айырым майзансыктарза төрлө бейеү түнәрәктәрәндә шөгөлләнгән коллективтарзын сығыштары, бейеү оҫталығын күрһәтергә теләүсә йөштәрзән ярыштары менән башланып китте. Шулай за иң кызыклығы - Пушкин урамы буйлап 231 метрға һузылған "Сығарылыш укыусылары аллеяһы" булгандыр. Быйылғы 11-селәр араһында - 123 Анастасия, 96 Диана, 75 Екатерина, ә башкорт исемдәрәнен 41 Тимур, 17 Әлиә, 13 Әминә, 10 Айнура, Әмир, Искәндәр. Сығарылыш укыусыларының фотһүрәттәре аҫтында һәм буласак һөнәрзәрәне бағышланған плакаттарында ла бик кызыклы мәғлүмәттәр килтерелгәйнә. Йылдағыса, иң популяр һөнәрзәрә араһында был юлы ла табиб һөнәрән - 150, программист - 148, инженер - 101, иктисадсы һөнәрән 85 укыусы һайлаган. "Язгы бал" сараһының төп өлөшөндә укыусыларзы Өфө калаһы хакимиәте башлығы Өлфәт Мостафин һәм Каринә Хәбирова тәбрикләнә. Быйыл шарзәрә осорорға рәхсәт ителмәһә лә, сағыу ялттырауыклы ташмаларзан фейерверк, 2029 йылдың сығарылыш укыусыһы янғыраткан кыңғырау сыны Совет майзанына йыйылған сығарылыш укыусыларының шатлығын күккә ашырзы.

БЕРЗӘМ КАРТА МЕНӘН

Башкортостан Башлығы вазифаһын вақытлысы башкарыусы Радий Хәбировтың кушыуы буйынса, 1 июлдән республикала берзәм транспорт картаһын индереү буйынса проект старт ала. Шулай вақытта алып Өфөлә, Стәрлетамакта һәм Салауатта кала һәм кала яны бәйләнешендәгә йәмәғәт транспортында уның менән файҙаланарға мөмкин, тип белдерзәләр республиканың Транспорт һәм юл хужалығы буйынса дөүләт комитетында. Транспорт картаһының хақы 50 һум була. Водителдән билет һатып алыу мөмкинлеге һаклана, ләкин ул киммәтерәккә төшә. "Бөгөн республикала билеттың сикке суммаһы - 25 һум. Шуға ярашлы, автобуста бер тапкыр тегә йәки был яқка йөрөү ошо сумманан юғарырақ булмаҫ", - тине Транспорт һәм юл хужалығы буйынса дөүләт комитеты рәйесе Тимур Мөхәмәтйәнов. Берзәм транспорт картаһын "Рәсәй почтаһы" бүлексәләрендә, "Өфө-матбуғат" киоскыларында, кайһы бер магазиндарза, "Һаҡлык банкы" һәм "Уралсиб" бүлексәләрендә, Берзәм транспорт картаһын хезмәтләндәрәү пункттарында һатып алырға мөмкин. Граждандарзын айырым категориялары өсөн барлык льготалар һаклана. Проектты тормошка ашырыуҙың киләһә этабында Берзәм транспорт картаһының төрлө тарифтарын индереү кузаланна. Һүз, атап әйткәндә, транспорттың төрлө төрзәрән файҙалануы тураһында бара. "Тәү сиратта был Өфө агломерацияһына қағыла. Мәсәләһән, Өфөнән алыҫтағы тораҡ пункттан йәки Шакшанан, икенсе тораҡ пункттан юлга сығккан кеше транспорттың төрлө төрзәрәндә берзәм тариф буйынса транспорт картаһы менән куллана ала. Беренсе этапта, был - автобус. Киләсәктә троллейбусларзы, трамвайларзы, кала электричкаһын йәлеп итеү кузаланна", - тип өҫтәнә Тимур Мөхәмәтйәнов.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәрзә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, анык диагноз куйырға, үлөндәргә аллергия юклығын тикшерәргә кәрәклекте ономтағыз.

Үпкәләү

❖ Үпкәләргә яратыусыларға "Дельфин илауы" тип аталған күнегәү. Игтибар иткәнгәз бармы, сабырзар нисек илай? Улар ике тапкыр шәп-шәп итеп тын ала һәм бер тапкыр озон итеп тын сығара. Был уларға

тәбиғәттән һалынған. "Дельфин илауы" тигәнә лә ошо, ошо рәүешлә "илап" алһағыз, үпкәләрегәз йыйылмас.

Теш казнаһы

❖ Теш казнаһы канаһа, эт дегәнәгә үләнәнен спирттағы төнәтмәһә менән казналарзы ышкығыз.

Үксәләргә

❖ Кабактың йомшак өлөшөн бер азға үксәләргә һалып, йыуып төшөрһәгәз, аяк тирәһә йомшарып китәсәк.

Бәпембә

❖ Артритты дауалау өсөн: 6 грамм бәпембә тамырына 1 стакан һыу койорға, 10 минут кайнатырға, ярты сәғәт төнәтергә. Көнөнә 3 тапкыр, ашарзан алда 1-әр калак эсергә.

❖ Лямблиоз мәлендә: 1 калак вакланған бәпембә тамырына 1 стакан кайнар һыу койорға, 15 минут кайнап ултырған һауытта тоторға, 45 минут төнәтергә, һөзөргә. Төнәтмәгә 1 стакан күләмәнә еткәнә һыу өҫтәргә. Һыуыкта 2 тәүлек һаклана. Көнөнә 3-4 тапкыр, йылытып, ашарзан 15 минут алда 1/3 стакан эсергә.

❖ Метеориздан: 2 калак вакланған бәпембә тамырына 1 стакан кайнар һыу койорға, 8 сәғәт төнәтергә. Көнөнә 4 тапкыр, ашарзан алда 1/4 стакан эсергә.

❖ Бауыр циррозынан: а) 1 балғалак бәпембә тамырына 1,5 стакан һыу койорға, 5 минут кайнатырға һәм сәй итеп эсергә; б) бәпембә сәскәһән йыйып, уны һауыттың төбөнә бер кат итеп һалып сығырға, өҫтөнә шәкәр һибәргә һәм 1-2 азнаға пресс менән баһтырып куйырға. Варенье урынына кулланырға.

Айбикә ЯКУПОВА.

✓ Мәктәп төзөлгәндә 500 самаһы балаға иҫәпләнһә, быйылғы укыу йылында ике сменала 858 бала белем алған. Ә инде беренсе сентябрьгә балалар һаны 970 буласак, сөнки 1-се синыфка барлығы 150 бала килеүе көтөлә.

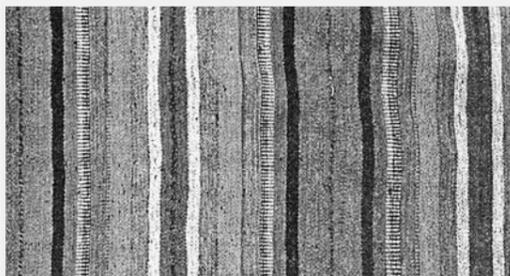
ЙОЛАНДАН ЙҮН ТАПИ!



БАШКОРТ БАЛАҢЫ

Таулы Бөрийәндә ХХ быуаттын 50-70-се йылдарына караған балаҫтарға фон бөтөнләй юк. Бизәк тар буйзарған (киңлегә 1-3 см) тора. Төҫтәрәнә килгәндә, зәңгәр, алһыу, курай еләге төҫө күберәк кулланыла, күк, шәмәхә төҫтәре сағыу һары һәм кара, йәки кызыл һәм һары төҫтәр менән бергә килә. Кара төҫ көньякта, кызыл төһьяктарак таралған. Гәзәттә, бер балаҫта 5 төҫ кулланыла.

Башкортостан Республикаһының Милли музейы коллекцияһында Бөрийән районы Кейекбай ауылынан килтерелгән балаҫтың бер өлөшө һаклана. Уның кинлегә 19 см. И. Филатованың экспонатты һүрәтләүе Ағизел йылғаһы бөгөлөнә һас балаҫ һуғыу традицияһын асып бирә: "Нигезҙән ептәре - өйзә иләнгән һарык һәм кәзә йөнөнән, улар анил буяуҙары менән һары, зәңгәр, курай еләге төҫө, кара, күккә буялған. Кылыс ебе ике катлы, киндерзән, тәбиғи төҫөндә. "Туғыз буй" тип аталған бизәк нигез төҫтәрәнән йәһалған. Һулдан уңға: күк буй (1,5 см), курай еләге төҫө (2,5 см), уртала тар ғына (0,5 см) кара буй; зәңгәр (3 см), уртала нигез ебенән һары буй (0,8 см); артабан һары (2 см), күк (1 см), курай еләге төҫө (2 см), зәңгәр (2,2 см), кара (1,7 см) буй. Бер төҫтән икенсәһенә күсеү "тештәр" менән, ике төҫтә ике нигез ебе менән сиратлау ярҙамында башкарылған".



Бөрийән районы (Брәтәк ауылы) балаҫы. Автор фотоһы. 1976

ған". "Тештәр" күк-курай еләге төҫө, курай еләге төҫө-зәңгәр, һары-зәңгәр, һары-күк, кара-зәңгәр, кара-күк.

Тарих, тел һәм әзәбиәт институтының фототекаһында Брәтәк ауылы балаҫтары фотоһы бар (Бөрийән районының төһьяк-көнбайышы). Унда алда әйтелгән төҫтәр кулланылған, бары тик көрән һәм кара төҫ юк. Курай еләге төҫө һәм зәңгәр төҫ нигез булып килә һәм уларға шәмәхә һәм сағыу һары буйзар айырылып тора. Касандыр кызыл төҫ киң таралған булһа, хәзәр уның урынына курай еләге төҫөн кулланылар. Балаҫ орнаменттарының раппорты бер төрлө:

*//[шәмәхә (1,0) - һары (0,5) - шәмәхә (1,0)] - [һары-зәңгәр (0,5) - һары (1,0) - зәңгәр/һары (0,5)] - [курай еләге төҫө (0,5) - шәмәхә (0,5) - курай еләге төҫө (1,0)] - [зәңгәр/һары (0,5) зәңгәр (0,5) - һары/зәңгәр (0,5) - курай еләге төҫө (1,0)]//

"Тештәр"зән торған линиялар, схеманан күренәүенсә, һары-зәңгәр.

*//[акһыл - зәңгәр - акһыл] (1,0) - [курай еләге төҫө - шәмәхә - курай еләге төҫө] (1,0) - [акһыл - һары - акһыл] (1,0) - [шәмәхә-һары-шәмәхә] (1,0) - курай еләге төҫө (0,5)//

"Тештәр" акһыл фонда һары һәм зәңгәр, калған линиялар тигез.

Светлана ШИТОВА.
"Халык сәңгәте: көһьяк башкорттарында кейез, балаҫ һәм тукумалар. Этнографик очерктар" китабынан.

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

БАШКОРТ МӘКТӘПТӘРЕ ЛӘ...

карлуғастары менән хушлашты



(Башы 1-се биттә).

• Өфөнәң милли мәктәптәрәндә сығарылыш укыусылары өсөн айырыуса матур тантаналы саралар ойшторолдо. Мәҫәләһ, **Ф. Мостафина исемендәге 20-се Башкорт гимназияһында** яңы традицияға нигез һалып, башланғыс синыфты тамамлаусы 4-се синыф укыусылары 11-се синыфтарға кыңғырауҙар бүләк итте. Ә ағай-апайҙары үз сиратында быйыл башлап "Әлифба"ны үзләштергән кескәй дуҫтарына сағыу китаптар тапшырҙы. Уларҙың вальс бейеүе лә үзәнсәлекле килеп сықты: сығарылыш укыусылары укытыусылары, ата-әсәләре менән моңло көйгә талғын ғына өйөрөлдө. Әллә саратик башкорт телендә алып барылғанғаһы, әллә саҡырылған кунактар һәм ата-әсәләр балаларға иң изге теләктәрән туған телдә еткергәнәһә, гимназияның Һуңғы кыңғырау байрамы бигерәк тә күнелгә ятты. Белем усағы директоры Зөлфия Гәлийәнова хәбәр итеүенсә, был укыу йылында гимназияла 768 бала белем алған, шуларҙан 61 укыусы 9-сы синыфты, 35 укыусы 11-се синыфты тамамлай.

Сығарылыш укыусыларын һәм уларҙың ата-әсәләрен Совет районы һаҡимиәте башлығы Рөстәм Рәхмәтуллин, БР Мәғариф өлкәһендә контроль һәм күзәтү идаралығы етәксәһе урынбаҫары Тимур Кәримов, БР Мәғарифты үҫтерү институты проректоры СынTIMER Баязитов, 11-се синыфтарҙың класс етәксәләре Эльмира Хәсәнова һәм Альбина Дәминова тәбрикләне. Һуңғы кыңғырау сыңын тыңлаған укыусылар менән аралашканда барыһы ла яратқан гимназияларын һағына-һаҡтары тураһында әйтте һәм бында бөтәһә лә үз-ара дуҫтарса мөнәсәбәттә булуҙы һыҙыҡ өҫтөнә алды. Укыусы күнелендә туған теленә, мәҙәниәтенә карата һөйөү тәрбиәләгән, дуҫлыҡ төшөнсәһен аңлатқан, аң-белемгә ынтылыш һалған белем усағы карлуғастары менән бына ошоллай хушлашты.

• Быйылғы укыу йылында **Дим районының 102-се Башкорт гимназияһында** 11-се синыфты - 22, 9-сы синыфты 79 бала тамамланы. Гимна-

зия директоры Илһам Зиннур улы Ғайсин әйтеүенсә, белем усағы был райондың үзәнсәлекле милли үзгә булып тора. Гимназия үзәнәк микрорайонындағы барлыҡ балаларҙы ла укырга алырга тейеш булғанлыҡтан, быйыл, мәҫәләһ, бында барыһы 14 милләт вәкиле укыған. Шулай булуға карамаҫтан, бында иҫек төбөнән үк башкорт мөһит бөркөлөп тора. Укыу йортоһон үзәнәк журналистар клубы, радиоһы, телевидениеһы, хоккей командаһы, укытыусылар коллективы тарафынан төзөлгән үзешмәкәр театр за бар.

• Ә бына киләһә йылда асылыуының 10 йылығын билдәләргә өҙөрлөнгән **Өфө районы Шамонин дөйөм белем биреү мәктәбендә** Рәсәйгә даны таралған "Дарман" бейеү ансамбле, республикала алдыңғылыҡты бирмөгән йәш саңғысылар, волейболсылар, баскетболсылар, шулай ук буласак сәхнә оҫталары белем ала. Мәктәп төзөлгәндә 500 самаһы балаға иҫәпләнһә, быйылғы укыу йылында ике сменала 858 бала белем алған. Әле 11-се синыфты - 11, ике параллель 9-сы синыфты 46 укыусы тамамланы. 11-се синыфтар араһынан - ике, 9-сы синыфтарҙан 4-5 кеше миҙалға дөгүә итә, әммә барыһын да имтихандар асыҡлаһаҡ. Ә инде беренсе сентябрьгә балалар һаны менгә яҡынлашып, 970 буласак, сөнки 1-се синыфка барлығы 150 бала килеүе көтөлә.

• **Р.Ғарипов исемендәге 1-се Башкорт республика интернат-гимназияһында** ла Һуңғы кыңғырау, һәр йылдағыһа, шаулап-гөрлөп үтте. Балаларҙы тәбрикләү өсөн мәртәбәле кунактар за килгәһә һәм улар ихласлап котлау һүзәрән еткерҙе. Укытыусыларҙың һәм тәрбиәселәрҙән теләк-көнөштәре, укыусыларҙың хушлашыу һүзә лә яңғыраны. Унан 2018-2019 укыу йылында үткөрөлгән бөтә Рәсәй төбәк олимпиадаларында еңеүсә, призер булған укыусыларға Мақтау қағыҙҙары тапшырылды һәм матур сараны концерт номерҙары менән "Акйондоҙ" халыҡ бейеүҙәре ансамбле бизәй барҙы. Тантананы йомғаҡлап, байрамда катнашыусылар укыу йортоһона исем биргән Башкортостандың

халыҡ шағиры Рәми Ғариповты иҫкә алып, уның барельефына сәскәләр һалды. Аҙактан йәшлә күзәрән йәшәргән бер нисә сығарылыш укыусыһын туктатып, кисерештәрән уртаклаштыҡ:

Гөлиә Солтанова: Гимназия-интернат - ул республиканың иң алдыңғы балаларын бер урынға туплаған икенсе өй, ә бындағы укытыусылар һәм тәрбиәселәр - икенсе әсә. Шуға күрә, бөләкәй класта укығандарға бындағы һәр көндөң кәзәрән, тәмен тойоп йәшәгез, тип әйткә килә. Киләсәктә гимназиябыҙдың бөҫөн төшөрмөй, илебегрә файҙалы шәхестәр булырға һүз бирәбег.

Римма Хәлимова: Мин әле бала сақта ул интернат-гимназияла укырга хыяллана инем. Бына, миңә хыялым тормоҫка ашты - гимназияны тамамлайым. Безгә мәктәп башкаларҙан нимәһә менән айырыламы? Бында белем генә түгел, ә тиҫтерзәрән менән аралашырға, үзәллә булырға, кешеләр менән мөнәсәбәт корорға өйрәнелә. Был безгә һаиләнән кала төгүе оло доньябыз. Ошонда төгүе дуҫлыҡ хистәрән, зурайыу төшөнсәләрен дә тойғанбыз. Бик күп йылы һәм онотолмаҫ мәлдәребез, һиндәйзәр кайғы-хәсрәттәребез зә, оҙаҡ хәтерләй торған иҫтәлектәребез зә кисерелгән. Шунлыҡтан, интернат-гимназия ул ябай мәктәп кенә түгел, ә безгә тормоштон, гүмерзән бер киҫгә лә.

