



# Киске Өфө

2017

№35 (765)

kiskeufa.ru • blog.kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза һакы ирекле

БЫЛ ҺАНДА  
УКЫҒЫЗ:

**Шау-шыу  
аптырата...**



3

**Бөлөрһөң дә...**

**юк, юрамайык улай,  
сараһын табайык!**



7

**Аркайым  
серзәре...**



12

**Корбан гәйете  
мөбәрәк булһын!**



13

**ТВ-программа**

14

**Мөхтәрәм укыусыларыбыз! Сентябрьән 2018 йылдың беренсе яртыһы өсөн гәзит-журналдарға язылыу мизгеле яңы һактар менән башлана. Шулай итеп, 50665 индекслы "Киске Өфө"гә - 554 һум 82 тингә, 50673 индекслыһына (ойошмалар) - 584 һум 82 тингә, ө Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары, I һәм II группа инвалидтары 499 һум 08 тингә языла ала. Гәзиткә язылып, квантацияларын редакцияға ебәргәндәр араһынан кемдәрзәр, гәзәттәгесә, матур китаптарға лайык буласак. Әйзәгез, кем алык!**



**МИНИСТР ӘЙТТЕ!**

**Дәүләт милли телдәрән  
мотлак укытыу укыусыларҙың  
һокуғын бозмай!**



Был һакта Рәсәй Федерацияһының мәғариф һәм фән министры Ольга Васильева 30 августа Бөтә Рәсәй ата-әсәләр йыйылышында белдерзе, тип һәбәр итә REGNUM мәғлүмәт агентлығы.

Ул РФ Конституция судының вердиктын да һәтергә төшөрә. Белеүегезсә, Конституция суды быға тиклем Татарстан мәктәптәрәндә татар теленә дәүләт теле буларак укытылыуы, әгәр ул имтихан-дар тапшырыуға һәм юғары укыу йорттарына инеүгә камасауламай икән, һәр кемдән тәрбиә һәм белем биреү телен һайлауға һокук иреклеген бозмауы тураһында һығымта яһағайны.

"Без - күп милләтле, күп конфессиялы ил. Изгелекле мөнәсәбәт - ул эргәндә йәшәүселәрҙең мәзһиәтен белеү, көнүреш кимәлендә телен дә белеү ул... Миненсә, Башкортостан йәки Татарстан территорияһында тыуып, шунда йәшәп, телде белмәһән, был бигүк дөрөс булмаһак", - ти министр.

Быға тиклем Ольга Васильеваға Татарстан мәктәптәрәндә туған тел булмаған телдәрҙә укытыуға бәйлә хәл-торош буйынса ялыузар килгеләгән. Йәғни, министр белдерәүенсә, Татарстандың рус телле ата-әсәләре комитеты республикала туған телдәге "Туған тел" һәм "Әзәби укыу" компоненты иҫәбенә татар телен һәм татар әзәбиәтен мәжһүри укытыу факты тураһында һәбәр иткән булған. Шуға ла Рәсәй мәғариф һәм фән министры һәр анык хәл-торошто айырым карарға кәрәклеген билдәләй һәм үтенестәрҙә үзенең исеменә ебәргә сақыра. "Без һокук бозолоу орактарын айырым тикшерәсәкбәз", - тип һығымта яһай ул.

**ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...**

**Мәғариф буйынса республика кәңәшмәһенең  
быйылағы темаһы Башкортостанда тәрбиә  
биреү системаһын камиллаштырыу  
мәсәләләренә арналды. Тәрбиә мәсәләләрен  
камиллаштырып, үзгәртеп буламы, ул  
мәңгелек төшөнсә түгелме ни?**

**Мәрийәм БУРАКАЕВА,  
язуусы:** Тәрбиә - үзе үк сифат, тигән һүз. Тәрбиәлә бала, тибез икән, без был тормошта үзен тапқан, үзенең белгәнән көнүрештә куллана белгән һәм, иң мөһиме, үз халкыбыздың әхлаки-руһи киммәттәрән һанлаған шәхесте күз унында тоталарың. Ниндәй генә заманда йәшәмәйек, ул заман ниндәй генә фәнни-техник прогресс килсә мөһән, тәрбиәнен асылы үзгәрмәй. Был йәһәттән минең фекерем бер - бала үз мөһитендә тәрбиәләнергә тейеш. Үз мөһитендә Толстой за, Достоевский за, Ушинский за, башкалар за тәрбиәнен камиллаштырыу булыуын хуплаган. Рус мәзһиәтенә француз мәзһиәтенә кысырыклар сығара башлаған вақыттарҙы ғына һәтерләгез. "Ев-

гений Онегин" әсәрәндә Пушкин Татьянаһың хатын язған сакта йәһәт әсендә: "Әйтерһен, ул был һүзәрҙә рус телендә әйтә алмай ине", - тип өстәп куя. Тәрбиә милли калыпта булырға тейеш, тигән фекер борондан килә. Тәүҙә ошоно аңларға кәрәктер үзәбегә лә, мәғариф системаһы һезмәткәрҙәрәнен лә. Мәктәптәрҙә "Тормош һабактары" дәресләренә юкка сығыуына ла укытыусылар бик борсола һәзәр. Ә бит ошондай дәресләртән һун үз мөһитенә кайтқан бала бөтөнләй икенсе кешегә әйләнә лә куя. Быны һауыктырыу һәм ял итеү лагерҙарында "Йәйләү" программаһы буйынса профилле эшләгән сменаларҙа күрәм. Һәләтһез балалар булмай, тик

без уларҙың канына һалынған йүнәләште асағына алмайбыз. Төп сәбәбе, әлбиттә, туған телдән айырыу, туған телдән мөһит булдырмау. Без балаларыбыздың фәкәт юғары белем алыуы менән кәнәғәтбәз. БДИ тапшырыһын да, укырга инһен, тибез. Ә күпме һәләт, қазаныш, асыш юғала ошо хата караш аркаһында. Һәзәр безҙең Нияз Мәжитов, Диккәт Буракаев, Миннеәһмәт Моталов, Мазһар Иҫәнбаев, Вәрис Гүмәров, Марат Азнабаев, Ринат Йосопов һәм башкалар кеүек үз милләтә өсөн дә янған, донъя фәнен өсөн дә зур қазаныштарға өлгөшкән ғалимдарыбыз юк тиерлек бит.

(Дауамы 2-се биттә).

## ҺАУМЫ, МӘКТӘП!

**Һаумы, мәктәп!  
Һаумы, алтын һуҡмак!  
Тормошомдоң изге һуҡмағы!  
Күңелдәрҙә ошо һуҡмактан да  
Кәзәрлерәк нимә бар тағы!**

**Кәзәрлеһең. Ошо һуҡмакта бит  
Һәр беребез эзләй үз-үҙен.  
Оло донъяларға сығыр өсөн,  
Тауыш бирә - әйтә үз һүҙен.**

**Мәктәп тигән кескәй бер утрауҙа  
Ер күсәрә, гүйә, әйләнә.  
Һүз һорайбыз. Безҙең тауышты ла  
Ишетергә Йыһан өйрәнә.**

**Һаумы, мәктәп!  
Һаумы, изге һуҡмак!  
Яктылык та бында ярала.  
Ярала ла яңы киңлектәргә  
Алтын һуҡмак булып тарала.**

Ғәлиә КӘЛИМУЛЛИНА



12+





✓ Биштәлә дәйөм майзаны 62 мең квадрат метрлык 1 320 фатир төзөү каралган. Биләмәнең төп үзенсәлегә шунда: бында социаль йорттар ғына халына, шул иҗәптән граждандар авария хәлендәге торлак фондынан күсерелә.

БАШ КАЛАМ

# БҮЛЭШКӘНДӘН... сәскә ата ла, арта ла

Өфөлә йәйзең һуңгы айында Сәскәләр көнөн үткөрөү йолага әйләнде. Быйыл ул Экология һәм айырым һаҗланган тәбиғәт территориялары йылы сиктерәндә узды. Быга тиклем барлык районларга территорияларын төзөкләндерү һәм йәшәләндрәү буйынса конкурстар үтһә, уларга кала парктарында ойшторолган Сәскәләр фестивалә йомғақ яһаны. Катнашыусылар гөлләмәләр, композициялар эшләү һәләтен күрһәттә, тамашасылар сәскәләр, фантазия һәм хуш еҗ донъяһына сумды. Ошо унайзан гөл-сәскәләргә гашик табиғ Гөлнур НИҒМАНОВА менән әңгәмәләшбәз.

→ Һеззә якындан белеүселәргә мөглүм булыуынса, гөлдәр яратып кына калмайһығыз, ә ошо һөйөүзә башкаларга ла "йоктораһығыз". Ә бына Сәскәләр фестивалендә катнашаһығызмы?

- Сәскәләр үстерәү менән 10 йылдан ашыу шөгәлләнәм һәм мин эшләгән поликлиника йыл һайын фестивалдә катнашып, призы урындар ала. Кызым өсөн махсус костюм тегәм, төрлө композициялар эшләйбәз һәм уларзың фотоларын социаль селтәрзәргә һалабыз.

Бынан тыш, минең гөлдәрәм һәм сәскәләрем тураһында федераль кимәлдәге журналдар за язып сықты.

→ Өфө иртә яззан кара көзгә тиклем йәшәллеккә генә түгел, сәскәләргә ла күмелә. Әммә йыл һайын клублардан сәскә үсентеләрен урлап, матурлыкка ғына түгел, иктисадка ла зыян килтерәүселәр табыла. Йәмгиәттә нисек итеп сәскәләргә карата һөйөү тәрбиәләргә мөмкин?

- Ундай кешеләргә якшы караштамын тип әйтә алмайым. Сөнки һәр кеше башкалар өсөн һиндәйзәр кимәлдә өлгә булып тора. Үзем иһә был йәһәттән дүртенсе йыл инде язғыһын һәм көзгөһөн калага сәскәләр тапшырам. Минең сәскәләремдән эшләнгән клубаны үземә күрһәтһәләр, күңелгә шул тиклем рәхәт булып китә. Бына шундай миҗалдар күберәк булһын ине. Был, бер яктан, үзенә күрә меценатлык булһа, икенсе яктан, баксаһында һәр кем сәскә үстерә. Һәр кем сәскә үсентеләре менән бүлешһә, һис зыян булмаҗ, сөнки күп йылык сәскәләргә мотлак һирәкләргә кәрәк, шулай итеп тәрбиәләп тормаһан, һуңынан улар ваклана, сәскә атмай башлай. Ә уларзы таратып, якшылык та эшләйбәз, селекцияны ла якшыртабыз. Бына ошондай өлгөләр киң мөглүмәт сараларында йышырақ яктырылһын ине.

→ Әгәр мөмкинлегегеҙ булһа, Өфөлә һиндәй "Сәскәлә оҗмах" булдырыр һәм эшегеҙҙә һиндәй концепция буйынса корор инегеҙ?

- Минең бер дуҗым бар - Михаил Иванович. Ул телеүзәк әргәһендә Зоя Космодемьянская исемендәге сквер булдырды. Былтыр без унда икәүләшәп сәскәләр ултырткаһынык, ошо көндәрзә тағы ла токомло иристар һәм лилиәләр килеп алырға тейештәр.

Мин, әлбиттә, профессиональ сәскәсә түгелмен, минең өсөн һәр сәскә - ин ябаймы ул, токомломо - үзенә матур. Ә каланы тағы ла күберәк сәскәгә күмергә мөмкин булыр ине. Бының өсөн йышырақ конкурстар үткәрәргә, уларзы киң матбуғат сараларында яктыртырға кәрәк. Журналистар килдә, караны, күрзә, төшөрзә, материал яззы йәки сюжет күрһәттә ла бөтә түгел, ә был эшкә күнелендә һалып, уны даими алып барырға кәрәк. Шул вақытта ғына һөзөмтә буласак.

**Земфира ХӘБИРОВА әңгәмәләште.**

ТӨРЛӨҮӨНӨН

## ИҒТИБАР ҮЗӨГЕНДӘ



Рәсәй Хөкүмәте Рәйесе Дмитрий Медведев видеоконференция режимында мәгариф системаһының яңы укыу йылына әзерләгә тураһында селектор көнөшмәһе узгарзы. Унда Башкортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов катнашты.

Быйыл Рәсәйҙә мәктәп партаһы артына 15,5 миллион укыусы ултырасак, улардан 1,8 миллион бала беренсе класка барасак. Был былтырғыға караганда 100 мең кыҙ һәм малайға күберәк, тигән һүз. Балалар баксаһына йөрөүсә балаларзың да һаны артасак һәм яҡынса 7,3 миллион кеше тәшкил итәсәк, тип билдәләне Премьер-министр. Ул шулай ук 2013 йылдан мәктәпкәсә учреждениеларга 1,25 миллиондан ашыу урын булдырылыуын, бөгөн өс йәштән ете йәшкәсә балалар өсөн сираттар булмауын, әммә өс йәшкәсә тиклемге сегмент буйынса эште дауам итергә кәрәклеген хәбәр итте. Яңы укыу йылында Башкортостан Республикаһында парта артына 465,4 мең укыусы ултырасак, был былтырғыға караганда 13,6 мең кешегә күберәк, тигән һүз. Беренсе класка 52,3 мең бала бара, ул былтырғы менән сағыштырғанда 1,6 мең кешегә артығырақ. Бер сменала укыусыларзың өлөшө 90% тәшкил итәсәк.

## ӨФӨЛӘ УЛАР ӨСӘҮ



Өфөлә укыу йылына өс яңы мәктәп: Киров районының Колгуев һәм Дим районының Көмөш шишмә биштәләрендә 160-сы һәм 161-се лицейлар, шулай ук Октябрь районының Нуғай касабәһында 147-се мәктәптән яңы бинаһы һалынған.

770 балаға иҗәпләнгән 160-сы лицей 50 укытыусыға эш урыны тәкдим итә. 1138 укыусы қабул иткән 161-се лицейға иһә 68 укытыусы кәрәк. Ике мәктәптә ла беренсе класс укыусылары бик күп. Колгуев лицейында ете беренсе класс (һәр класта 30-ар бала), Көмөш Шишмәлә - туғыз беренсе класс туплана. "Башланғыс мәктәптә укыусыларзың күплегә 11-се кластарзың булмауын қаплай, беззә 9-10-сылар - берәр һәм ике 8-се класс бар", - тип һөйләне 160-сы лицей директоры Илнур Сәлихов. - Мәктәп бер сменала эшләй. Йүнәләшен әлегә билдәләмәгәнбәз: бер аз эшләргә, укыусыларзы барларға кәрәк, килһә йылда иһә

физика-иктисад, гуманитар, спорт йүнәләштәрән һайларбыз, моғайын". Мәктәп, ысынлап та, спорт менән шөгәлләнәү өсөн якшы йыһазландырылған - бер нисә майзансык, футбол майзаны. Ә 161-се лицейға спортблок бассейн менән дә тулыландырылған. "Мәктәбебез - ин якшыһы", - ти уның директоры Гөлнәра Гимәзетдинова. - Тап ошо проект типовой булыр тигән фекер бар".

Халык күпләп йәшәгән Нуғай касабәһындағы 147-се мәктәптән яңы бинаһы 1970 йылда төзөлгән һәм 200 укыусыға иҗәпләнгән бинаһы бушатырға йүнәтелгән. Яңы укыу йылында унда 678 укыусы укыясақ. "Яңы бинала 5-11 класс укыусылары белем ала, башланғыс мәктәп үз урынында кала. А блогын төзөп бөтһәк, мәктәп 1250 укыусыны қабул итә аласақ", - тип хәбәр итте директор Наталья Силина. - Проектта 504 урынлыҡ тамашалар залы ла каралған". Бөтә яңы мәктәптәрзә һөйбөт йыһазландырылған ашханалар бар.

## ЯҢЫ БИШТӘ



Өфө буйлап эш сәфәрә барышында Башкортостан Башлығы Рөстәм Хәмитов Киров районында төзөлә башлаған "Кузнецов затоны" биштәһендә булды.

Башкортостан Торлак төзөлөшөн үстерәү фондының генераль директоры Григорий Невоструев һүззәрәнсә, биштәлә дәйөм майзаны 62 мең квадрат метрлык 1 320 фатир төзөү каралған. Биләмәнең төп үзенсәлегә шунда: бында социаль йорттар ғына халына, шул иҗәптән граждандар авария хәлендәге торлак фондынан күсерелә. Бында торлак программаһында катнашыусылар, йәш һәм күп балалы гаиләләр, аз тәһмин ителгән граждандар, Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары, хәрби хезмәткәрзәр һәм хатта алданған өлөшсөләр зә фатир һатып ала. Эске бизәү эштәрә башкарылған торлактың бер квадрат метры 37 200 һум тәшкил итә.

Республика етәксәһе фатирларзы карап сықты, башкарылған эштәрзән сифатын баһаланы, төзөүсә ойшманың вәкилдәрә менән биләмәһә төзөкләндерәү, инфраструктураны үстерәү, транспорт мәсәләләрә тикшерзә. Григорий Невоструев һәр ихатала автомобиль тукталкаһы, балалар өсөн уйын, спорт һәм хужалык майзансыктары, шулай ук ағастар каралғанлығын билдәләне. Беренсе каттарға йәмәгәт һәм административ тәғәйләнәштәгә биналар урынлашасак. Балалар баксаһы һәм магазиндар әргәлә генә буласак.

"Башинформ".

НОРАУ - ЯУАП

## ҒАЛЫМ ТҮЛӘРГӘ ИНЕ...



Һорау: "Ғалым буйынса бурысты түләү қағызын Башкортостан Республикаһының Күп функциялы үзәк офистарында алырға мөмкин, тизәр. Шул турала аңлатма бирегеҙ әле".

- Ысынлап та, хәзәр Башкортостан Республикаһының Күп функциялы үзәк офистарында һалым буйынса бурыстарығыз бармы-юкмы икәнән тикшерәргә һәм һалым түләү қағызлары алырға мөмкин.

Был Үзәктәр бөтә граждандарға ла "Ғариза қабул итеү һәм физик шөхәстәрзән милек, ер, транспорт һалымы буйынса түләү қағызлары

биреү" буйынса яңы дәүләт хезмәтә күрһәтә.

Физик шөхәстәрзә һалым буйынса бурысы бармы-юкмы икәнә тураһында белеү өсөн шөхәстә раслаусы документ йә нотариаль ышаныс қағызы күрһәтергә кәрәк. Бурысы булған физик шөхәстәрзә транспорт, ер һәм милек һалымын түләү қағызы бурыс һәм пени сум-

маһы менән бирелә. Түләү қағызы-квитанция буйынса түләүзә терминал аша йәки якындағы түләү қабул итеү пункттары аша башкарырға була.

Әйткәндәй, Башкортостан Республикаһы буйынса 2017 йылдың 1 майына карата физик шөхәстәрзән милек һалымдары буйынса бурысы 2,7 миллиард һум тәшкил итә. Һалымдарзы вақытында һәм тулыһынса түләү дәүләттен именлек һәм финанс тотороклек нигезән тәшкил итә.

**Башкортостан Республикаһы буйынса Федераль һалым хезмәте идаралығының матбуғат хезмәте.**

## БАШ КАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ Башкортостанда грипка каршы вакцинация башлана. Бөгөнгө көнгә республикаға балаларға 175 мең грипка каршы тәүге вакциналар партияһы килтерелгән, балалар поликлиникаларына бүлеү бара. БР Һаулыҡ һаҗлау министры урынбаҗары Эльза Сыртланованың һүззәрәнсә, иммунизация менән республиканың якынса 40 процент халкын тәһмин итеү күзаллана.

✓ Мәзәниәт министрлығы менән берлектә Рәсәй транспорт ведомствоһы популяр Рәсәй курорттарына туристарзы ташыуға яңы субсидиялау механизмын әзәрләй. Мәсәләһ, илебәз туроператорзы

ары Краснодар крайы һәм Крым дингез курорттарында ял итеүзә ойштороуға махсус субсидиялар алыуы ихтимал. Халык-ара тәҗрибәлә бындай субсидиялау тәҗрибәһә файзаланыла, мәсәләһ, Төркиялә һәм Израилдә. Унда туристик операторлар һәр ташылған пассажир өсөн акса ала.

✓ Урам саттарында мотоциклсылар өсөн махсус туктау һызаты булдырылыуы һәм рәттәр араһынан йөрөү рөхсәт ителәү ихтимал, тип хәбәр итә киң мөглүмәт саралары. Илден Эске эштәр министрлығына, Транспорт министрлығына һәм Мәскәү Хөкүмәтенә ил хәрәкәтә қағизәләренә тейешлә үзгәрештәр әзәр-

ләргә кушылған. Бөгөн велосипедсылар һәм мотоциклсылар автомобилселәр менән бергә светофорзың йәшел уты янғанын көтөп тора һәм улар менән бергә старт ала, был иһә бик хәүәфлә.

