

✓ Кешегә һайлау хокуғы бирелгән: ул тәртипкә буйһона йә буйһонмай, ул кыйыулык күрһәтә йә курка, ул уйлай йә күнегелгән гәзәткә генә буйһона. Шуның өсөн, тыныслыкты түгел, хәрәкәтте һайла. Алдакты түгел, хәкикәтте һайла. Йылмайыуы һайла, караңғы йөз менән йөрәмә. Дошманлыкты түгел, мөхәббәтте һайла. Тормошонда яз йылмайған мәлдә эшләү мөмкинлеген һайла.

# ИЖТИМАҒИ-СӘЙӘСИ-МӘЗЭНИ ГӘЗИТ

# Киске

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хақы ирекле



23-29 МАЙ

(ҖАБАНАЙ)

2009 ЙЫЛ

№21 (335)

## БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

### Котобоз китә бит...



2

### Казактарға барзым...



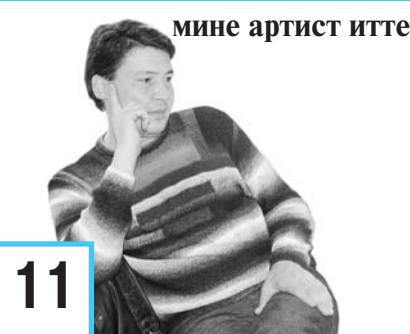
6

### Дошмандан курккан- кәлгә төзөгән



8-9

### Ауылдаштарым, күршеләрем...



11

### ТВ программа

14

## ► ИҖТИБАР: "КИСКЕ ӨФӨ" - БҮЛӘГЕМ

## ЙӘ, КЕМДӘР АКСАҖЫН...

Бөгөн иң күп гәзит укыусылар кемдәр, беләһегезме? Әлбиттә, һәр вақыттагыса, ауыл кешеләре. Айзан-айға эш хақы алып эшләү бәхетә лә бик азларына ғына тейә уларзың, ә шулай за гәзиткә язылыу мөмкинлегә табалар. "Бына, базарға сыгарып каймак, эремсек һаттым да, гәзитегезгә языла һалып, квитанцияһын һезгә ебәрәм", - тип язғайны Әлшәй районынан Сәбилә Латипова. Ауылдагы укыусыларыбыздың күбеһе бына шулай рухи азыктан айырылмау яйын таба. Кала кешеләре кеүек, анды томалай, фекерләүгә үлтерә торған телевизорға, компьютер уйындарына алыштырмаған әле улар гәзитте, китапты.

Нимә әйтергә теләйбезме? Әйзәгез, ауылдарҙа йәшәүсә ата-әсәйҙәребезгә, туғандарыбызға, яҡындарыбызға, дуҫтарыбызға, туған мәктәбебезгә, мәсет-төргә "Киске Өфө" гәзитен бүләк итәйек. Алты ай буйы гәзит укып кинәнер һәм баҫманың һәр һанын алған һайын

һезгә хәтеренә төшөрөр яҡындарығыҙ һәм рәхмәт укыр. Әйзәгез, кушылығыҙ ошо "Киске Өфө" - бүләгем" акцияһына. Йә, кемдәр йәлләмәй 294 һум аксаһын? Йә, кем бер тапкыр ғына бер кило колбаса, йә бер кило кәнфит ашамай тора ала? Акцияға кушылыуығыҙ тураһында безгә хәбәр итергә онотмағыҙ!

### Әйткәндәй...

Акцияға кушылып, Өфөнән эшкыуар Фәниә Йәнбирзина Бөрйән районында йәшәүсә күп балалы ғаиләләргә, "Гәлиә" химик тазартыу предприятиеһы генераль директоры Рәйлә Фәсхетдинова Ишембай районында йәшәүсә туғандарына һәм таныштарына, Өфө кала округы хакимәте хеҙмәткәре Ришат Йомағолов Ғафури районында йәшәүсә әсәһенә һәм Табын ауылында йәшәүсә еңгәһе Фәриҙә Йомағоловаға, журналист Азат Ярмуллин Йылайыр районында йәшәүсә әсәһенә "Киске Өфө" гәзитен яҙырҙы. Шулай ук Әбйәлил районынан Фәтиха

Хәкимова ла, шылтыратып, дуҫтарына, хеҙмәттәштәренә тыуған көн уңайынан да, башка уңайҙан да "Киске Өфө"нә бүләк итеүгә гәзиткә индереүҙәре тураһында һөйләне. "Сәскә гөл-ләмәләре матур, әлбиттә, тик ул өс көн ултыра ла һулы, ә бына тыуған көндәр уңайынан был гәзитте бүләк итһән, ул кеше һинә ярты йыл буйына рәхмәт укыһаҡ", - тине Фәтиха Хәмит кызы.

Шулай итеп, гәзитебез менән дуҫлашырға сакырабыҙ һәр кемдә. Уның һезгә рухлы ла, сәмле лә, гәмле лә итеренә иманыбыҙ камил. 2009 йылдың икенсе ярты йыллығына 50665 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 294 һум 84 тингә, 50673 индекслығына (лыготалығына) 282 һум 66 тингә языла алаһығыҙ. Артабан да бергә йәшәйек, бергә уйлайыҡ, бергә шатланайыҡ!

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

## МАТУР ТӘБИҒӘТ, МАТУР ҒАИЛӘЛӘР -

### Хозай шулай бүләкләгән Бөрйән ерен

### Кис ултырып кыҙзар сигеү сигә

Мәзәниәт йортоноң фойеһында "Нағыштарға - алғыштар" исемле кул эштәре оҫталарының конкурсы күргәзмәһе ойшторолғайны. Ундағы эштәрҙән күпләгә һәм төрлөлөгө! Хайран калырлыҡ! Сатраш сигеү һалынған таҫтамалдар, кулъяулыктарҙың да ниндәй генә итеп сигелгәнә юк. Һәр кем үз оҫталығына һәм фантазияһына ирек биргән, ә ижад итер өсөн ерлек тә, илһамландырыусы сығанак та етерлек - Бөрйән тәбиғәте һаләтһезәрҙә лә дөртлөндөр. Апрель башында ғына иглан ителгән конкурсты халыктың шул тиклем күтәреп алып, әүҙем катнашыуы бер ни тиклем аптырауға ла һалды. Һәр хәлдә, базар иктисады шаулап-гөрләп сәскә атканда сигеү сигеп ултырыу күптән онотолоп, һандыҡ төбөндә урын ала башлағайны бит инде. Һәм көтмөгөндә бынау кәҙәрәм хеҙмәт емеше!

(Дауамы 5-се биттә).





✓ **Кот, ырыс китә бит, милләттәштәр! Аракы менән дус булғандарзың йәшәүенең кото юк. Ялкаузарзың өйөндә лә, урамында ла кот юк. Тупас һүзәр, насар һүзәрзе күп һөйләйбәз - телдең дә кото китә.**

2

№21, 2009 йыл

КӨН КАЗАҒЫ

Киске

РУБРИКА ТӘКДИМ ИТӘМ: "КОТ"

# КОТОБОЗ КИТӘ БИТ...

## телебеззән, донъябыззән, көнитмештән

Яңыраҡ Сибай калаһында үткән "Сибай һылыукайы-2009" конкурсы ваҡытында катнашыусы кыздарға "Нимә ул мал кото?" тигән һорау бирелгәс, кыздар аптырап калды. Ысынлап та, капыл ғына нимә тип яуап бирергә һуң был һорауға? Кала ерендә тыуып үскән балалар өсөн бигерәк тә сетерекле һорау бит был. Ана шул һорау минең күңеләмә инеп ояланы ла, уға яуап эзләү мәле мине бала сағыма алып кайтты...