Салауат Махийәнов: Оҙаҡ йылдар интернат-гимназия республикала беренсәлектә килә. Бында тырыш, һөләтлә балалар укый. Башкортостандың төрлө төбәктәрәнән йыйылған йәштәр бер кыйыҡ аҫтына тупланып, бер һаилә булып йәшәп китә һәм был дуҫлыҡ күптәрзә мәктәптән һуң да дауам итә. Мин дә бында ысын дуҫым Саньярҙы таптым һәм без уның менән күп нәмәләргә бергә кисерҙек. Йүнәләш буйынса социаль-иктисади профилде һайланым, был өлкәләге укытыусыларыма сикһез рәхмәтләмен. Укыу барышында "Акйондоҙ" бейеү ансамблендә шөгөлләндем һәм етәксәбез Әнүәр Хәким улы һаҡында иң йылы тойғоларҙы алып китәм.

Ейәнсура районында үткән "Урал батыр" эпосын яттан һөйләү буйынса төбәк-ара конкурс сиктәрәндә укыусыларзы төрлө иҫтәлекле урындарға экскурсияларға йөрөтәләр. Вертолет майзансыгы урынлашкан таузан төшөп барганда Белорет районынан барган, күмәк сәхнәлә генә катнашып йөрөгән, катнаш милләттән булган бер укыусы, коласын йәйеп, тау ягына борола ла, бар тауышына: "Мин үземде беренсе тапкыр башкорт итеп тойҙом!" - тип кысқыра. Шул вакиганы укытыусыһы сәхнәнән һөйләгәс, конкурста катнашыусылар аяғүрә басып укыусыны 15 минуттай алкышлай! Юк, был уйзырма түгел, ә ысынбарлык. Быны бары тик башкорт теле укытыусылары ғына аңлай, сөнки был уларзың эшенә иң зур баһаларзың береһе! Ләкин бындай енеүзәр енел генә бирелмәй. Гөмүмән, бөгөнгө башкорт теле һәм уны балалар күнеленә һалыусылар алдында ниндәй ауырлыктар бар, улар ниндәй шарттарға эшләргә мәжбүр? Ошо һәм башка мәсьәләләр хақында Башкорт теле һәм әзәбиәте укытыусыларының 1-се Бөтә Рәсәй съезы делегаттары - Учальнын Фәнил БҮЛӘКОВ, Сибай калаһынан Әлнисә АЛДЫРХАНОВА, Әбйәлилән Радик ӨМӨТКУЖИН һәм Ейәнсуранан Наил ЮЛДАШБАЕВ менән әңгәмәләшәбез.

► Бөгөн башкорт телен һәм әзәбиәтен укытыуға проблемалар бик күп икәнә мәглүм, уларзы нисек хәл итергә мөмкин һүң?

Ә. Алдырханова: Беренсенән, башкорт мәктәптәрәндә башкорт телен һаклап калыу өсөн кысқартылған сәғәттәрҙе кире кайтарыузы төп максат итеп куйырга кәрәк, сөнки күп урындарҙа дәрестәр һанын көмәттәләр. Дүрт сәғәттән өс сәғәткә калдырылар, быйылғы укыу йылында иһә ике сәғәткә калды, уның береһе - тел, икенсәһе - әзәбиәт. Әзәбиәт программаһына зур, бай йөкмәтке, тәрбиәү әһәмиәтле әсәрҙәр иһә, уларзы һәр береһен бала күнеленә һалғы килә. Эммә азнаһына бер генә сәғәтлек дәрестәрҙә уларзы үтеп бөтөү, һәр береһенән йөкмәткеһенә инеп китеп укыу мөмкин түгел. Бер сәғәт икән, тимәк, бер сәғәттә үтеп бөтөрлөк әсәрҙәрҙе генә укытырга кәрәктер.

Тағы шуныһы - башкорт мәктәптәрәндә мотлак башкорт телен якшы белгән рухлы директор булырга тейеш, сөнки директор икенсе телдә һөйләшә икән, укыусыларҙан башкортса һөйләшеүҙе нисек талап итәһен? Гөмүмән, башкорт мәктәбе икән, тәнәфестә бөтә фән укытыусылары ла укыусылар менән дә, үз-ара ла башкортса аралашырга тейеш, юғиһә, балалар за, укытыусылар за урыс телендә һөйләшә, мәктәптә бер урыс та булмаған укытыусылар кәңәшмәһендә ватып-емереп урыс телендә һөйләүҙе модаға индереп алдык. Шул рәүешле мәктәбебезҙә рухи киммәттәрәбез яйлап ситкә тибелә. Ояһында ни күрһә, осканында шул булыр, тигән боронғолар әйтеме дәлиләнә лә инде.

Шулай за башкорт мәктәптәрә, лицей-гимназиялары өсөн иң төп проблема - саф башкорт балалары укыған белем усақтарында ата-әсәләрҙән, баламды башкорт телендә укытам, тип ғариза яззырыу - оят, оят кына түгел, ғәрлек. Эммә был хакта йәки башка мәсьәләләр буйынса ауыз күтәрәп һүз зә әйтә алмайһың, әйткән хәлдә лә үзәң уның коһоро нык төшә. Без һаман да буйһоноп йәшәйбәз, кемдер килеп, хәл-торошто үзгәртәр, тип өмөтләнәбәз.

Ф. Бүләков: Башкорт телен ата-әсәләрҙән ғариза яззырып укытыузы кайһы берәүзәр башкорт теленә каршы қорал итеп оҫта файҙалана. Шулай ук күп нәмә етәкселектән тора, шуға, башкорт телен укы-

тыуза административ ресурсты ла кулланырга кәрәктер. Күп осрақта, киреһенсә, тап шул ресурсты файҙаланып, башкорт теле сәғәттәрән кысқартыу осрақтары ла булды. Кызғаныска каршы, Мәғариф министрлығынан да укыу планын кабул иткәндә нисә сәғәт башкорт теле булырга тейеш икәнә хақында бер ниндәй тәкдим юк. Шуға, башка предметтарға теймәйенсә, нисек тә булһа башкорт теле дәрестәрән кысқартырга тырышалар. Хатта милли мәктәптәрҙә лә кайһы бер урындарҙа башкорт теле 4-әр сәғәт укытылһа, икенселәрәндә өсәр сәғәткә калған. Башка предметтар урыс телендә укытылғанын иҫәпкә алһаҡ, ошо вақыт эсендә балаларзың башкортса таза һөйләшеүенә өлгәшәп булыуы икелә.

на хужа түгел, уларға төбиғәт хужа. Ата-әсә баланы донъяға килтереүсә бер төбиғәт қоралы ғына. Без бала ниндәй төбиғи һәләттәр менән тыуа - шуны үстерәбәз, башкорт ғәиләһендә тыуы икән - уның белем алыу теле лә башкорт теле булырга тейеш. Шулай булғас, ни өсөн без баланы йә теге, йә был якка тарткылайбыз, быға ни хоқуғыбыз бар? Бақсала помидор йәки қыяр шытып сыкһа, уларзы үскәнсә теге йәки был якка борғосламайбыз, қыярҙан - помидор, помидорҙан қыяр унышы алырга теләмәйбәз бит.

Әле ата-әсәләргә мәктәптә тел һайлау хоқуғы биреп, кешенән милли киләсәген юкка сығарыу сәйәсәте алып барыла. Ата-әсә, үзенән кимәленән сығып, балаһы өсөн телдә үзә һайлай. Белемле кешеләр ба-

бала рус балаларына хас коллектив аңды үзләштерә. Был баланың индивидуаллеген бөтөрә, йәғни төбиғәт биргән һәләтен, ижади мөмкинлектәрән үзәстәрмәй. Мәсәлән, үләнән өстөнә берәй нәмә абып куйһан, уға қояш тура төшмәй, шул сәбәпле улар сәлгәнләп үсә. Башқаларға оқшарға тырышыу за кешенән үзәсәлеген қаплап тора. 50-се йылдарҙа Европа психологы Карл Густав Юнг ошоно аса. Ул, оқшарға тырышыу ни тиклем көслә - индивидуаллек шул тиклем ситкә ташлана, тигән. Шуға күрә, башкорт балалары рус класында укый икән, улар, бәлки, интеллектуаль йәһәттән үсешер, әммә һәләттәрә, ижади юкка сығыр. Хәтерҙәрә якшырып китеүе мөмкин, сөнки ниндәйҙәр һәләт үсмәй қалды икән, уны хәтер компенсациялай. Күз һуқрайһа, қолақ якшы ишәтә. Был психологик кимәлдә бара. Әгәр киләсәктә ижади шәхестәрҙә, һәләтле кешеләрҙә үстерәбәз, тиһәк, башкорт кластарын күбәйтеү фарыз. 2000 йылда ошо теманы өйрәнәп, тикшереп, мөкәлә язғайным. Иҫәнғолда иң мақталған урыс мәктәбенә иң талантлы балаларзы йыйып алалар, әммә унда укыған башкорт балалары ижади кеше булып китмәне, береһе лә һәләтле шәхес була алманы. Безең райондан сыккан иң һәләтле

сыккан һүз. Ошо хакта радиотелевидение тапшырыузырын, социаль сәлтәрҙәрҙә қараһағыз, унда балалар әйтмәй, язмай, уларзың ата-әсәләре үзәренән фекерен яза, балаһына үзәң теләген көсләп таға. Шул ук вақытта ыңғай уйлаған кеше, минең балам өс халықтың телен белә, өс халықтың мәҙәниәтенә яқынлашты, тиергә мөмкин. Эммә беззә гел киреһен уйларға күнеккәндәр. Мәжбүр итеү тигән һүз қайзан килеп сыға ул? Ел қайһы яктан иҫә? Кем кемдә мәжбүр итә? Башкортстанда йәшәп, башкорт милләтле ата-әсәләрҙән ғариза яззырыузы ла мәжбүр итеү, тип баһаларға мөмкин. Ул юридик яктан дәрәсә икән? Берәү зә шул хакта уйламай, юғарынан төшөрә лә қуялар. Ата-әсәләр иһә, балағыз башкортса укыһа, артабан юғары укыу йортонда укый алмай, тигәнгә ышана. Был бөтөнләй мәғәһәһәзлек.

Ф. Бүләков: Ата-әсәләр балаларын рус телендә генә укытып, балаларыбыззы бөйөк ғәлимдар, бөйөк кешеләр итебәз, тип уйлай. Был - төптә хата. Кешенән шәхес бар икән, ул уны үзә артабан үстерә, үзән-үзә кеше итеп йһай. Мөхиттән дә йоғонтоһо бар. Әммә балаға күпме генә тылқыһан да, үзәң теләге булмайһанса, ул шәхес булып үсәп етмәйсәк. Булыр бала - би-

ТУҒАН ТЕЛДӘН

балаларзы тыуған илһез

кешеләр йә Үргендән һәм Ибрайзан, йә Абзандан һәм Байыштан - кайза башкорт телендә укығандар - шунан.

Р. Өмөтқужин: Телдә укытыу бар, телгә өйрәтәү бар. Телгә өйрәтәү ул бер мәктәптә генә түгел, ғәиләнән, ауылдың, мөхиттән эше. Ә предмет, фән буларак укытыуға килгәндә - уныһы мәктәптән, укытыузының эше. Телдә укытыу мәсьәләһе буйынса һүз алып барһаҡ, без көрәш юлына бақсанбыз һымак килеп сыға. Барыһы менән дә көрәшәргә кәрәк, ғәйепленә эзләй башлайбыз. Бөтөн булған энергиябыз, көсөбөз шуға сарыф ителә. Нобель премияһы лауреаты Тереза-Әсәнең шундай һүзәре бар: "Мин һуғышқа каршы митингыға бармайым, мин тыныслыҡ өсөн митингыға сығам. Қасан тыныслыҡ өсөн хәрәкәт башлана, сақырығыз". Беззән алдағы быуындар телдә укытыу өсөн көрәшмәгән, ул төбиғи рәүештә барған. Быны нимәгә һөйләйм: ата-әсәләрҙән ғариза яззырыу - үзәренән эгоһын (мин-минлеген) балаһына көсләп тағыу ул. Улар балаларына үзәре хөкөм сығара. Балалар, беззә көсләп укыталар, тимәй ул. Был - ата-әсәләрҙән

ләүзән, тип юкка әйтмәйҙәр бит. Рус телендә генә укытып, бер кемдә лә бөйөк ғәлим йәки инженер итеп булмай. Ата-әсәләр шуны аңлаһын ине. Бер генә миҫал килтергем килә: телевидениелә эшләгәндә Мәскәүҙә белем камиллаштырыу курстарында булғайным. Без ақцент менән һөйләшәбәз бит инде. Белемебеззә тикшереп, диктант яззыралар. Уны "4"-кә, "5"-кә язабыз, ә рус телле телевидение хезмәткәрҙәре "2"-гә, "3"-кә яза. Миненсә, бөтөн нәмә кешенән үзәң тырышлығынан тора.

► Ысынлап та, тыуғанда ук бала ер йөзөндә булған бөтөн белемгә эйә булып тыуа, әммә ата-әсә уны даими тыйып, балалар бақсаһында, мәктәптә, вузда кемдер билдәләгән стандарттар буйынса укытып, уларҙан роботтар йһай бит.

Р. Өмөтқужин: Хәзәр кешенән эшен, язмышын, бөтөн сифаттарын һан артына қуялар, һан менән баһа бирәләр. Беззә лә мониторинг менән енеп алдылар. Ул бөтөн предметтар буйынса үткөрелә. Һан булған урында сифат йышырақ ақһай.

Дәреслектәр буйынса ла әйтәп киткем килә: милли мәктәптәр өсөн 5-7-се синифтарзың дәреслектәрән кәнәгәтләнерлек тип кабул итәм. 8-се кластан башлап программа буталсығыраҡ. Хәзәр балаларзы кызыкһындырыуы кыйын, шуға, дәреслектәргә икенсерәк әсәрҙәр индерергә кәрәк, миненсә. Юкһа, күнелһез әсәрҙәр зә осрай. 9-сы синифта ла дәреслектә төрләндрәп ебәрәү зарур, сөнки телдә һасар белгән балаларҙа боронго һүзәрҙән күп биреләүе ауырлык тыузыра - укыусыларға һәр бер һүзә тәржемә итеп ултырырга тура килә. Әлбиттә, Әбйәлил, Баймак кеүек башкорт теленә элек-электән мөнәсәбәт ыңғай, тел мөхите көслә булған райондар за бар. Эммә қала мөхитендә, шулай ук төһняк-көнбайыш райондарҙа йәшәүсә башкорттар барлығын да онотмайыҡ.

Н. Юлдашбаев: Ата-әсәгә балаһын ниндәй телдә, қайһы класта теләй - шунда укытырга рәхсәт биргән закон дәрәс түгел. Ул мөкәрлә ниәттән, төбиғәт канундарын бозоп эшләнгән. Һәр милләт балаһы мотлак үзәң туған телендә укырга тейеш, сөнки ата-әсәләрҙән балаларзы нисек укытырга икәнән хәл итергә бер ниндәй хоқуғы юк. Без уларзы тыузырһаҡ та, уларға, уларзың тәкдирәнә, язмышы-

Н. Юлдашбаев: Кеше ни өсөн ауырый? 70 процент сирзәр тәбиғәт канундарын бозоуҙан башлана. Кайза ул тәбиғәт? Ул - без үзбезд. Ошо безгә һалынған үстәргә тейешбезд. Тыуғанда ук һалынған рухты, телде бозоң икән, шул организмда дисгармония башлана, физик, рухи, менталь һ.б. тәндәр араһында баланс юғала һәм ул киләсәктә һиндәйзәр сир булып килеп сыға. Шуға мин һәр ваҡыт кешеләргә, сирләнең икән, тәбиғәттән һиндәй закондын бозоң, уйла, тип әйтәм. Безҙең йәшәү рәүешә генә түгел, белем биреү зә ошо тәбиғәт канундары менән үрелеп барырга тейеш. Ә без уны күрәлтә бозабыз...

Без телгә иң беренсә һөйөү һаиләлә һалына, тибезд. Ләкин ул баланың ата-әсәһенәң һи-мәлә һиндәй? Улар телде белеү

ланты бозола ла қуя, сөнқи улар кағизә буйынса өйрәтә, билдәлә бер сиктәргә иһдерә һәм баланың тәбиғи асылы юкка сыға. Тағы шул яғы бар: мәктәп шәхестәр тәрбиәләп сығарыуы ла мөмкин, әммә милләт өсөн маяк булырҙай кешеләр радио-телевидениела интервью биргән сакта башкортса ике һүзгә қушып һөйләй алмай торһа, һүз запасы бөтөнләй булмаһа, уның юғары дәрәжәһенәң бәсә төшә. Шәхес, тәү сиратта, үзенәң йөзә қызармаһың итеп, бай йөкмәтке телмәрә менән өсә телендә рәхәтләнәп, иркен аралашыуы аша милли йөзәң күрһәтергә тейеш. Икенсе яктан, үз һүзәрәң менән үз телендә һөйләү - ул халықты ышандыра, аһлайышлырақ та була. Ә һнде яһылғанды укыйһын икән, тимәк, кемдер яһып биргән, һинәң телмәрәң ихлаһ

Ә. Алдырханова: Рухты ла, телде лә үстәрәбезд, тибезд икән, безгә "Тормош һабактары" дәрәһенә тергезәргә кәрәк, сөнқи унда туған телдә безгә һөйөү яһтырлыҡ, милли рух үстәрәүгә канат қуйырыҡ миһалдар шул тиклем күп. "Милләттән йәнә - туған телендә, кото - моһонда, йолаларында, тамыры - тарихында", - ти Мәрийәм апай Бурақаева. Быуындар сылбыры - бөтөнһө шул тормош һабактарында ята, ә без сит телдәргә дәрәһәтәр бүлөп, үзбездән балаларҙы аһылыннан, рухынан айырабыз, булмышынан мәхрүм итәбезд.

