



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

16-22
сентябрь
(һарысай)

2023

№36 (1078)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуҙа хаҡы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Ирәндәк яткылыҡтарын...

эшкәртеү тыйылды



4

Милләтебезҙен...

үз асылына кайтыуын
сәләмләйек



6

Тарих төпкөлдәренә сәйәхәт,

йәки Ҙазып асылған
хәкикәт



8-10

Унар ғына һумлыҡ, ай, ун акыҡ...



12



@KISKEUFA

Безҙең
Телеграм каналға
рәхим итегеҙ!

смартфон камераһын төбә

Иғтибар! 1 сентябрҙән 2024 йылдың беренсе яртыһы өсөн гәзит-журналдарға яҙылыу кампанияһы башланды. Аңлы, зыялы укыусыларыбыҙҙы ошо осор өсөн дә "Киске Өфө" (индексы ПР905) гәзитенә 857 һум 04 тингә яҙылып куйырға саҡырабыҙ. Ә без һеҙҙе рухият менән һуғарыуҙы, кәрәкле мәғлүмәттәр биреүҙе дауам итербез, тигән вәғәзәбеҙҙе еткерәбеҙ. Гәзитәбеҙгә яҙылып, квитанцияларын редакцияға ебәргәндәр араһынан кемдәрҙер бүләккә бик шәп китаптар аласағы тураһында ла оғоттағыҙ. Бергә булайыҡ!

МӨХӘРРИРИӘТ.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...



**Шәхси хужалығыңда үстәргәнеңде, етештергәнеңде
һата беләһеңме, әллә арзан хаҡка алыпһатарҙарға
ағына биреп ебәрәһеңме?**

Мәхәмәтйән ИСКАКОВ,

Баймак районы Сәйгәфәр

ауылы: Электән малды күпләп

тотабыҙ, ауылда йөшөп, малың

да булмаһа, кураның ни йөме

инде. Бесәнде үзем эшләйем,

бының өсөн барлыҡ техникам

бар, сабып, йыйып, өйөп куй

ылғаным тейәшөп алып кай

тыр өсөн улым, кейәүҙәр ярҙам

итә. Бесән яҡшы үскән йылда

күберәк эшләп калырға тыры

шам, берәр кәбән артығыраҡ та

эшләнһә, королок йылында

енелерәк була. Әлек малды һу

йып, итен Баймак калаһы ба

зарында һата инек. Хәҙер бы

ның ауырлығы бар, үзән ашар

өсөр генә көртөндә һуйып була.

Баймакка мал һуйыу пункты

на тейәп алып барып, сират то

роп, малыңды куркытып-өр

көтөп, һуйырып алырға те

йешмен. Әлбиттә, был закон

дың ыңғай яктары ла барҙыр,

һатыуға сифатһыҙ ит сыҡмай.

Әммә ул ауыл халкының тор

мошон бер аз катмарлаштыра.

Шуға ла без мал һуйырға бул

һаҡ, төүҙә һатып алыуһы эз

ләйбез. Гәзәттә, калала йөшө

се туғандар үзәре үк һан-һан

итеп, һатып алып та бөтә.

Ә бына үгәҙ быҙауҙарҙы ха

лык "татарҙар" тип атаған

алыпһатарҙарға бирергә тура

килә. Бының үзенә сәбәбе

бар. Ауылда бит хәҙер көтөү

юк. Дөрөсөрөгә, көтөүсә табы

уы ауыр. Быйыл ярты йәй кө

төү булғайны, яртыһында бул

маны. Ташланы ла куйҙылар.

Ә үгәҙ малын көзгә карай то

топ алып булмай, азып кына ба

рлар. Шуға ла көзгән үк уларҙы

урынлаштырып калыу ныҡ ку

лайлы. Арзанға бирәбез, тип

иҫәпләмәйем, алыпһатарҙар
булһалар ҙа, улар тәкдим иткән
хаҡ базар хаҡынан ул көзгә
кәм түгел. Йә юғалып куйыр,
тип тә куркаһың. Ә орғасы бы

ҙауҙы кыш сығарып, яҙ тото

набыҙ. Халыҡ яҡшы йөшәй

хәҙер. Әлек кыш кына ит ашай

инек, хәҙер йыл әйләнәһенә ит

бар, өй һайын лар һуыткыс

тар. Шуға ла алдан йөкәләп

ебәрәбез ҙә, һатып та куябыҙ.

Йөшөлсәнән, гәзәттә, картуф

кына базарға сыға торғайны.

Һуңғы йылдарҙа картуфлыҡты

ла кысҡарттыҡ. Балалар үсеп,

башлы-күҙле булып бөттө, ул

тиклемә көрәкмәй ҙә. Улым да

күпләп сәсә ине, колорадо

куңызы куймай, төрлөсә әт

мәләп тә, йыйып та, ағыулап та

енеп булмай шуны. Шуға ла ул

да кул һелтәне.

ЙӘН ӘРНЕҮЕ

МИЛЛИ БАСМА КЕМГӘ КӘРӘК?

Үзебезгә! Балағыҙға!

Был ни хикмәт: милли матбуғат басмаларының тираждары көмөгәндән-көмей. Мәсәлән, заманында 74 мең менән сығккан "Йәншишмә" лә мең дананан сак кына күберәккә тороп калған. Әлегә ярты йыллыҡ өсөн яҙылыусылар һаны тағы ла өҙәйгән. Башка гәзит-журналдарыбыҙ хаҡында ла шуны ук әйтергә мөмкин: йылдан-йыл алдырыусылар һаны көмей бара.

Юк, был хәл балаларҙың йәки башҡортса укыған йәштәрҙең, ололарҙың әзәйеүе менән генә аңлатылмай. Мәсәләнәң айышы төптөрөк ята, бугай. Донъялар үзгәрәү менән күп мөһим мәсәләләр үзәғышына куйылды түгелме? Мәктәптәр ябыла, туған телдәрҙә өйрәнәүгә бүленгән сәғәттәр кысҡартыла. Милли матбуғатты һаҡлап калыу өсөн, элеккесә, урындарҙағы етәкселәрҙән бер ниндәй ярҙам күрһөтөлмәй. Әлек, илдә үзгәртеп короуҙар башланғанға тиклем, мәсәлән, республиканың Мәғариф министрлығынан һәр мәктәпкә хаттар ебөрөлә торғайны. Унда балалар өсөн сығккан "Башҡортостан пионеры"н һәр бала алдырһын, тигән, шулай ук башка басмалар буйынса ла, тәкдим-көнөш бирелә ине. Өстән шундай күрһөтмә бирелгәс, урындарҙа гәзит-журналдарға яҙылыу дәррәү барҙы. Укыуһы булған һәр өйгә "Башҡортостан пионеры" ("Йәншишмә") гәзите менән "Пионер" ("Аманат") журналы, шулай ук "Башҡортостан", "Йөшлөк" гәзиттәре, "Ағизел", "Башҡортостан кызы" журналдары килә торғайны. Шулар йылдарҙа безгә йыш кына Балтик буйы илдәрҙән миҫалға килтерелә: туған телдә сығккан гәзит-журналдарын юғалтмаһ өсөн хатта һәр бер өйгә өсәр дана басмаға яҙыла торғайны улар. Әле, безҙең милли гәзит-журналдарыбыҙға ябылыу куркыныһы яһаһанда, урындағы етәкселәргә битараф калыу халкына, теленә, милләтеңә хыянат итеүгә тиң түгелме? Күп етәк

селәр был яуаплылыҡтан ҡасып, имеш тә, хәҙер без матбуғатка яҙылығыҙ, тип басым яһай алмайбыҙ, тигән һүҙҙәргә ышыҡлана. Басым көрәкмәй. Тәкдим көрәк. Көнөш итеү мөһим. Хатта талап итеүҙән дә куркырға ярамай. Милләттә, телдә, башҡорт басмаларын һаҡлап калыу хаҡына. Ә инде ярҙам итергә теләмәгән, битараф етәкселәр

иһә шулар сифаттары менән тарихта ҡаласаҡтар бит, шуны ла уйлаһыңдар ине. Яйлап-ййлап гәзит-журналдарҙы электрон вариантҡа күсерәү - милли басмаларҙы бөтөрөүгә, ябыуға йүнәлтелгән бер юл ул, минеңсә.

(Дауамы 2-се биттә).



12+

✓ Башкортостан Премьер-министры Андрей Назаров 2024 йылда Ленинградты фашистар блокадаһынан тулыһына азат итеүгә 80 йыл тулыуға арналған саралар планы тураһында бойорочка кул куйы. Документта билдәленеүенә, республикала йышогән ветеран-блокадасылар өсөн байтак саралар ойоштороласак. Иҫегезгә төшөрөбез, Ленинград блокадаһы 1941 йылдың 8 сентябрэндә башланып, 872 көн дауам иткән. Кала тулыһына 1944 йылдың 27 гинуарында азат ителгән.

✓ **Туған телен белеу - ул кешенең мәзәнилек билдәһе. Ә инде күп телдәрҙе үзләштереге донъяның төрлө илдәренең ишектәрен аса. Кайза ғына булһаң да, һин кем, һиндәй миллиәттәнһең, тип һораясактар, кызыкһынасактар.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№36, 2023 йыл

3

сыккан балалар гәзитен укып үсәүселәр араһынан.

Бөгөн дә әле мәктәптә белем алыусы укыусылардың мәғлүмәт сығанактары менән кызыкһыныуҙарына битараф калырға тейеш түгелбезд. Улар туған телдә донъя күргән гәзит-журналдарҙы укып үсмәй, халкыбыз тарихын белмәй, бөгөнгөһө менән кызыкһынмай, киләсәк хақында борсолмай икән, ти-мәк, без милли зыялыларыбыҙҙы юғалтабыз, тигән һүз. Туған телен белеу - ул кешенең мәзәнилек билдәһе. Ә инде күп телдәрҙе үзләштереге донъяның төрлө илдәренең ишектәрен аса. Кайза ғына булһаң да, һин кем, һиндәй миллиәттәнһең, тип һораясактар, кызыкһынасактар. Шулар сақта халкы, теле, милләте хақында бер ауыз һүз зә әйтә алмаған кеше үҙен теге йәки был халықтың вәкиле тип һанай ала микән?

Бер нисә йыл элек Украинада булып үткән йыр бәйгеһе "Евровидение" хақында укыусылар хәбәрҙәрҙыр. Нинә белер-белмәс көйө, вата-емерә, ятлап алған текстарын инглиз телендә йырлайҙар икән барыһы ла, тип гел аптырай инем. Ә унда бөлөкәй генә илдән - Португалиянан килгән йырсы Сальвадор Собрал үз туған телендә йыр башкарып, енеүсә булды. Афариндан башка ни әйтәһен! Туған телен белгән, улай ғына түгел, уны донъяға таныткан йырсыға бер кем дә көмһөтөп караманы, киреһенсә, ул үҙенә ихтирам ғына яулан-ны.

Туған телгә һөйөү ғаиләнән башлана. Атай-әсәй гәзиз балаһы менән үз телендә һөйләшһә, балалар баҡсаһында баш-

кортса аралашһа, мәктәптә укырға, яҙырға өйрәнһә, өстәлендә башкорт милли матбуғат баҫмалары, китаптар ятһа, балалар туған телендә һөйләшә-сәк. Ә безгә, өлкәндөргә, уларға ярҙам итергә кәрәк.

Кәҙерле укыусылар! Милли баҫмаларға яҙылайыҡ, укыйыҡ, фекер алышайыҡ, конкурстарҙа катнашайыҡ.

Олатай-өлөсәйҙәр! Ейән-ейәнсәрҙәрегеҙгә милли балалар матбуғат баҫмаларын бүләк итегеҙ. Улар әле "Аҡбузат", "Йәншишмә", "Аманат" укып үсһә, бер нисә йылдан "Шоңҡар", "Йәшлек", "Башҡортостан", "Киске Өфө" менән дуҫлашыр. Үзегеҙ алдырған "Ағизел", "Ватандаш" журналдарын да бергәләп укып, фекер алышығыҙ.

Мәктәптәргә эшләүсә хөрмәтле укытыусылар! Балалардың киләсәгенә, зинһар, битараф булмағыҙ. Үзегеҙгә тәғәйен предмет дәрестәре биреүгә генә кайғыртып, укыусыларығыҙдың рухи тормошона вайымһыҙ калмағыҙ.

Етәкселәр, эшкыуарҙар! Өлкәндөргә лә, балаларға ла рухи азыҡ - гәзит-журналдарға яҙылып бүләк итһегеҙ, үзегеҙгә мең сауап алырһығыҙ. Туғандарығыҙға, тыуған ауылығыҙ мәктәбенә, китапханаларға яҙырған милли баҫмаларҙы йөзәрләгән кеше укып кыуаныр һәм һеҙгә рәхмәттәр яҙырыр.

Милләттәштәр! Гәзит-журналдарыбыҙдың тираждары көмөүенә юл куймайыҡ. Эште үзәбездән башлайыҡ һәм башкаларҙан да шуны талап итәйек. Берҙәм булайыҡ, бергә булайыҡ! Милли баҫмаларыбыҙҙы һаҡлап калайыҡ!

Зөһрә КОТЛОГИЛДИНА.

ӘЙТ, ТИҢГЕЗ...



Шәхси хужалығыңда үстергәнеңде, етештергәнеңде һата беләһеңме, әллә арзан хакка алыпһатарҙарҙа ағына биреп ебәрәһеңме?

Нәфисә ШӘМСЕДИНОВА, Кырмыскалы районы

Карламан ауылы: Малды без күпләп тоталар, хатта 10-12 баш булып китә. Уны итләтә һатабыз, күбәһенсә үзәбездән туғандар һатып ала. Сөнки кемдәрҙер һымаҡ, тиз үстереү өсөн укол-фәлән казалайбыз. Хәҙер шуңдай күренештәр зә бихисап бит. Ә безҙән иттен сәмлә, таза, хәлһәл икәнән барыһы ла белә. Бер йылды тауыҡ итен һатып алып караным да, үзәң үстергәнгә етмәй икәнән аңланым. Бесәндә күп эшләйбезд. Ауылда көтөү-зә сиратлап көтөләр бит, малыбыз күп булғас, безгә был бурысты бер нисә

көн аткарырға тура килә. Шуға быйыл малды кура ла тотоп, йәй буйына бесән әҙерләп ашатып сыктыҡ. Шулар ук ваҡытта кышкылыҡка ла бесән әҙерләнек. Йәшелсәнән дә артканы малға китә, әле бына кабак бирә башланыҡ, сөгөлдөр, вак картуф - шуға ла безҙән малдың ите тәмле була.

Малһыҙ булмай шулар ауылда. Без үзәбезд күпләп мал тотоп, йорт һалдыҡ, машина алдыҡ. Етештергәндә Кырмыскалыға ла, Өфөгә лә алып барып һаттыҡ. Хәҙер бына Өфөлә безҙән көеү продукцияны үзә етештергән кешеләргә базарҙа ла, урамдарҙа ла сауҙа урындары

булдырҙылар. Юкһа, элек полиция бар ерҙән дә кыуа торғайны бит. Шулай бер сәк Өфөлә, асыҡ урында һатырға ярамай, тип, милиция паспортымды ла ала яҙғайны. Етештергән ризыктарҙы бына шулай үзәбезд, үз кулдарыбыз менән һатырға тырышабыз. Алыпһатарҙарға биргәнәбез юк. Халыҡ улай тиз генә алданмай ул хәҙер. Безҙән көеүктәр өсөн махсус йөрминкәләр үткәрәләр, был, әлбиттә, һатыусыға ла, һатып алыусыға ла уңайлы.

Ләйсән НАФИКОВА яҙып алды.

ДОНЬЯ ШАНДАУЫ

ЯПОНИЯ ОКЕАНҒА ЯСҚЫНДЫ...

Кем кем, ә бына радиация зарарына иң күп күлөмдә дусар булған һәм бының нимә икәнән үз халкының миллионлаған корбандары миҫалында белгән Япония етәкселегенән бындай хаяһыҙлыҡ һәм канһыҙлыҡты бер кем дә көтмәгәндәр.

Японияның бынан 12 йыл элек ер тетрәү арҡаһында сафтан сыккан "Фукусима-1" атом реакторҙарын һыуытыу максатында кулланылған һәм үлә-мәслә хәүеф менән янаусы һыуы... Тымыҡ океанға ағыҙа башлауы хақында бөтөн донъя тетрәнеп қабул итте. Юлын да уйлап тапкандар бит: радиациялы һыу ярҙан 1 км аралыҡта океан аҫтынан махсус казылған туннель буйлап ағыҙыла. Океан төбөнән юл ярып, был кара эште йәшерен башкарырға уйланымы әллә самурай токомдары? Ни өсөн тигәндә, был хакта улар донъя йәмәғәтселеген генә түгел, хатта күрше илдәрҙе лә алдан иҫкәртеп тороу кәрәклеген тапмаған. Дөрөс, Япония премьер-министры Фумио Кисида был эш хақында көнә килеп еткәс көнә белдерә, ләкин ул Кытай тарафынан протесты ишетмәмешкә һалыша, күрәһен, ә инде меҫкен балыҡсылардың ризаһыҙлығы уның өсөн - океандағы бер тамсы ғына.

Бында шуныһы гәжәп: ни өсөндөр кешелеккә һәм, гөмүмән, планетабыҙ хәүефһеҙлегенә карата қот оскос енәйәти гәмәлден түгә әтабы шым ғына үтеп тә китте. Көнъяк Кореяның әүзем граждандыҡ төркөмдәре протест акцияһына сығып матаһһа ла был әллә ни күзгә лә эленмәне. Кытай Эске эштәр министрлығының да, әгәр Япония ниәтенән баш тартмаһа, яуап азымына барасағы коро янау ғына булып калды. Фәкәт Рәсәй ситгенә яқын йәшәүсә кытайҙар безҙән Приморье крайынан ашығыс рәүештә һәм күпләп дингез тозо һатып ала башла-ны: Япония етештергән тоззон хәҙер кәрәге булмаясак. Рәсәй тарафынан да һиндәйҙер иҫкәртеүҙәр булған, тизәр, ләкин ул "Мәскәү-24" каналынан ары китмәгән, бугай.

Был нимә, Японияның хәҙер, қасандыр үзен атом бомбаһына тотқан АҚШ-тан да көм булмағанса агрессорлыҡ актымы? Әә, бына һизә эш: Японияның был кешелекһеҙ қарарын АҚШ менән... "бөрсә" Тайвань яқлап сыккан! Карға күзен карға суқымай, әлбиттә. Америка белдереүенсә, йәнәһе лә, Япония "дөйөм қабул ителгән ядро хәүефһеҙлегә стандарттарына" ярашлы эш итә, ә Тайвань "миңең өйөм ситтә", тип йәшәй.

Әғалимдар нимә ти? Караштар төрлөсә, тик дөрөсөн әйткәндә, картаға күз һалып алыу за етә: Курисио тигән көүәтлә ағым атом станцияһы янынан үтеп, Америка тарафына йүнәләүсә Төньяк-Тымыҡ океанға килтереп қоя. Ғалимдар был ике көслә океан ағымының тизлеген иҫәпләп, радиоактив һыуың көмөндә дүрт айған Сизтл қалаһына (Америка) килеп етәсәген күзаллай. Бына шунда ни тиер Америка? Япондар ышандырырға маташыуынса, радиоактив һыу тазартыу үткән, тик унда бер һиндәй тәһсиргә бирешмәүсән тритий тигән элемент һисек бар, шулар килеш қалған, ә ул, физиктар әйтеүенсә, ни бары 12, 5 йыл үткәс көнә бер аз тарқалыуы мөмкин. Тимәк, уны юк итәүсә көс тә, сара ла юк - бына һимәлә хәүеф. Башқалар менән бергә, шулар ук американдар өсөн дә. Шуныһы ла өсләтә хәүеф булып тора: Японияның океанды зарарлауы әлегә хаяһыҙлыҡ акты менән генә тамамланырға уйламай: был енәйәти эштең башы ғына. Был бысраҡ туннель буйлап 17 көн буйы ағасак. Ә киләсәктә бындай ыу "әз-әзләп" 30 йыл буйы (!) ағызыласак, сөнки резервуарҙа йыйылған ағыулы һыу күләме 1,34 млн тонна тәшкил итә...

Ошо хәл менән бәйлә, башқаларҙан айырмалы рәүештә, РФ Дәүләт Думаһының "Ғәзәл Рәсәй - Халыҡ хақына" фракцияһы етәксәһе Сергей Миронов, һәр вақыттағыса, ғәзәлһеҙлек күренештәрәнә битараф қала алманы. Улар "Фукусима-1" атом станцияһынан ағыулы һыу ағызылыу арҡаһында радиация менән зарарланған балыҡ төркөмдәрен асықлау буйынса Роспотребнадзордың мөжбүри өстәлмә эш башқарғаны өсөн Япониянан хак түләтәүгә талап итте. "Япония донъяла бер кемдән башына килмәгәнсә, радиациялы һыуы күрәләтә Донъя океанына түгә башланы. Нимә тип көнә ышандырырға тырышһалар за, радиация радиация булып қала һәм уның эземтәләре һиндәй буласағын берәү зә әйтә алмай. Әгәр шулар арқала РФ граждандары зарарлана икән, уларҙы кем дауаларға тейеш?" - тип асырғана депутат. Шулар ыңғайҙан С. Миронов Рәсәй тарафынан радиация менән бысраныу масштабтарын өйрөнәү һәм уның зыянын асықлау өсөн бик күп көс түгергә тура киләсәген, тимәк, бының өсөн түләүҙән баш тартһалар, Японияның безҙәге активтарын дәүләт иҫәбенә күсереүгә һәм безҙән сығымдарҙы шуның менән қаплатыуы талап итеп сығыш яһаны. Ә йомшаҡ көнәфизерендә гәфләт йөкәһәһә бирелгән башка "халыҡ хеҙмәтселәре"нән бер һиндәй өнөмдың әлегә булғаны юк.

Фәүзиә ИЗЕЛБАЕВА.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Башҡортостандың етенсә сақырылыш Дәүләт Йыйылышы - Королтайдың түгә ултырышы 5 октябрҙә була. Был хакта азналыҡ оператив көнәшмәлә республика етәксәһе Радий Хәбиров белдерә. Улар шулай ук республиканың һайлау комиссиялары системаһына һәм Башҡортостандың Үзәк һайлау комиссияһына рәхмәт белдерә.

✓ Башҡортостанда грипп буйынса хәл тыныс, прививка яһау кампанияһы әүҙем бара, тип хәбәр итте Роспотребнадзордың республика идаралығы етәксәһе Анна Казак. Уның һүҙҙәрәнсә, бөгөн республикала грипп менән сирләүҙән бер

генә оһағы теркәлгән. Белгестәр ышандырыһа ла, Башҡортостан Башлығы грипп буйынса хәлдә контролдә тоторға күшты. Һаулыҡ һаҡлау министрлығының 11 сентябргә мәғлүмәттәре буйынса, республикала 500 меңгә яқын кеше гриппка қаршы прививка яһатқан.

✓ Салауат қалаһынан йәш шахматсы Самира Ишқинина 11 йөшкә тиклемге қызҙар араһында Рәсәй кубогы әтабында вақытынан алда енеү яуланы. Ярыш 1-9 сентябрҙә Анапала уҙы. Қала мәрияһының матбуғат хеҙмәтенән хәбәр итеүҙәрәнсә, Самира Мәскәү, Краснодар крайы һәм Һарытау өлкәһә спортсылары менән

көс һынашты. Безҙән йәш шахматсы бөтә партияларҙы ла уңышлы уйнап, әтап тамамланырҙан бер тур алда енеү яуланы, шулар рәүешлә ул декабрҙә Ярославлдә үтәсәк Рәсәй кубогы финалына зур азым яһаны.

✓ Башҡортостан рапирасыһы Милена Шайморатова "Балтика старты" фехтование буйынса Бөтә Рәсәй турнирының бронза призеры булды. 18 йөшкә тиклемге егет-қыздар араһындағы ярыштар Ленинград өлкәһенән "Выборг" спорт комплексында бара. Турнирҙа Рәсәй төбәктәрәнән 1000-гә яқын йәш спортсы сығыш яһай. Ярыштарҙа фехтованиеһының бөтә төрҙәре тәқдим ителгән: рапира,

кылыс, шпага. Спорт министрлығының матбуғат хеҙмәтенән хәбәр итеүҙәрәнсә, безҙән Милена Шайморатова шпага менән шәхси алышта өсөнсә урынды яулан-ны.

✓ Башҡортостандан Әмир Фәхретдинов "Балтика старты"ның иң шөп рапирасыһы исемен яуланы, тип хәбәр итте Башҡортостандың спорт министры Руслан Хәбибов. Выборг қалаһында "Балтика старты" Бөтә Рәсәй кадеттар турнирында егеттәр араһында рапира буйынса ярыштар тамамланды. Ошо турнирҙа катнашқан 156 спортсы араһынан Башҡортостан вәкиле Әмир Фәхретдинов енеүсә булды.