Минең тыуған ауылым Хәсән бик хозур ерҙә урынлашкан. Ике юл сатындағы был ауылды мәғрүр Ирәндек тауҙары, батыр еректәр, һылыу кайындар уратып алған. Мин бөлөкәй сакта унда тик инәй-зәр, олатайҙар ғына йәшәй ине. Минең өләсәйем Хәсәнова Зөлхизә Ғаззали кызы ла ауыл әбейҙәренә хас көләс, еңел кәүзәле, өлгөр булыр ине, шөл-яулығын артка сөйөп бөйләр зә балитәкле күлдәге өстөнән кара бәрхәт кәзекәйен кейеп алып, көлә-йылмай басып торор ине - ул шул килеш хәтеремдә калған. Өләсәйем бик котло кеше ине, ө өйөндә котло ғына булып нур уйнап торор ине, өстәлдә гел самауыр шыжлап ултырыр, безгә, балаларға, өстәл тулы

һый-хөрмәт, тәм-том ап-ак тастамал менән ябып куйылыр ине. Йыуаса бешерһә - бер табак итеп бешерер, һөт айырһа - каймағы субырлап ағып туҫтакка һыймас, сөйзә лә куйы итеп, тәмле генә итеп эсер ине өләс. Ө урындык аҫты - бер хазина булһа, келәте - икенсе хазина. Урындык аҫтындағы байлы-ык! Сынаяктар, сәйнүктәр, тауарҙар, беләзектәр, хаттар, фотолар, һабын-хушбуйҙары һәм башкалар, һәм башкалар. Өләсәйем бер якка китһә - без шул урындык аҫтын кутарыр инек, уларҙы күпмә генә кутарып караһаҡ та бер зә ялҡытмай ине! Әле өләсәйемдең 2 көмөш алкаһын, 1 балдағын, 2 беләзеген комарткы итеп һаҡлайым.

Өләсәйем әбей булһа ла бер зә әрпеш итеп кейенеп йөрөмәне. Балитәкле күлдәктәре, аллы-гөллө яулыктары күп ине. Без шуларҙы кейә инек тә, сиған булып бейей инек. Өләс: "Һай, бынаузарҙы", - тип ихлас көлөр ине. Ө күңеле - тулы хазина. Йокларға ятһаҡ (өйткөндөй, үзә эшләгән корама юрғандары ла, магазиндыкылар за күп ине - без шуларҙы бүлешә алмай аҙаплана инек, ө улары матур-матур тауарҙар менән тышланған. Ястык-мендәрҙәрен ике рәт итеп, бейек итеп өйөп куйыр ине - ошо ла баһа кот!) өләсәйемдән әкиәт һөйләтмәй йокламаҫ инек, ө ул белгән йомактарҙың иҫәбе-һаны юк! Ө бына хәҙергә өләсәйҙәр ейән-ейәнсәрҙәре бимазаламаһын өсөн мультфильм-диск куялар! Йәшәүебезҙең котон ебәрер.

Өләсәйем емеш-еләк йыйырға ла әүәс булды. Урман-тауға барһа, бер қасан да буш кайтмаҫ ине. Уның үзә генә белгән еләклектәре, қарағат-сейәләре, һырганағы, хатта алмаһы бар ине. Уға эйәрер туғайға сығһаң, йә қымызлыҡ һонор, йә йыуаһын өзөп қаптырыр, йә күл йыуаһын табып бирер, йә өтнәкәс ашатыр; китеп барған еренән берәй дарыу үләне өзөп алып, кешәһенә тығыр ине. Еләк йыйһа, бизрәһә "тып-тып" тип тулыр за куйыр ине. "Һай, был еләкте калдырып кайтып ни", - тип, яулығын һыпырып алып қағып, еләктәрҙә шунда бөлешкә тип йыя башлар ине. Шул хәтирәләр төш кеүек кенә: үзәрә татлы, үзәрә һағындырҙы, ләкин һис қасан да қабатланмаҫ! Эх...

Өләстән қулы шул хәтлем котло икәнәнә тағы бер дәлил: бер мәл һуған орлогон кемдәндәр алған да баксаһына һибеп ингән. Шул һуғандар иртә язған қара көзгә кәзәр, өләсәйем үлгәнсә үсеп ултырҙы. Үзә ултыртқан муйыл да яз һайын шаулап сәскә атып, қыйықтың яртыһын қаплап, күкрәп үстә лә китте. Инде был муйыл яқтылык бирмәс, қарағаттың емешә булмаҫ, тигәк, уныһын да йыйып бөтөрөп булмай ыҙалай инем.

Өләсәйем мал көтөргә лә әүәс булды. Минә бигерәк тә көзәләре окшай ине. Үзәрә ақыллылар, үзәрә шаяндар. Бәрәстәре өй һигезендә йылы қояшқа йылынып ятырҙар ине. Без қустым менән төкәләрҙә менеп, мөгөзәрәнә тотоноп, йәбешеп ятып қыуа инек. Қолай торғайнык! Бер мәрәкә ине! Шул малыбыҙзың кото булып, тура

мөгөзлә, һомғол буйлы, ақ маңлайлы сөтөр кәзәләр торзо. Өләс, һинәләр, шундай кәзәнә "сөтөр, сөтөркәй, сөтөр кәзәкәй" тип атай торғайны. Шуларға икмәк, шөкәр ашатып өйрәтә ине. Сөтөр кәзә йыл да игез бәрәсләр ине: береһе қап-қара булһа, икенсеһе, һис шикһез, үзә кеүек сөтөр ине. Ошо инде мал кото! Шул сөтөркәйҙә без һуйырға, һатырға тейеш булмағанбыҙ, ахыры. Бер мәл, өләсәйем үлгәс, ата-әсәйемә уның малы қүскәс, күз тейепмә, кәзәләрҙең кото китте. Әле сак үрсеп қиләләр.

Кот китеү... Без бөлөкәй сакта әсәйемдән дә қазары уна торғайны. Өс-дүрт оя ултырһа, май аҙағында һап-һары бөпкәләр урамыбыҙҙы тултырып би-пелдәп йөрөр инеләр. Күптәр безҙең қазарҙы қулдарына төшөрөргә тырышты. Шулай бер мәл көзгөһөн әсәйем бер инәй менән қазарын алмаштырышып алды, йәнәһе, әсәйемдән қазарының тоқомо шөп. Язғыһын қазар йә йомортқа һалмай, йә ояға ятмай аптыратты. Әсәйем, ояларын окшатмайҙарҙы, тип, алмаштырып та қараны. Юк, булмағас булмай икән, безҙең қазарҙың кото китте.

Ошоларҙы язам да хайран қалам. Әсәйемдән ошо һүзәрә иҫкә төшә: элек без ата қазған теһләһеп, өтәстән тибелеп, үгезәрҙән һөзөлөп үстек. Хәҙер малдар за йыуашайҙы. Қазар за бөпкә бәсмай. Әҙер қолбаса

ашайбыҙ, бройлерҙар һатып алабыҙ...

Ысынлап та... Кот, ырыс китә бит, милләттәштәр! Аракы менән дус булғандарзың йәшәүенең кото юк. Ялкаузарзың өйөндә лә, урамында ла кот юк. Тупас һүзәр, насар һүзәрзе күп һөйләйбәз - телдең дә кото китә. Бер-беребезгә ауыр һүзәрҙә йыш әйтәбәз - шуға ла туғанлықтың, дуҫлықтың, һөйөүҙең кото китә. Донъяларыбыҙзың, көнитмешәбезҙең кото, ырысы китә. Әйҙәгез, ошо хакта уйланыык, гәзит аша фекер алышайык әле, милләттәштәр.

**Гөлһара ЯҚШЫБАЕВА.**  
Сибай қалаһы.

Шулай итеп...

Гәзит укыусыларыбыҙға "Рубрика тәқдим итәм" тигән сарала катнашырға сақырып мөрәжәғәт иткәйнек инде. Гөлһара Яқшыбаева ошо сақырыуға қушылып, кот тураһында һөйләшергә сақыра гәзит укыусыларыбыҙҙы. Матур, мөһим, көрәкле рубрика булыр был. Тағы иҫегеҙгә төшөрәбәз: гәзит битендә үзә теләгән теманы күрергә теләүсә укыусыбыҙ рубрикаһы үзә атарға, уның ақтуаллеген, мөһимлеген раҫларға һәм шуға ярашлы үзенең мәқәләһен тәқдим итергә тейеш. Ин матур, ин гүмерле рубрика авторы йыл аҙағында иҫтәклеккә бүләккә лайык буласақ.