► Мәһлүм булыуынса, элек бул предмет төбәк компоненты буларак укытыла иһе. Ләкин төбәк компонентын дәрәһәтәрә кулланыуы берәү зә аһып ташламаны, һәм һәр укытыуы, һиндәй генә пред-

лы булыр, тип уйламайым, тарих қабатланған кеүек, тиһтә йылдан үзгәрәһтәр булыуы мөмкин, әммә шул вақыттарҙа ла безгә бергә ныҡ торорға, бөгәлмәһкә кәрәк.

Ф. Бүләков: Әргәндә торғанда, мин башкорттарҙы яратам, тип, рухлы булып күренәп, үзенең дәрәһендә балаларға икенсе төрлө һөйләүселәр зә бар. Яһалмалыҡ көслә. Әммә балалы өйзә сер тормай, тигәндәй, һүзәрә бит киләп етә.

Ә. Алдырханова: Шул яһалмалылыҡ ныҡ бөтөрә. Ул бар, булды һәм буласаҡ. Башкортта быны аныҡ қына итеп, күз буяу, тиһәр. Бик йыһ күз буйыбыз, шуныһы һасар.

► Бөгөн мәһариф өлкәһендә закондар үзгәрзә, закон сығарыуылар уларҙы яҡшы тип маҡтай, халықтың бер өлөшө, киреһенсә, хаһалана. Ә бына укытыуылар үзәрә ошо закондарҙы, уларҙы һисек итеп һайзалы яқка кулланырга икәнлеген белеп бөтәме, гөмүмән, уларҙың һоқуки белеме егерлекме? Бәлки, эһте тармак буйынса сығарылған закондарҙы өйрәтәһән башларға кәрәктер?

Ф. Бүләков: Безгә, ыһынлапта, ошо закондарҙы ентәкләп қарарға, өйрәнәргә кәрәк. Төп қанун - Конституция. Башка қанундар унан сығып яһыла. Безгә уларҙың Конституциялағы талаптарға тап киләме, юкмы икәнән аһықларға кәрәк. Шул ук вақытта, күпме генә тырыһһақ та, без белмәгән һыу аһы аһымдары ла бар. Шуға күрә юридик яқтан белемәбез етмәһә, бер нәмә лә хәл итә алмаяһықбыз.

Р. Өмөтқужин: Закондарҙы өйрәткән кешә лә юк. Тимәк, безҙең белмәү кем өсөндөр қулай. Уһавтарҙың күбәһе трафарет менән яһылды. "Язык обучения - башкирский", тип яһылғандары ла русса укытуға күһеп бөтөп бара, ике телдә укытыу за иһдерелде. Башкорт гимназияларында укытыу ике телдә аһып барыла икән, ул һиндәй башкорт гимназияһы булһын иһдә? 1949 йылда аталары һуғыһта үлөп қалған балалар өсөн иһтернаттар, шул иһәптән Өфөлә лә ул вақытта 9-һы мәктәп, хәзәр Рәми Ғарипов иһемәһдәгә 1-се Башкорт республика гимназия-иһтернаты аһыла. Безҙең ошо оазисыбыз бар. Әбйәлилдә, мәһләп, башкорт гимназияһы юк. Ә бит ошо Рәми Ғарипов гимназияһы өлгөһөндә, "Йәйләү" программаһы һигәзәһдә без һәр районда шуһдай гимназиялар ойоһтора алабыз бит. Уларҙың эһ теһрибөһөн қабатларға ғына кәрәк. Был да телдә һақлап қалыу өсөн бер сара. Хозай безгә үзә өмөт биргән, қарағыз, күрегез, булдырып була бит, шулай эһләгез, тип.

Икенсе яқтан қарағанда, клаһта төрлө бала, барыһы бергә укый. Әгәр һасар укыған бала лидер икән, ул яқшы укығандарҙы қыһа. Ә шул яқшы укыған бала махус милли иһтернатта укыһа, уның мөмкинлектәрә тиһәрәк аһылыр иһе, без милли кадрҙарҙы Өфөлә генә түгел, райондарҙа ла күллөп тәрбиәләр иһек. Бе-

згә шуһдай гимназия-иһтернаттар күбәрәк кәрәк.

► Сьезда республика Башлығы вазифаһын вақытлыһа башқарыуы Радий Хәбиров башкортса сығыһ яһағанда укытыуылар илап ултырҙы, тиһәр. Трибуна арғынан яңыраған һүзәр күһелегеззә тыһыһландырымы, әллә һиндәйзәр кирә күрәһәһ һаман да уны өйкәп торамы?

Ә. Алдырханова: Сәһнәгә сығқан һәр берәһе, "Хөрмәтле коллегалар", ти зә, һүз башлай. Ниһлөп, бөйөк Ақмулла, Вәлиди, Салауаттар кеүек аһыҙ тултырып, оло ғорурылық менән "Һаумыһығыз, башкорттарым, милләттәһтәрәм, арқаштарым, рухтаһтарым, замандаһтарым", тип, һәр башкортто уятып, рух өһконо бөркөп, күһелән тулқынландырырҙай һүзәр өйтмәһкә?

Р. Өмөтқужин: 1980 йылда Ақмулланың 100 йыллығы үткәргәндә СССР Яһыуылар берлеге рәйәһә Сергей Михалков килә. Сара русса бара, барыһы ла русса һөйләй. Башка союдаһ республиқаларҙан да қуһнақтар була. Абдуллаһ Игебаевқа һүз биргәһ, трибунаға сығып: "Мин Ақмуллаға арнап шиғыр яһыым", - ти зә, укығы за, төһөп китә. Халық аһгүрә төроп қул саба. Сергей Михалков: "Қазақтар безҙеке тип талаһа, татарҙар - безҙеке, ти. Ниһайәт, без Ақмулланың һиндәй милләттән икәнән белдек", - ти. БР Дәүләт Йәйһылышы - Королтай депутаты Әлфиһ Байһуриндың, Радий Хәбировтың башкортса сығыһ яһауы - бөгөһгә Башкортостан өсөн батырылық һымак күрәһә, зур аһым яһалды. Математика укытыуыһы қайза ла математика укытыуыһы, әммә башкорт теле укытыуыһы Башкортостанда һәм башкорттар күллөп йәһшәгән төбәктәрә генә бар. Башкорт теле укытыуыһыларының сьезы йолаға әйләһһән, беренсәһе менән генә туктап қалмаһын, башкорт теле укытыуыһылары үзәрәһәң оло хөрмәткә лайық икәнлеген аһлаһын һәм шуны ақлаһын иһе.

ШУЛАЙ ИТЕП...

"Башкорт теле һәм әзәбиәте йыл укытыуыһы 2019" төбәк-ара конкурһ лауреаты Сәриә Каһарманова: "Ғус мәктәбәһдә эһләнәм дә, һуңынан гимназияға күһтем. Бер вақыт мин эһлөп киткән рус мәктәбәһдә укытқан рус теллә укыуыһы кабинетка киләп иһдә: "Һез безгә хыянат иттегез!" - тип, илай башлаһы. Аптырап, һимә булды, тип һорайым. "Һез укытқанда башкорт теле кабинеты безҙең Тыуған илебез кеүек иһе. Һез безгә Тыуған илһез қалдырығыз!" - тип, иһекте шарт яһып сығып китте", - тип һөйләгәһйә. Бөгөһгә әһгәмәһләремдән тел төһөнән аһлаһылығынса ла, туған телдә үз күзлегенән сығып һайлаған ата-әсәләр зә балаларын башкорт теленән генә түгел, дәүләт теленән, ыһын мөгәнәнән дә Тыуған иленән яззыра, тамырзарынан айыра, ел ыңғайына осоп йөрөгән камғакка әйләндерә...

Зәйтүнә ӘЙЛЕ әһгәмәләһте.



Яззырыу...

Калдырыу ул!

һимәгә кәрәк, тип тә уйларға мөмкин. Ыһынлапта, өсә теленән баланың ақылына, уны тәрбиәләүгә, психикаһынның формалашыуына, һаулығына йөһонтоһо тураһында тикшереһәүзәр башлауы ғалимдарға йөкмәтергә кәрәк. Әгәр ошо эһ башқарылһа, уның һөзөмтөләһәң ата-әсәләргә еткергә, райондар, ауылдар буйлап лекциялар менән йөрөргә кәрәк. Мин һөйләһәм, ата-әсәләр бер төрлө қабул итә, әммә Өфөнән килгән кешегә уларҙа икенсе мөнәһәбәт тыуа. Шул вақытта башкорт теленә кул һелтәп қараған ата-әсәләр зә уйланыр иһе. Ғалимдар ауылдарҙа ата-әсәләр алдында сығыһ яһаһын, гәзит-журналдарҙа үзәрәһең тикшереһәүен баһтырһын, радио-телевидениенән һөйләһән иһе. Баш қалала Фөһдәр академияһында шуһдай бер көслә команда булдырыу кәрәк. Улар мақсатлы рәүештә ошо йүнәләһтә эһ аһып барырга тейеш.

Ә. Алдырханова: Балалар бақһаларына, мәктәпкә шул тиклем тәбиғи һәләтлә балалар килә - ул йырһылар, бөйөһселәр, ижадһылар. Әммә улар түһәрәктәрә йөрөй башлаһа, йәки махус укыу йорттарына иһнә, шул тәбиғи та-

түгел, кемдәһдер феқерән кабатлайһын.

► **Минә һәр вақыт бер һорау борсой:** бына без тел өйрәтәү, укытыу буйынса бер туктауһыҙ бәхәһ аһып барабыз. Ә бит теле лә аһымаған балаларҙы қарағыз - улар һиндәй милләттән булыуына қарамаһтан, бер-берәһән аһлай, бер-берәһе менән "һөйләһә", маһтур итеп уйнай. Әммә телдәрә аһылыу менән бер-берәһән аһламай башлай. Күрәһән, телгә өйрәтәү мәһариф, белем биреү аша ғына түгел, һиндәйзәр икенсе - менталь ки-мәлдә ла бара. Йәһғни, белем биреү системаһында стандарт аһымдар ғына кулланыла, ә кешегә тәбиғәттән һалынған мөмкинлектәрәгә күз йөһола...

Р. Өмөтқужин: Менталлек тураһында әйткәһдә, рух тигән төһөнсәһә һоноторға ярамай. Милли рух телдә белеүзән генә тормай, тел - уның бер сағылышы ғына. Ыһынлапта шуһдай һорау тыуа: теле аһылмаған балалар һисек аралаша һун? Рухи яқтан аралаша улар. Ә без, өлкәһдәр, үзбездән аһылы баштарыбыз менән балаларҙы аһылынан яһылыҡтырабыз.

метған укытмаһын, дәрәһтә күпмәһлер процент һисбәтәһдә туған ерлектәгә материалдарҙы һайзаланала ала. Ни өсөн ошо "Тормош һабактары"ндағы миһалдарҙы башка дәрәһтәрәгә лә төбәк компоненты итеп иһдереп ебәрмәһкә, был бит укытыуыһынан, хатта барлыҡ предмет укытыуыһыларынан тора. Берәү зә Мәһсүзән йәки Питерҙән киләп, дәрәһтәрәгә төбәк компонентын иһдереп ултырмаһыһа, был - урындағы укытыуыһыларға бирелгән вәкәләт. Қайһы бер ғәйләләрзә қарағыз: уларҙа төбәк компоненты ла, сәғәт һаны ла юк, ә телдә өйрәһәү, рух тәрбиәләү үзәһнәүзә китеп бара... Икенсе төрлө әйткәһдә, предмет укытыуыһы үзәһнәң фөнән генә уйлай һәм үзәһнәң фөнән генә иһн кәрәклеһә итеп күрһәтергә тырыһа. Белем биреү процесына бер бөтөн итеп қарап булмаймы һи?

Н. Юлдашбаев: Қарап була, әлбиттә. Был предмет-ара бөйләһәһ тип атала. Әммә төрлө предмет укытыуыһылары араһында, һезҙең телегез тукталыһһа барып еткәнсә генә кәрәк, тигәһдәрә лә осрай. Уларҙың ауызын вақытында яһыу зарур. Ошо һуңғы 8 йыл эһсәһдә төрлө яқлап барған баһымдан күптәр һынды, әммә нық баһып тороуыһлар за булды. Бөгөһгә хәл-тороһ эзәй-

✓ Кемделер "бүкән баш", тип әрләһәләр, шунда ук ултырғыс күз алдына килә. Ә инде был һүзбәйләнеш бүкәнде күз уңында тотоп әйтелгән икән, тимәк, был кешенең башы уның арткы ханы менән сағыштырыла була түгелме?

10 №22, 2019 йыл

ТЕЛ ТӨБӨ - ХАЗИНА

Туған
мелем!

АҒИНӘЙ ҺҮЗЕ

Тыйыузар күп төрлө, ә мин үземдә бер тәртәлә тотоу, әзәптән, тәүфиктан айырылмаҫ өсөн күнеләмдән генә ошо һүзәрзә әйтәп, тыйылып йөрөйөм.

КҮҢЕЛЕМ Тыйыузары

◆ Ололанма, һылыумын, тип, Һылыулыгын һулып китер. Ололанма, уңғанмын, тип, Уңғанлыгын бөтөп китер. Ололанма, мин бейектә, Һез түбән, тип, Бейеклеген түбән төшөр. Шулар сағында

"түбәндөрәң" нимә тиер?
Нимә тиһен, кафыр, тиер...

◆ Сәскәләр араһында сүп булма - тамырыңдан йолкоп ташларзар; сүптәр араһында сәскә бул - сүптә утарзар, үзәң һокланьрзар.

◆ Һис үсекмә, кылтайма: кылтым кеше - калтайған такта, йәйге-кышкы селләлә шартлап һына, юкка сыға.

◆ Бейек каяға менеп баскас, күккә аштым, тип маһайма: ел-дауылдар каяларзы ла он-талканға әйләндәрә.

◆ Алты ағзаң теуәл булғанда, Ысын дуһтар булһа яндарыңда, Йөрөгәңдә дәртен бар сакта, Рух кошон әйзәп торғанда, Ут һүндәрмә һис тө усакта. Утың һүһнә әгәр усакта, Булмаһың бит донъяла

ул сакта...
Ут һүндәрмә һис тө усакта.

◆ Ғүмер аты бик йылғыр, тезгендә лә, йүгәндә лә өзәп ташлай, алға саба, туктау белмәй. Ә шулай за:

Һис бошонма ғүмер уза, тиһп,
Һис уфтанма сәсем ақ, тиһп.
Шатлан, ғорурлан,
узған ғүмер юлым
Ақ сәскәләй ап-ақ, пак, тиһп.
Калған йылдарым да,

Алла бирһә,
Булыр әле пак һәм һак, тиһп.

◆ Йүн сыкһа, йүнләп, һүз сыкһа, һөйләп кал.

◆ Киреләнмә: кире кеше кәкәрәйеп үскән карт ағас ул, уны балта менән киһеп, юнырға ғына кәрәк.

◆ Сокор төбөнән мәгдән эзләмә: сокор йотор, юк итер; хәләл аш биргән ерзе онотма: атлатыр за, данлар за.

◆ Йәш инек - кызыл инек,
Картайзык - алһуландык,
Индек сабий хөкөмөнә.
Раҫ йәшәйек
Хозайың биргән көнөнә,
Шатланайык һәр бер
якты көнөнә,
Зарланмайык кара,
кыска төнөнә.
Теләйексе, бер Хозайзан,
Иман менән индерһен, тип,
Киң һәм якты гүренә,
Һәм дә һисап биреүһез
йөннәтенәң түренә.

◆ Һәр сак иһендә тот: кешеләр һине кешегә һананыңдар өсөн Кеше бул.

Әнүәрә ХӘЙБУЛЛИНА.
Әбйәлил районы
Байым ауылы.

ТЕЛ ХИКМӘТТӘРЕ



Бәҗе вақыт, туған телдәге ниндәйҙер берәй һүз һақында фекерләй башлаһан, уйзарың үзендә әллә кайзарға алып китә. Мәсәләң, барыбыҙ за ун алты килограмм ауырлыҡты "бер бот" самаһы, тип әйтергә ғәзәтләнгәнбәз.

Ун литрзан зурырак бизрәләрзә элек әсәйем мәрхүмә "ботлоқ" бизрә тей торғайны. Уртаса зурлыктағы эре мөгөзлө малдың без - "бот", рустар "бедро" тип атаған өлөшөн безҙен яҡта бурбай тип тә әйтәләр. Ана шулар бот үлсәме, "пуд" тип аталып, борондан төрки теллә халыҡтар менән алыш-биреш иткән урыстарың теленә лә инеп киткән. Күп һүзәр безгә рус теленән килгән булһа ла, безҙән уларға күскөндәрә лә бар. "Деньги" һүзе лә төрки телдәге "тәңкә" - нән килеп сыкқан, тип фаразлайар.

Яңы йыл алдынан Сибайзан алыс булмаған Татлыбай ауылына һуғым һуйырга барзык. Унда Зәбир иһемлә бер егәрлә фермер хәләл ефетә Айгөл менән менән күпләп йылкы, эре мөгөзлө мал үрсетеп, көзөн уларзы һимертеп, кешеләргә һуғымға һата. Бер яқыным уның малының һәр сак һимез булыуы һақында һөйләгәс, мин дә был якташ менән танышып, һуғымлыҡты унан алырға карар иттем. Ул һатқан турькайы, ысынлап та, көр генә булып сықты, әлхәмдүлилһа. Шулай, рәхәтләһеп, башкортсалап һөйләшә-һөйләшә, ниәтләгән эһебезҙә

ДӨРӨС ҺӨЙЛӘШӘЙЕК!

ХАТАЛЫ ЯЗЫУЗАР ХАҚЫНДА

Ғәзитәбезҙең 20-се һанындағы "Әйт, тиһегез..." рубрикаһында сыкқан мәкәләләге һүрәткә иғтибар иттем. Унда бер укыусы кыз бала такталағы "хәкимият" һүзән "хакимият"кә төзәтеп тора. Бына ошо һүзәң кайзан килеп сығыуын миһал итеп килтереп, туған телебәз һақында бер аз үземдән фекеремдә лә әйтәп китмәксемән.