КЫСКАСА

БӨРЙӘНДӘР -
АЛДЫНҒЫ!

Башкортостандың Ғаилә, хезмәт һәм халыкты социаль яклау министрлығы күп балалы ғаиләләр һаны буйынса иң алдыңғы райондарҙы атаны. Һуңғы халыҡ иҫәбен алыу мәғлүмәттәре буйынса, республикала 472 мең балалы ғаилә йәшәй, шуларҙың 59 меңе - күп балалы ғаиләләр (2010 йылда - 46,3 мең). Был күрһәткес буйынса республикабыҙ Волга буйы федераль округы төбәктәре араһында - беренсе, илдә 7-се урында. Республика күп балалы ғаиләләр һаны буйынса Бөрйән районы алдыңғылыҡты бирмәй, унда һәр өсөнсө ғаилә өс һәм унан күберәк бала тәрбиәләй. 2010 йылда бында һәр дүртенсә ғаилә күп балалы тип һаналған. Күп балалы ғаиләләр шулай уҡ Баймак (26,9 процент), Хәйбулла (23,5) һәм Әбйәлил райондарында (23,2 процент) байтаҡ. 2023 йылдың беренсе яртыһында Башкортостанда тыуымдың иң юғары күрһәткесе Бөрйән районында теркәлгән - мең кешегә 13,6 бала тыуған. Икенсе урында - Әбйәлил районы, мең кешегә 12,2 бала тыуған, өсөнсө урында - Архангел районы (12,1).

✓ **Тәтешле районы Үрге Тәтешле ауылының 1-се урта дөйөм белем биреү мәктәбенә башҡорт шағиры һәм мәғрифәтсене Ғәли Соҡоройҙоң исеме бирелде.** Башкортостан Республикаһы Хөкүмәтенен ҡарарына Андрей Назаров кул куйған. Хәтерегеҙгә төшөрәбез, 2021 йылдың гинуарында Тәтешле районында республикала билдәлә башҡорт шағиры, мәғрифәтсе, ғалим, дин әһеле, Ирәкте ырыуы вәкиле Ғәли Соҡоройҙоң тыуыуына 195 йыл тулыуға һәм уның улы, атаһының эшен дауам иткән Ғарифулла Кейековтың 160 йыллығына арналған саралар уҙы. Шулай уҡ йылдың мартында Башкортостан Республикаһы Башлығы 2026 йылда суфый шағир һәм мәғрифәтсе Ғәли Соҡоройҙоң (Мөхәмәтғәли Ғәбделсәлих улы Кейеков) тыуыуына 200 йыл тулыуы байрам итеү тураһындағы указға кул куйы.

✓ **Башкортостан Хөкүмәте Премьер-министры урынбаҫары, ауыл хужалығы министры Илшат Фәзрахманов оператив кәңәшмәлә республикала етештерелгән солок балы күләме 6 тонна йәки дөйөм етештерелгән бал күләменен 0,1 процентын тәшкил итеүе хаҡында һөйләне.** И. Фәзрахманов билдәләүенсә, бөгөнгө Башкортостанда солок балы етештереүселәре буларак рәсми рәүештә 60 умартасы теркәлгән. Шулай уҡ ваҡытта, уның мәғлүмәттәре буйынса, был кәсеп таулы-урманлы зонала киң таралған. Кәңәшмәлә түмәр-солок умартасылығын үстөрөгә йүнәлтелгән программа хаҡында ла һүҙ булды. "2023 йылға әҙерләнгән программа буйынса төбәк бюджетынан 20 миллион һум акса бүленгән, ул сығымдарҙың 50 процентын ҡаплауға йүнәлтеләсәк", - тип аңлатты Илшат Фәзрахманов. 2030 йылға Башкортостанда солок корто күсен 5 меңгә тиклем арттырыу планлаштырыла.

✓ **Ирәндек һыртындағы геологик тикшеренеүҙәрҙе ғәмәлдән сығарыу тураһында ҡарарҙы дөрөҫ һәм нигеҙле тип атарға мөмкин. Был биологик төрлөлөктө һәм тарихи-мәҙәни мираҫ комарткыларын һаҡлап калырға мөмкинлек бирәсәк.**

КӨНАУАЗ
ИРӘНДЕК
ЯТКЫЛЫКТАРЫН...

ЭШКӨРТЕҮ ТЫЙЫЛДЫ



Радий Хәбиров Әбйәлил һәм Баймак райондарындағы Фәйзулла майзанында эзләнеү эштәрен үткәреүҙе контролдә тоту йәһәтенән ҡазылма байлыктарҙы ғайҙалану буйынса ведомство-ара комиссия эшенә ыңғай баһа бирҙе.

"Ошо райондарҙа һәм дөйөм Башкортостанда йәшәүселәргә әлеге биләмә алып барылған эштәр борсой ине. Ер аҫты байлыктарын ғайҙалану буйынса федераль агентлыҡ менән байтаҡ һөйләшеү үткәрелде, безҙе ишеттеләр. Республика яткылыҡтарҙы эшкәртеү эштәре әүҙем бара, ләкин без ниндәй урындарға бөтөнләй тейергә ярамағанлығын аңларға тейешбеҙ", - тип билдәләне Башкортостан Башлығы азналыҡ оператив кәңәшмәлә.

Хөкүмәт Премьер-министры урынбаҫары Азамат Абдрахманов аңлатыуынса, 1 мартта Ер аҫты байлыктарын ғайҙалану буйынса федераль агентлыҡ һәм подрядсы араһында Баймак, Әбйәлил райондарындағы Фәйзулла майзанында оксидлы марганец мәғдәндәрен эзләү эштәре үткәреү өсөн контракт төҙөлдө.

"Килешеү шарттарына ярашлы, подрядсы 2025 йылға тиклем Фәйзулла майзанының геологик төзөлөшөн тикшерергә тейеш ине. Безҙең республикала марганец уҙған быуаттың 30-40-сы йылдарында уҡ асыҡланған. 60-70-се йылдарҙа геофизик, геологик һәм тематик тикшеренеүҙәр үткәрелгән. Дәүләт 30-40 йыл һайын табигәт ресурстары тураһындағы мәғлүмәттәргә рәсмиләштереп тора. Шулай итеп, подрядсы был эштәргә Рәсәйҙең ер аҫты байлыктарын инвентаризациялау дөйөм дәүләт программаһы сик-

тәрәндә башҡарған. Әлеге ваҡытта илдең 10 участкаһында, шулай иҫәптән Тымыҡ океанда шундай эштәр бара. Шуныһы мөһим: лицензия ғайҙалы ҡазылмалар табыуы күҙ уңында тотмай ине. Тикшереп һөҙөмтәләре буйынса геологик отчет бирелгән. Унда марганец мәғдәндәре сифатлы булмағас, артабанғы эштәргә башҡарыу мөмкин түгеллеге билдәләнгән. Әбйәлил районында Көнъяк Ниязғол майзанына быйыл июндә тейешле аукциондың үткәрелмәүе лә шуның менән аңлатыла. Бер заявка ла бирелмәне. Шуға күрә, кануниәткә ярашлы, Ер аҫты байлыктарын ғайҙалану буйынса федераль агентлыҡ һәм подрядсылар менән ағымдағы йылдың 29 августынан яктарҙың үз-ара килешеүе буйынса дәүләт контрактын таркатыу тураһында ҡарар ҡабул ителде", - тип белдерҙе вице-премьер Азамат Абдрахманов.

Уның әйтеүенсә, килешеүҙе өзөүҙең мөһим факторҙарының береһе булып республика Башлығының Табиғәт ресурстары һәм экология министрлығына былтыр сентябрҙә Ирәндек һыртын махсус һаҡланған биләмә булдырыу тураһындағы бойороғо тора.

Фәйзулла майзанындағы бөтә эштәр ер аҫты байлыктарын кулланыу буйынса ведомство-ара комиссия контроле аҫтында башҡарылды, ул артабан да ер аҫты байлыктары менән ғайҙалануысыларҙың эшмәкәрлеген күҙәтеү буйынса эште дауам итәсәк.

"Ирәндек һыртындағы геологик тикшеренеүҙәргә ғәмәлдән сығарыу тураһында ҡарарҙы дөрөҫ һәм нигеҙле тип атарға мөмкин", - тине Гуманитар тикшеренеүҙәр үзгә директоры, сәйәси фәндәр кандидаты Марат Мәрҙәнов. - Был биологик төрлөлөктө һәм тарихи-мәҙәни мираҫ комарткыларын һаҡлап калырға мөмкинлек бирәсәк. Был ҡарарҙың республикала социаль-иктисади тотороклокто һаҡлау шарттарында әһәмиәте баһалап бөткөһөҙ. Этнополитолог һәм тарихсы буларак шуны билдәләп үтәргә теләйем: Ирәндек һырты башҡорт фольклорында һәм хәҙерге заман әсәрҙәрендә йыш осрай".

"Башкортостандың Баймак районында һүҙ эшкәртеү түгел, ә Ирәндек һырты янында урынашкан Фәйзулла майзанындағы марганец мәғдәне запасын баһалау буйынса геологик тикшеренеүҙәр үткәреү тураһында бары", - ти Өфө фән һәм технология

университетының Сибай филиалы өлкән ғилми хезмәткәре Йәлил Һөйөндөков. - Эш Роснедрҙың "Табиғәт ресурстарын ҡайтанан эшкәртеү һәм ғайҙалану" дәүләт программаһы сиктәрәндә планлаштырылған. Әммә был пландар урындағы халыҡ араһында ризаһыҙлыҡ тыуыры, бында уларҙы аңларға мөмкин. Эш шунда: участкаға йыш ғына разведка максатында алтын сығарыусы компаниялар инә, әммә ғәмәлдә шунда уҡ мәғдән сығара башлайҙар.

Марганец запасы буйынса планлаштырылған тикшеренеүҙәргә ҡилгәндә, улар быға тиклем дә үткәрелгән булған һәм геологик минералдар запасының үзгәрмәүен иҫәпкә алып, Ирәндек һыртында алдан әйтелгән тикшеренеүҙәр тураһында отчеттарҙы күтөрөү генә лә етә ине. Ошонан сығып, урындағы халықтың фекерен һәм экосистеманы һаҡлауы иҫәпкә алып, тикшеренеү эштәрен ғәмәлдән сығарыу һәм подрядсы ойошма менән килешеүҙе өзөү тураһындағы ҡарарҙы нигеҙле тип атарға мөмкин. Был шулай уҡ Әбйәлил районында марганец мәғдәне запасын тикшереп лә ҡағыла. Был объект өсөн подрядсы ойошманы һайлау буйынса аукцион үткәрелмәгән. Киләсәктә бындай тендерҙар, минеңсә, республика һәм муниципалитеттар етәкселеге менән кәңәшләшкәндән һуң ғына иғлан ителергә тейеш".

ШУЛАЙ ИТЕП...

Ер аҫты байлыктарын ғайҙалану буйынса ведомство-ара комиссия Башкортостан Башлығының 2021 йылдағы указы менән республика территорияһында намыҫһыҙ ер аҫтын эшкәртеүселәргә эшмәкәрлеген туктатыу максатында ойошторола. Был структура үҙенең һөҙөмтәләре булыуын иҫбатланы. Эшләнгән дәүерҙә комиссия ғәмәлдә булған 355 һәм ташландыҡ 96 ғайҙалы ҡазылмалар етештереү урынын асыҡкланы. Табиғәт ресурстарын вәхшиҙәрсе ҡазыған компаниялар лицензияларынан мәхрүм ителде. Ер аҫты байлыктарын кулланыу өлкәһендә төрлө булдырыу һалым йыйыуы һизелерлек арттырырға мөмкинлек бирҙе. 2022 йыл йомғактары буйынса был күрһәткес 47 процентка артты, бюджеттың өстәмә килеме 250 миллион һумдан ашыу тәшкил итә.

**Азат ГИЗЭТУЛЛИН,
Сергей НИКОЛАЕВ.**

БАШКАЛАХӘБӘРЗӘРЕ

✓ Өфө калаһы хаҡимиәтенен оператив кәңәшмәһендә 23 сентябрь көнө республикабыҙҙа йыл һайын уҙғарыла торған "Йәшел Башкортостан" экологик акцияһының көзгө этабының берҙәм көнө итеп иғлан ителәүен хәбәр иттеләр. Кала башлығы Ратмир Мәүлиев ошо акцияла йыл һайын бик теләп катнашыуы, баш калабыҙың 450 йыллыҡ юбилейына тиклем 45 мең ағас ултыртыу бурысы хаҡында иҫкә төшөрҙө.

✓ Ағизел йылғаһы аша һалынған иҫке күперҙә әле реконструкция эштәре бара. Был күпер үҙенең матур ар-

каһы менән билдәле. "Ағизел күперенең ошо аркаһы элек нисек булһа, шулай рәүешле яңынан куйыласаҡ", - тип белдерҙе кала хаҡимиәтенен юлдарҙы һәм яһалма королмаларҙы төҙөү һәм ремонтлау буйынса идаралығы начальнигы Константин Паппе.

✓ Башкортостандың баш калаһы хаҡимиәтендә кадрҙар үзгәрҙе. Халыҡ һаулығын һаҡлау бүлегенә етәкселек итеп Эльвира Ибраһимова, хаҡимиәт башлығының иктисад, сәнәғәт һәм эшкыуарлыҡ мәсьәләләре буйынса урынбаҫар итеп Ағарғам Кагиргаджиев тәғәйенләнде.

✓ Өфөлөгә Республика инженер лицензияһынан 17 йәшлек Динар Дусов менән Аскар Арыҫланов стандартлаштырыу буйынса Рәсәй йыйылма командаһы составына ингән. Стандартлаштырыу буйынса мәктәп укыусылары араһындағы халыҡ-ара олимпиада йыл һайын Көнъяк Кореяның милли стандартлаштырыу органы - Технологиялар һәм стандарттар буйынса агентлығы (KATS) башланғысы буйынса үткәрелә. Рәсәй командаһы Түбәнге Новгород, Томск, Ҡазан, Өфө, Севастополь, Луганск, Чебоксар һәм Новосибирск калаларынан йыйылған туғыз укыусынан тора.

✓ Өфөлә йыл башынан 905 юл транспорт ваҡиғаһы теркәлгән, был уҙған йылдың ошо уҡ осоро менән сағыштырғанда 24 осраҡка азыраҡ, 10 кешенең ғүмере өзөлгән, 1109-ы төрлө дәрәжәләгә йәрәхәтләр алған. Был тураһында 13 сентябрьҙә кала хаҡимиәтендә оператив кәңәшмәлә Эске эштәр министрлығының Өфө буйынса идаралығының ЮХХДИ бүлегенә етәкселек итеп, полиция подполковнигы Рауил Бикбулатов хәбәр итте. Уның һүҙҙәренсә, автоаварияларҙың йыш теркәлгән төрө - бәрелешәү һәм йәйәүлеләргә тапатыу.

"БАШИНФОРМ"
материалдары ғайҙаланылды.

✓ **Вакытында тазартып тормаһаң, улар йәмле көз көндәрен йәмһезләмәй калмаҫ. Тап шуның өсөн сентябрь айында баш калабыҙҙа төҙөкләндереү һәм ағас ултыртыу айлығы сиктәрәндә өмәләр уҙғарыла.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№36, 2023 йыл

5

ӨФӨ - ТЭРТИПТӘ!



ЙӨМЛЕ КАЛАБЫЗ ЙӨМҺЕЗЛӘНМӘҢЕН...

Өфөгә көз килде. Көзгә Өфө тағы ла нығырак матурлана төшкәндөй: урам буйҙарындағы, газондарҙағы, парк һәм скверҙарҙағы аллы-гөллө сәскәләр, уттай бешеп кыҙарышкан миләш тәлгәштәре, сағыу буяулы япрактары менән күз яуын алып торған кыуак һәм ағастар тик ошо мизгелгә генә хас йәм бирә баш калабыҙға.

Әммә мизалдың икенсе яғы булыуын да оноторға ярамай - аяҡ астарыбыҙға, юлдарға бер туктауһыҙ койолған япрактар тапалып, көзгә ямғырҙар астында бысрак сүп-сарға әйләнә. Ваҡытында тазартып тормаһаң, улар йәмле көз көндәрен йәмһезләмәй калмаҫ. Тап шуның өсөн сентябрь айында баш калабыҙҙа төҙөкләндереү һәм ағас ултыртыу айлығы сиктәрәндә өмәләр уҙғарыла. Ө 15-16 август санитария көндәре тип иглан ителде.

Өфө калаһының Ленин районы хакимиәте ошо көндөргә предприятиеларҙы, ойшмаларҙы һәм милектән төрлө формаларына караған учреждениеларҙы йөнәштөгө территорияларҙа тазартыу эштәре үткөрөргә саҡырҙы. Тротуарҙарҙағы һәм газондарҙағы япрактарҙы йыйып алырға, биналарҙың фасад стеналарын тазартырға һәм яңынан буярга, витраждарҙы йыуырға, койма-капкаларҙы ремонтларға һәм башка төрлө төҙөкләндереү эштәрен башкарырға тәкдим ителә. Калабыҙ таза булһын тиһәк, һәр беребезҙең ошондай сараларҙа өҙөм катнашыуы фарыз. Баш калабыҙҙың башка райондары ла ошондай файҙалы саралар уҙғарыуға кушылып, тип уйлайбыҙ.

БӘХЕТЛЕ БУЛҠЫН БАЛА САК

14 сентябрҙә баш калабыҙ Волга буйы федераль округында йыл һайын уҙғарыла торған "Бала сакты кайтарыу" тигән фестивалдә катнашыусы 500-гә яҡын баланы кабул итте.

Әйе, кызғаныска каршы, был балалар үз ғаиләләрендә йәшәү мөмкинлегенән мәхрүм калған, улар - безҙең федераль округтың 14 республика һәм өлкәләренән балалар йорттарында тәрбиәләнә. Уларға үзҙәрен ситкә тибелмәгән икәнлектәрен тойоп, йәмғиәткә кәрәкле шәхестәр булып үсә алыуҙары өсөн уңай шарттар булдырыу зарур. Фестиваль ошондай балаларҙы күтәрмәләү һәм йәмғиәтгә адаптациялау буйынса ғәмәлгә ашырылған проект сиктәрәндә Рәсәй Президентының Волга буйы федераль округындағы тулы хокуклы вәкиле Игорь Комаров патронатлығында ойшо-ролдо. Етем балалар фестивале 3 көн барасаҡ, балаларҙы Өфө санаторийҙары кабул итә. Улар "МастерОк", "Бала сак йондозары", "Аҡыл палатаһы" конкурстарында, спорт ярыштарында, кулинария оҫталығын күрһәтәүҙә катнашһаҡ, экскурсиялар, дискотекалар за була. Спортсмендар, блогерҙар һәм йәмғәт эшмәкәрҙәре улар менән "оста-класстар" уҙғара.

КАЗАНДА ЕҢЕҮ ЯУЛАНЫЛАР

Ошо йылдың 9 сентябрәндә Казан калаһының Кабан күле буйында үсмәзәр һәм йәштәр араһында "Алтын мираҫ" халыҡ-ара кейәз басыу оҫталығы фестивалде уҙғарылды. Уны Татарстан баш калаһының А. Гайдар исемәндәге йәштәр үзәге ойшторғайны. Фестивалдең максаты - милли декоратив-кулланма сәнғәтен һаҡлау, балалар һәм йәштәр ижадының заманса яңы формаларын үстөрөү.

Өфө калаһының 2-се һанлы Балалар сәнғәт мәктәбе-нең йәш оҫталары - ошо фестивалдең еңүселәре. Сәнғәт мәктәбе укытыусыһы Ләйсән Ғилманова укыусыларының кейәз басыу техникаһында ижад иткән 9 эше юғары баһа алды - улар фестивалдең Гран-приһына лайыҡ булды. Баш калабыҙҙың йәш декоратив-кулланма сәнғәте оҫталары 12 - 16 йәшлектәр төркөмөндә иң маһирҙары, тип танылды.

"Кейәз эштәре коллекцияһы наградалар һәм бүләктәр менән тизҙән Өфөгә кайтарыласаҡ. Безҙең кыҙҙарыбыҙ өсөн, шәхси эштәренән ошондай кин күлөмле конкурста катнашып кына калмай, призлы урындар алыуы һис көтөлмәгәнсә булды. Конкурстың иң юғары дөйөм наградаһынан башка, һәр укыусыбыҙ үз йәше категорияһында лауреат дипломы менән билдәләнде", - тине Ләйсән Ирек кызы, шатлығы менән уртаҡлашып.

АҒИЗЕЛДЕН АРҠАҒЫНДА ЛА...

Дим һәм Затон биҫтәләре арауығында, Ағизел йылғаһының һул яҡ буйында, Козарез ярымутрауындағы урманға каршы "Тәбиғәт калаһы" тип исемләнгән яңы микрорайон төҙөлөүе хаҡында өфөләр белә инде.

Өфөнөң буласаҡ биҫтәһенә нигеҙ һалған DARS инвестиция-төҙөлөш холдингы яҡындағы 15 йылда Өфө биләмәләренән 226 га ерендә 30 мең кешегә иҫәпләнгән, дөйөм майҙаны 1 млн кв. метрҙан артығыраҡ булған торлаҡты сафка индерергә ниәтләй. Әлегә көнгә 5 йорт төҙөлөп бөтөп, кабул ителгән, биҫтәһенә төүгә хужалары яңы фатирҙарын туйлай.

"Тәбиғәт калаһы" бер юлы бер нисә йүнәлештә төҙөлә, бында йәшәргә килеүселәр төрлө варианттарҙан үзҙәренә окшаған фатир һатып алыу мөмкинлегенә эйә буласаҡ. Әлегә без беренсе сиратта планлаштырылған йорттарҙы төҙөүгә дауам итәбез. Бынан башка, тизҙән микрорайонға ингән ерҙә һалынған 25 катлы өйҙәрҙән, урман һәм күл күренеп торған, безҙең клиенттарыбыҙға бик тә окшап төшкән аз катлы өйҙәрҙән дә фатир һатып алып буласаҡ", - тизәр DARS корпорацияһы хеҙмәткәрҙәре.

КЫҢКАСА

КҮПТӘР КӨТКӘН КҮПЕР...

Зинино ауылы янында тимер юл аша төҙөлгән юл үткәргес - күпер сентябрь айында сафка индерелергә тейеш булһа ла, ошо королма таяуҙарының береһе 10 сантиметрға тиклем янтайыу сәбәпле, күперҙе файҙаланыуға тапшырыу ваҡыты 30 ноябргә тиклем оҙайтыла, тип мәғлүмәт бирҙе Константин Паппе оператив кәңәшмәлә. Мәскәү ғилми-тикшеренеү үзәге үткәргән аудит һөҙөмтәләре билдәле булғас, ошо проблеманы хәл итеү мөмкинлектәре караласаҡ - етешһеҙлектәре табылған таяуҙың нигеҙен нисек итеп нығытыу буйынса проект институты тәкдим иткән варианттарҙың береһе ғәмәлгә ашырыласаҡ.

✓ **Өфөлә Нефтехимиктар мәҙәниәт һәм ял паркы төҙөкләндереүҙең икенсе этабы бара, тип хәбәр итте үҙенең телеграм-каналында баш кала мәры Ратмир Мәүлиев.** Йәйәүлеләр тротуарын түшөү, тышкы яҡтыртыуҙы монтажлау, инженер селтәрҙәрен төҙөү, йәшәләндрәү, шулай ук бөлөкәй архитектура формаларын куйыу кеүек эштәрҙә аткарыу бурысы тора. "Әлегә ваҡытта емереү эштәре башкарылған. Төҙөкләндереү эштәрен тулыһынса 2024 йылда, каланың юбилейына тамамларбыҙ", - тип йомғаҡ яһаны Ратмир Мәүлиев. Хәбәр ителеүенсә, реконструкцияланған Нефтехимиктар паркы 12 июндә - Кала көнөндә асылғайны. Уның янындағы биләмәлә бик күп үзгәрештәр көтөлә.

✓ **Яңы укыу йылында Өфөләге вуз-ара кампусының IQ-парк биләмәһендә заманса һанлы спорт төрҙәре майҙансығы асыу планлаштырыла.** Ул киберспортты үстөрөүгә һәм пилотһыҙ оҫоу аппараттары операторҙарын әҙерләүгә йүнәлтеләсәк. Был хаҡта "Башинформ"ға БР Хөкүмәтенән матбуғат хеҙмәтенән хәбәр ителәр. Пилотһыҙ оҫоу аппараттары операторҙарын әҙерләүгә тизләтеү өсөн киберспорт алымдарын яраҡлаштырып, яңы программа булдырыласаҡ. Уның өстөндә Өфө вуздарында, колледждарында һәм башка укыу йорттарында эшләр килгән 15 киберспорт клубтары эшләр. Әйткәндәй, республиканың алдыңғы вуздары студенттары Бөтә Рәсәй киберспорт ярыштарында йыш еңеү яулай, улар араһында Counter Strike буйынса ин яҡшы 50 команда иҫәбенә инеүселәр бар.