✓ 2017-2018 йылдағы көзгө-кышкы мизгелдә туристар Өфөнән Гоа, Дубай һәм Нячангга оса ала. Берләшкән Ғәрәп Әмирлектәрәнә рейстар азнаһына ике тапкыр - шишәмбә һәм йома көндөрәнә билдәләнгән. Boeing-737-800 самолеты Өфөнән урындағы вақыт буйынса таңғы 5 тула 5 минутта юлга сыға. Гоаға сәйәхәтселәр һәр 12 көн һайын оса ала. 238 пассажирға иҗәпләнгән Boeing-757-200

самолетында юлга сығыу вақыты - киске 11 тула 10 минутта. Вьетнамға сәйәхәт һәр 10-11 көн һайын ойшторола.

✓ Рәсәй граждандары аксаларын һумда арттыра. Бөтә Рәсәй йәмәгәт фекерән өйрәнәү үзәгенә һорау алыу һөзөмтәләре шулай ук рәсәйзәрзән курстың үтә тиз төшөүән көтмәгәнә, әммә котировкаларзы игтибарлы күзәтеүә һақында һөйләй. Күбәһәнсә кешеләр милли валютаның акрынлап төшөүәнә әзәр. Һорау алыу мөглүмәттәрә буйынса, бөтә респонденттарзың 63 проценты аксаларын һумда йыя, һорау алғандарзың 3 проценты - долларға, 5 проценты еврола һаҗлай.



ЗИҢЕН КИҢӘЙТЕП...



## МӨХӘММӘТ БӘЙГӘМБӘР

Әбү Джәхел каршылык күрһәтә

Тик Әбү Джәхел коро һүз менән генә сикләнеп кала торған кеше булмай. Был юлы уның кала кәнәшмәһендә куйылған талабы буйынса көрәйш ырыуының бөтөн нәселдәре лә хашим нәселенә бойкот иглан итә. Бойкот шарттары, быға тиклем мосолмандарға куйылған һымак ук, қаты була: хашим нәселе кешеләренән бер нәмә һатып алмасқа һәм һатмасқа, уларға өйләнмәскә һәм қыз бирмәскә, шулай ук бойкот шарттарын Мәккәлә һатыу итеүсе һәм кала тирәһендә йәшәүсе бөтөн ырыуларҙан талап итергә. Бойкот иһә хашим нәселе Мөхәммәттән баш тартканға тиклем дауам итергә тейеш була. Бойкотқа кушылыуҙан Әл-Мотталиб нәселе генә баш тарта. Тик шунда ук уларҙың үзәрәһә лә бойкот иглан ителә.

Хашим нәселенә кала үзәһендә йәшәүсе кешеләре, көтөлмәһән һөжүмдән һакланып, каланың көнсығыштағы ошонда туплана. Бында улар электән күпләп йәшәй. Мосолмандар за ошонда килеп һыйына. Каланың был як осо ашығыс рәүештә нығытыла. һуғыш башланған оракта бик күп кан койоласағын аңлаған көрәйш мәжүсизәрә уларға каршы корал күтәрмәй.

### Мосолмандар ышанысын яулаганы

Бойкот иглан ителгәс, хашим нәселе өсөн дә, мосолмандар менән Мөхәммәт бәйгәмбәр өсөн дә бик ауыр көндәр башлана. Мәккә халкы улар менән бөтөнләй аралашмай, һатыу итмәй. Ситтән килгән гәрәптәрзә лә хашим нәселе менән аралашыуҙан ныклап тыялар. Шуға ла, аксалары байтаҡ булыуға карамастан, Мөхәммәт бәйгәмбәрзәң туғандары менән имандаштары йыш қына ас кала. Әгәр ситтән ярзам булмаһа, уларҙың хәлә үтә лә мөшкөлләнер ине. Әммә хашим нәселенән башқа нәселдәргә кейәүгә бирелгән катындарҙың улдары уларға ярзам итеп тора. Әбд әл-Мотталибтың ейәне - қызының улы - етәкселеһендә улар, мөмкинлек булған һайын, төндөрән азыҡ-түлек килтереп тора. Көрәйш мәжүсизәрә быны белеп калһа, яза қаты булып ине. Тик туғанлык тойғоһо был курқыныстан көслөрәк була.

Икенсе яктан, хашим нәселе кешеләре йәшерен рәүештә сит илдәргә бөләкәй каруандар ебәрәп, сауза итә. Был көсөп тә уларға ярап кала. һәм улар, бойкоттың қаты шарттарына карамай, Мөхәммәт бәйгәмбәрзә нәселдән қыуыуҙан баш тартып килә.

Шулай за ошо осорза мосолмандарҙың байтағы икеләнә башлай. Алла тарафынан уларға енеү вәғәзә ителдә. Ысынбарлыкта иһә, уларҙың тормошо хөртәйгәндән-хөртәйә, көрәштә гел еңеләләр. Боронго илаһтар Аллаға карағанда көслөрәк булып сығамы? Көрән аша ебәрелгән һүзәрзә дәрәс аңламайҙармы? Мосолмандар араһында Мөхәммәттең ысын бәйгәмбәр икәһенләһенә шикләһенәселәр зә барлыҡка килә башлай.

Ошо вақыт Мөхәммәт бәйгәмбәр мосолмандарҙы йыйып ала ла, бер риүәйәт һөйләй. Был риүәйәт азактанырақ Көрәһәндә лә урын ала.

(Дауамы бар).

### ӨФӨ БАШКОРТО

Ғәзәттә, балалар телевизорза күргән персонажын урамда йәки башқа урында осратһа, шатланып, қыскырып ук ебәрә: "Ағай (апай) телевизорҙан сыққан!" Бөгөһгә кунағыбыз телевизорҙан ғына түгел, хатта шоколадтан килеп ингән, тиергә була. Заманында уның фотоһы "Конди" фабрикаһы сығарған "Шәүрә" шоколадының тышлығын бизәй торғайны. Рубрикабыҙың сираттағы әһгәмәсәһә, "Арғымак" этно-рок төркөмө менеджеры - Шәүрә ЙОМАҒУЖИНА.

## ШОКОЛАДТАҒЫ ШӘҮРӘ



→ Традицион һорау: баш каланың кайһы мәктәбендә белем алдығыз, укыу йылдары кайһы яғы менән хәтерегеҙзә калды?

- Мин, баш калалағы күпселек башкорт балалары кеүек үк, Фатима Мостафина исемдәһә 20-се кала башкорт гимназияһында укыным. Айырып қына һиндәйзәр бер вақиганы әйтә алмайым, әммә укыу йылдары қызыҡлы һәм мауықтырғыс булып хәтерзә калған. Сөнки был белем усағы, Рәми Ғарипов исемдәһә Башкорт республика гимназия-интернаты кеүек үк, милли кадрзәр әзерләү һәм менән бер қатарҙан милли рух та, илһөйәрлек, телһөйәрлек һигеҙзәрә лә һалынды. Был йәһәттән, йылдар аша артқа боролоп қарап, укытыусылар коллективы зур эш башкарҙы, тип әйтә алам.

Мәктәптә осрашыуҙар бик йыш булып торзо, шуларҙың иң истә калғандары: "Каруанһарай" эстрада-фольклор төркөмөнән килеүе һәм Мәрийәм Бураҡаева менән осрашыу. Әйткәндәй, был традицияны дауам итеп, без зә "Арғымак" этно-рок төркөмө менән мәктәптәргә осрашыуҙар ойошторға һиәтләйбәз. Сөнки бындай мәлдәр бала күңелендә мәктәп тураһында яқты хәтирәләр калдыра, ул туранан-тура музыка һәм миллиәтәһә мәҙәһиәте менән таныша. Күп миллиәтлә 41-се мәктәптә осрашыу узғарыу тәҗрибәһә бар, уны тағы ла камиллаштырырға көрәк. Шулай ук бындай сараларҙы предметтарҙың төбөк компоненты сәғәтә итеп үткәрергә лә мөмкин.

→ Бөтөн нәмә һаиләләгә тәрбиәһән килә, тизәр. Һаиләлә һиндәй тәрбиә алдығыз, башкорт языусыларының китаптарын укый иһегеҙмә, һаиләлә башкортса һөйләштеһегеҙмә?

- Һаиләлә ике телдә лә һөйләшһәк тә, мәктәптә башкортса укығас, башкорт

языусыларының китаптарын укыу йәки улар менән танышыу проблема булманы, сөнки мәктәп программаһы буйынса ла, өйзәгә бай китапхананан да башкорт языусыларының китаптарын укынык. Мин үземдә атай-әсәйемә теләһән китапты укыу йәки теләһән нәмәһә эшләүзә тыймағандары өсөн бик рәхмәтлемен. "Тамыр" балалар студияһына йөрөү зә, уның тапшырыуҙарында катнашыу за бала сағымдың яқты бер хәтирәһә булып күнел түрендә йәшәй. Ә индә "Тамыр" балаларының һиндәй икәнән артык аңлатып тороу көрәкмәйзәр, моғайын.

→ Һез - һөнәрегез буйынса юрист. Башкорттарза хоқуқи һигилизм көслә, тиген фекер менән килешәһегеҙмә? Гөмүһән, башкорттарҙың үзәрәһә борондан килгән тәрбиәһә үзә үк милли хоқуқ һигеҙә булып тормаймы?

- Еңел булмаған һорау. Миненсә, теләһә һиндәй халықтың йолалары һәм гөрөф-ғәзәттәрә үзәндә йәмғиәттә тотоу һәм йәмғиәт королюшо қағизәләрен тәшкил итәләр. Шуға ла мин башкорттарза хоқуқи һигилизм көслә тимәс инем һәм был хата фекер булып ине. Һәр йәмғиәттә "Әгәр мин шул кағизәһә бозһам, нимә буласак?" тигән кешеләр бар һәм буласак. Башкорт халкы һиндәйзәр қағизәләргә йәки закондарға башқаларға қарарғанда һизгерерәк, тиер инем, сөнки миллиәттә "әске канундары" (йолалар, гөрөф-ғәзәттәр, менталитет, төртип һигеҙәһә дәрәһә тәрбиә) канға һенгән. Әммә был дәүләт қабул иткән канундар һәр сақ қабул ителә, һүзһез үтәлә, тигәндә аңлатмай.

Бәлки, мәғлүмәт менән алышыу вақытының тиз ағышы һөзөһәһәндә, һәр вақыт қайзәһә ашығыу сәбәһә, без бер-берез менән аралаша, барлыҡ һорауҙарҙы уртаға һалып һөйләшә һәм

уларҙы анализлауҙан туктағанбыззәр. Шуға күрә, һиндәйзәр вақигаларҙы аңлап етмәү, ашығыс, киләсәктә уйламаған қарарзәр қабул итеү килеп сыға ла индә. Был көндәлек тормошқа ла, йәмғиәт тормошоһа ла берзәй қағыла.

→ Ни өсөн эш урыны итеп мәҙәһиәт өлкәһән һайланғыз һәм башкорт милли мәҙәһиәтән пропагандалау менән шөгөлләнәһегеҙ? Бының сәбәһәтәрә лә барҙыр, моғайын?

- Үз-үземә ошо һорауҙы қабатлап бирзем дә, шундай һығымтаға килдем: моғайын, мәҙәһиәт минән язымышыма язылған язымыштыр ул. Бала сағым ул вақытта Мәҙәһиәт министрлығына қараған Йәштәр бульвары, 8 адресы буйынса урынлашқан ятакта һәм БР Милли, ул вақытта Крайҙы өйрәнәү, музейында үтте. Беренсә тапқыр сәһәһә - Башкорт дәүләт филармонияһы сәһәһәһә - "Тамыр" за "әшләгәһәндә" 4-5 йәһәһәндә сықтым һәм бөгөн дә ошо ойошмала эшләйем. Башкорт дәүләт университетының Хоқуқ институтын тамамлауым мәҙәһиәткә мөнәсәбәтәһә үзгәртмәһә. Бала сақтан алып һәр сақ башкорт мәҙәһиәтәһә бәйлә булдым, үсә килә был бәйләлек арта ғына төштә. Юрист белемә алһам да, бөгөн дә ошо өлкәлә эшмәкәрләгемдә дауам итһәм дә, "Арғымак" этно-рок төркөмә етәксәһә Ринат Рамазанов менән танышыуым қабат ошо юлға төшөрзә.

→ Һәр быуын ололар менән йәштәр араһында һиндәйзәр аңлашылмау-сылыҡтар тыуып тора. Өфө башкорттары араһында "атайзәр һәм балалар" проблемаһы бармы? Һеззән миһәһәлә ул проблема һисек хәл ителә?

- Был - мәңгәлек һорау. Беззән һаиләлә бер вақытта ла ундай проблема торманы, килеп тыуған мәсәләләрзә уртаға һалып һөйләшәп, уртақ фекергә килергә тырышытык. Хәзәр зә шундай принциптан сығып эш итәбәз. Һаиләһә төрлә быуын кешеләре тәшкил иткәс, уларҙың һәр кайһыһының фекерен белеү қызыҡлы. Ә йәмғиәт - зур һаилә ул. Шуға күрә, һимәһәләр башқалар өсөн хәл итмәһәһә, уртақ фекергә килеү тап ошо атайзәр һәм балалар проблемаһы юкка сығарып ине, миненсә. Ни генә тимә, йәштәрзә - дәрт һәм көс, ә ололарза - акыл һәм тупланған тәҗрибә бар. Дәрт һәм көс, акыл һәм тәҗрибә бер йүнәләштә булганда ғына нимәгәлер өлгәшергә мөмкин, тип уйлайым.

→ Өфөлә иң яратқан урындарығыз һиндәй?

- Һиндәйзәр айырым урынды ғына яратам тип әйтә алмайым, әммә тыуған каламда яратқан мәләм бар - ул таң атыуы. Өфө лә, кешеләр зә йоколарынан уянмаған, әлә қоһш за офок артынан қалкмаған, тирә-якта һиләлек, тынлыҡ, матурлыҡ һәм саф һауа! Был күрәһәһә һәм тойғоһо башқа бер нәмә менән дә алышытырып та, уны аңлатып та булмайзәр. Уны бары тик үзәһә кисерергә генә көрәк!

→ Әгәр қулығыззан килһә, Өфөнән башкорт йәштәрәһә һиндәй мөмкинлек бирер иһегеҙ?

- Ә йәштәргә бер нәмә лә бирергә көрәкмәй, бөтөн мөмкинлектәр бар. Бары тик уларҙы үз һәм йәмғиәт файҙаһына файҙалана белергә генә көрәк. Уйлап қараһәң, без бит булған бөтөн мөмкинлектәрзә файҙаланырға тырышмайбыз, һимәһәләр килеп сықмаһа, кул һелтәйбәз зә қуабыз.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ язып алды.

✓ **Әл Мәсүди бөйөндөр хақында: "Бөйөндөр батшалығы зур һәм киң. Был күп һанлы, кеүәтле һәм яугир халык Византия, Хазар илдәре, төрөктәр менән һуғыштар алып бара", тип яза.**

ТАРИХ КАБАТЛАНА

# БӨЛӨРҠӨҢ ДӘ...

**юк, юрамайык улай, сараһын табайык!**

Күренекле рус язуысыһы Глеб Иванович УСПЕНСКИЙ (1843-1902), "Русские ведомости" гәзите хезмәткәре буларак, 1889 йылда Ырымбурҙан Өфөгә саклы юл үтә һәм Рәсәйҙең үзәк губернаһынан Башкортостанға күсеп килеүсе урыс крәстиәндәрәнән көнкүрешен өйрәнә. Әммә Башкортостанда булыу һәм башкорттарҙың хәлен беләү унда сикһез ауыр тойғо калдыра. Ул башкорт ерҙәрән йырткыстарса талауҙы үзә күрәп ышана.

Язуысының "Ырымбурҙан Өфөгә саклы" ("От Оренбурга до Уфы") исеме астындағы язмалары ошо хакта. Әйткәндәй, Глеб Успенскийҙың был әсәрәндә әсенеп әйтәлгән "Бөлөрһөң дә башкорт, бөлөрһөң! Башкорт тигәнәң һис шикһез бөлөр индә!" - тигән һүзәрән башкорт халкының тиз арала юкка сығыуы хақында әйткән, тип уйлауылар бар. Әммә демократик карашлы язуысы башкорт халкын бөлгөнлөккә төшөрөүсә сәбәптәр тураһында яза һәм илдәң алдынғы карашлы зыялыларын башкортто был афәттән котқарырга, ерән талауҙы туктаттырырга, ярҙам итергә сақыра, сөнки, бөйөк язуысының фекерәнсә, башкорт халкы ерһез калһа, ысынлап та, бөлгөнлөккә төшәсәк.

Әсәрҙән өзөктәр тәкдим итәбәз.



## 1. "Башкорт бөлгөнлөккә төшәсәк"

- Бөлөрһөң дә башкорт, бөлөрһөң! Башкорт тигәнәң һис шикһез бөлөр индә!

...Башкорттоң һөләкәте бынан йөз йылдар элгерәк ерҙәрән йырткыстарса талауҙан башланған һәм безҙән быуатта үтә лә киң қолас алған, ә ысулдары тураһында язып тороуҙың көрәгә лә юктыр, сөнки, берәнсенән, улар хақында хатта Н.В. Ремезов та үзәнәң икә томлык бик ентәкә язған хезмәтәндә күрһәтәп бәтә алмаған. Икәнсенән, башкорт ерҙәрән талау кеүек оятһыз шөгөл, кабат-кабат искә төшөрмәһәң дә, һәр һамыслы урыс кешәһәндә бер вақытта ла онотолмаслык ауыр тәһсир калдыра.

Һатылған ерҙәрә өсөн документтарҙың дәрәс түгеллегән иһбатлап, каршылашып маташыуы башкорттар булһа ла, хакһыҙлыҡты иһбат итеүгә өлгәһһә лә, улар ерҙәрән законлы рәүештә тағы һатыр ине, сөнки уларға акса көрәк һәм уларҙы акса бөззә.

...Башкорт үз һөләкәтен үзә, ерән ете тинлек куртымға биреүән башлаған, унан индә меңәр деһсәтинаны мең тингә биргән. Әлбиттә, ундай тиндәр уны артык мәшәкәт-

тән котқарған, байрамса йәшәргә мөмкинлек тыузырған, шуның өсөн дә тиндәр урынына һумдар тәкдим ителә башлағас, аксаға күз қызыуын тыя алмаған. Тиндәр өсөн генә озайлы вақытка куртымға биреп тороу үзә биләгән ерҙәрҙә мәнәгеләккә һумдарға һатыуға әйләнгән. Мәнәгеләккә кулдан ысқынған ерҙәрән калдырып, ул икәнсе яктарға китеп йәшәргә мәжбүр булған. Әммә аксаға ымһындырыуылар бында ла килеп тапқан уны.

Шулай итеп, тәүзә арзан ғына хакка йырткыстарса талау башланһа, күсеп килеүселәр иһә аз ғына киммәтерәккә ала башлаған уларҙың ерән. Талауы ете тин бирһә, ят ерҙәрҙән күсеп килеүселәр етмеш тин тәкдим иткән. Күсеп килеүселәргә ер аз тойолған һайын, башкорт ерәнә тағы кул һуза һәм куртымға һорай. Куртым хақы түләүгә карағанда, һатып алыуҙың отошлорак икәнән белгән һаҡалтайзар "ер тураһында һөйләшергә" тағы килә.

Ерҙәң башкорт кулынан китеүән күргән күскәнселәр үзәрә үк: "Бөлөрһөң дә башкорт, бөлөрһөң! Башкорт тигәнәң һис шикһез бөлөр индә!" - тип, уны иһлас йәлләйҙә, сукунып алғандан һуң, кулдарына балта тотоп, эшкә тотона.

- Йә, Алла, фатиханды бир! - тип, еңел һулағандан һуң "бөлгөнлөккә төшөрөлә барған" башкорт ерәнә үз йортон һалыу өсөн түгә бүрәнә төбөнә балта саба башлай.

## 2. Кеше аяғы баһмаған иркенлек

Ырымбурҙан Өфөгә саклы һузылған тотош юл һөйләп аңлаткыһыҙ матур тойғо калдыра. Иркенлек, тәбиғәт кеүәтәненә муллығы - юл сатында күзгә салынып калған ғына ерҙәрҙә лә тойола. Ә кайһы вақытта қырк-иллә сақырымдар буйы гәжәйәп урындар аша үтәһәң, хатта бер генә минутка ла күзгә йоморға қуркаһың, матурлыҡты күрмәй қалыр төсләһәң. Кешә-мазар йәшәмәгән, һабан теймәгән, балта эзә калмаған төбәк был. Әйтерһәң дә, изгә күнеллә мәрхәмәтлә тәбиғәт-әсә был ерҙәрҙә кәһән булһа ла йәшәйәсәк балаһына мул һәм матур төйәк әзәрләп куйған.