**БАЛАҢА УҚЫ!**

## БЫЛ ДОНЪЯЛА БЕЗ КУНАК...

Баксала уйнап йөрөгәндә Хәмди юл буйлап китеп барған Бсал сәсле картты күрер қала. Матур бер йорттоң қапқаһына қилеп еткәс, ул ял итергә ултыра.

- Малай! - тип карт Хәмдигә өндәшә. - Бер төнгә генә ошо қунақһарайза қала аламмы мин?  
- Был қунақһарай түгел дә ул, - тип көлөп ебәрә Хәмди.  
- Нимә һуң был?  
- Был безҙең өйөбөз.  
- Әә... Ө кем төзөгән был өйзө?  
- Минең олатайым.  
- Олатайың уны кемгә қалдырған?  
- Атайыма.  
- Атайың кемгә қалдырыр?  
- Минәләр...

Карт, йылмайып, Хәмдигә шулай тигән:  
- Йорттоң барлық хужалары ла уны кемгәләр қалдыра қилгән икән, тимәк, һез бөтәгәз зә был өйзә қунақ қына, улым.

Яңы укыу йылы башланғас, мәҙәһиәт дәрәсендә укытыусы балаларға йәй көнә булған ин сағыу мәлдәрҙә иҫкә алырға қуша. Хәмди сал сәсле карт менән булған вақиғаны һөйләй. Әлбиттә, бөтә балалар за был хәлдән мәғәнәһен, фәлсәфәһен аңламай. Ө укытыусы дәрестә Бөйгәмбәрәбез қалдырған хәзис менән тамамлап қуя: "Мин был донъяла ағас күлөгәһендә ял итеп алып, юлын артабан дауам иткән юлсы ғына".

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Республика йортонда Башҡортостан Республикаһының "Башҡортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында"ғы Законның гәмәлгә ашырыу буйынса БР Хөкүмәте әргәһендәге комиссияның сираттағы ултырышы булып үтте. Уны комиссия рәйесе, БР Хөкүмәте Премьер-министры Раил Сарбаев алып барҙы. Комиссия Калтасы, Федоровка райондарында, Күмертау қалаһында Закондың үтәләш барышын тикшерҙе.

✓ БР Хөкүмәте Премьер-министры Раил Сарбаев быуындарҙы протезлау буйынса Америка госпитале акционе-

рҙары менән инвестиция қилешәүенә қул куйҙы. Қилешәү республика биләмәһендә хирургия үзәге төзөүзә күз унында тотә. Билдәләһеләүенсә, беззә бындай төр медицина хәзмәтенә ихтыяж бар: эндопротез медицина ярҙамын алыу өсөн бөгөн республикала 4 менгә яқын кеше сиратта тора.

✓ Башҡорт дәүләт медицина университетында Норвегия университеты профессоры Тур Хансен менән оһрашыу булып үтте. Безҙең университет Норвегияның Осло қалаһындағы университеттың медицина факультеты менән күптән хәзмәттәшлек итә ине.

✓ БР Хөкүмәте Премьер-министры Раил Сарбаев етәкселегендәге хөкүмәт делегацияһы Австрияла эш сәфәрәндә булды. Сәфәрҙең максаты - аз қатлы йорттар төзөү өсөн тәғәйәнләнгән тиз корола торған конструкциялар етештерәүсә предприятилар тәҗрибәһен өйрәнәү. Бындай конструкциялар қулланып төзөлгән йортто бер һисә көн эсендә фәйзалануға тапшырып була. Бөтә эш заводта атқарыла, азақ урында йыйып қына қуйыла. Ундай йорттар юғары сифатлы булуы менән айырыла. "Ласселсбергер" компанияһы менән

ошондай конструкциялар эшләй торған завод төзөүгә инвестициялар йәлеп итеү буйынса һөйләшәүзәр зә алып барылды.

✓ 2009 йылда мәктәп укыусылары араһында Бөтә Рәсәй олимпиадаларында еңеүселәрҙә һәм призға эйә булыусыларҙы тәбрикләү тантанаһы булып үтте. Быйыл Башҡортостанда 20 предметтан өс тур олимпиада үткәрелгән. Уларҙа 58 мең укыусы қатнашқан. Регион этабына 1934 укыусы үткән. 49 бала - еңеүсә, 423 бала призға лайык булған.

✓ **Урыс халкының тарихын бер кемгә лә аңлашылмаган ниндәйҙер бер ысул һәм билдәһеҙ юл менән Аркайымға алып килтереп терәгәндәрҙе Комиссия тар-мар итергә көсө етер микән?**



АЗНА ШАНДАУЫ

Тарихка карашығыҙ нисек, йәмәгәт? Ихтирам итәһегеҙме уны? Мәсәлән, тарихи даталарҙы хәтерләйһегеҙме? Әйтәйек, Киев Русы ҡасан барлыкка килгән? Ә Александр Невскийҙың Боззағы һуғышы ҡасан һәм кайҙа булған? Куликово һуғышында кем еңгән, исләйһегеҙме? Абай булығыҙ, хәҙер тарихты бик ныҡ белергә кәрәк. Белмәгән осраҡта иһә, тарих һөйләйем тип, ауызығыҙҙы урынлы-урынһыҙ асмауығыҙ хәйерлерәк. Ни өсөн тиһегеҙме? Хәҙер Рәсәй Президенты үҙе тарих языусылар, һөйләүселәр, ойләнеүселәр һәм, иң мөһиме, тарих бозоусыларҙы даими рәүештә күҙәтеп торасак. Күҙәтеү генәме ни, яуаплылыҡка тарттырыуы ихтимал. Хәйер, Президент үҙе, тип арттырыбыраҡ ебәрҙем бугай. Дөрөсөрөгә, бының менән уның указы буйынса булдырылған махсус комиссия шөгөлләнәсәк.

# ТАРИХКА ЙӨҒОНМАҒЫЗ,

## йәки Комиссия ғына үткәндәребез хаҡында дөрөслөктө һаҡлап алып калыр микән?

Әйе, илебездәге төрлө-төрлө Советтар, идаралыҡтар, бүлектәр, министрлыҡтар, агентлыҡтар, комиссиялар һ.б., һ.б. исемлеге тағы ла берәүгә артты. Комиссияның атаманы катмарлы. "Рәсәй мәнфәғәттәренә зыян килтереп, тарихты бозоп күрһәтергә (фальсификацияларға) маташыуҙарға ҡаршы тороу буйынса Рәсәй Федерацияһы Президенты эргәһендәге Комиссия" тип исемләнгән ул Указда. Йәғни, кайҙалыр кемдер илебездән тарихын (шуны ла билдәләп үтергә кәрәк, уның ваҡыт арауығы аныҡ кына билдәләнмәгән) нисектер үзгәртеп, бозоп, астын-өскә әйләндереп, башты бутап күрһәтергә тотонһа, Комиссиябыҙ эшкә керешәсәк. Һәйбәт эшме? Иҫ киткес! Коррупция менән көрәшеп ҡараныҡ, иктисади көрсөк менән алыштыҡ, хәҙер, күрәһең, тарих бозоусыларға ҡаршы һуғыш асасакбыҙ. Бик хуп, бик мәслихәт.

Баштан уҡ "фальсификациялау" терминын асыҡлап үтәйек. Башҡортсаға "бозоп күрһәтеү" тип кенә тәржемә итһәк, был һүзбөйлөнөш уның мөгәнөнөн тулыһынса асып етмәй кеүек. Аңлатмалы һүзлектәрҙе асып ҡарайым. Интернетка мөрәжәғәт итәм. Шундай яуап алам: фальсификация - усал ниәт менән алдан уйлап, ниндәйҙер мәғлүмәттәрҙе бозоп күрһәтеү. Йәғни, теге йәки был бозоклоктон ниәте һәм алдан уйланылған ярылып ятмаған хәлдә нисектә булһа асыкланырға тейеш. Ә тарихты фальсификациялау иһә аңлы рәүештә тарихи вақиғаларҙы бозоп күрһәтеү йәки ниндәйҙә булһа тарихи мифтар булдырыу менән шөгөлләнәүҙе

аңлата. Комиссияның төп эше ошондай бозоклоктарҙы асыҡлауҙан һәм Президентка еткерәүҙән торасак.