✓ **Өфө калаһының Салауат Юлаев проспектында һәм Дим шоссееһында барлыкка килгән колеялар юл хәүефһезлегә кағиҙәләрен бөзә.** Был турала Әске эштәр министрлығының Өфө калаһы буйынса идаралығы Юл хәрәкәт хәүефһезлегә дәүләт инспекцияһының бүлек начальнигы, полиция подполковнигы Рауил Бикбулатов хакимиәттән оператив кәңәшмәһендә сығыш яһаны. Кала хакимиәтендә Салауат Юлаев проспектындағы эштәрҙә финанслау мөмкинлектәре табылуы, әлегә көндә подряд ойшмаһын билдәләү буйынса конкурс процедуралары барыуы хаҡынды белдерҙеләр. 16 октябргә тиклем муниципаль контрактка кул куйыласаҡ, быйылғы мизгелдә ремонт эштәрен тулыһынса тамамлау күҙаллана.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған кәңәштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үләндрәгә аллергия юҡлығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Күнел төшөнкөлөгө

❖ 1 балғалак айыу курайы (дягиль низбегающий) тамырһабағы һәм тамырына 1 стакан кайнар һыу койоп төнөтөргә. Көнөнә 3-4 тапкыр яртышар стакан эсергә. Нервылар кахшағанда дөйөм һаулыҡты нығытыусы сара була-раҡ кулланыла.

❖ 2-3 калак күгүләнгә (горец птичий) 2 стакан кайнар һыу койорға, ашарҙан алда эсергә. Күнел төшөнкөлөгө, нервлылар кахшауы һәм хәлһеҙлек оҫрағында кулланыла.

❖ 1 калак бөтнөк япрағына (мята перечная) 1 стакан кайнар һыу койорға, 10 минут кайнатырға. Иртәнсәк һәм төнгөлөккә яртышар стакан эсергә. Йокоһозлоктан да килешә.

❖ 2 калак киптерелгән баланды ваҡлап, 300 мл кайнар һыу койорға һәм йылыға төрөп, 6 сәғәт төнөтөргә. Төнөтмөнә марля аша һөзөп, 3-кә бүлөп эсергә. Бер нисә көн дауамында куланғанда күнел тыныслығы тойорһоғоз.

Бронхит

❖ Ауырлығы буйынса 1:1:2 нисбәтәндә кырғыстан үткәрелгән һуған һәм алма, балды бергә бутарға. Балаларҙа йүтәллә бронхитты дауалау өсөн көнөнә көмөндә 6-7 тапкыр ашатарға. Был дауаны һөҙөмтәләре итеү өсөн 1 стакан яңы әҙерләнгән кишер һуғына 2 балғалак бал кушып, көнөнә 4-5 тапкыр 1-әр калак эсерергә. Йәки яңы әҙерләнгән кишер һуғына 1:1 нисбәтәндә һөт кушып, көнөнә 4-6 тапкыр яртышар стакан эсерергә.

❖ Жар һәм каты йүтәллә бронхитты аппликациялар ярҙамында дауалайҙар.

Тукыманы кырылған керәнгә мансып, яҡшылап һығырға һәм түшкә, тамакка яҡыныраҡ итеп ябырға. 15 минуттан да оҙаҡ тотмаҫка.

❖ Баланы бронхиттан дауалағанда 300 грамм бал һәм 1 алоэ япрағын ваҡлап турап кушып, өстөнә ярты литр кайна-тылған һыу койорға. Талғын утта 2 сәғәт тоторға һәм һыуытырға, болғарға. Һалкын урында һаҡларға. Көнөнә 3 тапкыр 1-әр калак ашарға.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА
әҙерләне.

ЗИҢЕН КИҢӘЙТЕП...



КӨНЬЯК УРАЛ КОШТАРЫ

Ак селән
(Большая белая цапля)



Селәнгә караганда сак кына бөләкәйерәк, һомғолорак, нәзәкәтләрәк. Бөтөн мизгелдәрҙә лә төсө ап-ак. Кош туйы ваҡытында аркаһында озон қауырһындар күренә, кара суҡышының нигеҙе - һары. Тырнактары һоро йәки кара һары.

Донъяның йылы илдәрен үз итә. Урманлы, далалы күлдәрҙә оя ҡора. Бик һирәк оһраған кош. Парлашып, йәки төркөмләшеп йәшәйҙәр, ояларын ҡамышлыҡта, кайһы берҙә ағаска ҡора. 3-5 (2-6) йомортка һала, инә кош менән ата кош сиратлап 25-26 көн баһа. Башҡортостанда Йәнгел, Ағизел йылғаларында, Ырымбур өлкәһенә Ереккә һыуһаҡлағысында оһраған. Ғалим Сәмигуллин яҙыуынса, Ырымбур өлкәһендә 1979 йылдан оя ҡора, һаны 500-гә етә.

Кауылдак селән
(Обыкновенная кваква)



Зур башлы, кысҡаҡ аяҡлы һәм суҡышлы бөләкәйерәк кош. Башы, аркаһы - ҡара, канаттары һоро, ҡорһағы һәм муйыны ак төстә. Язын баш түбәһендә 3-4 ак қауырһын барлыҡҡа килә. Суҡышы ҡара, төпәйҙә алһыу йәки һары, күҙҙәре кызыл. Йәй оһа, әммә һауаға тиз һәм вертикаль рәүештә күтәрелә. Төнөн бик әүҙем, қауылдап тауыш биргәһә ишетелә торһа.

Өфә калаһы һәм Шингәккүл тирәһендә 1897 йылда оһрай. 1975 йылда Рус Әңгәһәһә ауылы эргәһендә Ағизел йылғаһында күрәлә. Урал алдында был кош туктап кына киткән, тигән фекерҙә Фомин. 1997 йылда Ырымбурҙа күренеп кала. Кыуылдак селән-дә безгә яҡын йәшәгән урыны - Волһа йылғаһы дельтаһы.

М. Баянов, Ә. Мәмәтов,
"Көнъяк Урал коштары"
китабынан.
(Дауамы бар).

ӘЙТЕР ҺҮЗЕМ...

Һуңғы йылдарҙа һәр милләттең рухи киммәттәрен күтәрәүгә зур әһәмиәт бирелә. Күп милләтле илебезҙә был бар халыҡ өсөн мөһим. Шәхсән безгә қағылышлы, бөтә донъяға ишетелерлек итеп башҡорт балын, башҡорт кымызын, башҡорт атын данлаусыларҙың әшә баһалап бөткөһөҙ. Райондарыбыҙҙа киң йәйелдерелгән "Ағинәй" йәмәғәт ойоһмаһы әшмәкәрлеген, "Айыҡ ауыл" хәрәкәтөн хулайым.

МИЛЛӘТЕБЕЗҶЕҢ...

үз асылына кайтыуын сәләмләйек



Башҡорт милли кейәме, бизәүес-тәрҙә һаҡында сығыш яһаған авторҙарыбыҙҙың илһәйерлек рухы менән һуғарылған мәкәләләрен укып, шундай теһаға арналған телетапшырыуҙар ҡарап һөйөнәм. Республикабыҙ башлығы Радий Фәрит улының, уның яҡын яҙамсыларының да, кайһы бер сараларға милли стилдә тегелгән кейәмдә килеүе күнелгә ята. Башҡорт йолаларына қағылышлы төрлө киһәләр алып барыусы кыздарыбыҙ, хатта төрлө тамашаға килеүсә тамашасыларҙың да йыш кына бизәклә, тәңкәлә түшелдеректә булыуы һокландыра. Боронго өләһәйҙәребезҙең кейәз баһуы, балас һуғыу, ҡорама ҡорау һымак йолаларын тергеҙеүгә йүнәлтелгән саралар ойоһтороуҙа әүҙем катнаһқан, файҙалы гөрөф-ғәҙәттәребезҙә ҡабаттан аяҡта баһтырырға тырыһқан ағинәйҙәребезгә рәһмәтлемен. Үҙем бөләкәй сағымда ауылыбыҙҙа кайһы бер инәйҙәре-ҙең шундай шөгөлдәрен күргәләй ҙә торғайным. Һуңғарак, был һөнәр әйәләре баҡыйлыҡка күскәс, уларҙың балаларының индә "кәрәгә калмаған" балас һуғыу станоктарын музейҙарға тапшырыуы һаҡында ишетеп үкәнгән-һәм хәтерәмдә (минәң өләһәйәмдәң балас һуҡкысы ла музейҙарыбыҙҙың берәһендә индә хәҙер).

"Киске Өфө"лә "Йөһлек йөһнәүҙәре" тип аталған маһсуһ биттең беренсә һанын күрҙек. Шунда Сулпан Ғарипованың "Кемдәр килән алып кыуанды..." тигән бөләкәй генә мәкәләһенә игтибар иттем. Башҡорт егетә менән матур башҡорт кызының бергә төһкән фотоһүрәтә лә куйылған. Әлә генә ниһаҡ ҡорған был йөһтәрҙең милли кейәмдә булыуы күнелгә бөлзәм булып ятты. "...Милли костюм - мөһим сығанак, ул халкыбыҙҙың матурлығыты ниһсек тәрән аңлауын сағылдырып тора. Дәүерҙәр үзгәрәп торһа ла, башҡорт бер һасан да үз асылынан ситкә китмәгән..." тигән юлдар бар мәкәләлә. Калай матур һүҙҙәр! Яктаһтарыбыҙҙың күптәрәнең күнел төбөндә "йөһкомһорап ятқан" милли тойғоларын уятырҙай, бына шундай илһәйәр авторҙарҙың мәкәләләрен укығандан укығы киләп тора.

Халкыбыҙҙың борон тукланған ризығына, кейгән кейәменә игтибар итә-

йәк әлә. Башҡорттоң һәр милли ашы - хәләл, шулай ук өләһәйҙәребезҙең кейгән кейәмдәре баштан-аяк динәбез талаптарына тап килә лә баһа! Күҙҙең яуын алып торған шундай кейәмдә төрлө сараларға йыйылған ағинәйҙәребезгә ҡарап, боронго гүзәлдәребезҙә күз алдына килтерәм: иһ киткәс нәфислек бит! Катын-кыздарыбыҙ шул затлы кейәмдәрен йылына бер-ике мәртәбә үткән сараларға ғына түгел, ә йышы-рак, төрлө тамашалар, байрамдар ваҡытында, хатта мәсәттәргә, бына әлә генә булып үткән һайлауҙар мәлендә лә кейһен ине. Уларҙан өлгә алып, йөһ кыздарыбыҙ за ундай кейәмдәрҙә ке-йәүҙә гәҙәт итер ине. Иғтибар итәйек: ир-егеттәребезҙең киһештерәп уйылған яғалы пинжәк, башҡорт кайыулы түбөтәй кейәүә һәм ыҡсым итеп һаҡал ебәрәүә генә лә ата-бабаларыбыҙҙың киәфәтөн хәтерләтә бит!

Әһүз сыҡкандә һәр саҡ мәһһүр шағирыбыҙ Рәйес Түләктең "Башҡортлоҡ" тигән шиғыр юлдары иһкә төһә:

Әй, егеттәр, кыздар!

Кандай ихлас бейәһегеҙ башҡорт бейәһен.

Һәр кайһығыҙ иһбатланы булды

Үз халқына булған һөйүһен.

Һәр хәлдә мин шулай теләнем.

Юкһа, тотоп башҡорт курайҙарын,

Ябынышып башҡорт өләһен,

Сәһтәрәһә толом кушып үрәп,

Сәхнә биләүҙәрен беләһен...

Ә бына һеҙ!..

Сәхнәлә һеҙ, кәһендә - Салауат,

Кыздарығыҙ, һас та Әминә.

Салауаттың анау ыҙалары,

Ә башҡорттоң күргән һуһалары

Таныш кайһығыҙың төһөнә,

Таныш кайһығыҙың йөнөнә?

Һеҙ ҙә алдаһағыҙ...

Йәһнем сатһар,

Телән белмәй үсәр өйәһемдәй,

Илән белмәй үскән улымдай.

Әй, башҡортлоҡ!

Сәхнәләргән төһкәс,

Сисәп ыргытылған өләһәй,

Һүтәп ыргытылған толомдай...

Шағир мин юғарыла телгә алған күренештәрҙә - төрлө сараларға милли стилдә тегелгән пинжәктә килгән ир-егеттәрҙә, гөрөф-ғәҙәттәребезҙә, милли

кәһептәрҙә һәм милли кейәм-бизәүес-тәрҙә ҡабаттан аяҡта баһтырыу юлын-дағы ағинәйҙәр хәрәкәтә әшмәкәрлеген күрмәй китте шул был донъяларҙан...

...Милләтебезҙең үз асылына кайтыу зарурлығы һаҡында һүз кузғатыуҙары була - шунда ук боронго диндар ата-бабаларыбыҙ күз алдыма килә. Тиһтә быуаттар Ислам динә канундары менән йөһәгән халкыбыҙҙың йөһәү рәүешә, күпселек гөрөф-ғәҙәттәре шәриғәт канундарына тап киләп, шунан ситкә тайпылмай һаҡланып калған булһа кәрәк. Борон-борондан олатайҙарыбыҙ ул-кыздарына мосолман иһемә кушырға тырыһқан, балаларын да мөһкин тиклем укытып, уларға дини белем бирергә ынтылған. Башҡорттар араһында укымышлы кешеләребез һәр саҡ булған. Шуға ла дини асылыбыҙға кайтыуыбыҙ милләтебез бөтөнләгән һаҡлау өлкәһендәгә проблемаларыбыҙҙы хәл итер һымак, тип уйланыла.

Берҙән, диндар халыҡта әһкәләккә булып торһаһ иһә, һөнки динәбезҙең хәһмерҙә кәтғи тыйыуы бар кешә өсөн канун була. Икәнһенән, Ислам динән тотқан ғәйәләр, гәҙәттә, балаларын туған теләнә өйрәтәү яғында. Үзәрә дин юлындағы ата-әһә гәһиздәрен башҡорт мәктәбәнә укырға бирергә тырышыуын беләм. Өсөнһөнән, Ислам динә рухында тәрбиәләнгән балаларҙа әхлак мәһһәләһә лә ынғай хәл ителә бара. Үкәнәскә, күптәребез дин өлкәһендә бер ни өйрәнергә теләмәй, тик йылына бер мәртәбә йыйын йыйып, мулла укығандан һуң, һис нәмә аңламаған көйә, куш куллап бит һыпырып ултырыуҙан ғына кәнәгәт. Гүмерәндә бер мәртәбә лә Аллаһка баһ әймәгән көйә был донъянан китеп барыуы - аяныһлы! Укымышлы имамдарыбыҙ күп бит хәҙер, ана шуларҙан дин ғиләһен өйрәнһәк, файҙаға ғына булыр ине. Башҡорт милләтөн һаҡлап калыу, үһтерәү әһһендә дини мәһһәләләрҙә икәнәһ планға куйыу, түтәлдә төрлө аһлама менән тукландырып, әһмә уға һыу койоуы бөтөнләгә инкар итеүҙә хәтерләтә. Боронго асылыбыҙға һәр тарафтан кайтып, шул иһәптән динәбезҙә лә мотлак һаҡлап калһаҡ кына, милләтебез имен булыр, ин шәә Аллаһ.

Әйткәндәй, башҡорттоң "үз асылы" тигәндән, "асыл" һүҙә гәрәһһәнән урыһ теләнә - "корень, основа, подлинник, оригинал, настоящий, первоначальный вид", ә башҡортса-урыһса һүзлектә "суть, сущность" тип тәржәмәләнгән. Һәр хәлдә, бында әллә ни айырма юк. Языуы Әхмәр Үтәбай языуынса, данлыҡлы Буранбай сәһәндең бер туған куһтыһы Асыл иһемлә булған. Ҷаҙаҡтар балаларына әлә булһа был иһемлә (Аһель) куһа. Минәң иң бөләкәс өйәһсәрәмә улым менән киләһен дә ана шул иһемлә һайланы. Борон-борондан атай-олатайҙарыбыҙ улдарына Асылбай, Аһыльйән йә АһыльғуҶа, кыздарына Аһыльбиә тигән иһемдәр биргән. Һаҡ динәбезҙ менән киләп инәп, халкыбыҙ лөгәтендә һығыһып алған биһисап башка гәрәп һүҙәрә һымак ук, был һүз ҙә ана шулай бер аз икәнһерәк мөгәһәгә әйә булған "асыл"ға әйләһеп киткән булһа кәрәк.

Хәлил һөйөһдәков.

✓ Ошондай сихри табигат косагында йөшөп, башкорт фантазия һәм шигри хыялланыу өсөн бай азык таба һәм үзенең моңло йырзанын тыузыра, көй ижад итә.

КискеӨгө

ТАРИХНАМӘ

№36, 2023 йыл

7

ХӘКИКӘТИ ҺҮЗ

БОРОНҒО БАШКОРТОСТАН

Беренсе киҫәк. Боронго дәүер.

Дүртенсе бүлек. Көнъяк Урал гун эпохаһында



Боронго телдәр белгесе, Академик Н.Я. Маррзың фекерен белеү шулай ук кызыклы булып. Ул төрки телдәренә килеп сығышын Үзәк Азия менән генә бәйләүгә типикка илтәсе тәғлимәт, тип яза. Азия материгының бер-беренән алыс яткан ике яғында таралып йөшөгән боронго төркизәр хақындағы бәхәсчез факттарзың ике төркөмөн иҫәпкә алһак, төрки халыктары этногенезының ин боронго этаптарын нисек аңлатырға була һун? Үрзә азылғандар үзенән-үзе һығымта эшләү мөмкинлеген бирә. Боронго язма сығанактарҙан алынған факттар б.э. тиклем IV - I быуаттарҙа ук Азия, Көнсығыш һәм Үзәк Европа халыктарының этносы һәм телдәре яғынан үтә нык катнаш булыуын асыҡ күрһәтә: боронго төркизәр ҙә унда башка тел системаларына (һинд-иран, фин-угыр һ.б.) караған көүемдәр араһында йөшөй. Бындай һығымта боронго төрки тел берлеге формалашыуының бик боронго дәүерҙәрҙә башланғанын белдерә, әммә мезолит һәм неолиттан да һуңыраҡ түгел, шул ук вақытта боронго төркизәр биләгән территория мәсьәләһе асыҡланмаған әле.

Неолит, энеолит һәм бронза эпохаларында Евразия далаһы көбиләләренәң, шул иҫәптән Көнъяк Урал төбөгә-

нәң дә, ниндәй этностарҙан хасил булыуы мәсьәләһенә кире кайтып, бындағы көүемдәр составында боронго төркизәрҙең дә булыуын иҫәпкә алмайынса, ошо халыктарзың иң иран, фин-угыр, самодий көбиләләренән генә тороуын раслауы дәлилле тип әйтеп булмай. Ысын фән ошондай нигеҙһез раслауҙарҙан азат булырға тейеш: улар ғилми фекерләүҙең объектив йүнәлештә үсәүен тоткарлай.

II - IV бүлектәрҙә сағылдырылған мәғлүмәттәрҙән сығып, башкорт халкының боронго ата-бабалары хақында бер нисә һығымта эшләйек.

1. Хәҙерге башкорттарзың һәм кайһы бер башка халыктарзың (мәсәлән, сыуаштарзың) матди мәҙәниәтендә традицион халыҡ кейеменәң бик мөһим элементтары (катын-кыҙҙарзың күкрәксәләре, сәскаптары) һаҡланып калған, килеп сығышы менән улар Көнъяк Уралдың бронза быуаты (б.э. тиклем XIX - XIII бб.) көбиләләренәң шундай ук бизәүестәрәнә барып тоташа. Бик күп башкорт катын-кыҙҙарының, йөшенә кармайынса, әлегә тиклем күкрәксә һәм сулпылы сәскап кеүек бизәүестәрҙә кулланыуы уларзың барлыҡка килеүе һәм үсәшенәң, башлыса, Тарихи Башкортостан менән бәйле булыуына дәлил.

2. Көнъяк Урал төбөгөнән күсмә көбиләләре хақында язған сакта Геродот иҫкә алған кайһы бер этнонимдар башкорттарҙа безҙең көндөргә тиклем һаҡланып калған. Уларҙан дай, дахо, даик (башкорттарҙа - йайыҡ этнонимы, йайыҡ гидронимы), исседон (башкорттарҙа Исәт гидронимы) атамаларын миҫалға алырға мөмкин. Башкорттарзың матди мәҙәниәтенәң сакскиф замандарынан бирле һаҡланып калған мөһим элементы - өскө өлөшө өсмөйөшлө итеп тегелгән баш кейеми.

3. Башкорт халкының милли комарткыһы - "Урал батыр" эпосы Көнъяк Урал төбөгөндә безҙең эра сиктәрәнән дә һуңыраҡ булмаған вақытта ижад ителгән. Бынан хәҙерге башкорттар менән ошо эпик комарткыны сығарыусылар араһында туранан-тура генетик бәйләнеш булыуы күҙаллана.

4. Рәсәйҙең һәм бөтөн донъяның күренекле төркиәтселәре боронғолоктоң барса осорҙарында ла Евразия көбиләләренәң этник составы бик катмарлы булғанын һәм улар араһында боронго төрки телендә аралашыусылар ҙа булыуын ышаныслы факт, тип иҫәпләй. Археологик материалдар Ә.-З. Вәлиди Тугандың, Ж. Ғ. Кейекбавтың, С.Е. Маловтың, С.И. Руденконың, М.З.

Зәкиевтың, Ф.Ғ. Ғарипованың һәм башкаларзың Дала Евразияһының иртә күскенселәре (гундар, сактар, усундәр, скифтар һ.б.) араһында төрки телле көбиләләрҙең күберәк булыуы һәм башкорт теле формалашыуының иртә этаптары тап ошо осорға карауы хақындағы һығымталарына ҡаршы килмәй.

5. Башкорт халкының ин боронго үзәге формалашкан территория, кинәйтеп алынған мәғәнәһендә, Көнъяк Урал төбөгө менән тап килә, был - башкорт халкының тарихи ватаны.

6. Башкорттарзың ин боронго ата-бабалары Көнъяк Уралда үтә боронго дәүерҙәрҙән бирле йөшөгән. Боронго башкорт этносының үзәге формалашыуҙа төрлө археологик осорҙарҙа (бронза, иртә тимер быуаты) көн иткән көбиләләр төркөмдәре катнашкан, һәм хәҙерге башкорттарзың матди һәм рухи мәҙәниәтенәң ин боронго элементтары уларзың мәҙәниәтенә барып тоташа.

Нияз МӘЖИТОВ.
Әлфия СОЛТАНОВА.

Арыҫлан ТАЙМАСОВ
тәржемәһе.

(Дауамы. Башы
2022 йылдың 28-се
һанында).

КҮҢЕЛ МӨҺӨРӨ

ТӘБИҒӘТТЕН МОҢОН...

йырзанына күсергән
был халыҡ



Сергей Гаврилович Рыбаков (1867 йылдың 27 сентябрәндә тыуған) күренекле рус музыкант-фольклорсыһы булған. Рәсәй Фөндәр академияһы заданиеһы буйынса ул илдең төрлө төбәктәрәнә бер нисә экспедиция аһаған, шул иҫәптән Башкортостанға 1893, 1894 һәм 1896 йылдарҙа килгән.

Уға безҙең яктар бик ныҡ окшай. Уралдың гәжәйеп табигәте башкорт халкының музыкаль-поэтик ижады үсәшенә зур йогонто яһауына ышана ул. "Башкорттар йөшөгән Урал тауҙары, уның табигәте хозур, - тип яза Сергей Рыбаков. - Иҫәпһез-һанһыз тауҙар теймәһе, тугайҙар, үзәндәр, тарлауыҡтар бер-берен алмаштырып, азым һайын тиерлек юлсыға беренән-беренә матурыраҡ күренештәр бүлөк итә. Ошондай сихри табигәт косагында йөшөп, башкорт фантазия һәм шигри хыялланыу өсөн бай азык таба һәм үзенең моңло йырзанын тыузыра, легендар үткәнә һәм мөһабәт тауҙарзың, икһез-сикһез аялдарзың һәм үткәһез урмандарзың хуш есе менән һуғарылған аһәңлә көй ижад итә".

Бай экспедиция материалдары ғалимға кызыклы хеҙмәттәр тыузырырға ярҙам итә. 1895 йылда ул "Курай, башкорт музыка коралы" тигән тикшеренеү тамамлай. "Урал мосолмандарының көнкүрешен сағылдырған йырҙары һәм музыкаһы" хеҙмәте 1897 йылда донъя күрә. Унда башкорт музыка-шиғриәт фольклорына арналған бүлек - ин тулыһы һәм кызыклығы. Китапта башкорт һәм татар халыктарының 204 көйө бирелгән.