Әйтерһәң дә, кеше бәхәтлә йәшәһән өсөн, хәстәрәккә әсә барыһын да алдан иһәпкә алған. Сәсәү өсөн иркен, ундырышы баһыу булдырған, үсәмләктәргә қояш нурҙары тизерәк төшһән дә шытым бирә һалһын өсөн қалкыулыҡ һасил иткән, қуйы күпереп торған үләнлә болондар уртаһында шишмәләр урғы-

лып сыға, кайһы сакта бөләкәй генә күл барлыҡка килә, ком сүлләктәр яғынан иһкән коро елдәрҙән һәм һалкын төһяктән килгән ыжғыр дауылдарҙан һаҡлар өсөн көрәклә урындарҙа қуйы урмандар үстәргән: имән, қайын, йүкә, қарама - һайлап алып тезеп үстәргән кеүек, бөтөнһә лә һәйбәт сифатлы, япрактары һутлы, йылкылдап тора. Әммә был урмандар болондо тотош қояштан қаплап, қараңғылап, күлгәләп тормай...

...Глеб Успенский үзәненә язмаларында артабан ошондай матур төбәккә Рәсәйҙәң төрлө яктарынан күскәнселәр ағылыуы, ерҙәрҙә күпмәгә һатып алыуҙары, башкорттар биләгән ерҙәң һаман азя барыуы, ул ерҙәрҙә күпмә ауылға, хуторға һигәз һалыныуы хақында һандар килтереп яза. Ошо һандар астында башкорт язышы ята ла индә.

Тарих кабатлана. Бөгөн иһә Рәсәй иленән генә түгел, ә тотош донъя илдәрәнән халық ағыла Башкортостанға. Аксалы халық. Тиндәргә генә түгел, долларҙарға ымһындыра торғандары. Биләгән ерҙәрәбезҙә үзәбез файҙаланып, улар ымһындырған аксаны үзәбез эшләп алыу яйын қарамаһақ, һи булырын күз алдына килтерәүе лә ауыр.

БАШКОРТ КАМУСЫ



Йөдкәр БӘШИРОВ

## БӨЙӨК БАШКОРТ ИЛЕ

### Бөйөндөр

Бөйөндөр башкорт халкының иң эрә һәм иң боронғо қәбиләһә һанала. Бөйөһән ырыуы хақында күп һанлы риүәйәттәр, тарихи хәтирәләр һақлана. "Бөйөһән" этнонимы "бүрә" һәм "йән" өлөштәрәнән тора. Башкорт халкының бөйөк қомарткыһы - "Урал батыр" эпосы бөйөһән ырыуы башкорттарының иһад емешә. Башкорт ғалимы С. Ғәлләмөвтың қитабында шулай язылған: Шүлгә (Шүлгән) үлгәндән һуң уның улы Бөйөһән Шүмер (Көһгөр) батһаһы булып, б.э.т. 2045-2037 йылдарҙа хақимлыҡ итә. Археологтар тапқан Арқайым (Йима - Арқайымға һигәз һала) қаласығының бөйөһән этнонимына бөйәлә икәнләгә асықланды".

Бөйөһән бей - бөйөһән ырыуы башкорттарының башында тора. Уның улы - Бикән, уның улы - Урал, уның улы - Төйһә, уның улы - Буранғол, уның улы - Башкорт, уның улы - Тимер Қарабуға, уның улдары - Алһаяр менән Қотлояр. Қотлоярҙың улдары - Яһһары менән Байһары, Алһаярҙың улдары - Моһаш менән Ямаһ.

Бөйөһән қәбиләһәнәң моһаш һәм яғылбай ырыуҙары иң боронғолары һанала. Әйткәндәй, қырғыздарҙа ла жағылбай һәм манғыш ырыуҙары бар. Манғыш тувиндарҙа, жағылбай - қазактарҙа, жағалтай қарағалпақтарҙа бар. Был яғылбайҙарҙың бер тамырҙан икәнләгән аңла-та.

Безҙәң эраның VI быуатында бөйөндөр башқа ырыуҙар менән берләктә Эфталлий дәүләтен қыйратыуға қатнаша, тип яза Ибн әл Әсир (XII). Автор языуынса, бөйөндөр 588 йылда башқа төрки қәбиләләр менән бергә Иранға һөжүм итә. Күрәһәң, бөйөндөр был заманда Төрөк қағанатының сәйәси тормошонда өзүмә қатнашқан. Артабан уларҙың Византия менән бөйәләнешә нығып.

VII-IX быуаттарҙа бәшгәрттәр һәм бөйөндөр Уралдың төһяк-көнбайышында һәм көһяғында, Евразияның төһяк өлөшөндә, көһсығыш Уралдан Иртышқа тикләм төйәкләнгән. Бөйөндөрҙәң бер өлөшө төһякка, Волга менән Уралға киткән һәм безҙәң эраның 2-сә менйыллығы башында Волга буйы болғарының көһяғын, көһяк-көһсығышың биләгән.

Тарихи сығанактарҙа бөйөндөрҙән Башкорт иленәң көһяк-көнбайышына күсенәүе хақында ярайһы үк мәғлүмәт бар. С. Мерәсов языуынса, бөйөндөрҙәң боронғо илә булып Ык, Оло һәм Кесе Кинель, Дим йылғалары буйҙары һанала. Бөйөндөрҙәң зур өлөшө һақмар йылғаһының өскә ағымына ултырған. Урал арһяғындағы тауҙар араһында улар тик йәйгә осорға ғына йәшәгән. Уларҙың тау-урмандар араһында тороп калғандары солоқолоқ, малсылық һәм һунарсылық менән шөгөлләнгән.

Ырыу башы Бөйөһән бейҙәң ейәндәрә Аралбей менән Уралбей атлы булған. Уралбей Яйык йылғаһы буйында, Аралбей көһсығыш далаларҙа йәйләгән. Р. Кузеев языуынса, Бөгөлмә қалкыулығы XIII быуатқа тикләм бөйөндөрҙәң, үсәргәндәрҙәң һәм түңгәүерҙәрҙәң үзәгә һаналған.

Әбү әл-һиһә бөйөндөр хақында шулай яза: "Был халық бер кемгә лә баш әйә белмәй (яугир)... X быуатта "Дәүерҙәр хақында хәбәрҙәр" тигән қитап авторы Әл Мәсүди бөйөндөр хақында: "Бөйөндөр батшалығы зур һәм киң. Был күп һанлы, кеүәтлә һәм яугир халық Византия, Хазар илдәре, төрөктәр менән һуғыштар алып бара", тип яза.

(Дауамы бар).

АҒИНӘЙ ҺҮЗЕ

# АЛТЫН КӘҢӘШТӘР...

## Гел озата барһын юлығызза

Бала тәрбиәләгәндә ололарҙың кәңәштәрен тыңлау, уларҙың тәҗрибәһенә таяныу, халыҡ педагогикаһының алтын акылын иҫтә тоту, кулланыу безгә, йәштәргә, бик ныҡ ярҙам итә, бөлә-казаларҙан һаҡлай. Бала сакта атай-әсәйҙәрҙән ишетеп үскән кинәйәлә әйтемдәр, тыйыуҙар, өйрәтәүҙәрҙе тормошта һәр азымда кулланырға тырышабыз. Шөкөр, тамырҙар өзөлмәгән, рухи күсәгилешлек бар, тип шатланам. Бына шул әсәй-өләсәйҙәрҙән ишеткән, үзем кулланған кайһы бер акылды язып үтәйем әле.

- Иртә таңдан көн башлана, һәр көн яңылыҡтар, шатлыҡтар килтерһен өсөн яҡшы кәйеф менән йоконан тор, Аллаға шөкөр кыл, ярҙам һорап мөрәжәғәт ит.
- Таң менән ғауғалашма, тауыш күтәrmә, фәрештәләргә өркөтөрһөн.
- Уң аяғын менән тор, һәр ваҡыт кейенгәндә, ашағанда уң кулың алдан йөрөһөн.
- Икмәккә үрелгәндә, ишектән сыкканда, эш хақы алғанда, "бисмилла" өйтеп йөрө.
- Иртә йәки кис эңерзә өйөнә килгән кешегә асыҡ сырайлы бул, йомшон йомошлай алмаһан да түрҙән узырға тәкдим ит, һыйын булла, һыйла - Хызыр Ильяс булыуы бар. Үзәндән башканы фәрештә, тип бел.
- Бөгөн барһын, иртән юкһын. Мәңге йәшәйем, тип донъя көт, иртән үлөм тиел, тәүбә ит.
- Бер кемдә лә рәңйетмә, кеше хақы, кешенең тир, күз йәше хақы һис кемдә лә өбөрмәй. Эш эшләтһән, кешенең тире катмаһ борон хақын түлә.
- Өй эсендә ызғыш сығмаһын өсөн кисәгене сокома. Иртәнсәк булған аңлашылмаусанлыҡты кис онот. Бөгөнгө уй иртәнгә бармай, кисә шулай тинәң бит, тип, үз-ара ғауға сығарма.
- Өйзәген тышка сығарма, урамдағын, эштәген өйгә алып кайтма, йәғни хәбәр йөрөtmә, ошак ташыма, кешенең ғәйебен сокома, ғәйбәт һөйләмә.
- Бармактар тигез булмаһа ла, кайһыһын тешләһән дә ауырта, балаларың араһында тигез мөгәмәләлә бул. Берһен үсәндереп, икенсәһен рәңйетегә юл куйма. Ул да кеше балаһы бит, ул да кеше, тип үз-ара татыулыҡка өйрөт.
- Сабыр төбө һары алтын, Алланан сабырлыҡ һора.
- Илден - итәге кин, һәр кемгә лә урын табыла. Төшөн-көлөккә бирелмә, һәр кем үзенә язғанын үзе күрәсәк.
- Гел бер төрлө булып тормай донъя, гел бер төрлө булмай кешеләр. Кешегә үс һаҡлама, асыу тотма, осрашканда сәләм бир, асыуыңды онот.
- Бар яраштыра, юк талаштыра, һаран булма. Һаран ике түләй, шуны онотма. Булғанын бүлешеп тотон.
- "Ярар"ҙың башы ауыртмай, йомош кушканда, юк, тип кырка каршылашып, баш тартма.
- Баһалтыға бака ла баш, үзәнде баһыуға юл куйма.
- Ярым-йорто эшләгәндән тик торғанын яҡшыраҡ, эшендә урын-еренә өткереп башкар.
- Тән һаулығы - рух нығлығында, һәр көн үз-үзәнде камиллаштыр, китаптар укып, доғалар өйрән.
- Актан қараны сүплә, йәғни күп укы, яҡшынан яманды айыра бел.
- Бер абынған урынға төкөрөп кит, йәғни урап үт, бер алдаған кешегә қабат ялыңма, таянма.
- Иҫереккә һүз кушма, юлдаш булма, яманатың сығыр.
- Бишектәге бала бишкә төрләнә, бала сакта шулай ине, тип кешене тикшермә.
- Телендә, фекерендә яҡшы һүзгә, алғыштарға, доғаларға өйрөт, күнектер, йәшлектәге тыйыуһың тел, фекер, қартлыктағы мөгәнһез һүз яқындырыңды рәңйетеп, үзәндән өркөтөп бөтөрөр.
- Алланан башка алла юк, Алланан башка табыныр зат юк. Кеше әсә қарынында яралғандан алып, ер-әсә қуйынына инеп ятқансы һәр гәмәлә, һәр эше, һүзе өсөн бер Алла қаршыһында үзе генә яуап бирә. Һәр көнөндә Аллаға мөрәжәғәт итеүҙән башла, кис ятканда ла, төндә уянғанда ла Алланы иҫенә төшөр. Аллаға ышанған кеше өсөн был донъяла бер қурқыныс юк.
- Ололарҙың һүзен тыңла, китап һүзенә қолаҡ һал. Бер төрлө һөйләп, икенсе төрлө эшләмә.
- Шулай итеп, ата-әсә өлгөһө - алыштырғыһыҙ тәрбиә ысулы. Яҡшы ата-әсәненң балаһы үз ата-әсәһе хақында һәр вақыт яҡшы фекерзә була. Ата-әсәһен хөрмөтләп иҫкә алмаған кешеләрҙән Алла һаҡлаһын.

Әлфиә ЙОМАҒУЖИНА.  
Баймаҡ районы Ғүмәр ауылы.

Беренсе сентябрь бала сактың оло бер һынылышы, шатлыҡлы вақиғаһы булып һәр кемдә хәтерендә қалалыр. Шул көн яқынлашқан һайын, минең дә тәүге мөртәбә мөктәп ишеген үрелеп асып, беренсе синыфка укырға килгәнем бөгөнгөләй булып күз алдыма баһа. Инде ярты быуаттан ашыу ғүмер кисергән, байтаҡ қына тормош әсә-сөсөһөн татыған кеше күзлегенән сығып, һәммәбезҙең күнеленә яқын булып киткән ошо датаға бәйләнешле юсықта фекер йөрөтөп алыу зарурлығын тоям.

Алыста хезмәт итеп йөрөүсә ағайым алып кайтып бүләк иткән сатраш костюм-салбарымды кейеп, парта артына килеп ултырыуым, башка малай-зарҙың күкһел төстәге, махсус тегелгән мөктәп формаһына қарап күзҙәрем қызыуы әле булла хәтеремдә. Бөйөк Ватан һуғышы ветераны, бейек кәүзәлә, аяқтарына йылтырап торған хром итек кейгән тәүге укытыусым Якуп ағай төп-төз баһып килеп инеү менән класс бүлмәһендә (ул сакта без "синаф" һүзен кулланмай инек) урынлашқан тынлыҡка қәҙерә онотолмаған. Тыумыштан үзем һулақай булғанғамы, укытыусы ағайыбыздың безге қәләмдә һисек тоторға өйрөтөүе лә иҫемдә қалған. Ағай күрмәгәндә генә қәләмемдә һул қулға күсерә һалыуымды, шуның өсөн бер һисә мөртәбә шелтә лә алыуҙарҙы бала сактың күнеллә хәтирәләренәң береһе итеп һақлап киләм. Һәр дәресте қызыклы, мауықтырғыс итеп алып барған бул укытыусы ағайыбыз Ер йөзәндәге барса нәмәне белә икән, тип уйлайбыз, уның һөйләгәндәрен йотлоғоп тыңлайбыз, һәр бер һүзен хәтерләп қалырға тырышабыз. Педагогика буйынса юғары белем лә булмаған ана шул башланғыс ауыл мөктәбе укытыусыһының ябай ғына итеп һәр төрлө фәндәргә қарата тәрбиәләгән ихтирам тойғолары синафташтарыбыздың киләсәккә тормошонда, һәр кайһыһының һиндәйҙер булла берәй һөнәр һайлауында күпмелер кимәлдә сағылыш тапқандыр, моғайын. Математика, урыс теле, тарих һәм башка фәндәрҙән айырмалы, минең күнелемә иң яқын булып урынлашқан "Туған тел" булыуында шиғем юк. Укытыусыбыз өйрөткән һәр қағизә, мөктәп программаһы буйынса үткән һәр бер һикәйә тиерлек күсәгеләй иҫемдә, тиһәм дә артыҡ булмаһ. Көр, қалын тауыш менән Якуп ағайыбыздың матур, тасури итеп шиғырҙар укығаны әле булла қолағымда сыңлай. Хатта ул ятларға кушмаған шиғырҙарҙы ла тиз генә ятлап ала инем. Уларҙың күп кенәләрен әле булла онотмағанмын, тик авторҙары ғына әллә һи хәтеремдә түгел. Мостай Кәримдән "Беренсе тамсылар" иҫемлә шиғырын айырыуса өкшаттым, һишләптәр. "Көн буйы тын торған һауала қарайып болоттар қабара..." тип башланып киткән бул шиғыр юлдары һаман телемдә әйләнә...

Бишенсе синыфка күрше Ауылға укырға киттек. Ундағы урта мөктәптә башкорт һәм урыс синафтары бар. Артабан һәр предметты айырым укытыусылар алып барыуы баштарак ирмәк һымағыраҡ тойолдо, сөнки минең ул сактағы инаныуымса, һәр укытыусы кеше, үзәбезҙән Якуп ағай һымақ, бөтә фәнде лә укытырға тейеш, тип уйлай инем. Ағайҙар, апайҙар барыһы ла үз эшен күнел биреп башқара, безгә төплә белем биреүгә бөтә көсөн һала. Һәр төрлө саралар

ойоштороп, күп вақыттарын мөктәптә үткәргән бул мөгәллим һәм мөгәллимәләребезҙән үз өйзәрендәге шәһси тормошо бөтөнләйгә булмаған һымақ тойола.

Тик бына шул осорзарза мине һәр сак бер һорау борсоно: совхоз үзәге булған ошо ауылдың күп кенә башкорт кешеләре, ә укытыусыларыбыздың барыһы ла, ни өсөндөр, үз балаларын урыс мөктәбәндә укытыуы хуп күрзе. Русса яқшы ғына һөйлә-

дең һи тиклем қәҙерлә һәм мөһим булыуы хақында алып барылған һәсихәттәргә ул дәүерзә бер мөртәбә лә ишеткәнем булмаһы. Күпсәлегә башкорт балаларынан торған рус кластары өсөн ул сакта, хәҙергенән айырмалы, мөктәп программаһында башкорт теле буйынса хатта бер генә дәрәс тә қаралмаған ине бит! Үзгәртеп короу мәлдәренә тиклем башкорт телен һақлау, үстәреу юсығында һиндәйҙер һүз алып барыуға ынтылыштарҙың,

# ХАТАЛАР

## йәки Мөктәп йылдарымды



шәп йөрөгән бул малайҙар һәм қызҙар безгә - башкорт синафында укығандарға бер аз өстәнерәк қараған һымақ та тойола торғайны. Без уларға башкортса һүз кушабыз икән, яуапты мотлақ русса алабыз. Ә инде эстән генә әҙерләһөнөп, "уларса", йәғни, урысһа әйтәм, тигәнһе, һиндәһөнөп яңылыш өйтөп өбөрөп, көлөгә қалабыз. Бына шуңдай рус теллә балаларға бер аз көнләшөп қарай инек. Безгә телебез қағизәләрен, уның һискәлектәрен тырыша-тырыша өйрөткән башкорт теле укытыусыларының да үззәренәң балалары менән тик урысһа ғына һөйләшөүөн күрөп, ғәжәлләнөп бөтә алмай торғайным. Һис кем дә безгә қәмһетмәнә, әлбиттә, шулай за без, "башкорт" балалары, мөктәп масштабында һиндәйҙер берәй дөйөм саралар мәлдәрендә (улар башлыса рус телендә алып барыла) үзәбеззә урыс синафындағыларға қарағанда бер аз түбөнөрөк кимәлдә һымақ та һис иттек. Бәғзәләребез алдыңғы укыусыларҙан һаналыуыбызға қарамаһтан, "уларса" иркенләп һөйләшөргә қыймайбыз, яңылышып оятқа қалыуҙан шикләһөбөз... Ана шул сак, ирекһеззән, күптәребеззән аңында "бер қасан үсөп өтөп, үзәбеззән балаларыбыз булғас, уларҙы иң беренсе нәүбәттә мотлақ урысһа һөйләшөргә өйрөтөү "көрөкләге" тойғоһо инеп оялағандыр, тип фаразлайым.

Хәҙергә һымақ, киң матбуғат сараларында туған тел-

йомшақ қына итеп өйткәндә, хупланмауына, әлбиттә, шул замандағы сәйәсәт сәбәпсә булғандыр. Кемдәрзәндәр күзлегенән сығып, "милләтселек" тип аталған күрөнөш менән көрөш саманан артып китеү һөзөмтәһе лә булғандыр, тип уйлайым хәҙер. Арзақлы шәхәсәбез Зәки Вәлиди Туғанды "милләтсә", "халық доһманы", тип һанаған, тарих дәрестәрендә беззә тап ана шулай тип укытқан осорҙар ине бит инде. Ул дәүер һәләтлә шағир Рәми ағай Ғариповқа ла ана шуңдайыраҡ юсықта ғәйөплөүзәр тағып, уның ижадын қысырықлаған сактар менән тап килә шул. Әммә Ғабдулла Туқайҙың "Әй туған тел, әй матур тел, атам-әсәмдән теле!.." тип башлаһып киткән шиғырын, бөхөткә, бер кем дә тыйманы. Күнелдәргә нык инеп урынлашты ул. Туған телгә қарата һөйөү рухы һалынған бул шиғри әсәр һәммә милләттәр өсөн дә қиммәтлә. Быны аңлай белеп аңлаған яқташтарымы да күп булғандыр, тип уйлайым. Әммә ошо шиғырҙың да иң һуңғы һәм (минең қарамаққа) иң мөһим куплетын "қиҫөп ташлаған" килеш безгә өйрөткәндәрен һуңыраҡ қына белдем: **Әй туған тел! Һиндә булған иң өүөл қылған доғам:**

**Һақлаһын, тип, үземдә үә ата-әсәмдә Хоҙам.**  
Динебеззә "халықтар әфиуны" тип атап, "атеизм" тигән нәмә артынан һуқыр рәүештә күпләп (хатта һөрлөгөшөп тип өйтергә лә тартынмайым) әйөрөп барған замандар ине шул...