Тарихты бозоу тигән ғәләмәт кайҙан килеп сыҡты һун, тип һорайһығыҙмы? Һәм нишләп Рәсәй Президенты уның менән көрәшкә булып китте әле, тип кызыкһынаһығыҙмы? Тәүҙә беренсе һорауға яуап бирергә маташып ҡарайым. Борон-борондан булған ул хәл. Хатта бик борондан. Кешелек тарихы башланған мәлдән алып, тип әйтәргә лә булаһы. Кеше дәүләттәр короһ йәшәй башлаған осорҙан уҡ. Һәр быуатта, һәр дәүерҙә үҙе һәм үҙе ҡылған эштәрҙе киләсәк быуын өсөн яҡшыраҡ, мәрхәмәтлерәк, аҡыллыраҡ, мөһабәтерәк, кеүәтлерәк итеп күрһәтергә теләүсе батшалар, императорҙар, фараондар табылып кына торған. Бик шәп миҫал - пирамидалар. Быуаттар буйына емерелеп юкка сыҡмай торған бик зыяраттарҙы бары тик бик бай, мәғрүр һәм бөйөк батша ғына төҙөрә ала һымаҡ. Асылда иһә, ул королмаларҙын осона сығыу бер нисә фараондың ғүмере эсендә башкарыла. Хәйер, фараондарҙың тарихтарын барларға ваҡыт юҡ. Безҙе хәҙерге заман башлыҡтары көтә.

Тарихты үзгәртеүселәр араһында иң данлыҡлыһы, әлбиттә, Иосиф Виссарионович Сталин. Уның "ВКП(б)-ның кыскаса тарихы" тигән "хезмәт" - ил тарихын юкка сығарыуҙың, бозоп күрһәтеүҙең иң күрәһең өлгөләренән береһе. Сталиндың тырышлығы менән юк ителгән (төрмөгә ултыртылған, атып йәки язалап үлтерелгән) партия һәм дәүләт эшмәкәрҙәре,

әҙәбиәт, мәҙәниәт һәм сәнғәт хезмәткәрҙәре, хәрбиҙәр сәйәси золом ҡорбандарына әүерелгәс, уларҙың исемдәре, улар ҡылған эштәр, ижадтары тарих биттәренән юкка сыға бара. Хатта уларҙың фоторәсемдәре дәйөм фотографияларҙан юйылған, имеш. Айырыуса Сталин менән бергәләшеп төшкәндәре. Тарихты "ретушһау" шулай була ул. Бынан тыш, ул ваҡыттағы тарихи сығанаҡтарҙа Иосиф Виссарионович 1917 йылға тиклем Рәсәй империяһында В.И. Ленин менән бер рәттән, революцион хәрәкәттең башлыҡтарының береһе булған, тигән тезис барлыкка килә һәм әүҙем пропагандалана.

Бөгөнгө көндәргә күсәйек, булмаһа. Советтар Союзының 70 йылдан ашыу ваҡыт дауамында королған уйҙырма тарихы кыска ғына ваҡыт эсендә юкка сыҡты ла куйы. Әммә уның урынына язылған яңы тарих китаптарын да тик дөрөслөккә королған, тип бер зә әйтәһе булмай. Бынан тыш, Рәсәйҙең тарихын башка ил тарихсылары, сәйәсмәндәре, журналистары тупас рәүештә бозоп күрһәтә башланы. Әйтәйек, Бөйөк Ватан һуғышын һәм Бөйөк Еңеүҙең әһәмиәтен юкка сығарыу буйынса әүҙем эш алып барыла. Америка Ҡушма Штаттары тарихсылары һәм сәйәсмәндәре фекеренсә, Икенсе бөтә донъя һуғышы тап АКШ ғәскәрҙәренең еңеүе менән тамамланған. Ә Рәсәй һәм уның ҡорбандары хаҡында - ләм-мим.

Ә башҡорттоң тарихына йөҒоноусылар бихисап. Безҙе, айырым халыҡ түгел, ә татарҙарҙың бер ырыуы, ә телебәз

татар теленең диалекты тип иҫбатлаусылар за булды. Башҡорттарҙың ҡалалары һәм йәшәгән ерҙәре булмаған, улар ҡамғаҡ кеүек дала буйлап төгөрәп тик йөрөгәндәр, тип белдерәүселәр за табылды. Ә һуңғы арала иһә "Пугачев - бунтовщик, шулай булғас, Салауат Юлаев та милли-азатлыҡ көрәше башлығы түгел, ә ябай бур һәм башҡиҫәр" тип раҫлаусылар за күбәйҙе.

Ә хәҙер Комиссияға бер нисә һорауым бар. Урыс халкының тарихын бер кемгә лә аңлашылмаған ниндәйҙер бер ысул һәм билдәһеҙ юл менән Аркайымға алып килтереп терәгәндәрҙе Комиссия тар-мар итергә көсө етер микән? Әллә ул Рәсәйҙең мәнфәғәттәренә зыян килтермәгән миф микән? Ә, әйтәйек, башҡорттоң тарихын күрәләтә тороп бозорға маташқан, башҡорт ерҙәрендә боронғо ҡалалар булыуын инҡар иткән, Зәки Вәлиди Туғанды фашистар

менән бөйләргә тырышҡандарҙың койороктарын әҙерәк бороп булмас микән ошо Комиссия ярҙамында? Башҡорт хаҡында "әле сак мәмерйәнән сыҡкан ҡырағай халыҡ" тип яҙыусыларҙы ошо Комиссия елкәһенән алып, һелкетеп һалмас микән?

Һәм тағы ла шуныһы бар - тарихтың кайһыныһы дөрөс, ә кайһыныһы ялған икәнлеген кем билдәләй икән? Тарихты фальсификациянан һаҡлау комиссияһы эшмәкәрлеген тышҡы дошмандарыбыҙҙан эскеләргә бороп алып китһә? Һәр бер милләттең үткәндәрендә соҡоноп, Комиссия фекеренсә, ялған факттарға, дөрөс булмаған интерпретация һәм трактовкаларға юлыҡһа? Дәүләт сигенең аръяғындағылар менән бер нәмә лә эшләп булмай (илгә инергә тыйыуҙан башка), ә эстәгеләрҙе дөмбәсләп алыу еңел генә бит.

Таһир ИШКИНИН.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**Димләп кейәүгә биреү һәм өйләндереү йолаһына нисек ҡарайһығыҙ? Мөхәббәт тойғоһон инҡар итеү түгелме был?**

**Асия ИШТАНОВА, Өфө ҡалаһы балалар йорто ашнаҡсыһы:**

-Бик ыңғай ҡарайым. Ни өсөн тигәндә, бик күп кыҙҙарыбыҙ тупылдатып бала артынан бала табуы йөһендә үз ишен таба алмай, ғүмерен заяға үткәрә. Мин бына үҙем дә, әгәр за ауылда йөһәгән булһам, үз ауылыбыҙға булһа, күрһе ауылдарҙан барыбер үз кешемдә табып, ошоғаса бер балаға ғына түгел, көһендә алты балаға ғүмер биргән булыр инем. Кыҙҙарыбыҙҙың әсәлек потенциалын тулы көһөнә эшләтер өсөн кәрәк безгә димәһе. Бында тик бер генә ҡаршылыҡ килеп тыуыуы бар - мөхәббәт мәсәләһе. Тик бер тапкыр ғына донъяла кеше йөһәй, шулай булғас, был тойғоһо ла кеше кисерергә тейеш.