Бына нисәмә тиҫтә йылдар индә төрлө быуын ғалимдары, фундаменталь тикшеренеү буларак, уға мөрәжғәт итә.

Сергей Рыбаковтың үзенең ижады ла тикшерелә. Сәнғәт фөндәре кандидаты Людмила Петровна Атанова үз вақытында уның "Башкорт әкиәттәре, хөрәфәттәре һәм гөрөф-ғәзәттәре" тигән кулъязмаһына игтибар итә. Кулъязма Рәсәй География йәмғиәте архивында һаҡлана һәм быға тиклем уға тикшеренеүселәрҙең береһе лә игтибар итмәгән була. Рыбаковтың 1894 йылда элекке Ырымбур губернаһының Орск һәм Верхнеуральск өйөзҙәре башкорттарынан азып алған ике әкиәте күсереп алына. Был "Батша улы Сиржатйән" һәм "Баһадир Ғәли" әкиәттәре. Рыбаков уларзы башкорттарҙан башкорт телендә тыңлаһа ла, русса азып алған. Батша улы Сиржатйән тураһындағы әкиәт тапҡыр, сос, тоғро һәм кыйыу катын тураһындағы әкиәт сюжеты варианттарының береһе. Ул мажараларға бай, тылсымлы әкиәттәргә хас фантастика элементтары ла күп. Баһадир Ғәли хақындағы әкиәткә килгәндә (Рыбаков уның жанрын легенда йөкмөткелә хикәйә тип билдәләй), профессор Ғ.Б. Хөсәйенов уны, XVII-XVIII быуаттарҙағы боронго китаптар буйынса билдәлә кисса, тип билдәләһе, унда баһадир Ғәли тураһындағы сюжет дини мосолман ауыз-тел комарткыһы формаһында әйтеп бирелгән. Баһадир Ғәли тураһындағы был киссаның русса тәржемәһе билдәһез булған. Шулай итеп, Л.П. Атанованың Рыбаковтың архив кулъязмаһын тикшереп башкорт халыҡ ижадының элек билдәһез булған өлгөләрән фәнни әйләнешкә индерергә булышлыҡ итте.

Бынан тыш, ғалим "Урал буйлап, башкорттар араһында" тигән юлъязмалар, "Татар, башкорт һәм типтәр халыҡ йырҙары тураһында" мәкәлә һәм башка музыкаль-этнографик хеҙмәттәр язған. Рыбаковтың эзләнеүҙәрәнәң һәм тикшеренеүҙәрәнәң дауамы булып уның тауыш һәм фортепиано өсөн башкорт һәм татар көйҙәрәнәң эшкәртәүе тора. Ул "50 татар һәм башкорт йыры" йыйынтығын баһама әҙерләгән. Йыйынтықтың бер өлөшө генә бастырып сығарылған. Шулай ук Башкортостан буйлап йөрөгәндә йыйған башкорт мәкәлдәре, әйтемдәре һәм йомактары кулъязма көйөнсә калған.

Өфөнөң Орджоникидзе районындағы урамдарзың береһе (элекке Микоян) 1957 йылдың ноябрәнән алып Сергей Рыбаковтың исеме йөрөтә. Был - башкорт халкының талантлы ғалимға ихтирам билдәһе.

БӨЙӨК ӨҢЕҮГӘ - 78



КАҺАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

Калинковичи-Мозырь
һөжүм итеү операцияһы.
Мозырь рейды

1944 йылдың 8 - 14 гинуары арауығындағы 6 көн эсендә 7-се гвардия атлы корпусы дошманды зур юғалтыуҙарға дусар итә: немецтарзың 1,5 мең самаһы һалдаты һәм офицеры сафтан сығарыла, 250-һе әсиргә алына, уларзың 300 аты безҙең ғәскәр карамағына күсә. Дошмандың 10 танкыһы, 6 штурм орудиеһы, 400 автомашинаһы юк ителә. Корпус командирының сәйәси бүлек буйынса урынбаҫары В.А. Стераненко 16-сы гвардия атлы дивизияһы яугирҙарын уңышлы тамамланған һөжүм һөҙөмтәләре менән тәбрикләп, уларға шундай һүҙҙәрәнәң еткерә: "Һеҙҙең дивизияғыҙ һәр сакта ла корпусың авангардында барҙы. Һеҙ 120 сакрым юл үттегез, 39 ауылды дошмандан азат иттегез. Һеҙ дошмандың кеүәтле ҡаршылыҡ күрһәтәү үзәктәре булған Слободка, Слобода, Моисеево ауылдары өсөн батырҙарса алыштығыҙ. Уларҙы ошо үзәктәрҙән кыуып сығарып, Һеҙ 14-се һәм 15-се гв. атлы дивизияларына Мозырьҙы азат итеү өсөн кысқа юл астығыҙ".

Юғары Баш командующий Иосиф Сталин үзенең 1944 йылдың 14 гинуарындағы бойороғонда корпусың шәхси составына рәхмәт (благодарность) белдерә. СССР Юғары Советы Президиумының 1944 йылдың 15 гинуарындағы Указы менән командование куйған бурыстарҙы өлгөлә үтәгәнә өсөн 16-сы гвардия атлы дивизияһы Ҡызыл Байраҡ ордены менән бүләкләнә. Шул ук көндә Черниговты азат иткәндә һәм Днепр өсөн барған алыштарҙағы каһарманлыҡтары өсөн дивизиябыҙзың 54 яугирына Советтар Союзы Геройы исеме биреләүе хақындағы Указ да иглан ителә.

Немецтарзың Мозырь төркөмө ғәскәрҙәре калдыктары Уборть йылғаһының көнбайыш яры буйында һәм Птичь тимер юл станцияһы районында, Сколодино, Глиницы, Моисеевичи ауылдары янында нығытмалар төҙөп, оборонаға ныҡлап әҙерләһе башлай. Фронт командованиеһы корпус алдында яны бурыстар куя: 61-се армия частары менән бергәләп Припять йылғаһының уң яғы буйлап һөжүмгә күсергә һәм Скрыгалово - Балажеевичи - Острожанка рубежына сығып, артабан Уборть йылғаһы буйлап Лельчицы торлак пунктың азат итергә бойорола. Корпус командирының бойороғон үтәп, 16-сы атлы дивизия гвардиясылары, дошмандың вак төркөмдәрән тар-мар итеп, Скрыгалово - Осовец - Глушицы - Сом ауылдары рубежына сыға. Шул сакта ошоға тиклем 3-сә гвардия атлы дивизияһы оборона тотқан 28 сакрымлыҡ арауыктағы алғы һыҙыҡка күсеп, ундағы частарҙы алыштырыу хақында бойорок алына. Әммә был бойорокто теүәл үтәү өсөн дивизияның тере көстәре етерлек булмай: һәр полкта 4 эскадрон урына 2-шәр эскадронлыҡ кына атлылар кала.

Вәли ИЗРИСОВ әҙерләһе.
(Дауамы бар).

✓ **Бизәктәр - боронго дәүер кешеләренен сакраль билдәләре. науыт-набала кеше һыу, азык-түлек һаклай, уны аш-һыу өсөн куллана. Ә сакраль бизәктәр уларзы төрлө сирзәрзән курсалау ролен үтәгән, тип фараз итергә була.**

8

№36, 2023 йыл

ЗАМАН БАШКОРТО

КискеӨҗө

Ағымдагы йылдың 20 августында олуг ғалим, билдәле тарихсы-археолог, тарих фәндәре докторы, академик Нияз Абдулхак улы Мәжитовтың тыуыуына 90 йыл тулды. Һис шикһез, туған халкы уны үзенен иң арзаклы улдарының береһе итеп таныны. Уның кызы, тарих фәндәре кандидаты, атаһы кеүек археолог һөнәрен үз иткән Әлфиә Нияз кызы СОЛТАНОВА менән әңгәмәбәз Н.А. Мәжитовтың якты истәлегенә арнала.

► **Әлфиә Нияз кызы, атайығыз тураһындагы һүҙе ул тәрбиә алған ғаилә - олатай һәм өләсәйегеҙ тураһында иҫкә төшөрөүҙән башлайыҡ...**

- Мин олатайым һәм өләсәйем тураһында башкаларҙан ғына ишетеп беләм. Атайым һөйләүенсә, өләсәйем үтә бәһләк һәм ябай ауыл катындарынан булған. Йөклө көйөнсә колхоз бәһуынан кайта икән дә, тыузырыр мәле еткәс, өҫтәл аҫтына инеп ята һәм һис бер тауышһыҙ, тамсы ла ынғырашмайынса ғына сираттағы балаһынан бушана. Шунан бер ни булмаған кеүек, йорт эштәренә тотона икән. Бына шулай ул ваҡыттағы кәһимге башҡорт ғаиләһендә 8 бала донъяға килә: Фәриҙә, Шәһит, Рауза, Нажиә, Рәйфә, Нияз, Клара һәм Винер. Олатайың барса балалары ла укыуға әүәс була, ул, күрәһен, үзе лә уларҙа белемгә ынтылыш тәрбиәләй алған: һигеҙе лә юғары белем

факультетына укырға инергә күндәрә. Шулай итеп атайым 1951 йылда М. Горький исемендәге Молотов дәүләт университетының (хәҙерге Пермь дәүләт милли тикшеренеу университеты) тарих-филология факультетының тарих бүлегенә укырға инә. Өйҙән бер һиндәй зә ярзам булмай, өҫтөндә - күп йыуыуҙан таушала башлаған берзән- бер костюм, аяктарында - иҫке ботинка, ә кеҫә - буш. Атайым университеттың профсоюз комитетына инеп, матди ярзам һорай. Уны тәүҙә профсоюзға ағза итеп алалар, шунан бер аз акса бирәләр. Профкомда уға билдәле ғалим Отто Бадерзың археологик лабораторияһына инеп сығырға тәкдим итәләр. Лабораторияла уға эш табыла - әле генә археологик экспедицияларҙан алып кайтылған керамика ярысыктарын қағызға теркәп куйыу (шифрлау) бурысы йөкмәтелә. Шифр һуғылған һәр ярыск өсөн 2 тин акса түләһә. Ата-

бара. Йәй көндәрәндә ул ялан экспедицияларына йөрөй, ә өсөнсә курстан һуң уның үзенә айырым үзаллы эштәр тапшырыла, уға эш һаҡы ла түләйҙәр. Атайым 1956 йылда Пермдән Өфөгә кайта һәм Фәндәр академияһының Башҡортостан филиалында, Тарих, тел һәм әҙәбиәт институтында кесе ғилми хеҙмәткәр вазифаһында хеҙмәт юлын башлай. Әлбиттә, уның төп шөгөлө - археологик тикшеренеуҙәр була. 1963 йылда СССР Фәндәр академияһының Археология институтында Баһмут мәҙәһиәтен тикшергә арналған кандидатлыҡ диссертацияһын яҡлай. 1968 йылда башҡорт телдә "Башҡорт археологияһы" монографияһын бәһтыра. 1976 йылда уның етәкселегендә республиканың археологик комарткыларының тәүге атласы - "Башҡортостандың археологик картаһы" ("Археологическая карта Башкирии") һәһер ителә. 1977 йылдан башлап Башҡорт дәүләт университетында доцент, һуңынан профессор вазифаларында эшләй. Археология һәм этнография музейын ойшоһтороуға әүҙем катнаша. Һис һүҙһез, атайым Башҡортостандың археология мәктәбенә һигеҙ һалыуыларзың береһе булып таныла.

лынан башлап бар йөзөндә сағылыш тапкандай тойола ине. Шүлгәнташ мәмерйәһендәге боронго кешеләр яһап калдырған һүрәттәрҙе тикшерергә лә ваҡыт тапты оло ғалим. Атайым уға бик игтибарлы булды, уны һәр сақта ла яҡын кешеләндәй каршыланы һәм кабул итте.

► **Замандаштарыбыҙ араһында археология фәһенән файҙа юк, кәберлектәрҙән казып сығарылған һөйәктәрҙән, көршәк ярысыктарының, ук бәһактарының, бәһка һәмәләрҙән бер көрәге лә юк, тиеүселәр зә бар. Әммә тарихты археологиянан бәһка уның бөгә һескәлектәрәндә күз алдына ла килтереп булмай. Археология - тарихка алып инеүсә капка ул, тип тә әйтеп булалыр...**

- Мин студенттарыма шулайыраҡ аңлатам: язма сығанактар буйынса тарихты бәһлыса 10 - 12 мең йыл ваҡыт арауығында ғына өйрәнөп була. Ә бына археология фәһе аша бәһ кешелек донъяһының үҫеш йүнәлештәрен Homo habilis (оҫол кеше) тип аталған археологик табылдыктарҙан бәһлап беләбәз - улар йөшөгән дәүерҙәрҙән сама менән 2,3 - 1,5 млн йыл ваҡыт үткәһе билдәле. Унан һуң Homo erectus (тура бәһып йөрөүсә кеше)

ТАРИХ ТӨПКӨЛДӘРЕНӘ

йәки Казып асылған хәкикәт

алыуға өлгәшә. Абдулхак олатайым Граждандар һәм Бөйөк Ватан һуғышында катнашқан, ғүмере буйына ауыл укытыуыһы булып эшләп, үзған бәһуаттың 50-сә йылдары аҙағында донъя куйған. Атайым Абдулхак олатайымдың бик әүҙем кеше булыуын, йәш сағында Блюхер отрядында бергә һуғышып йөрөгән яуҙаштары менән ййылышып, шул сактарыҙ хәтерләп, оҙаҡ итеп һөйләшеп ултырыуҙарын иҫкә ала торғайны. Бөйөк Ватан һуғышы бәһланғанса, олатайым һәм уның өлкән улы фронтка китә. Әсәләре колхоз эшенән бушамай, ғаилә йөгөнөн зурыраҡ өлөшө Нияздың оло апаһы Рауза иҫенә төшә. Рауза Ташасты ауылы мәктәбендә бәһланған класс балаларын уҡыта, ул атайымдың тәүге уҡытыуыһы була. Атайым мәктәптә уҡыған сағын хәтерләгәндә, көләһөрәп, шулай ти торғайны: "Кайһы сакта малайҙар өйгә эштәрен эшләмәй килә, апаһым уларҙы өрләй-өрләй зә, асыуын минә йүнәлтә - уңлы-һуңлы һелтәп тә ебәрә, малайҙарзың һәләкәүлегенә мин ғаһепле булып сығам индә". Нәсәл яғынан карағанда, атайыма әсәһенән бәһләкылык, йомшаҡ холокло булыу, хатта интеллигентлыҡ тип атап булырҙай сифаттар күсә, олатайың дәрт-елеге, мақсатка ынтылышлылығы, әүҙем тормош алып барыуы уға ла һас ине.

► **Атайығыздың тарих менән кызыкһына бәһлауы мәктәп йылдарына тура киләме?**

- Атайым мәктәптә уҡыған йылдары һағында һөйләһә, иң әүәл даими рәүештә асығыуын, ярым ас көйө уҡырға йөрөһөн иҫләр ине. Өфөлә 1944 йылдан бирле аталары һуғышта үлеп калған етем балалар өсөн мәктәп-интернат эшләп килә, атайымдың шул мәктәптә белем алыу теләге бик көслә була. Әммә уны тәүҙә атаһы тере булғанса, был мәктәпкә кабул итмәйҙәр. Шулай за уның ошо хыялы тормошқа аша - тырыш һәм һәләтле малайға ошо мәктәптә уҡыу мөмкинлегә бирелә. Унынсы класта уҡығанда ул тәүҙә юрист һөнәренә әйә булырға, тип һиәт итә. Әммә уны тарих уҡытыуыһы: "Һин һөйбәт тарихсы булырһың", - тип, тарих

йым шулай итеп үзенә йәһәрлек акса эшләй бәһлай. Шул ук ваҡытта ул тәүге археология өлкәһе менән таныша.

Студенттары элекке һалдат казармаларына урынлаштыралар, һәр бүлмәлә егермәләп кеше йәһәй. Фронттан кайткандар күп була, улар атайым һымак йәш студенттары курсалап йөрөтә. Атайымдың студент сағында төшкән бер фотоһы бар, уның артына "Основателю ненаучного ниязовского коммунизма", тип язылған. Мин "Ул һимәнә аңлата?" тип көләм. Ә атайым ошо языуың ғилләһен ошолай аңлатты. Ул студенттар араһында иң ярлыларҙан һанала. Өҫтөнә кейеп йөрөргә берзән-бер генә костюмы була. Берәй кыҙ менән күрешергә барырға булһа, атайымды күмәкләп кейендәреп ебәрәләр - кем күлдәһен, кем костюмын, кем яңыраҡ ботинкаһын биреп то-

Язма сығанактар буйынса тарихты бәһлыса 10 - 12 мең йыл ваҡыт арауығында ғына өйрәнөп була. Ә бына археология фәһе аша бәһ кешелек донъяһының үҫеш йүнәлештәрен Homo habilis (оҫол кеше) тип аталған археологик табылдыктарҙан бәһлап беләбәз - улар йөшөгән дәүерҙәрҙән сама менән 2,3 - 1,5 млн йыл ваҡыт үткәһе билдәле. Унан һуң Homo erectus (тура бәһып йөрөүсә кеше) 2 млн йыл - 30 мең йыл әүәл, һеандертаһ кешеһе бынан 300 мең йыл - 24 мең йыл әүәл, кроманьон кешеһе, йәғһи Homo sapiens 40 мең йыл - 10 мең йылдар арауығында йөшөгән тәү кешеләр һағында мәғлүмәттәр өсөн бәһ археология фәһенә бурысылығы.

ра. Былар шулай итеп студент коммунаһын төзөйҙәр, барыһы ла уртаҡ, хатта һәр көн коммуна буйынса дежурный тәғәйенләһә. Әгәр лектор студенттары бәһлай бәһлаһа, лекцияға килмәгән студент урынына әлегә дежурный бәһып яуап бирә, журналға дәрес калдырыуы теркәлмәй кала икән. Һуғыштан һуңғы совет оҫоро, студенттарға дисциплина яғынан көтги талаптар куйыла. Ә ошо студенттар "коммунаһы"нда береһе өсөн икенсәһе яуаплы була, быны ошо замандың матур бер йолаһы итеп карау фарыз. Артабан атайым профессор Бадерзың лекцияларын тыңлай, махсус ғилми бәһмаларзы өйрәнә, уның археология менән кызыкһынуы арткандан-арта

► **Нияз Абдулхак улын археология өлкәһенә йәһеп итеүсә тәүге оҫтазы Отто Бадер һағында һизәр әйтер инеҫе?**

- Нияз Абдулхак улының тәүге уҡытыуыһы - күренекле совет археологы Отто Николаевич Бадер, тарих фәндәре докторы, профессор, Пермь археология мәктәбенә һигеҙ һалыуы ғалим. Ул бик күп археологик комарткыларзы асқан тикшеренеүсә, хатта бер Сунгирь комарткыһын өйрәнөүсә генә лә үзе зур асыш, тип баһалана археология фәһендә. "Бар күнеләндә биләп алыуы һәм мауыктырған археология фәһе сирен миңә, II курс студентына, уҡытыуыһы Отто Николаевич Бадер "йөктөргө", - тип хәтерләй күп йылдар үткәс атайым. Отто Бадер сығышы менән этник немец кешеһе була, шуға күрә уны һуғыш вақы-

2 млн йыл - 30 мең йыл әүәл, һеандертаһ кешеһе бынан 300 мең йыл - 24 мең йыл әүәл, кроманьон кешеһе, йәғһи Homo sapiens 40 мең йыл - 10 мең йылдар арауығында йөшөгән тәү кешеләр һағында мәғлүмәттәр өсөн бәһ археология фәһенә бурысылығы. Шул ук Боронго Мысыр (Египет), Боронго Кытай, Междуречье, Ассирия, Шумер, бәһка Көнсығыш цивилизациялары һағында археологтарҙан бәһка ни белер инеҫе? Археологтар боронго комарткылар территорияларынан иң боронго язмаларзы тупраҡ, ком катламдары астынан казып алып, тарих фәһендә иҫ китмәле асыштар яһаһы.

Казыу эштәре барышында табылған керамикаһы ғына алып карайыҡ. Балсыктан яһалған науыт-набала мотлаҡ төрлө бизәк-билдәләр була. Бер территорияла оҙайлы ваҡыт дауамында йөшөгән кәбиләләрҙең науыт-набаһының формалары үзгәрә бара, ә бизәктәр шул көйә кала. Бизәктәр - боронго дәүер кешеләренен сакраль билдәләре. Науыт-набала кеше һыу, азык-түлек һаклай, уны аш-һыу өсөн куллана. Ә сакраль бизәктәр уларзы төрлө сирзәрзән курсалау ролен үтәһә, тип фараз итергә була. Йәнә комарткыларҙағы әйберҙәрҙең орнаменты кырка үзгәрә икән, тимәк, бында икенсә бер кәүемдәр йөһәй бәһлағанһын күзалларға була. Шул ук көршәктәрҙе яһау өсөн кулланылған балсыктың составы бер төрлө була, урындағы кәбилә кешеләренә һас булған состав үзгәрмәй. Ә бәһка составы балсыктан яһалған науыт-наба оҫрай бәһлаһа, был уларзың ошо территорияға сит тарафтарҙан килтерелгәнлегенә дәһил. Тимәк, кәбиләләр араһында сауза бәһләнәштәрә булыуы һағында һығымта эшләп була.

Комарткыларҙа табылған әйберҙәр комплексы, үлгәндәрҙе ерләу йолалары кинәт кенә үзгәрә икән, был да билдәле бер фекергә дәһил була: был урынга икенсә мәҙәһиәт кешеләре үтеп ингән, ә элеккеләре йә ассимиляцияға бирелгән,

✓ **Археолог тик бер нәмәне генә бер касан да анык рәүештә асыклай алмаясақ - иң боронго кәбиләләрзең атамаларын һәм уларзың ниндәй телдә аралашканын. Был мәсьәләне бары тик язма сығанактар аша ғына күзалларға була.**

йә башка тарафка күсеп киткән. Шулай итеп, археологик казылмалар тикшеренеүселәргә боронго кешеләр хакында байтак кына вак деталле факттарзы туплау мөмкинлегә асыла. Тора-бара уларзы билдәле бер логик сылбырға тезеп анализлай алыу көтөлмәгән асыштарға нигез бирә. Археолог тик бер нәмәне генә бер касан да анык рәүештә асыклай алмаясақ - иң боронго кәбиләләрзең атамаларын һәм уларзың ниндәй телдә аралашканын. Был мәсьәләне бары тик язма сығанактар аша ғына күзалларға була. Шул ук вакытта археология ниндәйзер бер этнос барлыкка килгәнгә тиклем билдәле бер территорияла көн иткән кәбиләләрзең матди мәзәниәтен һәм йолаларын өйрәнәү мөмкинлеген бирә. Әлбиттә, иң боронго кешеләрзең хәзерге заман этностарына тиклем килеп еткән мәзәниәт ярсыктарын билдәләп була.

► **Нияз Абдулхак улы 1957 йылдан башлап йыл һайын археологик экспедицияларға йөрөй, ошондай ялан эштәре уның гилми эшмәкәрлегенә төплө нигез булгандыр?**

- Экспедицияларға сыгып, комарткыларзы казып асмайынса, археологияла бер ни зә эшләп булмай. Йәйге экспеди-

рия Башкортостана с древнейших времен до XVI века" тигән зур күләмле монографияһы басылып сыға. Был хезмәттәрзе Нияз Абдулхак улының гилми эшмәкәрлегенә апофеозы, тип нарыкклап булыр ине. Олуг галимыбыз зур асышка тинләп булырзай һыгымталарға килә: Көнъяк Уралда б.э. тиклем һәм унан һуңғы дәүерзәрзә йәшәгән боронго кәбиләләр һәм хәзерге башкорт халкы араһында билдәле бер күсәгилешлек булыуы хакындағы фекерзе Рәсәй тарихсылары игтибарына сыгара. Һез ошо идеяны нисегерәк аңлатыр инегез?

