



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

КискеӨфө

23-29
февраль
(шакай)

2024

№7 (1100)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза хақы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Йоко сүлмәге



6

Ул кара алтынды...



кара тир
түгеп
тапкан
ғалим

8-9

Һомай образы тынғылык бирмәй...



11

Әй, бузаһы, бузаһы!



13



@KISKEUFA

Безҙең
Телеграм каналға
рәхим итегеҙ!

смартфон камераһын төбә

Мөхтәрәм укыусыларыбыз! "Киске Өфө" (индексы ПР905) гәзите менән бергә булыусы аңлы, зыялы дуһтарыбызды 2024 йылдың икенсе яртыһы өсөн дә башмабызға ваҡытынан алда 873 һум 12 тингә язылып куйырға саҡырабыз. Ә 1 апрелдән, ғәзәттәгесә, почта хаҡтарҙы тағы арттырасаҡ икәнән дә белеп куйығыз. Ошо арауыкта гәзитөбөзгә язылып, квитанцияларын редакцияға ебәргәндәр араһынан кемдәрҙәр бүләккә бик шәп китаптар аласағы тураһында ла онотмағыз. Бергә булайыҡ!

МӨХӘРРИРИӘТ.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

?

Балаңа туған телдә өйрәтергә һиәмә камасаулай?

Ғәзим АЛТЫНБАЕВ, өс балаһы атаһы: Туған телдә өйрәнергә бер һәмә лә камасауламай. Телгә һөйөү, тәү сиратта, ғаиләлә һалына. Атай-әсәйең, өлкән туғандар туған телдә һөйләшә икән, бәләкәстәре лә башҡортса беләсәк.

Мин үзем балалар үз телен белһен, һөйләшһен яғында һыҡ торҙом. Туған телдән функцияһы аралашыу, һөйләшөү, дәрестә яҡшы билдә алыу ғына түгел бит. Уның мәғәнәһе тәрәндәрәк. Тап үзөбөзгә туған телдә һөйләшөү, күңелөбөзгә сафландырабыз, туғанлыҡ тойғоһон

һығытабыз. Бына шуны төшөндөрөгә тырыштым балаларға.

Игтибар иткәһегеҙ барҙыр, урамда башҡортса һөйләшөү китеп барғандарын ишетһән, күнелгә рәхәт булып китә. Ә сит ерҙә йөрөгәндә бигерәк тә кәҙерле ул туған телдә һөйләшкәндәрөн ишетөү. Армияла хеҙмәт иткәндә хәрби часта башҡорттар барлығын

белеп, эҙләп табып, ваҡыт булған һайын осрашып, рәхәтләнеп һөйләшә торғайһыҡ. Был аралашыу миңә Башҡортостаным менән яҡынлаштырҙы, туғандарым менән һөйләшөү йылығын бирҙе, ауырыған ваҡытта тизерәк һауығырға булышлыҡ итте.

Шөкөр, балаларымдың барлығы ла үз туған телен белә.

Үз милләтә вәкилдәре менән ғаилә корзолар. Хәҙер балалары ла башҡортса һөйләшәләр. Туған телдә һөйләшөү, укыр, белем алыр өсөн уларға бер һәмә лә камасауламай. Башҡорт мәктәбендә укымаһалар ҙа, конкурстарҙа ла, олимпиадаларҙа ла катнашалар. Хәҙер республикала туған телдәрҙә үстөрөү өсөн төрлө программалар, проекттар, гранттар булдырылған. Шуға, төрлө һылтанулар табып, балаһын туған теленән мәхрүм иткән атай-әсәйҙәргә аптырарға ғына кала.

Фәһил БҮЛӘКОВ

Туған теләм!

ЙӘНЕМ МОҢО

Йәнем моңо минең - башҡорт теле,
Рухым сәңгелдәге һин, теләм!
Тик тиңләшәр затлы хазинама -
Туған ерем, әсәм һәм илем.

Тәүге тындан һуңғы һулышҡаса
Иркәләр тик ғәзиз телгәнәм.
Үз теленән күһнәгәндәр генә
Бер йәнемдә меңгә телгәләй.

Тормоһома изгә кәттә биргән,
Кәттә иткән безҙең күмерҙе,
Туған теләм әсә һәмә кеүек
Һәр сабыйға шундай кәҙерле.

Туған теләм - әсә һәмә үзе,
Милләтемдәң рухы, моң, кәттә.
Күңелдәрҙә безҙең туған иткән,
Милләт иткән теләм башҡортто.

Айырмайыҡ бары сабыйҙарҙы
Ата-баһам биргән ырыһтан.
Онотмайыҡ оло хәкикәттә -
Туған теләм башҡортто.

Башҡорт теле - нурлы Уралымда
Алтындарға бирмәһ хазина.
Халҡым рухын сағылдырып күктә
Сая бөркәттәре қағына.

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ӨФӨНӨҢ ҮЗЕНЕҢ ДӘ...

атказанған укытыусылары буласаҡ!



Йыл да үткөрелә торған, әммә һис кенә лә ялҡытмаған һәм кызыкһынуыҙы баһмаған саралар бар. Педагогтарҙың һөнәри оҫталығын һынай торған "Башҡортостандың баш калаһының йыл укытыусыһы" һәм "Башҡортостандың баш калаһының башҡорт теле һәм әҙәбиәтә йыл укытыусыһы" конкурстары ла шундайларҙан. Ярыштарҙың быйылғы еңеүселәре ошо көндәрҙә Өфөнөң Кала мәҙәниәт һарайындағы тантана барышында билдәләнде.

Быйыл һөнәри конкурстарҙа Өфөнөң 62 укытыусыһы катнашқан, шуларҙың 27-һе - йәш педагог. Башҡорт теле һәм әҙәбиәтә укытыусыларынан 10 кеше көс һынаһа, башка педагогтар араһында 13 төрлө предмет буйынса белем биреүселәр ярышқан. Үзе менән таныштырыу, дәрәс биреү, оҫталыҡ дәрәсә уҙарыу, түңәрәк корҙа катнашыу кеүек йыл да ойшошторла торған һынауларға быйыл "Укыусылар менән әңгәмә" тигән яңыһы ла өҫтәлгән. Унда һәр укытыусыға айырым бер тема тәкдим ителгән һәм 20 минут эсендә укыусылар менән ошо турала һөйләшөүгә, аңлатырға, фекер алышырға көрәк булған.

Йәш башҡорт теле һәм әҙәбиәтә укытыусылары араһында билдәләнгән "Пе-

дагогик өмөт" номинацияһында еңеүсе тип табылған 127-се мәктәптән Әлиә Солтанова әйтеүенсә, таныш булмаған укыусыларға дәрәс үткөрөү генә түгел, ә аралашыу педагогтың һәр баланың күнеленә юл таба белеүен асыҡларға ярҙам иткән. "Мин өсөнсө йыл ғына эшләйем. Шулай ҙа был конкурста катнашырға йөрөт иттем һәм еңеүемә бик шатмын. Минең кеүек һәр йәш укытыусыға ошо һынауы үтөү, үҙең күрһәтөү карарға кәңәш итәм. Сөнки унда һине һынауҙан тыш, бик күп тәҗрибә лә уртаҡлашар, яңы таныштар, матур дәрәстәр үтә", - тип шатлығы менән бүлеште Әлиә Рәшит кызы.

(Дауамы 2-се биттә).

12+

✓ Башкорт теле! Уралымда
Затым өсөн һин рух түлө.

Һин бит безең хәтер иле,
Мәңге йәшә, башкорт теле!

Гөлнәз КОТОВА

МЕҢ ЙӘШӘ!

Туған төлөм минең, асылым,
Балкып кына китер асылым,-
Башкортсалап берәү өндәшһә,
Бер туғаны кеүек һөйләшә.

Башкорт теле - тыуған илгенәм,
Иркәләп тә һөйөр елгенәм.
Әсәм кулдарының назы ул,
Күңелемдең шаулы язы ул.

Башкорт төлөм минең - сабырлык,
Инәйзәрзән калған таһыллык,
Башкорт теле - минең тамырым,
Селләләрзә кәткән ямғырым.

Башкорт теле - минең улғынам,
Киләсәккә илтер юлғынам.
Башкорт теле - минең киләсәк,
Килер быуындарға бирәсәк.

Башкорт төлөм минең, асылым,
Балкып кына китер асылым,-
Башкортсалап берәү өндәшһә,
Йәнем ирей.

Төлөм, мең йәшә!

Хәсән НАЗАР

БАШКОРТ ТЕЛЕ

Башкорт теле! Уралымда
Затым өсөн һин рух түлө.
Миңә һин - язмыш, ә кемгә -
Сәхнәләгесә роль төлө.

Башкорт теле! Тарихында
Бер кемгә лә юк ләгнәтә.
Тик үзәнсә иретмәктә
Кәсәнмәнә кем ләгәтә.

Башкорт теле! Һин - акбузат,
Һин - һандугас, һин - ыласын.
Һәр өнөң курай моңолай,
Барыһы тәбиғи ысын.

Башкорт теле! Салауат төлө,
Һәзиә төлө, Мостай төлө.
Уларға бит "Урал батыр"
Иң шөһрәтлө остаз ине.

Башкорт теле! Мәктәптәргә -
Һаман кыңырыклау өлө.
Донъя тармы? Былай ға бит
Вазиғалы урың төлө.

Башкорт теле! Быуаттарҙы
Үтәп тә һин, сарланып та,
Яздыртаһың минән шиғыр,
Ғорурланып, зарланып та.

Башкорт теле! Уралымда
Затым өсөн һин рух түлө.
Һин бит безең хәтер иле,
Мәңге йәшә, башкорт теле!

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ӨФӨНӨҢ ҮЗЕНЕҢ ДӘ...

атказанған укытыусылары буласак!



Бәйгелә катнашыусы башкорт теле укытыусылары.

(Башы 1-се биттә).

"Башкортостандың баш калаһы йыл укытыусыһы - 2024" конкурсында 110-сы мәктәптән инглиз теле укытыусыһы Марина Лихачева еңүсә тип табылды. Был конкурс сиктәрәндә ойшторолған рус теле һәм әзәбиәте укытыусылары араһындағы ярышта 86-сы гимназиянан Ольга Бородина, татар теле һәм әзәбиәте буйынса 101-се мәктәп укытыусыһы Зөлфия Сафина еңде. Ә бына "Педагогик дебют" номинацияһында Г. Мушников исемендәге 74-се мәктәптән сит телдәр укытыусыһы Владлена Павлова беренсә урынға лайыҡ булды. Республика кимәлендә баш калабыз намысын яҡлаһаҡ педагог иһә, абсолют еңүсә - 105-се гимназияның тарих һәм йәмғиәттә өйрәнәү укытыусыһы Сергей Наумов индәрәнә йөкмәтелде. Ә бына "Башкортостандың баш калаһының башкорт теле һәм әзәбиәте йыл укытыусыһы - 2024" тип В. Парашенко исемендәге 51-се белем биреү үзгә укытыусыһы Азалия Хурашина табылды. Шулай ук асыҡ һайлауҙар ярҙамында билдәләнгән "Танылыу" номинацияһында 68-се лицей укытыусыһы Елена Төхвәтуллина менән Дан орденының тулы кавалеры Зотов исемендәге 46-сы лицей укытыусыһы Көнһылыу Хәсәнова иң күп тауыш йыйы.

- Был конкурста түгә тапкыр катнашам, ул һәр яктан да үзәндә асырға мөмкинлек биреү менән күңеләмә ятты. Шәхсән минең өсөн уның бөтә һынауҙары ла еңел үтте, сөнки ярҙам итеүсә командам бик көслө булды. Быйыл индерелгән "Укыусылар менән һөйләшәү"ҙә миңә "Тарихи хәтер" тигән тема тәкдим ителде. Укыусы-

лар ике командаға бүленеп, квест формаһында ойшторолған 20 минутлыҡ әңгәмә барышында башкорт халкының бөйөк шәхестәре тураһында мәғлүмәтләр була алды. Улар төрлө эштәрҙе аткарҙы, "Шайморатов генерал" йырын йырлап ишеттерҙе. Укыусыларҙың әүҙем булыуы, саф башкортса һөйләшәү күңеләмә ятты. Ә бына оғталыҡ дәрәжәһендә лингвокультурологик планда башкорт телен укытыу, концепт менән эшләү тураһында тәжрибәмдә уртаҡлаштым. Ғөмүмән, конкурс минең өсөн яңы кинлектәр асты, коллегалар менән туланып, төрлө проект эштәрәндә лә катнашырға һөйләшәп килештек", - тине конкурс еңүсәһе Альбина Хурашина (1-се биттә һүрәттә). Ул шулай ук педагог буларак 7 йыл хеҙмәт стажы тулғауы, белем усағында азнаһына бер сәғәт башкорт дәүләт телен укытыуы тураһында ла һөйләһә һәм әлегә был дәрестәр баш калаһы йәшәгән төрлө милләт балаларын Башкортостан, башкорт халқы тарихы, мәҙәниәте, сәнғәте менән таныштырыуҙың берҙән-бер мөмкинлегә булыуын әйтте.

Тантаналы сарала еңүселәрҙе Өфө кала хакимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев, уның урынбасары Гөлләриә Ялыскаева, БР мәғариф министры урынбасары Әлфия Ғәлиева, БР Мәғарифты үстәрәү институты ректоры, жюри рәйесе Әлфис Ғаязов, Дәүләт Йыйылышы - Королтайҙың Мәғариф буйынса комитеты рәйесе урынбасары Заһир Хәкимов, М. Акмулла исемендәге БДПУ проректоры Алмаз Мостаев, Өфө күп профилле һөнәри колледж директоры Сынтамер Байзитов һәм башка төрлө ойшмаларҙың етәкселәре тәбрикләне.

Өфө кала хакимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев укытыусылар алдында сығыш яһауы һәр ваҡыт тулҡынландырғыс булыуын һыҙыҡ өстөнә алды: "Был һәр педагогқа карата оло ихтирам кисерерәндәр. Һис шикһез, эшгәгә мөһим, бөйөк. Бөгөн яугир-интернационалистарҙы хәтергә алыу көнө. Ул сакта мәктәп Ватаныбыҙ һағына торған быуынды тәрбиәләгән, бөгөн дә, моғайын, һезҙең укыусылар араһында Махсус хәрби операцияла катнашыусылар барҙыр. Был һез барыһын да дәрәжә эшләгәнһегеҙ, иле-безҙең берҙәмлегә, бөтөнлөгә, көслө һәм ҡаҡшамаһ булыуы өсөн көрәшеселәрҙе үстәрәгәнһегеҙ, тигәндә аңлата. Был йәһәттән дә һезгә оло рәхмәттәрәмдә еткерәм. Барығыҙҙы ла еңүсәгәгә менән котлайым һәм баш калабыҙҙың юбилейын билдәләү йылында укыусыларға күберәк уның тарихын һөйләгә, яратқан калабыҙ тураһында белһәндәр, тигән теләгәмдә еткерәм", - тине Ратмир Рәфил улы.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Өфө кала хакимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев БР Мәғариф министрлығы менән берлектә баш кала педагогтарының һөнәри уңыштарын билдәләгән өр-яңы награда булдырыу мәсьәләһе каралыуын телгә алды. Әлегә ваҡытта был "Өфө калаһының атказанған укытыусыһы" тигән исем буларак тәкдим ителгән. Тимәк, киләсәктә баш кала укытыусыларының тағы ла дәрәжәләп, ең һыҙғанып эшләргә сәбәптәре артасак һәм баш кала мәғарифы артабан да үсәһәк. Кешенең тырышлығын ваҡытында күрә, эшен ваҡытында баһалай белгән ерҙә башкаһа булыуы ла мөмкин түгел.

Камила ҒӘЛИЕВА.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ 2024 йылдың октябрәндә Башкортостандың баш калаһында Волга буйы федераль округының студенттар отрядтары слеты була. Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров кул куйған документка ярашлы, Өфөләгә слет Рәсәй студент отрядтары хәрәкәтенә 65 йыллығына һәм "Рәсәй студент отрядтары" ойшмаһының 20 йыллығына арнала. Республика Хөкүмәтенә Өфөлә Волга буйы федераль округының студент отрядтары слетын үткәрәүгә бәйлә сығымдарҙы финанслауҙы тәмин итеү бурысы йөкмәтелде.

✓ Рәсәй Президенты Владимир Путин "Ауыл табибы", "Ауыл фельдшеры" һәм

"Ауыл укытыусыһы" программаларын 2030 йылға тиклем оҙайтырға кушта. Был хакта Кремль сайты хәбәр итә. "Рәсәй Федерацияһы Хөкүмәтенә: "Ауыл табибы", "Ауыл фельдшеры" һәм "Ауыл укытыусыһы" программаларын ғәмәлгә ашырыу ваҡытын 2030 йылға тиклем оҙайтырға", - тиелә документта. Докладтарҙы 25 сентябрә һәм 20 декабрәгә тиклем тапшырырға кәрәк. Бының өсөн яуаплы итеп Премьер-министр Михаил Мишустин тәғәйенләнде.

✓ Рәсәй мәктәптәрәндә һуңғы кыңғырау байрамы һәм сығарылыш кисәләренә көнө иғлан ителде. Илдәң мәғариф министры Сергей Кравцов хәбәр итеүенә,

сә, 2024 йылда һуңғы кыңғырау 24 һәм 25 майға яңғырай, ә сығарылыш кисәләре 28 һәм 29 июндә була. Хәбәр иткәнәбәһә, 20 февралдә республикала юғары укыу йорттарына кабул итеү кампанияһы буйынса брифинг уҙғарылды.

✓ Башкортостан командаһы Бөтә Рәсәй Көслөләр спартакиадаһында 17 мизал яулауы - дүрт алтын, дүрт көмөш һәм туғыз бронза. Шулай итеп, республикабыҙ мизалдар һаны буйынса - алтынсы етәнсә, ә алтын наградалар һаны буйынса унынсы урынды алды. Хәтерегеҙгә төшөрәбәһ, 9-18 февралдә Силәбе, Төмән, Свердловск өлкәләрендә, Красноярск һәм Краснодар крайҙарында иң

көслө спортсылар араһында кышкы спорт төрҙәре араһында Бөтә Рәсәй спартакиадаһы уҙзы. Спорт программаһына 14 спорт төрө буйынса ярыштар бар ине.

✓ Башкортостанда Кышкы спорт төрҙәре көнө сиктәрәндә уҙғарылған спорт саралары бара. Республиканың Спорт министрлығынан хәбәр итеүҙәрәнсә, быйыл спорт байрамының төп майҙансыктары - Әлшәй, Ишембай, Өфө һәм Учалы райондарында, шулай ук Өфөнөң Киров районында. Был майҙансыктарҙа конькиҙа шыуу спорты, шайбалы хоккей, биатлон, саңғы ярыштары һәм башка спорт төрҙәре буйынса турнирҙарҙа, фестивалдәрҙә катнашырға мөмкин.

✓ **Миненсә, телде башлап өйрәнгәндәргә һөйләмдең эйәһен, хәбәрән табыуҙар әле иртәрәк. Башкортса ныклап белгәс кенә һөйләм тикшерергә мөмкин. Иң тәүҙә балаларға ябай ғына итеп аралашырға, аңлашырға өйрәтергә кәрәк.**

ЭЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

?

Балаңа туған телде өйрәтергә нимә камасаулай?

Венер СӘҒИЗУЛЛИН, эшкыуар, Өфө калаһы: Мин баш каланан ғына түгел, хатта район үзәгенән алыста яткан бөләкәй генә ауылда 1950 йылда тыуып үстем. Балалар баксаһы ғүмерҙә булманы ауылыбыҙҙа, мәктәп башланғыс клас-тар өсөн генә тәғәйен-ләнгән ине. 5 сыныфка район үзәгендәге интер-нат мәктәпкә алып бар-зылар. Унда укытыу урыс телендә алып бары-ла икән, йыйылған бала-лар за төрлө милләт вә-килдәре. Үет күрмәгән-дә күрелде бит әй! Без - ауылдан килгән өс малай һәм биш кыз бер ауыз һүз урыска белмәйбөз. Дәрәс башланһа, ауыҙҙар асыла, күзҙәр манлайға менә, теманы аңлама-ғанлыктан, мейе кайнай. Етмәһә, класташтар үсекләшә. Ә без хатта кайтарып яуап бирергә лә эшкәнмәйбөз. Ауылда оло бабайҙарҙан "дүрр-рәк", "назайыл" һәм баш-ка һүзҙәрҙе ишетеп йө-рөһәк тө, мөгәнһән аң-ламағас, ауыҙ тултырып өйтә лә алмайбыҙ.

Кыҙҙар сосорак ха-лыҡ, улар алдарак үз-ләштерҙе безҙең өсөн ят булған был телдә, ә без, малайҙар, байтаҡ ызала-ныҡ. Шунда "Балаларым булһа, мотлак урыс те-лен өйрәтәсәкмен", тип үземә һүз бирҙем. Кәләш менән өс баланы тәрбиә-лөп аяҡка баһтырҙыҡ, хәҙер ейәндәр үсеп ет-теләр. Һәм бөгөн мин ба-ла сакта осраған хәлдән тап киреһе алдым килеп баһты - балаларым баш-кортса бик ауыр һөй-ләшә. Аңлайҙар, әлбиттә, ләкин улар менән ауыҙ тултырып башкортса һөйләшеп ултырып бул-май. Ейәндәрҙе әйтеп то-раһы лә түгел, улар хатта аңламай за. Бының шу-лай булығына минән, кә-ләштән башка бер кем ғәйеплө түгел. Без бала-ларҙы туған телдәрәндә

иркен аралашыуҙан мәх-рүм иткәнбөз. Уларҙы үз халкынан айырганбыҙ. Төрһәк яҡын да бит, теллөп булмай...

Мәйсәрә СӘЛИМОВА, ике ейән өләсәһе, Мәлә-үез калаһы: Ейәндәрәм, катнаш ғаиләлә тыуһа-лар за, башкорт телен ту-ған тел буларак өйрәнә башлағайны. Өйҙә матур ғына аралашалар за ине, урыс теллө балалар бак-саһына йөрөһәләр зә, өйҙә тик өсә телендә һөй-ләштеләр. Аталары сит милләт кешеһе булһа лә, тыйманы. Киреһенсә, улдары менән бергә үзө лә башкортса өйрәндө, моңобоззо, йырыбыҙҙы, гөрөф-ғәзәттәрәбөззө яратты. "В чужой мона-стырь своим уставом не ходят", тинә ул Башкор-тостанға килеп йөшөй башлағас та. Ихласла-нып китеп безҙең йола-ларҙы өйрәндө, шәриғәт буйынса никах укытыуға лә каршы булманы. Әл-биттә, үзенең дини бай-рамдарын да инкар ит-мәнә.

Шуға күрә мәктәптә туған тел һайлағанда ла зур проблема тыуманы. "Кайһы ерҙә йөшөйһән, шуның һыуын эсәһең индә. Йәки кемдәң арба-һына ултыраһын, шуның йырын йырлайһың. Бында туғандарҙың да күпселегә башкорт", - тиһеп, балаларының да башкорт булып үсөүән теләнә, үзө лә телдә өй-рәндө.

Тик өсөнсө класка ет-кәс, игезәктәр башкорт телә дәрәстәрәнән сит-ләштеләр. Өйгә эштәрән дә эшләмәнеләр. Көндө-ләшә. Аңлайҙар, әлбиттә, ләкин улар менән ауыҙ тултырып башкортса һөйләшеп ултырып бул-май. Ейәндәрҙе әйтеп то-раһы лә түгел, улар хатта аңламай за. Бының шу-лай булығына минән, кә-ләштән башка бер кем ғәйеплө түгел. Без бала-ларҙы туған телдәрәндә

буйы тигәндөй дәрәс һа-йын йә һүрәт төшөргән-дәр, йә контроль күсерәү тигән булып, кағыз би-тенә китаптан башкорт-са текст күсереп язып тик ултырғандар. Йы-йып алып, исмаһам, уларҙы тикшөргән кеше булһа икән! Йыймай за, тикшөрмәй зә, билдә лә куймай икән укытыуы-лары.

Инглиз телен дә баш-корт телә кеүек 1-се кла-стан өйрәнә башлағай-нылар. Хәҙер ейәндәрәм апарук үз-ара һөйлөшә, аңлаша лә. Ә башкорт телендә белгәндәрән дә онотоп бөттөләр. Апты-рап, йыл аҙағында бер-ике дәрәстәрәндә улты-рып сыҡтым. Ғәжәплә-неп кайттым. Бактиһән, башланғыс класс укыу-сыһы өсөн дәрәсләктәр бөтөнләй уйлап төзөлмө-гән. Зур-зур текстарҙы төржөмә итеп, эйәһән, хәбәрән, тиң киҫәктәрән табырға кәрәк.