✓ **Бала кеше иң тәүзә үз туған телен өйрәнергә һәм белергә тейеш. Урысса бер ни зә белмәгән атайым һәм әсәйем мәрхүмдәр зә "балаларығызсы башкортса һөйләштәрегеҙ", тип тылқып кына торзо.**

Озакламай, "башлы-күзле" булып, үзебез балалар тәрбиәләү йөшенә лә килеп еттек. Мин үзем һәр сак, бала кеше иң тәүзә үз туған телен өйрәнергә һәм белергә тейеш, тигән инаныуза булдым шулай за, әлхәмдүлллаһ. Урысса бер ни зә белмәгән атайым һәм әсәйем мәрхүмдәр зә "балаларығызсы башкортса һөйләштәрегеҙ", тип тылқып кына торзо. Әммә әйтәүе генә аһһат икән ул. Балаларым үскән мәләм озайлы хәрби хезмәт иткән осорға тура килде. Хәрби каласыкта урамда, йәһә балалар баксаһында башкалар менән уйнап, һөйләшеп йөрөгән улдарымды туған телен оноттормай тотоп тороу, ысынлап та, еңелдән булманы. Ә инде мәктәп йә-

төбәнә шыптыр токтар һәм башка нәмәләр ташлайзар..." Туған телен тик ғаилә әсендә генә үзләштергән был балалар өсөн, әлбиттә, бындай етешһезлектәр - кисерерлектер, тип һанайым. Башкорт теле грамматикаһын улдарыма тейешенсә кимәлдә өйрәтә алмауым, әлбиттә, үкенесле. Бар көсәмә тырышыузарыма ла карамастан, малайзарым ошо көнгәсә туған телендә һөйләшеүзә бер аз ауырлык тоя һымак. Минәң язған әсәрҙәремде укығында уларға кайһы бер һүз-бөйләнештәрегеҙ өстәмә рәүештә аңлатып бирергә мәжбүрмен.

Отставкаға сығып, Башкортостанға йәшәргә кайтқас, әүзем рәүештә хаталар өстөндә

Әммә бөгөн тап-таза башкортса һөйләшеп йөрөгән ауыл йәштәре эш эзләү ниәте менән калаларға барып төпләнә икән, уларзың буласак балаларының күптәренән һиндәй телдә һөйләшсәге һақында уйландыра, йәмәғәт.

Иң тәүзә ғаилә шарттарында, унан башланғыс һәм урта мәктәптәргә телдә өйрәнеүгә кағылышлы анык хәлдәргә, кешеләргә миһал итеп килтерәү юлы менән үз фекерҙәремде ошо мәжәләмдә сағылдырырға тырыштым да инде. Бындай миһалдар менән тормошта һәр кемебез таныш, тик күптәребез уларға тейешенсә игтибар итеп, уларзы көрәгенсә аналиһлап, йәшәйештә куллана һалып бармай, үкенескә.

# ӨҢТӨҢДӘ ЭШ,

## ХӘТЕРЛӘҮЗӘН ТЫҠАН ҺЫҠЫМТАЛАРЫМ

шенә етеп, улар укый-язырға өйрөнә башлагас, был мәсәлә угата киһкенләште. Эштән бушаған мәлдәрәмдә балаларыма үзем белгән кәзәрә башкорт грамматикаһын да өйрәтергә тырыштым. Шуһ ук вақытта, рус телендә һөйләшеү уларға үз теленә карағанда күпкә еңелерәк икәннен, балаларымды "урысса уйлай" башлауын тойҙом. Йыш кына улдарым тегә йәки был нәмәнә урыс телендә әйтә, уны башкортса кабатлатырға мәжбүр була инем. Хатта бер мәл башкорт телен өйрәнеүзә күрһәткән тырышлыҡтары өсөн, әрме теле менән әйтмешләй, "поощрение" итеп, уларға тундырма алырға бер аз акса бирәү ысулын да кулланып караным. Башкортса шиғырҙар ятларға, йырҙар йырларға, курайға уйнарға өйрәтеп, башкорт халқының мәҙһиәтәген, тарихын белгәнәмсә кәзәрә балаларыма еткерергә тырыштым. Йыл да бирелә торған отпуск мәлдәрәндә улар картаталарында булалар һәм, әлбиттә, тик туған телендә генә һөйләшәләр ине. Әлкән улым Суворов исемендәге хәрби училищеға укырға ингәс, безгә башкорт телендә генә хаттар яззы. Ә кесе улымды, мәктәптә тамамларға икә йыл калғас, алысыраҡ буһна ла, үзебезән туған Башкортостанға алып кайтып, интернет-мәктәпкә урынлаштырҙым. Башкорт телен тағы ла яҡшыраҡ үзләштерһен өсөн. Шуһ мәктәптә укыған дәүерҙә уның телгә бөйләнешле "кызыктыры"н башкорт теле укытыусыһы һөйләп көлдөрә торғайны. Инша язғанда "ғорурланам" тигән һүзгә "ғәрләнем" тигән һүз менән бутағаным, йәһә полиетилән пакетты башкортса "шыптыр ток" тип язғаным әле буһна хәтерләп, көлөшөп алабыз. Талқас күлә һақында язған бер иншаһында уның ошондай бер һөйләмә хәтерҙә калған: "...Талқас күлә бынан егерме биш-утыз йылдар әлек бик таза була торғайны (күптә күргән оло кешеләр хәтерләгән һымағыраҡ итеп һөйләм төзөгән улыма ул сакта ни бары 16 йәш ине). Ә хәзәр төрлө яктан туристар килеп, күл

әш башланым. "Балаларығызсы фәкәт үз телендә генә һөйләштәрегеҙ, башкортса укытығыз", тип, улдарыма анык бурыс куйҙым. Әлхәмдүлллаһ, ейән-ейән-сәрҙәрем туған телендә һөйләшә. Был мәсәләне хәл итеүзә, әйтергә көрәк, киләндәр, йәғни балаларзың әсәләре зур, хатта төп ролдә уйнай, тигән дә янылыш булмас. Мәктәп йәшендәгеләре башкорт мәктәбенә өйрәй. Медицина өлкәһендә эшләүзәрәнә карамастан, улдарымдың икәһә лә дин юлдында, бынан бер һисә йыл әлек Мәккә калаһына барып, Ислам диненә биһенсә терәген - һаж ғәмәлдәрән дә үтәп кайттылар, үз балаларын да имани рухта тәрбиәләргә тырышалар...

Бына шулай, кәзәрә туғандар, әллә кайзарға йәшәп тә туған теленә қарата битараф булып китмәү һәр кемдән бурысы, тигән инаныузамын мин. Ә бит ситтә йәшәгән бик күп милләттәштәребезән балалары үз телендә һөйләшә белмәү түгел, хатта уны аңламай за! Быға фәкәт ата-әсә үзә генә ғаһеплә, тип уйлайым. Башка өлкәләргә йәшәп, балаларында диненә, теленә һәм милләтенә һөйөү тәрбиәләү, үрзә әйткәндәй, еңел эш түгел. Әммә тырышқан кеше һәр сак булдыра ала. Тик телдә онотоу тигән һасар нәмә сит яктарға өйрөгән кешеләргә генә түгел бит әле, йәмәғәт! Баштараҡ әйткәндәй, үз республикабызға йәшәп тә, балаларыбызға туған телен өйрәтмәй, башлыса, ана шуһ сәбәплә милләтәбезгә бөлдөрәбөз. Хәзәр кала ерендә йәшәгән кемдәр берәүзән (башкорттон!) балаһы башкортса һөйләшә икән, быны без мөҗһизәгә һанайбыз, тиерлек. "Фәләп кеше үзә Өфөлә үскән, ә үзә таптаза башкортса һөйләшә!" тип гәжәпләнәбөз. Башкортостаныбыззың баш калаһында башкортса һөйләшә белеү - гәзәти хәл булырға тейеш түгелме ни? Өфө, тип артык алыстан алдым, йәмәғәт, Сибай, Баймак, Ишембай, йәһә Салауат һымак башка күп калаларыбызға ла шуһ ук хәл. Әлхәмдүлллаһ, телебезгә (әлегә!) һакларҙай ауылдарыбыз бар.

Ул ғына ла түгел, балаларының туған телен белеү-белмәүенә бөтөнләйгә битараф якташтарзың күп булуы эсте көйзәрә. Бер танышымың биш-алты йәшлек ейәнә каланан қунакка килеп, русса һөйләшеп йөрөгән күргәс: "Башкортса беләмә был бала?" тип һорай қуызым. "Минәң улым башкортса һөйләшеп тә тормай ул!..." тип яуап бирзә өләсәй кеше ғорур тон менән. Бына шулай, балаларының тик урысса ғына һөйләшеүенә "әллә кем" булып йөрөгән якташтарыбыз за юк түгел. Ә хөкүмәткә килгәндә инде, ул телебезгә тыймай бит, хатта башкорт теле укытылмаған бер мәктәп тә хәзәр юк, тип әйтерлек! Закондар за туған телдә укытыуы күтәрә. Тик үз телен бөтөнләйгә белмәгән көйөнсә беренсә синыфка килгән балаларға мәктәптә һизер өйрәтергә маташыузың файзаһы бик-бик самалылыр, тигән фекерзә якташтарыма тағы һәм тағы кабатлағым килә...

Һөнәрәм буйынса тел ғилемәнән күпкә алыс булуыма (һөнәрәм - хәрби табиб) карамастан, мин үзем, шәхсән, ксандыр эшләгән хатамды төзәтәү юсығында тырышам һәм башка милләттәштәремдә лә шуға өгөтләйәм. Ә һез һиндәйерәк фекерзә?

### ӘЙТКӘҢДӘЙ...

Тормошта һәр төрлө үрзәргә үрләүгә башкорт мәктәбендә укыузың һис бер тотқарлык булып тормауын раһлап, ябай ғына миһал килтерәм. Яқуп ағай мәрхүм қулында башланғыс белем алып, башкорт мәктәбен тамаалаған Йәлил исемлә кустым хәзәргә көндә профессор, биология фәндәре докторы, Башкортостандың атқазған фән эшмәкәре, былтыр хатта "академик", тигән юғары исемигә лайык булды. Үзәнен өс балаһын да башкорт мәктәбендә укытты, уларзың барыһы ла юғары белемлә, икәһә һиндә фән кандидаты. Хәзәргә вақытта ейәнә Ильяс Өфө мәктәптәренә берендә башкорт синыфында укый...

Хәлил ҺӨЙӨҢДӨКОВ.

### КИЛЕШМӘЙЕМ!

## "КҮП ӘСМӘГЕЗ", ТИЕҮ...

### шуһ ук "Әсегез" тиеүгә бәрәбәр түгелме ни?



Әскелек һақында мәжәлә баһылмаған гәзит һандары ла юктыр, моғайын. Әзәм балаларына илебезгә солғап алған бына ошо афәттән котолоу юлын күрһәтергә тырышып, киң мөғлүмәт сараларында йыш кына "арақы әсәү менән саманан тыш мауығыузың", йәһә "кәрәгенән артык әсергә яратыузың" организмға һиндәй зур зыян килтерәүе тураһында язалар.

Тик ни өсөндөр бына ошо ағыу (хәмерзә ысын исеми менән атайым) һақында һөйләгәндә, кеше организмға мотлак көрәк булған углевод (қрахмал, шәкәр, һ.б.), май, витаминдар һәм башка матдәләр һақында һөйләгән һымак һүз алып барабыз. Ысын! Әгәр без "кәрәгенән артык", йәһә "саманан тыш" тигән һүзбөйләнештә қуланабыз икән, тимәк, хәмерзә "көрәк" нормаһы барлығын, йәһә һиндәйер "сама" менән әсәү зарурлығын күз уңында тоттабыз булып сыға ла баһа!

Йәшәрен-батырыны юк, йәмәғәт, тураһын әйтәү көрәк. Безән быуын үскәндә безгә, ысынлап та, хәмерзә "бөтөнләйгә әсәү ярамай", тип түгел, ә "әсә белеп, самалап кына әсергә көрәк", тип өйрәттәләр. Хәталанһаһам, хәзәргә вақытта ла бөтә ил, бөтә донья кимәлендә ана шундай фекер кешеләргә аһына нык кына һендерелә. Магаһиндарға икмәк, һөт, шәкәр һымак азык-түлектәр менән бер рәттән, мотлак арақы за булырға тейеш, тип һанайбыз. Табындар, туйҙар за шунһыз үткөрөлмәй. Илебезгә баһып алған әскелеккә қаршы көрәш алып барылған хәлдә лә, хәмерзә бөтөнләйгә бөтөрөү һақында түгел, ә уның һақын күтәрәү йәһә һағыу вақыттарың сикләү, йә булһаһа, хәмер, һыра шешәләренә "бәләкәйерек" булырға тейешләге, уның менән "саманан тыш" мауыққандарға һиндәйер яза бирәү тураһында ғына һүз бара. Әскелектән кешеләр "саманан тыш" артык үлө башлаһа, йәһә, стандартлы арақынан тыш, башка нәмә әсәп үлө икән, без ғаһепләргә көмөшкәселәргән, хатта тәнгә һөртә торған дарыу һағыуы аптекаларҙан эзләй башлайбыз. "Нормаль", йәки "сифатлы" арақы әсәп, алкоһоль сиренә, башка ауырыузарға һабышқандар, йәһә кинәт кенә үлөп киткәндәргә (улар илебезгә йыл һағын менәрләп!) нормаль үлеүгә һанайбыз. Йәнәһә лә, бындайзар әлегә "сама" тигән нәмә генә белмәгән. Халықтың "сама белеп" кенә, "мәҙһи" әсергә өйрәтәүзә котолоу күрә бәгзәләр. Ә миһенсә, был - ифрат та янылыш юл.

Ә тура юл - берәү генә. Ул да буһна, халқыбыззың қасандыр (бер быуат самаһы әлек), кемдәндәр тарафынан тайшандырылған иманына қабаттан қайтыуы. Безән ата-бабаларыбыз быуаттар буйы дин қанундары буйынса ғүмер итеп, иһерткес әсемлектәргә қарата нәфрәт тойғонһа бер-берәһән тәрбиәләп йәшәгән кешеләр булған. Ә хәзәр без һиндәйер "сама" тураһында гәп һатабыз. Изге Қорһән Қоримдә Аллаһы Тәғәлә кеше үлтерәүзә, урлауы, зина қылыуы, риһаны (ростовщиһество) һәм башқаларзы тыйған һымак, иһерткес әсемлектәргә (бөтөнләйгә!) хәрәм қылған, йәғни, тыйған. "Харама", тигән һүз гәрәпсәнән - "тыйыу" тип тәржәмәләнә. Ә әзәм балаһы Аллаһы Тәғәлә тарафынан тыйылған ана шуһ хәмер тигән нәмәнә үзәнсә "самалап" алған. "Самалап кына урлау", йәһә, "кәрәгенсә, белеп кенә зина қылыу" һымағыраҡ килеп сыға бит был, йәмәғәт!

Без һәр сак Аллаһы Тәғәләгә доға қылғанда "...Әй, Раббым Аллаһ, һинәң қушқандарыңды үтәп, тыйылғандарыңдан тыйылып ғүмер итергә һасип қыл!" тип ялбарабыз. Аллаһы Тәғәлә "хәрәм" тип әйткән нәмәнә "хәләл", тип, йә Ул "ярамай" тигәндә "ярай" тип әйтәү - ололарҙан оло гонаһ. Ә һиндә Аллаға, Ул вәғзә иткән ут қаһаптарына ышанмаған кеше өсөн, әлбиттә, барыбер. Был язғандарым, кәзәрлә туғандар, Аллаһы Тәғәләгә ышанған кешеләр өсөн. Ә ышанмағандарзы, қасандар һәм кемдәр әйтмешләй, "Совет власына" өгөтләү файзаһыз.

Хөрмәтулла ҚЫУАНДЫКОВ.

✓ **Әсәйемдең был һүзенең хаклығына озақ та үтмәй төшөндөм. Кашкаһыйырзың ағы безгә генә түгел, яңгыз бызауына ла теймәй башланы. Көн һайын ул ызан буйынан буш елен менән кайтты.**

Табындарза ултырғанда корзаштарым мине тынғы бирмәй: "Арабызған бер һин генә шағир булдың, шуның менән үз өстөнә оло бурсы-йөк алдың; һыйыр тураһында ла яҙ әле йыр!" - тизәр. Көтөп-көтөп тә, ул йыр һаман донъяға күрәнмәгәс: "Корзаш, корзаш, оноттоңмо ни үткәндәрзе? Әгәр ул сактарза һыйыр булмаһа, бөгөн һин булыр инеңме лә, без булыр инеңме?" - тип битәрләйҙәр. Мин өндәшмәй генә башымды әйәм. Их, белһә ине улар эстә ни янғанһың!..

Бына һисә йыл инде шул йырҙы ижад итә алмай интегем. Өстәл тартмада һарғайып бөткән қағыз ята, тынғы бирмәй үзенә тарта. Көн дә мин, кырк эштәрәмде куйып тороп, шул тартмаға һонолам, унда уңып бөткән зәнғәр каралы языу күрәм: "Һыйыр тураһында йыр". Күз һалам да шул языуға, түбән әйелә башым, төшөп китә кәләмем...

1943 йылдың әсе язы ине. Бөйөк Ватан һуғышының гәрәсәте өйзән-өйгә ишек шақып йөрөгән сак. Миңә ун бер йәш, апайыма ун өс йәш. Һуғыштың башынан алынып, Башҡорт атлы дивизияһында йөрөгән атайым, Донбасс ерен фашистарҙан азат итеү өсөн дошман тылына тәрән рейдка ингән сакта, дивизияның бик күп кешеләре менән куша камауҙа калып, хәбәрһез юғалған. Әсәйем шул кайғыһынан һәм аслыҡтан миктәп, түшәккә йығылды, озақ һауыға алмай, сак йөрөй. Шулай итеп, донъя йөгә апайым менән миңең елкәгә төштө.

Кистән буран которзо, йөрәкте өзөп, әсе ел һызғырҙы. Бер катлы ғына тәҙрәбезгә шак та шок бозло кар бәрзе. Күз төбөп көткән берзән-бер малыбыз - Кашка һыйырыбыздың төнгөлөккә тамағын тәрбиәләп, торор урынын томалап, аҙбарға ел һукмаһтай итеп қапкаһын һығытып ингәнһеҙ. Ләкин үзәбезгә тәҙрә төптәрәнән, һылауы купқан бүрәнә ектәрәнән ел бәрә. һуқыр шәм яқтыһында өй эсендә көмөш тузандай вак-вак кына кар бөртөкәшә өйөрөлә. Буй урындык башында, мөйөштә, әсәйем һаташып ыңғыраша. Мейес араһында һесәй балалары аслыҡтан сыйылдай. "Был ғына һезгә әз әле!" тигәндәй, өйзөн һунғы йылыларын һурып алып, мейес калағын тыкырзатып, мөйө илай...

Апайым да, мин дә, ауырыу әсәйем дә йокламай, һәр кем үз уйын уйлай. Бер өй эсендә ытһак та, һәр беребез айырым-айырым кар бураны йырып бара, буран һосағында интегә кеүек.

Апрель етһә лә, һаман яҙ булмай, һаман көндөр һыуына; лапәс башында - һесән, утынлыҡта утын бөтә, тип бошонам мин. Ирәгә бер ыумаслыҡ та он юклығын, иртүк тороп, билбау асты буш килеш тағы ла колхоз идараһына ашарға һорап һарыра тура киләһен күрһөнөп күз алдыма баһтырам. Юк, быйылға мәктәпте куйып торорға, кара яҙ башынан ук, билде кыса быуып, һабанға сығырға кәрәк, тигән һығыр уйға киләм.

Ө тәҙрәгә шак-шөк бәрәп, буран олой за олой, мөйө илай за илай. Ниңә һаман яҙ килмәй, ниңә былай оҙон-оҙак булды һүң әле был кыш? Тукта, тукта,

был һиндәй моң, был һиндәй йыр? Тәҙрәләргә сенләүен, мөйөләргә илауын, йөрәктәргә һызлауын баһып, кайҙан килеп кәрзе әле был танһык йыр? Кайһындай за һазлы йыр, һиндәйен дә һазлы йыр!