Әлегә һүрәттәге кызың төзәтеп торған һүзе телебәзгә бынан мең йылдар самаһы элек динәбез менән бергә килеп ингән бихисап гәрәп һүзәрәнен берһе ул. Гәрәп алфавитында "х" хәрәфе берәу генә түгел, ә ике төрлө. Тәүгеһе "хә", йәғни нәзек итеп укыла, икенсеһе, өстөндә нөктә торғаны "ха" тип укыла. Мәсәләң, гәрәптән күскән "хәрәкәт", "хәрәм", "хәрби", хәрәф" һүзәрә нәзек "хә" менән язылып, башкорт теленә лә шулар көйә инеп киткән. "Хата", "халык", "хазина" һәм башка күпмелер һүз каты, йәғни "ха" хәрәфенә башлана. Ә күп кенә һүзәр гәрәпсә каты "ха" менән язылып, әйтәләүенә карамаһтан, безҙең телгә "нәзегәй-телеп" күһеп киткән. Мәсәләң, "хәһрәт", "хәһтәр" һәм башкалар. Башта иһкә алып киткән "хакимият" һүзе гәрәпсә шулай за "хәкимият" тип языла. Ата-

бабаларыбыҙ быуаттар буйы укыған гәрәп алфавитын Октябрь революцияһынан һуң рус хәрәфтәрәненә күһереп, башкорт теле һүзәлен төзөгән телселәребезгә ана шулай кулайырак булып тойолғандыр. Юғиһә, без хәһер "хасрат", "хатар" тип һөйләһер инек, моғайын.

Телебәзгә гәрәптәрән ингән бихисап башка һүзәрәбезҙә, әлбиттә, шулар көйә генә һакланмаған. Мәсәләң, гәрәп алфавитында "в" хәрәфе бөтөнләйгә юк. Әммә "уатан", "уакыт", "үөкил" һымак һүзәр (укылышы һакланып калған хәлдә лә) "ватан", "вақыт", "вәкил"гә әйләнгән. "Жауап", "жәннәт", "жәһәннем", "жин", "сурәт" һымак кайһы бер һүзәр татар теленә үзгәрмәгән килеш ингән, ә башкортса улар "яуап", "йәһәннем", "йәннәт", "ен", "һүрәт" булып киткән. Ә гәрәптәге "хәдмәт" һүзе

БҮКӘН ҺҮЗЕ...

УЛТЫРҒЫСТЫ ҒЫНА АҢЛАТАМЫ?

аткарып йөрөүебез. Шулар сак был якташ ауызынан "бүкән" тигән һүзәң элек минә бөтөнләй мәғлүм булмаған бер мәғәнәһен белдем. Безҙең Баймак яғында ултырғысты (табуретка), башлыса, шулай тип атайар. Шулай ук аһра һымағырак кешене "күзлә бүкән" тип әрләү зә бар. Кайһы бер яктарза ағас төбөрән дә бүкән тизәр икән.

- Хәлил ағай, бүкәнән айырым сабып бирәйем әле үзәң, - тип, тайзың арткы өлөшөн (умыртка бағананың билдән алып койроқка тиклем булған, утыз биш - кырк сантиметр самаһы урыны) бүлә башланы.

- Малдың да бүкәнә була икән, - тип гәжәпләндем, - ғүмеремдә иһеткән нәмәм түгел. Кеше ултыра торған ағас бүкәндә беләм...

- Иттең иң төмлә ере бына ошо бүкәндә инде, - тип өһтәне Зәбир.

Анатомик терминды кулланып әйткәндә, безҙең ултырыш коймос һөйәге (копчик) менән тамаманған, "крестец" (крестцовый отдел позвоночника) тип аталған өлөшөбөзгә. Бына шулар яктан уйлап карағанда, "бүкәнгә ултыр", тип әйтһәк, һисек итеп һәм кайһы еренә ултырыуға иһара булып яңғырай за баһа. "Бүкән" һүзе "ултырғыс" йә табуретка булып китер алынан, иң төүзә ана шулар үзәбезҙең ултырышыбыҙзы аңлатқан булһа көрәк.

Халыкта кемделер "бүкән баш", тип әрләһәләр, шунда ук әлегә ултырғыс күз алдына килә. Ә инде был һүзбәйләнеш юғарыла бәйән ителгән бүкәндә күз уңында тотоп әйтәлгән икән, тимәк, был кешенең башы уның арткы ханы менән сағыштырыла була түгелме? Боронға ата-бабаларыбыҙзың берәй "әсе теллә"

вәкилә тарафынан әйтәлгән был һүзбәйләнеш лөгәтебезгә бик кулайлы ғына йәбешеп, ошо көнгә тиклем һакланып килгән. Башкортса-русса һүзәктә, "бүкән баш", тип зур башлы кеше һақында әйтәлә, тип тә язылған. Ә минең уйымса, был һүзбәйләнештә баштың размынан бигерәк уның уйлау һәләте күз уңында тотола...

Шулай, телебәзгә якшырак белер өсөн ауыл кешеләре менән йышырак аралашу көрәк. Электән килгән бик күп һүзәрәбез башкорт ауылдарында йәшәгән якташтарыбыҙ телендә, берһенән-берһенә күһә килеп, әлегәсә һакланып калған. Безҙең якта ауылдаштарыбыҙ, гәзәттә, йыш кулланып һөйләшкән "буытым" (русса - вдоволь, вполне), "шыпа" (бөтөнләйгә), "уба-туба" һәм башка шундай күп кенә һүзәрзә мин китаптарза, гәзит-журналдарза бер кәһән да осратканым юк. Башкортса-русса һүзәктән генә эзләп тапкылайым. Һүзәктә "уба-туба"ның мәғәнәһе, кайһылы райондарза кулланылған диалектка ярашлы, "сокор" тип бирәлә, ә безҙең якта (Баймак) ул "һөүетемсә, байтак кына", тигән мәғәнәләрәк әйтәлә. Мәсәләң, "шулар яланда йөрәй торғас, йыйған емеш-еләктәрәбез зә уба-туба ғына булып китте...", тизәр.

Һәр төрлө ырыуларыбыҙзың һөйләш диалектын өйрәнәү - телебәзгә байытыуға ғына ярһам итәсәгенә ныкты ыһанам. "Безҙең район ғына әзәби, саф башкорт телендә һөйләшә, ә һез дәрәс һөйләшмәйһегез", тип бәхәсләһергә яратқан бәзә якташтарыма бына шуны әйткәм килгәйне.

Хәлил ҺӨЙӨНДӨКОВ.

татарсаға "хәһмәт", башкорттар өсөн "хәһмәт"кә әйләнгән.

Безҙең телгә "татарлашып" килеп ингән гәрәп һүзәрә лә күп. "Золом" (несправедливость), "заң" (мнение), "газаб" (мучение) һымак күп кенә гәрәп һүзәрәнен "золом", "заң", "газап" булып китеүен дә күптәр белмәй. Былары инде кәһандыр безҙең атай-олатайларыбыҙзы укытқан татар теллә мөгәллимдәрән күскән, тип фаразлау көрәктер. Әммә бууат элек башкорт һүзәленә шулай тип инеп киткән һүзәрзә хәһер "Быныһы - хата", "Быныһы - дәрәс", тип анык кына әйтергә маташу көрәкмәй, минеһсә. Юғиһә, уһыз за күп булған һәр төрлө сетереклә тел проблемаларынан "бутка" йһалып куймаһ тимә. Иһемдәрәбезгә килгәндә лә шулар ук хәл (мәсәләң, Ғәһимдә без Ғәһим тип атап өйрәнгәнбәз). Былар миһалдарзы кемделер төзәтеү йәһһә кем менәндәр бәхәсләһеү маһсатында килтермәнем. Киреһенсә, йөз йылға якын һакланып килгән, тел белгестәрәбез тарафынан кәһандыр төзәлгән, күптән инде үзәбез күнәккән һүзәләребезгә йүнәләш алып, "Башкорт теле" дә-

рестәрәндә һисек өйрәткәндәр, ана шулай һөйләшәйек, тимәксемән.

Ике тел дүләт теле тип танылған күп миллиәтлә республикабыҙза бәзә һүзәрзә (айырыуса иһемдәрзә) төржәмә итмәгән көйә берһен икенсәһенә күһергә мөжбүрәбез. Мәсәләң, безҙең Баймак районындағы һакмар йылғаһы аһа һалынған бер күһер яһында элегерәк "р. Сакмара" тип язылғайны. Һуңғарак уны "р. Хакмар" тип төзәтеп куйылар. Ошондай күһерәүзәр мөлендә "Һөйәргөл", "Һөйөндөк" һымағырак иһемдәр бер килке унайһызлыҡ тыузыра. Шуға күрә, бындай эһтәрзә байкабырак аткарыу көрәк. Телебәзгә хаталарға килгәндә, мин шәхһән уны көтги рәүештә "һазанлыҡ" тип үк атау яғында түгел. Тик, әллә ни тарих төпкөленә төшәп, артык соконмай ғына, маһсус белемлә башкорт теле укытыуһыларын тынлайыҡ, уларзың иһкәрмәләренә иғтибар итайек, хәһергә башкорт һүзәлен өйрәнәйек, тимәксемән...

Хөрмәтулла
КЫУАНДЫКОВ.

✓ **Кайзандыр йыр ишетә башлай за, был моң уларзы үтеп киткәс тә бер арауык озата бара. Тауыш ер астынан да, кайзандыр өстән дә ағылгандай тойола, әммә туристар башкарыусыларзы күрә алмай.**

- Нишләп улай иртә торзон? - Рамазан Любаның былай якын ултырыуынан уңайлызыланып, теленә беренсе килгән һораузы бирә. Был кыззы ул төгә көндө ашхана ла ук күзгә элгәйне. Улай тифән, уны бындагы һәр ир күзгә элгәндәр. Бигерәк һылыу бит. Нәфис йөзөнә, күлдәй күззәрәнә карап, зәгифлеген дә оноторға була һымак.

- Мин иртәсел ул. Берүгә егәрле катын булыр инем дә, бына алыусы ғына юк, - тип шаяруға бороуы бөтөнләй каушатты егетте. Кыз уның югалып калыуын аңгарып, шыңгыратып бер көлдә лә, иңән кулы менән аркаһынан тупылдатып һөйөп үк куйзы.

- Мосолман егетте бит әле һин, Ромка, шулаймы? Кустым кеүек күрәм һине, миңен дә һинен йәштәге кустым бар ине...

- Кайза ул хәзер?

- Хәрби ине ул, кырк икенсе йыл училищегын тамамлап, һуғышка ингәндән хәбәрһез югалды... Мин Ленинградта биш йылдан ашыу уны көтөп йәшәнем.

- Һин Ленинградтанмы?

- Әйе, мин Ленинградта тыуып үстем. Атайым хәрби булды, ике ағаһы ла, кустым да, мин дә - хәрбиһез династияһы без. Атайым штабта бомба астында калған, ағайзарына ла кара қағыз килгән. Әсәйем блокада қорбаны булды. Гаиләбеззән бына ошондай хәлдә бер үзем генә тороп калдым.

- Ә һин... кайза былай?... - Рамазан кыззы рәһиетәүзән күркып, хәбәрән әйтәп бөтөрмәне.

- Мин музыка мәктәбен тамамланым, фортепиано буйынса. Ярайһы ғына йырлай за инем, - тип яуабын бөтөнләй икенсе төптән башланы кыз. - Тик үсеп еткәс, атайымдың кул астындагы йәш капитанға үлеп гашик булдым да, әсәйемдән тыйыуынан қасып китеп, разведшколага укырга индем. Һуғыш башланғас та, алдагы-дөрөсөн бергә кушып, тырышып-тырмашып уның янына барып урынлаштым...

Люба башын кырын һалып, йылы караштары менән астагы бурьяк һыузы иркәләй биреп ултырзы ла, дауам итте: - ППЖ тинеләр беззе фронтта, походно полевая жена, ишеткәнәң булдымы? - Рамазандың "әллә" тип яруындарын һикертеүен күзгә лә әлмәне үзе. - Тылда катыны, балалары бар икәнән белә тороп, мин уға яу юлындагы катын булдым... Сәнки яраттым! Минә күптәр гәйепләне... Ә һин гәйепләйһенме миңе, Рома? - яңы ғына йылмайып ултырған кыз кай арала йәш тулған күззәрә менән төбәлдә егеткә.

- Мин?... Нишләп?... Юк! - Рамазан был күк йөзә ише асык зәңгәрлеккә арбалып калып тотлокто, буталды. - Люба, илама, йәме...

- Иламайым... Мин күптән иламайым инде, - йәштәре субырап ағып төштөп китте, ә ирендәре һаман йылмайзы. - Кырк дүрттен гинуар һыуығында өс кеше разведкаға сықтык. Һазлык аша каршы яктан немецтар беззе өзлөкһез артиллерия утында тота, бер нисек тә йырып сығып булмай ине. Әллә күпме араны шыуышып барып уларзың көрәкле пункттарын картаға төшөрөп алдык. Тик кире кайтканда засадаға элгәп, икәүебез ятып калды. Мин кабаланып сизгәндә һаз аша үтә торған хәуефһез һукмактан азлыктым һәм үзебеззән якка сығып етер сакта ғына һазлыкка батып, шунан сығам тип ярты төн көрәштем...

- Сыкканһың бит, котолғанһың, Люба? - егет кыззың итәгендә калтырғанған кескәй генә кулын йылы устарына алды. - Терәһең бит, бына һиндәй матур булып янымда ултыраһың.

- Сыктым, әйе... Беззекеләр иртәнсәк килеп тапкандар... Һазға куша туңғанмын... кутарып алғандар. Азак шул як кулым менән аяғым серей башланы... кырктылар... унан тағы кырктылар. Минә шулайтып тунап бөтөрзөләр, Рома...

Рамазан кыззың кулын һығырак кысты. Башкаса ярзам да итерлек түгел уға, йыуатыр һүз зә юк.

- Һөйгән кешем, капитаным, катынын айырам, миңе алам тигән кеше, хәлемдә килеп күрзе лә, хушлашмай за китеп олақты. Фронттан иңән-һау гаиләһенә кайтқан тип ишеттем... Бына шундай хәлдәр миңен, туғанкайым, - Люба күнелһез генә йылмайып кабаттан Рамазанға бакты, - Ғәфу ит инде, нишләптер һинә асылдым... борсоном һине...

- Юк-юк, бер зә борсоманың. Мин барыбер... тик ултыра инем.

- Йырлап ултыра инең бит, - Любаның шатлығы ла, кайғыһы ла бер урында, сылтатып көлөп тә ебәрзе. - Йырла әле тағы ла...

- Куйсы, юк, Люба, мин бит былай ғына, күнел басыр өсөн...



- Тауышыңдың моңло ғына баритон икәнән аңгарып өлгөрзәм инде. Ә минекә - сопрано, юғары. Әйзә, һин башла ла, мин кушылып карайым, - тип нәзек бармактары менән егеттең каты беләгенә сат йәбеште.

Рамазан был кыззан қотола алмаһын аңлап, тәрән итеп һулыш алды, қат-қат тамак кырзы. Әйтәрһен, зур сәхнәгә сығып баққан әртис. Унан яруындарын турайтып, күкрәген кирә бирзе лә, ярым-тауыш менән генә йыр башланы:

Рассветали яблони и груши,

Поплыли туманы над рекой...

Киләһе юлдарзан Люба ла әлеп алды:

Выходила на берег Катюша,

На высоких берегах крутой!

Выходила песню заводила...

Бер-берәһенә һыйынышып тигәндәй ултырған был икәү йыр артынан йыр һузы. Йырлаған һайын Рамазан да батырайзы, хәзер инде уның тауышы яр башынан ары китеп, күл өстөн дә, казармалар яғын да тултырзы. Уға ауаздаш булған нәзек тауыш йырзы тағы ла яңғырауыкырақ, моңлорақ итеп ебәрзе. Нисәнселер йырзарын тамамлаузарына, артта сөпкәй һуккан тауыштар ишетелде. Доктор Соломон менән бер нисә медсестра килеп торған, әсәрләһен тыңлайар икән. Осрақлы тамашасыларынан уңайһызыланы Рамазан, хатта кузғалып китергә лә иткәйһе, доктор яруынына басып туктатты:

- Бик якшы дуэт сыға һеззән. Берәй гармунсы ла тапканда, концерт бирә алаһығыз. Ә нишләп, кистәрән күнелһезләһен ултырғансы, рәхәтләһен йыр тындар инек.

- Идея! Захар Соломонович, хор төзөйбөз! - тип сәрелдәп тә ебәрзе йырлап тауышы асылған Люба.

- Хор? Була, ә нишләп? - Захар Соломонович та күтәрәп алды. - Әйткәндәй, йыр ул бик якшы терапия.

- Вася гармунда уйнай, тик гармуны ғына юк, - тип һүзгә кушылды Рамазан да.

- Ә гармун табырға булырмы икән, Захар Соломонович? - Любаның ялбаруы-

лы карашына доктор за каршы төшә алмай:

- Булыр. Киләһе ылауға хор өсөн көрәкле инструменттарзы язырбыз, - тине.

Алдына алғанын куймай торған кыз икән Люба ла. Шул кистә үк йыйылыш йыйып, хорға халык туплай башланы. Башта бот сабып көлөп тыңлаһалар за, был сибәр кызға яраға тырышыусылар за, йәки бер эшһез ятыузан ялқыусылар за, хатта ярайһы ук моңло булғандар за табылды. Ике тистәләп йырауыны йыһып алғас, кызлар килгәс тә китапхана итеп йыйыштырып алған зур ғына бүлмәлә йырлаша башланылар. Башта кулдарын болғап алда торған Любаны тыңламай, кем нисек теләй, шулай акырзы. Өгөтләй-өгөтләй уларзың урындарын

менән телдәрәнә эләккәһе килде. Шул кыздарзың бер генә иркә карашына юлығыу, йылмайузары шаһиты булыу йәки яғымлы һүззәрән ишетәү өсөн әллә һиндә бирерзәй булып йөрөгәндәр күбәйзе. Калайтаһың, ир-егеттең дә яртыһынан күбә утызға саклы егет-елән бит, тап катын косоп, гаилә короп йәшәй торған сактары. Аяк-кулдар булмау әле бит йөрәк юқты аңлатмай. Теләк юқты, хис юқты, тәбиғи инстинкттар юқты...