Миненсә, телдә баш-лап өйрәнгәндәргә һөй-ләмдәң эйәһән, хәбәрән табыуҙар әле иртәрәк. Башкортса ныклап бел-гәс кенә һөйләм тикше-рергә мөмкин. Иң тәүҙә балаларға ябай ғына и-теп аралашырға, аңла-шырға өйрәтергә кәрәк.

Бына шул камасаула-ны миңә ейәндәрәмә башкорт телен укырға: дәрәсләктәрҙең дәрәс тө-зөлмөсә сәбәллө улар ур-та һәм өлкән кластарға үз туған телдәрән дөүлөт те-лө буларак кына өйрән-дө.

Ләйсән ШӘҺИЯЗДАНОВА, тәрбиәсә, Белорет калаһы: Ғайләбөззә өс малай буй еткереп килә. Ильяс 11-се, Әмир - 5, ә кинйәбөз Динир 3 си-ныфта. Өсөһә лә матур итеп башкортса һөйлө-шә. Урыс телен дә бик яҡшы беләләр. Каланың башкорт гимназияһында беләм алаһар, төрлө тү-нәрәктәргә йөрөйҙәр. Ильяс менән Динир 1 сыныфтан алып "Урал батыр" эпосын яттан һөйлөү буйынса конкур-старға һәм башка ярыш-тарға катнашып, енеү яулап киләләр, оло улы-быҙ шулай ук башкорт

теле һәм әҙәбиәтә буйын-са республика олимпиа-даһында ла уңышлы ғы-на катнашты.

Оҙакламай сығары-лыш кластар Берҙәм дөү-ләт имтиханы тапшыра-сак, башкорт телен һай-лаусылар күпмә икән? Ә Ильясыбыҙ максатлы рәүештә БДИ өсөн баш-корт телен һайланы. Без уларға көслөп өйрәтмө-нек, туған телен башка телдәрҙән өстөн куйма-ныҡ, өйҙә тик башкорт телендә генә һөйлөшөбөз һәм был кағызәнә бөз-майбыҙ.

Һөзөң һорауға яуабым ошолай булыр: башкорт ғаиләләрендә балалар-зың туған телендә һөйлө-шмөүәнә атай-өсөйҙө-рөңә ялкаулығы, вайым-һылығы һәм үзенең та-мырҙарына төкөрөп ка-рауы төрә.

Баланың телә ғаиләлә һиндөй телдә һөйлөшөү-зәрәнә карап асыла. Унан һуң ул балалар бак-саһындағы мөхиткә - урыс теллө мөхиткә ба-рып элөгә. 5 йөшкә тик-лем баланың әллә нисә телдә енел, тиз һәм яҡ-шы үзләштерә алыуы күптән дәлилләнгән. Ти-мәк, балалар баксаһында ул яҡшы итеп урыс телен өйрәнөсәк һәм был, әл-биттә, бик яҡшы күрө-нөш. Ләкин нөк ошо мәлдә өйзөгеләр - ата-өсөһә, олатай-өлөсөйҙө һәм башка яҡындары та-рафынан баланың башк-орт телен онотоуына юл куймау өсөн иң көсө-ргөнөшлө эш алып бары-лырға тейеш. Ысынлап та, 3-5 йөшлөк баланың урыска һупалай башлауы тәүҙә кызык тойола. Тик ни өсөндөр төрә-бара ситтөгә мөхит бала аша өйгә лә үтеп инә һәм өйҙә лә тик урыс телендә ара-лаша башлайҙар. Тәүҙә баланы кызык күрөп тыңлайҙар, унан һуң унын һәр һүзән, һөйлө-мөн башкортсаға әйлән-дерөүҙән ялҡалар, аҙаҡ бөтөнләй кул һелтөп ка-райҙар. Был баланың ғы-на яҙмышына йөгөнтө яһамай, ә тотош милләт-тең киләсөгөнә тәһсир итә икәнән онотмаһка кәрәк.

ДОНЬЯ ШАНДАУЫ

ЕВРОПА ФЕРМЕРЗАРЫ УРАМҒА СЫКТЫ



Мәғлүм булығынса, үткән азнала Рәсәй хәрби көстәрә Авдеевканы нацистарҙан азат итте, тип белдерҙә донья мәғлүмәт сығанактары. РФ Оборона министрлығы мәғлүмәттәрәнән

билдәлә булығынса, был кала өсөн барған һуғыштарға каршы яктар бер көн эсендә генә лә 1500 хәрби хөзмәткөрөн юғалтты. Украина боевиктарының калғандарына корал һәм хәрби техникаларын ташлап, ашығыс рәүештә тырым-тырағай каланан сығып китергә тура килдә.

Шулай итеп, Зеленскийҙың март айында Швейцарияла "Ты-ныслыҡ саммиты" үткәрергә ниәтә килеп сыҡмаһ, ахырыһы. Бындай карарға донья лидерҙарының әлегә саммитка етерлек кызыкһыныу күрһөтмөсә лә сәбәп булғандыр. Шулай за Укра-ина сараны апрелдә йә май айҙарына күсерәү яҡлы, ә шул арала Украинаның сит ил эштәрә министры Дмитрий Кулеба Мюн-хенда барған хәүефһөзлөк буйынса конференция сиктәрәндә нисек тә булһа Кытай коллегаһы Ван И менән осрашыу эҙләй һәм уны саммитта катнашырға "көзаламак" була. Бынан алда-рак иһә Швейцария сит ил эштәрә министры Иньяцио Кассис, тыныслыҡ конференцияһын Рәсәйһөз үткөрөү мөмкин түгел, тип белдергәйне, сөнки Украиналағы конфликтты Рәсәй кат-нашлығынан башка көйлөргә тырышыуыҙың мөгәнһә юк, ти-не ул.

• Шак катырлыҡ тағы бер яңылыҡ шунаң ғибәрәт булды: Ев-рокомиссия башлығы Урсула фон дер Ляйен... НАТО-ның ге-нераль секретары вазифаһына кандидат итеп күрһөтөлгән! Ошо уңайҙан, кайһы яғы әйләнөптер, ГФР канцлеры Олаф Шольц Рәсәйгә карата артыҡ ныҡ каршы карашта төроуын нигөз итеп, Урсуланың кандидатураһын кире кағыуын белдерҙә. Урсулаға, өйткөндөй, үз вазифаһында үз бурыстарын тейешлөсә башка-рырға көрәк тә бит, юғиһә, ул башында торған Еврокомиссия, шулай ук 27 ил лидеры катнашлығындағы Евроберләшмөнөң Украинаға алдағы дүрт йылға 50 млрд ярҙам бүлөү буйынса сам-миты барған Брюссель кварталын бындай сөйәсөткә каршы протест акцияһына сыҡкан фермерҙар баһып алды. Улар Евро-берләшмө карарын дөйөм ауыл хужалығына каршы сөйәсөт тип атаны. Был дөйөм боларыш Германия, Франция, Польша, Че-хия, Испания, Греция һәм, гөмүмән, Үзәк һәм Көнсығыш Ев-ропа илдәрә буйлап киң таралды. Фермерҙар субсидияларҙы көметөүгә, шулай ук уларҙың мөмкинлектәрән сикләүсә закон-дарға каршы, ауыл хужалығы мәсәләләрән яйға һалыуы, был өлкөгә аксалата ярҙам талап итеп сығыш яһай, баррикадалар көрә, юлдарҙы каплай... Европа фермерҙарының тормошо ау-ырлашыуын күрмөү мөмкин түгел: электр энергияһына, ашла-маларға, транспортка сығымдар зур күләмдә арта.

• Яҡын Көнсығышта ла һуғыш тынмай. Израилдөң ЦАХАЛ хәрби көстәрә Газа секторының төньяк өлөшөн артиллерия һәм авиация утына тотоуын дауам итә. 2023 йылдың 7 октяб-рәнән алып ике яктан да юғалтыуҙар статистикаһы бына ошон-дай: Израиль: 1200 кеше үлгән, 5000-е яраланған. Палестина: 28 950 кеше үлгән, 68 750-һә яраланған.

Израиль тарафынан Палестина халкын кырыу үз эземтәлә-рән бирә: Бөйөк Британияла, мәсәлән, антисемитизм күрөнөшө һуңғы 40 йыл эсендә иң юғары нөктәһәнә етте. Былтыр Берләшкән Короллектә йөһүдтөргә һөжүм менән бөйлө 4 100 острак теркәлдә, был унан алдағы йылға карағанда 147 про-центка артыҡ.

Фәүзиә МӨХӘМӨТШИНА.

НИМӘ? КАЙ ҒА? КАСАН?

✓ Башкортостандың урман хужалы-ғы министры Марат Шәрәфетдинов белдерөүәнсә, Көззән алып февраль аҙағынаса урмансылар ылыслы ағастар орлогон йыйыу менән шөгөллөнә. 2023 йылда Башкортостан урмансылары 5 тоннанан ашыу орлок йыя, шул иҫәп-тән: 3,5 тонна карағай, 1,6 тонна шыр-шы, 37 килограмм карағас, 310 кило-грамм япраклы ағас орлого туплайҙар. Яз көнө орлоктар ағас питомникта-рында сөселәсәк, ә ике йылдан һуң ур-ман фонды ерҙәрәндә, шулай ук "Хәтер баксаһы" халыҡ-ара акцияһы һәм "Ур-манды көткарыйыҡ" Бөтә Рәсәй акция-һы сиктәрәндә ултыртыласак.

✓ Башкортостанда 2019 йылдан алып "Торлак һәм кала мөхите" мил-ли проектына ярашлы 9 меңләп кеше авария хөлдәргә торлактан күсө-релгән. Башкортостандың төзөлөш һәм архитектура министры вазифаһ-ын башкарыуы Владислав Сидор-кин билдәләүәнсә, йөшөү өсөн яракһ-ыз торлақтың көмөүән тәһмин итеү власть органдарының мөһим бурыс-тарының береһә булып кала. 2023 йылда Башкортостан авария хө-лөндөгә торлактан күсерәү һаны буйынса Рәсәй төбөктәрә араһында алтынсы урынды биләгән.

✓ Рәсәй банкы төп ставкаһы 16 про-цент кимәләндә калдырҙы. Быға тик-лем уны биш тапкыр рәттән - бөтөһә 850 база пунктына күтөргеләр. Декабрҙә ул 15 проценттан алып 16 процентка тиклем арттырылды. Хәбәр ителеүәнсә, 2024 йылдың 16 февралендә Рәсәй бан-кының директорҙар советы төп ставка-һы йылына 16 процент кимәләндә кал-дырыу тураһында карар кабул итте. Ағымдағы инфляция баһымы көзгө ай-ҙар менән сағыштырғанда көмөһә лә, юғары булып кала. Эске ихтыяж әлө һа-ман да тауар етештерә һәм хөзмөт күр-һөтөүсә киңәйтөү мөмкинлектәрән күп-кә узып китә. Тап шуға инфляция темп-

тарының акрынайыуы хақында һығым-та яһарға иртәрәк, тизәр.

✓ Башкортостанда меңдән азырак кеше йөшөгән йәнә дүрт ауыл тизлөклө мобиль 4G-интернет һәм телефон элемтәһә менән тәһмин ителдә, тип хә-бәр итә республика Хөкүмәтө. Һүз Биш-бүлөк районының Сухоречка, Баймак районының Куянтау, Күгәрсен райо-нының Күгәрсен, Бүздәк районының Көпөй-Кобау ауылдары хақында бара. Бында мәғлүмәт тапшырыуыҙың уртаса тизлөгә секундына 60 мегабитка тиклем арткан. Бынан алдарак республикала Яктыкулгә барған юлға 4G-элементә ба-рып етте.

КЫШКАСА

КӘНӘШЛӘШЕҮ
КӘРӘК

Башкортостан Республикаһы Башлығы Радий Хәбиров Мәскәүҙә "Губернаторҙар клубы" ултырышында катнашты. Республика Башлығын иғлан иткәндә модератор Башкортостан-дың 2024 йылда "Яңы заман өсөн көслө идеялар" форумына ебөрөлгән ғаризалар һаны буйынса рекордсмен булыуын әйтте (бөтәһе 3707 идея). Башкортостанда граждандар, йәмәғәтселек өҙемлеге, граждандар йәмғиәте институттарын булдырыу өсөн экомөхит озак формалашты, тип билдәләне Радий Хәбиров. Республика етәкһеһе граждандарҙың өҙемлеген үстөрөү өсөн йыл да Башкортостан Башлығының дөйөм суммаһы 300 миллион һум булған гранттарын тапшырыуҙы миһалға килтерҙе. Медиалогия мәғлүмәттәре буйынса, форумды яҡтыртыу күләме буйынса Башкортостан Мәскәүҙән кала икенсе урынды биләй.

✓ **Башкортостан Республикаһы Дәүләт Йыйылышы - Королтайы "Ветеринария тураһында"ғы Башкортостан Республикаһы Законһына үзгәрештәр индерәү тураһында"ғы закон проектын беренсе укыуҙа караяһак.** "Башкортостанда мал ерләү өсөн яңы зыяраттар булдырыу эһе өҙөм бара, шуға күрә биологик яҡтан хәүеф тыуҙырыған иһке мал кәберлектәре артабан юк ителәһек, уларҙы 2030 йылдың 1 гинуарына һаклы ғына файҙаланырға рөхсәт ителә, - ти парламент Рәйесе Константин Толкачев. - Был закон проекты куйған һакһаттарҙың береһе - кеше һәм хайуандар өсөн уртак булған күркыныһлы сирҙәрҙән таралуына юл куймау. Мал ерләнған урындар, ғәмәлдә, инфекция сығанағы булып тора".

✓ **Дәүләт Думаһы "дача амниһтияһын" 2031 йылға тиклем озайтты. Был баһһасылыҡ ширкәттәренән дөйөм милек объекттарына кағыла.** Дәүләт Думаһы депутаттары өсөнсө укыуҙа кабул иткән законға ярашлы, "амниһтия" баһһасылыҡ ширкәттәренән дөйөм кулланылыштағы биһаларына һәм королмаларына кағыла. Һүз 2004 йылға тиклем төзөлгәндәр тураһында бара. Хәҙер уларҙы кадастр иһәбенә куйырға һәм милек хокуғын ябайлаштырылған төртиптә төркөргә мөмкин. Ғәмәлдәге кануниәт буйынса "амниһтия" киләһе йылда тамамланырға тейеш ине, әммә хәҙер тағы ла ете йылға озайтылды. Һуңынан төзөлгән биһаларҙы суд аша ғына төркөргә була. Хәбәр ителеүенсә, 1998 йылдың 14 майына тиклем төзөлгән торлак һәм баһһа йорттарына хокукты төркөүҙән ябайлаштырылған төртибе 2031 йылдың 1 мартына тиклем ғәмәлдә кала.

✓ **Унда биләмәләр үсешендәге яңы тенденциялар, яҡташтар ойошмаһы традицияларын һаклау һәм таратыу, рухи-әхлаки һәм ғаилә киммәттәрен, үсеп килеүсә быуынды илһөйәрлек рухында тәрбиәләү мәһһәләләре каралды.**

МОСТАФИН
ИСЕМЕНДӘГЕ...

Баш калала Өфөнән экс-мәры Өлфәт Мостафин иһемендәге физкультура-һауыҡтырыу комплексы аһылды.

Бассейны, боз майҙанһығы, универһал залы булған был спорт королмаһын аһыуҙа БР Башлығы Радий Хәбиров, РФ Дәүләт Думаһының халыҡ-ара эһтәр буйынса комитет рәйесе, Бөтөн Рәсәй мәктәп спорты федерацияһы президенты, олимпия чемпионы Ирина Роднина, Рәсәй спорт көрәһе федерацияһы президенты, олимпия чемпионы Михаил Маһиашвили, "КЭС-БАСКЕТ" Мәктәп баскетбол лигаһы идаралығы рәйесе, олимпия чемпионы Светлана Антипова, "Газпром"дың социаль инициативаларға ярҙам итеү фонды гендиректоры Владимир Приймак катнашты.

Спорт объекты 2022 йылда "Газпром - балаларға" хәйриә программаһы сиктәрәндә төзөлә башлағайны. Был программа 2007 йылдан алып Рәсәйҙән 74 төбөгәндә тормоһка ашырыла һәм ошо ваҡыт эһендә 2 мең социаль объект төзөлгән, шуларҙың 22-һе - Башкортостанда.

Өлфәт Мостафин иһемендәге физкультура-һауыҡтырыу комплексы Менделеев урамында, "Ак Йорт" тау саңғыһы үзөгә менән "ВДНХ-Экспо" араһында урынлаһқан. 3 катлы биһала 400-зән ашыу бала бушлай спорт менән шөгөлләнә аласаҡ. "Был республика өсөн мөһим вакиға, без балалар өсөн ошондай мөмкинлектәр тыуҙыра алдыҡ. Киләһектә көслө, иң мөһиме, яҡшы кешеләр, илебезҙән лайыҡлы граждандары булып үсегеҙ", - тине Радий Хәбиров балаларға мөрәжәғәт итеп. "Газпром трансгаз Өфө" ойошмаһы генераль директоры Шамил Шәрипов иһә спорт комплексы Өфөнән бик матур ерендә урынлашыуын билдәләп, артабан да республикаға яңы спорт объекттары төзөүгә ярҙам итергә әҙерлектәре тураһында белдерҙе.

ҺӨЗӨМТӘҺЕ БУЛҠЫН

Үткән аһнала Башкортостан Республикаһы Башлығы Радий Хәбиров етәкһелегендәге Башкортостан делегацияһы Беларусь Республикаһында эһ сәфәре менән булды.

"Беларусь менән хезмәттәшлектә үстөрөү буйынса эһте дауам итәбөз, был безҙән өсөн төп партнер, - тине Радий Хәбиров Минск аэропортында журналистарҙың һорауҙарына яуап итеп. - Был юлы ла без бизнес-миссия менән килдек. Уның составында яңы партнерҙар эҙләгән 54 компания бар. Өс зур килешәү төзөргә әҙер булырбыҙ, моғайын. Машиналар эһләр өлкәһендә МАЗ заводын төзөү - МАЗ-дың һәм Өфө трамвай-троллейбус заводының берлектәге проекты, аккумуляторҙар етештерәү буйынса завод төзөлөшө безҙе бик кыҙыҡһындыра. Өлбиттә, "Амкодор-Алға" проекты. Шулай ук без бында башка, шул иһәптән мәҙәниәт һәм туризм өлкәһендәге мәһһәләләргә лә тикшерәһекбөз".

Сәфәр барышында Башкортостан Башлығы Белорустың бер һисә компанияһы менән эһлеклә һөйләшәүҙәр үткөргә, Беларусь премьер-министры Роман Головченко менән ике республиканың бизнес-форумында катнашты, шулай ук "Амкодор" машиналар эһләр компанияһында булды. Ул Өфөлә төзөлә башлаған "Амкодор-Алға" заводында сығарыласаҡ техниканы караны. "Без "Амкодор"зын бер предприятиеһын аһтыҡ, унда аһлык киптергестәр етештерелә. Хәҙер артабанғы, катмарлы-рак проект өһтөндә эһләрбөз", - тине Радий Хәбиров.

Беларусь дәүләт Хезмәт Кызыл Байраҡ орденлы филармония һәм Х.Әхмәтов иһемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы менән мәҙәниәт өлкәһендә үз-ара мөнәһәбәттәрҙе нығытыу тураһында килешәүгә өлгәһелде. Уртаҡ белем бирәү проекттары Өфө сәнғәт училиһеһы һәм Минск дәүләт сәнғәт колледжы араһында төзөлгән хезмәттәшлек килешәүе һигезәндә тор-

моһка ашырыласаҡ. Бынан тыш, рәһми сәфәр көндөрөндә "Кунакһыл Башкортостан" фестивале ойошторолдо.

"АТАЙСАЛ" ЙЫЙЗЫ...



Иһембай, Миәкә, Стәрлетамаҡ, Фәдоровка һәм Стәрлебаш райондары вәкилдәрен тупланы.

"Атайһал - Ватан көсө" зона форумы был юлы Стәрлебаш районында үттә һәм ул майҙанға Салауат һәм Стәрлетамаҡ калалары, Ғафури,

Көндөң тәүге яртыһында эһ туғыз тематик секцияла алып барылды, унда биләмәләр үсешендәге яңы тенденциялар, яҡташтар ойошмаһы традицияларын һаклау һәм таратыу, маһһсү хәрби операцияла катнашыуһыларға һәм уларҙың ғаиләләренә ярҙам итеү, рухи-әхлаки һәм ғаилә киммәттәрен, мәҙәни һәм тарихи миһасты һаклау, үсеп килеүсә быуынды илһөйәрлек рухында тәрбиәләү мәһһәләләре каралды. Кыһһаһы, "Яһыһа уйла. Территорияларҙы үстөрөүгә яңы йүнәлештәр" темаһына стратегик сессияла катнаһқан Башкортостан Башлығы Хаки-миәте етәкһенән беренсе урынбаһары Урал Килһенбаевтың фекере был проекттың аһылын шулай тип баһаланы: "Быйыл мартта проектка өс йыл тула. Ваҡыт уның бер урында ғына тормауын, ә өҙөм үсешәүен күрһәттә. "Атайһал - Яҡташтар көсө" тип аталған беренсе форумды ғына иһкә төһөрәйек. Ул ваҡытта без яҡташтарыбыҙға, тәүге сиратта тыуған ауылдарына ярҙам итһендәр ине, тигән мөрәжәғәткә һигезләндөк. Бөгөн, күрәүебезсә, форум "Атайһал - Ватан көсө" тип атала. Проекттың әһәмиәтен анализлағандан һуң проекттың рухи кеүәтен билдәләһек: яҡташтарыбыҙ, кесе ватанына ярҙам итеп, иң юғары һис-тойғолар киһерә. Тыуған ерендән киләһәген хәһтәрләү, күнеләндә һалыу - көс-кеүәт тап шунан һигөрөт..."

Форумдағы бар майҙандарҙа ла бөгөнгө көнгә ауаҙдаш темалар, фекер алышыуҙар ойошторолдо. "Атайһал - Ватан көсө" зона форумының "Бергә еһәһекбөз" секцияһында маһһсү хәрби операция, унда катнашыуһыларҙың, яугирҙарҙың ғаилә ағзаларының проблемалары тураһында һүз барҙы. Ә "Тамырҙарыңды бел" секцияһында катнашыуһылар милли мәҙәни традицияларҙы, туған телде, ата-бабаларыбыҙҙың ғөрөф-ғәҙәттәрен, тарихи-мәҙәни миһасты һаклау һәм популярлаштырыу, этномәҙәни һәм тарихи-крайҙы өйрөнөү йүнәлешендәге программаларҙы һәм проекттарҙы тормоһка ашырыу, традицион мәҙәни киммәттәргә һәм милли йолаларға һөрмәт тәрбиәләү тураһында һөйләштә. Республика калаларында һәм муниципалитеттарында башкарылған аныҡ эһтәр тураһында "Атайһал. Ватан көсө. Яҡташтар безҙән менән!" майҙанһығында катнашыуһылар ни өсөн кесе ватан өсөн изге эһтәр башкарыу мөһим; был йөһәттән мәктәп, ғаилә, тирә-яҡ мөхит һиндәй роль уйнай; ауыл йәки кала үсешән өсөн һимә эһләргә көрөкләген тикһерҙе. "Ғаилә киммәттәре" тип аталған секцияла йөмәғәт ойошмалары, социаль учреждениелар вәкилдәре, ауыл биләмәләре башлыҡтары ғаилә киммәттәре һәм традициялары төһөнсәләренән һимә икәнлегән, уларҙың йөмғиәттән лайыҡлы ағзалын тәрбиәләүгә йөғөнтөһөн, йөмәғәт ойошмаларының роле тураһында һәм башка темаларҙы барланы.

Форумды тамамлауһы секцияла "Атайһал" сиктәрәндә тормоһка ашырылған проекттар тураһында һәр кемде һокландырған мәғлүмәт яһғыраны: Стәрлетамаҡ районында ғына - ике меңдән ашыу, Ғафури районында - 500-зән ашыу, Стәрлебаш районында - 300-зән ашыу... Һүз кесе ватаныбыҙ һәм тыуған тәйәгебез мәнфәғәтендә башкарылған меңәрләгән изге эһтәр хақында бара: социаль объекттар төзөү, ауылдарҙы һәм шиһмәләргә төзөкләндәрәү һ.б. Һис шиһһез, "Атайһал"дың киләһәге зур. Проект сиктәрәндә изге эһтәр дауам итәһек һәм төрлө төбәктәрҙә тағы ла меңәрләгән яҡшы эһтәр башкарыласаҡ.