Күзәрәмде аса алмай, хистәрәмде баһа алмай, өй эсенә тулған моңдо тынлап ятам, йырҙы тынлап ятам.

Күнәлем менән мин ташкын һакмарымдың ап-ак яллы тулкындарын күкрөгемә кыса-кыса ярыһып барам - ата-баһам, үзем әскән йәнһиһмәһмен, һакмарымдың тәрән күкрәк

- Ниңә бызау әһинешәргә әйтмәһегеҙ? - тип һелтәләһнем апайымды.

- Бик төмлә итеп йоклап ята инең шул, кызғандыҡ уятырға. Их был кызғарҙы!..

Куһалтаҡ быйма әләктереп, тыһка атылып сыҡтым, лапәс башына оһоп мендем. Ыһ иткән ел-тауыһ юк, күк йөзө, әсәйем йыуған тәҙрә өлгөһөләй, салт аяҙ ине. Баш өһтөндә, кул һузым ғына төһгәлдә, йозроктай әре йондоҙҙар, баһырлап, ус төбөнә үрелә.

Көззән үк айырым өйөп, Киске һана таһаны менән баһтырып куйған йөһел кәреш-

ла, бызауың да күзәрә саф аяҙ, ерзе котлап тәҙрәгә һур койған таңғы болотһоз күк төһлө кәрһез аяҙ ине.

Әсәйем безгә карап алсаҡ йылмайҙы:

- Инде без зә кара ергә иһән-аһан аяк баһырыбыҙ, балакайҙарым.

Күнәк төбөнә гөбөр-гөбөр ағылған һөт йыры өйгә яһы тормоһ килеүе, яҙын ызғар кыһты еһеү мәҙеһе булып яңғыраны.

Ыһынлап та, ул йылда безгә укыуҙы тоҙлап торорға тура килде. Кара яҙған ук апайым - ер тырматырға, мин һабанда

- Әй малкайым, һиндәй бәһетһез һин! - ти ул, Кашканың канап торған камыһ иһсәктәрән һыпырып. Лөкин һыйыр уһы якын ебәрмәй, мөгөзө менән һелтәй.

- Һауырға ине. Елене һызлай бит, - ти еңгәм, миңә төбөлөп карап. - Кил, кәһнә, үзәң тоһноп кара, булмаһа.

Малай башыма был әллә һисек тойола.

- Ниңә туғарзың, - тим, үпкәләбәрәк уға, - егеүле килеш һауаһы ине.

Еңгәм, сирканып, көллө төһе менән калтырап, кинәйәлә күз ата:

- Тәүбә, тин. Егеүле һыйырҙы һауырға, выжданымдан яҙмағанмын әле мин.

Өндөһмәй, һыйыр катарына сүкәйеп ултырам, тартқан һайын иһсәктәрзән безәлдәп сыҡқан ап-ак һөттө боһсланып ятқан кара бураҙна төбөнә ағызам...

Кисән әсәйем арманһыз булып кайтқан Кашкаһыйыр менән миңе әсе үткәһкән кашка билдәһ бызауы етәкләп каршы ала. Әсәйем дә, миң дә өндөһмәйһеҙ, тик баһыр бызау ғына, саһыйҙай үкһеп, иһсәкте тарта, уларҙын буһ икәнән тойоп зарлана. Тиззән ул да тына. Кашкаһыйырға колхоздан тейгән болғау нормаһын һалып, бызауы менән калдырабыҙ, үзәһеҙ, өйгә инеп, кара һыуға болғатылған ыумас әһергә ултырабыҙ. Апайымдың дә, миңең дә күзәрҙе йөкө баһа, көһө буйы йөрөп талған табандар әһетеп һызлай. Әсәйем, безгә карап, әкрән генә көрһөнә. Был миһнәтә өһөбөз зә, моғайһын, бынан бер ай ғына әлек, кыһты кыуып, кашка билдәһ бызау булып өйгә ингән яҙ йырын, тәһпән төбө тақырайып, өмөт һүһеп, һунғыбыҙға таянғанда, көтмөгәндә, әкиәттәгеләй каһарып бешкән ыуыз коймағын, иртән һемереп әскән боһло куйы һөттәрҙе, туқып капқан бауырҙай қағы катыктарҙы, ак һәм кызыл әрәмһектәрҙе иһкә төһөрөп, шым калғандыр.

- Күнәк биреп ебәрмөгәнһен, - тим миң, бер аз өһнөз ултырғас, әсәйемә калкыһып. Ул тертләп куя:

- Ә, һимә тиһең?

- Һыйырҙы һауырға, тим.

Әсәйем, кызғағы Мөһирә еңгәһем кеүек үк куркыһып, күзәрәмә карап һөйләнә:

- Тәүбә-тәүбә... Әлдә һауып әһмәһнәң әле, балам. Гоһаһ ул. Әсәйеңде бығаулап куйып иһеү менән бер...

- Әрәм бит.

- Әй, балам, әрәм иттек инде ул. Еккән сәгәтәндә үк...

Әсәйемдең был һүзенең хаклығына озақ та үтмәй төһөндөм. Кашкаһыйырҙың ағы безгә генә түгел, яңгыз бызауына ла теймәй башланы. Көн һайын ул ызан буйынан буһ елен менән кайтты. Бер көн килеп һуһлы камыһ иһсәктәре короһо - мал ғынабыҙ һыуалды. Кашка билдәһ бызау күпмә генә ярыһып-ярыһып иһнә лә, мороһо менән танкыһлаһа ла, коро калды ауызы. Шунан һуң ул иһнәһенән ситләһеп, дүрт тояғын куша баһып, башкайын түбән әйзе...

Йыһат СОЛТАНОВ

ҺЫЙЫР  
ТУРАҺЫНДА  
ЙЫР



моһо булып һызылып сыға был йыр.

Күнәлем менән миң, тилереп, май айының аллы-гөллө сәскәләре атқан йөһел болонлокта төкмәс атып уйнайым, ата-баһам һесән сапқан, уһак яққан тыуған яқтың әрәм еһен һулай-һулай йырайым - гәзиз ерзәң йөрәк моһо булып һызылып сыға был йыр.

Күнәлем менән миң, елкәһеп, бөркөт булып күккә аһам, ал Кояһты карпып алып, Уралыма ак һур сәһәм, көнгә шытқан бөрөләрзән ысыклы күзән һыпырып аһам - йөһел йөһлек һаны булып һызылып сыға был йыр. Тәһпәһ кенә өйөбөззә тормоһ дәрте менән көйләп, ябай-зарзан ябай ауаҙ булып һузыла был йыр. Без белгән йыр, беззән балалык белгән йыр.

Миң, йөрөгем сығып китер һымак аһкыһған хәлдә, йырҙың төһтә түгел, өндә икәнәнә ыһанып етмәгән хәлдә, күзәрәмде аһам. Әйе, әйе, беззән өйзә был миһнәттә ыһынлап та иһге йыр: миңә карап мөһрәп тора һыйыр. Үзәһеҙзән һыһык мөгөзлө, бөйрөкөй Кашкаһыйыр.

Алдыңда, бер ус һесән өһтөндә, тояктары балауыз һымак һаһары, һырт-аркаһынан катык аһкандай ап-ак бөйрөкөй-билле, әрһеп һалыһған шалқан кеүек, еп-еүеш бызау ята. Кашкаһыйыр, мызылдап мөһрәй-мөһрәй, уһың кызыл йөндәрән ялап корота, үзә мейес араһынан сығып килгән арык инә һесәйгә аһулы күз ата. Бесәй, әзәп һаклаған һымак, ашығып урындык аһтына инеп китте, һыйырҙың да аһуы бөттө. Мы-яубикә, кәһкан ерәнән сығып, түргә һикереп менде, әсәйем яһына килеп, битән йыуа башланы: бындай иһге миһнәттәрзә кем кенә кыуһын инде!

кә һесәндең бер күтәрәмен елдәрәп алып индем. Әсәйем ең һызғанған, һөт күнәген ялтатып йыуып куйған, инде хәзәр мөйөһтәгә әрһез күнәккә каһандан йылы һыу һоһа. Тәһпәндәгә барлы-юклы тоҙзо аһып караны, ул беззән иң һунғы уһлам тоҙ ине. Бер аз уйлаһып торғас, бөтөргәнә күнәккә какты уһы. Кулы менән болғатып, күнәкте апайыма бирзә. Күзәрә төпкә батып, сарһап торған Кашкаһыйыр апайым кулынан тоҙло һыуы бөтөргәнә һемереп, күнәк төбөн тыкырзатып яһаны. Тоякларып иһергә йөһешкән билдәһ бызауың, әленән-әле мөһрәй-мөһрәй, беләк буйы яғымлы-ялауыр теле менән һыйпаклап, миң килтергән йөһел һесәнде умырып аһай башланы. Өйгә бөркөү сәскәлә йәй айзаныһын хуһ еһтәрә таралды. Башына ак яулык бөйлөгән әсәйем, әйтерһең, таһам һауығып, һыйырҙың икәнә яғынан һиндөйзәр мөрхәмәтлә, иһге, һурлы йөз менән һауырға ултырҙы.

- Биргәнәнә шөкөр, аһка үлмәһеҙ инде. Балакайҙарым-колонһаккайҙарым бәһетәнә берүк иһән-һау була күр инде, йондозом! - тип һөйләнде ул.

Иһнәһенә ыуызын иһеп канған бызау, әһкәһмәләй дүрт тояғын дүрт яқка тарбайтып, кәк иһзәндә тая-тая, һесән яһына килде, мороһона сыбык төртөлөп, буғай, сөһкөрөп куйҙы. Уһың зур булып куркып аһылған күзәрән, бөрсөк-бөрсөк тирлә төһкә танауың, бөләкөс кенә дағалай кашка манлайын әллә кайҙан үрзән капыл һалыһып төһкән бик зур, яғымлы нәмә ауырттырып һәрмәләһе. Бызау был нәмәһең үзән хәһтәрләүсе инә теле икәнән, уһан куркырға кәрәкәһенән аһланы, иркәләһеп, саһый муйыһын һуҙы. Был миһнәттә һыйырҙың

✓ Артабан курайза йәштәр яратып тыңларлык заманса көйзәр зә уйнарга ниәт иткәнмен. Был юсыкта курайзың да, ишкурайзың да киләсәге зур, миңсә.

ИЖАДХАНА

# ЙЫЛМАЙЫП ЙӘШӘҮСЕ КУРАЙСЫ

Баймак районы Темәс ауылы егете, "Далан" фольклор-эстрада төркөмө курайсыһы, Х. Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы артисы Илнур ҺИБӘТУЛЛИН башкорт сәнғәтенә Хәмит сәсэн, Әзһәм Исхужин, Юлай Ғәйнәтдинов кеүек шәхестәр биргән данлы аранан. Бер нисә һорау биреп, талантлы курайсының ижадханаһына күз һалып алайыҡ әле.

→ Иңә ғүмер биргән һәм үзен корган ғаиләләргән башлайыҡ әле танышыуы.

- Әсәйем Рәшизә Морат кызы Юнысова безҙе, Земфира апайым менән мине, янғызы карап үстерҙе, кеше итте (апайым сит телдәр белгесе, Бангладешта, Һиндостанда эшләп кайтты, хәҙер Өфө аэропортында юлсыларҙы каршы алып, озатып кала). 5-се синифка укырга Баймак гимназия-интернатына барҙым. Унан һуң Сибай сәнғәт училищеһында һәм БДУ-ның Сибай институтында Нурғәле Кайығбирзиндың курай класында белем алдым. Юғары укыу йортона училищенән һуң килгәс, институтты 4 йылда экстерн ысулы менән тамамланым. Студент һабташы Нәркәс Нурғәлина, Әб-йәлил районы Ташбулат ауылы һылыуы, мине әрменән көтөп алды. Кайтҡас, оҙаҡка һуҙмай, гөрләтеп туй яһаныҡ. Камила исемлә кыз үстерәбез.

→ Илнур, безҙең оло тормош юлына аяҡ бағыу ваҡытыбыҙ донъялағы, илдәге иктисади көрсөктөң "сәскә атқан" ғына сағына тура килде. Хезмәт юлың тураһында бәйән ит әле...

- Институтта, беренсе курс аҙағында, Сибай филармонияһына эшкә урынлаштым. Баязит Байназаров бригадалына эләгеүемдә язмыш бүләге тип кабул иттем. Сибай филармонияһы мине оло сәхнәгә сығарҙы. Укыу менән бергә эшләп тә йөрөү студентка ниндәй оло тәжрибә биреүе тураһында тәфсирләп тормайым. Бары шуны ғына әйтәм: әлегә эш урыным студент сакта ук төсмөрләнгәйне. 2011 йылда баш калала үткән "Студент язы" республика фестивалендә лауреат исеми алғайным. Сығышымыҙ билдәле режиссер Илшат Фәхертдинов оҡшатқан, күрһөн. Концерттан һуң: "Укып бөткәс, Өфөгә филармонияға эшкә кил, куш куллап алырбыҙ", - тип өмөтләнәргә. Дипломлы булғас, әрме хезмәтен алындым. Унан имен-һау әйләнәп кайтҡас, ауылда йәй буйы мунса бураным да, Фәхертдинов ағайың телефон һандарын йыйҙым. Уның фекере үзгөрмөгәйне: "Иртәгә үк килеп ет!" - булды яуабы. Мин яңы калаға, якташыбыҙ, легендар башкарыусы Хөсәйен Әхмәтов исемен йөрөткән Башкорт дәүләт филармонияһына юландым. Бында ла уңыш йылмайы - "Далан" фольклор-эстрада төркөмөндә, Артур Туктағолов канаты астында, эш башланым. Курайсы ағайҙар, таныш егеттәр: "Өфөлә тәүге өс йылда ғына ауыр ул - калғаны һуе-темсә китә", - тигәйне. Был һүзәр

раҫ булып сыҡты. Тәүге айҙа бигерәк тә балалар баксаһынан қасып кайтырға теләгән балаһан кәм күрәнмәгән-мендер инде: үлтереп кайты килде. Өфөләрен күтәрәп һуғып, ауылға, йә Сибайға кайтырға ла уйлап бөтөлгәйне, ләкин эшем, мине аңлаған коллективым, курайзы үзәнә күрә бер кинәнес менән тыңлай белгән тамашасылар миңә дәрә, ышаныс өстәгәндәй булды. Ғөмүмән, мин үземдә даланлы, өлөшлө, бәхетле кешеләр рәтенә индерә алам. Кайҙа барһам да, асыҡ сырайлы, яҡшы кешеләр генә орай юлымда.

Студент сактағы тағы бер хәл тураһында әйтмәй булдыра алмайым. Ул хәл миңә бик әсе лә, татлы лә тормош һабтағы бирҙе. Тәүге курста укып йөрөгәнөмдә Октябрьский калаһында йыл да уҙғарыла килгән Ғата Сөләймәнов исемендәге Республика курай байрамында катнашырға булып киттем. Конкурс талаптары буйынса, һәр катнашыусы баһалама комиссияһы алдында 100 билеттың беренән тартып сығарып, унда язылған көйзәң тарихын һөйләп бирергә, уны еренә еткереп башкарырға тейеш. Мин был конкурста етерлек кимәлдә әҙерләнмәй барғайным. Бәхетле оҙраҡка өмөт иткәйнем. Әмәлгә калһандай, белмәгән көй эләкте. Шулар сак баһалама комиссияһы рәйесе Юлай Ғәйнәтдинов миңә өстәмә билет алырға рәхсәт итте. Һәм миң үзем белгән был көйзә уйнап, тарихын һөйләп ишеттерҙем. Юлай Ишбулды улы мине, йәш кешене, бөтөнләй оятка калыуҙан араланы һәм миңә ышаныс белдереп, инемә яуаплылыҡ та һалды. Бынан ары үземә: конкурстар, концерттар алдынан мотлак ныҡ итеп әҙерләнәсәкмен, тигән һүз бирҙем. Бөгөн миң исемләккә ингән 100 йырҙың һәр беренән башкара алам һәм артыһының тарихын беләм, тип әйтә алам...

Һорауыңа кире әйләнәп кайтһанда, яратқан эш ялҡытмай ул, тимәксемен. Әле лә бына, төрлө тәкдимдәр бар. Өфөлә тыуып, әле Мәскәүҙә йәшәүсә, исеми донъяға билдәле саксофонсы Олег Киреев менән дә ижади хезмәттәшлек итәбез. Уның Өфөлә һәм Мәскәүҙә үткән бер нисә концертында сығыш яһарға тура килде. Курайҙа уйнау, нисек кенә ауыр булһа ла, ниндәй генә ентәклә әҙерлек талап итһә лә, миңә өсөн - күнел ялы, хатта, ағайҙардың һүзе менән әйткәндә, йәшәү рәүешә лә.



→ Киләсәккә пландарың ниндәй?

- "Далан"ға миң Рәстәм Шәрипов урынына килдем. Уның ғүмере бик иртә өзәлдә. Әммә ул шулар тиклем бай архив қалдырҙы. Студияла уның әле тамашасыға сығарып өлгөрмөгән көйзәрә лә биһисәп. Концерттарға миң ана шулар көйзәрҙә "Рәстәм Шәрипов репертуарынан" тип уйнайым һәм уйнайсаҡмын да. Арабыҙҙан иртә киткән рәссамдың (ә уны музыкалағы рәссам тип әйтә урынлы булыр) ижад емеһтәрә үз тыңлауһыһына язма булып түгел, тере моң булып, тере кеше башкарыуында барып етһен, тим. Ярты йыл инде Ишморат Илбәковтың ишкурайында уйнау кимәлемдә шығартыу менән мәшғүлмен. Артабан курайҙа йәштәр яратып тыңларлык заманса көйзәр зә уйнарга ниәт иткәнмен. Был юсыкта курайзың да, ишкурайзың да киләсәге зур, миңсә. Әлбиттә, ишкурай традицион курайзың вакант урынына дөгүә итмәй, итмәс тә. Һәр хәлдә, миңә күнәләмдә улар икәһә айырым төшөнсә.

Яқын аралағы пландарға килгәндә, Әхәт Сабитов исеми клип төшөрөүсә йәш егет менән бер проект өстәндә эш башларға торабыҙ. Яқын киләсәктә Өфөлә үз концертымыҙ ойштороу хыялымды ла күнәлдә йөрөтәм.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Илнур төшөнкөлөккә бирелмәй торғандарҙан. Нисә карама, курайың тотоп, йылмайып йөрөп ята. Әллә бөтөн аһ-зарың, хафалы уйҙарың дәрәтле курай моңо ярҙамында "ялдыра" беләме икән ул, тип тә уйлап қуяһың. Был һорау асыҡ қалһын әлегә...

Илгиз ИШБУЛАТОВ  
әңгәмәләште.

ЗАУЫК

Фәнил БҮЛӘКОВ

## ҮЗ-ҮЗЕМДӘ КИСӘ АЗАШКАЙНЫМ...

\*\*\*

Шәфәк һүнә... Йәнем төнгә күнә.  
Тәнем генә йөкләй, йәнем уяу.  
Төн йөкһөн йөткән мең уйҙарым -  
Йәһ өрнәтер ыулы, утлы қаяу.  
Төн қарая... Йөрәк кенә серзәш,  
Йәһ ыуалған сағы ярысқтарға.  
Миң шәфәктә Ерзә ышанаһын  
Баһасаҡмың иртән ысыҡтарға.  
Яланаяк бөпкә үләнәндә  
Таң нурҙарын қаршы алырмың.  
Үз-үземдә қисә азашқайным,  
Миң үземдә иртән табырмың.  
Төн қысқара... Йәнем миңә уяу,  
Йәһ һыҙлата төнгә уй-яһу.  
Қара төндәр таңға ялғаналар,  
Өмөт бирер йәһә яһһу.

\*\*\*

Күкрәү күктә инрәүзәрә генә,  
Ул тауыштан миңә йәһәһә?  
Өһһөз уты менән йәһәһә алған  
Қурқыр қарәк утлы йәһәһә.  
Һағая бел, һақ булар кешеләрзән,  
Дуһ тигәндә һына күзән.  
Күнәләндә өмөт емеһләһән  
Бизгәндә лә үзәң-үзәңдән.  
Яһһып аққан тәрән йылғаларҙан  
Тымыҡ ятыуҙары қурқыһыс.  
Һин үзәң генә ихлас Ерзә,  
Шулай қулай, шуға йәһ тыһыс.  
Донъялыкта һәр нәһәһәң хақы  
Ғүмер баһаһынан түбән дә.  
Әззәрәбез Ерзә юғалырҙар  
Ысыҡ кипкән төслә үләнә.