- Һәр бер этностың килеп сыгышы үтә катмарлы проблемалар иҗәбенә инә. Тарихи процестар барса дәүерзәрзә тиерлек халык төркөмдәренә зур миграцияһы менән бәйлә бара. Йәмғиәттә этногенезға карата ике диаметрль караш йәшәй. Беренсәһе - ниндәйзер этностың автохтон халык булганлығын, уның боронгологон расларға тырышыу. Икенсәһе - боронго дәүерзәрзә ниндәйзер территорияла билдәле бер этноним менән аталып йөрөтөлгән халык йәшәүен билдә-

үсәшә башлаған мәл, ә Нияз Абдулхак улы археологик тикшеренеүзәр аша башкорт этносының сығанактарын билдәләү бурысын үз иненә ала. Һәм ул барса гүмерен ошо гилми проблеманы хәл итеүгә арнай,тип әйтергә була. Әммә тик археология факттары нигезендә генә был мәсьәләне сисеү мөмкин түгел, комплекслы тикшеренеүзәр талап ителә: этнографтар, лингвистар, фольклорсылар һәм башка белгестәрзе йәлеп итеү зарурлығы тыуа. Бигерәк тә билдәле булған язма сығанактарза башкорттар тураһында теркәлгән мәғлүмәттәрзе анализлау мөһим була. Тарихсы Петр Рычковтың, этнограф Сергей Руденконың, лингвист Ж. Кейекбаевтың һәм башка галимдарзың хезмәттәрен яңынан карап сыгыу талап ителә. Академик Раил Кузеевтың башкорт шәжәрәләре буйынса хезмәттәрендә, уның "История башкирского народа" тигән монографияһында ошо юсыкта күп мәғлүмәттәр сағылдырылған. Нияз Абдулхак улы, төбәк тарихын археология материалдары нигезендә өйрәнә башлагас, тарих фәнендә, этнографияла, филологик хезмәттәрзә башкорт халкының Көнъяк Уралға сағыш-

графияһында ул ошо факттарға ентекле анализ эшләгән...

- Геродот язмаларындағы Даик - Яйык, Ык, сак - Сук, Һакмар (Сакмара) һәм башка атамалар боронголок эззәрен һаклай. Ошондай параллелдәр комплексын караһак, Урта быуаттарға хас булған факттарзы хәзерге башкорт этносы менән бәйләп була. Әйтергә кәрәк, Нияз Абдулхак улы ошондай факттарзы гүмере буйына өйрәндә, тикшерзе, төплә анализ эшләй алды. Тарих фәнендә башкорттарзың ата-бабаларының Урта быуаттарзағы Көнъяк Уралды төйәк иткән ырыу-кәбиләләрзең булыуы билдәле ине. Әммә Нияз Мәжитов тарихка тағы ла төпкәрәк караш ташлай алды: иртә тимер быуатында ошо территорияла йәшәгән кәбиләләр (протобашкорттар) менән хәзерге башкорт этносы араһында этномәзәни, генетик бәйләнеш булыуы объектив факттар менән раслана. Бронза йә иһә иртә тимер быуатында Көнъяк Уралда йәшәүсә кәбилә кешеләре үззәрен нисек атагандыр - быныһы билдәһез. Нияз Абдулхак улы башкорттарзың иң боронго ата-бабаларын сак-массагет кәбиләләре менән бәйләй, ә уларзың касан һәм ни өсөн үззәрен башкорт этнонимы менән атай башлауын әлегә анык билдәләп булмай.

Нияз Абдулхак улы, алдарак әйтелгәнсә, гилми эшмәкәрлегенә тәүге этабында, бронза һәм иртә тимер быуат комарткыларын өйрәнгән сакта ук, ошо дәүерзәрзә йәшәгән кәбиләләр мәзәниәте һәм хәзерге башкорт халкы мәзәниәте араһында билдәле бер бәйләнештәр, параллелдәр булыуына игтибар итә. Шуға күрә ошо бәйләнештәрзең ысынбарлыкка тап килеүен раслау уның өсөн зур гилми проблемаға әйләнә. Башкорт халкының этногенезы мәсьәләләре буйынса унан алдарак та айырым тикшеренеүзәр була, әммә уларзы комплекслы анализлау, археология материалдары менән сағыштырыу һәм дөйөмлөштәреү бурысы Нияз Мәжитов иненә төшә. Һәм ул куйған максатына өлгәшә: гилми хезмәттәрендә башкорт халкының этник нигезенә иртә тимер быуаты дәүерендә үк Көнъяк Уралда формалаша башлауын иҗбатлаусы дәлилдәр таба. Бына бер миҗал. Донъяла үз эпостары булған халыктар артык күп түгел. Эпос билдәле бер этник мөхиттә ижад ителә һәм тик шул шарттарза быуындан-быуынға тапшырыла килә. "Урал батыр", "Акбузат" эпостары боронго башкорт мөхитендә, иртә тимер быуаты осоронда хасил булған һәм, һис шикһез, унда үтә боронго замандарға ғына хас булған күренештәр, гөрөф-ғәзәттәр, йолалар сағылыш тапкан. Ә археология, комарткыларзы өйрәнәп, боронго кәбиләләрзә тап ошондай йолалар булыуын раслай.

Йәнә шуныһы ла хак: Көнъяк Уралға Урта һәм Үзәк Азиянан, башка төбәктәрзең миграция ағымдары өзөлмәй, бында күсеп килеүсә кәбиләләр, бәлки, урындағы, ерле этник төркөмдәрзән көслөрәк тә булгандыр.

Әммә Нияз Абдулхак улының бер фекерен инкар итеп булмаясақ: бронза быуатынан алып иртә тимер быуатына тиклем һәм унан һуң узған дәүерзәрзә Көнъяк Уралдың автохтон кәбиләләре юкка сыкмаған, улар был территорияла күп быуаттар буйына йәшәүен дауам иткән, мәзәниәте һәм йолалары элементтарын быуындан-быуынға тапшыра килгән, ошонда хасил булған этностарзың этногенетик нигезе ролен үтәгән. Әлбиттә, быуаттар дауамында барған миграция процестары барышында уларға икенсә бер көүемдәр кушыла килгән, әммә улар үззәренәң төү этник йөзөн югалтмай йәшәй алған, ә башка этник катламдар ошо төп үзәк тирәләй тупланған.

(Дауамы 10-сы биттә).

сәйәхәт,

ция үзә үк гилми тикшеренеү формаһы. Атайым студент сағынан бирле ошондай гилми экспедицияларза эшләп, археолог өсөн үтә мөһим булған белем һәм күнекмәләргә үзләштерә. Нияз Абдулхак улы - махсус белеме булған беренсә башкорт археологы. Тарих, тел һәм әзәбиәт институтында эшләгән йылдарза атайым май айынан ук барса кәрәк-ярактарын әзерләп, юлға күзгәлә һәм көз еткәс кенә кире Өфөгә кайта. Туклану мәсьәләһен дә урында хәл итәләр: унлаған һарык, тауыктар һатып алып, көртәләп алынған яланда тоталар. Экспедицияға байтак кына кеше йәлеп ителә ине, казыу эштәрендә студенттар, өлкән класс укыусылары ла катнашты. Мин үзем дә йәй көндәрен ошо ялан лагерьында үзгәрзым, тәүләп ошонда аяғыма бастым. Әсәйем дә озайлы отпуск алып килә торғайны.

Атайым археолог булып эшләй башлаған йылдарза грандиоз археологик комарткылар асылды: Бөрә көберлегә, Бахмут, Торбаслы, башка шундай комарткыларзың тоташ бер зур катламы өйрәнелә башланы. Тарихи Башкортостандың Урта быуаттар археологияһын булдырыу - һис шикһез, Нияз Абдулхак улының оло казанышы. Ул Ырымбур өлкәһендә лә казынуы эштәрен юлға һалды, ярты йыл буйына тиерлек экспедицияла була ла, калған ярты йылды комарткыларза табылған әйбәрзәрзә тикшереп, анализлап, гилми хезмәттәр яззы, археология буйынса китаптар нәшер итте. Экспедицияла булған сакта ла, унан азак та гилми эзләнеүзәрен дауам итте, объектив анализ нигезендә төплө гилми һыгымталар эшләне.

► **Тарих, тел һәм әзәбиәт институтында, һуңынан Башкорт дәүләт университетында эшләгән йылдарында Нияз Абдулхак улы башкорт халкының иртә тарихы һәм этногенезы проблемаһын ентекләп өйрәнә, һөзөмтәлә ул 1988 йылда "Южный Урал в VII-XIV вв.: данные археологии к вопросу о происхождении башкир" тигән темаға докторлык диссертацияһын яклый. Бер аз вакыт үткәс, 1994 йылда уның һеззән менән авторзашлыкта "Исто-**

лөп булмай, уның кайзандыр күсеп килеп, этнос буларак формалашуы, тарихи масштабтан караганда, һуңғы осорза-рза ғына башлана. Был фольклорза, легендаларза, эпостарза ла сағылыш тапкан, шулай ук фәндә лә төрлө караштар бар.

Башкорт халкының этногенезын гилми өйрәнәү узған быуаттың 50-се йылдары азағында, 60-сы йылдары башында башлана. Өфөлә ошо проблема буйынса Бөтә Союз гилми конференцияһы узарыла, уның эшендә тарихсылар, археологтар, этнологтар, филологтар, фольклор белгестәрә катнаша. Ниндәйзер һыгымталар эшләр өсөн гилми ерлек булмай, әммә тәүләп яны мәсьәләләр куйыла, бурыстар билдәләһә. Ул сакта археология фәне Башкортостанда яны ғына

Тарих фәнендә башкорттарзың ата-бабаларының Урта быуаттарзағы Көнъяк Уралды төйәк иткән ырыу-кәбиләләрзең булыуы билдәле ине. Әммә Нияз Мәжитов тарихка тағы ла төпкәрәк караш ташлай алды: иртә тимер быуатында ошо территорияла йәшәгән кәбиләләр (протобашкорттар) менән хәзерге башкорт этносы араһында этномәзәни, генетик бәйләнеш булыуы объектив факттар менән раслана.

тырмаса һуңғы осорза ғына үтеп инеүе хакындағы һыгымтаның яңы асылған факттарға тура килмәүен билдәләй. Мәсәләһә, комарткыларза табылған артефакттарзы, катын-кыздарзың шул ук бизәүестәрен, түшелдеректәрен, сәскаптарын ғына алып карайык: улар һәм башкорт катын-кыздары кейемендә әлегә тиклем һакланып калған боронго элементтар, деталдәр араһындағы бәйләнеш күзгә бәреләп тора бит.

► **Әйе, Нияз Мәжитов башкорт халкының иртә этногенезы проблемаһына арналған хезмәттәрендә лингвистика, фольклор өлкәләре менән бәйлә факттарға зур игтибар биргән. Боронго Башкортостан тураһында һеззән менән авторзашлыкта язылған моно-**

✓ Был комарткы бөтөн Рәсәй кимәлендәге уникаль археологик объект. Унда тарих төпкөлдәре хакындагы мәғлүмәттәр һаклана. Нияз Абдулхак улы ошо комарткыны һакланы һәм якланы.

10 №36, 2023 йыл

ЗАМАН БАШКОРТО

КискеӨфө

ТАРИХ ТӨПКӨЛДӘРЕНӘ СӘЙӘХӘТ,

йәки Казып асылған хәкикәт

(Башы 8-9-сы биттәрҙә).

► Нияз Абдулхак улы иҫән булһа, мин уға ошондай һорау менән мөрәжәғәт итер инем: "Башкорт халкы составына 40-тан ашыу ырыу инә. Башкорттар әлегәсә кайһы ырыуҙан булғанлығын онотмай, язма мәғлүмәттәр, шәжәрәләр менән бер рәттән, халыҡ хәтерендә лә ырыуҙар менән бәйләриүәйттәр йәшәй. Төрлө сығышлы булыуҙарына карамастан, улар барыһы ла тарих төпкөлдөрөнән бирле уртаҡ башкорт этнонимын үз иткән. Быны ниндәйҙер бер парадокс итеп кабул итергә кәрәкме?"

- Юк, был феноменды парадокс тип атап булмай. Башкорттарҙа ырыу-кәбилә төзөлөшөнән оҙайлы ваҡыттар буйына гәмәлдә булыуының үз сәбәптәре бар. Билдәле булыуынса, һәр ырыу һәм кәбилә үз ерендә, үз биләмәләрендә йәшәй. Хатта малсылыҡ менән шөгөлләнгән күскенсә көүмдәрҙән дә бер урындан икенсәһенә күсеп йөрөй торған билдәле территориялары булған. Шулар уҡ Әйле кәбиләһе Арал буйы далаларынан Көнъяк Уралға тиклем мал көтөүҙәре менән күсеп йөрөй алған. Һәр айырым ырыу үз ерендә эске тормошон үзаллы алып барған. Әммә, мәсәлән, оло яуҙар күпкән мөлдә бөтөн ырыуҙар бер уртаҡ исем астында дошмандарына каршы сылған. Бына шулар уҡ төрки империяһы составында төрлө сығышлы ырыуҙар була, әммә уларҙың ғәскәрләндә барыһы ла төрөк (тюрк) этнонимы менән атала. Тимәк, безҙең башкорт этнонимының да тап хәрби-сәйәси сәбәптәр аркаһында нығыныуы хакында фараз итергә була. Йәнә, дөүләттәр барлыкка килгәсә, халыҡтан яһаҡ йә иһә һалым йыйыу шулар уҡ ырыу-кәбилә төзөлөшөнә ярашлы ойшторла.

Безҙең бәғзе зыялыларыбыҙ башкорт этносында күскенселәр компоненты булмаған, тип фараз итә. Ни өсөндөр күскенсә төшөнсәһенә негатив караш барлыкка килгән. Ошо хакта ни әйтәр инегеҙ?

- Тарихи күзлектән карағанда, күскенселәр Евразия далаларында бик позитив роль уйнаған. Бер урындан икенсәһенә күсеп йөрөүсә көүмдәр быға тиклем бер-береһенән алыс арауыҡтарҙа айырымланып көн иткән халыҡтар араһында бәйләнеш булдыра, уларҙың берләшеүенә, тупланыуына юл аса. Күсеп йөрөү барышында айырым кәбиләләрҙең матди мәҙәниәте, йолалары, башка казаныштары икенсә көүмдәр тарафынан үзләштерелә. Бөйөк дала интеграцияһы процестары күсмә кәбиләләр хәрәкәтенән башлана. Атаптарҙа һыбай йөрөй башлау, төгөрмәсә арбалар уйлап табыу һәм уларҙы киң кулланыу йыраҡ араларға күсеп йөрөү мөмкинлеген бирә. Сауҙа итеү өсөн уңайлы шарттар барлыкка килә, шәхси милекселек һасил була. Дала кешеләренә тукланыу сығанағы - малсылыҡ, ул аҡһым бирә. Әммә кеше организмына углеводлы ризыҡтар, шулар уҡ икмәк, йөшөлсә-емештәр кәрәк. Уларҙы табыуҙың ике юлы бар: сауҙа итеү һәм басып алыу.

Шуға күрә сауҙагәрҙәрҙән башка яугирлыҡ менән көн иткән күскенселәр катламы үсешә. Кәбилә өсөн яңы биләмәләр яулап алына, һуғышсанлыҡ, аг-

рессивлыҡ арта. Күскенселәр йәмғиәтенең ошо юсыҡта үсешәүе Евразия далаларында кеүәтле империялар төзөү өсөн төп шарт булып тора: һундар империяһы, Төрки кағанаттары шулар хасил була. Күсмә халыҡтар бик кеүәтле һәм бай дөүләттәр төзөүгә өлгәшә - уларҙың вәристары булыу һис тә языҡ түгел. Унан һун, даланың бер көүмә лә тулыһынса күсмә тормошта йөшәмәй - улар йыл әйләнәһенә даими күсенеп йөшәмәгән. Азия далалары кыштары карлы була, кар катламы 40 сантиметрҙан да ашып китә, кар өстөн кайырсаҡ каплаһа, мал кыу үләнә тибенеп ашай алмай. Шуға күрә бәғзе кәбиләләр тауҙар араһына (Алтайға, Уралға), икенселәре көнъякка табан күсеп китергә мәжбүр була. Кыш үтеү менән улар үләнләр далаларға кире

тормошта көн иткән дала кешеләренән бөлгөнлөккә, хатта хәйерселеккә төшөүен теркәп калдырған, ошо көүмдәрҙә кырағайҙар итеп һүрәтләгән. Казак язы-усыһы һәм әҙәбиәт белгесе Олжас Сөләймәнов совет осоронда тәү башлап күскенселәр тип нарыкланған төрки донъяһының боронго цивилизация булыуы, боронго төрки теленән башка телдәргә йөгөнтөһо хакында филми-популяр әсәрҙәр яҙа. Әйтергә кәрәк, әлегә ваҡытта күсмә көүмдәр тарихын фәндә лә кайтанан карау идеяһы кабул ителде, был әлекке хата караштарҙан арыныу мөмкинлеген бирә.

► Нияз Абдулхак улы "Өфө-II" каласығында бик ентеклә археологик тикшеренүҙәр ойштороп, ошо урында



Сауҙагәрҙәрҙән башка яугирлыҡ менән көн иткән күскенселәр катламы үсешә. Кәбилә өсөн яңы биләмәләр яулап алына, һуғышсанлыҡ, агрессивлыҡ арта. Күскенселәр йәмғиәтенең ошо юсыҡта үсешәүе Евразия далаларында кеүәтле империялар төзөү өсөн төп шарт булып тора: һундар империяһы, Төрки кағанаттары шулар хасил була. Күсмә халыҡтар бик кеүәтле һәм бай дөүләттәр төзөүгә өлгәшә - уларҙың вәристары булыу һис тә языҡ түгел.

оҙайлы ваҡыт дауамында "Башкорт" тигән зур кала булыуы хакында һығымта эшләне. Ошо фаразды кабул итергә теләмәүсә ғалим-ғөләмә уның нигеҙле фекерҙәрен тәнкитләп тә сылқайны. Ошо турала әйтеп китһәгез ине.

- Безҙең эраның I мең йыллығы урталарында Көнъяк Уралда баһмут мәҙәниәтенә караған кәбиләләр йәшәй, уларҙың фин-угыр сығышлы булыуы фараз ителә. Артабан уларҙы торбаслы мәҙәниәтә кәбиләләре буйһондороп, V - VII быуаттар арауығында ошо территорияла йәшәй ("Өфө-II" каласығы, Яңы Торбаслы, Дежнев курғандары, Шәрәй, Кушнаренко кәберлектәре, Имәндәш каласығы һ.б.). Торбаслыларҙың йә уғыр, йә иһә сармат/алан сығышлы булыуы хакында фараздар бар. Нияз Мәжитов филми әҙәбиәттә уларҙың башкорт этносы формалашыуында катнашыуы хакында язып сықты.

Өстөнлөк алған кәбиләгә урындағы көүм төркөмдәре менән идара итеү һәм ситтән килгән кәбиләләрҙең һөжүмәнән һакланыу өсөн нығытылған үзәк кәрәк

була. "Өфө-II" каласығы тап ошондай нығытма рәүешендә барлыкка килә. Бында этник сығышы яғынан бер-береһенән айырылып торған кешеләр йәшәй: баһмут, торбаслы, кушнаренко мәҙәниәтенә караған табылдыҡ-артефакттар ошо хакта һөйләй. Торлак конструкциялары ла төрлөсә: сыбыҡ өстөнә балсыҡ һыланып яһалғандары менән бер рәттән (бындай балсыҡ өйҙәр Көнъяк Уралға хас түгел), ярым ер өйҙәр һәм ағастан буралған өйҙәр зә була был каласыҡта. Өйҙәр бер-береһенә терелеп тигәндәй тора, каласыҡ буй һәм аркыры урамдарҙан торған кварталдарҙан хасил була. Керамика өлгөләре, бизүестәр зә төрлө-төрлө. Көнъяк далаларына илтеүсә королюлар һәм Ағизел-Кама-Волга һыу юлы сауҙа алып барыу өсөн бик уңайлы була, сит ерҙәрҙән килтерелгән балсыҡ һауыт-һаба ярысыҡтарының күп булыуы ошоға дәлил. Көнъяк Уралда әлегерәк булмаған ишәк һәм дөйә һөйәктәре лә табылды. Бында зур сауҙа үзгә - фактория хасил булған. Антропологтар хайуан һөйәктәренән ныҡ ватылған, сәрпәкләнгән булыуына игтибар итте - тимәк, тукланыу өсөн ит етешмәгән. Бында һатыуға сығара алырлыҡ тауар етештерәүсә һөнәрселәр күп була. Нығытма стеналарынан ситтәрәк тә халыҡ йөшөгән торлак урындары табылды, археологтар уны "Өфө-III" тип атай. Унда (посадта) йөшөүселәр кала халкын азыҡ-түлек менән тәмин итә. Гөмүмән, Өфө ярымутрауының буйынан-буйына, 10 сакрым арауыҡта кешеләр йөшөгән торлактар була, уларҙың барыһының бергә Меркатор картаһындағы һәм Каталон атласындағы Паскертти калаһы булыуын күзаллап була. Нияз Абдулхак улы билдәләүенсә, был кала безҙең эраның IV быуаты аҙаҡтарынан - V быуатынан XVI быуатка тиклем йөшөй. Кызғансы, V - IX быуаттарға караған мәҙәни катламдар ғына һакланып калған, калғандары күп йылдар дауамында барған төзөлөш барышында юкка сылған, әммә ошо һуңғарак осорға караған айырым предметтар осрай. Мәсәлән, Алтын Урҙа осорона караған 19 тәңкә (монета) табылды. Хәҙерге Опера һәм балет театры, медицина университеты, Аҡ йорт биләгән арауыҡта гөзәттән тыш зур некрополь булған. Кайһы бер мәғлүмәттәргә ярашлы, Өфө дворяндары яңы каланы төзөү барышында табылған 2,5 кг ауырлығындағы киммәтле бизүестәрҙә, алтындан койолған әйберҙәрҙә Екатерина II бүләк иткән. Был һазинаның яҙмышы билдәһеҙ.

► "Өфө-II" каласығын киләсәк быуындар өсөн һаклап алып калыу зарурлығы булды һәм әле лә бар...

- Был комарткы бөтөн Рәсәй кимәлендәге уникаль археологик объект. Унда тарих төпкөлдәре хакындағы мәғлүмәттәр һаклана. Нияз Абдулхак улы ошо комарткыны һакланы һәм якланы. Ошо зур булмаған майҙанға кул тейҙерергә лә ярамай, хатта археологтарға ла. Был эште киләсәккә калдырайыҡ. Гөмүмән, әлегә ваҡытта барса тарихи комарткыларҙы ла һаклауҙы дөүләт кимәлендәге бурыс, тип кабул итеү фарыз.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Археологик комарткылар материалдары нигеҙендә тарихи ысынбарлыҡты тергеҙеп, башкорт халкының боронго тарихы буйынса уникаль асыштар авторы булған Нияз Абдулхак улы Мәжитов үз-үҙенә рухи һәйкәл һалып калдырған олуг шәхестәрҙең береһе ине. Уның филми эшмәкәрлегә һөҙөмтәһендә тарих фәненең өр-яңы биттәре асылды, олуг тарихсыбыҙ калдырған филми мирастың киләсәк быуындарға барып етәсәгә хакында һис бер икеләнәүһеҙ әйтергә була.

Вәлиәхмәт БӘЗРЕТДИНОВ
әңгәмә корҙо.

✓ **Кавалерияла купшы ат борон-борондан үз-ара дөгүө сығанагы. Бында нинең баһанды атланып йөрөгән атыңа карап билдәләйзәр. Атың күркәм булһа, һиңә ихтирам да, хөрмәт тә бар.**

КискеӨҥө

КОМАР

№36, 2023 йыл

11

IX

Кавалерия училищелы би-наһы, хужалык блоктары, ат һарайзары, манежы ла бөтә кызыл кавалерияға үрнәк булыр-лык итеп йиһазландырылған. Училищелың начальнигы - граждандар һуғышы осоронда атаклы Беренсе атлы армияла эскадрон командиры булып хе-змәт иткән, атлы ғәскәрзәрзә исеме киң таралған, Ставрополь казагы генерал-майор Вербиц-кий ине. Генералдың ат йәнле кеше икәнән күптән белгән ма-йор Пустовой Әүхәзизе ике-өс көн ашатып тәрбия итте лә учи-лище начальнигына күрһәтергә теләп манежға алып сықты. Ат-тың генерал күнеленә хуш ки-леуенә уның бер зә шиге юк ине.

Вербицкий училищелары өлгө-лө үткәргәнә өсөн Әрмән ком-партияһының Үзәк Комитеты бүләк иткән Баликджан¹ исемле ак күк айғырына атланып түгел, "Әмка" машинаһына ултырып килде. Билдәле, генерал ат ка-рарға сығкаса, башка командир-зәр за калмай. Штаб начальнигы полковник Поддубный за каби-нетында нисек ултырһын? Кул куяһы қағыздарын тиз генә йый-ыштырып йөшөрән бүлексәгә тапшырҙы ла начальнигы арты-нан урамға сықты. Әүхәзи тигән ат Вербицкий күнеленә хуш ки-лһә, Поддубныйның күптән эсен көтөрлөтөп йөрөгән ак күк Ба-ликджан үзенә кала ла баһа! Бер үзе өс атка атланып йөрәмәс бит инде! "Уға училище начальнигы-ның аты күсһә, үзенә дончагы Аскетты минә калдырмай кемгә бирһен?" - тип уйлай штаб опе-ратив бүлексәһе начальнигы ма-йор Изотов.