БАШКАЛАХӘБӘРЗӘРӘ

✓ Республика калаларында, "Торлак һәм кала мөхите" милли проектына ярашлы, 67 йөмәғәт урынын төзөкләндәрәү каралған. Мәһәлән, баш каланың Урманһылар паркында спорт һәм балалар майҙанһыктарын йүнәтеү, тукланыу урындарын яһыртыу, һуһмактар эһләр, яҡтырткыһтар һәм видеокуҙәтеү куйыу планлаштырылған. Башка калаларҙа ла эһ өҙөм бара.

✓ Уҙған аһнала дәүләт автоинспекцияһы хезмәткәрҙәре баш кала юлдарында 24 иһерек водителде, шулай ук водитель танытмаһы булмаған ете кешене тотқан. Шәмбе һәм йәкшәмбе көндөрөндә Өфөлә

бөтәһе 86 юл-транспорт вакиғаһы төр-кәлгән, биш юл һәләкәтендә 3 кеше йөрәхәтләнгән, шуларҙың береһе - балиғ булмаған, ә береһенән ғүмере өзөлгән. Шулай ук юл-патруль хезмәте инспекторҙары юл хәрәкәтә кағиҙәләрен бөзөүҙың 641 оһрағын төркөгән. Улар араһында иң популярҙары: эләктерелмәгән хәүефһезлек кайышы (140), балаларҙы ултыртып йөрөтөү кағиҙәләрен бөзөү (35), йөйөүләргә юл бирәү талабын үтәмәү (40).

✓ Өфөлә Башкортостандың Беренсе Президенты Мортаза Рәхимовтың тыуыуына 90 йыл тулыуға бағыһланған "Йөрәк һүҙе" шиғриәт бәйгеһенән һайлап

алыу турына йөмғаҡ яһалды. Экһперт советы ағзалары бәйге майҙанына сығырға дәғүә итеүсә 98 кеше араһынан 12 финалыһы һайлап алды. Шиғриәт бәйгеһенән финалы 2024 йылдың яҙында Башкорт опера һәм балет театрында була.

✓ Башкортостан бобһлейһыһы Любөвь Черных Бөтә Рәсәй көслөләр спартакиадаһында монобөтә бронза миһал яуланы. Көслөләр спартакиадаһында Башкортостандың шорт-трекһылар ко-мандаһы икенсе урынды алды, шулай ук республиканың хоккей буйыһса йөйөһма командаһы сығыш яһаны. Өләге ва-қытта Башкортостан командаһында өс

алтын, ике көмөш һәм өс бронза миһал бар. Республикабыҙ алтынһы урында.

✓ Башкортостан саңғыһыһы Максим Яһһаев биатлон буйыһса Рәсәй кубогы этабында һуқырҙар спортында бер алтын һәм ике көмөш миһал яуланы. Республиканың Спорт министрлығы хәбәр итеүенсә, турнир Ижевскиҙа үттә, наградалар өсөн илдән ун төбөгөнән 100-гә яҡын спортһы ярышты. Максим Яһһаев (спортһыны озатып йөрөүсә Александр Потапов) классик стилдә (5 сакрым), классик стилдә (спринт) һәм ирекле стилдә (10 сакрым) сығыш яһаны.

"БАШИНФОРМ" материалдары файҙаланылды.

✓ **Граждандарҙы яклау идаралығының матбуғат хеҙмәтендә билдәләү-
зәрәнсә, күптәрҙең бындай хәлгә тарығаны бар, шуға күрә улар нимә
эшләргә кәрәклеген белә.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№7, 2024 йыл

5

ӨФӨ - ТЭРТИПТӘ!



ҮСЕШ ӨЛГӨҮӨ

**"Өфө" индустриаль паркы - үсеш өлгөһө.
Унда импортты алмаштырған сифатлы про-
дукция сығарыла.**

Ошо көндөргә "Өфө" индустриаль паркында Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Рәсәй-
зең сәнәғәт һәм сауза министры урынбаҫары
Алексей Беспрозванных менән осрашты. Рәсәй-
зең сәнәғәт һәм сауза министры урынбаҫары
Алексей Беспрозванных төбәктең сәнәғәт ком-
плексы эшенең һөҙөмтәлә күрһәткестәрән юғары
баһаланы. Осрашыуҙа ҡатнашыусылар төбәктә
сәнәғәт кластерҙары үсешенең перспективала-
рын тикшерҙе. Башкортостан Башлығы Радий
Хәбиров Рәсәйзең Сәнәғәт һәм сауза министрлы-
ғына индустриаль проекттарға ярҙам өсөн рәх-
мәтен белдерҙе. "Республикала 12 индустриаль
парк бар. "Өфө" - уңышлы парктың өлгөһө, унда
юғары класлы импортты алмаштырған продук-
ция сығарыла, - тине Радий Хәбиров. - Шулай ук
без төбәктә халыҡ-ара сәнәғәт кластерҙарын
үстәрергә лә ниәтләйбез. Берлектәге эштә Бела-
русь партнерҙарының кызыкһыныуын күрәбез".

ТАШКЫН БУЛА КАЛҠА...

**Өфөлә язғы ташкынға әҙерлек башланды.
Граждандарҙы яклау һәм янғын һағы
идаралығы хеҙмәткәрҙәре өйҙәр буйлап
йөрөй һәм һыу басҡанда үҙендә нисек тоту
кағиҙәләрен хәтергә төшөрө.**

Граждандарҙы яклау идаралығының матбуғат
хеҙмәтендә билдәләүзәрәнсә, күптәрҙең бындай
хәлгә тарығаны бар, шуға күрә улар нимә эшләр-
гә кәрәклеген белә: йорт йыһаздарын һәм киммәтле
әйберҙәрҙе өскө катка алып менергә, хәүефле
сумазанды әҙерләп куйырга, көмәләрҙең һәм котк-
арыу жилеттарының торошон тикшерергә. Әммә
кайһы берәүҙәр бында яңыраҡ күсенгән, бел-
гестәр уларға ентекләк аңлата. Ярҙам талап
ителһә, кайһа шылтыратырға кәрәклеген, ашы-
ғыс хеҙмәттәрҙең номерҙарын өйтә.

"АКЫЛЛЫ" СВЕТОФОРЗАР...

**Өфөлә "Хәүефһеҙ һәм сифатлы юлдар"
милли проекты сиктәрәндә Интеллектуаль
транспорт системаларын индереүҙең икенсе
этабы тамамланды.**

Баш калала 415 светофор объектының 140-ы
яңыртыласак. 2023 йылда 51 "акыллы" светофор
объекты, транспорт ағымы хәрәкәтен күҙәткән

134 детектор һәм метеомониторинг системаһы-
ның бер мәғлүмәт таблоһы куйылған. Был эш-
тәргә 270 миллион һумдан ашыу акса йүнәлтел-
гән. "2022 йылда каланың төп транспорт артери-
яларында 50 яңыртылған светофор куйылды.
2023 йылда Өфөнән сығыуҙы тәьмин иткән урам-
дарҙа тағы 51 интеллектуаль урам саты барлыкка
килдә", - тип һөйләне Башкортостан Респуб-
ликаһының транспорт һәм юл хужалығы министры
Александр Клебанов.

Хәтерегеҙгә төшөрөбөз, проект өс этапта, 2024
йылдың азағына тиклем ғәмәлгә ашырыла. Бы-
йыл 39 "акыллы" светофор объектын куйыу
күзаллана. Проектты тормошҡа ашырыу һөҙөм-
тәһендә Өфөлә 415 светофор объектының 140-ы
яңыртыласак. Уны тормошҡа ашырыуға бер
миллиард һумдан ашыу акса йүнәлтелә.

"ТАМҒА"ҒА ӘЗЕРЛӘНӘБЕЗ

**Өфөлә башкорт милли кейеме оҫталарының
"Тамға" халыҡ-ара конкурсына әҙерлек
барышында башкорт халыҡ кейеме буйынса
семинар-практикум уҙҙы.**

Халыҡ ижады үзәгенең матбуғат хеҙмәтенән хә-
бәр итеүзәрәнсә, унда Әбйәлил, Баймаҡ, Бөрө,
Дәүләкән, Дүртөйлө, Ейәнсура, Иглин, Кыр-
мыскалы, Каризел, Кушнаренко, Мишкә, Туй-
мазы, Өфө, Учалы, Шишмә һәм республикабыз-
дың башка район-калаларынан оҫталар ҡатнаш-
ты. Республика халыҡ ижады үзәгенең генераль
директоры Салауат Кирәев һүҙзәрәнсә, семинар
ойоштороусылар өсөн дә, ҡатнашыусылар өсөн
дә бик мөһим. Был элекке хаталарҙың ҡабатла-
ныуына юл куймаҫҡа һәм башкорттарҙың тради-
цион кейеме реконструкторҙары эшенең сифа-
тын күтәрергә, тәҗрибәне арттырырга ярҙам
итергә тейеш.

Башкортостандың атказанған мәҙәниәт хе-
ҙмәткәре Гөлгөнә Баймырзина һөйләүенсә, өс
йыл эсендә "Тамға" конкурсында (2020-2022
йылдар) төрлө илдәрҙән һәм төбәктәрҙән, мәсә-
лән, Италия, Төркиә, Ҡазақстан, Мәскәү, Кур-
ған, Силәбе, Ырымбур, һәм өлкәләре, Пермь
крайы һәм Башкортостан Республикаһынан вә-
килдәр ҡатнашкан. Ойштороу комитеты 4 мең-
дән ашыу конкурс эшен ҡабул иткән. Авторҙар үз
эштәрен биш номинацияла күрһәткән. Этно-
граф, тарих фәндәре кандидаты, Р. Кузеев исе-
мендәге Археология һәм этнография музейының
өлкән филми хеҙмәткәре Елена Нечвалода, ре-
конструктор, "Тамға" халыҡ-ара конкурсы еңеү-
сәһе, Башкортостандың атказанған мәҙәниәт хе-
ҙмәткәре Юлай Ғәлиуллин, реконструктор, "Там-
ға" конкурсы лауреаты Гөлнәра Вәхитова, Рес-
публика халыҡ ижады үзәгенең "Урал" этноүзгә
методисы Хәмдиә Дәүләтованың сығыштары кы-
зыклы һәм файҙалы булды.

"КИСКЕ ӨФӨ" ПРОЕКТЫ

УЛАР БАШКОРТ МӘКТӘБЕНДӘ УКЫНЫ!

**Балалар, йәштәр фәндәрҙе башкортса өйрәнеп тә
бик юғары максаттарға, вазиғаларға өлгәшеп була
икәнән белһен өсөн, ауылдарыбыҙдың һәм
калаларыбыҙдың башкорт мәктәптәрендә белем
алып, үз тормошонда, эшмәкәрлегендә, ижадында
бейектәрҙән-бейек үрҙәр яулаган, республикабыҙға
һәм Рәсәй кимәлендә киң танылыу тапкан арҙаҡлы
шәхестәрәбегә хақында һөйләйбөз.**

ИСӘНБАЕВ МАЗҠАР НАСИП УЛЫ

М.Н. Исәнбаев - күренекле ғалим-иктисадсы, дәүләт
эшмәкәре.

Ул 1936 йылдың 15 сентябрендә Башкорт АССР-ының
Баймаҡ районы Икенсе Эткол ауылында тыуа. Атаһы
Исәнбаев Насибулла һәм ағаһы Локман Бөйөк Ватан һу-
ғышында һәләк була. Ауыл мәктәбенән һуң Темәс педаго-
гия училищеһында укый, уны 1955 йылда тамамлай. 1961
йылда Башкорт дәүләт университетын отличие менән та-
мамлап, Баймаҡ калаһына 1-се урта мәктәп укытыусыһы
булып эшкә ҡитә.

1963 йылдан СССР Фәндәр академияһы Башкортостан
филиалының иктисади тикшеренеүҙәр бүлегендә эшләр.
1971 йылдан - бүлектәң өлкән филми хеҙмәткәре, 1973
йылдан - ижтимағи етештереүҙең һөҙөмтәләлеге секторы
мөдире. 1977-1981 һәм 1987-1990 йылдарҙа СССР Фәндәр
академияһы Башкортостан филиалының иктисади тик-
шеренеүҙәр бүлеге мөдире урынбаҫары була. 1990-97 йыл-
дарҙа М. Н. Исәнбаев - Башкортостан Республикаһы
Юғары Советы, Башкортостан Республикаһы Дәүләт
Йыйылышы - Королтайдың социаль-иктисади проблема-
лар бүлеге мөдире, бер үк ваҡытта 1994 йылдан Башкортос-
тан Республикаһы Юғары Советы Рәйесе кәңәшсәһе,
1995 йылдан Башкортостан Республикаһы Дәүләт Йыйы-
лышы рәйесенең иктисад мәсьәләләре буйынса кәңәшсә-
һе. 1998 йылдан ул Рәсәй Фәндәр академияһы Өфө фәнни
үзәгенәң Социаль-иктисади тикшеренеүҙәр институтында
бүлек мөдире һәм төбөк иктисади проблемалары секторы
мөдире булып эшләр.

1987 йылда докторлық диссертацияһын яклар. 1989
йылдан - профессор, 1991 йылдан - Башкортостан Респуб-
ликаһы Фәндәр академияһының мөхбир ағзаһы. Рәсәй
Инженерлыҡ академияһы (1993 йылдан), Рәсәй Тәбиғәт
фәндәре академияһы (1994) һәм Башкортостан Респуб-
ликаһы Фәндәр академияһы академигы (2002).

Мазһар Исәнбаевтың фәнни кызыкһыныу өлкәләре:
төбөк иктисади теорияһы һәм методологияһы. Ул икти-
садтың базар мөнәсәбәттәренә күсеу шарттарында Рәсәй
Федерацияһы составындағы республикалардың хужалыҡ
комплексарының илдәге берҙәм халыҡ хужалығы ком-
плексының төбөк системалары буларак формалашыуы-
ның методологик нигеҙҙәрән камиллаштыра.

Мақтаулы исемдәре һәм наградалары: Башкортостан
Республикаһының атказанған фән эшмәкәре (1986). Рәсәй
Федерацияһының атказанған фән эшмәкәре (1998), СССР
Фәндәр академияһының, Башкортостан Республикаһы
Министрҙар Кабинетының, СССР Фәндәр академияһы
Башкортостан филиалы Президиумының, Рәсәй Федера-
цияһы "Белем" йәмғиәтенәң Почёт грамоталары, Салауат
Юлаев ордены кавалеры (2011).

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған
көнәштәрҙе ҡулланыр алдынан
мәтлаҡ табиб менән
һөйләшөргә, аныҡ диагноз
куйырга, үләндрәгә аллергия
юклығын тикшерергә
кәрәклектә ономтағыз.

Сейә

Сейәлә глюкоза, лимон һәм алма
кислоталары күп. Аскорбин кислота-
һы аз булһа ла, башка төр витаминдар
бар: рибофлавин, никотин кислотаһы,
рутин, каротин, фолий кислотаһы һәм
матдәләр алмашыуында әүзем ҡат-
нашкан инозин матдәһе. Дауаланыу

өсөн сейәнен емешен һәм емеш һаба-
ғын июль-август айҙарында, ботакта-
рын һәм япрактарын майҙа йыялар.
Сейә емешә эсте йомшарта, какырыҡ-
ты сығара, шөкәр кимәлен түбәнәйтә,
антисептик. Емеш һабактарын бөүел
кыузырыу һәм канды туктатыусы, ө
япрак һәм ботактарын тынысланды-
рыусы сара буларак ҡулланалар. Сейә-
нең һөйгә ағыулы.

❖ Артрит булғанда көн һайын 20
бөртөк сейә емешә ашарға.

❖ Йокһөҙлөктән 1 калак кипте-
релгән сейә емешенә 1 стакан кайнар
һыу койоп, 2 сәғәт төнәтергә. Шунан
һөзөргә һәм йоклар алдынан эсергә.

❖ Танау ҡанағанда сейәнен яңы яп-
рактарын ваҡлап, танауға тығырга.

❖ Шешенеүҙән 2 калак емеш һаба-
ғына 2 стакан һыу койоп, һыу парында
15 минут кайнатырга, 1 сәғәт төнәтергә
һәм һөзөргә. Көнөнә 3 тапкыр арты-
шар стакан эсергә. Шулай ук 1 балға-
лак емеш һабағына 1 стакан кайнар
һыу койоп, ауызы ябыҡ һауытта 30 ми-
нут төнәтеп, һөзөргә һәм көнөнә 3
тапкыр ашарған алда 2-шөр калак
эсергә була.

❖ Плевриттан сейә һуты һәм йомша-
ғын көнөнә 3 тапкыр ашағандан һуң
сирек стакан эсергә.

❖ Ашказан һәм бөйөн сей яраһынан
2 балғалаҡ сейә тамырына 1 стакан һыу
кыйоп, кайнатырга һәм тағы 5 минут
тоторға, 1 сәғәт төнәтеп һөзөргә. Кө-
нөнә 3-4 тапкыр ашарған 20-30 минут
алда стакандың өстән бер йәки дүрттән
бер өлөшөн эсергә.

❖ Артрит, подагра, матдәләр алма-
шыныуы бозолғанда, атеросклероз ос-
рактарында сейә өлгөргән осорҙа
көнөнә 3-4 тапкыр стакандың өстән
бер өлөшө йәки дүрттән бер өлөшө
яңы һығылған һутын эсергә.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА әҙерләне.

ЗИҢЕН КИҢӘЙТЕП...



КӨНЬЯК УРАЛ КОШТАРЫ

Эяла
(Морянка)

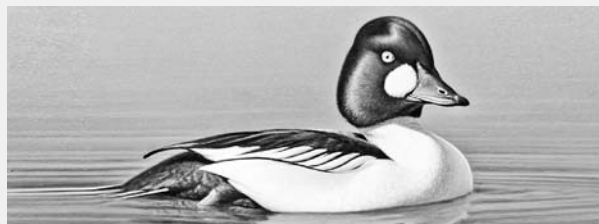


Вак кош, өйрәк. Язын ата кош озон без кеүек кой-рокло, башы, түше - кара, аркаһы - ерән, күззәре тирәһендәге түнәрәктән ак төстә булуы менән айырылып тора. Инә кош сағыу түгел, һорғолт-көл төсөндә.

Һыуза түбән ултыра, кыска муйыны һәм осло койрого ғына игтибарзы йәлеп итә. Тиз оса, был коштарзың өйөрө түбән осоуы менән билдәле. Осоп барғанда гел тауышлана, ата коштар "ааулл" һымағырак кысқыра, ә инә коштар "а", "у", "о" өндөрөн сығара.

Тундрала йәшәй. Безҙең территорияла көзөн йылы якка осоп китешләй генә күренеп кала. 1926 йылдың көзөндә С.В. Кириков Каноникольское ауылы эргәһендәге быуала зур төркөм эяла коштарын тап итә. Безгә ул 1965 йылдың майында Учалы районының Өргөн, Калкан, Әбйәлил районының Суртанды күлдәрендә осраны. Шул вакытта тотоп алған бер эяланың караскыһы Өфө фән һәм технологиялар университетының зоология музейында һаклана.

Боған, буған
(Гоголь)



Һуна өйрәктән вағырак. Ата коштон аркаһы кара, башы, муйынының алғы өлөшө йәшел, тимер кеүек ялтырап тора. Тәпәйзәре һары, суышы эргәһендәрәк ике сикәһендә ак табы бар. Инә кош акһыл, башы һор, ак "көзгө"һө бар.

Туй вакытында ата кош "һыы-һыы" тигән тауыш бирә. Инә кош "кпр-кпр" тип "каркылдай". Осоп барғанда боғандың көслө канаттары үзәнсәлектә тауыш сығара, ошо осоуын төнөн дә айырырға була.

Башкортостандың Кызыл китабында һаны буйынса тиз юғалып барған коштар төркөмөнә индерелгән.

Ылыслы урманда оя қора. Ағастағы 5-15, хатта 20 м бейеклектә урынлашқан, тумыртка тишеп яһаған ояларзы үзләштерә. Кайһы бер бындай ояларзы боғандар 30-ар йыллап куллана. Бәпкәләр йомортканан сыккас та оянан ергә һикереп төшә, инә кош уларзы шунда ук һыу яткылығына алып китә. Урал алды райондарында боғандар күл һәм йылғаларзың урманлы ярҙарында осрай. Ағизел, Дим, Тиз Танып һәм башка йылғаларза ла оя қора. Баймак, Учалы, Әбйәлилдә осрағаны бар. Урмандарзы күпләп кыркуу аркаһында боғандарзың һаны ла көмей, уларға оя қорор карт ағастар юк кимәлендә.

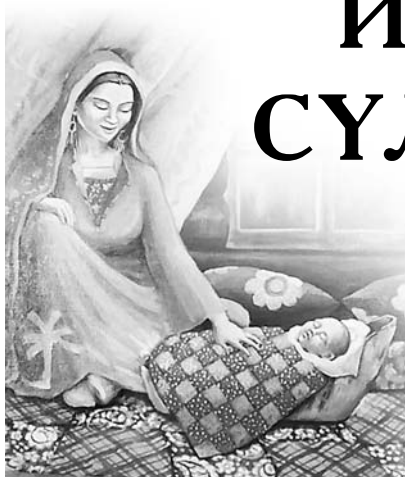
Апрелдең урталарында кайта, көзөн һыу яткылыктары туңғансы китеп бөтә.

4 метр төрәнлеккә тиклем сумып, үзәнә ризык таба. Моллюскылар, һирәкләп балыҡ ашай. Һыу куныззаны, кандала, энәғарак карышлауыктарын ашай. Шулай ук һыуза үскән үсемлектәрҙең тамыры менән туклана.

М. Баянов, Ә. Мәмәтов,
"Көнъяк Урал коштары" китабынан.
(Дауамы бар).

ТЕЛ ТӨБӨ - ХАЗИНА

ЙОКО СҮЛМӘГЕ



Башкорттар күп йокларға яраткан кешегә шаяртып, көлөмһөрәп, "йоко сүлмәге" тизәр. Бик кызык һүзбәйләнеш. Йоконо безҙең ата-бабалар ни өсөн аш-һыу әҙерләгәндә кулланылған сүлмәк менән бәйләнешләр икән? Күптәрәбез был турала уйланғаны ла юктыр, моғайын.

Ә ныклап уйлап, төпсөнөп эзләнһән, был һүзбәйләнештән бик борон, безҙең эраға тиклемгә үк дәүерҙәрҙә, ата-бабаларыбыздың Исламға тиклемгә донъяуи караштары менән бәйлә барлыкка килгән күрергә була. Һәр хәлдә, Геродоттың "Тарих" тип аталған китабында быны дәлилләгән миһалдарзы табырға мөмкин. Безҙең эраға тиклем 5-се быуатта йәшөгән, ижад иткән Геродоттың әлегә шул "Тарих" китабында скифтарзың килеп сығышы, уларзың донъяуи караштары тураһында кызык кына мәғлүмәттәр бар. Мәсәлән, тарихсы: "Скифтарға Хозай күктән алтындан яһалған һабан, камыт, айбалта һәм табак төшөрә", - тип яза. Уның языуынса, ошо әйберҙәрҙә скифтарзың Таргитай исемле тәү кешенең Колаксай исемле кинйә улына тапшыралар һәм ул скифтарзың батшаһы булып китә. "Йыл аҙағында кемдә кем ошо әйберҙәрҙә қарауыллағанда йоклап китә, шул кешене үлем көтә", тигән ырым булған скифтарза. Боронғо мифологик караштар буйынса, "йоко - ул вакытлыса үлем", тип һаналған. Ошо ырымдан сығып, алтын әйберҙәр янында йокоға талған был кешегә, бер көн яткылығында күпме ерзе урап сыға ала, шунсама майзандағы ерзе биргәндәр. Был ерзе урап сығыу, йокоға талыу мотивтарының мөгәнһе - бер йыл бөтөп, яны йыл башланыу менән бәйлә. Йәғни, бер йыл үтте һәм ул үлдә лә, яны йыл башланды була инде. Шуға ла скифтарзың мифологияһында йыл аҙағында

бая һанап кителгән алтын әйберҙәр менән йокоға талалар, йәғни - символлик рәүештә үләләр. Баяғы әйберҙәрҙән алтындан яһалыуы, һары төстә булуы уны қояш менән бәйләй. Қояштың бер йыл әсендә ерзе урап үтеүе һәм йыл аҙағында уның көсө бөтөүе лә шул ук үлемгә тин, тип аңлатылған.