Рамазан ситтән генә кәһәтләһен күзәткән бер кызык хәл дә бар. Озон кыш айзарында "китапхана" тип кайнап йөрөгән Василий менән Зинаиданың бер берәһенә ылығып китеүе. Зинаида Захаровна китапхана ойштороп ебәрәйһе, уға көштәләр яһап бирәүсе булып ошта куллы Вася ялланды ла, нисә айзар инде кушарлап йөрөп бергә эшләйзәр. Васяның телендә лә хәзер өзлөкһөз "Зина ла Зина": "Зина әйтте", "Зинка һораны", "Зинаның үтенесе" һәм башкалар. Зинанан һәм шул китапхананан башка донъяһың да, дуһарың да, хатта хәсрәтлә хәлен дә оноткандай. Казармалағылар башта төртмә телләһен шаярһа ла, был ике етди кешенәң уртақ һүззәрә лә, фекерзәрә лә булығыу берәһен дә аптыратманы. Тыныс һәм белемле Василий менән төплә, эшлекле Зинаида бындагы күптәр өсөн өлкән апай-ағай итеп қабул ителгән, уларға кәһәткә киләләр, ярзам һорап мөрәжәһәт итәләр ине. Зинаида язы-һызыуға ошта, грамоталы булып, егет-кыздарзың төрлә документтарың йүнләшәүгә, туған-тумасаларың эзләшәүгә һәм башка мәшәкәттәрәнә булышык итә. Василий үз сиратында гәриптәрзән йөрөшөн һәм йәшәйһен еңләйһеүзән юлдарың эзләй: әле берәһенә уңайлы таяктар, икенсәһенә арба, өсөн-сөһөнә төрәләп ултырыу қулайламаһы, дүртенсәһенә карауатынан тора алыуға бер йайлама яһай. Ошо изгелектәрә һәм ярылып ятқан көслә руһтары, миһырбанлы катылыктары өсөн дә яраталар үззәрән.

- Зинаида Захаровнаның һуғышка тиклем гаиләһе булғанмы? - тип һораны бер көн оштахана итеп бирелгән бүлмәлә дуһына кипкән ағастарың юнышқан Рамазан.

Василий гәзәтенсә қапыл ғына яуап бирмәй, Рамазан да быны төшөнөп бөткән инде, шуға һорауың кабатламай за, сабырһызыланып төбәлмәй зә. Бына ул кулындагы шымартып ултырған таяғынан юнышкы саңың өрөп осора ла, башың бора:

- Булған. Ире төгә йылда ук һәләк булған. Ике кызы тылға озатылған да, юлда поезды самолеттар бомбаға тотоп, балалары юғалған. Тереме-үләме икәнлектәрән дә белә алмаған.

- Һы... Ауыр хәл, - Рамазан әлегә һөйләшәүзе кайзан башлаған хәлгә қалды, бындайзы ук ишетермен тип уйламағайһы шул. - Көслә катын икән улайһа Зинаида ысынлап та, үзәндә һиндәй хәсрәт булып та, башкаларзы кайғыртып йәшәй.

- Кыздарың эзләп төрлә урындарға хаттар язып, гәзиттәрәгә мәкәләләр ебәрәп йөрөп әллә күпме кешеләрзә табыштырған, язмыштарзың юғалған еп остарың ялғашқан ул. Әле лә өмөтөн өзмәй, һаман яза, эзләй, көтә...

Ирзәр бер мөлгә тынып ултырып алды. Кеме нимә хакында уйлағандыр, шул мөл Рамазандың башына бик елле уй килде лә төштә. Һәм ул был уйың, холкона хас булғанса, шундук теленә лә төшөрзә:

- Ә нишләп һезгә өйләнешмәскә, ә?

Вася киң йылмайзы ла, рья ғына ултыра бирзе.

- Кара, Вася, ысынлап әйтәм һинә. Зинаида менән һез бына тигән пар. Икегез зә гаиләһен юғалтқан, икегеззә бер кайғы. Шул кайғыларығыззы артқа ташлап, әйзә, тотогоз за яны тормош башлағыз? Ә, ду?

(Дауамы бар).

Яусы

Пенсионатка катын-кыздарзың киләүзе бындагы фронтовиктарзы тыйнакландырып қына қалманы, уларза ир-егет тойғоларың да уятты. Һәр кемдән каршы енес күзәнә якшырақ булып күренгәһе, һиндәйзәр ыңғай эштәрә

✓ Ниндәйзер ризаһызлык тойгоһо тыузырһа ла, Миләүшә Каһарманова сығышы барыбер зә әзәби тәнкиттең киләсәгенә бәйлә өмөтлө уйзар уята: бар әле, бар, ижад донъяһы сафлығы өсөн үз-үзен онотоп, янып йөрөүселәр.

12 №22, 2019 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨфө

ИНТЕРНЕТТАН



ШИФАЛЫ ТИГӘНГӘ...

Ышанма

■ Арканды төз тотоп ултырыу сәләмәтлек һәм матурлык билдәһе буларак кабул ителгән. The Daily Mail азыуынса, һуңғы тикшеренүзәр был фекерзә башкөлләй үзгөртә. Аркаһын бөгөп ултырыуһының умыртка бағанаһына көс төшә, ти ине быға тиклем ғалимдар. Әммә арка төз булғанда қорһақ, арка мускулдары көсөргәнеш килсәрә, был билә ауыртқан кешеләргә хәуефле булыуы бар. Әгәр арканы бөгөп ултырһаң, алда әйтелгән һәм аяқ мускулдары ял итә. Шуға ла ошо рәуешле ултырыуһың үз файзаһы бар. Гөмүмән, тәндең торшон үзгөртеп алыу яқшырақ. Мәсәләң, озайлы вақыт ултырып укырға, эшләргә мәжбүр булыуһың ултырыш мускулы яйлап үзенең функцияларын юғалтыуы бар. Озақ ултырғанда аяқ тарамыштары ла қысқара һәм уларға даими көс төшә.

■ Ирзәрзә йөрәк сирзәрә азып китеүе уларзың ғаилә тормошо менән кәнәғәт булмауына бәйлә тип тә қарала. Тель-Авив университеты хезмәткәрзәрә әйтүенсә, никаһы менән кәнәғәт булмағандарзә инсулт хәуефе 64 процентқа юғарырақ. Табиб-психиатрзәрзәрзәң был яңылыкқа үзенең қарашы бар, бәхетһез ғаилә тормошо гел стресс килсәрәргә мәжбүр итә. Бынан нервы һәм эндокрин системаһы зыян күрә. Әммә ғаилә мөнәсәбәттәре менән бәйлә проблемалар катын-қызға ла сәләмәтлек өстәмәй. Соматик ауырыуһың, уларзың ин таралғандары - ашқазан сей яраһы, гипертония барлыкқа килә. Гүзәл зат өсөн стрестар гормональ тайпылыштар менән дә қуркыныс. Психотепевт Ирина Поташова эзофагоспазм - қызыл үңәс спазмы уның бер һөзөмтәһе тип исәпләй. Нервылар көсөргәнеше аркаһында кеше азық йота алмай башлай.

■ Бөгөн ризық әзәрләү, әллә ниндәй модалы азықтар, тәмләткестәр қулланыу бик популяр. Ғалимдар ундай "иш киткес тәҗиргә әйә" продукттарға ышанмаһқа кәнәш итә. Корицала, мәсәләң, фәндә коричный альдегид тип аталған берләшмә бар, ул тән ауырылығын, аппетитты, диабет сирләләрзә холестерин кимәлен кәметә. Әммә бының өсөн корицаны сәмтемләп түгел, күберәк дозала ашарға кәрәк. Қызыл шараптағы ресвератрол уны файзалы итә тигән қараш йәшәй. Был берләшмә антиоксидант, яман шештән, 2-се типтағы диабеттан, Альцгеймер ауырыуынан һақлай. Тик был һынауһың хайуандарзә үткәрелгәндә генә ыңғай һөзөмтәләр биргән. Етмәһә, шараптың төрөнә қарап, был берләшмәнең тәҗирә лә үзгәрә. Һәм, ин қызығы, ғалимдар вәғзә иткән яқшы үзгәрештәргә өлгәшәү өсөн көнөнә 200 шешә шарап эсергә кәрәк буласақ! Қара көртмәлә лә, қызыл шарап кеүек үк, ресвератролға бай. Әммә уның тейешле күләме тулһын өсөн көнөнә 10 мең емеш ашарға кәрәк. Қара көртмәләлә йөрәк сирзәрәнен файзалы антоциандар за бар, әүзем дозаны - 150-300 көртмәлә. Шоколад қан баһымын төшөрә, тик бының өсөн уны 100 грамм ашарға кәрәк, ә был иһә 2000 калория тигән һүз. Куркума - иң билдәлә суперпродукт. Ул шешенеүгә, инфекцияларға қаршы қулланыла. Әммә быны тойоу өсөн куркуманы көнөнә 30 грамм ашайзәр. Етмәһә, уның 25 проценты тирәһе генә үзләштерелә, шуға ла файзаһы булһын тигәндәр дозаны 100 граммға еткерергә тейеш була.

ШАҢДАУ

КАШ ТӨЗӘТӘМ, ТИП...



Яратқан басмам "Киске Өфө"нөн 20-се һанында Сибай қалаһынан Таңһылыу Басированың "Қыуандырманы" исемлә сығышың укыным да, аптыраңқырап қалдым. Һүз әзәби конкурста енеп сыққан авторзәрзәң бер тышлык эсендәге "Яны офоктар" йыйынтығы тураһында бара. Ул Башкортостан "Китап" нәшриәтендә бынан ике йыл элек донъя күргәйне. Аптырарлык та шул: автор конкурста енеүсә йәш әзиптәр ижадына бәйлә бер генә лә йылы һүз тапмаған тиерлек. Бер һелтәнгәндә быныңын да буш қалдырмайым әле, тиепмеләр, китапқа "Баш һүз" язған бән фәкирегезгә лә "өлөш" сығарған.

Хәкикәт юллауһы озонға һузмайынса, Таңһылыу Басироваға, қолақ һалыр булһа, шуны әйтер инем: художестволы әсәргә гәзәл баһа бирер өсөн был өлкәнән үзәнәлектәрән, шартлылығын, заман талаптарың, һәр авторзың шәхсән һәләтән қузаллай алыу һәм был осрақта индә бигерәк тә әсәрзәрзәң конкурста талаптарына ярашлы азылыуын исәпкә алыу моғлак кәрәк ине. Художестволы әсәр тыузырыу, уға тәғәйен баһа биреү - утын ярыу за, бесән сабыу за түгел. Конкурстың, йыйынтық сығарыуһың төп мақсаты ла бит ижади йәштәрзә канатландырыу өсөн ине. Һез быны, Таңһылыу Басирова, бөтөнләй исәпкә алмайһығыз, ә үзегеззәң зауығығызға бәйлә кимәлегеззә асаһығыз. Бындай "юл" менән барыуһың, қағизә рәуешендә, каш төзәтәм тип, күз сығарыуһың. Ин мөһимә: зурзән қубырға кәрәкмәс ине. Һез кәләм тибрәтергә йөрбәт итеүсәгә күсәк күтәрәһегез. Иппә генә (был да мәзәнилек билдәһә): "Мин, укыуһың буларак, шулай күрәм, һүрәтләнгән вакиғаларзы, геройзәрзә шулай кабул итәм", - тип, фекерзәрзәгеззә нигезләп, уларзы һәуәтемсә еткерергә мөмкин ине бит...

"Киске Өфө", теманы дауам итеп, 21-се һанында йәнә бер материал сығарзы: "Тәнкит төшөнсәһенә ... "дошман" тигән мәғәнә һалынамы?" тип аталды уныңы. Уның авторы - редакция хезмәткәрә, бына тигән хәбәрсе, һәләтлә йәш әзип Миләүшә Каһарманова. Төп әйтәһе фекерә шуға қайтып қала: "Тәнкит" тигән төшөнсә, әзәбиәттә лә һәм башқа өлкәләргә лә, "дошман" тигән мәғәнә менән алышыңған хәзәр. Әгәр һин үз фекерендә әйтәһен икән - һин ағыма қаршы барыуһың, тәнкитләйһен икән - фетнәсе. Асылда, тәнкитсә юк та ул әзәбиәттә лә, мәзәниәттә лә. Ә мактау, макта-



маһықты ла мактау, күрәләтә йәһалма мактау баштан ашқан...

Дөрөстә әйтәһен, Миләүшә һылыу! Тик ақыл әйәләре кәнәшен онотоп ебәрмәһәк ине: кәритәлә сабыйзы йыуындырғандан һун баланы йыуынты менән бергә түгел қуймайық. Әйә, һүз сурьтмайынса, қысқа ғына әйткәндә, ысын мәғәнәһендәгә әзәби тәнкит юк тиерлек. Ә ни өсөн юк һун? Ошо өлкәгә күпмеләр хезмәт иткән кеше буларак, уның "кухня"һын белгәнә, яуаплылық тойоп әйтә алам: әзиптәрзән яқынса тукһан биш процентына гәзәл әзәби тәнкит кәрәкмәй! Бөтә бәлә ошонда.

Быны аңлатыу өсөн иһә, қысқаса ғына булһа ла тарихқа күз һалайық. Донъя әзәбиәтендә лә әзәби тәнкитсәне күтәрмәләп тормағандар. Балзак тиклем Балзак тәнкит тураһында "тәнкитлә" фекер ыскындыра... Урыс әзәбиәтендә (XIX башы) Николай Карамзин "Мәскәү журналы"нда художе-

стволы әсәрзәрзә гәзәл баһалауһы юлға һалырға ынтылып қарай, өммә қыйыулық, теләк кенә етмәуен, ә Миләүшә һылыу әйткәнсә, үзәнә "дошмандар" йыйыу икәнән тиз аңлап ала һәм был "әш"тән шундук һүрелә. Белинскийзә исқә төшөрһәк, уның популярлығы, бөгөнгәсә буй еткәһеззәй күренәүе, миненсә, сығыштарың шул осорзағы алдыңғы идеялар менән һуғарыуына бәйлә...

Әйә, кәләмдәштәрзән тукһан биш процентына гәзәл әзәби тәнкиттен кәрәгә юк. Башқаларға қағылһан, һин - шәп! Үзә һақында тейерән әйтә башланһыңмы, Миләүшә һылыу әйткәнсә, мәңгеләк дошманына әйләнәһен... Уйлаһан, хәкикәт, һәр вақыттағыса, ябайзәрзәң да ябайы: кеше бер қасан да идеаль була алмаған кеүек, әсәрзәрзә лә һәр яқтан қамил була алмай. Тап шуның өсөн әзәби тәнкит кәрәк тә бит. Лев Толстойзәң әйткәнә исқә төшә: "Белинскийзә укыным... Пушкинды тулығынса аңланым..." Хатта бөйөктәрзән бөйөгә Толстойға әзәби тәнкит кәрәк, ә беззәң күптәрәбеззәң, қызғанысқа қаршы, һеркәһә һыу күтәрмәй...

Һүз әйтәргә сәбәп иткән әлегә ике сығышқа әйләнәп қайтайық. Икәһендә лә һақлык бар, әлбиттә, бигерәк тә икенсәһендә. Тик ни өсөн күнелдә төбөндә генә, хатта асылда дөрөсөн "ярып һалған" Миләүшә һылыуһың сығышына бәйлә ризаһызлык тойгоһо ярала һун? Был, моғайын, әлегә материалдарзә ла совет осоро һендергән - тормошо башлыса ике төрлә буауһан ғына торған итеп күрәү әземтәләрән һиземләүзәндәр. Безгә һүз сәңгәтендә бөтөнләй яны кимәлгә күтәреләргә вақыт. Заман да, мөмкинлектәр зә шуны талап итә...

Ниндәйзәр ризаһызлык тойгоһо тыузырһа ла, Миләүшә Каһарманова сығышы барыбер зә әзәби тәнкиттен киләсәгенә бәйлә өмөтлө уйзар уята: бар әле, бар, ижад донъяһы сафлығы өсөн үз-үзен онотоп, янып йөрөүселәр. Бына быныңы индә иң мөһимә. Һәр кемдән художестволы әзәбиәт буйынса ғына түгел, гөмүмән, тормошобоззоң барса ағына қарата ла үз қарашың белдерергә хоқуғы конституцияла нығытылған. Тик был хоқуқты урынлы, һүз барған өлкәнә тейешенсә күзаллап, файзалана белеү генә фарыз.

Фәнил КҮЗБӘКОВ.



Мин әлегә мәл Өфөлә дауаханала ятам һәм әргәләгә киоскынан "Киске Өфө", "Йәшлек", "Йәншишмә" гәзиттәрән алып укып барам. "Киске Өфө"ләгә "Қыуандырманы" тигән мәкәләгә кеүәт итеп азыуһың. Мәктәптә башкорт теле һәм әзәбиәте укытыуһың булып эшләп, һақлы ялға сықтым. Азмы-күпмә әзәби әсәрзәрзә анализлай белгән кешемән. Һәр хәлдә, укыуһың буларак бик игтибарлымың.