Кавалерияла купшы ат борон-борондан үз-ара дөгүө сығанагы. Бында нинең баһанды атланып йөрөгән атыңа карап билдәләй-зәр. Атың күркәм булһа, һиңә их-тирам да, хөрмәт тә бар. Мәгәр инде астындағы атын бер бакта-һын да коймаған үжәт хайуан икән, теләһә ниндәй алтындай кеше самауыр езенә әйләнә. Хат-та кавалериячасында хеҙмәт иткән командирзәрҙың кайһы сакта ғайлә ныклығы ла ирҙән ниндәй атка атланып йөрөүе ме-нән бәйлә. Командир катындары частағы бөтә якшы аттарҙы исемләп белә. һүз араһында шу-ны ла әйтеп китәйем: командир катындары, балалары - часта үт-кәрелгән ат спорты ярышының иң актив тамашасылары. Кайһы берзә бисәләре, судья куйған оч-коға риза булмайынса, ярышта катнашкан ирҙәрән яклап үз-ара талашыуға, илашыуға тиклем ба-рып етә.

Бына ни өсөн начальниктың бөгөн манежға ат карарға килеү теләгә бөтә кавалерия училище-һының командирҙарын кужгыт-ты. Кулына ғәзәттәгә шыйык сы-бығын тотоп, өстөнә һылап куй-ғандай, килешеп торған өр-яңы мундирын кейеп машинаһынан килеп төшкәс тә, манежда йы-йылған командирҙарын күрәп, генерал аптырабыраҡ та калды. Уға килеп рапорт биргән майор Пустовойға:

- Бында ниндәй командирзәр йыйылышы? Уны кем тәғәйен-ләгән? - тип һораны. Әммә тауы-шына ни тиклем генә катылыҡ билдәһе кушып куйыртырға ты-рышмаһын, ирендәрәнә, көлөп торған күзәрәнә карап бының

тик яһалма ғына кәтгилек икән-нән барыһы ла аңланы.

- Кайза, теге канатлы дөлдөлө-гөззә күрһәтегез әле, ниндәй мал икән? - тип генерал бәйлә торған ат яғына йүнәлдә.

- Рәхим итегеҙ, иптәш генерал! - Пустовой алдан төштө. Әүхәзи үзенә яҡынлашкан ят кешеләрзә күргәс, йөшкелт күзәрән төгәрә-теп алды ла көслә муйынын дуға һымаҡ бөгөп башын өскә сөйзө, нукта чумбурын өзөргә маташты. Ә быны алдан һизенгән Пусто-вой чумбурға өстәп нукта дүңгә-лөгәнә тимер сыныр за бәйләп куйғайны. Әүхәзи башын ергә әйеп, дүрт аяғын бөрә басты ла бар көсөнән чумбурға асылынды.

- Был ат түгел, ысын йырткыс! - тине тәжрибәле генерал. - Бер кулда якшы итеп өйрөтөп алған-

ры итеп йыуылған изәндә үзенән бысраҡ аяктарын кайза куйырға белмәй алмашлап басып торған Гилмишәриф, башта ығ-мығы-рак итте лә һуңынан һүзән шыма ғына тезеп алып китте. Ул һис бер нәмәнән дә шикләнәп тор-май:

- Минен көтөү көткәндә менеп йөрөгән колхоз айғырын безҙән старшина бына ошонда озаткан булырға кәрәк, - тип туп-тура һүз башланы. Ә үзе, әйтерһен дә, ай-ғырҙың кайһы денникта тороу-ын да алдан белгән шикелле, бармағы менән төртөп һарайзың ат торған икенсе осона күрһәтте.

- Йә, йә, бик кызык. Ул нин-дәй айғыр? Гөмүмән, был ни тигән һүз? "Колхоз айғыры, мин менеп йөрөгән ат!" Кызыл Арми-яға алынған бөтә айғырзәрҙы ла

тип кабаланып урыс һүзәрән бу-тай-бугай һөйләй башлағайны, майор уны капыл туктатты ла:

- Иптәш кызылармеец, әгәр без уны һиңә күрһәтһәк, ул һине танырмы? - тип һорауы булды, Гилмишәриф капыл ике усынан төрөпкә яһаны ла ирененә терәп бөтә һарайзы яңғыратып: "Әү-хәзи!" - тип кысқырҙы. Ат һарай-ының теге башында сыңғырла-тып кешнәгән тауыш ишетелде. Шатлығын йөшөрә алмаған май-ор, ишекте асты ла:

- Рәхим ит, иптәш кызыларме-ец, - тип Әүхәзи торған денник-тың ишегенә күрһәтте. Гил-мишәриф йүгереп килеп денник-тың ишеген асты ла Әүхәзизән муйынына ташланды. Кыуаны-сынан ирендәрән дерелдәтеп ир-кә генә кешнәү тауышы сығарҙы

һораны. Эскадронда төүге ат күнекмәләре алған Гилмишәриф бик аптырап калманы.

- Трензель³ астынан ат тотоп торған кеше менән икенсе йә-нәш ат араһында аралыҡ ике ме-трзан да кәм булырға тейеш тү-гел. Был яҡын торған аттар бер-береһе менән тибешмәһен өсөн шулай эшләнелә.

Яуабына ризалығын белдереп, тренерҙың башын һелкеп торға-нын күргәс:

- Ә манежда аллюр⁴ башлаған-да иң алға айғырҙы, унан аттар-зы, ә иң арттан бейәләрзә куя-быз, - тип өстәп куйҙы.

- Ә һуң нишләп смена йөрө-шөн манежда айғыр башлай?

Гилмишәриф әзәплә генә кө-лөмһөрәнә лә:

- Айғыр булған өсөн ул манеж-дағы хәрәкәтте алдан башларға тейеш, шунһыҙ айғыр алдында торған ат менән талаша башлай, - тине. Тамам күнелә бөткән тре-нерҙың:

- Атка мен! - тип команда би-реүе булды, Гилмишәриф, ка-натлы кош кеүек, Әүхәзизән һыртына менеп тә ултырҙы. Бай-тактан бирле атланмау сәбәплә, әйәрләүзә һәм атлануыҙы онота ла башлаған айғыр бер урында тыпырсынып алды. Ләкин өс-төндә таныш кешенән ултыры-уын белеп, ул башын ташлай-та-шлай команда көттө. Тренерҙың манежға, әйтерһен дә, бөтә учи-лище сығкан, көр тауышылы ко-мандаһы яңғыраны.

- Смена, по головному номеру, дистанция две лошади, ездой на-лево шагом ма-...р...ш!

Йөрөгә ярһыған Әүхәзи сыза-май юртыуға күсергә самаланы, ләкин Гилмишәриф уға әйеләп қолағына һизәр шыбырлаған төслә итте лә, уның башын тарт-ты. Әүхәзи тиз генә тыныслана алманы. Манежды урталағас, тренерҙың икенсе командаһы ишетелде. "Строевой рысью ма-а-рш!" Әүхәзи тренерҙың шул ко-мандаһын ғына көткән шикелле, еңелсә юртыуға күстә. Ә инде Гилмишәриф шенкелдарын⁵ кы-сып, кулына тоткан тезгенән бу-шатты. Гилмишәрифтен үзән-үзе онотоп капыл артын әйәр өс-төндә яңылыш һугып алғанын күрәп калған тренер яңынан кы-сқырҙы:

- Облегчайся под внутреннюю левую ногу! - Быныһы инде Әү-хәзи алғы һул аяғын күтәргән мо-ментта ғына әйәр өстөндә күтә-рел, ә ергә баһанда әйәргә лы-пын ултыр, - тигәндә аңлата ине. Шунан һуң Әүхәзизе тренерҙың командаһы менән Гилмишәриф строевой, йәғни иң шәп, юртыу-ға күсерҙе. Тренерҙың бөгөнгө занятиһы Әүхәзизе атланған Гилмишәрифтен ҡаҡ, тигеҙ ма-нежды шанкытып, кавалеристар телендә "гладкие скачки" тип аталған йәнфарман сабыуы ме-нән тамамланды. Сәғәтенә карап торған тренер ярһыған атынан һикереп төшкән Гилмишәриф аркаһынан қағып:

- Һуңғы ике йөз метр аралықта һинен атын сәғәтенә 65 километр тизлек менән үтте, беренсе көн өсөн бик юғары һөҙөмтә, - тип мактап куйҙы.

(Дауамы. Башы 29-35-се һандарҙа).



да бының менән спортта ла, са-быш буйынса ла рекордтар куй-ырға була. Гөмүмән, ат шәп. Башкорт аты булыуға карамас-тан, уларҙан байтак бейек, буйы озон, һомғол, тимәк, йөрөк ат. Алғы бөкәлдәре нәзек, коро, то-яктары текә, йомро - саптарзәр токомонан. Промерзәрҙы клас-сик аттарҙығынан бер зә кай-тыш түгел, - тип бөтә кеше ише-терлек итеп үз-үзе менән һөйлә-шеп алды.

Бер аз торғас, тезгенән бушат-кан атка тағы қараны:

- Шулай за был дөлдөл минең өсөн түгел. Был атка атланьрга йәшем үткән инде минең. Бәлки, берәй йөшөрәк кеше өйрөтөргә тотонор, - тип үз командирзәры-на һорау менән қараны. Ләкин бәйлә көйөнсә лә теләһә ниндәй сит кеше өстөнә ташланьрга торған өйөр айғырына атланьрга теләп алға азым атлаған берәү зә табылманы. Генерал яқты хыял менән манежға йыйылған ко-мандирзәрының өмөтөн өзөп қайтып китте. Ошонан һуң Әүхә-зизе ат һарайына яптылар за бөтөнләй унан төнөлдөләр.

Ошо вакиғанан күп вақыт та үтмәһә ат һарайының бер ба-шындағы тренер бүлмәһенән ишеген шақынылар. Эстән: "Инегез!" - тигән көр тауыш ише-телде. Әкрән генә асылған ишек-тән яуырын, киң янаклы бите көнгә янған, кысығыраҡ, ләкин үткер күзлә бер кызылармеец ки-леп инде лә, капыл аптырап астан өскә караш атқан майорға:

- Һезгә ремонт эскадроны кы-зылармеецы Яуымбаев мөрәжә-гәт итә, - тип һүз башланы.

- Йә, йә, иптәш кызылармеец, йомошһөғөззә һөйләп бирегез, - тип майор өстәл артына уңай-лаңқырап ултырҙы ла, - "воль-но!", - тип өстәп куйҙы. Һап-Һа-

касандыр, кемдер менеп йөрө-гән, ә хәзәр уларға кемгә кушыла, шулар менә. Һезгә аңлашыламы?

- Аңлашыла.

- Шулай булғас, шуның менән әнгәмә тамам, - тип майор уры-нынан тора ла башланы, һүзән ошо рәүешлә бөтөүән көтмәгән Гилмишәриф, үз қарашын кайз-алыр ситкә төбөп:

- Иптәш майор, ул атты күпме генә яфалаһағыз за уға атланып йөрөргә минән башка бер кем-дән дә қулынан килмәйәсәк. Ми-нен һуңғы һүзем шул, - тине лә Гилмишәриф қулын қозырек ас-тына алып, китергә рәхсәт һора-ны. Бороллоп сығып китергә әзер-ләнгән кызылармеецтың киң ар-каһына бер қараш атты ла ма-йор:

- Тукта әле, әзерәк сабыр ит, - тип сөйзә әлеүлә торған қамсы-ны қулына алып итегенә қуны-сына бер нисә тапқыр шапылда-тып һукты. Берөр нәмәгә икелән-гәндә уның электән дә шулай итек қуңысына һуккылап ала торған ғәзәте бар ине. Ишек төбөндә туктап қалған Гилми-шәрифтән:

- Йә, ул ат тураһында һизәр беләһен?, - тип һораны. Әзерәк йәнләһә төшкән Гилмишәриф яуап урынына:

- Барыһын да, - тип кенә куй-зы.

- Йә, һөйләп ебәр, - тип Гил-мишәрифте алдына ултыртты ла, имтихан алған уҡытыусы шикел-ле, уны тыңларға әзерләндә. Эс-тән әсәрләһәп, күнелә ашқынған Гилмишәриф:

- Айғырҙың исеме Әүхәзи, 1935 йылдың 25 апрелендә тыуған, -

ла Әүхәзи, элекке үз көтөүсәһе-нән қояшқа қарайып янған тоз-ло битен яланы. Ат менән кеше башка бер қасан да айырыл-маһқа һүз биргән төслә қосақла-шып қына торҙолар. "Кызыл Ялан" колхозының өйөр айғыры Әүхәзи оло һынаузар, ғазаплы яраланыузар үтеп үзенә элекке хужаһын эзләп тапты, инде баш-ка мәңгә айырылмаһқа табышты улар.

Майор Пустовойҙың икенсе көн Вербицкийға инеп, хәлдә аң-латып, кызылармеец Яуымбаев-ты ремонт эскадронынан учили-щеға үзәнә тренерлыҡқа өйрән-сек итен күсерәүән һораузан башқа өмәлә қалманы. Бер нисә көн үткәс, күнелә тынысланып, ашай-эсә башлаған, инде хәзәр йөндөрә қояшқа ялтырап торған бурыл айғырҙы Гилмишәриф ма-нежға сығарҙы. Әйәрлә атына, әйтерһен дә, ул қулынан ыскы-нып қасып бара, һырынған Гил-мишәрифтән майор коро ғына һорап куйҙы:

- Һин үзән һәм атың ниндәй әзерлек үткән?

- Был ат колхозда "Вороши-ловса һыбайлылар" программа-һын үтте, ә мин инде ремонт эс-кадронында "Кавалеристың төү-ге хәрби әзерлек" кимәлендә күнекмәләр өйрәндәм.

Майор Пустовой ат менән бер йөнгә әйләнгән, шатлығынан би-тендә яқты нурзәр балқыған Гилмишәрифкә бер аз қарап то-рзо ла:

- Йә, әйт әле, иптәш кызылар-меец, манежға сменаны² сығар-ғанда аттарҙы Устав буйынса ни рәүешлә тезергә тейешбәз? - тип

¹ Баликджан - көзәрлә бала, малай.

² Сменаны - манежға уйнатыу өсөн сығарылған аттар төркөмөн смена тип атайҙар.

³ Трензель - ат ауыҙлығының осо беркетелгән тимер дүңгәләк.

⁴ Аттың беренсе азымынан алып сабыуға тиклем хәрәкәттен аллюр

⁵ Төз быуынынан алып аяҡ табанына тиклем кавалеристың ат қабырғаһын кысып торған аяҡ аралары шенкель тип атала.

✓ Был йырза башкорттарзың акык ташының курсалау көсөнә инаныуы асык сагыла. Йырза Абдрахман кантондың биргән кәңәштәрзе тотмауы, шуның аркаһында бөләгә тарыуы хақында бәйән ителә.

12 №36, 2023 йыл

ЙӨШӨЙӨШ КАҒИЗӨНӨ

КискеӨрө

ИНТЕРНЕТТАН



АШЫҢ ФАЙЗАЛЫ БУЛҠЫН

■ Еләк сәләмәтлек өсөн бик файзалы, ул когнитив функцияларзы якшырта, кан басымын төшөрә - ғалимдар ошондай фекергә килгән. Эксперимент барышында унда катнашыусылар 8 азна буйына көн һайын 2 порция бакса еләгә ашаған. Уларзың барыһында ла яңы мәғлүмәтте кабул итеү һәм аңлау сифаты күтәрелгән, юғары кан басымы менән яфаланыусыларзың кан басымы нормаға килгән, етмәһә, картайыу процестары ла яйланған. Бил дә нәзегәйеп калған. Тикшеренеүзәрзең авторы Ширин Хушманд билдәләүенсә, был эксперимент йөрәк-кан тамырзары ауырыузары хәүефен, мәсәлән, гипертонияны юкка сығара. Бакса еләгендә биологик әүзем матдәләр күп, ул организмды С витамини менән дә тәьмин итә.

■ Рәсәйзә "зыяңлы ризык" тигән маркировка индерергә уйлайзар. Бөтөн донъя һаулык һаклау йәмғиәте тәкдими менән бындай ризыктарға тозлап, ферментациялап, ыслап яһалған ит продукттары - ветчина, бекон, сосиска һ.б.; татлы газлы эсемлектәр, энергетик эсемлектәр; майза кыззырылған әйберзәр - бөлештәр, фри картуфы, гамбургерзар; гриль йәки асык утта бешерелгән ит инә. Бындай тәкдим индереүгә халыктың нык һимерә башлауы сәбәпсә булып тора. Хәзер һимереүзә лә туберкулез, шәкәр диабеты, ВИЧ, яман шеш кеүек социаль йәһәттән мөһим ауырыузар төркөмөнә индерергә тәкдим ителәр. Тәмәке кабына уның зарары һәм һиндәй сирзәргә килтереүен язып куйған кеүек, бындай ризыктарзың каптарына ла ошондай мәғлүмәт теркәлергә тейеш, тип иҫәпләй белгестәр. Ошо рәүешлә кеше үзенә сәләмәтлеген кайғырта башлауы ла ихтимал, тигән өмөт табиптәрзы бындай тәкдим менән сығыш яһарға этәргән дә инде. Инициативаны РФ Һаулык һаклау министрлығы эргәһендәгә Йәмғиәт советында хуплағандар за инде. Роспотребнадзор 2018 йылда ук бындай эксперимент эшләп караған, әммә бизнес хужалары тарафынан яклау тапмаған.

■ Балалар һәм үсмерзәр шәкәрзә көндәлек нормаһынан күберәк куллана. Төрлө емеш-еләк һуттарында организм өсөн кәрәкле матдәләр булһа ла, уларзың бөгөнгә заман кешенәң сәләмәтлегенә зыяны ла бар. Мәсәлән, уларза шәкәр күп, шуға ла балаларға һәм үсмерзәргә күпләп һут эсеү диабет, һимереү хәүефе менән янай. Статистика күрһәтеүенсә, 11-19 йәшлек балалар һәм үсмерзәр кулланған шәкәр норманан 42 процентка артыгырак. Төп шәкәр сығанағы булып емеш һуттары, татлы газлы эсемлектәр, печенье, пирожныйзар тора. Бөтөн донъя һаулык һаклау ойошмаһы иҫкәртә: көнөнә 6 балғалактан артык шәкәр ашарға ярамай.

■ Кояш нурзары тәьсире һөзөмтәһендә барлыкка килгән D витамини сәләмәтлек өсөн мөһим. Швеция ғалимдары билдәләүенсә, кояшта йөрөү кояштан касып бүлмәлә ултырыуға караганда күпкә якшырак. Каролинск институты белгестәре 20 йыл дауамында үткәргән тикшеренеүзәрәнә таянып, түбәндәгә һығымтаға килгән. Кояшта булырға яратмаусылар араһында үлем күрһәткесе ике тапкырға юғары булып сыккан. Ғалимдар аңлатыуынса, D витамини кытлыгы сәләмәтлеккә насар йогонто яһай.

Башкорттар борон-борондан Урал тауының казылма байлыктарын, асылташтарзы киң кулланған. Таштарзы, гәзәттә, бизәү әйберзәре сифатында файҙаланғандар.

Башкорттар, айырыуса, акык ташын яраткан. Урыс телендә ул сердолик тип атала. Акык кызыл йәки кызғылт һары төстөгә асыл таш. Уны боронғо вулкан процестары һөзөмтәһендә, йәғни лаваның кыуығында, ирегән таштарзың кушылмаһынан барлыкка килгән, тизәр.

Башкорттарға акыкты кулланыу йолаһы Ислам дине менән килеп ингән. Сөнки акыктың ғәрәп-фарсы һүзә булыуы ла ошоға ишаралай. Акык борон-борондан мосолмандарзың яраткан ташы һанала. Мөхәммәт бәйғәмбәр уң кулының сәтәкәй бармағында акык кашлы йөзөк кейеп йөрөгән, тизәр. "Кем акык кашлы йөзөк тағып йөрөй, ул һәр сәк рәхмәттә һәм шатлыкта булыр", - тигән, имеш, Мөхәммәт бәйғәмбәр.

Акыкты, гәзәттә, катын-кыз кейемдә, алка, көмөш сулпыларзың кашына, йә булмаһа селтәрзәргә куйғандар. Акык шулай ук ир-аттарзың бай итеп бизәлгән кәмәрәндә (көмөш, асылташтар менән бизәлгән биллек) кулланылған. Бынан тыш, акык кашлы йөзөктәр булған.

Башкорттарзың инаныузары буйынса, акык күз тейеүзән, йыландан, үлемдән һаклаусы таш һаналған. Курсалау максатынан йөш киләндәргә акык кашлы йөзөк, бөләкәй йөрөтөргә кушкандар. Мөһөрлө акык тип башкорттар йөрәк һүрәтенә килтереп, көмөштән бөләкәй генә ай, йондоз куйып эшләнгән акык ташын кулланған. Ул ырым буйынса йөрәк ауырыуынан дауа итеп файҙаланылған.



Акык менән бизәлгән әйәр.



Акык менән бизәлгән сулпылар.



Башкорт катын-кызының селтәрәндә йөрәк рәүешендә эшләнгән, уртаһында йондоз менән ай һүрәтләнгән курсалаусы акык.



Башкорт түрәләре кейгән акык кашлы йөзөк.

XVII-XVIII быуаттарза Төркиә һәм Фарсы илендә хужаһының исеме язылған акык кашлы йөзөк киң таралған булған. Ул курсалаусы шәхси талисман һаналған. Бындай йөзөктәр Башкортостанда ла киң кулланылған. Уны башкорт старшиналары, кантон башлыктары (түрәләре) тағып йөрөр булған.

Акыктың курсалау көсөнә әйә булыуы тураһындағы башкорттарзың инаныуы "Абдрахман" исемле башкорт халык йырында ла телгә алына. Унда, мәсәлән, ошондай юлдар бар:

Унар ғына һумлык, ай, ун акык, һалдыр, егет, әйәр кашыңа

Был йыр 1820-1826 йылдарза 6-сы Башкорт кантоны башлығы булып торған Абдрахман Биктимеровка бағышланған. Абдрахман Биктимеров хәзерге Баймак районы Иҫке Сибай ауылынан булған. Абдрахман кантон ялыу аркаһында Сенат тарафынан хөкөмгә тарттырыла. Ошо вакиғаларға бәйлә ижад ителгән "Абдрахман" йырында автор кантон башлығы Абдрахман Биктимеровка былай тип мөрәжғәт итә:

Унар ғына һумлык, ай, ун акык, һалдыр, егет, әйәр кашыңа. Атам дусы тиеп ышанма, егет, Атам дусы етер башыңа.

Йәғни, йырзың авторы, билдәһез сәсән, Абдрахман кантонға әйәр кашын ун акык менән бизәп, кешеләрҙең яуызлығынан, яман һүзәрәнән, үлемдән һакланырға һәм кеше һүзәнә ышанмәска кәңәш бирә. Был йырза башкорттарзың акык ташының курсалау көсөнә инаныуы асык сагыла. Йырзың икенсе һәм өсөнсө куплеттарында Абдрахман кантондың биргән кәңәштәрзе тотмауы, шуның аркаһында бөләгә тарыуы хақында бәйән ителә.

Унар ғына һумлык ун акыкты әйәрәң булып, егет, атам булһа. Яқын күргән дустан яманы юк, Ауыр сакта һиңә ят булһа.

Унар ғына һумлык, ай, ун акык - Кәрәге лә юк әйәр кашыңа: Атам дусы тиеп ышандың, егет, Шул дуҫ етте һинәң башыңа.

Башкорттар акык тип тик сердоликты ғына атамаған. Акык исеме бер төркөм таштарға ла кулланылған. Мәсәлән, агат, оникс таштарын да башкорттар акык тип йөрөткән. Опалды халкыбыҙза ак акык тип атағандар. Сердолик менән бер рәтән, был таштарзы ла улар бизәүсә әйберзәр буларак киң кулланған.

Азат ЯРМУЛЛИН.

СӘХИФӘНӘН ИНСУЛЬТ БИЛДӘҢЕ НИНДӘЙ?



Тәбиғәттә ял иткән вақытта бер йәш катын капыл абынып қолай. Уға ашығыс ярзам саҡыртырға тәкдим ителәр, әммә ул бөтәһен дә, барыһы ла һәйбәт булырына, яңы аяк кейеме аркаһында ғына ташка элөгөп йығылыуына ышандыра. Йөзө ағарыуын һәм нисектер хәлһезләһәп тороуын күреп, дуҫтары уға ризык алып килә. Калған вақытты Ира һәүәтемсә үткәрә. Һуңынан ире барыһына ла шылытыратып, катынын дауаханаға озатыуын әйтә. Ә киске 11-зә катын якты донъя менән хушлаша...