Ерзе урап сығыу, йокоға талыу мотивтары башкорт фольклорында ла бик нык таралған. Башкорттарза кин таралған ошо ырымға нигеҙләнеп, билдәле урыс языусыһы Лев Толстой үзенәң "Кешегә күпме ер қарәк?" тигән фәһемле хикәйәһен яза. Был хикәйәлә комһоз Пахом башкорттарзан мөмкин тиклем күберәк ерзе арзанға алып қалайым тип, көнө буйына туктамай йүгерә һәм қояш байыуға йөрәге ярылып үлә. Һәм бөйөк языусы үзенәң язмаһын "әзәм балаһына ике аршин ер бирелде, ул уға тап-таман булды", тип бөтөрөп қуя. Быныһы юл ыңғайында ғына әйтеп кителде.

Ошо ук мотивты, мәсәлән, башкорт әкиәттәрәндә Йүгерәк батырзың Мәскәй әбей менән йүгерәү ярышында ла күрәбез. Берәүгә лә ал бирмәс Йүгерәкте ярышта отор өсөн хәйләкәр, яуыз әбей "Улым, хәләм бөттө, ял итеп алайыҡ", тип туктата. Йүгерәк ял итергә аткас, уның башына қазан қаплай һәм батыр йокоға сума. Уны ышаныслы дуһтары қотқара. Мәскәй әбейҙең, хәҙергәсә әйткәндә, финишка яқыналашып қилгән күрәп қалып, Йүгерәктән дуһта-

ры борсоуға қала. Бер дуһы бөйөк һырауыл башына менәп қараһа, Йүгерәктән рәхәтләнеп йоклап ятқанын күрәп қала һәм тиз генә батырзың башын қаплаған қазанға ук төскап атып ебәрә. Қазан ук тейеүҙән ярылып китә һәм Йүгерәк уяна һалып, хәйләкәр әбейҙә қыуып етеп, финишка беренсә булып қиләп инә. Бында мут Мәскәй әбейҙең Йүгерәктән башына кейҙергән қазанын "йоко сүлмәге" тигән һүзбәйләнештәге сүлмәктән олорак варианты тип қарарға қарәк. Геродот телгә алған скифтар легендаһындағы табак та шул ук қазан, сүлмәк кеүек үк мөгәнләгә әйберҙәр. Борон Ислам динен қабул иткәнә тиклем башкорттар һауалағы күктә ерзе қаплап торған оло бер қазан, тип уйлаған. Ана шул боронғо дәүерҙәрҙән қалған да инде "йоко сүлмәге", тигән һүзбәйләнеш.

Күрәүебезсә, баяғы үрзә һанап кителгән миһалдарға қарағанда, телебезҙәге "йоко сүлмәге" тигән һүзбәйләнештән иң көмөндә ике мең йыл ярымлыҡ тарихы бар, тип әйтә алабыз. Был Геродот китабынан сығып һанағанда шулай. Ә скифтарзың донъяла Геродотқа тиклем үк булғанлығын иһәпкә алһаҡ, әлегә "йоко сүлмәге" тигән һүзбәйләнештән тарихын унан да боронғорак, тип әйтергә урын қала.

Шулай итеп, телебезҙәге был бәләкәй генә бер факт та башкорттон донъялағы иң боронғо халыҡ икәнәһә бер ишара һәм гәййәр скифтарзың башкорттон ата-бабалары булғанлығына тос бер дәлил булып тора. Ә бындай вак-вак дәлилдәрҙә бергә йыйнаһаҡ, башкорттон ошо Урал тауарында һәм уның тирә-яғындағы урманлы-далалы ерҙәрҙә бик борондан донъя көткәнлеген дә танырға қарәк. Тимәк, без, башкорттар, иң боронғо дәүерҙәрҙән үк ошо "Урал" тип аталған гүзәл еребезҙең төп хужаһы булып торабыз, тип ауыз тултырып ғорурланып әйтә алабыз. Үзебезҙең тарихыбызды беләйөк, уны өйрәнәйөк, уның менән ғорурланайыҡ һәм қиләсәк быуындарға улар за ғорурланып йәшәрлек итеп тапшырайыҡ, тип бөтөрәм был бәләкәй генә язамды.

Зәкирйән ӘМИНӘВ,
этнограф.

УКЫТЫУСЫ ҺҮЗЕ

ТЕЛЕМ, ТИЕП, ЙӨРӘГЕМДЕ ТЕЛЕП...

Туған телдә өйрәнәү, укытыу, ғөмүмән, белеү мәсьәләһе көнүзәк темаларзың береһе булған һәм була-саҡ, тиәп уйлайым. Сөнки телдә үстәрәү буйынса қамиллашыуза сик юк. Матур итеп һөйләшәргә, язырға өйрәнгәндән генә һин халқыңдың ысын улы йәки қызы булып китмәйһең әле. Үзең белһән, үзендә уратып алған яқын-дарына өйрәтәү, улар өйрәнһә, артабан бөтә донъяға таратыу - был өлкәлә эш бөтөрлөк түгел!

Әлбиттә, телдә үстәрәүҙең, һақлаузың төрлө алымдары бар. Мәзәни саралар үткөрәү, аралашыу, китап укыу һәм башқалар. Мәктәптә укыусыларға тел укытыу - шул ысулдарзың иң мөһимдәренен һәм шул ук вакытта яуаплыларының, еңел булмағандарының береһе. Ә ошо эштә туранан-тура катнашыу иң киткес кинәнес тойгоһо бирә. Мин укытыусы! Мин тел серзәрәнә төшөндөрөүсә остаз, телдә һақлаусы, миллиәт қиләсәген укыусыларын менән бергәләр төзөүсә! Ниндәй бәхет! Бына шуға ла эшемдә яратам, ғорурланам һәм, әлбиттә, алда торған ауырлыктарзан да қурқмайым! Сөнки биргән һабақтарым укыусыларымда һеңә бара, ата-әсәләренен ышанысы һәм ярзамы ла - зур таяныс. Әгәр зә ошо укыусыларымды тағы ла тиһтә-иһе тиһтә йылдан осратып, улар менән йәнә дәриһтәге һымак кинәнеп башқортса аралаша алабыз, һаман да Кинйә Арыһланов, Динис Бүләков, Булат Рафиков һәм

башка күренекле яқташтары хақында иһләйзәр икән, тимәк, дөрөһ юлдан барам. Тимәк, һайлаған һөнәрәм дөрөһ һәм бәхетәм дә ысын икән!..

Мин Мәләүез қалаһының Кинйә Арыһланов иһемендәге 9-сы гимназияһында 5-11-се кластарзы башкорт теле һәм әзәбиәтенән укытам. Безҙең гимназияла 700-зән ашыу бала укый. Иң мөһиме һәм қыуаныслыһы: улар барыһы ла башкорт телен дәүләт теле түгел, ә туған тел буларак өйрәнә!

Без башкорт теленән өс укытыуысы беләм бирәбез һәм, әйтергә қарәк, укыусыларза башкорт теленә һөйөү, хөрмәт уятыу дәриһ бирәүгә, иһша языуға, китап укыуға ғына қайтып қалмай. Гимназиябызза етәкселек, коллегаларыбыз тарафынан тыузырылған шарттар, тырышылық - барыһы ла балаларза рух тәрбиәләй. Қурай түнәрәге эһләп қилә, унда йөрөгән укыусылар, қала мөһитендә үскән балалар булуға қарамаһтан, һис шикһез үз телендә иһлас аралаша. Ошо тәү қарашқа күзгә салынып та бармаған күренештәр зә, уйлай китһәк, телебезҙе, милли мөһиттә үстәрәүзә бер азым булып тора. Теләгем: һәр миллиәт тә ошолай телен қазәрләһен, дуһлыҡ нигеҙендә үстәрһен иһе!

Ғөмүмән, қала, республика қимәлендә лә милли мөһит булдыруға һалынған көсәк игтибар иткәм қилә, бөтә сараларзы, шарттарзы, гранттарзы, конкурстарзы күз уңында тотһаҡ та - зур эш башқарыла. Иң мөһиме, был күренештә юғалтмай, уны артабан да бергә үстәрәргә тейешбез! Әйе, нәк тейешбез, шул сақта ғына телебез йәшәр. Укытыуымы һин, журналисмы, кондукторымы, эһ-семе, әсә, қатын, яугирмы, һәр кем үз урынында телем тиәп йөрөгән теләп йәшәһен иһе.

Илүзә ӘБДРӘЖӘПОВА.

✓ **Каған дәүләттең барса халкы өстөнөн сикләнмәгән власка эйә булган һәм бөтөн ерзең иң юғары хужаһы тип иҫәпләнгән. Ул һуғыш һәм солох мәсьәләләрен бер үзе хәл иткән.**

КискеӨгө

ТАРИХНАМӘ

№7, 2024 йыл

7

ХӘКИКӘТИ ҺҮЗ

БОРОНҒО БАШКОРТОСТАН

Икенсе киҫәк. Урта быуаттар.

Бишенсе бүлек. Көнъяк Урал IV - VIII быуаттарға

Көнбайыш Төрки кағанаты

Кағанатты булдырыусылар һәм уның төп халкын төшкел итеүселәр - гундардың иң яқын вәристары булған төрки телле кәбиләләр. Төркизәрҙен иктисады, хәрби-сәйәси уңыштары нигезендә ныҡ үҫкән күсмә һәм ярым күсмә малсылыҡ, тимер һәм төслө металдар металлургияһы ята. Әммә Төрки кағанаттары составына тотошлайы менән ер эшкәртүсә халыктар, сәйәси-мәҙәни тормош һәм төрлө һөнәр үзәктәре булған зур һәм бәләкәй калалар инә.

Төрки кағанаттары дәүере Евразия далаларында яңы формалы предметтар уйлап табылыуы һәм улардың киң таралуы менән тап килә. Был казаныштар, башлыса, төрки кәбиләләренә ҡарай. Улар иҫәбенә ағас нигеҙле каты эйәрҙәрҙе һәм өзәңгеләрҙе индереп була. Өзәңгә тәү башлап Японияла һәм Кореяла уйлап табылып, уларҙан уны ҡытайҙар үзләштергән, ә һуңынан төркизәр тиз арала дала киңлектәренә тараткан, тигән фекер бар. Каты нигеҙле, өзәңгелә эйәр һыбайлы яугирҙарҙың ҡоралдарын табырынан үзгәртә. Аяктары менән өзәңгелә терәлөп, ат өстөндә иркен ултыра алған яугир дошманына ҡоралы менән һөндөрө һуға йә иһә өзә саба ала. Бындай мөмкинлек һыбайлыларҙың ҡылыс менән ҡораллана башлауына, ҡылыстың үткер яғы бер аз бөгөбөрәк эшләнеүенә нигеҙ була. Шулай ук тимер селтәрләр һайман

йә иһә панцирлы кейем кейгән яугирҙарҙы яралай алыу өсөн тар ғына өсмөйөшлө йә иһә ромб формаһындағы ук башаҡтарын кулланыуы мәҙәниәттә яңы элемент итеп ҡарау фарыз, казыу эштәре барышында уларҙың калдыктары йыш табыла.

Төркизәр үзәрәнен һуң руна язмаһы калдырған. Күрәүебезсә, ул мең йыл элекерәк барлыкка килгән, һәм VI-VIII быуаттарға тиклем язма комарткылар һаны күпкә арткан. Төркизәр бил кайыштары каптырмаларында, көзгөләрҙә, балсыҡ һауыт-һабаларҙа, ҡая таштарҙа яҙған, әммә рәсми мәғлүмәттәр оҙон (3-4 метрға тиклем) һәм күп ҡырлы (киңлеге 40-60 см) таштарға язып калдырылған. Язмалар кағандың дәүләт аппаратында эшләнеүе, ташка соҡоп яза белеүсә ҡалалар тарафынан башкарылған, уларҙа кағандарҙың һәм уларҙың ярандарының каһарманлыҡтары бәйән ителгән. Ташка соҡоп языу йолаһы боронғо башҡорттарға ла билдәле булған. "Илсе Ғайса" тигән башҡорт йырында ошондай һүзәрбар: "Һау-сәләмәт кайтһам Уралыма тарих языр инем ташына".

Язма сығанаҡтар төркизәр йәмғиәтенә ижтимағи иктисади яҡтан башка иртә феодализм дәүләттәрҙән артыҡ айырылып тормауы хақында һөйләй. Каған дәүләттә барса халкы өстөнөн сикләнмәгән власка эйә булған һәм бөтөн ерҙең иң юғары хужаһы тип иҫәпләнгән. Ул һуғыш һәм солох мәсьәләләрен бер үзе хәл иткән, ми-

нистрҙарын, вәзирҙәрҙен (көнәшселәрен), айырым провинцияларҙың наместник-хакимдарҙарын үзе тәғәйенләп куйған, үзәнен ярандарына халкы-ниә менән бергә зур биләмәләр бүлөк иткән. Төркизәр үз дәүләтен "ун уклы ил" тип атаған ("ун ук будун"), сөнки ул башында наместник торған ун провинцияға бүленгән. Наместниктың дәүләт аппараты кағандың шундай ук аппаратының бәләкәйерәк бер вариантын хәтерләтә. Төркизәрҙең үзәрәнен язма сығанаҡтарында 30-ға яқын ижтимағи төркөмдәре телгә алына. Дәүләттә бөтөн матди байлыктарҙы етештерәүселәр - ырыу-кәбиләләрҙең ябай малсылары, ер эшкәртәүселәр һәм һөнәрмәндәр, улар өстөнөн эре феодализм хакимлыҡ кылған.

Каған кулы астындағы барса халыҡ һалым түлөгән, һәм уны көйләү максатында дәүләттә йыш ҡына халыҡ һәм, бәлки, мал иҫәбен алыу үткәрилгән. Ярлы малсылар һәм байҙар араһындағы контрастың ни тиклем киҫкен булыуына дәлил итеп Енисей йылғаһы буйындағы бер таштағы ошондай языуы миҫалға алырға була: "Мин 6 мең атымды калдырып киттем" (йәғни, теге донъяға күстем).

Төркизәрҙең инаныстарын маҙеист диненә ҡараған тип классификациялап була, сөнки улар зороастризм йөгөнтөһөндә формалаша. Уларҙың баш илаһы Тәңре мөңгелек күк һәм ҡояшҡа тинләнгән. Төрки кағандары, илаһи сығышта-



рын раҫлау максатында, үзәрәнен Күк менән сағыштырған, йә иһә Күк улдары, тип атаған. Руник язмалар тексттарында йыш ҡына кағандар хақында "Күккә окшаш", йә иһә "Күктә тыуған" кеүек сағыштырыулар ошоға дәлил булып тора. Боронғо төркизәр һәр бер төбәгәт күренешен курсалаусы илаһтар булыуына инанған, улар араһында иң ныҡ хөрмәт ителгән - Умәй алиһәһе (боронғо иранлыларҙа Хуми), ул барса ҡоштар һәм йәнлектәр донъяһы башында тороусы, тип иҫәпләнгән. Руна язмалары тексттарында уға махсус арналған юлдар осрай. Уларҙың береһендә ошолар тип әйтелә: "Күк, Умәй алиһә, изге Ер-һыу - бына шулар безгә еңеү бүлөк итте, тип уйларға ҡәрәк". Шулай ук төркизәр Умәйҙе (башҡортса Һомайҙы) йорт-ҡураны, бала-сағаны һәм бәҫте бер ижтимағи эштәргә курсалаусы итеп иҫәпләй. Төркизәрҙе төрлө дини йолаларҙы үтәгәндә мөһим урын биләгән шамандар за булған. Улар шамандарҙың ҡош һәм илаһтар телен беллеп, улар менән аралаша алыуына ышанған.

**Нияз МӘЖИТОВ.
Әлфиә СОЛТАНОВА.
Арыҫлан ТАЙМАСОВ
тәржемәһе.
(Дауамы. Башы 2022
йылдың 28-се
һанында).**

БӨЙӨК ҒҮҮГӘ - 78



КАҺАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

Висла йылғаһында оборонала

1944 йылдың декабрендә 16-сы гвардия атлы дивизияһы ойшошторолоуының 3 йыллығын билдәләй. БАССР Юғары Советы Президиумы һәм партия өлкә комитеты дивизия командованиеһына һәм яугирҙарына котлау хаты ебәрә. Улар атлы ғәскәрәбезҙең Башҡортостан халкының ышанысын аҡлағаны һәм яу ҡырҙарында күрһәткән тинһеҙ каһарманлығы өсөн рәхмәт белдерә. Ошо ҡыуаныслы көндәрҙә фронттың хәрби советы ағзаһы, генерал-лейтенант Н.Ф. Телегин 1944 йылдың июлендәге алыштарҙа ҡазанған уңыштары өсөн данлы дивизиябыҙға II дәрәжә Суворов орденын тапшыра. СССР-ҙың иң юғары хәрби наградаларының береһе булған ошо орден каһарман шайморатовсыларға алмашка килгән офицерҙарҙың, сержант һәм рядовой атлыларҙың Башҡортостандың хәрби данын бөтөн ил кимәлендә таныта алыуына бер дәлил булды.

Оҙаҡ ҡына оборонала тороу осоронда яқын көндәрҙә башланасак кеүәтләр һөжүм итеү операцияһына әсерлек тулы кимәлдә башкарылды, барса подразделениелар өстәмә көстәр менән тулыландырылды, һуғыш ҡәрәк-ярактары тупланды, Үзәк һәм Көнъяк-Көнсығыш Европа илдәрен фашист коллоғонан азат итеү өсөн барған алыштарҙа яугирҙарҙың боевой рухын нығытыу максатында сәйәси эш алап барыуға күп игтибар бирелде. Совет офицерҙары һәм һалдаттары алда торған аяуһыҙ алыштарҙың Европала алып барылған азатлыҡ һуғышы икәнлеген яқшы аңлай ине. Сит илдәр территорияһында тыныс халыҡка яқшы мөнәсәбәттә булыуҙың мөһимлеге, әле лә хәрби кеүәтән юғалтып бөтмөгән дошманды тар-мар итеү һәм еңеү яулау өсөн һәр кемдән хәрби физикәрлек талап ителеүе хақында командирҙар һәм сәйәси хеҙмәткәрҙәр даими эш алып барҙы, яугирҙарҙың эхлаки-сәйәси кимәлен күтәреү көмһөтөлгән, таланған халыктарҙы азат итеү миссияһының алыштырғыһыҙ бер өлөшө итеп ҡаралды.

Украинаның Волын өлкәһендә, Белоруссияла һәм Польшала, шулай ук оборона алыштарында күрһәткән батырлыҡтары өсөн 16-сы гв. атлы дивизияһының йөзәрләгән яугирҙары дәүләт наградаларына лайыҡ булды. 1-се Белорус фронты буйынса бойороктарға ярашлы, апрель-август айҙарында хөкүмәт наградалары ошо офицерҙарға һәм һалдаттарға тапшырылды: 60-сы гв. атлы полкының эскадрон командиры, гв. өлкән лейтенанты Мүлки Байрамовка һәм шул ук полктың взвод командиры, гв. өлкән сержанты Закир Ҡорбановка - III дәрәжә Богдан Хмельницкий ордены; 60-сы гв. атлы полкы командиры урынбаҫары, гв. майоры Ғәзиев Рамазан Магомед улына - Александр Невский ордены (һуңынан ул II дәрәжәгә Ватан һуғышы орденына ла лайыҡ була); шулай ук фронт командованиеһы тарафынан разведка офицеры, гв. өлкән лейтенанты Иван Калашников - I дәрәжә, 60-сы гв. атлы полкының артиллерия командующийы, капитан Сафа Мөтиғуллин - II дәрәжә Ватан һуғышы ордендары менән бүләкләнә.

69-сы армия командованиеһы бойороктарына ярашлы, май һәм сентябрь айҙарында 60-сы гв. атлы полкының штаб начальнигы, гвардия майоры Иван Овсянников, дивизия штабының элемент начальнигы, гв. капитаны Хөсәйен Уразгилдиев Ҡызыл Йондоҙ орденына лайыҡ була.

**Вәли ИЗРИСОВ әҙерләне.
(Дауамы бар).**

ТАРИХ ЯРСЫҚТАРЫ

МӘХМҮТ КАШҒАРИЗАН



"Ик - осколок, ул халкын һыу эскәндән һуң икмәк ашаған хәлдә күкрәктән сыға. Әйтәләр: "ани ик тутти" - уны осколок тотто".

Был осрақта "ик" һүҙенең күкрәктән сыккан тауышты ҡабатлауҙан хасил булыуы беленеп тора. Шуныһы ҡызыклы, был боронғо төрки һүҙе русса "икота" тип әйтелә, бында без шул ук "ик" тамырын күрәбез. Хәҙерге әзәби башҡорт телендә ошо ук мәғәнәлә айырым "ик" йә иһә "ик" һүҙе осрамай, был осрақта "осколок" һәм "сикак" һүҙҙәре кулланыла. Әммә шул ук "сикак" һүҙенең тамырындағы "сик" ижеге боронғо төркизәрҙең "ик" тигәнәһе тура килә. Шулай ук йәнле һөйләштә "икылдау" тип әйтәләр осрактары күҙәтелә.

"Ол" - "ул" мәғәнәһендә кулланылған киҫәксә. "Ол андай айди - ул шулай әйтте".

Был осрақта Кашғари хәҙергесә зат алмашын белдергән һүҙе киҫәксә тип нарыҡлай, бәлки, ул заманда зат алмашы төшөнсәһе кулланылмағандыр. Йәнә бында "андай" һүҙе игтибарҙы йәлеп итә, хәҙергесә "шулай" ти-

гәндә белдерә. Хәҙерге башҡорт әзәби телендә "ундай" (диалектта - "андай") һүҙе "уның кеүек" тигәндә аңлата: "Мин ундай эшкә риза түгел".

"Ол - "теге" мәғәнәһендәге киҫәксә. "Ол әр - теге ир".

Башҡорт телендә "ул кеше" һәм "теге кеше" варианттары бер үк мәғәнәлә кулланыла.

"Ол - исемдәр һәм ҡылымдар менән кулланыла торған раҫлау киҫәксәһе. "Ол мениг оғлум ол" - ул ысынлап та мениң улым. Йәнә әйтәләр: "ол эвкә бармыш ол" - ул ысынлап та өйөнә кайтты".

Башҡорт телендә бер үк "ул" һүҙен зат алмашы һәм киҫәксә рәүешендә кулланыу киң таралған: "Ул быны белмәй калған бит ул!", "Ул һин әйткәнгә һис бер игтибар итмәйҙер ул!" һ.б. Ошо рәүешлә низелер раҫлау менән бергә хәбәрҙе көсәйтеп ебәрәү функцияһы үтәлә.

"Әм - дарыу. Бынан "эмчи" - "дауалаусы" хасил була".

Телебезҙәге "им" һүҙенең үтә боронғо тамырлы булыуы раҫ. Имсе, имләү, имен һүҙҙәре бер мәғәнәүи ерлектә яралған. Имсе - им биреүсә, тән-йөндә таҙалаусы, имен - иҫән-һау булыу. "Им" һүҙенең "ым" һүҙе менән фонетик яқынлығын архаик замандарҙа имселәрҙең сирлене ым-хәрәкәт ярҙамында (шаманлыҡ) дауалауҙары менән бәйләп аңлатырға була.

**Бәзри ӘХМӘТОВ әҙерләне.
(Дауамы. Башы 42-се һанда).**

✓ Шундай итәгәтле лә, ябай за остаздарыбыз безгә өлгө булды, безгә аңыбызга, үзебезгә һизмәстән, уларга окшарга тырышыу, улар һымак билдәле кеше булып китеү уйы һеңә баргандыр, тим.

Башкортостан нефтселәре хакында романдар, повестар ижад ителгән, документаль әсәрзәр зә етерлек. ЮЛБАРИСОВ Эрнст Мирсаяф улы ла гүмерен нефть сыгарыу эшенә арнаган шәхестәрзәң береһе. Бер үк вакытта ул галим-геолог, дөүләт эшмәкәре, вуз укытуһыһы ла. Э.М. Юлбарисов - геология-минералогия фәндәре кандидаты, техник фәндәр докторы, 1992 - 1998 йылдарзә Башкортостан Республикаһының Геология һәм ер аһтын файзаланыу буйынса дөүләт комитеты рәйесенәң беренсе урынбасары.