**Әлфия ЮЛДАШБАЕВА, Баймаҡ район мәғариф учреждениеһының баш бухгалтеры:**

-Һуңғы йылдарҙа әсәлек капиталы тураһында күп һөйләйҙәр, ошоһоң менән балаларҙың тыуымын арттырырға теләйҙәр. Был - яҡшы күрәһең, әммә был ысул һаман да өйләнмәй йөрөгән егеттәргә һәм кейәүгә сыҡмаған кыҙҙарға бер нисек тә төһсир итмәй. Шуға күрә лә әлеккә димәһе институтын да дәүләт ки-мәленә күтәрергә кәрәктер. Сөнки Хозай Тәғәлә тарафынан бар кешеләр за донъяға тигеҙ итеп яратылмай. Күптәр күһеленә окшаған кемдер яһына барып, үҙенең тойғоһон белдереп, төкдим яһар кыйыулығы һәм базнаты булмай, ҡаңғырып йөрөй. Был институт тап шундайҙар, ҡаңғырып йөрөгәндәр өсөн кәрәк. Мөхәббәткә килгәндә инде, димәһе алдан егет һәм кыҙ менән һөйләшеп, бер-берәһенә ҡарата мөнәсәбәтен белергә тейештер. Һәр хәлдә, әлеккә димәһе был тәртиптә яҡшы белгән һәм бер-берәһенә күҙе ятыр, күһелә тартылыр йөһтәрҙе генә ҡауыштырған.

Әмир ҒҮМӘРОВ яҙып алды.

## Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ 39-сы "Башҡортостан" фирма поезы 31 майҙан графигын бер аз үзгәртә. Хәҙер ул Мәскәү ҡалаһына әлеккә кеүек 10 сәғәт 13 минутта түгел, ә 9 сәғәт 8 минутта барып етәсәк.

✓ Башҡортостан Республикаһы Президенты Мортаза Рәхимов "Һабантуй" байрамдарын үткәрәү тураһында Указға ҡул куйы.

✓ Бөтә донъя башҡорттары королтайы Башҡарма комитеты "Зәки Вәлиди: уйҙырма һәм хәкикәт" тигән темаға түнәрәк кор ойошторҙо. Яныраҡ кайһы бер үзәк баһмаларҙа һәм интернет-сайт-

тарҙа З. Вәлиди исеменә ялған яла яҡкан сығыштар булды. "Улар бер ниндәй за тарихи документтар менән нығытылмаған", - тине үз сығышында Марат Колшарипов. Түнәрәк кор тураһында тулыраҡ сығышты киләһе һанда укырһығыҙ.

✓ Совет районы хаҡимиәте граждандарҙың иғтибарын шуға йөләп итә: баш ҡалала йорттарҙың подьездарына инеп, үзәрен социаль хезмәткәрҙәр тип таныштырып, пенсионерҙарҙы йыйып, ниндәйҙер медицина техникаһы тураһында һөйләп, уны ташламалар менән һатып, алдаштырып йөрөүселәр күбәйҙе. Аң булығыҙ!

✓ БР Президенты Мортаза Рәхимов быйылғы "Йыл укытыусыһы" конкурстарында еңеүселәрҙе тәбрикләһе һәм финалға сыҡкан һәр укытыусыға "Башҡортостандың атҡазған укытыусыһы" тигән исемдәр биреү тураһындағы дипломдар тапшырҙы.

✓ "Ғәиләгә, балаларға, йөһтәргә социаль-психологик ярҙам республика үзәге" 28 майҙа "Атайҙар һәм балалар: өлкән йөһтәгә балалар менән мөнәсәбәтәр" тигән темаға тура бөйлөнөш ойоштора. 15 сәғәттән 17 сәғәткә тиклем 273-09-00 телефоны буйынса шылтыратырға

мөһкин. Психологтар менән башҡорт һәм рус телдәрендә аралашырға була.

✓ 26 майҙа Нефтселәр мәҙәниәт һарайында "Аҡ тирмә" башҡорт милли-мәҙәни үзәге "Дәрүишхан" төркөмө етәк-сәһе йырсы Дим Мөннөнгә арналған хәтер кисәһе үткәрә. Сара 19 сәғәттә башлана.

✓ 25 майҙан 20 сентябрәгә тиклем Ленин районының Ғәллә округы урамындағы Ағизел күперендә капитал ремонт эштәре аткарыла. Күпер буйлап авто-транспорт хәрәкәтә өлөшлөтә ябыласаҡ һәм сикләһеәк.

✓ Рәсәй гражданлығын ябайлаштырылган ысул менән юллау вакыты 2009  
йылдың 1 июленә тиклем оңайтылды. 1 июлдән һуң дәйөм рәүештә  
гражданлык алыу мөмкинлегә генә каласак.

4

№21, 2009 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

Киске Өфө

ТӨРЛӨНӨНӨН

## РӘСӘЙ ГРАЖДАНЛЫҒЫ...

### ябайлаштырылган ысул менән

Советтар Союзы таркалгас, күп кенә якташтарыбыз икенсе илдең граждандарына әүерелеп, шунда көн күрә. Уларзың күбәһе бөгөнгө көндә Рәсәй гражданлығы алырға теләп, документтар ййя.

Хәзер Рәсәй гражданлығын дәйөм һәм ябайлаштырылган ысул менән юллап була. Тәүгеһе 7 йыл дауамында каралһа, ябайлаштырылганы 6 ай эсендә тормошқа ашырыла.

2003 йылда Рәсәйҙең гражданлык тураһындағы законына үзгәрештәр индерелде. Яңылыҡтар элекке СССР-ҙа йәшәп, һуңынан күсеп килеүселәргә ҡағыла. Был закон буйынса, улар хәзер ябайлаштырылган ысул менән гражданлык юллай ала, бының өсөн уларзың 2002 йылдың 1 июленә карата оңайлы теркәүе, йәһиә Рәсәйҙә ваҡытлыса йәшәү өсөн рәхсәт биреүсе документы булыуы мотлак.

2008 йылдың 30 декабрендә Рәсәй президенты "Рәсәй гражданлығы тураһында"ғы Федераль закондың 14-се статьяһына үзгәрештәр индерәү тураһында"ғы ҡарарға ҡул ҡуйҙы. Уға ярашлы, Рәсәй гражданлығын ябайлаштырылган ысул менән юллау вакыты 2009 йылдың 1 июленә тиклем оңайтылды. 1 июлдән һуң дәйөм рәүештә гражданлык алыу мөмкинлегә генә каласак. Был Кыргызстан, Ҡазақстан һәм Белоруссия граждандарына ҡағылмай, сөнки улар менән айырым халыҡ-ара килешеү төҙөлгән.

Элекке СССР һәм БДБ илдәре граждандары ябайлаштырылган ысул менән гражданлык алырға теләһә, 2009 йылдың 1 июленә тиклем ғариза менән урындағы миграция хеҙмәтенә мөрәжәғәт итә ала.

Салауат ХИЛАЛОВ.

## ҺЫНАУЗАР БАШЛАНА

2009 йылда республиканың 129 урта белем биреү учреждениеһында БДИ тапшырыу пункты ойоштороласак, уларзың 100-зән ашыуы 29 майҙан 4 июнгә тиклем эшләрәсәк. Тап ошо көндөргә укыусылар рус теле һәм математика буйынса имтихандар тапшыра. Башка фәндәрҙән БДИ тапшырыусылар өсөн 70 пункт эшләрәсәк.

Быйыл 29992 укыусы 11-се сыныфты тамамласак. Улар барыһы ла 7 апрелгә тиклем БДИ тапшырыу өсөн ғариза язған. Мәғлүмәттәр буйынса, 47 процент сығарылыш укыусыһы йәмғиәттә өйрәнәү фәне буйынса БДИ тапшыра, икенсе урында - физика (9623 ғариза), артабан биология (6549), тарих (5828), химия (4506), информатика (4427) тора.

Информатика һәм информатион-коммуникатив технологиялар буйынса беренсе һынауҙар 26 майҙа, рус теле - 29 майҙа, география, химия, әҙәбиәт - 1 июндә, математика - 4 июндә, сит телдәр - 8 июндә, йәмғиәттә өйрәнәү, химия - 11 июндә, тарих, физика буйынса 15 июндә үтәрәк.

Кем ваҡытында билдәле сәбәптәр буйынса БДИ тапшыра алмай, улар өсөн өстәмә көндәр ҡаралған. БДИ урындағы ваҡыт буйынса сәғәт 10-да башлана. Ҡағиҙә буйынса, математика, әҙәбиәт, информатика һәм информатион-коммуникатив технологиялар өсөн - дүрт, физика, тарих, йәмғиәттә өйрәнәү өсөн өс сәғәт 30 минут, рус теле, биология, география, химия өсөн - өс сәғәт, сит телдәр өсөн ике сәғәт 50 минут ваҡыт бүленә. БДИ 100 баллы шкала буйынса баһалана.