Пикникта ул инсульт үткәргән була. Дуҫтары инсульт билдәләренән ниндәй булғанын белһә, ашығыс ярзам сақырыр һәм ул катын бөгөн йөшөр ине. Әйе, кайһы берәүзәр инсульттан һуң шунда ук аяктан йығылмай. Йыш кына вақытында кәрәкле ярзам күрһәтелһә, кеше һауыға. Нейрохирургтар әйтеүенсә, инсульт кисергән кешегә 3 сәғәт эсендә тейешлә ярзам күрһәтелһә, уның эзәмтәләрен бөтөрөргә мөмкин. Уның өсөн сирзә дәрәҫ диагностикалау һәм түгә 3 сәғәттә дауалай башлау мөһим.

Шулай итеп, инсультты асыклау өсөн ошо дүрт талапты үтәү кәрәк:

- кешегә капыл ауыр булып китһә һәм уға табип ярзамы кәрәклеген тойһағыз, уның йылмайыуын һорағыз (инсульт булһа, ул быны эшләй алмаясақ);
- ябай ғына һөйләм әйттереп карағыз (мәсәлән, "Бөгөн һауа торошо матур");
- ике кулын да күтәрәүзә һорағыз (ул кулдарын тик өлөшлөтә генә күтәрер йәки бөтөнләй күтәрә алмас);
- телен сығарып күрһәтеүен һорағыз (тел кәкрәйгән булһа, был - инсульт билдәһе).

Ошо билдәләргән берәһән генә күргәндә лә ашығыс ярзам сақыртығыз һәм ошо билдә хақында телефон аша әйтәгез!

Бер кардиолог әйтеүенсә, ошо хәбәрзә кәмендә 10 кешегә уқытканда, кемдәндәр ғүмере коткарылырына ышанырға мөмкин.

✓ **Балалардың күпселегенә, үззәрен якшы тойор өсөн хәрәкәтләнергә кәрәк. Ләкин мәктәптә уларзы көн озоно дәрестә тик кенә ултырырға мәжбүр итәләр, артык шуктарзы һәм хәрәкәтсәндәрзе яза көтә.**

КискеӨҗә

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

№36, 2023 йыл

13

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

Исламда кеше тормошоноң барлык яктарын күз уңында тоткан әзәп кағизәләре һәм нәсихәттәр бар. Шәхес булып үсешер, кешеләр менән аралашыуы якшыртыр өсөн кәрәк ул канундар. Һис шикһез, бындай кағизәләр, нәсихәттәрзе кулланыу кешенең холкон камиллаштыра, якшы Һызаттарын ныгыта, аралашыуза ихласырак итә.

АТАЙЫҢ БҮЛМӘНЕНӘ ЛӘ...

ишек шакымай инмә

Кағизәләрзе кулланыу кешенең үз иркәндә тип аңларға ярамай, уны һис шикһез кулланырға кәрәк. Ни өсөн тигәндә, күп кешеләр иң ябай нәмәләргә хата яһай, көнкүрештә күп нәмәгә игтибар итмәй. Ә был Исламдың камил һәм күркәм булырға тейеш әхлак нормаларына зыян килтерә. Бәйгәмбәребез юлға сығырға торған сәхәбәләргә бына ни тигән: "Тиззән һез үз туғандарыңызға килеп етәсәкһегез. Аттарығыззы, йүгәндәрегеззе, кейемдәрегеззе карағыз, тазалык күзгә ташлаһып торһон. Сөнки Аллаһ бысракты, тәртипһез һәм насарзы яратмай!"

Шулай итеп, тәү сиратта мосолман кешегә үзенең тазалығы, кейеменең тәртиптә булуы, теленең матур, йомшак булуы менән айырылып торорға тейеш.

• Өйзән сыкканда ишекте шартлатып ябырға ярамай, сөнки был Ислам канундары менән йәшәгән мосолман кешенең ипле булуына каршы килә.

• Өйгә ингәндә һәм сыкканда бөтәһенә лә "Әссәлә-

мәғәләйкүм вә рәхмәтуллаһи вә бәрәкәтүһ" тип өндәшеү хәйерлерәк. Быны хуп күргән Бәйгәмбәр зә Әнәскә шулай тигән: "Улым, үз ғаиләңә ингән сакта барыһын да сәләмлә. Бынан һинә лә, ғаиләңә лә сауап булыр".

• Әгәр зә мосолман кешегә өйгә капыл ғына кайтып инә икән, ул был тура ла ниндәйзер ысул менән өйзәгеләргә белдерергә тейеш. Был төрлө ғәйеп эзләгән йә башкаларзы насар хәлдә калдырырға теләгән кешә ролендә булмаһ өсөн эшләнә. Абдуллах б. Ахмад б. Ханбаль шулай һөйләгән: "Минең атайым мәсеттән кайтырға булһа, кайтыуы тураһында барыбызға ла аяк тауыштары ярзамында йә йүткереп белдерә торғайны". Бәйгәмбәребез шулай тигән: "Арағыззан кемдер өйзә озак булмаған икән, төн уртаһында кайтыуың бер мәғәнәһә лә юк".

Бар ғаилә ағзалары ла бер бүлмәлә булһа, өйгә инеүсе уларға инеү өсөн рөхсәт һорарға тейеш. Был канун барыһы өсөн дә тигез: бала-

лар өсөн дә, ололар өсөн дә. Имам Малик "Муватта" тигән китабында шулай тип яза: "Бер кеше Бәйгәмбәрзән һорай, ти:

- Әсәйгә инер өсөн рөхсәт һорарға кәрәкмә?

- Әйе. Әсәйгә барғанда инергә рөхсәт һора.

- Һуң мин бит уның менән бер өйзә йәшәйем! - тип аптыраған кеше.

- Рөхсәт һора.

- Мин бит уға ярзам итәм.

- Рөхсәт һора. Һинең бит уны көрәкмәгәнсә киәфәттә күргән килмәй?

- Әйе шул.

- Шулай булғас, рөхсәт һорарға кәрәк...

• Мосолман кешегә үзенең туғандарына, дуһтарына, таныштарына килгәндә, ишеккә шым ғына итеп шакырға һәм холкһоззарға тинләшмәскә тейеш.

Бер катын, Ахмад б. Хан-балига килеп, ишегенә бик нык итеп шакыған. Ахмад б. Ханбали өйөнән сығып, катынға: "Былай итеп насар уй менән килгәндәр генә шакый", - тигән.

Сәхәбәләр Бәйгәмбәрзән ишеген бармак өсө менән

генә шакый торған булған, ти. Бәйгәмбәр шулай тигән: "Ысынлап әйткәндә, йомшаклык, назлылык, нимәлә генә күренмәһә лә, кешене бизәй, уның юклығы - насарлай".

Ишеккә бәләкәй генә төнәфестәр менән шакырға кәрәк. Өйзәгә кеше был вакытта эшләгән эшен тамамлап өлгөрөргә тейеш (һамаз укыу, төһәрәт алыу, аһау). Ишеккә өс тапкыр шакығас та хужа аһаһа, тимәк, кунак китергә тейеш. Бәйгәмбәр шулай тигән: "Рөхсәттә өс тапкыр һорарға кәрәк, рөхсәт итһәләр - ин, итмәһәләр - кире кайт".

• Инергә рөхсәт һораған да ишек тапкырында түгел, унан уңғарак йә һулғарак торорға кәрәк.

• Ишек шакығандан һуң "Кем?" тип һорайзар икән, "Шундай-шундай кеше" тип яуапларға түгел, теүәл үзендәң исемәңдә атарға кәрәк. "Был - мин", тиеү зә хужаға бер ни зә әйтмәһ. Хужа һине тауышыңдан танып белер, тип тө өмөт итергә кәрәкмәй, тауыштар бер төрлө лә була ала.

Бәйгәмбәр "мин" тигән яуапка ынғай карамаған, сөнки бындай яуап бер ни зә аңлатмай. Сәхәбәләре шундай хәзистә миһал итеп һөйләй: "Бер вакыт мин Бәйгәмбәрзән ишеген шакыным. "Кем унда?" тип һораны ул. "Мин", тип өндәшкәйнем, яуабым уға окшаманы..."

Әгәр зә кеше капыл ғына килеп, хужа уны каршылай алмай икән, кунак үсекмәһен. Имам Малик әйткәнсә: "Һәр сәбәптә лә аңлатып булмай".

"Мин үлемдән куркам, шуға ла уны яратмайым", - тигән кешегә Хәсән Басрый былай тип әйткән: "Һин уны үзәңдән һуң байлығыңды калдырырға тейеш булғаның өсөн яратмайһың. Әгәр байлығың һинән алда барһа, һин уның артынан сабыр инең".

Бер көн иманлы Рабиғанан һорағандар:

- Кешенең Аллаһы Тәғәләнең ихтияры менән кәнәғәтме-түгелме икәнлеген һисек белергә, ул Хак Тәғәлә ебәргәндәр менән кәнәғәтме?

Ул былай тип яуап биргән:

- Кешегә қуаныштар һәм бәләләр килгәндә генә быны асық белергә була: шатлык мәлендә кеше Хак Тәғәләгә рәхмәт белдерә, қыйғылы мәлендә - күнәл төшөнкөлөгөнә бирелмәй, ә үзә кисергән хәлдәрзән фәһем-һабак ала.

Бер көн Сәғәзәй Ширазиһан һорайзар:

- Нимә ул кеше?

Уның яуабы:

- Бер тамсы қан һәм мең төрлө икеләнеүзәр.

Бер ғалимдан қайһан белем алыуы тураһында һорағандар икән, ул:

- Һуқырзарһан, сөнки алда ни булғанын тикшермәй тороп, улар бер азым да атламай, - тип яуап биргән.

Абу Дарда ярлылықка зарланған катынына: "Түз, беззән алда шундай бейсеклек буласақ, ә унда йөгә ауыр булмағандар ғына менә ала", - тигән.

УҢЫШ ҚАЗАН



ҺОРАҒЫЗ - АЛЫРҢЫҒЫЗ

Кем кемде өйрәтергә тейеш?

Һисек уйлайһығыз, эволюция беззә алға этәме, әллә артқа һөйрәйме? "Алға!" - тиер күптәр. Бик якшы. Был осракта, һеззәнсә, кем укытыусы, кем укыусы булырға тейеш һуң? Әгәр эволюция беззә алға этәрһә, үсеш кимәлебез атай-әсәйзәре-беззекәнән юғарырак, ә балаларыбыззығы - беззекәнән өстөнөрәк булырға тейеш. Тимәк, логика һәм рационализмға буйһонһақ, без балаларыбыззы түгел, киреһенсә, улар беззә укытырға, өйрәтергә тейеш! Бына ни өсөн мин үземдән балаларымды иң яратқан укытыусыларым һәм иҫ киткес оһаздарым тип иҫәпләйем.

Мине балаларым нимәгә өйрәтә? Проблемаларһан арына белергә, аңымды катқан проблемаларһан азат итергә һәм игтибарзы күнәл аһыуға һәм уйынға йүнәлтергә. Шулай бер проектымды эшләтеп ебәрә алмай қаңғырғанда изәндә балаларымдың шау-гөр килеп көләшөп уйнағандарына игтибар иттем һәм башыма: "Балалар һәр вакыттағыса ошонда һәм хәзәр йәшәргә кәрәклеген күрһәтә", - тигән уй килеп, проектым тураһында баш ватыуымды туктатып, уларзың уйынына қушылып киттем һәм кисте уйнап үткәрзек. Иртәгәһенә таң менән телефон шылтыраны. Быға тиклем ауыр булып күренгән проблема төн сыкқансы үзәнән-үзә хәл ителде. Йыһанға һәм балаларыма уйын өсөн рәхмәт белдерзем!

Укыуға қарағанда уйын мөһимерәк

Балалар тураһында артық һөйләп вакыт әрәм итергә теләмәйем, әммә минең өсөн улар оһмақха аһсысын символлаштырғас, тағы бер һисә күзәтеүем менән бүләшмәксемән.

Балалардың күпселегенә, үззәрен якшы тойор өсөн хәрәкәтләнергә кәрәк. Ләкин мәктәптә уларзы көн озоно дәрестә тик кенә ултырырға мәжбүр итәләр, артық шуктарзы һәм хәрәкәтсәндәрзе яза көтә. Бала тик кенә ултырһа, якшырак укый, тип иҫәпләнә. Ә уларзың укыуы күнәлһез шөгөл тип уйлауы берәүзә лә қызыкһындырмай.

Тәү сиратта, бала уйнарға өйрәнергә тейеш. Уйнарға, уйнарға һәм тағы ла уйнарға. Иртәме-һуңмы, уйынға әүрәү уның тағы ла нимә менән дә булһа қызыкһыныуына килтерәсәк. Бала үзәнен табыу өсөн нимә эшләргә кәрәклеген үзә аңлаяһақ. Әммә был ул уйнап туйғас қына киләсәк.

Йыһан аны сикһез. Һәр гүмер унда үз ролен уйнай. Үз аллы балалар үз урынын тиз таба. Ололар уйлап сығарған кағизәләр уларзы дөйөм бер қалыпка буйһондора һәм индивидуалһегән бөтәрә.

Күпселек ата-әсәләрзән айырмалы, мине балаларзың уйын һәм йөко бүлмәһендәгә тәртип борһой. Үззәренән шәхси тәртибе проблемаларын хәл итә алмаған ата-әсә генә балаларға тәбиғи булмаған тәртип кағизәләрен көсләп таға.

Түбәндәгә тәҗрибәнә эшләп қарағыз: ике азна дауамында балаларығызға нимә теләй шуны эшләргә рөхсәт итегез. Уларға бойороу теләгегеззе тыйып тороғоз. Ирекле йәшәргә рөхсәт итһәгез, уларзы қол кеүек файзаланыуығыззы ла туктатырға кәрәк. Һыу әскегез киләме - тораһығыз за үзегез барып алаһығыз. Уларзың был доньяға қиләүәндә қатнашыу балаларзың һеззән қолоғоз булырға тейеш тигәндә аңлатмай. Вақыты еткәс, улар үззәре һезгә хезмәт күрһәтер.

Уңыш қанунын өйрәнәп, һез тормошоғоззо якшыртып қына қалмайһығыз, ә балаларығызға үз юлын, үз тәғәйәнләнешән табырға ярһам да итһәгез. Әгәр улар һеззән бәхәтле йәшәүегеззе һәм уңышқа өлгәшеүегеззе күрһә, үззәре үк артығыззын барырға, һеззән юлығыззы қабатларға теләр.

Пьер МОРАСИ.

КЕШЕ - БЕР ТАМСЫ КАН ҺӘМ...

мең төрлө икеләнеүзәр

Бер көн Мансур хәлифте себән тешләй. Бик аһыулаһып, ул күренекле дин ғалимы Йәғәфәр әс-Садикка мөрәжғәт итә:

- Әй, Абдулла улы! Ни өсөн Алла себәнде булдырған? Имам Йәғәфәр былай тип яуап бирә:
- Мин-минлектәре артық зурайып киткәндәргә үз урынын күрһәтер өсөн!

Бер билдәлә языусынан уның шәхси автомобиле булуы-булмауы тураһында һорағандар. "Әйе, мин унда һуңғы юлымда барасақмын", - тип яуап бирәгән ул ныклы ышаныһ менән.

Әбү-Хәмәйрәнән һорағандар:

- Иртәгә үлерегеззе белһәгез, нимә эшләр инегез?
- Мин белем алыуымды дауам итер инем, - ти ул артық күп уйлап тормайынһа.

Бер фәйләһсүфтән һорағандар:

- Был доньяла нимәгә әйә булуы иң еңелә?
- Хыялға. Сөнки ул һәммәбеззә лә бар.

Бер фәйләһсүфтән һорағандар:

- Был доньяла иң қатмарлығы нимә?
Ул былай тип яуап бирә: "Һүз. Сөнки уны қайһы сақ аңлауы бик ауыр, шулай ук аңлатуы ла еңел түгел..."

**18 СЕНТЯБРЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20 "Горячий лёд". Фигурное катание. Открытие сезона.
Произвольная программа. Камила Валиева, Елизавета Туктамышева, Софья Акатьева. [0+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
12.10, 0.15, 1.00, 1.40, 2.20, 3.05, 3.40, 4.20 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
12.50, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Наши. [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05 Т/с "Тайны следствия-3". [12+]
3.45 Т/с "Семейный детектив". [12+]
4.34 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Профилактика на канале с 7.00 до 14.00.
14.00 Новости недели (на рус.яз.).
14.45, 16.45, 18.15 Интервью. [12+]
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 "Этно-краса". [12+]
15.30 Преграл. Net. [6+]
15.45 М/с "Нурбостан сәйәхәте". [6+]
16.00 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]
16.30, 21.30 Новости (на рус. яз.).
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30 "Айда играть". [12+]
17.45 История одного села. [12+]
18.00 Пофутболим? [12+]
18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
18.45 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Торпедо" (Нижний Новгород). КХЛ.
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00 Д/ф "Донбасс. Дети". [16+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
0.45 Новости (на баш. яз.). [12+]
1.15 Спектакль "Асылъяр". [12+]
3.45 "Бай". [12+]
4.15 Счастливый час. [12+]
5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.00 Следопыт. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**19 СЕНТЯБРЯ
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
0.15 Д/ф Премьера. "Огневое превосходство Аркадия Шипунова". Ко Дню оружейника. [12+]
1.15, 1.55, 2.30, 3.05, 3.15, 3.50 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 "Наши". [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05 Т/с "Тайны следствия-3". [12+]
3.45 Т/с "Семейный детектив". [12+]
4.34 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 "Ете егет". [12+]
10.45, 23.45 "Курай даны". [12+]
11.00 Автограф. [12+]
11.30, 12.30, 16.30, 21.30, 22.30 Новости (на рус. яз.).
11.45, 14.45, 18.15, 19.30 Интервью. [12+]
12.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
12.45 Счастливый час.
13.30, 14.30, 18.30 Новости (на баш. яз.).
13.45 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Детей много не бывает. [6+]
15.45 "Кош юлы. Балалар". [6+]
16.00 Тәмле. Мы вместе! [12+]
16.45 Криминальный спектр. [16+]
17.00, 6.00 "Дорога к храму". [6+]
17.30 "Айда играть". [12+]
17.45 "100 имен Башкортостана". [12+]
19.00 "Елкән". [6+]
19.45 Полезные новости. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 Специальный репортаж. [12+]
20.30 Вечерний телецентр.
22.00, 3.45 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Д/ф "Вернуться из боя..." [16+]
23.15 Д/ф "Святые из мелблэка". [16+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
0.45 Новости (на баш. яз.). [12+]
1.15 Спектакль "Оль-ля-ля!". [12+]
3.30 История одного села. [12+]
4.15 Счастливый час. [12+]
5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**20 СЕНТЯБРЯ
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
0.15, 1.00, 1.40, 2.20, 3.05, 3.40, 4.20 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Наши. [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05 Т/с "Тайны следствия-4". [12+]
3.45 Т/с "Семейный детектив". [12+]
4.32 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 Әлләсе... [6+]
10.45, 23.45 "Курай даны". [12+]
11.00 "Дорога к храму". [6+]
11.30, 16.30, 21.30 Новости (на рус. яз.).
11.45, 14.45, 18.15 Интервью. [12+]
12.00 Дознание. [16+]
12.15 Пофутболим? [12+]
12.30 Новости спорта (на рус. яз.).
12.45 Счастливый час.
13.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.45 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 "КульгУра". [6+]
15.45 МузКәрәз. [6+]
16.00, 6.00 Тайм-аут. [12+]
16.45, 3.30 История одного села. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30 "Айда играть". [12+]
17.45 Д/ф "Тепло Аксаковского дома". [12+]
18.45 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Нефтехимик" (Нижнекамск). КХЛ.
22.00, 3.45 Историческая среда. [12+]
23.00, 2.45 Автограф. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
0.45 Новости (на баш. яз.). [12+]
1.15 Спектакль "Не улетайте, журавли!". [12+]
4.15 Счастливый час. [12+]
5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**21 СЕНТЯБРЯ
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]

11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
17.15 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.55 Премьера. "Куклы наследника Тутти". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с "Угрюм-река". [16+]
0.15, 1.00, 1.40, 2.20, 3.05, 3.40, 4.20 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Наши. [12+]
16.30 "Малахов". [16+]
21.20, 22.20 Т/с "Спаская. Новые серии". [16+]
23.25 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
2.05 Т/с "Тайны следствия-4". [12+]
3.45 Т/с "Семейный детектив". [12+]
4.34 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00 Д/ф "Снеппоселения. Затерянные в лесах". [12+]
10.30 Тормош. [12+]
11.00 "Атайсал. Знай наших!" [6+]
11.30, 12.30, 16.30, 21.30 Новости (на рус. яз.).
11.45, 14.45, 19.30, 20.15 Интервью. [12+]
12.00 Историческая среда. [12+]
12.45 Счастливый час.
13.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.45 Бәхетнамә.
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 "Сулпылар". [6+]
15.45 "Городок АЮЯ". [6+]
16.00 Патриот РФ. [12+]
16.15 Специальный репортаж. [12+]
16.45 Криминальный спектр. [16+]
17.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
17.30 "Айда играть". [12+]
17.45, 3.00 Д/ф "Аксаков и Башкирия". [12+]
19.00 Башкорттар. [6+]
19.45 Полезные новости. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.30 Вечерний телецентр.
22.00, 3.45 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Бәхетнамә. [12+]
0.45 Новости (на баш. яз.). [12+]
1.15 Спектакль "Лебедушка моя". [12+]
4.15 Счастливый час. [12+]
5.00 Вечерний телецентр. [12+]
6.00 "Это моя профессия". [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**22 СЕНТЯБРЯ
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 16.00 Новости.
9.05 Премьера. "АнтиФейк". [16+]
9.45 "Жить здорово!" [16+]
10.35, 11.20, 14.15, 17.10 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00 Новости (с субтитрами).
15.10 Премьера. "Давай поженимся!". [16+]
16.15 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости.
18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 "Поле чудес". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Премьера. "Голос. Уже не дети". [12+]
23.45 Х/ф Премьера. "Фаворитка".
Премия "Оскар" за лучшую женскую роль. [18+]
2.00, 2.40, 3.15, 3.55, 4.30, 5.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.15 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 16.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым. [12+]
16.30 Прямой эфир. [16+]
21.30 Ну-ка, все вместе! [12+]
0.10 Истории Большой Страны. [12+]
1.10 Х/ф "Куклы". [12+]
4.36 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Сәләм".
10.00, 17.45 "Йома". [6+]
10.30, 3.15 Атлас Баженова: Башкортостан. [12+]
11.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
11.30, 12.30, 16.30, 21.30 Новости (на рус. яз.).
11.45, 14.45, 18.15 Интервью. [12+]
12.00 История одного села. [12+]
12.15 Специальный репортаж. [12+]
12.45 Автограф. [12+]

13.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.45 Уткән гүмер. [12+]
14.15 "Курай даны". [12+]
15.00 "Гора новостей". [6+]
15.15 Лит-ра. [6+]
15.45 "Этно-краса". [12+]
16.00 "Аль-Фатиха". [16+]
16.45 Патриот РФ. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.30 Неизвестный Башкортостан. [12+]
18.45 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Автомобилист" (Екатеринбург). КХЛ.
22.00 "Узаман". [12+]
23.00 "Башкорт йыры-2023".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
23.45 Д/ф "Красноармеец Якупов". [12+]
0.45 Новости (на баш. яз.). [12+]
1.15 "Весело живем". [12+]
3.45 Историческая среда. [12+]
4.15 Д/ф "Монолог. Булат Юсупов". [12+]
5.00 Тормош. [12+]
5.30 "Бай". [12+]
6.00 Спортивная история. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**23 СЕНТЯБРЯ
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
9.00 "Умницы и умники". [12+]
9.45 "Слово пастыря". [0+]
10.00 Новости.
10.15 Премьера. "Наше всё". [12+]
11.05 Премьера. "ПроУют". [0+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Премьера. "Поехали!". [12+]
13.10 Концерт к 80-летию Муслима Магомаева. [12+]
14.55 Х/ф "Школьный вальс". [12+]
16.50 Д/ф "Когда меня не будет..." Памяти Сергея Пускепалиса. [12+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 "Сегодня вечером". [16+]
19.55 Премьера. "Кто хочет стать миллионером?". [12+]
21.00 "Время".
21.35 Т/с Премьера. "А у нас во дворе..." Прерванный сезон. Памяти Сергея Пускепалиса. [16+]
23.35 "Баста. Концерт в Лужниках". [12+]
1.20, 2.00, 2.40, 3.20, 3.55, 4.30, 5.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 По секрету всему свету.
9.00 Формула еды. [12+]
9.25 Пятеро на одного.
10.10 Сто к одному.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.50 В кругу друзей.
12.55 Доктор Мясников. [12+]
14.50 Парад юмора. [16+]
17.50 Привет, Андрей! [12+]
21.00 Х/ф "Дом на краю радуги". [16+]
0.35 Х/ф "Прости". [12+]
4.20 Х/ф "Жена Штирлица". [16+]
6.03 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30, 18.30 Новости (на баш. яз.).
7.45 "Ете егет". [12+]
8.30 "Времен связующая нить". [12+]
9.15 М/ф "Мультфильмы". [6+]
9.30, 21.30 Новости (на рус. яз.).
10.00 Елкән. [6+]
10.30 Лит-ра. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.15 "Папа может все!" [6+]
11.30 МузКәрәз. [6+]
12.00 Автограф. [12+]
12.30 Новости (на баш. яз.). [12+]
13.00 Уткән гүмер. [12+]
13.30 Башкорттар. [6+]
14.00 Дарю песню. [12+]
16.00 Колесо времени. [12+]
17.00 Спектакль "Сумерки". [12+]
19.00 Интервью. [12+]
19.15 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 Полезные новости. [12+]
20.30 "Байгыз-2023". Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
22.00, 3.45 Республика LIVE #дома. [12+]

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ*1445 нижри йыл.*

Сентябрь (Рабигел әүүәл)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Акшам намазы	Йәстү намазы
18 (3) дүшәмбе	5:25	6:55	13:30	16:57	19:24	20:54
19 (4) шәмбе	5:26	6:56	13:30	16:55	19:21	20:51
20 (5) шаршамбы	5:28	6:58	13:30	16:53	19:19	20:49
21 (6) кесе йома	5:30	7:00	13:30	16:51	19:16	20:46
22 (7) йома	5:32	7:02	13:30	16:48	19:14	20:44
23 (8) шәмбе	5:34	7:04	13:30	16:46	19:11	20:41
24 (9) йәкшәмбе	5:36	7:06	13:30	16:44	19:09	20:39

"Башкортса дини календарь"зан алынды.