Башкортостан Республикаһының атказанған нефтсәһе, Рәсәй Федерацияһының почетлы нефтсәһе, Рәсәй Федерацияһының почетлы ер астын тикшерәүсәһе, СССР-ҙың уйлап табыусыһы исемдәрәнә лайыҡ булған. Рәсәй Федерацияһының Тау фәндәрә академияһының мөхбир ағзаһы. Гәзит уҡыуыларға уның менән әңгәмә тәкдим итәбөз.

► Хөрмәтле Эрнст Мирсаяф улы! Һез - Башкортостандагына түгел, нефть сыгарыу өлкәһендөгә гилми-гәмәли хезмәттәрегеҙ менән Рәсәй кимләндө танылыу тапкан галим. Әнгәмәбеҙге бер фәлсәфәүи һорауҙан башлап ебөрһәк, урынлы булып. Аллаһы Тәғәлә барса кешеләрҙе бер иш итеп яралткан, ир заты булһымы, катынкызымы - уларҙын организмы бер биологик канундарға ярашы йәшәй һәм кыйләһә. Шул ук ваҡытта беҙ бер төрлө түгелбеҙ, һәр беребез үзәнәлекле. Берәүҙәр үз тормошонда үҫешкә ынтыла, белем эстәй, яны үрҙәр яуларға тырыша, һөнәрәнен ижади карай, оло шахес булып китә. Ә бәге берәүҙәр кәзимгесә, артык борсолмайынса, зур максаттар куймайынсагына йәшәй: йәнәһе, минән киткәнсә, зйәһенә еткәнсә. Ни өсөн йәшәһебеҙ ошолай королған икән?

- Ошо ук horaузы минә был-
тыр әңгәмәләшөп ултырганы-
бызза мәрхүм Марат агай Хафи-
зов биргәйне. Ул күренекле
башкорт педагогтарының бере-
һе, мәгариф өлкәһендә 50 йыл
эшләгән, шуның 20 йылында
мәктәп директоры вазифаһын
башкарган. "Педагогик эшмә-
кәрлегем осоронда мин эшләгән
мәктәптәргә менәрләгән
укуысылар тамамлап сыгты.
Шуларзың кайһы берзәре үз
тормошонда юғыры казаныш-
тарға өлгәште, байтағы уртаса
кимәлгә етеү менән тыныслан-
ды, ә бәзге берүзәре бөтөнләй-
гә югалып қалды. Һеҙ зә абай
ауыл балаһы, тормошогозза зур
уныш-казаныштарға өлгәш-
кәнһегез. Һеҙ, эзләнеүсе, тик-
шеренеүсе буларак, ошо хакта
ни әйтер инегез?" - тип һораны
ул. Тап шул сакта тормошом,
ғилми эшмәкәрлегем менән
бәйле "Был донъяға без килгән-
без икән, юкка түгел, юкка
түгелдер", тигән китабым сыкка-
айны. Әңгәмәбеге барышында
икәүләп ошондай һығымтаға
килдек: әгәр йәшәйешендә, эш-
мәкәрлегендә коростай нык хо-
локло (характерлы) булмаһан,
башкалар һокланырзай уныш-
тарға өлгәшә алмаясакһын, һәм
һинән оло шәхәс тә сығмаясак.
Был шәхәс үсеше өсөн төп
шарт. Һин кем генә булма, кай-
за ғына эшләмә - ныкышмал
булырға, юғары үрзәр яулар
өсөн қара тир түгел эшләргә бу-
рыслыһын.

► Психологтар билдәләүенсә, кеше холкоңоң формалашыуына уның эске мотивацияһы, теләктәре, кызыкһыныуҙары, ниәттәре көслә йөгөнтә яһай...

- Элбиттә, шулай. Әммә үсеп килеүсә баланың ниндәй мөхиттә йәшәүе лә бик мөһим. Бында нәселдән, ғаиләнең роле зур. Артабан ижтимағи-дәүләти институттар - балалар баксала-

ры, мөктәптәр, урта һәм юғары укуы йорттары, һәр йәш кешегә белем һәм тәрбиә биреп, унын шәхесен ыңғай яктан формалаштырыу максатын куя. Әйтергә кәрәк, дөйөм ижтимағи мөхитте, унын язылмаған канундарын бер ни менән дә алыштырып булмай. Бына мин үземдә йәшлек йылдарын исләйем. Ниндәй кешелекле, эскерһез бер заман ине бит ул сактар! Мин Мәскәүгә укуыған йылдарҙа безҙен бер профессорыбыз студенттар менән һин дә

манһыз булып, арып-талып кайтабыз. Бергә эшлэгән, бер бүлмәлө йәшәгән дустарым: "Без рәхәтләнәп ял итәбәз, аракы эсәп, күнөл сабыз, ә һин һи эшләп улай, тамак туйзырып алыу менән, китапханаға йүгәрәһен ул, алийот?" - тип гәжәпләнә торғайһи. Ә миңең һи көслө теләгем - нефть сығару буйһыңса булған китаптарзы табып, ентекләп өйрәнәү. Туймазыла эшлэгән сағымда нефть сығару өлкәһе өсөн үтә мөһим булған нефть промыслалары геоло-

мин аралашып, футбол уйнай торғайны. Шундай итәгәтле лә, ябай за остаздарыбыз безгә өлгө булды, безгән аныбызга, үзебез за һизмәстән, уларға окшарға тырышыу, улар һымак билдәлә кеше булып китеү уйы һенә барғандыр, тим. Йәш кеше якшыны күрһә, үзе лә якшыға, яктыға ынтыла башлай. Һине һанлаган, үз-иш иткәндөр һинә лә кәзерлә, тап армиялагы кәүек.

► Ысынлап та, бик бөлөкэй сағында баланың уңыштары ата-әсә тәрбиәһенән, үсә килә уҡытыусы-остаждарының кызыкһындыра, өйрәтә-уҡыта белеүенән торһа, балиғ булғас, был, башлыса, уның үз ғәмәлдәре, үзен-үзе тәрбиәләй, үстәр алыуы менән бермә-бер бәйлә. Ошо фекер менән килешәһегеҙҙер, тим.

- Бына, үз тормошом менән бәйләп, бер мисал килтерәйем. Университетка индем, геолог һөнәренә өйрәттеләр. Шунан Башкортостанга кайтып, нефть сыгарыу өлкәһендә эшләй башланым. Әммә безгә, буласак геологтарга, нефть сыгарыу технологияһын өйрәтмәнеләр. Нефть яткылыктарын нисек эзләргә генә өйрәттеләр. Нефть сыгарыу эшен гәмәли рәүештә 3 йыл буйына үземә өйрәнергә тура килде. Скважиналар торошон тикшерәбез, бувайзарзы хезмәтләндрәбез, яландан ар-

гияһын якшы белеу көрәклегенә инандым. Һуңынан, "Башнефть" етештерәү берекмәһендә эшләп, бер аз тәҗрибә туплагас, аспирантураға инеү теләге тыуы. Барзым, индем, ғилми эш өсөн бер кем дә тикшерергә теләмәгән теманы алырға баҙнат иттем.

► Һезгә тагы ла бер һорду менән өндәшәйем әле. Редакциябыз яны проект башланы: "Улар башкорт мәктәбендә укыны!" - тип атала ул. Һүз бына ни тураһанда бара. Совет осоронда, дөйөм алганда, милли сәйәсәт дәрәҗә алып барылды: ауылдарыбызга балалар үз туған телендә белем алды, әзәби китаптар за, гилем өлкәһенә карағандары ла башкорт телендә төржемә ителде. Укыусылар урта мәктәпте тамамлагансы башкортса укыны. Торабара халык араһында бер ниндәй нигеҙһез фекер таралып китте: үйнәһә, балалар башкортса укыһа, улар артабан укыу йорттарына инә алмай, ябай колхозсы йә иһә эшсе булып калырға мәжбүр була. Ошо миф хәҙерге заманда ла йәшәп килә бит. Ошо турала ни әйтәрһеҙ?

- Үземде һәм бергә башкорт мәктәбәндә уқып сыккан иптәштәрәмде миҫалға килтерәйем әле. Муллакайза тыуғанмын. Атайым Архангел районы-

ның Тәүекәс, инәйем - Иглин районының Түбәнге Ләмәз ауылынан. Береһе - кумрык табын, икенсеһе көзәй башкорттарынан. Атайым-инәйемдәр укымышлы заттарзан булды, икеһе лә үз заманында мөктәп директоры вазифаһын башкарҙы. Атайым 1943 йылда һуғышта һөлөк булды. 1946 йылда, миңә 7 йөш тулғас, Архангел ауылындағы рус мөктәбенә уқырға барҙым, ул сакта инәйем ошо мөктәптә уҡытты. Уға тиклем ғаиләбезҙә тик башкортса ғына һөйләшә инек. Рус телен акрынлап өйрәнә башланым. Әм-мә мин унда оҙаҡ уҡый алма-ным: үгәй атайым менән инәйемдән бәпестәрә тыузы, уны карашырга кәрәк, мине Озонлар ауылына кире алып ҡайттылар, үгәй атайымды шул ауылға эшкә ебөргәйнеләр.

Бер вакыт аталары һуғышта
үлгәндәрзең балалары өсөн
Өфөлә 5-се һанлы балалар йор-
то асылғанын белеп калдык.
Шунан инәйем оло ағайым
мәнә мине ошо балалар йортона
урынлаштырды, ә кесе туганы-

Шулай итеп, 10-сы класты көмөш мизалга тамамланым. Ә агайым шул ук мәктәпте 1953 йылда көмөш мизалга тамамлап, Мәскәү дөүләт университетының геология факультетына укырға инде. Мәктәпте тамамлағас, әсәйемә донъя көтөргә ярзам итәм тип, ауылға кайттым. Сим заводына ағас әзерләү эшенә урынлаштым. Иртәнән кискә тиклем урмандабыз. Шулай бер көндө без эшлэгән ергә әсәйем килеп етте. Белмәйем, кара урман араһынан беззе никсек эзләп тапкандыр ул - бактиһән, минә Мәскәүҙән имтихандарға сакырыу кағызы килгән икән. Киттем баш калаға. Августың 10-дарында Ҙазан вокзалына килеп еттем. Тәүҙә документтарымды архитектура институтына ебөргәйнем. Азак МДУ-ның геология факультетына укырға инергә карар иттем. Дустарымдан Рим Зиянгиров мәғариф министры Фатима апай Мостафинаның йүнәлтмәһе менән Мәскәү кинематография институтына укырға инде, ә Рәшит Имашев Ҙазан кала-

УЛ ТКАРА

кара тир түгеп

быз Рафаилды 1-се ханлы балалар йортона алдылар, атайым һуғышка киткәндә ул 8 айлык кына сабий ине. Балалар йортонда тәрбиәләнүеүселәрзә Революцион урамындагы мәктәпкә укырға йөрөттөләр, ул хәзерге полилингваль гимназия урынындагы 4 катлы йортта урынлашканы. Яңынан беренсе класта укый башланым, беззе, башкорт балаларын башкорт телендә укыттылар. Математика дәрестәрен үз иттем. Математика - фәндәр батшаһы. Ул логик фекерләй белеүзе талап итә. Укытусыбыз берәй ауыр сиселешле мәсәләне тақтаға азып куя ла, рәттәр буйлап карап сыға - кем ин элек сиселеш юлын таба икәнән күзәтә инде. Әле эшебеззе тамамлап та өлгөрмәй калабыз, укытусыбыз класс журналында Халиков Дамирга, Әнүәр Мортазинға, Юлбари-

һына художество училищеһына уҡырға китте. Һуңынан Рәшит күренекле рәссам булып танылды, ТАССР-ҙың һәм БР-ҙың атҡаҙнаған сәнғәт эшмәкәре, ТР-ҙың халыҡ рәссамы тиғән мактаулы исемдәргә лайыҡ булды. Башҡортостандан Рәшит Сәлихов тиғән безҙән олораҡ егет Мәскәүҙең архитектура институтында уҡыны. Артабан ул Башҡортостанда күп йылдар буйына төҙөлөш өлкәһендә яуаплы вазифалар башҡарҙы, республикабыҙдың баш архитекторы урынбаҫары дәрәжәһенә лә өлгәште.

Бына мин һезгә бер нисә генә миҫал килтерҙем, әммә башҡорт мәктәбен тамамлап, юғары белем алған шөхөстәр араһында, күрүнеклә һөнәр эйәләре булып, Башҡортостанда ғына түгел, Рәсәй киҫмәндә танылыу тапҡандар бик күп үл.

► Һез йәштән Башкортостан-дың ер асты байлыктары, уларҙы нисек итеп табыу менән кызыкһындығыҙмы?

- Юк, ер асты байлыктары менән дә кызыкһынманым, был укыу йорто тураһында ла уйлап карағаным да булманы. География фәнен яраттым, әмә мине, башлыса, ерҙең асыҡ өлөшөн белеү кызыкһындырманы, ер өстө объекттары - тау-зар, йылға-күлдәр, калалар, идәр тураһында күберәк белгем килде. Ә шулай за мин Мәскәү дәүләт университеты геология факультетының нефть разведкаһы өлкәһенә караған йүнәлешен һайланым. Уҙған быуаттың 50-се йылдарында Башкортостанды "Икенсе Баку" тип атанылар - йылына 15-әр млн тонна нефть сығарылды ул сакта. Ошо ла йөгөнтө яһағандыр.



✓ **Кыздың башында кескөйзөргө хас булмаган уйзар кайнаша. Уны, Мәзинәне, эле тыумаң элек үк етемлеккә дусар итеп, бар яманлыктардың сәбәпсене булган ул яһил әзәм актығы тейешле язаһын алырға тейеш тә баһаң!**

Сарғалап илаған ейәнсәренен сөрелдәк тауышын шундук танып алған Сәғизә әбей, орсогон ситкә куя һалды ла, өтә басып каршы сықты.

- Ни булды, балакайым? Нимәненә шул кәзәре яр халаһың?

- Анауы, Сибай ышпанаһы минә, етем башмак тине-е! Мин етем түгел дә баһа-аң!

- Һәй шул суқынған малай булды инде! Уның һүзәрәнә игтибар итеп торма һуң.

- Тәүзә итмәгән инем, азақ тағы кабатланы-ы!

- Ярай, тыныслан. Һүз ни, әйтелә лә бөтә. Ишетмә лә куй. Шулай итһәң, бер-икене кабатлар за бөтөр.

- Етем башмак булырға минең бит һинем бар, ибет, өләсәй? - Илауынан туктаған Мәзинә, танауын мырш тартып, күз йәштәрән һөрттө.

- Әйе шул. Шулай тип әйтергә нисек телдәре бара тиһен... - Капыл йөрөгә һылап киткән Сәғизә ейәнсәренен ыңғайына һыпырзы. - Сабый менән сабый булмаһалар...

- Уның үзенәң дә атайы юк бит әле, өстәүенә, әсәһе эскесе, ти...

- Куй, улай тимә, кызым. Акылы камил кеше кеше етеш-һезлегенән көлә икән - азык гәмәл кылған һаналыр. Ундайзардың Алла башына һуға. - Ете йәшлек ейәнсәренен ололарса фекер йөрөтөп, һүз һөйләүенә гәжәһенә төшкән өләсәй акыл өйрәтә һалды. - Әй-й, хәзәрә балаларзы...

- Ә нинә, ул минән көлгәнде... Азык өллә уға қағылмаймы?

- Қағыла. Көлә икән, тейешле язаһын тәңре бирер. Һин уның ыңғайына кешегә аслан кушамат тағаһы булма. Йәнә, юкка үпкәләп, асыу тотоп та йөрәмә. Кемгәлер карата кенә һаклау - яман гәзәттәрҙән инә яманы.

- Өһә һинә! Етем башмак - юк һүз буламы? Белгәң килһә, ул минең инә яратмаған һүзем.

- Йә, йә, яратмаған һүзәрә за бара-тора онотла ул...

- Өләсәй, минең атайым да, әсәйем дә юктар. Кайза һуң улар? - Бөтөнләй тынысланырға өлгөргән Мәзинә еүеш күзәрән кул һырты менән һыпырзы. - Мин гелән шулай етем башмак булып йөрөрмөнмә?

- И-и, исәркәй! Улай тип әйтеү менән һәр кем етем башмак булып бармай инде. - Һүззе кырка икенсе юсыкка борған ейәнсәренен көтөлмәгән һорауынан күнелә тулышып киткән Сәғизә уның аркаһынан тупылдатып һөйгән булды. - Һин дә һис улай түгелһәң.

- Йә, һөйлә инде: кайзалар минең әсәйем менән атайым? Кабырғаһы менән куйылған өлегә һорау Сәғизәне аптырауға һалды.

Аптырау ғынамы, өләсәй кеше, қапылғара ни уйларға ла белмәй, юғалып калды: инде нисәмә йылдар әллә йәшәрә килгән, әллә һөйләп бирергә базнаты етмәгән хәкикәттә асып һалыр мөззәт тә килдеме икән шулай ук? Бына әкәмәт, кайһы арала узып өлгөрә был вақыт тигәнәң. Кисә генә йүргәктә ятқан сабый бөгөн инде үткәндәре менән кызыкһына. Әй-й, гүмер!

- Ярай, тик илама. Һөрт күз-башынды. - Ейәнсәре һүзән йы-

ға алмаған өләсәй кеше хәтирәләргә бирелде...

Өләсәй һөйләгәндәрҙән хайран калып ултырған кызың башында кескөйзөргә хас булмаған уйзар кайнаша. Уны, Мәзинәне, эле тыумаң элек үк етемлеккә дусар итеп, бар яманлыктардың сәбәпсене булган ул яһил әзәм актығы тейешле язаһын алырға тейеш тә баһаң! Башкаса булыуы мөмкин түгел! Тик нисек итеп? Быныһы инде икенсе һорау. Был тәңгәлдә ныклап уйларға кәрәк. Ә былай эшләгәндә...

Шул арала киләсәккә зур-зур максаттар куйырға өлгөргән кыз йораты иртәгәһенә үк мәктәптә эшләп килгән кул һуғышы секцияһына язылып кайт-

- Ә дөп-дөрөсөн кемдән белергә була?

- Әй, һәпрә кызыккай, нимәһенә шул тиклем төпсөнәһен әле? - Һөйөклә сабыйының татлы теле бәгеренә һары май булып яғылған өләсәйең күнелә йомшара бирзе. - Бына ошонда әсәйең менән икәүһе төшкән кәртишкәләре ята ине...

Пар күгәрсендәрҙәй ике йәш кешенең бер-береһенә һыйынышып төшкән фотһүрәтенә Мәзинә озақ текләп торзо. Гү-йә, кемәһендер ныклап хәтерендә калдырырға тырыша ине.

- Уның менән ни өсөн кызыкһынғанһың азақ белерһен. - Ул кырт боролдо ла, урамға сығып китте. Ейәнсәренен кыла-нышында бер ни аңламаған Сә-

ратты ла шунда ук танып алды. Быға кәзәре нисек итеп бер тапкыр за тап булышманык икән, тип аптыраған йәштәр күптән дуслашып йөрөгән әш-нәләр шикеллә йылы күрештеләр. Шулай, бала сак дуҫы, яманмы ул, якшымы, һәр сак, һәр ерзә, һәр кемгә кәзәрле.

Һөйләшеп киттеләр. Бакһан, Өфө университеты филиалында белем алған Нәзир атай-әсәйе менән ошонда йәшәй икән. Мәзинәләрҙән ауылына ул кунакка барып йөрөгән булған. Өләсәйе вафатынан азақ унда һукамағы һууыңған да куйған. Әйтәүр, шул мәлдән бирле күргәнә булманы.

Маяковский паркында йөрөнөләр, автобуска ултырып,

- Әйе, шул. - Сәй куйып маташкан егет рья ғына яуап бирзе.

- Элек атайың юк тип белә инем...

- Әй, әллә кайза йөрөй торғас, кайтып килде шунда.

- Ә әсәйең?

- Ул әле эштә.

Мәзинә калын альбомды ашыкмай ғына битләүен дауам итте. Бер мәлдә... Кызың өс-төнә әллә бозло, әллә яңы ғына кайнап сыккан һуу һиптеләрме ни! Вақыт шойканы қағылыуҙан искереп, һарғая башлаған фотонан уға мәрхүмә әсәйе, өләсәйе һәм... Нәзирҙең атаһы карап торалар ине. Фотондың бындайы бит уларҙың үзәрәндә лә бар за баһаң! Бына кайза күргән ул теге ытырғандырғыс карашты. Аһ! Әллә ысынлап та улмы? Шул кәзәре озақ эзләгәнән ул ошо рәүешле уйламағанда-көт-мәгәндә килеп табып алдымы? Булыуы мөмкин түгел! Ә нинә түгел? Һәммәһе буталып-симәлеп бөткән был тормошта барыһы ла булыуы мөмкин! Тимәк Нәзир... мин... Нәзирҙең атаһы... Капыл зийенә томаланып киткән Мәзинәнең мейәһендә тиз генә осона сығып булмаҫ-лык катмарлы ла, шул ук вакытта бер карауға ук аңлашылып торған яп-ябай за уйзар кайнашты...

-Бик тә ныкышаһың икән, кызым, тыңла. - Әллә кайзарза йөрөп ятқан атайы хақында төпсөнөп мазаһын қоротқан ейәнсәренән қотолорға буламы, бәлки, ысынлап та хәкикәттә белеп калһын типтер, Сәғизә әбей теге көндә Мәзинәнең үтенесен кире какманы. Бер нәмәһен дә арттырмай за, йәшәрмәй зә, бар тик белгәндәрән генә һөйләп бирергә қарар итте. - Мин гүмерем буйына бил язмай эшләү дәүеремдә аҙмы-күпмә мөлкәт туплай алдым. Бер бөртөк балам өсөн тип йыйған ул мөлкәттән ниндәй хакка төшкәнлеген үзем генә беләм: һаулығым қакшау өстөнә, үз иркем менән донья қууаныс-шатлығынан ваз қис-тем. Олатайың һуғышта ятып қалғас, яңғыз баламды - әсәйең мәрхүмәһе әйтәм инде, әзәм рәүешле тәрбиәләп, аяғына ба-стырыу өсөн мин бер нәмә лә йәлләмәнәм, хатта үз яҙмы-шымды ла. Теге аксаны ла бары уның қиләсәген уйлап, уның өсөн йыйған булдым. Иркәрәк булып үсә лә әсәйең бик егәр-ле, бөтмөр ине, ошоларына өс-тәп, бәләкәйҙән бер қатлырақ та булды. Ана шул ябай бер қатлы-лығы башына етте лә инде.

- Нисек итеп? - Әлегәсә ты-ныс һымак күргәнән Мәзинә қалқына бирзе.

- Нисек итепме? Күнелә шар асык, хәйләһез кешеләрҙе бозок эсле, ямандары һәр вақыт һағалап қына тора бит ул. Ошо хак-та қисәтеп тороуыма қарамаҫ-тан, әсәйең бахыр менән дә шу-лай қилеп сықты. Нимәгәлер район үзгәнә барғанында ул бер егет менән осырашып та-нышқан. Эсендәгәһенән тамсы-һын да һаклай белмәгән әсәйең шунда ук ярылып, бөтәһен дә һөйләп бирә һалған. Йәнәһе, ға-шик булған берәү. Тегеһе, әл-биттә, битараф қала алмаған.

(Дауамы бар).



ты. Ете йәштән ун йәштәгеләр төркөмөнә. Уны унда берәү зә әүрәтеп-өгөтләп тә, кәсләкләп тә алып қилмәнә. Тотто ла үзе барзы.

- Ә мин кул һуғышы түңәрәгә-нә язылдым! - Һәләк күнелә булған Мәзинә кайтып инеү менән үзенәң қыйыу азымы хақында өләсәйенә һөйөнсәләй һалды. Тегеһе, әүәл хайран қи-теп бот сағып, унан урындыкка лыпым ултыра төштө.

- Әстәғәфирулла! Қыз-қыр-қын эшеме ни һуғышып йөрөй! Юк менән булмаһаң, башка қәсеп бөткәнме?

- Укытыусы ағайыбыз әйтә, һәр кемдән тормошта ниндәйз-ер максаты булырға тейеш, ти. Максатыһың кеше - юк кеше, ти. Хәзәр минеке лә бар.

- Һуғышмайынса ғына ул максатқа ирешеп булмаймы һуң? Шөгөлән укыуыңа қамасау яһамаҫмы?