Бөгөн республиканың белем усаҡтарында 29 992 сығарылыш укыусыһы өсөн һуңғы кыңғырау яңғырасак. Ошо уңайҙан "Быйыл укыу йортон нисә укыусы тамамлай? Быйылғы сығарылыш укыусылары ниндәй сифаттары менән хәтерегеҙҙә һаҡланасак? Уларға киләсәктә ниндәй өмөттәр бағлайһығыҙ?" - тигән һорауҙар менән баш ҡаланың милли гимназия һәм лицейҙары етәкселәрәнә мөрәжәғәт иттек.



## БЕЛЕМЕ БАР...

менде йығыр

Әлфир ҒАЙСИН, Р. Ғарипов исемендәге 1-се Башҡорт республика гимназия-интернаты директоры: Быйыл гимназия-интернатты 167 укыусы тамамлай. Шуныһы үкенесләрәк, улар араһында иң шәп бейеүселәрәбез, ҡурайсыларыбыз һәм йырсыларыбыз күп. Сығарылыш укыусыларының күбәһе Мәскәү һәм Санкт-Петербургтың юғары укыу йорттарына укырға инергә хыяллана, ҡалғандары Башҡортостан вуздарын һайлана. 167 баланың 32-һе - сит төбәктәрҙән. Башка сығарылыштарҙан айырмалы рәүештә, быйылғылар һан яғынан әҙерәк, уларзың һәр береһен яҡшы беләбөз, шуға айырылышыуы ла бик яманһыу.

Безҙең укыу йорто биш йыл рәттән вуздарға укырға инеү күрһәткәһе буйынса 98-98,5 процентқа етә ине, ә быйылғы сығарылыш укыусыларының был күрһәткәһе 100 процентқа еткерәүен теләйбөз һәм бар көстө шуға һалабыз.

Шәмсулла ХӘБИБРАХМАНОВ, 136-сы Башҡорт лицейы директоры: Быйыл безҙең лицейы 52 укыусы тамамлай. Улар беренсе сыныфтан яҡшы укыны, спорт ярыштарында ла өҙөм ҡатнашты, ҡысқаһы, бик тырыш булдылар. Бик белемле, көслө сығарылыш - быны төрлө олимпиадалар һәм конкурстар һөҙөмтәләре дәлилләй.

Быйылғы сығарылыштың тағы ла бер үзенсәлегә шунда: элек без укыусыларҙы Мәскәү, Санкт-Петербург вуздарына имтихан биреү өсөн өгөтләп ебәрә торғайныҡ, ә быйыл уларзың яртыһы Рәсәй вуздарына укырға инергә үзәре теләк белдерҙе. Укыусыларыбыз һынатмәһ, тип ышанам, ҡайҙа ғына йөрөһәләр ҙә, барыһы ла үзәренән ҡулында икәнән оңотмаһындар.

Илдар МОТАЛОВ, Ф. Мостафина исемендәге 20-се Башҡорт ҡала гимназияһы директоры: Быйыл гимназияны 58 укыусы тамамлай. Мин йыл һайын һуңғы кыңғырау көнөн оло тулҡынлану менән ҡаршылайым. Һәр сығарылыш сыныфы гимназияны тамамлаған саҡта башка бындай тырыш һәм өҙөм балалар булмаһ, гимназияның бөһө төшөр инде, тип уйлайһың, сөнки бала 11-се сыныфта үзен тулыһынса аһа, үзенән бөтә һәләтен, мөмкинлектәрән ҡулланып, төрлө сараларҙа ҡатнаһа, тырышып укый башлай, йәһни был ваҡыт уларзың өлгөрөү осоро менән тап килә. Быйылғы сығарылыш та шулай булды, ҡалала үткән бөтә олимпиадаларҙа ла уңышлы сығыш яһанылар. Уларзың араһынан өс укыусы көмөш, туғызы алтын мизалға дөгүә итә.

Сығарылыш укыусыларының тормош ҡуйған һынауҙа-

рзы лайыҡлы үтәүҙәрән теләйем һәм бөтәһе лә юғары укыу йортонан укырға инер, тип ышанам.

Ирек ӘХМӘТШИН, 140-сы Башҡорт гимназияһының милли телдәр буйынса директор урынбаһары: Безҙең гимназияны тамамлаусы 28 укыусының һәр береһе талантлы, һәр береһе гимназия тарихында үзенән эҙен ҡалдырған көслө шәхес. Улар араһында спортсылар ҙа, фәнни эш менән шөгөлләнәүселәр ҙә, йырсылар ҙа бар. Тырышыҡтары менән бар укытыусыларҙы хайран ҡалдыра улар. Быйыл барыһына ла мотлак рәүештә БДИ тапшырырға тура килеү сәбәпле, сығарылыш укыусыларына икеләтә, өсләтә тырышырға тура килде. Улар безҙең өмөттәрҙә аҡлап, укырға инеп китер, тигән ышаныһта торабыз.

Шулай итеп...

"Белеме бар менде йығыр" тигән бик тапкыр мәкәл бар. Бөгөн безҙең халкыбызға көслө булыу өсөн беләк көһө түгел, аҡыл көһө мөһимәрәк - быны сығарылыш укыусылары үзәре лә яҡшы аңлай һәм белем алырға ынтыла. Уларзың барыһына ла һуңғы кыңғырау сыны уятқан өмөт-хыялдарының аҡланыуын теләп ҡалабыз.

Ләйсән ДАЯНОВА  
язып алды.



БАШ ҠАЛА ХӘБӘР ҶӘРӘ



✓ Өфө ҡала округы хаҡимиәте башлығы эргәһендәге оператив кәңәшмәлә балаларзың йәйге ялын ойоштороу мәһәләләре тураһында мәғлүмәт тыңланды. Билдәләһәләүенсә, быйыл йәй барлығы 90 мең, йәһни 98 процент укыусы балаларзың ялын ойоштороу, һауыҡтырыу һәм эш менән мәшғүл итеү планлаштырыла.

✓ 25 майҙа Ленин урамы, 62 адресы буйынса "Кармен" клубында сәғәт киске 8-ҙә ҡала башҡорттарының "Дүшәмбе" ижадханаһы осрашыуы була. Аралашырға, күнел асырға, фәһем дә алырға

теләүһе милләттәштәребөзгә кызыклы, йөкмәткеле программа көтә.

✓ Заһир Исмәғилев исемендәге Өфө сәнғәт академияһы театр факультетының 15 студенты 25 майҙа Төркйәнәң Стамбул ҡалаһына юлланасак. Йәштәр сәйәһәтә өлкәһендәге халыҡ-ара программа сиктәрәндә ойошторолған сәйәхәт ваҡытында студенттар Мостай Ҡәримдең "Озон-озак бала сак" спектакле менән сығыш яһасак.

✓ Өфө менеджмент институты базаһында тағы бер Йәштәр эшҡыуарлығы

мәктәбә эшләй башлай. Програмаға төрлө предметтар индерелгән: хоҙуки тәһминәт, менеджмент һәм маркетинг, һалым һалыу һәм башҡалар. Өс азнала йәштәр эшҡыуарлығы серзәрен өйрәнәсәк.

✓ Кыуатов исемендәге Республика клиник дауаханаһында Гематология үзәге асылды. Ҡан ауырыуҙары дауалауға тиз генә бирешмәй торғандарҙан. Бындай сирле пациенттар араһында үлем осраҡтары ла юғары. Шуға БР Хөкүмәте быйыл гематологик сирләргә дарыу менән тәһмин итеүгә 12 миллион һум аһа бүлдә. Шуның 4,5 мил-

лионы Гематология үзәгенән матди-техник базаһын нығытыуға китте.