\*\*\*

Тағы яуа... шыбырлауы моңһоу,  
Төнгә қуна қилгән ямғырҙың.  
Йәһә тетә меңәр утлы уйҙар  
Ә күнәлдә қыза яу қыры.  
Күпмә қорбан, қалқты күпмә қурған,  
Күпмә хыял унда күмәлдә.  
Миң һаһан да ихлас, доһманға ла  
Қулды һуҙам ихлас күнәләң.  
Ямғыр яуа, күктәр ергә ауа  
Кеше көслә, сыҙам һыһауға.  
Миң тормошқа үслә түгелмен ул,  
Көсләмән миң шуны аңлауҙан.  
Тағы яуа, шыбыр-шыбыр ямғыр  
Төндәрәмдә таңға ялғай за.  
Миң үзәмә ихлас, йәһ тыһыс та  
Сыһыққанға қупқан яуарҙа.

Балам ғынам

Тупылдатып һөйөп алам, балам ғынам,  
Татлы балым, бер аз әскәлт балам ғынам,  
Күнәләмдә моңға сорнар қоһсоғом һин  
Күззәрәңә һөйөү менән бағам ғына.

Язымышыма бүләк иткән далан ғына,  
Саф күнәлә ақ қағызғай - балам ғынам.  
Назлы ғынам, бөлләп кенә яраттырған,  
Йөрәгемә Хоҙай биргән дауа ғына.

Тыуған яқ

Батша бында қырыс күзәллек,  
Қылғандарҙы яһһу ел тарай...  
Сағыу гөлдәр яҙзың нурлы күзә,  
Яз балқышы йәһә мең арбай...  
Гөжләп оса һары бал қорттары,  
Алтын бөртөгөнә юлығып...  
Сәскәләргән тама яҙғы шәрбәт  
Татлы балдай ғына һығылып...  
Күктә бейей моңло һабантурғай,  
Йыр-моңһонан йәһә арбалған...  
Бер мөгжизә гәзиз тыуған яғым,  
Хоҙай нурҙарынан яралған...

✓ Аркайымда кайһы бер нәмәләр онотолоп йә күскән вақытта төшөп ятып калған. Бына миңең алда Аркайымда табылған ташһындың һүрәте тора. Ергә ултырған кеше үзенең зур күзәрән йондоззарға төбөп, катып калған.

12 №35, 2017 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

КискеӨгө

ИНТЕРНЕТТАН



## ҺИМЕЗЛЕК СИРГӘ КИЛТЕРӘ

■ Аз йоклаған балалар икенсе типтағы диабет менән йышыраҡ ауырыу. Төнгө йоконон һәр өстәмә сәғәте артыҡ ауырлықты юғалтыу, мускул массаһын үстөрөү һәм кандағы глюкоза кимәлен түбәнәйтөү менән бәйлә. Яны тикшеренеүҙәрҙә 9-10 йәшлек 4525 бала катнашкан. Улар йокон режимы тураһындағы һорауҙарға яуап биргән. Укыу йылы дауамында балалар уртаса 10,5 сәғәт йоклаған. Катнашыусыларҙың йокон озайлығы 8-12 сәғәт тәшкил иткән. Тикшеренеүҙәр шуны күрһәткән: башкаларға карағанда азыраҡ йоклаусыларҙа инсулинға тәьсир түбәнәйгән. Бынан тыш, был балаларҙа артыҡ ауырлық күзәтелгән. Йәғни, азыраҡ йоклаусыларҙа икенсе типтағы диабет хәүефе зурыраҡ булған. Америка педиатрия академияһы тәкдими буйынса, 6-12 йәшлек балалар сәләмәт булып өсөн 9-12 сәғәт йокларға тейеш.

■ Диабет сиренә қағылышы тағы бер яңылыҡ. Күптән түгел "Diabetes Care" журналында яны тикшеренеүҙәрҙән һөҙөмтәләре баһылып сықты. Унда әйтеләүсәнә, диабет менән ауырығандарға туклану режимын мотлак күзәтергә кәрәк. Тель-Авив университетында үткәрелгән тикшеренеүҙәр күрһәтәүсәнә, 2 типтағы шәкәр диабеты менән ауырыған кешеләр иртәнге ашты ашамаһа, уларҙың кандағы глюкоза кимәле иртәнге ашты ашаған көн менән сағыштырғанда, төш мөләнә үк 37 процентка күтөрөлә. Шәкәр диабеты сире мөләнә был зур әһәмиәткә эйә, ти ғалимдар, сөнки һуңғы мөлдө күптәр иртәнге ашты ашамай. Ғәмүмән, иртән яқшы итеп ашап, кисен ашты енелсә генә капкылаған кешеләрҙән кандағы шәкәр кимәле нормала була.

■ Ә бына йокон проблемалары менән шөгөлләнәүсә белгестәр йокон сифатына иртәнге аш тәьсир итә, тип белдерә. Уларҙың фекеренсә, иртәнге аш дөрөс булырға тейеш. Уяңас та ярты сәғәт эсендә 8 миндаль сәтләүеге һәм 2 финик ашағыз, тип кәңәш итә улар. Сәтләүек һәм кипкән емештәр акһым, май, углеводтарҙы баланса килтерә, шул рәүешле организм матдәләр алышыны һәм кандағы шәкәр кимәлен көйләй. Иртәнге аш яқынса 150-200 калорий булырға тейеш. Бындай иртәнге аш һөҙөмтәһендә организм кисен мелатонин гормоны бүлеп сығарасак. Гормон йокон өсөн яуаплы. Тыныс йоконан тыш, дөрөс иртәнге аш һимезлектән котолорға ярзам итә, сөнки был оракта матдәләр алышыны тизләге 10 процентка арта. Ә бына иртәнге аштан баш тартыу стресс гормоны бүленеп сығыуға килтерә, был йоклап китеүгә лә камасаулай.

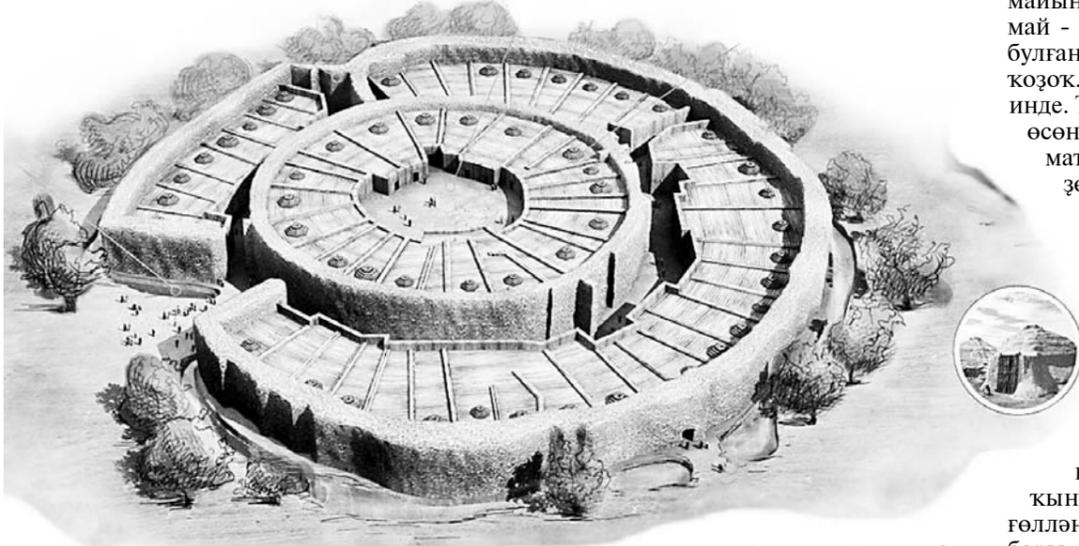
■ Артыҡ ауырлық йөрәк сәләмәтлегенә насар тәьсир итә, тип белдерә Лондондың Импер колледжы тикшеренеүселәре. Һынауҙарҙа йөрәк һәм кан тамырҙары ауырыуҙары менән яфаланыусы - 7600, шулай ук 10 мең сәләмәт кеше катнашкан. Белгестәр йөрәк-кан тамырҙары үсеше хәүефен баһалаған. Юғары кан баһымы юғары холестерин һәм бил үлсәменән зур булыуы йөрәк ауырыуҙары хәүефен ике тапкырға күтәрә икән. Иң кызығы, бында кешенән тән массаһы бөтөнләй роль уйнамай. Шулай за артыҡ ауырлық йөрәк сирҙәре хәүефен 26 процентка күтәрә. Тимәк, "сәләмәт" һимеүгә юк, ул барыбер за йөрәккә насар тәьсир яһай.

МӨҒЖИЗӘЛЕ ДОНЬЯ

Башкорт халқының күпләп йәшәгән төбөгөндә бөгөн дә без тулыһынса аңлап етмәгән урындар бар әле. Шуларҙың береһе булып Аркайым каласығы иҫәпләнә. Әлбиттә, был каласыҡ тураһында күп язылған, ул төрлө яклап өйрәнелгән, уның тураһында байтаҡ мәғлүмәт тулланған. Ә шулай за Аркайым һаман да үз сәрҙәрән тулыһынса асырға ашыҡмай, бугай. Ә был каласыҡтың баһаһы шунда: ул ғалимдарҙы тарихка яныса караш менән карарға мәжбүр итә.

# АРКАЙЫМ СЕРЗӘРӘ...

һаман асылмай әле



Аркайым каласығының мөһимлеген аңлар өсөн караштарыбыҙҙы быуаттар төпкөлөнә ташлайыҡ. Бына безҙең алда бронза дөүеренә караған Көнъяк Урал далалары. Был осор безҙең эраға тиклемге III-II мең йылыҡка тура килә. Бөгөнгө көндөн сама менән 4 мең йыл элек була инде. Бына ошо осорҙа икһез-сикһез йәйрәп ятқан далаларҙа, ғалимдар әйтәүсәнә, ябай халыҡ ябай ғына тормош көтөп, һөүетемсә генә йәшәп ятқан. Улар ғайлә корған, йәшәү өсөн һунар иткән, балыҡ тотқан, мал көткән. Туғандар бер тирәгәрәк укмашып, бер-береһенә терәк булып, ябай ғына торлактар төзөп көн иткән. Кысқаһы, ғалимдар билдәләүсәнә, ул осорҙа Көнъяк Уралдың икһез-сикһез далаларында унда-бында һибеләп, безҙең ата-бабаларыбыҙ за йәшәгән.

Бына ошо дөүерҙә икһез-сикһез йәйрәп ятқан далала бөтә яктан ныклы уйлап төзөлгән Аркайым исеме алған каласыҡ та булған икән. Аптырамаған ерҙән аптырарһың шул. Уны өйрәнгән ғалимдар бөгөн дә күп һорауҙарға аныҡ кына яуап таба алмай аптырана. Беренсе һорау - был каласыҡты кемдәр төзөгән икән? Быға бөгөн дә яуап юк әле. Был каласыҡтың төзөлөш планын кем һыҙы икән - был һорауға ла әле яуап юк. Әммә шуныһы асыҡ: ул кешеләр бик ақыллы булған. Сөнки каласыҡтың төзө-

лөшө бөгөнгө көндә лә күптәрҙә хайран калдыра...

Аркайымдың төзөлөш планын күз алдына килтерәү өсөн зур һәм бөләкәй булған ике велосипед тәгәрмәсе алығыз һәм уларҙы бер-береһенә катлап һалығыз. Зур велосипедтың тәгәрмәсе буйлап түнәрәк һызып сығығыз. Бына Аркайымдың тышкы стенаһы барлығы килде. Хәҙер бөләкәй тәгәрмәсте ошо түнәрәккә һалып, тағы бер түнәрәк һызығыз. Күсәрҙәрҙең тап килеүе тураһында онотмайыҡ. Бына хәҙер зур түнәрәк эсендә бөләкәйерәк түнәрәк килеп сықты. Күсәр ятқан урынды ла һызып куяйыҡ. Бына хәҙер безҙең алда Аркайым каласығының ябай ғына макеты ята - зур түнәрәк, уның эсендә бөләкәйерәк, ә уртала күпкә бөләкәй түнәрәк.

Зур түнәрәк - ул Аркайымдың тышкы стенаһы. Түнәрәктән диаметры сама менән 145 метр. Стена бик ныҡ төзөлгән. Уның киңлегә 5 метр, ә бейеклегә 5,5 метр. Ошо тышкы стена буйлап "күп фатирлы" өйҙәр тәзмәһе киткән. Хәҙер каласыҡ төзөлөшөнә һез үзегеҙ зә төшөнә башлағанһығыҙҙыр инде. Тап шулай, тышкы стена өйҙәрҙән бер яғы булып торған. Өйҙәрҙән эске стеналарын билдәләү өсөн велосипедтың зур тәгәрмәсен кире түнәрәккә һалығыз һәм уның сымдары буйлап араларын тигеҙ калдырып, 40-лап һызыҡ һызып сығығыз. Бына хәҙер өйҙәрҙән эске стена-

лары билдәлә булды. Өйҙәрҙән озонлоғо 10 метр тирәһе булған. Аңлауығыҙса, был өйҙәр дөйөм стена ысулы менән төзөлгән. Икенсе һүз менән әйткәндә, ике яктан ике күрше. Каласыҡтың сите буйлап апарук ғайлә көн иткән. Үзегеҙ баһа биреп карағыҙ әле. Уның тышкы түнәрәге буйлап 40-тан ашыу йорт урынлашқан. Әлгә был йорттар һаны тулыһынса асыҡланмаған, тип иҫәпләй кайһы бер ғалимдар.

Хәҙер каласыҡтың эске түнәрәгенә күсәйек. Уның диаметры 85 метр тәшкил итә. Каласыҡтың эске стена һәм йорттар төзөлөшө тышкы стенаныңкынан әллә ни айырылмай. Айырма шунда - эске стенаны күпкә бейегерәк төзөгәндәр. Уның бейеклегә 7 метр самаһы тәшкил итә. Ә стена киңлеген апарук бөләкәһәйтә төшкөндәр. Ул 3 метр самаһы. Бына ошо эске түнәрәктә бөтәһе 27 йорт урынлашқан. Йәмғеһе был каласыҡта 70-80-гә яқын ғайлә көн күргән. Апарук зур булған икән Аркайым.

Каласыҡтың кап уртаһында урынлашқан иң бөләкәй түнәрәктә алдан уйлап калдырған. Был түнәрәк - дөйөм йыйылыш үткөрөү майҙансығы. Ул апарук зур булған, уның диаметры 25 метр тәшкил иткән. Бына ошо майҙансыҡта йыйылып, кәңәш корғандар инде аркайымдар.

Аңлауығыҙса, тышкы һәм эске өйҙәр араһында урам калдырылған. Билдәлә, был юл түнәрәк булған. Бында ла барыһы ла

уйланып эшләнгән. Хатта кыйыҡтан ағып төшкән ямғыр һыуы ла канауҙар буйлап ағып барып, айырым эшләнгән сокорҙарға йыйылған һәм каласыҡтың тыш яғына ағып торған. Иҫ китмәлә, каласыҡта барыһы ла уйлап эшләнгән. Хатта баяғы һыу аға торған сокорҙар за бит кайза етте шунда түгел, ә һәр 30 метр (!) һайын эшләнгән.

Шуға күрә өйҙәрҙән һисек унайлы итеп эшләнгәнә тураһында язып та тормайым. Иң ғәжәпкә калдырғаны тураһында язмайынса бер һисек тә булмай - һәр өйҙән үз коҙоғо булған! 80-ләп өй, 80-ләп коҙоҡ. Хайран калырыҡ инде. Каласыҡ һөжүм итеү өсөн түгел, ә һаҡлану максатынан сығып төзөлгән. Шуға күрә һәр өйҙә туп-тура кыйыҡка менә торған баскыстар булған.



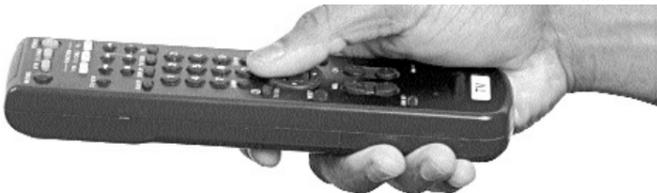
Һөжүм була калһа, йүгереп кенә менәһең дә кыйыҡ башына, уктан ата ла башлайһың. Кысқаһы, бында йәшәгән халыҡ баскынсылыҡ менән шөгөлләнәүсә уйламаған, ә бары тик үз йорттарын һаҡлау тураһында ғына кайғырткан.

Һүз зә юк, каласыҡ бөтә яктан уйланып эшләнгән. Әммә Аркайымда халыҡ ни бары 100 йыл самаһы ғына йәшәгән. Ни сәбәптәндәр, улар каласыҡты ташлап сығып киткән. Былай ғына ташлап сығып китмәгәндәр, улар каласыҡты яндырып (бына һинә, мә!) сығып киткән! Әллә каласыҡ үзе янып китте микән? Улай тиһәң, халыҡ тәүҙә барлык нәмәһен төйнәгән һәм үзе менән алып сығып киткән бит әле. Шунан халыҡ кайза сығып китте икән, кайза барып төпләндәр икән? Алдан улар кайза йәшәһә икән? Һорауҙар, һорауҙар, һорауҙар...

Ә шулай за Аркайымда кайһы бер нәмәләр онотолоп йә күскән вақытта төшөп ятып калған. Бына миңең алда Аркайымда табылған ташһындың һүрәте тора. Ергә ултырған кеше үзенең зур күзәрән йондоззарға төбөп, катып калған. Ә миңең күзәрәк ошо ташһынға төбөлгән. Хатта миңең башыма: "Әллә йондоззарҙан ергә төшөп, безҙе өйрәнгәндән һуң, кире йондоззарға осоп китмәһәләр микән был аркайымдар?" - тигән уй за инеп сыға. Ултыра биргәс, уйлап куям, аркайымдар был ташһынды юрй ташлап киткәндәрҙәр әле. Әйзә, уйланығыз, безҙең сәрҙе аса алырһығыҙ микән? Әзәрәк кенә ярзам йөзөнөн ошо ташһынды калдырып китәһең һезгә, йәнәһе...

Әғләм ШӘРИПОВ.





#### 4 СЕНТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".  
09.00, 12.00, 03.00 Новости.  
09.10 "Контрольная закупка".  
09.40 "Женский журнал".  
09.50 "Жить здорово!" (12+).  
10.55 "Модный приговор".  
12.15 "Давай поженимся!" (16+).  
13.15, 15.15, 17.00 "Время покажет" (16+).  
15.00 Новости (с субтитрами).  
16.00 "Мужское/Женское" (16+).  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).  
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).  
21.00 "Время".  
21.30 "Комиссарша". 1-я и 2-я серии. Военно-драматический сериал (12+).  
23.30 "Вечерний Ургант".  
Развлекательное шоу (16+).  
00.05 Ночные новости.  
00.20 "Налет". Новый сезон (16+).  
02.25, 03.05 "Жесткие рамки". Худ. фильм (16+).  
04.30 "Контрольная закупка".

#### РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".  
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".  
09.00 "Доброе утро, республика!"  
09.55 "О самом главном" (12+).  
11.00 "Вести".  
11.40 "Вести-Башкортостан".  
11.55 "Сваты". Комедийный сериал (12+).  
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).  
14.00 "Вести".  
14.40 "Вести-Башкортостан".  
14.55 "Тайны следствия".  
"Перевернутая Дженни". Детективный сериал (12+).  
17.00 "Вести".  
17.40 "Вести-Башкортостан".  
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).  
20.00 "Вести".  
20.45 "Вести-Башкортостан".  
21.00 "Черная кровь". Драматический сериал (12+).  
23.15 "Специальный корреспондент" (16+).  
01.45 "Василиса". Сериал (12+).  
03.40 "Родители". Сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).  
10.00 "Большая прогулка". Сериал (12+).  
11.00 Новости недели (на русск. яз.).  
11.45 "Специальный репортаж" (12+).  
12.00 "Счастливые часы".  
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.) (12+).  
14.00 "Автограф" (12+).  
14.30, 18.30, 22.45 Новости (на башк. яз.).  
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).  
15.00 "Наука 102" (12+).  
15.30 "Книга сказок".  
15.45 "Бауырһаҡ".  
16.00 "Гора новостей".  
16.30, 17.30, 21.30 Новости.  
17.15 "Неизвестный Башкортостан" (12+).  
17.45 "Красная кнопка" (12+).  
19.15 "Бай" (12+).  
19.45 "Сәнгелдәк".  
20.00 "Телецентр".  
20.45 "Бизнес-проба" (12+).  
22.00 "Спортбар".  
23.15 "Үткән гүмер" (12+).  
23.45 "Весело живем" (12+).  
02.30 "Бэхетнамә" (12+).