- Өләсәй, қисә минә, атайың әле бар, икенсегә өйләнгән, ти-гән инең... - Мәзинә һүззе йәнә икенсегә бора һалды.

- Әйт... Әйткәйнем шул... - Ейәнсәренән тел төбөн тулы-һынса аңлап етмәгән өләсәй ап-тырап китте. - Уның бында ни қысылышы?

- Кайза йәшәй икән, әйтә ал-майһынмы?

- Юк. Нимәгә ул һинә кәкүк-атай? - Мәзинәнең һүз йүнәле-ше қайза алып барғанлығын төшөнә башлаған Сәғизә терт итеп қалды. Шулай за битараф қиәфәттә кул һелтәгән булды: - Куй, башымды қатырма. Лут-сы, ана, өйгә эштәрәң менән бул.

- Былай ғына, өләсәй. Белгем қилә... - Тегеһе үзенең ныкы-шты.

- Сибайза, имеш, тип ишетә биреп қалғайным. Әллә тағы...

ғизә аптырауҙан ни әйтергә лә белмәй ултырзы ла қалды.

...Кул һуғышы түңәрәгә-нең инә әүзем, инә их-лас, шул ук вақытта инә отқор ағзаһы Мәзинә һәр төрлө алым-дарзы тиз һәм еңел үзләштерзе. Ике йыл үтеүгә ул мәктәп че-мпионы булһа, һуынан район буйынса ла алдыңғы спортсы-лар рәтенә сықты. Ун биш йәше тулыуға инде тренерына қаршы сығып маташқан ныкыш кыз зур-зур бәйгеләрзә енеү арты-нан енеү яулап, барыһын апты-рауға һалды.

Туғызынсы синифты урта қулар араһында тамаплап, ук-ыуын артабан қолледжда дауам итергә теләк белдергән Мәзи-нәгә тренеры:

- Мәктәптә бөткәнсе ошонда йөрөп торһаң ни була, - тип үте-нес белдергән һымак әйтеп қа-раған ине лә, тегеһе:

- Үзегең, қала ерендә мөмкин-лектәр күберәк, тинегең бит, - тип йөллә генә һылтауын та-бып, уйынлы-ысынлы итеп баш тартты. - Барып қарайым әле. Қилеп сыкмаһа, кире қайтыуы ауыр булмаҫ.

Алсақ тәбиғәтле, тиз арала-шып барыусан эскерһез Мәзинә қысқа ғына вақыт эсендә физик культуларың да, төркөмдәштә-ренәң дә күнелән яулап өлгөрзә. Бәғзе ауыл балалары кеүек, ул сит кешеләргә, ят мөхиткә өй-рәнеп китә алмай озақ азаплан-маны. Бәлки, уға ете йәшенән ынтыла қилгән максаты булы-шылық иткәндәр, кем белә?..

Көндәрҙең береһендә қоллед-ждың дүртенсе курсында укып йөрөгән Мәзинә, уйламаған ер-зән теге мәл, әле мәктәпкә бар-маған да сағында, үзән етем башмакка тинләп күнелән нык қайтарған Нәзирҙе осыратты. Ос-

✓ **Үз мәзәниәтеңә бары кызыкхыныу булдырып, шул рәүешле һөйөү тәрбиәләргә кәрәк. Беззең мәктәптәрзә бит ошога игтибар бирелмәй. Минең укыусыларым конкурс өсөн генә түгел, ә үззәренең күңеле өсөн эшләй.**

КискеӨфө

КОМАР

№7, 2024 йыл

11

ИЖАДХАНА

ҺОМАЙ ОБРАЗЫ ТЫНҒЫЛЫК БИРМӘЙ...

Рәссам Гөлнара Фәләхованың һүрәттәре айырым бер йылылык, яктылык менән үззәренә йәлеп итә. Халык ижады мотивтарын үз иткән был ижад рухи комарткыларыбызга якын килергә, уларга үтеп инергә һәм тәрәнерәк аңларга мөмкинлек бирә. Гөлнара Октябрьский калаһында художество мәктәбендә һүрәт, живопись, композиция, пленэрзан укыта, укыусыларзә тиһтә йылдан ашыу халык сәнғәтенә һөйөү тәрбиәләй. Уның укыусылары төрлө конкурстарзә катнаша, үззәрен һынлы сәнғәт өлкәһендә һынап карай. Шул ук вакытта Гөлнараны ин шәп иллюстратор тип тә беләбез. Халык сәнғәтен үз иткән рәссам бөгөн кайһы бер ижад серзәре менән уртаклаша.

→ Гөлнара, һынлы сәнғәткә килеү юлы нисек булды?

- Бәләкәй сактан ук һүрәттәрәм матур килеп сыға ине. Балалар баксаһында йөрөгәндә әле атай-әсәйемә: "Гөлнараны һынлы рәсем түңәрәгенә йөрөтөгөз, артабан сәнғәт мәктәбенә бирерһегез", - ти торғайнылар. Шулай за рәссамлыкта үземдә эзләү юлы озайлы ғына булды. Мәсәлән, туғызынсы класты бөткәс, те-генселек училищеһында укыным. Шунан модельер-дизайнерлыкка өйрөнөргә Казанға барзым, ләкин был һөнәрзән күнеләмә якын түгеллеген аңланым. М. Акмулла исемәндәге Башкорт дәүләт педагогия университетына художество-графика бүлегенә зур теләк менән укырға индем. Башта ауырырак булды, сөнки һүрәттә акварель менән язырға кәрәк, ә мин акварель менән эш итә белмәй инем әле. Портреттар яһау - минең яраткан шөгөләм. Бәләкәй сактан кешеләрзә төшөрөргә яраткас, ошо өлкәнә ташла-маным, шул йүнәлештә үсергә тырыш-тым. Диплом эшем дә "Йондозлоқ" тип аталған дүрт портретты тәшкил итте: Земфира, Ю. Шевчук, Р. Нуреев, М. Кәрим. Етәксем Рәстәм Фәткуллинды йы-лылык менән иһкә алам, ул хәзәр мәрхүм инде. Уның ижадында милли тематика көслө ине.

Укыузы тамамлагас, төрлө урындарзә эшләп караным - Питерзә, Казанда, Өфөлә. Ул сактарзә ла әле үземдә рәссам, тип күз алдына килтермәй инем. Рәссам ул берет кейгән, кулына кылкәләм тот-кан кеше һымак жына күзалланды. Хат-та кызык та түгел ине. Ләкин мине яз-мышына тап ошо юлга алып килде. Алып килде генә түгел, хәзәр үзем йәш быуын-ға һынлы сәнғәт серзәрен өйрәтәм. Мин үземдә төрлө жанрзә һынап карайым. Әлегә мәлдә күберәк иллюстрациялар эшләйем.

→ Бөгөнгө беззә һокландырған халык сәнғәте темаһына нисек килдегез?

- Шуны ғына әйтә алам - мин һәр сак эзләндем. Нимә төшөрөргә, минең эш-тәрәм нимәгә кәрәк һәм нимә өсөн? Был һораузарзы үземә кабат-кабат бирә инем. Һынлы сәнғәттә лә үзендең юлын-ды табу еңел түгел. Был - озайлы йыл-дар буйы эзләнеү. Кайһы бер йылдарзә мин бөтөнләй һүрәт төшөрмәнәм, йәки кейеззән уйынсыктар эшләү менән генә булыштым. Һәм үземә һорау бирзем: "Нимәнән минең күззәрәмдә ут токана-сак?" Халык сәнғәте! Ябай ғына, хатта бер катлы күренгән халык сәнғәте күне-лемдә биләй бит минең. Сөнки уларзан изгелек һәм йылылык бөркөлөп тора. Ул үзә әйләнәп сыгкыһыз зур бер донья! Сәнғәт мәктәбендә укытыу за милли сәнғәткә якын килергә этәргес булды. Башкорт, татар халык әкиәттөрөнә ар-



налған төрлө конкурстар үтеп тора, ләкин әлегә тематикаға һүрәт төшөрөү-селәр юк кимәлендә, ә бөгөнгө заманға бәйлә конкурстарзә укыусылар иһлас катнаша ине. Шул сакта үземә һорау би-рзем: ни өсөн үзәбеззән мәзәниәттә баһ-аламайбыз, яратмайбыз? Без бит тамы-рзарыбыз менән төрәнгә киткән халык, шундай бай мәзәниәткә эйәбез, мифтар-әкиәттәрзән ниндәйе генә юк! Үзәбеззә яратмау кайзан башлана һәм ни өсөн? Мәктәптә программа буйынса укытам һәм шул ук вакытта балаларға күрһәтер өсөн милли темаға һүрәттәр төшөрә баш-ланым. Хәзәр шуны әйтә алам - минең укыусыларым халык мифтары-әкиәттә-ре буйынса һүрәт төшөрөргә бик-бик яраталар, нык кызыкхыналар. Хәзәр "Ниндәй рухи комарткы буйынса, нин-дәй яны эш бирергә икән?" тип кенә то-рам. Инде башкорт әкиәттәре генә түгел, сөнки мәктәптә төрлө милләт өкәлдәре укый. Уларзә ла үззәренән милли ко-марткыларына кызыкхыныу уянды.

Үз мәзәниәтеңә бары кызыкхыныу булдырып, шул рәүешле һөйөү тәрбиә-ләргә кәрәк. Беззең мәктәптәрзә бит ошога игтибар бирелмәй. Минең укы-сыларым конкурс өсөн генә түгел, ә үззә-ренең күңеле өсөн эшләй. Ләкин ярыш-тар була икән, катнашығыз, тағы ла як-шырак эшләгез, үзегеззән ниндәй шәп рәссам икәнәгеззә башкаларға күрһәте-gez, тиәм. Беззең Октябрьский калаһы үзенсәлекле урында - Башкортостан ме-нән Татарстан сикләшкән ерзә урын-лашкан. Сиктәшлектән үзенсәлекле функцияһы бар, нисектер, ике мәзәниәт бер-берәһенә йөгөнтә йһай. Нимәлер күршеләрзән алабыз, шул ук вакытта, "бына беззә шулайырак," тип, күршеләр-гә үзәбеззән матурлыкты күрһәтәбез. Минең өләсәйем Татарстанда йәшәне, шуға кунакка бара торғайнык, гүйә, бер доньянан икенсәһенә барып эләгәһен. Унда үззәренән һөйләше, үз йыр-моһно, әкиәттәре. Шул ук вакытта, башкорт ра-диоһы эшләп тора. Ауылға барһан, тәби-гәт үзәңә арбай: бесәнлек, мейес икмәге-

нең тәме бөтөнләй икенсе, коймак тәме икенсе... Ауыл менән кала тормошо айырыла. Калала - технология, заман уңайлығы, шулай за фантазия өсөн ауыл, төбигәт бик кәрәк.

→ Һез максатлымы? Килеп сыкмаһа ла, ярай, тип, кай сак күл һелтәп куй-майһығымы?

- Максатлымын, бер башлаған эште тамамларға тырышам. Ижад процесына инһән, туктала алмайһын. Тизерәк та-мамларға кәрәк, тип уйлайһың. Бына шул сәләмәтлектә какшата ла инде. Бе-рәүзең дә көсә бөтмәс-төкәнмәс түгел бит. Нисек тә, сама тигән нәмәнә онот-маска кәрәк. Эшен, ялын гармонияла булырға тейеш. Һәм, әлбиттә, рухланыр-ға кәрәк. Рухландырған рәссамдарым күп. Милли йүнәлештә эшләгән рәссам-дарзы күз уңында тотам. Шуларзың бе-реһе үз халкының инаныузарын, мифта-рын ижадына нигез итеп алған бүрәт рәссамы Зорикто Торджиев. Уның эштәре АКШ, Гонконг, Тайвань, Синга-пур, Япония һәм башка илдәрзә күргә-мәләргә куйылды. Беззә иллюстраторзар күп ул. Балалар өсөн сыгкан һүрәтһез китапты "һукур китап" тип атаған Алиса Юфа, Виктория Семыкина, Игорь Олейниковтың эштәрен карарға яратам. Рәсәй рәссамдарын сәнғәттә алда барыу-сылар тип әйтә алам. Без күнеккән рәс-самдар зур картина йһай ала, үлсәмдә лә, материал кулланыуза ла уларға еңел. Ки-тап дизайны иһә ниндәйзәр кимәлдә сикләнгән. Ләкин ошо сикләнгәнлек яны эксперименттар яһарға этәрә. Ил-люстраторзар эзләнеүсән халык, төрлө тәжрибә яһаузан куркмайзар. Был йә-һәттән заман графикаһы ярзам итә.

Китаптарзы бизәү миңә нык окшай. Балалар менән дә бергәләшеп китап сы-ғарзык. Иллюстрация эшләтергә нәш-риәттәр мине үззәре табалар. Әкиәттәргә арналған һүрәттәрәм күренгәс, мөхәр-рирзәр йыш мөрәжәғәт итә башланы. Иллюстрацияны шулай за бик йыш ал-маска тырышам. Сөнки мәктәптә эшләү

яуаплы, ул вакытты ала, ә китап бизәү бик катмарлы шөгөл. Кәнфит қағызза-рын бизәүемдә бик тә яраттылар. Кән-фит қағызына төшөрөлгән һүрәттәрзән үзенсәлекле булуына күптәр игтибар итте.

Бер нисә эште бер юлы алып барам. Әлегә мәлдә бүрәт эпосына һүрәттәр тө-шөрәм. Фәләстан халкы өсөн дә күп эш-ләйем. Фәләстан этникаһы шулай ук бик кызык. Ышанып заказ бирәләр икән, ышанысты ақларға кәрәк.

→ Һез эшләгән һүрәттәргә һокланмау мөмкин түгел. Айырыуса катын-кыз об-разының эске һәм тышкы матурлығын берзәй камил асып күрһәтә беләһегез. Темаларзы табырға халык ижады ярзам итә. Шулай за эске ынтылыштан тыш, образдарзы терелтеү мөмкин түгел. Һез-зең төп максатығыз нимәгә кайтып ка-ла?

- Һәр эште яратып башкарырға, уны изге ниәтәң, һөйөүең һәм күңел йылы-лығың менән тамамларға. Үз эштәрәмдә карарға яратмайым. Нығырак, шәберәк эшләргә генә тырышам. Живопись жанрзә күп, мин айырым бер йүнә-лештә генә эшләмәйем. Һүрәттә ин азак-кы буяу булып һинең матур, якты хис-тойғоларың калырға тейеш. Бына шуға ла ижадымда "үткәндең ыңғай образы, киләсәктең ыңғай образы" тигән төшөн-сәләргә нығырак игтибар итәм. Мин үземдән эштәрәмдә күберәк йылылык, һөйөү сағылыуын һәм шуларзың кеше-ләргә күсеуән теләйем. Был бик мөһим. Сөнки негатив картиналар за күп. Был ниндәйзәр бер дөйөм сәйер халәткә һәм үзәбеззә шул йүнәлештә программалаш-тыруға алып килеп куймаһын. Карти-наны караһанда, кеше бит уны күңел аша үткәрә, һәм ошо тойғоһо үзәңә һең-дерә, хатта кейем һымак кейә. Ошо ки-серештә үзә менән алып китә, ошо кисе-реш артабан да уға тәһсир итә, уның яз-мышына йөгөнтә йһай башлай. Матур эшләнгән булла ла, кайғы-хәсрәт уатыр картинаға карап, "ниндәй фактура, нин-дәй оһта рәссам" тип һокланып үтһәк тә, беребез за уны өйгә элөп куйырға ашык-май. Матур төшөрөлгән, ләкин сюжеты куркыныс һүрәткә без кабат-кабат кил-мәйәсәкбез. Йәнһүрәттәргә генә кара-ғыз. Унда ниндәй генә образдар күрмәй-һең. Бала күңеленә улар нисек тәһсир итә, был да мөһим һорау.

Мин Өфөлә рухи үсешкә ынтылған ин ижади, ин көслө рәссамдар йәшәй, тип һанайым. Доньяла башкорт живописы кабатланмас үзенсәлеккә эйә, тип юкка әйтмәйзәр. Рәсәйзән башка төбәктәре-нән кояшлы, якты, йылы булуы менән айырылып тора рәссамдарыбыззын эш-тәре, уларзан бик күп нәмәгә өйрөнөргә була. Өфөгә йыш килеп булмай. Күргәз-мә эшләргә мине сақырғандары бар. Ғә-зәттә, мин баш тартам. Сөнки мөшәккәтә лә етерлек, бик күп рамдар һәм башка кәрәк-ярак һатып алырға кәрәк. Была-рын да эшләргә булыр ине, ләкин һүрәт-тәрәм үземдә калмай, тиерлек.

Миңә һуңғы вакытта һомай образы тынғылык бирмәй. Уның тураһында күп укыным. Ошо сағыу образды тыузырыр-ға тырышам. Әле эзләнеү юлындамын. Был эзләнеү қағызға төшөрөүгә караһан-да, күберәк башымда бара, шунда языла, асыклана, терелә, базыклана бара. Мин һомайзы күк төстә күрә башланым да, был хәлгә үзем аптырап киттем. Кызык-һынып, яуап эзләй башлагас, әлек уны күк төстә эшләгәндәрен белдем. Ул һак-лаусы, бетеү һымак булған. Әсә образы, уңыш килтереүсе, ил-йорто һаклаусы. Был образға башка төрки халыктары рәссамдары ла мөрәжәғәт итмәй калмай. Һәр рәссам уны үзенсә аса, шуға минең дә асыштарым алда булыр тип уйлайым.

Фәрзәнә АҚБУЛАТОВА
әңгәмә корзо.

✓ "Һоло, арыш ондарын катыштырып бутайым, һарыктың эс майын табала иретәм, бер ни тиклем төтәп, кызып китергә тейеш ул. Әйтергә кәрәк, буза эсә торғас, иремдең сире лә уззы..."

12 №7, 2024 йыл

ЙӨШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨй

ИНТЕРНЕТТАН



СИР КАЙЗАН ЙОҒА?

■ Хәүеф тойғоһо кисерһәгез, бала сакта яратып караған фильмдарҙы карап алығыз, тип кәңәш итә ғалимдар. Ошо рәүешле үткәнгә кайтып, үзәндең якты, йылы хәтирәләрендә яңыртып ебөрөү кире тойғоларҙы кәметергә мөмкинлек бирә икән. Ғалимдар әйтеүенсә, киләсәк тураһында уйланыу за кешелә йышыраҡ пессимизм уята. "Тормошонда ауыр мәлдәр кисергәндә - ауырығанда, эшен юғалтҡанда, нимәгәлер кайғырғанда, яҡын кешеһе вафат булғанда күптәр үткәндөгә бәхетле мәлдәргә иҫкә ала", ти ғалимдар. Психологтар фекеренсә, был кешенең үҙенә баһаны арттыра, киләсәккә өмөт уята, шулай уҡ яңғызлыҡ тойғоһонан арынырға булышлыҡ итә.

■ Кисен ит ашамағыз, тип иҫкәртә эндокринолог Татьяна Мазулевская. Организмға итте эшкәртеү өсөн ваҡыт кәрәк. "Аш һендергәндә кортизол, йәғни стресс гормоны күберәк бүленә һәм организм ныҡ арый. Шуға ла итте йокларҙан 4 сәғәт алда булһа ла ашарға кәрәк", ти табиб. Шулай уҡ емеш-еләктә лә кисен ашау тыйыла, был эсәктәргә газ йыйылыуға килтерәсәк. Һөт ризыктары иһә кисен тукланыу өсөн иң кулайлыһы. Шулай за күтәргән сырға өстөнлөк бирмәгез, унда организмға йоклап китергә камасаулаясак тирамин бар. Кыяр, помидор, брокколи, шпинат һәм түбән калориялы башка йәшелсәләр, алма, груша, еләктәр, әфлисун, грейпфрут тукланыу өсөн иң файҙалыһы иҫәпләнә.

■ Күптәр асыҡ торған тәҙрәнән иҫкән ел һалҡын тейҙереп ауырып китеүгә сәбәп була, тигән фекерҙә. Табибтар киреһен рәслай: бүлмәне йышыраҡ елләткән һайын, вируслы сирҙәр менән ауырыу хәүефе түбәнәйә, саф һауала аллергендар за ҡотороп бармай. "Әгәр за ауырып киттегез икән, бындай тәҙрәнең асыҡ тороуы, һыуыҡ һыу эсәүегез һ.б "ғәйепле" түгел, бары тик вирус йокторғанға сирләйһегез. Шуға ла бүлмәне елләтеүгә ҡаршы ҡарашта булмағыз. Бары тик тәҙрә асыҡ сакта уның эргәһендә тормағыз, аяғығыҙға кейегез", - ти табиб-педиатр Елена Самсонова. Бер нисә бүлмәлә бер юлы тәҙрә асҡанда иһә һауала йыйылған аллергендар за юкка сыға. Һауа алыштырыу өсөн көнөнә бер нисә тапкыр тәҙрә асып алыу мөһим.

■ Күптәр кан басымын дөрөс үлсәмәй, шуға ла сәләмәтлеге хақында дөрөс мәғлүмәткә эйә түгел, тигән фекерҙә медицина фәндәре кандидаты, терапевт Алексей Хухрев. "Кан басымын тәүлектә бер үк ваҡытында, тыныс ҡына ултырған килеш үлсәргә кәрәк", - тип кәңәш итә ул. Шулай уҡ бер нисә тапкыр үлсәү за дөрөс түгел. "Кайһылар бер ҡулда 3 тапкыр үлсәп, уның уртаса арифметик һанын иҫәпләп сығара, был бөтөнләй иҫәрлек", - ти табиб. Кан басымын үлсәгәндә ҡулдағы артериялар ҡысыла. Һөҙөмтәлә, икенсе тапкыр үлсәгәндә һандар тағы ла юғарыраҡ буласаҡ. Бер үк ҡулда кан басымын үлсәү өсөн исмаһам ярты сәғәт ваҡыт үтергә тейеш. Табиб-диетолог Джулия Зумпано билдәләүенсә, кан басымын нормаға килтерәү өсөн кальций, магний, калий дефициты булмаһаҡ тейеш. Шуға ла ҡанда ошо матдәләргән күләмен аныҡлау өсөн анализ бирергә кәрәк. Шулай уҡ дарыуханала һатылған синтетик витаминдар һәм минералдар урынына дөрөс тукланыуға өстөнлөк бирергә кәрәк. Әммә кайһы бер орактарҙа табиб ҡушыуы буйынса дарыуҙар эсеп алыу за камасауламай.

АҒИНӘЙ МӘКТӘБЕ

ЭЙ, БУЗАҢЫ, БУЗАҢЫ!

"Батталдар буза байрамына сақыра", тигән сақырыуы алғас, кызыкһыныу, еңелсә бер тулҡынланыу менән юлға сыҡтыҡ. Иҫтәлектәргә бирелеп, юлдаштарым - Учалы районы "Ағинәй" йәмәғәт ойошмаһы етәксене Мәрзия Сәғит кызы, мәҙәниәт бүлегә методисы Гөлшат Булат кызы һәм район мәҙәниәт йорто директоры Гөлһара Жәүәт кызы менән халкыбыҙдың гөрөф-ғәзәттәре тураһында әңгәмәләшеп, тәғәйенләнгән ергә килеп етеүебеҙҙе һизмәй за ҡалдыҡ.



Мәҙәниәт йорто алдында беҙҙе ҡар өстөндә ҡазан ҡайнатып, тәмле былау бешерәүсә Баттал уңғанбикәләре Рәмзия Әһлиева менән Нурзилә Бирғалина ҡаршы алды. Танһыҡ төтөн есенә ишаралап: "Күз теймәһен үзегеҙ, төтәсләп керетәйек!" - тип мәрәкәләп, мәҙәниәт йортона әйҙүкләһеләр.

Шул арала "Күбәләк" ағинәйҙәр фольклор төркөмө такмактарын яңғыратып, күтәрәккә кәйеф тыуыҙыры һәм ошо күтәрәккәлек сараның аҙағына тиклем күнелдәргә арбап, тантана итте:

*Эй, бузаһы, бузаһы,
Күпме уның ызаһы,
Буза эсеп, күңел асак,
Онотла мазаһы.*

Байрамдың ойоштороусыһы - Баттал мәҙәниәт йорто директоры Идиә Мизхәт кызы буза тураһында файҙалы мәғлүмәттәр биреп, милли эсемлекебеҙҙең тарихына ҡысҡаса байҡау яһағандан һуң, буза койоу оҫтабикәләре менән таныштыры. Бузасылар ярышҡа ихлас әҙерләнгәйне: буза

койоу кәрәк-ярактары, һауыт-һаба, ҡорамалдарын алдарына тезеп ҡуйып, һәр береһе үҙенең был эсемлекте койоу тәртибен тәфсирләп һөйләне. Баһалама ағзаларына тыңлап ҡына түгел, һәр оҫтабикәнән бузаһын тәмләп ҡарап, баһалау бурысы йөкмәтелде. Бер үк эсемлекте койоу ысулдарының төрлөлөгө, һәр эсемлектән үҙенә генә хас тәмә ғәжәпләндерҙе уларҙы.