УКЫУСЫ НАЗАН ТҮГЕЛ

Мәкәләлә телгә алынған китапты мин дә укыным һәм шулай ук кәнәғәтһез қалдым. Ысынлап та, әзәпһезлек ярылып ята. Уйлап қараһан, шул ук хис-тойғолар, донъяуи мәсәләләр, ир-катын мөнәсәбәттәре без укыған быуын әзәбиәтендә лә бар ине. Тик уларзә барыһы ла тотанаклы сиктәрзә һәм матур итеп бирелә ине. Мәсәләң, "Кәмһетелгәндәр"зә Хаммат менән Сәлимәһен мөнәсәбәтә, "Озон-озақ бала сак"та Ақйондоз

менән Мәрәһимдәң аралары шул ук тыйылған "емеш" тә бит, тик уларзә укып ытырғанмайһын, ә, кирәһенсә, геройзәр өсөн борсола башлайһын. Тимәк, бында азыуһың оғталығы һәм үзенең донъяға қарашы, тағы ла өстәп әзәби тәнкит булыуы уңышқа килтерә. Ә әлегә һәм тағы ла күп кенә шундай әсәрзәрзә автор за тақытоко теллә һәм һәләтләме, етмәһә, уларын тикшергән кешеләре лә шул самамы индә, белмәһен...

Мин гәзит-журналдарзы ла укыһым да, әйтер һүзәм тыуһа, шундук шылтыратып әйтәм йә азып ебәрәм. Уларзә ла, әлегә йыйынтықтағы кеүек, етләкмәгән генә түгел, беззәң әзәпкә һыймаған сюжетлы хикәйәләр, мәкәләләр булып тора. Ярай, без өлкән быуын, уларзә укып, донъяға фекерәбез зә, қылык-гәзәттәребез зә кирәгә үзгәрәп китмәйәсәк. Әммә ул әсәрзәрзәр беззәң йәштәрәбеззәң һәм балаларыбыззың да

күзәнә әлгәүе бар бит. Ә йәш сакта, үзегез беләһегез, күп өлгәнә шул әзәби әсәрзәрзән укып ала инек. Был фекергә гәзит-журнал мөһәррирзәрзә лә яуаплы қараһын ине, тигән тәқдимем бар.

Һүзәмдәң қысқаһы шул, китап язған, әсәр ижад иткән азыуһың һәм уларзә баһып сығарыуһың ин беренсә сиратта укыуһың тураһында уйлаһын ине. Шунның өсөн әсәрзәрзәр бик ентәкәлә тикшерелһен, китап булып сықкас та анализланһын. Яратып укыһыңмы был китапты, әллә кәштәләргә исем өсөн тораһы - шул һақта ла һүз булһын. Укыуһың назан түгел, зауықһың за, белемһез зә түгел. Шул һақта онотмағыз.

Нәһип ӘЙҮПОВ.
Учалы районы.

✓ **Иртэнге аш урынына кедр тубырсыгы якшы. Кыркбыуын да кышкы ризык, уны сәйнәргә мөмкин. Кышын уның быуындарында һут боз булып туңа. Уларҙа глюкоза һәм кремний күп. Тиштәне сәйнәһән, төшкө аш та кәрәкмәй".**

ШАҢДАУ



Язмамды бер тарихтан башлайым әле. Ике ауыл күрше ултырган, ти. Берендә халык бер-береһенә хатаһын күрәп, әйтәп, төзәттерәп йәшәп булған. Һәр кемдән бер-береһендә эше булған. Икенсе ауылдағы халык "Минә теймәһәләр - булды", тип йәшәгән, берәү берәүҙе күрмәгән, кысылмаған, игтибар итмәгән. Йылдар үтә торған, ауылдарҙын берәһе тамырынан короп, берәһе генә тороп калған, ти. Ниндәй ауыл короған тип уйлайһығыҙ? Әйе, бер-берәһе менән кызыкһынмаған халык йәшәгән ауыл. Сөнки улар бер-берәһенә хаталарын күрәп, төзәттерәп, бергәләп дөрөс йүнәләште эзләргә теләмәгән...

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӘ ЭШ БУЛМАҒА...

Мин ауылда инде ун бер йыл староста булып торам һәм ауыл урамында берәй исеректе күрһәм: "Кустым, ни эшләп эсәп йөрөйһөн улай?" - тип өндәшәм. Ул кеше был хәлдән йәмһез һәм ярамаған эш икәнән белергә, һис юғы, ауылдаштарының карашын тойорға тейеш тип иҫәпләйәм. Катынын кыйырһытқан берәүгә бер мәл: "Нинә ка-

тыныңа һуғаһың улай?" - тиәм. "Аңламай мине", тип яуаплай был. Мин уға әйтәм: "Бына, мәсәләһ, һы-йырга күпме һук, ул һине аңламаһаһ, әгәр һуккандан ғына ул аңлы булып китә алһа, күптән һыйырҙан аҡыллыһы булмаһ ине. Катын бит мал түгел, уның менән ултырып һөйләш, килеш", - тиәм.

Ошо һөйләгәндәрәмдә әзәби әсәрҙәргә лә алып килеп ялғамаксымын. Мин, әлбиттә, язуһы ла, белемсе лә түгел, кырк йыл водитель булып эшләгән кеше генә. Әммә мин китаптар һәм гәзит-журналдар уқырға яратыуһы. Милләшә Каһарманованың "Тәнкит төшөһсәһенә... дошман" тигән мәғәнә һалынамы" тигән мәкәләһән



уқып, бик риза булып калдым. Егеттәр әйтә алмаған-ды әйткән. Ысынлап та, бөгөн хата төзәтергә теләһселәр бик аз. Тәнкитте күтәрә белгәндәр, кабул иткәндәр зә аз. Ә бит хата төзәтә белгәндәр, үрзә һөйләнгән ауыл кеүек, үсешсәк кенә.

**Хәниф МИНИЯРОВ.
Миәкә районы.**

ТЕРЕКЛЕК МӘКТӘБЕ



Хабаровск калаһы тикшеренеүсәһе, ауыл хужалығы фәндәре докторы, профессор, сәйәхәтсе, Традицион булмаған һәм һирәк үсәмләктәр академияһы академигы Анатолий Григорьевич Измодеһов 37 йәшәндә фән кандидаты диссертацияһын яклаһас, 30 йыл дауамында ваҡыты-ваҡыты менән урманда йәшәй һәм 67 йәшәндә докторлыҡ диссертацияһын яклай, силедия (сильва - урман, едио - ризык) фәһенә һигеҙ һала. Үзәһен тикшеренеүҙәрәнән

сығып, кешегә тулы бәхәт өсөн урман ғына кәрәк, тигән һығымта яһай: ул ашата ла, эсерә лә, йылыта ла, дауалай за.

ТӘБИҒӘТТӘ БАРЫҒЫ ЛА БАР!

Былай тип раһларға уның тулы һок-уғы бар, сөнки ул тәһрибәһе үзәндә яһай: тайғаға бер төгәһһез, кеҫәһенә шырпы, блокһот һәм кәләһ һалып сығып китә. Яһы фәһдең асылы һимәлә? Ғалим әйтәһенсә, кешелектең азыҡ-түлек хәүефһезлегәндә. Яһы фәһдеһен төп бурыһы - урман продуктары һисәпкә алыу, баһалау, канундарҙы аһыкһлау һәм тәһбиғәткә һилафһык килтермәһенсә, уларҙы аҡыл менән кулланыу. Измодеһов барһык дарыу үсәмләктәрән салюберуһтарға берләһтергән - ул 1100 атама аһас, кыуаҡ, үлән иһемлеге. Уларҙың яртыһы, дөрөсөрәгә 682-һен үзалһы, уларҙан алырға мөмкин булған продуктары иһәпләп, өйрәһгән. Ул ике йыл бер һиндәй зә цивилизация ризығы ашамаған, етерлек үсәмләк базаһы булғанда тәүтормоһ кешәһе һиндәй тойго менән йәшәһгәнлегән аһларға тырыһкан. "Организм һимәләр етмәгәнән тойманы, - ти ғалим. - Әлбиттә, бөгөн кешегә урманда уһайһы түгел: уға ит аһарға, кәһфит һурырға кәрәк - был психологик фактор. Әммә тәһбиғәттә кешә организмына кәрәкһе бөтөн нәмә бар".

Ғалим хатта 30-ға яһын "кышкы ризыкты" ла аһа. Мәсәләһ, кышын сәй урыһына чағаны бешерергә мөмкин - унда глюкоза күп. Йәки ал һабакһы аҡ һвидинаны (шулай уҡ мүһмел - кил) сәйнәргә була.

"Әлеутерококк менән араһия бик файҙалы. Кышын уларҙы таштарҙан һызырып алырға мөмкин, тамырҙарын кайһатырға була - көслә стимуля-

тор, - ти Анатолий Григорьевич. - Тағы ла иртәһгә аш урыһына кедр тубырсығы яһкшы. Кыркбыуын да кышкы ризык, уны сәйнәргә мөмкин. Кышын уның быуындарында һут боз булып туһа. Уларҙа глюкоза һәм кремний күп. Тиштәһе сәйнәһән, төшкө аш та кәрәкмәй".

Измодеһов хатта "Минәң үләһем" тигән үзәһен һауыктырыу ысуһын эшләгән һәм һәр сирзә дауалай торған үлән буһуына иһана. Уның фекеһренсә, йәмғиәттән һәм кешеләрҙән үсәһенә ике көс йоһонто яһай: социаль мөһит һәм тәһбиғәт. "Без тәһбиғәт тураһында бөтөнләй һотқанбыҙ. Быға тиклем тәһбиғәттән барһыкка килгәһебеҙзә аһламаһыһса, һиндәй аһмак булғанмыһ", - ти Измодеһовка ВАСХНИЛ академигы Григорий Тиһонович Казыһин вафаты аһдыһан. Ул 1967 йылда уҡ Анатолий Григорьевичтың кандидатлыҡ диссертацияһы оппоненты була, әммә ғүмереһен аһырында ғына үзәһен аһкһы булмаһын, ә "силедия - ыһын фән" икәнлегән таһый!

Анатолий Измодеһов ике китап яҙа һәм уларҙың барһык мәктәптәрзә, вуздарҙа уқытыһуыһын теләй. "Үсәмләктәр аркаһында ғына без йәшәйбәз, - ти ул. - Сөнки тәүзә үсәмләктәр барһыкка килгән, һуһыһан ғына - кешә. Беззәһен тәһбиғәттә цивилизация ярҙамында кыйратыуыбыҙ һөзөмтәһендә күпме ресурһтарыбыҙ калғанлығыһн белергә кәрәк. Ә тулы белем юк".

ИНТЕРНЕТТАН.

КЫЗ-КАТЫН КОЛАҒЫНА БИЗӘҮЕСТӘР НИҢӘ КӘРӘК?

Катын-кызың төп бурыһтарыһын берәһе - көн дә матур бизәүестәр тағып йөрөү. Уның бизәүестәрә мотһак яһтырап, үзәһе игтибар йәләп итеп торорға тейеш.

Куһон, муйыһсаҡ, колье, сыһбыр иһ мөһим энергетика зонаһы булған муйыһн, йөрәк, күкрәк ауызыһн һаһклай. Тәһндеһн был өләһшөн бизәү катын-кызға ижади һәләттәрән, үз-үзәһе ыһшаныһын үстәрергә һәм буһмыһын аһларға ярҙам итә. Алка өһкә энергетик үзәктәрзә һаһклай. Алка һи тиклем матур һәм кызыкһы буһһа, шуһл тиклем яһкшыраҡ. Озон алкаһарҙы йыһшыраҡ тағырға тырыһығыһ, сөнки улар катын-кыз энергетикаһын көсәйтә.

Йөзөктәр зә тәһндеһн эһкә көсөнә йоһонто яһай. Һәр катын-кызың һаһкһлау көсөнә зәй бетеү йөзөгә буһырға тейеш. Аһыһл таштарҙы эһкә һиземләүгә таһыһып һайлағыһ. Магаһинда һәр бизәүестә куһла аһып, аһыһл таштарыһн игтибарһлап карап сығығыһ. Күһнелгә яһкан йөзөктә бармаһтан сисергә лә теләмәйһен, тап шуһл һеззәһн бетеү була һиһнде.

Төрлә ташмалар, яһулыҡтар, сәһс тирәһтәрә, таһдар, кыһтырғыһтар катын-кызың аһын һәм иһсафһығыһн һаһклай. Гүзәһл заттың көсө тоһлоһонда буһуыһын хәтерзә тоһтоғоз.

Беләзөктәр эһкә көстә кешеләргә биреп, таратып бөтөүҙән һаһклай. Катын-кыз тәһбиғәтә менән яһындарына үзәһен йыһлыһын, һөйөүән биреүгә, бөтәһен дә хәһтәрләргә ярата. Йыһш кыһна арып-талғанһы үзәһн тоһтоһлай ғаһләһенә бағыһшлай. Эһтән арып кайһта ла балаларға дәрәһс әзәрләһергә, ирзәһн тамағына яраһтырырға, өһтәүәһнә, шыһлытыратып, тормоһшона зарһланған әһирәтәһнде тыһларға ла кәрәк. Ә үзәһн кайҙан ваҡыт табырға? Көһндөлек мәһшәкәттәргә күмеләп, һәр нәмәһнә хәһтәрләйәһм тип, үзәһн тураһында ла һоторға ярамай. Катын-кызың энергияһы уһын куһшканы һәм куһы аһа сыға, шуға борондан беләзөктәр умыртка һөйөгә аһа үткән энергетик каналды һаһкһлап тора тип иһәпләһгән һәм улар көн дә таға торған бизәүес булған.

СӘЛӘМӘТ БУЛ!



ИЛЛЕ ЙӘШТӘН ҺУҢ...

Оптимизм өһтәй

Озайһы йүгерәүҙән һуң (30 минут һәм уһнан да озағыраҡ) эйфория тойгоһо тыуа. Быһл "бәхәт гормоны" - эһдорфиндар эһшләп сығарыуһы гипофиздың көсөргәһешлә эһшләүә һөзөмтәһе. Шуһлай итеп, йүгерәү - психик потенциалды арттырыу өсөн депрессияға йоһонто яһаған мөһжизәлә сара.

Кан баһымыһн нормалләһтерә

Бер ритмда озайһы йүгергәндә пульс минутына 120-130 тибәүгә барып етә, перифериялағы кан тамырҙары кинәйә, уларҙың каршылығы көмәй, был иһә кан баһымыһның түбөнәйәүәһнә килтерә. Ә түбән кан баһымы, киреһенсә, күтәрелә. Шуға күрә йүгерәү - артериаль кан баһымыһн көйләүҙән идеаль сараһы.

Эһкә органдарҙағы хәрәкәтһезлек менән көрөшә

Йүгерәү эһкә ағзаларға ике яһкһы һауыктырыу йоһонтоһо яһай: йомһаҡ һелкәһеү уларҙың эһмөкәрлегән стимуллай, ә кан эһс кыуыһшылығында актив әйләһештә була һәм ағзаларҙы кислород, тукһыкһы матдәләр менән тәһмин итә. Эһс катыуы үтә, үт кыуығындағы таштар бөтә, бауыр тукымаһы тергезелә.

Кимерсәк тукумаһыһның дегенерацияһына каршы тора

Оло кешеләрзәһн умыртка араһындағы дискыларыһның үзәһнәһн кан тамырҙары юк. Шуға уларҙы "ярым ас" халәттән умыртка һөйөгә даһми рәүештә вертикаль көсөргәһеш алған йүгерәү йәки озайһы йөрөү көтқара, сөнки умыртка араһындағы дискылар күп тапкырҙар тирә-яһктағы тукумаларҙан тукһыкһы элементтарҙы, һыуы һәм кислородты һендереп, кыһыла һәм күбә. Йүгерәү һөзөмтәһендә матдәләр алмаһыһыуы әүзәһмләшә һәм умыртка һөйөгә тергезелә.

Иммунитет һығына

Йүгергән ваҡытта кан һүләндә иһмуноглобуһлиһндар артыуы күзәтәлә, эритроциттар, һемоглобин һәм организмың һаһкһаныу үзәһсәлегән арттырған лимфоциттар күләмә арта.

Нисек дөрөс йүгерергә?

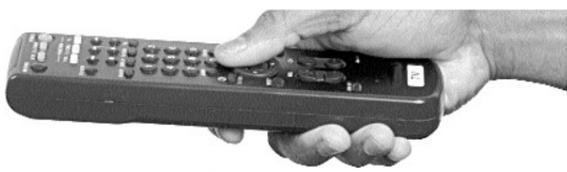
◆ Яһы башлауһыларҙың үзәһсәлегә - аһыһып бөтмәү, тартыһыу. Йүгерәү барыһшында умыртка бағанаһы ғына көсөргәһештә буһуыһн күзәтергә кәрәк бит. Ә куһлар, аһктар, куһбаштар, яһбаштар, хатта йөз мускуһларды көсөргәһештән арыһған буһырға тейеш.

◆ Йүгерәү ваҡытында үзәһнә "Мин йәш һәм сәләмәт", "Минәң көсөһм ташып тора", "Йүгерәү минәң шатһык килтерә" тигән көйләһеш куйырға мөмкин.

◆ Тиз йүгергәндән һуң 1 - 1,5 километр араны яһлап кыһна йүгереп үтергә кәрәк.

◆ Йүгерергә урын юк икән, торған урында йүгерегез.