#### 5 СЕНТЯБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".  
09.00, 12.00, 03.00 Новости.  
09.10 "Контрольная закупка".  
09.40 "Женский журнал".  
09.50 "Жить здорово!" (12+).  
10.55 "Модный приговор".  
12.15 "Давай поженимся!" (16+).  
13.15, 15.15, 17.00 "Время покажет" (16+).  
15.00 Новости (с субтитрами).  
16.00 "Мужское/Женское" (16+).  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).  
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).  
21.00 "Время".  
21.30 "Комиссарша". 3-я и 4-я серии. Военно-драматический сериал (12+).  
23.35 "Вечерний Ургант".  
Развлекательное шоу (16+).  
00.10 Ночные новости.  
00.25 "Налет". Новый сезон (16+).  
02.15, 03.05 "Приключения желтого пса". Худ. фильм (16+).  
04.00 "Модный приговор".

#### РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".

06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".  
09.00 "Доброе утро, республика!"  
09.55 "О самом главном" (12+).  
11.00 "Вести".  
11.40 "Вести-Башкортостан".  
11.55 "Сваты". Комедийный сериал (12+).  
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).  
14.00 "Вести".  
14.40 "Вести-Башкортостан".  
14.55 "Тайны следствия". "Черная метка". Детективный сериал (12+).  
17.00 "Вести".  
17.40 "Вести-Башкортостан".  
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).  
20.00 "Вести".  
20.45 "Вести-Башкортостан".  
21.00 "Черная кровь". 3-я и 4-я серии. Драматический сериал (12+).  
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).  
01.45 "Василиса". Сериал (12+).  
03.40 "Родители". Сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).  
10.00 "Большая прогулка". Сериал (12+).  
11.00 "Слепок" (12+).  
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.  
11.45 "Бизнес-проба" (12+).  
12.00 "Счастливые часы".  
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).  
14.00 "Күнәлем мондары" (12+).  
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).  
14.45, 16.45 "Интервью" (12+).  
15.00 "Дорога к храму" (6+).  
15.30 "Йырлы кәһҙә".  
15.45 "Бауырһаҡ" (6+).  
16.00 "Гора новостей".  
16.15 "Семёр" (6+).  
17.15 "Криминальный спектр" (16+).  
17.45 "Дознание" (16+).  
18.15 "Орнамент" (12+).  
18.45 Хоккей. Чемпионат России - Чемпионат КХЛ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Барыс" (Астана).  
22.00 "Уфимское Времечко" (12+).  
23.00 "Бала-сага" (6+).  
23.45 "Весело живем" (12+).  
24.00 "Главный конструктор". Худ. фильм (12+).  
02.45 "Бэхетнамә" (12+).

#### 6 СЕНТЯБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".  
09.00, 12.00, 03.00 Новости.  
09.10 "Контрольная закупка".  
09.40 "Женский журнал".  
09.50 "Жить здорово!" (12+).  
10.55 "Модный приговор".  
12.15 "Давай поженимся!" (16+).  
13.15, 15.15, 17.00 "Время покажет" (16+).  
15.00 Новости (с субтитрами).  
16.00 "Мужское/Женское" (16+).  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).  
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).  
21.00 "Время".  
21.30 "Комиссарша". 5-я и 6-я серии. Военно-драматический сериал (12+).  
23.35 "Вечерний Ургант".  
Развлекательное шоу (16+).  
00.10 Ночные новости.  
00.25 "Налет" (16+).  
02.15, 03.05 "Зажигай, ребята!" Худ. фильм (16+).  
04.15 "Контрольная закупка".

#### РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".  
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".  
09.00 "Доброе утро, республика!"  
09.55 "О самом главном" (12+).  
11.00 "Вести".  
11.40 "Вести-Башкортостан".  
11.55 "Сваты". Комедийный сериал (12+).  
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).  
14.00 "Вести".  
14.40 "Вести-Башкортостан".  
14.55 "Тайны следствия". "Воровская кровь". Детективный сериал (12+).  
17.00 "Вести".  
17.40 "Вести-Башкортостан".  
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).  
20.00 "Вести".  
20.45 "Вести-Башкортостан".  
21.00 "Черная кровь". Драматический сериал (12+).  
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).  
01.45 "Василиса". Сериал (12+).  
03.40 "Родители". Сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).  
10.00 "Большая прогулка". Сериал (12+).  
11.00 "Наука 102" (12+).  
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.  
11.45 "Криминальный спектр" (16+).

12.00 "Счастливые часы".  
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).  
14.00 "Тәмле" (12+).  
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).  
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).  
15.00 "У дачи" (12+).  
15.30 "Городок АЮЯ".  
15.45 "Ал да гол".  
16.00 "Гора новостей".  
16.15 "Физра" (6+).  
17.15 "Дорожный патруль" (16+).  
17.45 "Внук Гагарина после титров" (12+).  
18.15 "Орнамент".  
19.15 "Автограф" (12+).  
19.45 "Сәнгелдәк".  
20.00 "Телецентр".  
20.45 "Деловой Башкортостан" (12+).  
22.00 "Историческая среда" (12+).  
23.00 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).  
23.45 "Весело живем" (12+).  
24.00 "Назначайся внучкой". Худ. фильм (16+).  
02.30 "Бэхетнамә" (12+).

#### 7 СЕНТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".  
09.00, 12.00, 03.00 Новости.  
09.10 "Контрольная закупка".  
09.40 "Женский журнал".  
09.50 "Жить здорово!" (12+).  
10.55 "Модный приговор".  
12.15 "Давай поженимся!" (16+).  
13.15, 15.15, 17.00 "Время покажет" (16+).  
15.00 Новости (с субтитрами).  
16.00 "Мужское/Женское" (16+).  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.45 "На самом деле". Ток-шоу (16+).  
19.50 "Пусть говорят". Ток-шоу (16+).  
21.00 "Время".  
21.30 "Комиссарша". 7-я и 8-я серии. Военно-драматический сериал (12+).  
23.35 "Вечерний Ургант".  
Развлекательное шоу (16+).  
00.10 Ночные новости.  
00.25 "Налет" (16+).  
02.35, 03.05 "Леги в цементе". Худ. фильм (16+).  
04.30 "Контрольная закупка".

#### РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".  
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".  
09.00 "Доброе утро, республика!"  
09.55 "О самом главном" (12+).  
11.00 "Вести".  
11.40 "Вести-Башкортостан".  
11.55 "Сваты". Комедийный сериал (12+).  
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).  
14.00 "Вести".  
14.40 "Вести-Башкортостан".  
14.55 "Тайны следствия". "Кровь за кровь". Детективный сериал (12+).  
17.00 "Вести".  
17.40 "Вести-Башкортостан".  
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).  
20.00 "Вести".  
20.45 "Вести-Башкортостан".  
21.00 "Черная кровь". 7-8-я серии. Драматический сериал (12+).  
23.15 "Поединок". Программа Владимира Соловьева (12+).  
01.15 "Василиса". Мелодраматический сериал (12+).  
03.05 "Родители". Сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).  
10.00 "Большая прогулка". Сериал (12+).  
11.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).  
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.  
11.45 "Дорожный патруль" (16+).  
12.00 "Счастливые часы".  
13.00 "Бэхетнамә" (на башк. яз.).  
14.00 "Бай бакса" (12+).  
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).  
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).  
15.00 "Неизвестный Башкортостан" (12+).  
15.15 "Учим башкирский язык".  
15.30 "Борсак".  
15.45 "Фанташ" (6+).  
16.00 "Гора новостей".  
16.15 "Йырлы кәһҙә".  
17.15 "Криминальный спектр" (16+).  
17.45 "Клио" (12+).  
19.15 Башкортгар.  
19.45 "Сәнгелдәк".  
20.00 "Телецентр".  
20.45 Полезные новости (12+).  
22.00 "Уфимское Времечко".  
23.00 "Колесо времени" (12+).  
24.00 "Тихие омуты". Худ. фильм.  
02.45 "Бэхетнамә" (12+).  
03.45 "Весело живем" (12+).

#### 8 СЕНТЯБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".  
09.00, 12.00 Новости.  
09.10, 05.30 "Контрольная закупка".  
09.40 "Женский журнал".  
09.50 "Жить здорово!" (12+).  
10.55, 04.30 "Модный приговор".  
12.15 "Давай поженимся!" (16+).  
13.15, 15.15 "Время покажет" (16+).  
15.00 Новости (с субтитрами).

16.00 "Мужское/Женское". Ток-шоу (16+).  
17.00 "Жди меня".  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+).  
19.50 "Поле чудес". Капитал-шоу (16+).  
21.00 "Время".  
21.30 "Голос". Новый сезон (12+).  
23.20 "Вечерний Ургант" (16+).  
00.15 "Геннадий Шпаликов. Жизнь обаятельного человека" (12+).  
01.20 "Сладкий яд". Худ. фильм (16+).  
03.05 "Келли от Джастина". Худ. фильм (12+).

#### РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".  
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".  
09.00 "Доброе утро, республика!"  
09.55 "О самом главном". Программа о здоровье (12+).  
11.00 "Вести".  
11.40 "Вести-Башкортостан".  
11.55 "Сваты". Комедийный сериал (12+).  
13.00, 19.00 "60 минут". Ток-шоу (12+).  
14.00 "Вести".  
14.40 "Вести-Башкортостан".  
14.55 "Тайны следствия".  
"Подозреваемый джип". Детективный сериал (12+).  
17.00 "Вести".  
17.40 "Вести ПФО".  
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир" (16+).  
20.00 "Вести".  
20.45 "Вести-Башкортостан".  
21.00 "Юморина. Бархатный сезон" (16+).  
23.50 "Красотки". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).  
03.40 "Родители". Сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Сэлэм" (12+).  
10.00 "Олег Меньшиков. Время, когда ты можешь все!" (12+).  
11.00 "Автограф" (12+).  
11.30, 20.45 Новости (на русск. яз.).  
11.45 "Криминальный спектр" (16+).  
12.00 Р.Шарт. "Мою жену зовут Морис" (12+).  
14.15 "Весело живем" (12+).  
14.30, 18.30, 24.00 Новости (на башк. яз.).  
14.45 "Бала-сага" (6+).  
15.30 "Сулпылар".  
15.45 "Шәп арба" (6+).  
16.00 "Гора новостей" (6+).  
16.15 "Зеркальце" (6+).  
16.30, 17.30 Новости (на русск. яз.).  
16.45 "Моя планета Башкортостан" (12+).  
17.15 "Современник" (12+).  
17.45 "Специальный репортаж" (12+).  
18.00 "Йома".  
19.00 "Алтын тирма".  
19.45 "Сәнгелдәк".  
20.00 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).  
21.20 Хоккей. Чемпионат России - Чемпионат КХЛ. "Витязь" (Московская область) - "Салават Юлаев" (Уфа).  
00.30 Песня года (12+).  
01.00 "Испанец". Худ. фильм.  
03.00 Набит Хазри. "Бурла Хатун" (12+).

#### 9 СЕНТЯБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.  
06.10 "Играй, гармонь любимая!"  
07.10 "Геннадий Шпаликов. Жизнь обаятельного человека" (12+).  
08.15 "Я шагаю по Москве". Худ. фильм.  
09.45 "Слово пастыря".  
10.00 Новости.  
10.15 "Ээхх, Разгуляй!" (12+).  
12.00 Новости (с субтитрами).  
12.15 Москва - 870 лет. "День города". Праздничный канал.  
14.00 Церемония открытия Дня города. Прямая трансляция с Красной Площади.  
15.15 "Покровские ворота". Комедия.  
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).  
18.15 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым".  
19.50, 21.20 "Сегодня вечером" (16+).  
21.00 "Время".  
23.00 "КВН". Премьер-лига (16+).  
00.35 "Фаберже" (12+).  
02.10 "Леги Удача". Худ. фильм (12+).  
04.25 "Модный приговор".  
05.25 "Контрольная закупка".

#### РОССИЯ 1

04.40 "Неотложка". Сериал (12+).  
06.35 Мультуго. "Маша и Медведь".  
07.10 "Живые истории".  
08.00 "Вести-Башкортостан".  
08.20 "Россия. Местное время" (12+).  
09.20 "Сто к одному". Телеигра.  
10.10 "Пятеро на одного".  
Развлекательно-интеллектуальное шоу.  
11.00 "Вести".  
11.20 "Вести-Башкортостан".  
11.40 "Юмор! Юмор! Юмор!!!" (16+).  
14.00 "Вести".  
14.20 "Домрабочница". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).  
18.10 "Субботний вечер".  
20.00 "Вести в субботу".  
21.00 "Новая волна-2017". Торжественное открытие

Международного конкурса молодых исполнителей популярной музыки.  
00.05 "Слабая женщина". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).

#### БСТ

07.00 "Доброе утро!" (12+).  
07.45, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).  
08.00 Мультфильм.  
09.30 "Аль-Фатиха" (6+).  
10.00 "У дачи" (12+).  
10.30 "Большой чемодан" (6+).  
11.15 "Клио" (6+).  
12.00 "Тәмле" (12+).  
13.00 "Учу башкирский язык" (6+).  
13.45 "Орнамент".  
14.00 "Дарю песню" (12+).  
16.00 "Байык-2017" (12+).  
17.00 "Сәләм, студент!" (12+).  
19.00 "Күнәлем мондары" (12+).  
19.30 "Замандаш" (6+).  
19.45 "Сәнгелдәк".  
20.00 "Колесо времени" (12+).  
21.00 "Полезные новости" (12+).  
21.15 "Неизвестный Башкортостан" (12+).  
21.30 Новости (на русск. яз.).  
22.00 "Мистический Башкортостан" (12+).  
22.30, 02.15 Новости недели (на башк. яз.).  
23.00 "Башкорт йыры-2017" (12+).  
23.45 "Лекарь: ученик Авиценны". Худ. фильм (16+).  
02.45 К.Кизи. "Полет над гнездом кукушки" (12+).

#### 10 СЕНТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.  
06.10 "Фаберже" (12+).  
07.50 "Смешарики. Новые приключения".  
08.05 "Смешарики. ПИН-код".  
08.25 "Часовой" (12+).  
08.55 "Здоровье" (16+).  
10.00 Новости.  
10.20 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым" (12+).  
10.40 "Честное слово" с Юрием Николаевым".  
11.25 "Фазенда".  
12.00 Новости (с субтитрами).  
12.15 "Главный котик страны".  
13.00 "Теория заговора" (16+).  
13.15, 15.20 "Мифы о России". Док. фильм (12+).  
15.00 Новости (с субтитрами).  
17.00 Международный музыкальный фестиваль "Жара". Концерт Аллы Пугачевой.  
19.20 "Лучше всех!" Детское шоу талантов.  
21.00 "Воскресное Времечко".  
22.30 "Клуб веселых и находчивых". Летний Кубок-2017 в Астане" (16+).  
01.10 "Библия". Худ. фильм (12+).  
04.25 "Контрольная закупка".

#### РОССИЯ 1

04.50 "Неотложка". Сериал (12+).  
06.40 "Сам себе режиссер".  
07.30, 04.00 "Смехопанорама" Евгения Петросяна".  
08.00 "Утренняя почта".  
08.45 "Вести - Башкортостан. События недели".  
09.25 "Сто к одному". Телеигра.  
10.10 "Пока все дома".  
11.00 "Вести".  
11.20 "Смеяться разрешается". Юмористическая программа.  
14.00 "Вести".  
14.20 "Расплата за счастье". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).  
18.00 "Удивительные люди-2017".  
20.00 "Вести недели".  
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).  
23.45 "Новая волна-2017". Трансляция из Сочи.  
02.00 "Родня". Худ. фильм.

#### БСТ

07.00 "Доброе утро!" (12+).  
07.45 Новости (на башк. яз.).  
08.00 Мультфильм.  
09.00 "Йома".  
09.30 "Бай" (12+).  
10.00 "Физра" (6+).  
10.15 "Переключки" (6+).  
10.30 "Гора новостей" (6+).  
10.45 "Ал да гол" (6+).  
11.00 "Сулпылар".  
11.15 "Фанташ" (6+).  
11.30 "Байтас" (6+).  
11.45 "Алтын тирма".  
12.30 Новости недели (на башк. яз.).  
13.00 "Учу башкирский язык" (6+).  
13.45 "Орнамент".  
14.00 "Дарю песню" (12+).  
15.00 "Млечный путь" (12+).  
15.45 "Полезные новости" (12+).  
16.00 "Дорога к храму".  
16.30 "Историческая среда" (12+).  
17.00 Н.Птушкина. "Плачу вперед" (12+).  
19.30 "Экология жизни" (12+).  
20.00 "Байык-2017" (12+).  
21.00 "Дознание" (16+).  
21.30 Новости недели (на русск. яз.).  
22.15 "Специальный репортаж" (12+).  
22.30 "Красная кнопка" (16+).  
23.15 "Вечер.com" (12+).  
24.00 "Свидание с джазом" (12+).  
01.00 "Чармскраббер". Худ. фильм (16+).

СӘНҒӘТ, МӘЗӘНИӘТ...

**ИЖАДИ ЭШЕНӘ - БАҺА**



**Башкортостан Мәзәниәт министрлығы 2018 йылда мәзәниәт һәм сәнғәт эшмәкәрҙәренә Республика Башлығының гранттарына конкурстарға илған итте.**

Гранттар музыка, театр, педагогия, хореография һәм һынлы сәнғәт, кинематография, архитектура һәм дизайн, музей һәм китапхана эше, художество кәсеп-тәре, халыҡ ижады өлкәләрендә мәзәни киммәттәрҙе булдырыу, һаҡлап калу, арттырыу, таратыу һәм үзләштерәү, шулай уҡ Башкортостан Республикаһының мәзәни потенциалын һаҡлап калу һәм үстөрөү буйынса ижади проекттарға ярҙам итеү өсөн ойшо-ролған. 90-шар мең һумлыҡ 25 грант - мәзәниәт һәм сәнғәт эшмәкәрҙәренә, 270 мең һумлыҡ биш грант ижади коллективтарға тапшырыласак. Гранттар конкурстарға һөҙөмтәләре буйынса максатлы бушлай субсидиялар формаһында бирелә. Ғаризаның формаһы менән Башкортостан Мәзәниәт министрлығы сайтында "гранттар" бүлегендә танышырға мөмкин. Конкурстар эштәре 1 сентябрҙән 1 октябрга тиклем Башкортостан Мәзәниәт министрлығында (15-се бүлмә) қабул ителә һәм теркәлә.

**ТАНЫТМА ЛА МӨҺИМ**



**Рәсәй киноһы көнөндә "Родина" кинотеатрында режиссер Тансулпан Буракаеваға Рәсәй Кинематографистар союзының ағза танытмаһы тапшырылды.**

"Башкорт кинематографы тиз үсешә. Тағы ла күберәк профессионалдар республикала эшләргә кала, шуға күп кенә кино эшмәкәрҙәре Башкортостан һәм Рәсәй Кинематографистар союзы ағзаһы була", - тип хәбәр итте Башкортостан Кинематографистар союзы рәйесе Фәрит Ғәбитов. Хәтерегезгә төшөрәбездә, 2017 йылда кинодраматургтар Шәүрә Шәкүрова һәм Дамир Йосопов, фильмдарҙы төшөрөүгә ойштороусы Гөлнур Ильясова Рәсәй Кинематографистар союзы ағзалары булды. Әлегә ваҡытта Мәскәүгә тағы ла бер нисә дөгүсенә эштәре карала, республикала ыңғай яуап көтөп калалар.

**МИЛЛӘТ-АРА СТАТУСТА**



**Иглин районында "Урал мирасы" миллиәт-ара йәштәр мәғариф форумы үтте. Сара сиктәрәндә лекциялар, оғталыҡ дәрәстәре, команда эшен булдырыуға тренинктар, социаль проектлау буйынса дәрәстәр, республика һәм Рәсәй кимәлендәгә фән, мәзәниәт эшмәкәрҙәре, сәйәсмәндәр, башкорт эстрадаһы йондоҙҙары менән осрашыуҙар, спорт һәм күнел асыу саралары үзгә.**

"Форумдың миллиәт-ара статусын алыуына шатмын. Катнашыусылар өсөн был теләһә кайһы уңышлы кешә."

ше өсөн кәрәккә зур белем һәм оғталыҡ алыу мөмкин-легә", - тип билдәләне форумдың ойштороусыһы Даян Солтанғужин.

Катнашыусылар үз командаларында миллиәт-ара һәм халыҡ-ара хезмәттәшлек, туризм өлкәһендә кызык-лы проекттар тәкдим итте. Башкорт тирмәһе менән бер рәттән, катнашыусылар өсөн урыс, татар, сыуаш, мари, белорус һәм башка мәзәниәттәр сатырҙары асылғайны. Уларҙа ошо халыҡтарҙың матди мәзәниәте менән танышырға ғына түгел, милли аш-һыуҙан ауыз итергә лә мөмкин булды. Шулай уҡ аттарҙа йөрөү һәм уктан атыу мөмкинлегә булды. "Урал мирасы" форумы үзәнен энергетикаһы, тынларға һәм һөйләргә генә түгел, эшләргә, үзгәртәргә, йәшәү сифатын күтәрәргә, яңы проекттарға әзәр йәштәрҙән күтәрәнгә кәйеф менән һокландыра. Был теләһә һиндәй үзгәртәтәргә төп һиндәй була алған илебезҙең стратегик резервы", - тип һөйләй иктисад һәм ила-ра итеү өлкәһендәгә консультант Дмитрий Занин. Форум өсөнсө тапкырға үзгәрилде. Быйыл ул "Территория смыслов на Клязьме" федераль форумында отоп алынған грантка ойшторолдо.