22.30 Новости недели (на баш. яз.).
23.15 "Башкорт йыры-2023".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
0.00 Спектакль "Долгое-долгое детство". [12+]
2.15 Новости недели (на баш. яз.). [12+]
3.00 Әлләсе... [6+]
4.15 Уткән гүмер. [12+]
5.15 "Млечный путь". [12+]
6.00 Мистический Башкортостан. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]

**24 СЕНТЯБРЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00, 10.00 Новости.
6.10, 23.30, 0.10, 0.50, 1.30, 2.10, 2.50, 3.25, 4.00 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
6.55 Играй, гармонь любимая! [12+]
7.40 "Часовой". [12+]
8.10 "Здоровье". [16+]
9.20 "Мечталиян". Национальная Лотерея. [12+]
9.40 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.10 Премьера. "Жизнь своих". [12+]
11.05 Премьера. "Повара на колесах". [12+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Видели видео?" [0+]
13.50 Х/ф "Тегеран-43". К 100-летию Александра Алова. [12+]
16.50 Д/ф "Мужская работа". Фильм Дмитрия Кулько. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
19.00 "Три аккорда". Финал. [16+]
21.00 "Время".
22.35 Д/ф "Огневое превосходство Аркадия Шипунова". [12+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

6.10, 2.15 Х/ф "Отогрей мое сердце". [12+]
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизиковым.
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00 Вести.
11.50 Большие перемены. [6+]
12.50 Х/ф "Не смей мне говорить "Прощай". [12+]
17.50 Песни от всей души. [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.30 Д/ф "Выбор". [12+]
3.59 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" [12+]
7.30 Новости (на баш. яз.).
7.45 "Йома". [6+]
8.15 Тормош. [12+]
8.45 "Курай даны". [12+]
9.00 "Бай". [12+]
9.30 Новости (на рус. яз.).
10.00 "Книга сказок". [6+]
<

ΚισκεΘφ

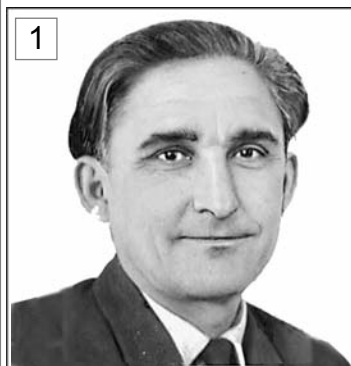
№36, 2023 йыл

15

СЭНГЭТ КӨНДӨЛӨГӨ

наградаһы һанала. Ул Эшсе-крәстиөн Кызыл армияның айырыуса батырык күрһәткән частарына тапшырылған байрак рәүешендә булған. Ә 1918 йылдың 13 авгусында Николай Подвойский Я.М. Свердловка юллаған телеграммаһында Кызыл Армия өсөн дә шәхси отличие тамғалары булдырырға тәкдим итлө. 1918 йылдың 2 сентябрендә ВЦИК көнәшмәһендә махсус комиссия төзөлө, күп тә үтмәй уның ағзалары ике төрлө шәхси награда тамғаһын тәкдим итә:

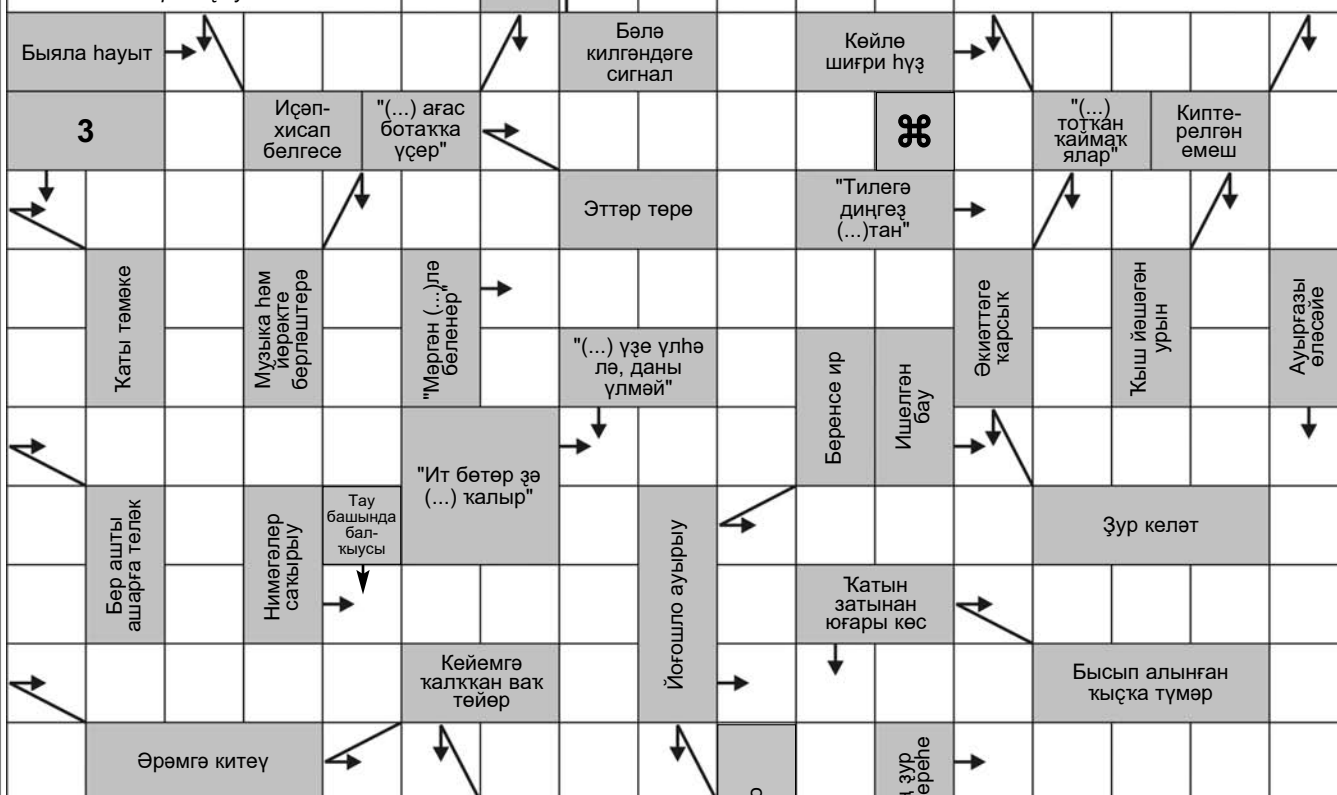
1917 йылдың 17 (30) декабрендәге Бөтә хәрби хезмәт-кәрзәрзе тигез хокуклы итеү тураһындағы декрет Рәсәй империяһының барлык ордендары һәм башка отличие тамгаларын бөтөрә. Ордендар урынына исемле сәғәт, портсигар, револьвер һ.б. тапшырыла башлай. 1918 йылдың 3 августында РСФСР-зын Хәрби һәм дингез эштрә буйынса Халык комиссариаты коллегияһы ағажы Н.И. Подвойский башланғысында индерелгән "Почетлы революцион Кызыл Байрак" беренсе официаль совет дәүләт



Башкорт язусыһы



Башкорт языусыһы



Башкорт милли-азатлык
хәрәкәте эшмәкәре



*Кызыл Байрак орденінің
беренсе кавалеры*

35-се һандағы сканворд яуаптары.

Горизонталь буйынса: Катод. Юнысова. Боғарлак. Каурый. Буран. Наян. Арпа. Утар. Осарбалык. Сейә. Арба. Рәшә. Навахо. Тракт. Токио. Әүәл. Таба. Кесә. Тәкә. Ниәт.

Вертикаль буйниса: Барометр. Буракаева. На. Бүртө. Юнга. Үсенте. Ринг. Алыш. Этлек. Ука. Екөн. Канат. Көрс. Диван. Ылт. Кахарманова. Совет. Рига. Йөгөфөрова.

21 сентябрь "Хыялый" (С. Әбүзәр), лирик комедия. 12+

22 сентябрь "Звезда Героя" (Ф. Әхмәдиев, О. Мусина), һуғыш осоро хроникаһы. 16.00 12+
23 сентябрь "У ковчега в восемь" (У. Хуҫ), ғаилә өсөн спектакль. 12.00 6+

24 сентябрь "Ғашиктар көнө" (Н. Ғәйетбай),
музыкаль комедия. 18.00 16+

Башкорт дәүләт курсак театры

Башкорт опера һәм балет театрының Бәләкәй сәхнәһендә:

23 сентябрь "Лесная ярмарка" (А. Рахманкулова). 12.00 14.00 0+

24 сентябрь "Три поросенка" (Д. Гараева).
12.00, 14.00 0+

**Х. Әхмәтов исемендәге
Башкорт дәүләт филармонияһы**

21 сентябрь Рәсәй милли оркестры. Мәскәү.
6+

22 сентябрь Камерный оркестр концерты.

24 сентябрь Бородин исемендәге квартет.
18.00 6+

А. Мөбәрәков исемендәге Сибай дәүләт башкорт драма театры

**19-20 сентябрь Премьера! "Элдермештэн
Өлмөндөр" (Т. Миңнуллин), фантазмагория.**
12+

21 сентябрь "Их, күгэрсенкэйзэрем!" (Ф. Бүлэков), лирик комедия. 12+

22 сентябрь "Ғинән - фатир, минән - ир!" (Н. Ғәйетбай), комедия-гротеск. 16+

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләшмәһе

21 сентябрь "Йөрәктән - йөрәккә" 33-сө концерт мизгелен асуу. 6+

СӘНҒӘТ ЯҢЫЛЫҚТАРЫ

ТЕАТР ГАСТРОЛДӘРЕ



**19-20 сентябрҙә М. Ғафури
исемндәге Башкорт дәүләт
академия драма театрының
Нальчикта (Кабарзы-
Балкар Республикаһы)
"Зур гастролдәр"е башлана.**

Театрдың матбугат хезмәтенән хәбәр итү-
зәрәнсә, "Зур гастролдәр" зен төбәк-ара йүнә-
лешә сиктәрәндә М. Горький исемәндәгә Рус
драма театры сәхнәһәндә "Мышиная исто-
рия", "Внутри меня цунами", "Һинһез килгән
язар" спектаклдәгә күрһәтеләсәк. "Берзәм га-
стролдәр системәһын аңыртуу идеяһы бөтә
илдә ижади коллективтары ағынан хуллау
тапты. Бөтә Рәсәй гастроль-концерт планы-
ның "Зур гастролдәр" һәм "Без - Рәсәй" про-
граммалары йылдан-йыл катнашыусыларҙы
күберәк йәлеп итә. Йөзәрләгән артист Ва-
каныбыздың төрлө төбәктәрәндә юллануы, үзән-
сәлектә һөнәри тәҗрибә һәм ижади көс туп-
лау, ә урындағы халыҡ иң яҡшы спектакль
һәм тамашаларҙы карау мөмкинлеген алды", -
тип билдәләне РФ мәҙәниәт министры Ольга
Любимова.

СӘНҒӘТ ДОНЪЯНЫ

МИЗГЕЛДӘРЗӘН ТОРА БЫЛ ТОРМОШ

Йылдағыса, вәғзәһез, бер ниһез, йола буйынса Арыслан Мөбәрәков исемендәге Сибай дәүләт башкорт драма театры үзенә Ижади мизгелен аса. Ябылғанды яңынан асыу, тип кабул итмәгез. Был осракта асыу үзенә тәрән мәғәнә һалынған. Асыу! Тимәк, яңырыу, дәртләнеү, йөшәреү, өмөт менән йөшәү! Ижади мизгел быйыл нисек асыласак, театр коллективының кәйефе ниндәй? Нимә көтә безҙе тантаналы көндә? Ошо турала һорашып, театрҙың баш режиссеры Денис Сәлим улы НУРҒӘЛИНГә мөрәжәғәт иттек:

- Ижади мизгелдәрҙе асыу һәм ябыу үзенә күрә бик мәртәбәле йола ғына. Әлбиттә, театр үз эшен мизгел ябылғас та дауам итә, гастролдәр, йәйге ялдарҙан тыш, йыл дауамында бара. Хатта ки, киреһенсә, эштәр ул осорҙа кызыуыраҡ була. Әлегә көндә артистарыбыҙдың бер төркөмө ауылдар буйлап гастролдә йөрөй, калғандар Туфан Миннуллиндың "Әлдәр-мештән Әлмәндәр" пьесаһы буйынса спектакль әҙерләй. Автор әсәрҙең жанрын моһоу комедия тип куйған, жанрын үзгәртеп, фантазмагорияға тартым әсәр тыузырырға тырышабыҙ.

Ни өсөн яңы алымдар кулланыбыҙ? Сөнки театрҙа жанрҙар төрлөлөгө булырға тейеш. Мәсәлән, бөтә тамашасылар за тик драма ғына карарға яратмай бит, кемгәлер комедия окшай, трагедия карарға теләгәндәрҙә бар. Нәфис фильмдарҙы алһаң да, берәүҙәр фантастика карай, икенселәр - мелодрама, тормош шулай королған. Тамашасыларҙың ихтыяжын күҙ уңында тоторға, театрҙың үсешен дә иҫәпкә алырға көрәк, ар-



тистар өсөн дә төрлө жанрҙа эшләү кызығыраҡ. Көн һайын ак икмәк ашап ултырып булмай бит, кай сак кара икмәк ашағы ла килеп китә. Кемдер, жанрҙар төрлөлөгө театрҙың йүнәлешен үзгәртә, тип уйларға мөмкин. Юк, бындай яңы алымдар эшмәкәрлектә һис тә төп эшенән ситләтмәй. Хәҙерге заманда интернет бар, һәр кешенең кулында телефон, ауыл кешеһе менән кала кешеһе

һенәң менталитеты айырылмай тиерлек. Замана кешеһе бик мәғлүмәтле, яңылыҡтарҙы белә, ишетеп, күрәп тора. Элек колхоз-совхоз осоронда халыҡ баш баһып, тандан төнгә тиклем баһыуҙарҙа, фермаларҙа эшләһе, биш көн эшләп, ике көн ял иткән кала кешеһе менән ауыл кешеһе араһында айырма бар ине. Хәҙер, етмәһә, һәр кешелә машина бар, кайҙа теләй, шунда ултырып сыға ла китә. Теләһә, баш калаға барып, спектакль карай ала. Шундай мөмкинлектәре булған тамашасыны жанрҙарҙың төрлө булыуы кызыкһындыра ғына.

Безҙе йыш кына халыҡсан театр, тип, халыҡ театры менән сағыштыралар, әммә күп кеше шуны аңлап етмәй: халыҡсан тигән һүҙ, халыҡка яҡын, тигәндә аңлата. Театрҙың тарихын караһаң, беренсе азымдарынан ук ул халыҡ өсөн эшләгән төгөрмәс өстөндөгө театр булған, ауылдар буйлап йөрөп, театрға һөйөү тәрбиәләгән. Бөтә кешенең дә театрға килеп, спектаклдәр карарға мөмкинлегенә юк, ауыл килеп карай алмай бит инде. Мөхәммәт тауға бармаһа, тау Мөхәммәткә бара, тигәндәй, без үҙебез халыҡ өсөн эшләйбез, хеҙмәт итәбез, бурыс кайтарабыҙ.

Аллаһ бойорһа, премьералары менән мизгелдә асырбыҙ, тип, ниһәй итәбез. Репетициялар һәйбәт бара, материал ауыр, ваҡыт тар. Шуға карамаһтан, артистар тырышып эшләй, һәр кем үз персонажының образын тыузыра. Спектаклдең композиторы Рәмиль Мәхмәтов бик матур көйҙәр яҙа, Залина Усманова пластик хәрәкәттәр һала башланы. Куйыусы-рәссам Зилә Нурғәлиеваның эшене премьералар ваҡытында баһаларһығыҙ. Театр бит ул коллектив эште ярата, режиссер иһә дәрәжә ойшоһтора белергә тейеш. Ә артистар инде - тыузырыусылар, һәр береһе үзенә образын юктан бар яһай. Күмәкләгән яу кайтарған, тигәндәй, таныш эште урынына еткереп аткарырбыҙ. Артистарҙың эше сәхнәлә күренер, ә бит күрәнмәгән кешеләрҙә бар был коллектив хеҙмәттә. Костюмерҙар, тегеү ҫехы, бутафорҙар, реквизиторҙар, декораторҙар за күмәкләп дөйөм эште башкара.

Спектаклдең үзенә килгәндә, ул тормошто һөйә белергә өйрәтә, ынтылышлы йөшәргә саҡыра. Хәҙер бит күп кеше зарланһа ярата. Безҙең бөтә нәмәбәт ҙә бар, ә безгә һәр ваҡыт низер етмәй. Улай булырға ярамай, шөкөр итә белергә, тормоштоң мәғәнәһен, кәҙерен белеп калһа кәрәклегенә тураһында һөйләнә был спектаклдә. Тамашасылар үзәре күрер, аңлар. 19 сентябрь киске спектаклгә - премьераларға, мизгел асыу тантаналарына рәхим итегеҙ!

Радик ӨМӨТКУЖИН
яҙып алды.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүҙҙәренә эйәреп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм унышлы кеше булыр өсөн.

МАЙЗАНДА ЙЫККАН БАТЫРЗАН...

яуза йыккан батыр оло

Һары мәтрүшкә алтмыш төрлө ауырыуға, көрөн мәтрүшкә етмеш төрлө ауырыуға дауа.

(Башкорт халыҡ мәкәле).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Бер кеше урам буйлап үтеп барғанда тоҡсай тотоп торған картты һәм уны уратып алған балаларҙы күрәп кала. Карт балаларҙың һәр теләген үтәй икән. "Мин уйынсыҡ машина теләйем", ти бер малай. Һәм карт тоҡсайҙан уйынсыҡ машина алып бирә. "Ә минә яңы күлдәк кәрәк", ти кыҙыҡай. Карттың тоҡсайынан өр-яңы күлдәк килеп сыға. "Быт бит тылсымы", тип уйлай күҙәтеп торған кеше. Һәм балаларҙың таралышҡанын көтөп ала ла, картты тотоп алып, өйөнә алып кайта. "Хәҙер һин минең теләктәргә генә үтәйсәң", - ти кеше.

- Яраһ, - ти карт, - әйт теләгендә.

- Донъялағы иң шәп машинала йөрөгөм килә.

Карт тоҡсайынан машинаның асҡысын сығарып бирә. Ә кеше картты өйөнә бикләп сығып китә. Бер аҙнанан кайтып, картты әрләргә тотона:

- Һин мине алдағанһың. Минекә кеүек зур һәм матур машиналар урам тулы. Миңә бер кем дә игтибар итмәй.

- Ни кәрәк һуң һинә?

- Миңә күп акса кәрәк.

Карт тоҡсайынан чек сығарып бирә. Теге кеше өйөнә бикләп, йәнә сығып китә. Аҙна үткәс, тағы асыланып кайта:

- Һин мине алдағанһың. Мин базарҙа йөрөп, йәнем теләгәндә һатып алдым. Ләкин башка кешеләрҙә шул ук әйберҙәргә һатып алды.

- Ни теләйһең?

- Донъялағы иң матур катын-кыҙ минекә булһын, - ти кеше һәм картты бикләп, тағы ла сығып китә. Бер аҙнанан һуң кайтып, йәнә кәнәғәтһеҙлеген белдерә:

- Иң гүзәл катын-кыҙ өсөн барыһын да эшләргә әҙер булдым. Ә уға аксам ғына кәрәк булған икән.

- Һин өс теләк әйттең, ләкин теләгәндәрендә һораманың, - ти карт.

- Нисек инде улай?

- Һин машина һораның, ә ысынында хөрмәт теләһең, акса һораның, тик үзаллылыҡ теләһең, катын-кыҙ һораның, ләкин мөхәббәт теләһең. Хөрмәт, үзаллылыҡ һәм мөхәббәттә мин һинә бирә алмайым. Уларҙы кешеләр үзәре яулап ала. Хәҙер мин китәм.

- Мин һине ебәрмәйем, - ти кеше.

- Мин теләгән ваҡытта китә ала инем.

- Ни өсөн китмәй, теләктәремдә үтәһең һуң?

- Бер ай ял итеп алырға теләгәйнем, ялым бөттө, - ти ҙә карт, тоҡсайына инеп юк була".

ҮӘТ, ШУЛАЙ!

КЕЙЕЗ ОСТАЛАРЫ ЙЫЙЫЛДЫ



Өфөлә "Войлокфест" II республика асыҡ художестволы кейез фестивалде "Ижад" күргәзмә залында асылды. Быйыл фестиваль Педагог һәм оһтаз йылына арнап уҙғарыла.

Сараны идея авторы, кейез буйынса рәссам, Өфөнөң 2-се Балалар художестволы мәктәбе уҡытыусыһы Ләйсән Гилманова, фестивалдең ойшоһторуусылар комитеты рәйесе, ойшоһторуусы учреждение директоры Наил Мәзитов аһты. Катнашыусыларҙы проекттың филми етәкһеһе, сәнғәт белгесе, М.В. Нестеров исемендәге Башкорт дәүләт художество музейы директоры урынбаһары, Башкортостандың аткаһанған сәнғәт эшмәкәре Светлана Игнатенко сәләмләне. Тантана кейез әйберҙәр дефилеһы менән тамамланды.

Фестиваль сиктәрәндә Башкортостан ғына түгел, Рәсәй һәм сит илдәрҙән йөш рәссамдар араһында кейезҙән иң яҡшы художестволы эшкә конкурс күргәзмәһе уҙғарыла. "Һайлап алыу турына 469 ғариза килде, күргәзмәлә катнашыуға 104 эш һайлап алынды: 56 номинацияла "Интерьер предметтары", 10 - "Кейем һәм аксессуарҙар", 16 - "Курсак, уйынсыҡ һәм сувенирҙар", 9 - "Арт-объекттар", 13 - "Коллектив эштәр". Нәк ошо эштәр араһынан конкурс журиһы еңеһеләрҙе билдәләйәсәк", - тинеләр 2-се Балалар художество мәктәбенән.

Конкурс күргәзмәһенән тыш, фестиваль көндәрәндә киң мәҙәни-белем биреү программаһы бойомға ашырыласак. Уның сиктәрәндә оһталыҡ дәрестәре, ижади оһрашыуҙар, лекциялар, дефиле, квестар ойшоһтороласак.

"Киске Өфө" гәзитен ойшоһторуусы:

Өфө калаһы кала округы хаһимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мираһты һаҡлау өлкәһен күҙәтеу буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркалде.

Теркәу таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.



Баш мөһәррир:
Гөлфиә Гәрәй кызы
ЯНБАЕВА.

Мөһәрририәт:

Ләйсән ВӘЛИЕВА,
Сәриә ҒАРИПОВА,
Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсе адресы:

450005, Башкортостан
Республикаһы, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

БР «Республика Башкортостан» нәшриәт йорто ДУП филиалы - «Башкортостан» республика нәшриәтендә баһылды (450079, БР, Өфө калаһы, Октябрьҙең 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөһәррир 253-25-44
Хәбәрһеләр 252-39-99
Матбуғат таратыу 252-39-99

Кул куйуу ваҡыты -
15 сентябрь 17 сәғәт 30 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө» нәң реклама хеҙмәте 253-25-44 телефоны буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар кабул итә.

«Киске Өфө» нәң индексы -
ПР905

Тиражы - 3177
Заказ - 1265