**С. КУЗИНА.
(Дауамы бар).**



3 ИЮНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.20 "Сегодня 3 июня. День начинается". [6+]
9.55 "Модный приговор". [6+]
10.55 "Жить здорово!". [16+]
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет. [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15, 3.40 "Давай поженимся!". [16+]
16.00, 2.45, 3.05 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.50 На самом деле. [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Свадьбы и разводы". [16+]
23.30 "Вечерний Ургант". [16+]
0.00 "Познер". [16+]
1.00 Т/с "Петля Нестерова". [12+]
4.20 "Контрольная закупка". [6+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
12.50, 18.50 "60 минут". [12+]
14.45 "Кто против?". [12+]
17.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
21.00 Т/с "Ангелина". [12+]
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.00 Т/с "Штрафбат". [18+]
3.00 Т/с "В кругу первом". [12+]

БСТ

7.00, 9.15 Сәләм. [12+]
9.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
10.00, 16.30 Т/с "Дом престарелых". [12+]
11.00 Итоги недели (на рус. яз.).
11.45 Специальный репортаж. [12+]
12.00 Счастливый час.
13.00, 18.30, 22.45 Новости (на баш. яз.).
13.30 Бәхетнамә.
14.30 Наука 102. [12+]
15.00, 17.45, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Әлләсе... [6+]
16.15 Гора новостей.
18.00 "Свадьба наизнанку". [12+]
19.00, 22.00 Вечерний телецентр.
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Дорожный патруль. [16+]
20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
21.00 "Теге өсөү". [12+]
23.15 Колесо времени. [12+]
0.15 Т/с "Принц Сибири". [16+]
2.15 Бәхетнамә. [12+]
3.15 Спектакль "Ночной гость". [12+]
5.15 Весело живем. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

4 ИЮНЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.20, 3.25 "Модный приговор". [6+]
10.20 "Жить здорово!". [16+]
11.25 "Ураза-Байрам". Трансляция из Уфимской соборной мечети.
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет. [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15, 2.35, 3.05 "Давай поженимся!". [16+]
16.00, 1.50 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.50 На самом деле. [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Свадьбы и разводы". [16+]
23.30 "Вечерний Ургант". [16+]
0.00 Т/с "Петля Нестерова". [12+]
4.10 "Контрольная закупка". [6+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 "О самом главном". [12+]
10.05 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 Праздник Ураза-Байрам. Прямая трансляция из Московской Соборной мечети.
12.40, 18.50 "60 минут". [12+]
14.45 "Кто против?". [12+]
17.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
21.00 Т/с "Ангелина". [12+]
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]

2.00 Т/с "Штрафбат". [18+]
3.00 Т/с "В кругу первом". [12+]

БСТ

7.00 "С праздником Ураза байрам" Концерт. [12+]
8.00, 18.30, 22.45 Новости (на баш. яз.).
8.15 Учим башкирский язык. [0+]
8.30 "Йома". [0+]
9.00 "Ураза Байрам". Прямая трансляция из Уфимской Соборной мечети "Ляля-Тюльпан".
10.00 "Свет Рамадана". Концерт группы "Ягаган". [12+]
11.00 Х/ф "Кукушкин чай". [0+]
11.30 Добрые дела. [0+]
11.45 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
12.30 Д/ф "Чужой беды не бывает". [12+]
13.30 Спектакль "Долгое-долгое детство". [12+]
16.00 100 имен Башкортостана. [12+]
16.30 Т/с "Дом престарелых". [12+]
17.30 "Ураза Байрам". Трансляция из Уфимской Соборной мечети "Ляля-Тюльпан". [0+]
19.00, 20.00 "Музыка ветра". Концерт группы "Журайсы". [12+]
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
21.15 Деловой Башкортостан. [12+]
21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 "Честно говоря". [12+]
23.15 Күстәнәс. [12+]
23.45 Замандаш. [6+]
0.00 Т/с "Принц Сибири". [16+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Мулла". [12+]
5.00 Бай бакса. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

5 ИЮНЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.20 "Сегодня 5 июня. День начинается". [6+]
9.55, 3.25 "Модный приговор". [6+]
10.55 "Жить здорово!". [16+]
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет. [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15, 2.35, 3.05 "Давай поженимся!". [16+]
16.00, 1.50 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.50 На самом деле. [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Свадьбы и разводы". [16+]
23.30 "Вечерний Ургант". [16+]
0.05 Т/с "Петля Нестерова". [12+]
4.10 "Контрольная закупка". [6+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
12.50, 18.50 "60 минут". [12+]
14.45 "Кто против?". [12+]
17.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
21.00 Т/с "Ангелина". [12+]
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.00 Т/с "Штрафбат". [18+]
3.00 Т/с "В кругу первом". [12+]

БСТ

7.00, 9.15 Сәләм. [12+]
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
10.00, 16.30 Т/с "Дом престарелых". [12+]
11.15 "Честно говоря". [12+]
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00 Счастливый час.
13.00, 18.30, 22.45 Новости (на баш. яз.).
13.30 Бәхетнамә.
14.30 "Аль-Фатиха". [12+]
15.00, 17.45, 20.30 Интервью. [12+]
15.15, 23.15 Бала-сага. [6+]
16.15 Гора новостей.
18.00, 5.00 "Бай". [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Дорожный патруль. [16+]
20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
21.00 Историческая среда. [12+]
22.00 Вечерний телецентр. [12+]
0.00 Т/с "Принц Сибири". [16+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Не женщина - дракон". [12+]
4.45 Весело живем. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

6 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.

9.20 "Сегодня 6 июня. День начинается". [6+]
9.55, 3.25 "Модный приговор". [6+]
10.55 "Жить здорово!". [16+]
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет. [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15, 2.35, 3.05 "Давай поженимся!". [16+]
16.00, 1.50 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.50 На самом деле. [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Свадьбы и разводы". [16+]
23.30 "Вечерний Ургант". [16+]
0.05 Т/с "Петля Нестерова". [12+]
4.10 "Контрольная закупка". [6+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.45 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
12.50, 18.50 "60 минут". [12+]
14.45 "Кто против?". [12+]
17.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
21.00 Т/с "Ангелина". [12+]
23.20 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.00 Т/с "Штрафбат". [18+]
3.00 Т/с "В кругу первом". [12+]

БСТ

7.00, 9.15 Сәләм. [12+]
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
10.00, 16.30 Т/с "Дом престарелых". [12+]
11.15 100 имен Башкортостана. [12+]
11.45 По сути дела... [12+]
12.00 Счастливый час.
13.00, 18.30, 22.45 Новости (на баш. яз.).
13.30 Бәхетнамә.
14.30 Автограф. [12+]
15.00, 17.45, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Бирешмә. Профи. [6+]
16.15 Гора новостей.
18.00 Специальный репортаж. [12+]
18.15 Инцидент-репортаж. [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Криминальный спектр. [16+]
20.45 Деловой Башкортостан. [12+]
21.00 Уфимское "Времечко".
22.00 Республика Live. [12+]
22.30 "Тайм-аут". [12+]
23.15 "Песня года". [12+]
23.45 Современник. [12+]
0.00 Х/ф "Охота жить". [12+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.00 Спектакль "Шауракай". [12+]
4.45 Весело живем. [12+]
5.00 Башкорттар. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

7 ИЮНЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00 Новости.
9.20 "Сегодня 7 июня. День начинается". [6+]
9.55, 2.45 "Модный приговор". [6+]
10.55 "Жить здорово!". [16+]
12.15, 17.00, 18.25 Время покажет. [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15, 4.15 "Давай поженимся!". [16+]
16.00, 3.30 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.50 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.50 "Поле чудес". [16+]
21.00 Время.
21.30 Премьера. "Три аккорда". [16+]
23.30 "Вечерний Ургант". [16+]
0.25 Х/ф Премьера. "Гиппопотам". [18+]
1.55 На самом деле. [16+]
5.00 "Контрольная закупка". [6+]
5.20 Д/с "Россия от края до края". [12+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35, 9.00 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.25 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00, 14.00, 20.00 Вести.
11.25 Местное время. Вести-Приволжского федерального округа.
11.45 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
12.50, 18.50 "60 минут". [12+]
14.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
14.45 "Кто против?". [12+]
17.25 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
21.00 Т/с "Ангелина". [12+]
0.30 Х/ф "Я всё преодолелю". [12+]
4.00 Т/с "Сваты". [12+]

БСТ

7.00, 9.15 Сәләм. [12+]
9.00, 11.00, 16.00, 17.30, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
10.00 Т/с "Дом престарелых". [12+]

11.15 100 имен Башкортостана. [12+]
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00 "Йома". [0+]
12.30, 21.00 Башкорттар. [6+]
13.00, 18.30, 22.45 Новости (на баш. яз.).
13.30, 5.00 Автограф. [12+]
14.00 Весело живем. [12+]
14.15 "Красная кнопка". [16+]
15.00, 17.45, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Алтын тирме. [0+]
16.15 Гора новостей.
16.30 "Свадьба наизнанку". [12+]
17.00 Д/ф "Моя планета Башкортостан". [12+]
18.00 Удачи. [12+]
19.00 "Башкорт йыры-2019". [12+]
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
20.15 Полезные новости. [12+]
20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
22.00 Вечерний телецентр.
23.15 Караоке по-башкирски. [12+]
0.00 Х/ф "Каникулы мечты". [12+]
2.15 Спектакль "Заноза". [12+]
4.00 Д/ф "Млечный путь". [12+]
5.30 Д/ф "Равная величайшим битвам". [12+]

8 ИЮНЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00 Новости.
6.10 Х/ф "Сказ про то, как царь Петр арапа женил". [0+]
8.10 "Играй, гармонь любимая!". [12+]
8.55 Умницы и умники. [12+]
9.45 "Слово пастыря". [0+]
10.10 Д/ф Премьера. К 90-летию певицы. "Людила Зыкина. "Опустела без тебя Земля...". [12+]
11.10 Д/ф "Теория заговора". [16+]
12.00 Новости с субтитрами.
12.15 "Идеальный ремонт". [6+]
13.20 Премьера. "Живая жизнь". [12+]
15.10 Х/ф "Берегись автомобиля". Кино в цвете. [0+]
17.00 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым. [12+]
18.30 "Сегодня вечером". [16+]
20.30 Время.
20.50 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы-2020. Сборная России - сборная Сан-Марино. Прямой эфир.
23.00 Х/ф Премьера. "Люди Икс: Апокалипсис". [16+]
1.30 Х/ф "Коммивояжер". [16+]
3.30 "Мужское / Женское". [16+]
4.15 "Давай поженимся!". [16+]
5.00 "Модный приговор". [6+]

РОССИЯ 1

5.00 "Утро России. Суббота".
8.15 "По секрету всему свету".
8.40 Местное время. Суббота. [12+]
9.20 "Пятеро на одного".
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
11.20 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.40 Х/ф "Праздник разбитых сердец". [12+]
13.40 Х/ф "Провинциальная Мадонна". [12+]
17.40 "Привет, Андрей!". [12+]
20.00 Вести в субботу.
21.00 Х/ф "На рассвете". [12+]
1.05 Х/ф "Проверка на любовь". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00, 18.30 Новости (на баш. яз.).
8.15 М/ф "Чичиленд". [0+]
8.45 Дорогу осилит идущий. [12+]
9.30 "Форум семейного счастья". Репортаж из г. Кумертау. [6+]
9.45 "Физра". [6+]
10.00 "Переключки". [6+]
10.15 "Книга сказок". [0+]
10.30 МузКорэз. [0+]
10.45 "Городок АЮЯ". [0+]
11.00 Күстәнәс. [6+]
11.30 Хазина о Хазине. [0+]
12.00 Спектакль "Земляки". [12+]
14.00 "Дарю песню. [0+]
16.00 Колесо времени. [12+]
17.00 "Легенды Урала". [12+]
19.00 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
19.45 Сәнгелдәк. [0+]
20.00 Деловой Башкортостан. [12+]

20.15 Полезные новости. [12+]
20.30 "Байык-2019". [12+]
21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 100 имен Башкортостана. [12+]
22.30, 1.30 Итоги недели (на баш. яз.).
23.15 "Башкорт йыры-2019". [12+]
0.00, 5.00 Х/ф "На краю стою". [16+]
2.15 Спектакль "Наследство". [12+]
4.00 "Песня года". [12+]
4.30 Д/ф "Великий Русский Северный путь". [12+]

9 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00 Новости.
6.10 Х/ф "Выстрел". [12+]
7.40 "Часовой". [12+]
8.10 "Здоровье". [16+]
9.20 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.10 Премьера. "Жизнь других". [12+]
11.10, 12.15 "Видели видео?" [6+]
12.00 Новости с субтитрами.
13.00 Д/ф "Леонид Филатов. "Надеюсь, я вам не наскучил...". [12+]
14.00 Х/ф "Экипаж". [12+]
16.50 Премьера. "Ледниковый период. Дети". Новый сезон. Финал. [0+]
21.00 "Голстой. Воскресенье".
22.30 "Что? Где? Когда?" Летняя серия игр. [16+]
23.40 Т/с Премьера. "Ярмарка тшеславия". [16+]
1.35 "Модный приговор". [6+]
2.20 "Мужское / Женское". [16+]
3.00 "Давай поженимся!". [16+]
3.45 "Контрольная закупка". [6+]
4.10 Д/с "Россия от края до края". [12+]

РОССИЯ 1

4.20 Т/с "Сваты". [12+]
7.30 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.
8.00 Утренняя почта.
8.40 Местное время. Воскресенье.
9.20 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
11.20 Смеяться разрешается.
13.25 "Далёкие близкие" с Борисом Корчевниковым. [12+]
16.00 Х/ф "По шучьему велению". [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
1.30 Д/ф "Георгий Жжёнов. Русский крест". [12+]
3.10 Т/с "Гражданин начальник". [16+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00 Новости (на баш. яз.).
8.15 "Йома". [0+]
8.45 Курай даны. [12+]
9.00 "Бай". [12+]
9.30 "Песня года". [12+]
10.00 Бирешмә. Профи. [6+]
10.45 Байтүс. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.15 "Кош юлы. Балалар". [6+]
11.30 "Судьялар". [0+]
12.00 Бай бакса. [12+]
12.30 Итоги недели (на баш. яз.).
13.15 Алтын тирме. [0+]
14.00 "Дарю песню. [12+]
15.30 Башкорттар. [6+]
16.00 Дорога к храму. [0+]
16.30, 5.30 Историческая среда. [12+]
17.00 "Купола башкирских юрт на земле сибирской". Концерт. [12+]
18.00 "Жизнь дается однажды". [12+]
18.45 Лидеры региона. [12+]
19.15 "Свадьба наизнанку". [12+]
19.45 Әлләсе... [6+]
20.30 "Теге өсөү". [12+]
21.00 Республика Live. [12+]
21.30, 6.00 Итоги недели (на рус. яз.).
22.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
22.30 "Красная кнопка". [16+]
23.15 "Байык-2019". [12+]
0.15, 3.45 Х/ф "Идеальные незнакомцы". [16+]
2.00 Спектакль "Скупой". [12+]

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

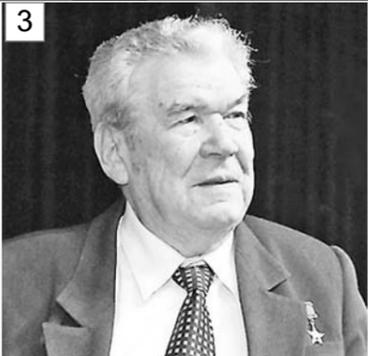
1440 нижри йыл.

| Июнь (Рамазан-Шәүәәл) | Иртәнге намаз | Кояш калка | Өйлә намазы | Икенде намазы | Акшам намазы | Йәстү намазы |
|-----------------------|---------------|------------|-------------|---------------|--------------|--------------|
| 3 (29) дүшәмбе | 3:17 | 4:47 | 13:30 | 20:12 | 21:42 | 23:12 |
| 4 (1) шимшәмбе | 3:16 | 4:46 | 13:30 | 20:13 | 21:43 | 23:13 |
| 5 (19) шаршамбы | 3:15 | 4:45 | 13:30 | 20:14 | 21:44 | 23:14 |
| 6 (20) кесе йома | 3:15 | 4:45 | 13:30 | 20:15 | 21:45 | 23:15 |
| 7 (21) йома | 3:14 | 4:44 | 13:30 | 20:16 | 21:46 | 23:16 |
| 8 (22) шәмбе | 3:13 | 4:43 | 13:30 | 20:17 | 21:47 | 23:17 |
| 9 (23) йәкшәмбе | 3:13 | 4:43 | 13:30 | 20:18 | 21:48 | 23:18 |

"Башкортса дини календарь" зан алынды.

БАШ ЭШЛӘТМӘК

I БӨТӨН ДОНЪЯ
БАШКОРТТАРЫ КОРОЛТАЙЫ (1995 й.)

| | | | |
|---|------------------------------------|-------------------------------------|---|
| 1 | | 2 | |
|  | БР Президентты (1) | Һөйләмдәң төп кигәгә | Өс телдә сыккан журнал |
| | Ярыш (син.) | | 100 йыл |
| Бал кортоноң "хоралы" | Секциялар советы рәйесе (4) | "Хәйләкәрҙә (...), аяғы" | Өсәрҙәң "хужаһы" |
| Йыйылышта протокол алып барыусы | Афғанстанда йөшөгән аз һанлы халыҡ | Бәһес ташыған кош | "Халыҡ һаулығы - (...), байлығы" |
| Контроль-ре-визия комис-сияһы рәйесе | Бензин "магазины" (русса) | Йылға | "Шартлауы (...), түгел, тейеүе (...)" |
| | Дәүләттең кораллы көсө | "(...), астынан көр эзләмә" | Юғалған тел |
| Королтайға сығыш яһаған шагир (3) | Киттың әре һөйөктөрөнән ярым ер өй | Башкарма комитет рәйесе (2) | "Зур аш-һу һауыты" |
| | Дарыу һаҡланған быяла көпшө | "Кыҙлы өйгә кырк өйҙөн (...), яуыр" | |
| | Финдәрҙең боронго халыҡ йыҙары | Яфа (син.) | "(...), айыуға ла аҡыл өйрәтә" |
| | "Аяҡ урынына - (...)" | | |
| 3 | 4 | | |
|  | Үтө күрәнмәле тукыма | Язың беренсе айы |  |
| | Быуар йылан (русса) | "(...), барҙа бары ла дуҫ" | |
| | Шприц менән ебөрөлгән дарыу | | |

Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төзөнө.

19-сы һандағы сканворд яуаптары.

Горизонталь буйынса: Безак. Башкорт. Котоп. Айташ. Мишәр. Америка. Вьетнам. Ләхет. Бобыль. Асаба. Как. Эрәмә. Ырыс. Азат. Мәсет. Абрек. Науа. Иттифак. Рәсем. Трамвай. Раштыуа.

Вертикаль буйынса: Ватандаш. Александр. Нагасаки. Бура. Типтәр. Шамбы. Башак. Кәтғи. Формат. Тартынкы. Акана. Китап. Мал. Әсмар. Әсир. Езем. Рәт. Әйтем.