**КУРАЙ ҮЗЕН ТАНЫТА**



**Башкортостан музыканттары Санкт-Петербург тамашасыһы алдында курай үләнән музыка коралы яһап күрһәттә. Был турала "Башинформ"**

**агентлығына "Йатаған" этно-төркөмә етәкчесе Илдар Шакир һөйләнә.**

Коллектив "Донъя музыкалары" халыҡ-ара этник фестивалендә катнашты. Байрамға Рәсәйҙән төрлө төбәктәрәнән (Карелия, Бүрәт республикалары) һәм сит илдәрҙән - Қазақстан, Франция вәкилдәре йыйылды. Сара Санкт-Петербург үзәгендә, Шереметьев һарайында, хәзәрә Музыка музейында үтте. "Музыка музейында йыйылғандарға яҡшы тәһсәраттар, күтәрәнгә кәйеф, шулай уҡ үзәбезҙән курай тамғалары менән "Йатаған" төркөмә диски һәм үзәбез эшләгән курайҙы бүләк итте", - тип хәбәр итте агентлыҡ әңгәмәһе.

**ҮЗЕБЕЗҘЕҢ БАЙРАМ**



**Татарстандың Азнакай районында "Сатыртауза йыйын" VII халыҡ-ара төрки халыҡтары фестивалендә үтте.**

Төп сәхнәлә бөтә Рәсәйҙән фольклор коллективтар сығыш яһаны. Халыҡ байрамында Татарстандың Азнакай, Актаныш, Түбәнгә Кама, Тукай райондары башкорттары, Түбәнгә Кама калаһынан "Сал Урал" башкорт фольклор ансамбле һәм Яр Саллы калаһынан "Гөлнәзирә" башкорт халыҡ фольклор ансамбле сығыш яһаны. Башкорттарҙың милли мәзәни автономияһы идараһы рәйесе Ғәли Хәсанов: "Фестивалдә башкорт тирмәләрен куйыҡ, йолаларҙы күрһәттәк, башка төрки халыҡтарҙан айырылып торған конкурстар, мәзәниәт менән таныштырыу", - тине. "Сатыртауза йыйын" фестивалендә 2011 йылдан үзгәрилде. Фестивалдә төп максаты - төрки халыҡтарының мәзәни хезмәттәшлеген, мәзәни йолаларҙы, рухи байлыҡты тергезеү һәм үстөрөү, халыҡтарҙың бер-береһен аңлау һәм берләшеүен нығыту.

**ИЛДАР ИЛДӘР ЯУЛАЙ**



**Зальцбург калаһында бөтә донъяға билдәле опера йырсылары - Рәсәй басы Илдар Абдразаков һәм Мексика теноры Роландо Вильязондың осрашыуы үтте.**

Сара кунактар өсөн "Deutsche Grammophon" брендына яңы "Дуэттар" альбомы сығыр алдынан ойшторолдо. Альбомды рәсми рәүештә һатыу 22 сентябрҙә билдәләнгән. Ике опера йырсыларын - Илдар Абдразаковты һәм Роландо Вильязонды күп йыллыҡ дуэты һәм хезмәттәшлек бөйләй. Тәүге тапкыр йырсылар бергәләп сәхнәгә 2009 йылда "Лючия ди Ламмермур" Метрополитен Операһы постановкаһында сықты. Яңы альбом менән таныштырыу сараһынан һуң артистар дуэт программаһы менән Европа калалары буйлап зур турға сығырға күзаллай. Маршрут Прага (20 ноябрҙә), Берлин (23 ноябрҙә), Баден-Баден (26 ноябрҙә), Штутгарт (29 ноябрҙә), Мюнхен (3 декабрҙә), Париж (9 декабрҙә) һәм Вена (12 декабрҙә) аша үтәсәк.



**КОТЛАЙБЫЗ!**

**Ғафури районы Сәйетбаба ауылында йәшәүсә һөйләүсә катын, хәстәрлеккә хужабикә, яҡшы әсәй, өләсәй һәм кәйнә булған Рәшиҙә Барый кызы Ишмырҙинаны 70 йәшлек матур юбилейы менән ысын күнәлдән котлайбыз.**

Хозай һинә сәләмәтлектән, күнәл тыныслығынан, ҡартлыҡ бәхетәнән айырмаһын. Ҡартайған көнөндә балаларыңдың, ейән-ейәнсәрҙәренән шатлыҡтарың уртаҡлашып, кәзәр-хөрмәт күрәп, безгә тәрәк булып, оҙаҡ йәшә. Һин булғанға безгә тыныс, донъя бөтөн.

**Иң изге теләктәр менән ире Закир һәм кыҙҙары, кәйәүзәре, улдары, киләндәре, ейән-ейәнсәрҙәре.**

**ҺӘР КЕМ ҠОЛАҒЫНА**



**АКЫЛ ЭЙӘЛӘРЕ... ете серҙе мотлаҡ һаҡларға куша**

• Иң мөһим серҙәрҙән берәһе - алдағы йылдарға ҡорған пландар. Ниәтегез бойомға ашмайынса, улар тураһында берәһенә лә һөйләмәгәз. Уйлап еткерәлмәгән, "сей" идеяға ҡаршылыҡ уйлап табуы бик еңел, бөтөнләй тормошқа ашмаһыҡ итеп ауырлыҡтар тыуырыуҙары бар.

• Акыл эйәләре сер итеп һаҡларға кәнеш иткән икенсә нәмә - ул һез кылған изге эштәр. Яҡшы эш был донъяла бик һирәк күренеш, нәк шуның өсөн уны күз караһылай һаҡларға кәрәк. Яҡшы эштәрегә менән мактанмағыҙ, изгеләктәрегәзгә яуап булып кайтарылған яҡшылыҡтарҙы ғорурлыҡ "урлауы" бар.

• Сер булып кала торған өсөнсө нәмә - ул һезҙән донъя рәхәтенән ваз кисеүгәз тураһында мәғлүмәт. Аз туклану, етерлек йокламау, шәхси тормош тураһында уңа-һулға хәбәр һөйләп йөрөгә ярамай.

• Шулай уҡ, батырлыҡ, ҡаһарманлыҡ күрһәтәү һаҡында ла телә алмау хәйерле, тип һанай аҡһаҡалдар. Кемгәлер тышкы һынауҙар бирелә, берәүҙән рух көсөн һынай яҙмыш. Тышкы һынауҙар күзгә күренгән эш, шуға бының өсөн кеше бүләктәр ала. Эске кисерештәр сит кешегә билдәһез, кәслә рухлы булған өсөн наградаларға бирелмәй.

• Сер итеп һаҡлай торған бишенсә нәмә - ул рухи, дини белем. Рухи белемдән кимәлдәре төрлө була һәм кеше үзаллы тазарынып, аң кимәлен үстөрөп кенә был белемгә эйә булырға мөмкин. Яңы ғына рух һәм дин асылына төшөнә башлаған кеше ашығыс рәүештә бүтәндәр менән ошо белем уртаҡлашырға теләп хаталана. Изге ниәттән әйтәлгән һүзгәзәр был кимәлгә күтәрәлөп етмәгән кешенән башын бутай һәм яҡшылыҡ килтерер урынға зыянлы булыуы бар.

• Бүтәндәр менән бүлешергә ярамаған алтынсы сер - өйгә купқан низағтар, ғөмүмән, ғайлә тормошо тураһындағы мәғлүмәт. Ғайлә эсендәгә проблемалар һаҡында ни тиклем әзәрәк кешегә һөйләһән, шул тиклем татыу, тыныс йәшәргәгәз. Ызғышыу, әрләшеү - аралашу барышында тупланған негатив энергиянан арыныу.

• Шулай уҡ аҡһаҡалдар ишетеп белгән насар хәбәрҙә башкаларға һөйләмәскә кәнеш ите. Урамда аяҡ кейемен бысратырға мөмкин булған кешә, аңды ла бысратырға була. Юл ыңғайында ишеткән бөтә мәгәнәһез хәбәрҙә өйгә кайтып һөйләүсә ишек алдында бысрак аяҡ кейемен сисмәй үткән кешенән бер ере менән дә айырылмай.

**НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ**

1438 һижри йыл.

Сентябрь (Зөлхизә)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икендә намазы	Ақшам намазы	Йәстү намазы
4 (13) дүшәмбе	5:00	6:30	13:30	18:29	19:59	21:29
5 (14) шишәмбе	5:02	6:32	13:30	18:26	19:56	21:26
6 (15) шаршамбы	5:04	6:34	13:30	18:24	19:54	21:24
7 (16) кесе йома	5:05	6:35	13:30	18:21	19:51	21:21
8 (17) йома	5:07	6:37	13:30	18:19	19:49	21:19
9 (18) шәмбе	5:09	6:39	13:30	18:16	19:46	21:16
10 (19) йәкшәмбе	5:11	6:41	13:30	18:13	19:43	21:13

"Башкортсә дини календарь"ҙан алынды.

✓ Хатта сәнгәт әсәренәң камиллығы ла уның кимәлен билдәләмәй, сөнки һәр кимәлдәң үз камиллығы..

(Григорий Ландау).

16 №35, 2017 йыл

әйткәндәй...

КискеӨфө

АФАРИН!

## "МИРАС"ТАР...

### халык-ара фестивалдә

Өфөнәң "Мирас" йыр һәм бейеу фольклор ансамбле сит илдән гастролдәрән кайтты. Алдан "Башинформ" агентлығы хәбәр итеүенсә, коллектив Венгрияла "Summerfest" халык-ара фольклор фестивалендә Рәсәй Федерацияһы һәм Башкортостан Республикаһының традицион мәзәниәте менән таныштырды. Өфө артистарына мактаулы бурысты Поленов исемендәге Рәсәй дәүләт халык ижады йорто йөкмәттә.

Фольклор байрамының һәр көнә сағыу вакигаларға һәм тәсәраттарға бай булды, тип уртаклашты "мирас-тар". 14 августа Сазхаломбатт калаһында рәсми рәүештә фестивалдә асыу һәм үзәк урамдар буйлап коллективтар парады була. Шунда ук Изге Стефан майзанында коллективтардың сығыштарынан тыш, халык

ижады йөрминкәһе ойшторола. Башкортостан күргәзмәһе милли кеймдәр, бизуестәр һәм төрлө сувенир продукцияһы менән барыһының да игтибарын йәлеп итә.

Биш көнлек фестиваль программаһында ансамбль Сазхаломбатт, Төкөл, Рацкеве, Будапешт калаларында, шулай ук Дунай йылғаһы буйлап

йөрөгән иң зур теплоходта ла сығыш яһай. Тамашасыларға "Сатыр эргәһендә", "Йөшлек", "Оҫта куллы катын-кыҙҙар", "Солтанаков" кеүек - башкорт, "Калинка" һәм "Себер" рус бейеүҙәре тәкдим ителә. Венгрияға ансамблден бәләкәй төркөмөнә барыуына карамастан, улардың сығыштарының фестиваль директоры Джозеф Сигатвари һәм Сазхаломбатт калаһы мэры Михай Везер юғары баһалай. "Мирас" ансамбле юғары башкарыу кимәленә һәм зур ижади потенциалға эйә, тип билдәләй улар. Фестиваль сиктәрәндә Өфө кала округы хакимиәте башлығы урынбасары Сынтимер Баязитовтың Сазхаломбатт калаһы етәкселеге менән рәсми орашыуы була. Орашыуҙа Өфөлә 2020 йылда үтәсәк бөтә донъя Фольклориадаһын ойштороу мәсьәләләре тикшерелә.



АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүҙҙәренә эйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм унышлы кеше булып өсөн.

## КУРКАК КЕШЕНЕҢ...

### Йөзрөгө кеҫәһендә була

☞ Килән кеше - кәм кеше, көнлөксөгә тигән кеше; кәйнә кеше - уллы кеше, губернаторға тигән кеше.

(Башкорт халык мәкәле).

☞ Әгәр зә катының һинә: "У-ух, мөгөзлө шайтан!" тип әйтә икән, шайтан тураһында түгел, ә мөгөз тураһында уйла.

(Станислав Лец).

☞ Хатта сәнгәт әсәренәң камиллығы ла уның кимәлен билдәләмәй, сөнки һәр кимәлдәң үз камиллығы..

(Григорий Ландау).

☞ Катын-кыҙдың күз йөштәрәндә йыш кына ирҙәрҙән көшөлөгөндөгөләр иреп юкка сыға.

(Александр Кумор).

☞ Каршы тора алғанға ғына таянырға мөмкин.

(Блез Паскаль)

Шулай итеп, тағы бер риуәйәт: "Бер сауҙәгәр үзенең улын иң зур акыл эйәһенә Бәхет серен өйрәнергә ебәргән. Үсмер кырк көн буйы сүллек аша үтеп, акыл эйәһе йөшөгән матур һарайға барып юлыҡкан. Ләкин акыл эйәһе эргәһендә шул тиклем кеше күп, ти, үсмер ике сәғәт көтөп ултырғандан һуң ғына уның эргәһенә килә алған. Карт үсмерҙән һүҙҙәрән игтибар менән тыңлаған һәм уға "Бәхет серен асырға әлегә вакытым юк, һин тағы ла ике сәғәт һарай тирәләй йөрөп тор, шуңан килерһең", тигән һәм үсмергә бәләкәй генә бер калак тотторған, уға ике тамсы май тамыҙған һәм: "Йөрөгән сакта ошо калакты һәр ваҡыт кулыңда тот, тик майын түгә күрмә", - тигән. Үсмер һарай тирәһендәге баҫкыстарҙан бер төшөп, бер менеп, ваҡыт узарған, ә күҙҙәре гел калакта булған. Ике сәғәттән әйләнеп килгәс, акыл эйәһе унан: "Шуңан, миңең ашханамдағы келәмдәргә күрҙәнме? Баксамда һизәр үсә икәнән шәйләһәнме? Миңең китапханамдағы матур китаптар күҙең салындымы?" - тип һораған. Үсмер калактағы майзы түкмәс өсөн башка бер ниһә лә карамауын, бер ни зә күрмәһән таныйрға мәжбүр булған. Акыл эйәһе: "Улай булғас, бар, миңең донъямдағы мөгжизәләр менән яңынан танышып кил", - тип, үсмерҙе сығарып ебәргән. Был юлы үсмер кулына калағын тоткан көйө һарай менән танышырға сығып киткән һәм бындағы бар матурлыҡты, байлыҡты күрөп һокланған. Акыл эйәһе янына килгәс, ул күргәндәрән ентекләп һөйләп биргән. "Ә калағыңдағы ике тамсы майың кайға һуң?" - тип һораған унан акыл эйәһе. Үсмер калағына караһа, ундағы май агып бөткәнән күргән. "Һиндә бирә торған берҙән бер Бәхет сере шул, - тигән акыл эйәһе, - донъяның мөгжизәләрен байкағанда калағыңдағы ике тамсы май тураһында онотма".

ВИКТОРИНА

## ӘЗӘБИӘТ ҺӘМ ӘЗИПТӘР



Был юлы Хисмәтулла Юлдашевтың тормошо һәм ижады буйынса викторина һорауҙары тәкдим итәбез.

1. Ырымбур өлкәһенән Тук-Соран буйындағы Иҫән-җиде ауылында тыуған Хисмәтулла Юлдашев кайһы әзип менән ауылдаш?

- а) Мөхәмәтша Буранғолов; г) Рауил Бикбаев;  
б) Ғабдулла Амантай; д) Дауыт Юлтый.  
в) Сәғит Ағиш;

2. Автордың түбәндәге шиғыр юлдарында төшөп калған һүҙҙе табығыз. "Кайҙа йөрөһәм дә, эзләйем мин Башкорт йөзлө, Башкорт ..."

- а) күзлене; в) һүзлене.  
б) йәнлене;

3. Һәр язуһының әсәрҙәрәндә уның биографияһы бер ни тиклем сағылыш таба. Хисмәтулла Юлдашев хәҙерге башкорт әзәбиәтенә үҙе күргән-кисергән хәлдәргә һигәзләнгән һиндәй яңы теманы индерҙе?

- а) афғансы яугир; в) нефтселәр тормошо.  
б) себерҙәге башкорт;

Кәҙерле дуһтар! Кем дә кем 246-03-24 номеры буйынса шылтыратып, ошо һорауҙарға дөрөс яуап әйтә, шул Хисмәтулла Юлдашевтың автографы куйылған "Һукмак" исемле өр-яңы китабын алып һөйөнәсәк. Үткән уйын йомғактары буйынса, Милләшү Каһарманованың автографы куйылған "Күңеләм йылы теләй" исемле китабын Өфө калаһынан Айһылыу Сафина отто! Йәгез, кем алыҡ?

Рубриканы Изел РӘХИМОВ алып бара.

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

## ҮЗЕБЕЗҢ КЫЗҒАР!



• Чебоксар калаһында "Мисс туризм Росии" Бөтә Рәсәй конкурсы тамамланды. Унда 30 төбәк һылыуҙары катнашты. Ун алты йөшлек башкорт һылыуы Рената Нәҙершина "Иң яҡшы милли костюм һәм үз төбәген менән таныштырыу" этабында еңеүсе тип иглан ителде. "Кыҙ сәхнәгә башкорт дизайнеры Альбина Жерлицынанан костюмында сықты. Рената Нәҙершина - "Берҙәмлек" лицейы укыусыһы, "Мисс Башкортостан-2017" республика матурлыҡ конкурсы финалыһы, "Мини-Мисс Өфө" конкурсы еңеүсәһе. Конкурста буйы 172 сантиметрҙан кәм булмаған 16-24 йөштөгә илебез калаларында һәм төбәктәрәндә узарылған матурлыҡ конкурсы финалыһы һәм еңеүселәре катнашты. Конкурстың ойштороусыһы - "Volga Models" модель агентлығы.



• Өфөлә "Башкортостан һылыуы" II республика матурлыҡ конкурсында еңеүсе иглан ителде. Ул - Баймак калаһынан 19 йөшлек Раушания Искужина. Кыҙға бүләк итеп таж, күңүреш техникаһы, косметика менән тулы көрзин һәм ювелир салоньнан бизуестәр тапшырылар, тип хәбәр ителә конкурстың рәсми төркөмөндә. "Был миңең түгә еңеүем, - тип һөйләһә "Башинформ" агентлығы хәбәрсеһенә Раушания Искужина. - Мин Өфө нефть техник университетында өсөнсө курста укыйым. Бала сактан халыҡ бейеүҙәре менән шөгәлләнәм. Киләсәктә республикам өсөн яҡшы белгес һәм файзалы кеше булырға теләйем".

Конкурстың финалы Башкорт академия драма театры бинаһында үттә. Башкортостандың баш калаһына республиканан: Нефтекамнан, Ишембайҙан, Сибайҙан, Баймактан, Дүртөйлөнән ин матур кыҙҙар килде. Һылыукайҙар "Баланы мөктәпкә йыйаыҡ" хәйриә акцияһында катнашты. Укыу өсөн мөктәп көрәк-ярактары менән рюкзактар республика балалар йорттарына ебәреләсәк.



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:  
**Өфө калаһы кала округы хакимиәте**  
Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни миһраһты һаклау өлкәһен күзәтеу буйынса федераль хезмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында төркөлдә.  
Төркөү таныҡлығы №ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:  
**Гөлфиә ЯНБАЕВА.**  
Мөхәрририәт:  
Ләйсән НАФИКОВА,  
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,  
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,  
Гөлнәз МАНАПОВА,  
Илғиз ИШБУЛАТОВ,  
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:  
**450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1**  
Безҙән сайт: [www.kiskeufa.ru](http://www.kiskeufa.ru)  
E-mail: [info@kiskeufa.ru](mailto:info@kiskeufa.ru)  
[kiskeufa@mail.ru](mailto:kiskeufa@mail.ru)  
«Печатник» яуаплығы сикләнгән йәмғиәте типографияһында баһылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:  
Баш мөхәррир 253-25-44  
Баш мөхәррир урынбасары 246-03-24  
Бухгалтерия 246-03-23  
Хәбәрсеһәр 252-39-99  
Кул куйыу ваҡыты - 31 август 17 сәғәт 00 мин.  
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хезмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәржемә хезмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.  
«Киске Өфө»нөң индекстары - 50665, 50673  
Тиражы - 4677  
Заказ - 1769/09