✓ Совет район хаҡимиәте "Юбилейный" мәҙәниәт һарайында мәктәптә тамамлаусылар менән профйүнәләш мәһәләләре буйынса осрашыу үткәрҙе. Быйыл районда барлығы 779 бала мәктәп тамамласак. Район мәктәптәрәндә 9 ҡластан башлап профйүнәләш буйынса эш алып барыла. Күптәр медицина, оборона-спорт, МҠС, һудожестволы графика, социаль-иктисади, социаль-һуманитар, физика-математика кластарында белем алды.



# hAY-hAY-hAY!

# МАТУР ТЭБИГЭТ, МАТУР ҒАЙЛЭЛЭР -

# Хөзай шулай бүлэклэгэн Бөрийэн ерен

**(Башы 1-се биттә).**

Тимәк, халык һағынган үз шөгөлөн, тимәк, катын-кыз күнелендә йөшәй әле ул сигеүзәргә әйзәүсә нағыш тойго-һо. Шулай булмаһа, һигез бала һәм 74 йөшкә тиклемге илленән ашыу катнашыусының кыска ғына ваҡыт эсендә шул тиклем ижад өлгөләрән тәкдим итеүен тағы ла низәр менән аңлатырға мөмкин?! Бу конкурста тағамал сигеү буйынса беренсе урын яулаган Тәнзилә апай Аллаярора Ырғызлы ауыл мәҙәниәт йоронда директор булып эшләй. Кул эштәрәнә маһирлык әсәһәнән килә, ынйы менән дә сигеү һала ул. Әсәләрәнән күрмәксә, кыззари ла кул эшенә бик өүә. Улар сиккән тағамал, кулъяулыктар Татарстан, Төркмәнстан, Санкт-Петербургта йөшәүсә туғандарына ла бүләккә күпләп ебәрелгән. Тәнзилә апай был эштәрә менән "Салауат йыйыны"нда ике тапкыр катнашкан.

- Сигеү - башкорт халкы-  
ның борондан килгән күркәм  
шөгөлө. Сигелгән әйберзәр,  
бер яктан, матурлык өлгөһө  
булып торһа, икенсе яктан,  
гүмәрлеккә иштә калырлык  
бүлөк тә ул. Әлек кыззар һөй-  
гәндәрән әрмегә озатканда ку-  
лына сигелгән кулъяулык тот-  
тороп ебәрә ине. Егеттәр уны  
югалтмайынса, үзсәре менән  
йөрөтөп алып кайтыр ине.  
Был үзенә күрә мөхәббәттә-  
ренә тоғролок билдәһе дә бул-  
гандыр. Еңгәйзәр зә кәйнеш-  
тәрәнә үз кудлары менән  
сиккән кулъяулык бүлөк итә  
ине. Әле, алам, тиһән, магазин  
тулы әйбер, әммә шулай за  
йөрәк йылынды һалып, күз  
нурынды түгеп, яратып башк-  
арған әйберзәргә етмәй инде  
ул. Тап шуға ла был конкур-  
стың ойошторолоуы бик вак-  
ытлы, көрәкле һәм фәһемле  
булды. Без қыуана-қыуана  
әзерләндек. Әле балалар күр-  
гәзмәне қызықһынып карап  
йөрөнө, һорашып торзолар.

Әсәй-өләсәйзәребез миҗаҗ  
итеп калдырып киткән был  
шөгөлдәрзе оноторға ярамай,  
- тип үз тәҗсәраттары менән  
уртаклашты Тәнзилә апай Ал-  
лаярова.

Төнзилө апайың үзенең кулынан килмәгән һөнәре юк. Эно, ыргак менән бәйләм бәйләргә, тегенергә ярата. Үзе эшләгән мәзәниәт йортоңда кыз-зарға "Корама түнәрәге" алып бара. Кейез басырга ла өйрәтә. Әле күргүзмәгә әзерләгән эш-тәрән Төнзилө апай өлкән кызына бирнәгә әзерләй.

Теләк булһа, өйрәнергә бер вакытта ла һуң түгел, тип иҗәпләй Төнзилә апай. Әсәһенән киндер һуғырға, иләргә өйрәнәп, шуһан балас һуһмаксы. Уһың әәһе үз ваһыһында йөн ептән дә, киндерзән дә, иһке кейемдәрзән дә балас һуһкан. Төнзилә апай за сепрәк-сапракты әләф-тәләф иһтмәй қорамә қорә, йә иһә балас һуғырға әзерләй.

## Яңылбикә инәй

Бына сэхнөгэ Этек ауылынан 80 йөшөн тултырган Яңылбикә инэй Баймөхәмәтованы сығарзылар. Эй, һөйкөмлө һуң үзәбездән башкорт өбейҙерә! "Балалары һәм өбейҙерә матур булған милләттең қаны затлы иҫәпләнә", тип әйткән бит бер ақыл әйһе. 18 йөшөндә генә Абдрахман ағайға кейәүгә сығып, биш қыз һәм биш ул үҫтергән герой-әсәнең әле булһа ла төҫ-дәрт ташламауына қарап та был турала ышаныслы фекер йөрөтөргә була. Кәйнәһе менән бергә утыз биш йыл татыу гүмер кисерә ул. Эшкә етез, уңған инәйзең хезмәт стажы ла утыз йыл, түштәрән мизалдар бизәй. Әле ла инәй картлығка бирешергә теләмәй, дөртлөнөп донъя көтә: мал то-та, кош-қорт асрай, бакса үстәрә. Әлегә көндә уның утыз икә ейән-ейәнсәрә, ун бер бүл-бүләсәрзәрә бар.

"Яңылбикә инәйзен күрше-  
һендә генә йәшәгәс, мин уның  
ун беренсе балаһы буларак үс-  
тем. Күмәк гаиләлә бешкән  
аштан да, икмәктән дә һәр ва-  
кыт миңә өлөш сыға ине. Ул  
шул тиклем бөтмөр, егерле  
булды, донъяһы мәңге ялт  
итеп торзо. Бер үк вақытта  
колхозда ла эшләргә, күмәк  
бала тәрбиәләргә, донъя кө-  
төргә өлгөрөр өсөн уның са-  
бырлығы, сосого, уңанлығы  
ярзам иткәндер. Башкорт ка-  
тын-кызына хас бөтә матур  
сифаттарзы ла үзенә йыйган  
ул", - тине Бөрйән районы мә-  
ҙәниәт бүлегә начальнигы  
Клара Мөһир кызы Теләү-  
баева.

Инәй балалары менән сикһез ғорурлана, уларзың күркәм тормош көтөүенә кыуанып бөтә алмай. "Балаларығыззы нисек итеп тәрбиәләнгез?" тигән һорауға ла инәй һәр бер балаһы тураһында яратып, мактап телгә алып үтте. Ә индә ейәндәре Инсур менән Ай-нур йыр-бүләк башкарағас, уларзың аркаларынан тупылдатып һөйөп куйзы. Кайһылай бәхетле өләсәй, кайһылай бәхетле ейәндәр, тип һокланып карап ултырзым был күренешкә. Башкалар ҙа шулай уйлагандыр.

## Ғаиләләр байрамы

Байрам Ғайлә көнөнә арнал-  
ғайны. Иске Собханғол ауы-  
лынан Флорида һәм Хәмизул-  
ла Котлоәхмәтовтар, Фатима  
һәм Мазһар Моратшиндар,  
Тимер ауылынан Зәйнәп һәм  
Хәким Яубасаровтар, Ғәзәл-  
рәй ауылынан Клара һәм Әхәт  
Сафиндарзы илле йыл бергә  
татыу ғүмер итеүҙәре менән,  
шулай ук биш йыл элек ғайлә  
короп, үзәрәнен ситса туйза-  
рын билдәләүсе йәш парзарзы  
ла сәхнәгә сығарып котлап  
үттеләр. Өфөнән сакрылған  
кунактар - Башкортостан ка-  
тын-кыззаны советы президи-  
умы ағзаһы Әлфия Шәрәфет-  
динова. "Башкортостан кызы"



журналынын баш мөхәррире Йомабикә Ильясова, "Киске Өфө" гәзитенен баш мөхәррире Гөлфиә Янбаева, ауыл хәкимияте башлыктары юбилейгә матур теләктәрен еткереп, үз бүләктәрен тапшырды.