Сүпрә. Кипкән комалактан әзерләгәндә, бер өлөш комалакка ике өлөш һуу койоп, уны яртыһына тиклем көмөгәнсе кайнатырға кәрәк. Ә йөш комалактан әзерләгәндә тутыкмай торған тимерҙән йәки эмаль кастрүлгә комалакты тығыз итеп тултырып, әсе һууҙы өстө күмөлгәнсе койоп, бер сәғәт кайнатыла. Әселәй һөзөп алғас, ярты балғалак тоҙ, бер балғалак шөкәр комо кушып, бер стакандай он һалып болғатып, йылы урынға бер тәүлеккә куйыла. Сүпрә

ҺАЙ, БАШКОРТ АШТАРЫ!
ИКМӘКТӨ ҮЗЕҢ БЕШЕР

әзер булғас, банкаға һалып, өстөн ябып, һалкын урында һаҡларға. **Файзалы кәнәштәр:** сүпрә тиз арала әзер булһын тиһәң, алты қалак күр (әзер сүпрә) өстөргә кәрәк. Былай эшләгәндә, кис куйһаң, сүпрә иртән-сәккә әзер була. **Картуф бешергән һууҙы йылы көйө кушып ебөрөгәндә,** сүпрә оҙак иҫкәрмәй, хатта ике ай буйына һаҡлана. **Комалакты һабағы менән кайнаталар,** ләкин япрағынан тазартырға кәрәк, сөнки ул сүпрәне нык боҙа. **Икмәк һалыу.** Сүпрәне эмаль табакка һалып, он, йылымыс һуу өстөп, йылы урынға куйырға. Камыр

әсегәс, тоҙ һалып, тағы ла он өстөп басып, йәнә йылы урынға куйырға. Камыр кабарып сыкқас, тағы ла бер қат басып, май һөртөлгән табаларға бүлөп һалып, кабарып сыкқас, бешергә куйырға. Ауыл мейесендә бер сәғәт тә 50 минут самаһы вақыт үтөүгә икмәк бешеп сыға. Икмәктән зурлығына һәм мейестән кызыулығына қарап, һәр хужабикә үзенсә бешереп ала индә. Духовкала 200 граду-ста бешерәләр. Бешкән икмәктәрҙә алғас та, өстөрөн һуу менән һөртөп, таза ашъяулыҡка тезеп, басырып қаплап һууыталар. Икмәк иҫкәр-мәһен өсөн уны һалған һауытқа аз ғына итеп тоҙ куйырға кәрәк.

ФИНАНС ӘЛИФБАһЫ



ҺАК БУЛ - ПИРАМИДА!

Мавродизың "ММК"-һы калдырған тәрән эз барыһы өсөн дә ул һазлыҡка батмаҫ өсөн тәжрибә булырға тейеш һымак. Ләкин ысынбарлыҡта еңел килгән зур аксаға тамшанып, төпһөз көмөгә ултырып калыусылар һаны һаман да көмөмәй. Көн дә тиерлек барлыҡка килеп торған финанһ пирамидаларҙың төрлөлөгөнә һәм уны булдырыусыларҙың фантазияһына иҫен китерлек. Улар ысын мөгәнһендә һауанан акса эшләй белеүселәр. Мәҫәлән, узған йылдың көзөндә генә Кәшбери компанияһы күптәрҙә аксаһыҙ торғозоп калдырҙы. Ә уның кеүек эреле-вакылы әллә күпме компания бөгөнгө көндә лә эшмәкәрлеген дауам итә һәм үз қапканына потенциал қорбандарын қармауын дауам итә. Нисек ундай ойошмалар кулына әлэкмәҫкә? Таныштарығыҙ теге йәки был компанияға сақырғанда нимөгә игтибар итергә?

Агрессив реклама. Бындай пирамиданы төзөүселәр, гәзәттә, үзәре һаҡында күп "һөйләргә" ярата. Улар рекламаға акса йөлләмәй, үзәре һаҡында мөгүмәт биреү өсөн интернетта мөмкин булған бөтә ресурстарҙы файҙалана, билдәле блогерҙарҙы йөлеп итә, төрлө конференциялар үткәрә. Быларҙың барыһы ла вкладсыларға матур һәм бай тормош һаҡында бөйөн итә.

Зур вәғәзәләр. Капыл һәм зур күләмдә килем алыу үтә лә еңел икәнһен иҫбатлап, гәйәт күп вәғәзәләр бирәләрме? Бында уйланырға урын бар. Һандарҙың күләме ни тиклем юғарырақ, хәуеф тә шул күзәр күберәк. Әгәр зә проценттар һаны иктисади базарҙағы күрһәткестәрҙән үтә лә артык икән, бөтә аксанан да қолак қағыу мөмкинлегә 100 процентка тиндәш.

Документтар юклығы. Әгәр компания үзенә эшмәкәрлегә тураһында һөйләй, ләкин уны иҫбатлауһы рәсми документтар күрһәтмәй икән, алдығыҙға мутлашыусылар. Үзәрен биржала уйнауһылар итеп күрһәтәүселәрҙән һатыулашыуҙарҙың (торги) отчеты һәм трейдерҙар сертификаты мотлақ булырға тейеш.

Үзәк банк лицензияһы юк. Рәсәй Үзәк банкы сайтындағы финанһ базар қатнашыуһылары белешмәһендә ошо өлкәлә рәсми эшмәкәрлек алып барыуһы компаниялар тураһында мөгүлмәт була. Уның өсөн ойошманың ИНН йәки ОГРН белергә кәрәк. Әгәр зә ошо мөгүлмәттә биреүҙән баш тарталар икән, тимәк, ул компания "таза" түгел.

Финанһ пирамидала вклад яһауһы ошо системаға яңы килеүсә индергән аксанан килем ала. Тәүге мөлдә, ысынлап та, ярайһы зур ғына килем алырға мөмкин, ләкин иртәме-һунмы, был системаға килеүселәр һәм, тәбиғи, яңы акса килтерәүселәр көмәй барып, бөтөнләй туктай. Һәм финанһ пирамида "қолай". Рәсәйҙә бындай пирамида төзөүселәргә иң қаты яза - 6 йылға тиклем ирәктән мөхрүм итеү. Ләкин гүмеренән һиндәйзәр өлөшөн ситлектә үткәрәү мөмкинлегә лә қурқытмай мутлашыуһыларҙы. Уларҙың күбәһе үзәренә эшмәкәрлеген "инвестицион компания" иҫемә астында йөшөрөп башқара. Хәләл көсөгөз менән эшләр алған аксағыҙҙы кемгәләр ыһанып тапшырыр алдынан ете қат үлсәргә, мөгүлмәт тулларға, уның эшмәкәрлеген игтибарлап тикшерергә кәрәк. Яңғырауыҡлы реклама һәм зур һандарға кызығып, бөтөнләй аксаһыҙ тороп калыуҙан һаҡ булығыҙ.

АФАРИН!

МИЛЛИ ТЕАТР -

милләттең рухи киблаһы

Өфөлә "Туғанлык" төрки телле театрҙарҙың VII халык-ара фестивале тамамланды. "Быйыл - Башкортостандың, Башкорт дәүләт академия драма театрының 100 йыллығын, Рәсәйҙә иғлан ителгән Театр йылын үзәбез генә түгел, кунактар менән байрам итәбез, халкыбыздың йолаһы шулай", - тине мәзәниәт министры Әминә Шафикова сараны асыу тантананыңда. Ысынлап та, 8 көнгә һузылған "Туғанлык" фестивале тамашасылар өсөн дә, Рәсәй төбәктәренән һәм сит илдәргән килгән 13 театр өсөн дә аралашыу, тәжрибә уртаклашыу майҙанына әүерелде. Фестивалдең Эксперттар советы рәйесе, Рәсәйҙең халык артисы Борис Морозов та "милләт-ара дүслүк һәм татыулыҡты һаҡлауға йүнәлтелгән сәнгәт байрамы" тип атаны уны.



"Туғанлык"ты этнографик фестиваль итеп кенә кабул итеү бар. Унда милли кейемдәр, риуәйәттәр, йолалар ғына өстөнлөк алырға тейеш тип аңларға кәрәкмәй. Белинский әйтмешлән, милләтте сарафан күрһәтмәй. Шуға ла был фестивалдең девизы - үз йолаларыбызға, мәзәниәтебезгә таянып, үз-үзәбез булып калабыз, өммә хәҙерге заман театры донъяһына ла асыҡбыз", - фестиваль директоры Айһылыу Сәғитова алдан ук был сараға ошондай йүнәлеш биргәйне. Быйылғы катнашыусылар араһында рус һәм сит ил классикаһына мөрәжәғәт итеүселәр байтаҡ булды - "Кырым татарҙары дәүләт академия музыкаль-драма театры Гоголдең "Өйләнәү", Акмола өлкә казак музыка-драма театры Шекспирҙың "Ромео һәм Джульетта", Хакас милли драма театры Хемингуэйҙың "Карт һәм дингез", Кыргызстандың Дәүләт милли рус драма театры менән республиканың театрҙар берлеге Лермонтов әсәрҙәре буйынса "Иблис" спектаклдәрен алып килгәйне.

Башкортостандың һәм Рәсәйҙең халыҡ артисы Әхтәм Әхәт улы Абушаханов билдәләүенсә, фестиваль программаһының классикаға бай булыуы һәйбәт күренеш, классик әсәр, һис шикһез, актерҙарҙы үстерә. Һәм уның төп төгәйенләнеш лә актерҙы тәрбиәләүгә кайтып кала, тамашасы, ғәҙәттә, бындай спектаклдәргә кат-кат йөрөмәй, айырыуса - йөштәр. Тик классик әсәрҙә бөгөнгө заман ритмына һалырға тырышып, уны заманлаштырыуҙың да хәуәфле яктары булыуын күрһәтте фестиваль. Үзгәре һаҡында "замандаштарыбызға театр донъяһында кулланылған яңы ысул һәм алымдарҙы түгеләргән булып еткерәү бұрысын алғанбыз", тиһәләр зә, казак театрының "Ромео һәм Джульетта"һы бөтөнләй башкаса яңғыраны һәм заман "мөмкинлектәре" артында мәнғелек рухи киммәттәр бөтөнләй төшһөзләнел калды. Ә бына кырым татарҙарының билдәле комедияға яңыса төс биреп уйнауы тамашасы күнеленә хуш килде, бында халыҡ юмору ла, ирония ла, йырҙар зә, бейеүҙәр зә урынлы кулла-

ныла. Әйе, милли театр эксперименттарҙан һәм яңылыҡтарҙан куркмаһка тейеш, тик бының да үзенә сиктәре булыуы шарт.

Төп дәүләт театрҙары менән бер рәттән, Әзербайжандың dOM бойондорокһоз театры, Төркиянең Хәсән Аджарҙың Vostanci ART продюсер компанияһы ла катнашты. Уларҙың тәүгеһе без өйрәнгән театр тураһындағы караштарҙы бөтөнләй юкка сығара. "Лимбо" иммерсив спектаклендә катнашыусы тамашасылар быны үзгәре яҡшы тойҙо.

Тик нимә генә булмаһын, театрҙа төп урында Кеше һәм уның хистәрен, һызылануҙарын, эске асылын асырға тырышыу тора. Фестиваль барышында юкка ғына "рус психологик театры мәктәбе" тигән термин йыш яңғыраман. Режиссер Айҙар Заббаровтың "Тормошмо был?.." (Камал исемендәге Татар дәүләт академия театры) спектакле фестивалдең "Иң яҡшы режиссура эше" һәм Хәлим ролен башкарыусы актер Искәндәр Хәйруллин "Иң яҡшы ир-егет роле" номинацияһында еңеүсә булды. Айрат Абушахановтың "Зөләйха күзгәрен аса" (Ғафур исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры) спектаклендә Зөләйха роле өсөн актриса Илгизә Гилманова "СССР-ҙың халыҡ артисы Гәлли Мөбәрәкова исемендәге иң яҡшы катын-кыз роле" номинацияһында билдәләнде. "Икенсе пландағы иң яҡшы ир-егет роле" Артур Кунакбаевка тапшырылды. Гөмүмән, "Зөләйха күзгәрен аса" спектакле тураһында күп яҡшы һүзгәре әйтелде.

Стәрлетамаҡ башкорт дәүләт драма театрының барлыҡ ауырлыҡтарҙы ла еңеп сығырға ярҙам иткән дүслүк һәм изгелеккә ышаныу тураһында һөйләгән "Өс таған" спектакле иһә "Туғанлык" фестиваленә "Иң яҡшы спектакле" тип танылды. Фестивалдең президенты Рифкәт Исрафилов йөш режиссер Антон Федоров менән һоклануын белдереп, милли театрҙа яңы кеүәтләр эстетика, яңы режиссура барлыҡка килә, тине. Ысынлап та, күктән яуған япрактар ямғыры, һауалағы болотто илгән өлөсәйҙең орсоғо, сәхнәләгә берсә малайҙар, берсә олпат ир-егет карашы булып балкыған ике күл - быллар барыһы ла күнелдә иҫ киткес яҡты һәм һескә хистәр уята. Башкортостандың халыҡ артисы Ниса Бакирова иһә - "Икенсе пландағы иң яҡшы катын-кыз роле", Антон Федоров менән Лилиә Сөләймәнова "Иң яҡшы сценография" номинацияһында ла билдәләнде. Заман, уның менән бергә йәмғиәт һәм тамашасы ла үзгәре тиһәләр зә, уларҙың күнелендә изгелеккә, яҡтылыҡка ынтылыш һәр ваҡыт йөшәй.

Милли театр - милләттең телен һәм уның мәзәни йолаларын ғына һаҡлай торған ябай театр түгел. Ул милләттең рухи киблаһы, ул милләтте үзенә артынан матурлыҡ донъяһына әйәртә, ул уға тормош мөгәнһөнән яҡшыраҡ аңларға ярҙам итә. Был фестивалдең беҙҙең өсөн төп һығымтаһы шулдыр - башкорт милли театры үзенә ошо төп бұрысынан бер қасан да ситләшмәһә һәм ситләшмәһәһән ине.

Ләйсән НАФИКОВА.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүзгәренә эйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхәтле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

САРАҢЫЗЛЫК...

сара тыузырған

Ағастың тамырына балта сабып, япрағы менән дүс булма.

(Башкорт халык мәкәле).

Ас кешене ашаткың килһә, уға балыҡ бир. Ас кеше бер ваҡытта ла асыҡмаһын тиһән, қулына йылым тоттор.

(Генрих Гейне).

Кешеләр үз ақылындағы бушлыҡты йыш қына асыу менән тултыра.

(У. Олджер).

Эш урынында ваҡытында калдырыу кәрәк. Ижадының һүрәнләһән башлауын тамашасы тоймаһ элек сәхнәһә калдырған балет бейеүсәһә һымак.

(В. Оствальд).

Өлгөргән еләкте қунакка ике төрлө биреп була: бысраҡ қуларҙа йә ялтырап торған төрилкәлә - уларҙың төмә төрлөсә буласақ.

(Леонид Сухоруков).

Ахмакка уның ахмак икәнән хатта ақыллы ла иҫбат итә алмаһсақ.

(Л. Гаврилов).

Шулай итеп, тағы бер риуәйәт: "Бер һунарсы этен эйәрәп Африка джунглиһарына һунарға сыға. Эте йөш һәм тәжрибәһәз була: күбәләктәр қыуып йөрөп, джунглиға инеп азашыуын һизмәй зә қала. Бына бер ваҡыт ул үзгәре зур пантера яқынлашып килгәнән күрөп қала. Эт был қурқыһыстан һисек қотолоу тураһында баш вата башлай. Һәм шунда үзгәрен йыраҡ түгел зур бер хайуандың һөйәктәре ятыуын күрөп қала. Тиз генә шул һөйәктәр яһына барып, уларҙы төмлөп кимерә башлай. Пантера яқынлаһса, ялана-ялана, эт үз алдына былай тип һөйләнә: "Их, қалай төмлө булды был пантера! Тағын бер ошондай пантера табып аһайһы ине бит әле..." Быны ишетеп қалған пантера килгән еренән туктап қала һәм қуркып кире сигәнә лә, артына боролоп, сабып китә.

Был хәлдә күзәтеп ултырыусы маймыл пантераны қыуып етә һәм уға дөрөслөктә аса. Пантераның асыуы қабара һәм маймылға: "Әйзә, ултыр аркама, хәзәр ақылға ултыртам мин ул этте", - ти. Аркаһына маймылды ултыртып алып, пантера эт тороп қалған урынга қарай саба. Эт маймылдың пантераға үзә тураһында ошаклауын ишетә, уларҙың уға табан сабып килеүгәрен дә күрә. Ләкин қасып китмәй, уларға арты менән боролоп, урынында ултыра бира. Пантера килеп етеп, қысқырырға ауыз асқанда ғына эт үз алдына һөйләнгәндәй итеп, былай ти: "Әй, йүнһәз зә инде был маймыл! Ярты сәғәт элек үк мин уны бер пантера табып алып килергә ебәрҙем, ә ул һаман юк та юк..."

Тормошта ла шулай: аз ғына башынды эшләтһән, һәр һорауға - яуап, һәр ауырлыҡтан сығырға юл табырға була.



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө қалаһы
қала округы хақимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни мирасты һаҡлау өлкәһән күзәтеү буйынса федераль хәзмәттән Башкортостан Республикаһы идараһында теркәлдә.

Теркәү таньықлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририят:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Миләүшә КАҺАРМАНОВА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:
450005, Башкортостан
Республикаһы, Өфө қалаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

"Башкортостан нәшриәте" дәүләт унитар предприятиеһы типографияһында баһылды (450079, БР, Өфө қалаһы, Октябрьҙең 50 йыллығы урамы, 13)

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрсеһәр 252-39-99

Кул қуйыу вақыты - 31 май 17 сәғәт 00 мин.
Кул қуйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нәң реклама хәзмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәржемә хәзмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нәң индекстары - 50665, 50673

Тиражы - 4077
Заказ - 436