Баттал оҫтабикәләре Рәмзия Суфиянова менән Лидия Шәғәлиһаның урындығында ҡул тирмәне, киле, тимерҙән яһалған тағы һиндәйҙәр ҡорамал, ағас һауыт-һаба урын алған. "Беҙ бузаны боронғо ысул менән ҡоябыҙ. Һоло ярмаһын ҡыҙырып, ҡул тирмәһендә тартабыҙ. Килелә лә төйөргә була, әммә беҙ үзебеҙгә ҡулайыраҡ ысулды һайланьыҡ. Ҡул тирмәһендә тартыу көстә ала, шуға күрә ирҙәребеҙ тимерҙән электр менән эшләүсә ҡулайлама яһап бирҙеләр. Буза койорға беҙ ҡайһыларебеҙҙән өйрәндөк, һөҙгәндә иләк ағына һауыт-һаба менән ошо асалы ағас та, буза

әсетеү өсөн ағасты соҡоп эшләнгән был оло күнәк тә - ҡайһыларҙан ҡалған ҡорамал, һаҡлап ҡына тотонабыҙ. Бузаға һыйырҙың эс майын (тун май) һалып ҡайнатабыҙ. Бер һиндәй за әсетке һалмайбыҙ, үҙе ултырып әсей", - тип буза койоу серҙәре менән уртаҡлашты оҫтабикәләр.

Ғәлиһәмәр ауылынан килгән Миңлекамал Илһамова, буза койоу ысулының һиғыр юлдары менән тасуирлаһа, ауылдашы Мәймүнә Локманова үҙенә хас ихласлығы, алсаҡлығы менән шуларҙы һөйләп ишеттерҙе: "Миңең буза эшләргә тотонауыма иремдең үпкә сире менән ауырып китеүе сәбәпсә булды. Ҡайза әле, буза менән дауалап ҡарайым, тип, "Юлдаш" радиоһынан ишеткән ысулды ҡулланып, ҡоя башланым. Нисек ишеттем, шулай эшләнем: һоло, арыш ондарын катыштырып бутайым, һарыктың эс майын табала иретәм, бер ни тиклем төтәп, кызып китергә тейеш ул. Әйтергә кәрәк, буза эсә торғас, иремдең сире лә уззы..."

Озонгүл ауылы оҫтабикәһе Гөлсәм Сәғитдинова иһә һоло, арыш, тары, ҡарабойҙай, арпа - биш төрлө ондо ҡыҙырып ҡоя икән бузаны. Яғылып ҡына торған, тоташ күперек кенә, бик тәмле булып сыҡты Гөлсәмдән бузаһы!

Ҡобағош ауылынан килгән бузасылар үҙҙәренән матур сығыштары менән күнелдәргә күтәрәп ебөрҙе. Буза койоу ысулын да һиғыр формала еткерҙе улар. Люция Ғәйфуллина иһә бик тәмле бузаһының серен асты: "Мин геркулесты ит турағыстан тартып, арыш оно ҡушып ҡоям бузаны. Һыйырҙың тун майын ҡулланам. Ҡымыҙ һатырға сыҡһанда, буза ла алып сығам. Быныһын акса эшләүҙән бигерәк, башҡорттоң был файҙалы эсемлеген дә белһендәр, тигән теләктән эшләйем. Халықтың төрлөһө бар, бузаны белмәгәндәре лә осрай..."

Шулай итеп, уңғанлыҡка, оҫталыҡка майҙан тотқан бузасылар ярышы тамам. Халкыбыҙдың милли эсемлеген онотолоп, юғалып ҡалыуҙан һаҡлап, боронғо ысулдарға тоғро ҡалып, шул уҡ ваҡытта яңы һулыш өрөп, кәҙәрләп торған ошо уңған, бөтмөр ҡатын-кыҙҙарыбыҙ - барыһы ла еңеүсә, тип баһаланды.

Миңнур БАЙҒАРИНА,
Учалы районы
Һаурыҙ ауылы ағинәйе.

АФАРИН!

БАЛАЛАР - АУЛАК ӨЙГӘ

Өфөлә башҡорт гимназиялары уҡыусылары өсөн "Аулак өй. Өләсәйҙәр менән осрашыу" проектының ойошторалар. Саралар "Бишбармак" студияһында үтә. Проекттың максаты - өлкән быуындың йәштәргә башҡорт халқының мәҙәни кодын тапшырыу.

Өфөнән башҡорт гимназияларынан 750 уҡыусы башҡорт халқының милли ризыктарын әҙерләү буйынса оҫталыҡ дәрестәрендә ҡатнаша, милли йолалар, костюмдар, уйындар, көңкүреш менән таныша. Проектты Башҡортостан Башлығы гранттары фонды ярҙамында БашТурСоюз ойоштора. Оҫталыҡ дәрестәрен "Селтәр" студияһында ҡатнашыусы әүзем пенсионер ҡатын-кыҙҙар һәм Башҡортостандың артистар берләшмәһе вәкилдәре үткәрә. Саралар башҡорт телендә бара.

"Күп балаларҙың ауылда өләсәйҙәре юҡ, милли традицияларҙы, фольклорҙы беләүселәр, йәнле башҡорт телендә һөйләшеүселәр менән аралар өҙөлә, - ти проектты башлаусы "Бишбармак" студияһына һигеҙ һалыусы Венера Бикку-



жина. - Проект ошо бушлыҡты тултырырға тейеш. Өлкән быуын вәкилдәренән һәм уҡыусыларҙың бергәләп сәй эсеп, уйын формаһында үткән сараларҙан һуң балаларҙың милли мәҙәниәткә һәм телгә кызыкһыныуы артыр тип көтәбеҙ".

Сара бер нисә өлөштән тора. Башта балалар ашнаҡсы менән бергә ваҡ бөлөш бешерә. Тирмә нисек королоуы һәм башҡорт кейеме элементтарының һиңә аңлатҡаны тураһында һөйләшәләр. Программаның төп өлөшө - милли йолаларҙы, йәғни "Килен һөйөү" йәки яңы тыуған сабыйға исем ҡушыу йолаларын сәһнәләштерәү. Һуңынан балалар алып барыусылар менән бергә "Йәшел аулық", "Үгез йөзөк кемдә" уйындарын уйнай. Осрашыу эремсек, корот, талқан ашап, бергәләп сәй эсәү менән тамамлана. Унда ҡатнашҡан һәр бала иҫтәлеккә бүләк ала.

✓ **Ришат Хажгәле улының: "Туған телебеззе һаклаузағы иң бәләкәй эштәрзең береһе нимә тип уйлайһығыз?" - тигән һорауына: "Башкортса һөйләшеү!" - тип дәррәү яуап биреүзәре күңелгә май булып яғылды.**

КискеӨфө

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

№7, 2024 йыл

13

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ЗУР ЭШТӘР...

бәләкәйенән башлана!



Өфө сауза-иктисад коллежды Туған телдәр көнө айтҡанлы матур сараға нигеҙ һалып, Башкортостандың урта һөнәри белем биреү учреждениелары студенттары араһында "Оскон" Асыҡ интеллектуаль уйындары үткәрҙе.

Зур йылғалар инештәр менән тулыланған кеүек, туған телдә һаклау, уны үстөрөү зә бәләкәй генә эштәрҙән башлана - һәр кем өсөн был сараның төп һабағы ошоно аңлауға булғандыр. "Һәр башкорт үҙенең иле, халкы өсөн нимәләр эшләрҙе тейеш. Без зә ошо ябай ғына хәкикәттә тормошҡа ашырыу өсөн колледжда бәләкәй генә эштәр алып барабыз. Башкорт телен өйрәнәбеҙ, башкортса сараларға өҙөм катнашабыз. Мәсәлән, "Родина" кинотеатры ме-

нән килешеү төҙөлгән, башкорт теле һәм әҙәбиәт дәрестәре кинотеатрға башкорт фильмдарын карау, актерҙар һәм режиссерҙар менән осрашыу форматында үтә. Уларҙың тәүгеһе "Рәми дәресе" тигән проект булды. Хәҙер М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры менән дә ошо тәҗрибәне дауам итәбеҙ. Бөгөн уйынға килгән балаларға ла, һәр берегеҙ башкорт телен үстөрөү өсөн бәләкәй эштәр башкарып йәшәгеҙ, тип әйтәбеҙ", - тип мөрәжғәт итте студенттарға Өфө сауза-иктисад коллежды директоры Ришат Сабитов. Шулай за Ришат Хажгәле улының: "Туған телебеззе һаклаузағы иң бәләкәй эштәрҙең береһе нимә тип уйлайһығыз?" - тигән һорауына: "Башкортса һөйләшеү!" - тип дәррәү яуап биреүзәре күңелгә май булып яғылды. Йәштәрәбез хәкикәтгә ошоноһон йәшәйеш кануны итеп алып, киләсәктә үз ғаиләләрендә үз телендә һөйләшеп, үз милләтенә балалар үсте-

реп, уларҙы туған телле итһен ине.

Уйын үтәсәк залда баш кала-ла төрлө һөнәр үзләштереп йөрөүсә башкорт йәштәренәң бер-береһен: "Һин - Бөйөндән-ме?", "О, бында ла әбйәлилдер!" - тигәнерәк сәләмләүен ишетәү генә лә уның әһәмиәтен билдәләгәндер, моғайын. Баһалама рәйесе, М. Акмулла исемендәге Башкорт дәүләт педагогия университеты доценты Эльвира Рәхимова ла уйындың уларға бер-береһе менән танышырға, туған телендә аралашырға мөмкинлек биреүен һыҙыҡ өстөнә алды: "Күңелдәре үсеп, байып кайтырҙар, тигән өмөттәмен. Ошонда килеү өсөн генә лә улар күпмә әҙерләнде, китаптар аҡтарҙы, белгәнән кабаттан икә төшөрҙө. Был ысынында ла тел байрамына әүерелде", - тине ул. Һуңғы арала популярлашып киткән киздарҙан айырмалы рәүештә, ойштороусылар видеоэһма, әкиәт сәһнәләштерәү кеүек талаптар за өстөгән, был да уйынға үзенсәлек бирҙе. Һәр хәлдә, был сара колледж студенттарын берләштереп бер интеллектуаль майҙансыҡка әүерелә алды. "Оскон" әлегә баш каланың 6 уҡыу йортоһон студенттарын ғына йыйһа, киләсәктә республиканың бөтөн төбәктәре йәштәре лә уның усағы янына тупланар, тигән ышанышта калабыз.

Еңсәләргә килгәндә иһә, 1-се урынды Өфө күп профилле һөнәр биреү колледжының "Ете урыу", 2-се урынды Өфө сауза-иктисад колледжының "Теһе етәү", 3-сә урынды Башкорт архитектура, төҙөлөш һәм коммуналь хужалыҡ колледжының "Руһлылар" командалары яуалы. Шулай уҡ төрлө номинациялар за билдәләнде.

Ләйсән ВӘЛИЕВА.

ТӨРЛӨ-ТӨРЛӨ

АЛДАНМАҒЫЗ, ТИ...

Башкортостан Дәүләт Йыйылышы рәйесе Константин Толкачев үҙенең исеменән эш иткән мутлашыусылар хаҡында иҫкәртте.

Уның һүҙҙәренсә, аферистар уның йәки парламенттың структура бүлексәләре етәксәләре исеменән ялған аккаунттар асып, мессенджерҙар за депутаттарға хәбәрҙәр ебәрә. Мәсәлән, закондар сығарыу йыйылышында һиндәйҙер тикшерәү тураһында язалар. Федераль хеҙмәт хеҙмәткәре шылтыратһа, уның һорауҙарына яуап бирергә кәрәк, тизәр. Константин Толкачев әйтәүенсә, был уның исеменән ялған хәбәр таратыуҙың тәүге оһағы түгел, ләкин һуңғы көндәрҙә айырыуса әүҙемлек күҙәтелә. "Был оһақта иң мөһиме - шәхси контакт. Хәбәр язған кеше менән шәхсән һөйләшкәнсә, бер һиндәй зә саралар күрергә кәрәкмәй. Ошо ябай ғына қағиҙә һеҙҙе етди хаталарҙан һәм аксағызды юғалтыуҙан һаклай. Уяу булығыҙ", - тине ул. Билдәле булығынса, 2023 йылда Өфөлә йәшәүсәләр мутлашыусыларға 1,4 миллиард һум акса биргән.

КУЯНДЫ ЛА АШАТ...

Башкортостанда кырағай хайуандар һиндәйҙер ризыҡка өмөтләнөп, кешеләр янына яҡынлай.

Экология министрлығының матбуғат хеҙмәтендә билдәләүҙәренсә, һунар инспекторҙары кышкыһын йәнлектәрҙә ашатыу өсөн йыш

кына урманға сыға. Кабан сускалары кышты имен-аман үткәрә, тик кар катламы 30 сантиметрҙан бейегерәк булғанда улар, айырыуса йәш хайуандар, тейешле кимәлдә туклана алмай.

Башкортостанда айырыуса һакланған тәбиғәт биләмәләрендә кырағай хайуандарҙы кышлатыу өсөн 170 тонна мал азығы әҙерләнгән. Мышы, кабан, коралай, куян һәм башка хайуандарҙы ашатыу уларҙың популяцияһын һакларға мөмкинлек бирәсәк, ти белгестәр.

БАШКОРТ МОҢОН ДАНЛАП

Якташыбыз Ирек Байышев Амстердам университетында донъя музыкаһына күҙәтеү семинарында сығыш яһаған, тип хәбәр итә Мәҙәниәт-ара хеҙмәттәшлек үзгә.

Ирек Байышев Өфөлә тыуған, 1992 йылдан Лейпцигта йәшәй. Ул 2003 йылда Рус даны коһрам-һәйкәле янында Рәсәй әрмеһе рәттәрәндә хеҙмәт иткән башкорт яугирҙары иҫтәлегенә мемориаль таш куйыуы ойшторғайны. Базальтта немец, башкорт һәм рус телендә "1913 йылғы халыҡтар һуғышы. Уландары Рәсәй әрмеһендә хеҙмәт иткән башкорт халкы иҫтәлегенә" тип язылған. Өс йылдан һуң оһоға окшаш һәйкәл Дрезденда ла куйылды. Ирек хәҙер бындай мемориал Парижда ла булырға тейеш, тип хыяллана.

Был сарала Ирек Байышев йыр, бейеү, уйын коралдары фольклоры һәм хәҙергә музыка хаҡында инглиз телендә лекция уҡыған.

УҢЫШ КАЗАН



ҺОРАҒЫЗ - АЛЫРҒЫҒЫЗ

Дао: тигеҙлек һисек барлығыҡа килә

Уңышлы тормош баланс талап итә. Бөтә проблема шунда, күпсәлек тигеҙлектә консерватизм тип күҙаллай. Бындай тигеҙлек, үкәһеккә күрә, уңыш менән рифмалашмай.

Икенсә яктан, тигеҙлектә өлгәшеү тормош күнелһеҙ булырға тейеш, тигәндә аңлатмай. Миҫал өсөн бәүелсәктә алығыҙ: ул бағанаға беркетелгән тактанан һибәрәт, уның оһона балалар ултыра һәм бәүелә. Был уйын тигеҙлектә өлгәшеүҙән бихисап мөмкинлеген бирә. Мәсәлән, һеҙ бер үк ауырлығыҡа ике баланы үзәктән ярты метр арауыкта ултыртаһығыҙ һәм максатка өлгәшәһеҙ. Әммә бындай тигеҙлек бик күнелһеҙ буласаҡ. Балаларға тактаның иң оһона ултырып, тигеҙлек барлығыҡа килгәнсә, көүҙә торошон төрлөсә үзгәртеп, сиратлап, бер-береһенән өскөрәк күтәрәү окшай. Шулай уйнау кыҙғыраҡ та.

Тигеҙлектә эҙләү бик файзалы, әммә уны һуңғы сиктә генә эҙләгез. Яҡшы тормош менән мактанған кешеләр сиккә килеп төрөлгәндә лә тигеҙлек булдыра белә. Ә башкалар, тиерһегеҙ? Беҙҙең донъяла гәмәл кылығыулар, күҙәтеүсәләр, һәм үз-үҙҙәренән, нимә булғанын һорашлығыулар йәшәй!

Өс күсәр

"Дао" һүҙе беҙгә Азиянан килгән һәм тигеҙлектә өлгәшәргә ярҙам иткән юлды аңлата. Әгәр бизһнеһта дао булдырырға теләһегеҙ, тормоһоғозон барлығы өлкәләрендә лә шундай тигеҙлектә өлгәшәргә кәрәк. Мейегә һәм интеллекта гәҙәти булмаған оһо концепцияны кабул итеү өсөн тәүҙә бер һисә билдәләмәһе формалаштырырға кәрәк. Гәмәлдә иһә улар бөтөнләй юҡ. Беҙ үзәбеҙгә асылды аңларға ярҙам итер өсөн йүнәләште үзәбеҙ булдырабыз.

Интуицияға ундай ориентирҙар кәрәкмәй, әммә мейегә кәрәк. Әлегә мейегеҙҙән хеҙмәтенән баш тартмаһ әлек, был йүнәләштәр уңыштарығыҙды күҙәтергә ярҙам итер. Фәндә тәбиғәт күренештәрен классификациялау өсөн билдәләмәләр (понятиелар) системаһын кулланалар. Мәсәлән, матдәһең каты, шыйыҡ һәм газ хәләндәгә тороһо үз-ара бәйле. Тәбиғәт был тороштарҙы билдәләү өсөн тәбиғи тирбәләш шкалаһын булдырған. Кешеләр тәбиғәт күренештәренән механизмын аңлауы еңеләйтеү өсөн был торошто билдәләмә аһа аңлата. Шуның кеүек, беҙ матди, интеллектуаль һәм руһи донъя араһында шартлы айырма үткәрәбеҙ, әммә гәмәлдә улар араһында бер һиндәй айырма юҡ.

Матди донъя бер үк ваҡытта руһи булып тора, интеллектуаль - матди, руһи - матди һәм интеллектуаль. Бары тик берҙән-бер сикһеҙ аң ғына гәмәлдә.

Хатта лабораториялар за бәләкәй генә өлөшсәләрҙә тикшергән физиктар-ядро белгестәре өлөшсәһе күҙәтеү акты оһо өлөшсәһең барлығыҡа килеү сәбәбе булып тора, тигән һығымтаға килгән. Беҙ уны күҙәткән ваҡытта ул серле таяҡ менән һелтәгән кеүек барлығыҡа килә һәм күҙәтеүҙә туктатыу менән шунда уҡ юкка сыға. Аптырарлығымы? Тимәк, күҙәтеүсә, күҙәтеү акты һәм күҙәтеү объекты бер үк ваҡытта әүҙемлек күрһәтә һәм башкаларын тыузыра.

Күҙәтеүсә - ул һеҙҙең ысын "Мин"егеҙ, руһи асылығыҙ. Күҙәтеү һеҙҙән интеллектығыҙ ярҙамында тормошҡа ашырыла. Күҙәтеү объектары матди донъя менән күрһәтелгән. Әгәр һеҙ үткәндәрҙәгә руһи оһтаздар билдәләгән һәм скептик карашлы физиктарҙың кайһы берҙәре раслаған оһо бәйләһеһ мәғәнәһен аңлаһағыҙ, ысынбарлығыкта бөтә нәмәһең уйҙарығыҙ кимәләндә тормошҡа ашыуын күрһегеҙ.

Уйлауысы, уйлау акты һәм уйҙар үзәре - бер үк ысынбарлығыңтың өс кыры. Әммә һеҙҙән - уйҙарығыҙ еменсә генә булмауығыҙ за аңлашыла. Һеҙ хатта уйҙарығыҙ ағышын күҙәтә алаһығыҙ. Француз философ һәм ғалимы Рене Декарт бер ваҡыт: "Мин уйлайым, тимәк, мин йәшәйем", - тигән. Миненсә, формулировка бер аз сәйерерәк. Уға: "Мин йәшәйем, тимәк, уйларға һәләтлемән", - тиергә кәрәк ине.

Беҙ - уйҙарығыҙ ғына түгел икән, уйламайыһса ла йәшәй алабыз. Йәғни йоклағанда уйламайбыз. Әгәр төштәребеҙҙә өйрәнә башлаһаҡ, үзәбеҙҙән тән генә түгеллегебеҙҙә аңларбыз. Йокобозон иң төрән өлөшөндә төш күрмәүебеҙ беҙгә үзәбеҙҙән уйҙан ғына тормауыбыҙды расларға ярҙам итә. Тәрән йоконан беҙҙә бары тик "яҡшы йоклағанмын" тигән тойго ғына кала. Тимәк, беҙ уйламаған ваҡытта ла йәшәгәнбеҙ. Бынан тыш, уйҙар араһында һәр сак кинлек, бушлығы пауза була. Оһо бушлығы һеҙҙең ысын "Мин"егеҙ инде. Һеҙҙең ижади "Мин"егеҙ. Һеҙҙең илаһи "Мин"егеҙ. Шулай итеп, беҙҙең максат - һеҙҙә тормоһоғозон барлығы өлкәләрендә тигеҙлек булдырыу һәм бизһнеһ өлкәһендә даоны табу өсөн уйығыҙды файҙалана алған нөктәгә еткерәү.

Пьер МОРАНСИ.



26 ФЕВРАЛЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 1.05, 1.50, 2.35, 3.05, 3.20, 4.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
12.50, 14.15, 19.00, 22.40 Информационный канал. [16+]
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Союз спасения". [16+]
0.10 Д/ф Премьера. "Александр Проханов. Исповедь". [18+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.35, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.25, 15.00 Выборы Президента России-2024. Дебаты.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Анна Медиум". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.10 Т/с "Тайны следствия". [12+]
3.50 "Наши". [12+]
4.45 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 11.00, 12.30, 14.00, 16.00
Выборы-2024. [12+]
10.05 "Башкорт йыры" представляет... [12+]
10.45 Курай даны. [12+]
11.05 Новости недели (на рус.яз). [12+]
11.45, 13.45, 17.45, 18.15, 4.00 Интервью. [12+]
12.00 Специальный репортаж. [16+]
12.15 Новости СВО (на рус. яз). [12+]
12.35 Счастливый час. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 1.00 Новости (на баш. яз).
14.05 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 "Этно-краса". [6+]
15.30 Преград. Net. [6+]
15.45 М/с "Нурбостан сәйәхәте". [6+]
16.10 Дебаты-2024. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30, 6.30 Новости (на рус. яз). [12+]
18.00 Специальный репортаж. [12+]
18.45 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Северсталь" (Череповец). КХЛ.
21.30 Новости (на рус. яз).
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00 "Ете егет". [12+]
23.45, 3.45 Письма солдатам. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
1.30 Спектакль "Израненная судьба". [12+]
4.15, 5.15 Телецентр. [12+]
6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]

27 ФЕВРАЛЯ
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
7.45 Выборы-2024.
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Союз спасения". [16+]
0.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.05, 3.20, 4.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.35, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.25, 15.00 Выборы Президента России-2024. Дебаты.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Анна Медиум". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]

2.10 Т/с "Тайны следствия". [12+]
3.50 Т/с "Морозова". [16+]
4.45 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 11.00, 12.30, 14.00, 16.00
Выборы-2024. [12+]
10.05 "Ете егет". [12+]
10.45 Новости СВО (на баш. яз).
11.05, 23.00 Автограф. [12+]
11.30, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.45, 13.45, 18.15, 4.00 Интервью. [12+]
12.00 Тайм-аут. [12+]
12.35, 3.00 Счастливый час. [12+]
13.30, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
14.05 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Детей много не бывает. [6+]
15.45 М/ф "Мультфильмы". [6+]
16.10 Дебаты-2024. [12+]
17.00, 22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30, 6.30 Новости (на рус. яз). [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00, 23.45 Письма солдатам. [12+]
19.00, 20.30, 4.15, 5.15 Телецентр. [12+]
20.00 Сәңгелдәк. [6+]
20.15, 6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
1.00 Новости (на баш. яз). [12+]
1.30 "Между небом и землей". [12+]

28 ФЕВРАЛЯ
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Премьера. "Давай поженимся!".
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Союз спасения".
0.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.05, 3.20, 4.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.35, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.25, 15.00 Выборы Президента России-2024. Дебаты.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Анна Медиум". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.10 Т/с "Тайны следствия". [12+]
3.50 Т/с "Морозова". [16+]
4.42 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 11.00, 12.30, 14.00, 16.00
Выборы-2024. [12+]
10.05, 23.45 Письма солдатам. [12+]
10.30 Специальный репортаж. [16+]
10.45, 13.45, 17.45, 23.30, 4.00 Интервью. [12+]
11.05 "Дорога к храму". [6+]
11.30, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00 Дознание. [16+]
12.15 Патриот РФ. [12+]
12.35 Счастливый час. [12+]
13.30, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
14.05 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 "КульгУра". [6+]
15.30 МузКәрэз. [6+]
16.10 Дебаты-2024. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30, 6.30 Новости (на рус. яз). [12+]
18.00 Тормош. [12+]
19.00, 20.30, 4.15, 5.15 Телецентр. [12+]
20.00 Сәңгелдәк. [6+]
20.15, 6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]
22.00 Историческая среда. [12+]
23.00 "Бай". [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
1.00 Новости (на баш. яз). [12+]
1.30 Спектакль "Встреча с молодостью". [12+]
3.45 История одного села. [12+]

29 ФЕВРАЛЯ
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
7.45 Выборы-2024.
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]

9.45, 11.20, 15.00, 17.15, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 13.30, 17.00 Новости (с субтитрами).
14.00 Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию.
19.55 Д/с Премьера. Проект "Цивилизации". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Союз спасения". [16+]
0.15, 1.00, 1.45, 2.30, 3.05, 3.20, 4.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.25 Выборы Президента России-2024. Дебаты.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 13.00, 18.00, 20.00 Вести.
11.30, 15.00 "60 минут". [12+]
14.00 Послание Президента РФ Владимира Путина Федеральному Собранию.
19.00 "Малахов". [16+]
21.20 Т/с "Анна Медиум". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.10 Т/с "Тайны следствия". [12+]
3.50 Т/с "Морозова". [16+]
4.42 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 11.00, 12.30, 14.00, 16.00
Выборы-2024. [12+]
10.05 Флагман инженерного образования. К 30-летию Республиканского инженерного лицея-интерната. [12+]
10.45 История одного села. [12+]
11.05 Моя планета - Башкортостан. [12+]
11.30, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.45, 13.45, 17.00, 4.00 Интервью. [12+]
12.00 Историческая среда. [12+]
12.35 Счастливый час. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 1.00 Новости (на баш. яз).
14.05 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Сулылар. [6+]
15.45 Горолок АОЯ. [6+]
16.10 Дебаты-2024. [12+]
17.15 Письма солдатам. [12+]
17.30, 6.30 Новости (на рус. яз). [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00 Башкорттар. [6+]
18.45 Хоккей. КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа).
22.00, 3.30 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
1.30 Спектакль "Вишневая гора". [12+]
4.15, 5.15 Телецентр. [12+]
6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]

1 МАРТА
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 16.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 17.10 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00 Новости (с субтитрами).
15.10 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
16.15 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости.
18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 "Поле чудес". [16+]
21.00 "Время".
21.45 "Голос". Новый сезон. [12+]
23.30 "Матадор". [16+]
0.30, 1.15, 2.00, 2.45, 3.30, 4.15, 4.50, 5.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.35, 21.15 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.25 Выборы Президента России-2024. Дебаты.
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
15.00 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
16.30 Прямой эфир. [16+]
21.30 Ну-ка, все вместе! Хором! [12+]
0.10 "Истории Большой Страны". [12+]
1.10 Х/ф "Зорко лишь сердце". [12+]
4.33 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 11.00, 12.30, 14.00, 16.00
Выборы-2024. [12+]
10.05, 18.00 "Йома". [6+]
10.30 Моя планета - Башкортостан. [12+]
11.05 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]

11.30, 16.30, 21.30 Новости (на рус.яз).
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00, 13.45, 17.45, 21.15 Интервью. [12+]
12.15, 19.45, 6.00 История одного села. [12+]
12.35 Счастливый час. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 3.00 Новости (на баш. яз).
14.05 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Детей много не бывает. [6+]
15.45 "Этно-краса". [6+]
16.05 "Аль-Фатиха". [6+]
16.45, 20.15, 6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]
17.00, 5.30 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30, 6.30 Новости (на рус. яз). [12+]
19.00 Честно говоря. [12+]
20.00 Сәңгелдәк. [6+]
20.30, 22.15 Образцовая башкирская семья. [12+]
22.00 Своих не бросаем. [12+]
23.00 Концерт Рэзеды Аминовой. [12+]
2.00 Бәхетнамә. [12+]
3.30 Спектакль "Асылъяр". [12+]

2 МАРТА
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
9.00 "Умницы и умники". [12+]
9.45 "Слово пастыря". [0+]
10.00 Новости.
10.15 Премьера. "Наше всё". [12+]
11.05 Премьера. "ПроУют". [0+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Премьера. "Поехали!". [12+]
13.05, 1.40, 2.25, 3.10, 3.55, 4.40, 5.15 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
15.35 Х/ф "Белый снег". История лучшей лыжницы XX века. [0+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 Премьера. "Эксклюзив" с Дмитрием Борисовым. [16+]
20.00 Премьера. "Кто хочет стать миллионером?". [12+]
21.00 "Время".
21.35 "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. [16+]
23.55 Х/ф "Один на один". [12+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 "По секрету всему свету".
9.00 "Формула еды". [12+]
9.25 "Пятеро на одного".
10.10 Сто к одному.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50 "В кругу друзей".
12.50 "Доктор Мясников". [12+]
14.50 "Юмор! Юмор! Юмор!!!" [16+]
17.50 "Привет, Андрей!" [12+]
21.30 Открытие Всемирного Фестиваля Молодёжи-2024. Прямая трансляция.
23.30 Х/ф "1993". [18+]
2.15 Х/ф "Нашедшего ждёт вознаграждение". [12+]
3.58 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30, 19.00 Новости (на баш. яз).
7.45 "Курай даны". [12+]
8.00 "Бай". [12+]
8.30 "Ете егет". [12+]
9.15 Остаз. [12+]
9.30 Новости СВО (на рус. яз). [12+]
9.45 Своих не бросаем. [12+]
10.00 Крылья. [6+]
10.30, 11.15 Елкән. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.45 МузКәрэз. [6+]
12.15 Алтын тирмә. [12+]
13.00, 2.00 Автограф. [12+]
13.30 Башкорттар. [6+]
14.00 Дарю песню. [12+]
16.00, 6.15 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]
16.15 Хоккей. КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа). [12+]
19.30 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
20.15 Сәңгелдәк. [6+]
20.30 "Байкык представляет..." [12+]
20.30 Новости (на рус. яз).
22.00, 2.30 Республика LIVE #дома. [12+]
22.30 Новости недели (на баш. яз).
23.15 Караоке по-башкирски. [12+]

23.45 "Прерванная свадьба". [12+]
3.00 Счастливый час. [12+]
4.00 Новости недели (на баш. яз). [12+]
4.45 Колесо времени. [12+]
5.45 Аль-Фатиха. [6+]
6.30 Новости (на рус. яз). [12+]

3 МАРТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00 Новости.
6.10, 0.00, 3.45, 4.30 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
6.55 Играй, гармонь любимая! [12+]
7.40 "Часовой". [12+]
8.10 "Здоровье". [16+]
9.20 "Мечталлион". Национальная Лотерея. [12+]
9.40 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.15 Премьера. "Жизнь своих". [12+]
11.05 Премьера. "Повара на колесах". [12+]
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами).
12.20 Премьера. "Большая история". [16+]
13.25 "Видели видео?" [0+]
15.30, 0.45 "Горячий лед". Тинькофф Кубок Первого канала по фигурному катанию-2024. [0+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
19.00 "Лучше всех!" Новый сезон. [0+]
21.00 "Время".
23.00 Т/с Премьера. "Абрек". [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

6.20, 2.35 Х/ф "Полцарства за любовь". [12+]
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00 Вести.
11.50 Большие перемены.
12.50 Х/ф "Не оглядывайся назад". [12+]
17.50 "Песни от всей души". [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.05 Церемония закрытия "Игр Будущего". Прямая трансляция из Казани.
4.15 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30 Новости (на баш. яз).
7.45 "Йома". [6+]
8.15 Тормош. [12+]
8.45 "Курай даны". [12+]
9.00 Орнамент. [12+]
9.15, 5.15 Письма солдатам. [12+]
9.30 Новости СВО (на рус. яз).
9.45, 21.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
10.00 М/ф "Мультфильмы". [6+]
10.30 Книга сказок. [6+]
10.45 Городец АОЯ. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.15 Сулылар. [6+]
11.45 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
12.30 Новости недели (на баш. яз).
13.30 Уткән гүмер. [12+]
14.00 Дарю песню. [12+]
15.00 Историческая среда. [12+]
15.30, 3.00 Дорога к храму. [6+]
16.00 Честно говоря. [12+]
16.45, 5.45 Покупаем с Оксаной Масловой. [12+]
17.00 Д/ф "В жерновах времени". [12+]
18.00 Концерт Государственного академического симфонического оркестра РБ. [12+]
19.00 Патриот РФ. [12+]
19.15 Әлләсе... [6+]
20.00 Автограф. [12+]
20.30 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]
21.00 Дознание. [16+]
21.30, 3.30 Новости недели (на рус.яз).
22.15, 2.30 Республика LIVE #дома. [12+]
22.45 "Башкорт йыры представляет..." [12+]
23.30 "Шестая жена И. Грозного". [12+]
4.15 Счастливый час. [12+]
5.30 История одного села. [12+]
6.00 Новости недели (на рус.яз). [12+]

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1445 *нижри* йыл.

Февраль - март (Шәғбан)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Акшам намазы	Йәстү намазы
26 (16) дүшәмбе	6:35	8:16	13:30	16:48	18:42	20:24
27 (17) шимшәмбе	6:33	8:14	13:30	16:50	18:44	20:26
28 (18) шаршамбы	6:30	8:11	13:30	16:52	18:46	20:28
29 (19) кесе йома	6:28	8:09	13:30	16:54	18:48	20:31
1 (20) йома	6:25	8:06	13:30	16:55	18:50	20:33
2 (21) шәмбе	6:23	8:04	13:30	16:57	18:52	20:35
3 (22) йәкшәмбе	6:20	8:02	13:30	16:59	18:54	20:37

"Башкортса дини календарь" *зан алынды.*

Вильям Прессер Суталык дорессе. 1900-01.

ПРЕМЬЕРА!

ҺУҢҒЫ УСАК ТА ҺҮНЕРМЕ?

Ошо көндөргә М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры сәхнәһендә "Акһак" драмаһы беренсе тапкыр күрһәтелде. Яңы спектаклдә зал тулы тамашасы тын алырын да онотоп караны: тиҫтә йылдар элек язылған булһа ла, бөгөн дә актуаль мәсьәләләр күтәрелде әсәрҙә.



Яңы спектакль татар драматургы Марат Гиләжевтың үткөн быуаттың 80-се йылдары азағында ук ижад иткән "Бисур" пьесаһы буйынса куйылған. Милли йәштәр театрының ус төбөндәй генә урынды биләгән бәләкәй сәхнәһендә бер ғаилә миҫалында тотош халыҡ, хатта ил язмышы сағылыш таба. Акһак кушаматлы карт әбейе менән генә донъя көтә һәм күптән бер-береһенә карата мөнәсәбәттәре һыуынған булһа ла, ғәзәт буйынса көн дә мейес башына урын йәйеп, арка терәшеп йоклайҙар, һәүетемсә көндәре үтә тора. Күршеләре лә шулай йәшәй: күрше әбей көн дә ете бәпкәһе менән қазарын эзләй, бабайы тәмәкеһен көйрәтеп, инеп-сығып йөрөй. Бына ошо һиллектә Акһак карттың ваҡыты-ваҡыты менән аңы томаланып, яңылышып китепме, көртә-кураһын һиндәйҙер кара көстәрҙең емереуен, уларға каршы өй эйәһе сығыуын күрәүе генә боза. Ошонан һуң ул уйлана, тормошонан мәғәнә эзләй, уны үзгәртеү теләге лә барлыҡка килә хатта. Қапыл кунакка кайтып төшкән киләндәре уның ошо дәртен тағы ла нығыраҡ ятҡынландырып ебәрә, тик эргә-тирәһендәге башка берәүҙә уның был кисерештәрән уртаҡлашмай. Сөнки улар араһындағы мөнәсәбәттәр күптән инде аңлап қабул итә алып, ярҙам кулы һузыр ескерһеҙ хистәргә королмаған...

"Акһак" спектакле тамашасыларҙы ауылдағы һуңғы усаҡ һүнһә, донъябыҙ һиндәйгә әүерелер, тигән глобал проблемә ғына түгел, ә ир һәм катын, ата-әсә һәм бала, күрше-күлән араһындағы мөнәсәбәттәр тураһында ла уйланырға мәжбүр итә. Йәш сакта тормош эш һәм акса артынан кыуған кешеләргә ғүмер ахырында яңғызылҡ һағалап тора. Акһак та кинйә улынан бала көткән йәш киләһенә: "Улын тыуһа, безҙең турала һөйләрһең", - тип нығышҡас, уның: "Ә нимә тип һөйләйем һуң, кайным?" - тигән һорауынан шак катта. Ысынлап та, һиндәй хәтирәләр калдыралар улар килгән быуындарға?

- Спектаклдә күтәрелгән темалар бәтә донъя өсөн көнүзәк һәм бер бөгөн генә лә түгел. Ауылдар таркала, калалар за үзгәрә - спектаклдәге "яман рухтар" көслөрәк булып сыға. Ә бит яңы идеялар, ижад, асыштар, кешеләр араһындағы матур мөнәсәбәттәр - былларҙың барыһын да калаға ауылдан сытқан кешеләр алып килә. Шуға кешенең бала сағы ауылда үтергә тейеш, тип әйтәбеҙ бит.

Сөнки унда күнел бөтөнлөгө, рухи үсеш бар. Тик бына нисәнсе быуын инде ауылдарҙың яйлап таркалыуын, уларҙы туплап торған мәктәп һәм мәҙәни усаҡтарҙың ябылыуын, атай һигезенен буш калыуын күзәтәбеҙ. Ауыл бөтһә, кала йәшәрме? Бына ошо мәсьәләгә күзәрҙә аса, әсә дәрәҫләктә қабул итә алмайбыҙ һәм хәл итеү юлдарын да эзләмәйбеҙ бөгөн. Спектакль баш каланың йәш тамашасыһын ошо турала уйландырыр, моғайын.

Был коллектив менән тәүге тапкыр эшләйем. Баштарак хатта куркыу за тойҙом, сөнки спектаклдә катнашкан актерҙар мин беренсе курста укығанда әле күп кешеләр сытқан сәхнәләргә генә катнашып, уларға ауыз асып һокланып карап йөрөгән ағай-апайҙарым. Мине қабул итерҙәрме икән, тигән һорауҙар тыуҙы. Ә бына эшләй башлағас, қабул иттеләр, матур эшләнек. Киләсәктә лә йәмғиәтебеҙҙә борсоған актуаль темаларға спектаклдәр куйылып, тигән өмөттөмөн, - тине премьеранан һуң һорауҙарға яуап биреп куйыусы режиссер Фирғәт Ғарипов.

Спектаклдә ике состав менән уйнайҙар. Акһак ролендә Башҡортостандың халыҡ артистары Нәғим Нурғалин һәм

Венер Камалов, уның катынын - БР-ҙың халыҡ артистары Альбина Кашанова һәм Зифа Дәүләтбаева, өй эйәһен - Рәмзил Сәлмәнов һәм Вадим Кылысов, күршеләргә - Мәғәфүр Усманов һәм Илсур Хәбири, күрше катынды - Сулпан Әбдрәхимова һәм Зилә Сәйетова, киләндәргә Гөлбинә Сафуанова, Гөлсәм Бикбулатова, Гөлсәсәк Зарипова уйнай, шулай ук шәүәләргә Салауат Юлдашбаев, Әбйәлил Үтәбаев, Динислам Сафин, Байғет Мөхәрләмов кәүзәләндәрә. "Башта, был катмарлы пьесаны укығас та, ул фәкәт безҙең театрға тап килер микән, безгә бит күберәк йәштәр йөрөй, тигән шик-шөбһәләр биләп алды безҙе. Әммә Фирғәт Рәмил улы барыбыҙҙы ла уңышлы эшләйәсәкбез, был әсәрҙә куйыу көрәк, кеше үзенә тормош мәғәнәһен, киммәттәрән аңларға тейеш, йәштәр быны күрәп белергә тейеш, тип күндәрҙе. Минен өсөн был зур ролдә башкарыуы еңелдән булманы, сөнки бындай каты, кырыҫ холокло героиняларҙы уйнағаным юҡ, ә хис-тойғоларҙы, күз йәштәрән күрһәтмәскә көрәк ине. Тормош тик алһыу төстәрҙән генә тормай, кешеләр араһынағы мөнәсәбәттәрҙә төрлөсә була һәм спектаклдә сағылыш тапкандарына ла урын бар. Театр булғас, ундайҙарын да күрһәтергә тейештер һәм тамашасылар нисек қабул итеуен тағы бер нисә тапкыр сәхнәгә сығып уйнағас, белербеҙ. Шулай за тетрәндерер, уятыр, моғайын", - ти төп ролдәрҙең берһен башкарыусы Альбина Кашанова.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Һуңғы кешәһе менән бергә мәңгелек йөкәгә талған ауылда Акһак карттың мейес мөйһөнөнә быҫкытып кына төтөн сығарып маташкан өй эйәһенә карап, ошо минутта йорттоң ишеге асылып китерҙә, кинйә улдарының килене эсен кәпәйтеп, ире менән килеп инер көүәк тойолғайны. Һәр хәлдә, күнелдәрҙә болоҡһотоп, яман уйҙар тамам ялмап алмаһын өсөн тамашасы ошоно көсөнә. Тик тормош ысынбарлығы бөтөнләй башка шул. Быны М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театрының яңы спектаклен караға барып, күберәк кешеләр төшөнһөн ине.

Сәриә ҒАРИПОВА.

ТЕЛҺӨЙӨР

ҮТЕМБЕЙ ӘЗӘМ

Яңы йорттоң үткеләге ятты, иркен. Хужалар үткелекте матур һүрәттәр менән бизәгән.

Үткелек. Тамыры ятшы таныш булһа ла, унан яһалған әлегә һүз кулланылмауы бик йәл. Ә бит үткелектә һәр көн, һәр кем була. Рус телендәге "прихожая"ға тура килә ул. Кунакты үткелектә тотоу килешмәс. Түр якка үткелектән уң ишегенән үттек.

Үткәүел. Бер мәғәнәһе - йәйәүеләр юл аша сыға торған урын. Мәсәлән: *Ер асты үткәүеле. Машинаға үткәүелдә туктау тыйыла.*

Үткәүелден икенсе мәғәнәһе - һирәк урман, үтәнән-үтә күрәнгән ағаслыҡ. Миҫалға: *Кайын үткәүелендә еләк бешкән. Йәш шырышлар үсеп, үткәүелдә капланы.*

Үтембей. "Хәйләкәр", "йылғыр" тигән сифаттарҙы алыштырған һүз. Миҫал өсөн: *Үтембей әзәм. Үтембейҙең кармағына эләгеп куйма.*

Үтәләк. "Үтәләк" тиер урынға һинәләр "шумовка" тип һөйләйбеҙ. "Үтәләк" ул - аш-һыу болғатыу, унан һинәһеләр һоҫоу өсөн хезмәт иткән тишәклә йәлпәк кулайлама. "Үтәләк"тең кайһы бер һөйләштә "сулпы" тигән синонимы ла бар. Миҫалдар: *Уңайлы үтәләк. Бауырһақты үтәләк менән һоҫоп ал.*

Үрмәк. "Үрмәк" - катын-кыҙ яланаяк кейә торған йәйге аяҡ кейеме, босоножка. *Күн үрмәк. Яз иртә килгәс, май айында ук үрмәк кейҙек.*

Шулай итеп, хәтерәбеҙ үтәләгә көн дә яңғыраған һүзәр донъяһынан тик туған телебеҙгә туған, ятын һүзәрҙә һөҙөп алһын.

НУРБИКӘ әЗЕРЛӘНӘ.
(Дауамы. Башы 45-се һанда).

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүзәрәһә әйәреп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ТӨКӨШӘ ТОРҒАН КӘЗӘГӘ...

Хозай мөгөз бирмәгән

Ағыу яһаған ағыуҙан үләр, һөңгә яһаған һөңгөнән үләр.

(Башҡорт халыҡ мәкәле).

Йыш кына кешеләр көлөү объектына әйләнермен тип куркып, изгелек эшләүҙән тыйыла.

(Сара Бернар).

Гонаһтарҙың күлөгәһе озон.

(Ирланд мәкәле).

Данға ярһып ынтылыуҙан да, куркып тайпылыуҙан да һаҡлан.

(Аристотель).

Үз өйөндә бәхетлеләр генә тормошта бәхетле.

(Лев Толстой).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Бер кеше бик каты ауырып китә һәм түшөгөнән дә тора алмаҫ хәлгә килә. Ул үзән аяуһыҙ язмыш алдында көсһөҙ бер йән эйәһе итеп хис итә башлай. Хәл белешергә килгән бик күп һанлы туғандары, таныштары үзәрәһә йәлләүе, язмышты әрләүе менән уның был тойғон тағы ла төрөнәйтә генә. Бары тик катыны ғына өндәмәс һәм сабыр булып кала. Ул ирен йәлләмәй, ә хәленә инә, хәстәрләй, уның күнелен күтәрергә тырыша. Кистәрән усаҡ яғып, иренә азағы бәхетле тамамланған вакиғалар тураһында һөйләй. Үзә лә ире алдында матур булырға, ирендә йәшәргә һәм яратырға көс тыузырырға тырыша. Тик яңғыҙы калған ваҡыттарҙа ғына ул башкалар ишетмәһен өсөн башын тәҙрәгә тығып, йөшөртөн генә күз йәштәрән түгә. Ә уның күз йәштәре тамған урында иҫ киткес матур ағас үсеп сыға.

Бына бер ваҡыт улар йәшәгән калаға үзәһә белеме һәм акылы менән танылған бер табиб килә. Унан әлегә ауырыу ирҙә карауҙы үтенәләр. Табиб ауырыуҙы карай һәм:

"Һин һауығаһың һәм аякка баһаһың, тик йәлләү шишмәһенән һыу эсеүендә туктат һәм өй алдында үскән ағастың емешен аша", - ти. Ауырыуҙың катыны бөтөн туғандарын, таныштарын өйҙән кыуып сығара. Ул иренә тәҙрә төбөндә үскән ағастың емешен килтереп бирә. Емеште ашағас, ауырыу ир тәнәһәһе язылып киткәнән тоя һәм аяғына баһа.

Китер алдынан табиб катынға баяғы ағастан тағы бер емеш килтерәһен үтенә. Ул был емештән орлоктарын соҡоп ала һәм уны бөтөн донъяға таратаһың әйтә. Кешеләр был емеште ашап, ыһынды ялғандан, ихласлыҡты икейөзлөктән, йәлләүҙә хәлгә керәүҙән айырырға өйрәнергә тейеш, ти ул".

"Киске Өфө" гәзитен ойшоһтороусы:

Өфө калаһы кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мираҫты һаҡлау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хезмәттән Башҡортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.



Баш мөхәррир:
Гөлфиә Ғәрәй кыҙы
ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:

Ләйсән ВӘЛИЕВА,
Сәриә ҒАРИПОВА,
Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:

450005, Башҡортостан
Республикаһы, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

ЯСЙ "Полиграфия" типографияһында
басылды. Тел.: 8 (3476) 35-31-02.
(453261, БР, Салауат калаһы,
Ленин ур., 5/11).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99
Матбугат таратыу 252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
21 февраль 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 14 сәғәт 30 мин.

«Киске Өфө»һөң реклама
хезмәте 253-25-44 телефоны
буйынса «Киске Өфө»
гәзитенә ойшмаларҙан
һәм айырым кешеләрҙән
рекламалар қабул итә.

«Киске Өфө»һөң
индексы —
ПР905

Тиражы - 2750
Заказ - 111418