Элбиттә, һәр җаилә мактауға  
лайык матур тормош юлы  
үткән. Шулар араһында ете  
кызға һәм өс малайға ғүмер  
биргән, береһе ул булганда,  
икенсеһе һыу бутлар Клара  
менән Әхәт Сафиндар айыры-  
уса һокланғыс һәм үзәнсәлек-  
ле җаилә пары. Ғаилә именле-  
ге, җаилә сәләмәтлөгә бер-бе-  
ренә ихтирамдан башлана.  
Әхәт олатай менән Клара инәй  
зә ғүмер буйы бер-береһенәң  
көзәрән беләп, һөйөп, хәс-  
тәрләп йәшәй. Бергәлектән,  
ингә-инә төрөшөп йәшәүҙән  
сикһез кинәнес табып, шуның  
һәр мәлен матур хәтирә итеп  
калдырырға тырышкан инәй  
менән олатайың да күззәре-  
нән бәхәт нуры һирпелә. Бына  
улар ни тинә әңгәмә вақы-  
тында:

**Әхәт олатай:** Мин гүмер бу-  
йы урман хужалыгында эш-  
лөнөм. 34 йыл ярым эшлә-  
гәндән һуң, милли паркка эш  
кә күсерзеләр. Кайза ғына эш-  
ләһәм дә һәр ваҡыт алдыңғы-  
лар рәтендә булдым, йәмәғәт  
эштәрәндә лә әүзем катнаш-  
тым. Хөкүмәт миңең хезмә-  
темде һәр ваҡыт тейешле баһа-  
лап торзо, бер ваҡытта ла бү-  
ләкһез калғаным булманы.  
Катыным яңғызы донья көт-  
тә, ун баланы тәрбиәләп үсте-  
рзе. Мин иртән иртүк сығып  
киткәндән өйгә төнөн генә  
кайтып инә инем. Кисен кай-  
тышлай бесән, утын тейәп  
кайтам да, азуарам да китәм,  
катыным шунны үзә хәстәрләп

урынлаштыра ине. Нык уң-  
ған, талапсан булды ул. Каты-  
ным менән беребез әйткәнен  
икенсебез тыңлап, гел татыу  
йәшәнек.

**Клара инэй:** Тормош иптәшем шул тиклем акыллы, әзәппе, тыйнак, сабыр булды. Кеше араһында үзен тотә белдә, артык һүз һөйләмәнә, һөйләр булһа, акыллы, төплә итеп әйтте. Әхәтем һәйбәт булғас, миңә бала үстереүзән дә бер генә ауырлығы булманы. Иллә йыл бергә йәшәп, үз ғүмеремдә магазинға барып шыры ла һатып алғаным булманы. Балаларыма кейем хәстәрләп йөрәмәнәм, хатта уларзын ниндәй размер кейеп үскөндәрән дә белмәнәм. Сөнки барыһын да ул тапты, ул килтерзе. Балаларға ниндәй кейем алып кайтһа, шул ярай торғайны. Әсмәнә, тартманы, тырнак осо менән дә рәһийәткәнә булманы. Мин ут булһам, үл һыу булыр ине.

Шулай итэн... байрамда тагы  
ла йэш эсэлэргэ, яны тыуган  
бөпөйэргэ изге телэктэр етке-  
релде, бүлэктэр тапшырылды.  
Бөрийэн таланттары кисане  
йыр-мон, бейеү менэн бизане.  
Был төйөктэн гүзэл тэбигәтенә  
генә түгел, хезмэт һөйгән, тор-  
мош кәзерен белгән, матур ба-  
лалар үстөргән кешеләренә ка-  
рап күркәм тамаша кылып кай-  
тылды. Тик бер нәмә генә кү-  
нелде кыра биреп куйы: залга  
халык әллә ни күп ийыйыма-  
гайны. Ә бындай байрамдар  
юбилярзарзы котлау өсөн генә  
түгел, уларзың өлгөлө тормо-  
шона карап бүтәндәр фәһем-  
һабак алһын өсөн дә ойошторо-  
ла бит.

**Динара ЯКШЫБАЕВА.**

Б Э Л Э К Э Й К А М У С



## Европаның билдәле шарлауыктары



Европала шарлауыктар иҫәпһез-һанһыз. Атлантик океанда Британ утрауларынан төньяккөнбайыштарак урынлашкан утраузы - Исландияны вулкандар һәм һикәлтәле йылғалар иле тип йөрөтәләр. Исландияның ин зур һәм билдәле шарлауығы - Хауифосс. Аска табан кинәйгән ап-ак ташма төслө был шарлауык 130 метрлыҡ базальт мәмерләһен ағып төшә. Гудьфосс - Алтын

шарлауык 20 һәм 30 метрлык ике тупһаһы менән хайран калдыра. Был Алтын шарлауык гәжәйеп, әммә ысынында булган бер вакиғаға бәйле. Был шарлауык элек Сигурдур исемле һылыу кызы булган бер кешенен шәхси биләмәһенә ингән. Бер ваҡыт, кызы өйҙә юк сакта, атай кеше шарлауыкты гидроэлектростанция төҙөү өсөн сит ил компанияһына һата. Ҡыз был турала белеп калғас: "Хозай биргән гүзәллек сит кешеләргә булырға тейеш түгел", - тип Исландия-

нын баш калаһы Рейкьявикка юллана һәм адвокат яллай. Суд эше 15 йыл дауам итә һәм Сигурдур енеп сыға. Унын даны бөтә илгә тарала, ә адвокат Исландияның президенты итеп һайлана.

Норвегияның Ете кыз тип йөрөтөлгән, ете һыу ағымынан торған шарлауығы ла киң билдәле. Улар ағып төшкән Харденгер-Фьордтың икенсе яғында Кейәү шарлауығы, унан сакына ситтәрәк Кәләш бөркәнсеге шарлауығы урынлашкан. Бик борон,

ете бер туған кыз бер егеткә ғашик булган. Кыздар береһенән береһе си-  
бәрерәк булғас, егет уларзың береһен  
дә һайлап ала алмаған. Шулай итеп,  
улар бер-береһенә бер нисек тә кушы-  
ла алмаған шарлауыктарға әйләнгән.

Финляндияның Иматра тип аталған шарлауығы тураһында ишеткәнегез барҙыр. 20 метр киңлектөгә был шарлауыҡ 304 метр тирәһе шаулап аға. Швейцария йылғаларында ла шарлауыҡтар күп. Рейн шарлауығы тураһында "Рус сәйәхәтсәһе хаттары"нда Н. М. Карамзин да телгә ала.

# КАЗАКТАРҒА БАРЗЫМ...

## фәһем алдым, фекер тупланым

Сит илгә сығыу, ундағы халықты, йәшәйеште күреп кайтыу кешенең тормош тәжрибәһен байытып кына калмай, ә күнелдә һәр сак ниндәйҙер фекерҙәр зә уята. Бигерәк тә гүмер бакый аралашып йәшәгән төрки телле кәрзәш халыктарҙың бөгөнгө хәле, тормош-көнкүреше, ундағы милли сәйәсәт, тел мәсьәләләре һәр беребезҙә кызыкһыныу тыуыра. Шуға ла яныраҡ эш сәфәре менән Қазақстанға барып кайткан социология фәндәре кандидаты, Башкортостан Республикаһы Фәндәр академияһының Гуманитар тикшеренеүҙәр институты директоры вазифаһын башкарыусы Илгиз СОЛТАНМОРАТОВ менән әңгәмәбеҙҙә башлыса ошолар тураһында һөйләштек.

### Унда милли сәйәсәт бик ябай

Қазақстанда бөләкәй сағында ук ошо төбәккә күсеп килгән, унда үскән, белем алған, эшләп йөрөгән бик рухлы башкорт ағайы Азамат Рыс-килдин менән танышырға тура килде. Ул мине Қазақстан буйлап озатып йөрөнә һәм шуға ла сәфәрмендә һәр минутын дөрөс файҙаланып, күп нәмәләр күреп кайттым.

Қазақстанның, безҙең республика менән сағыштырғанда, милли сәйәсәте бик ябай, улар безҙәге кеүек халыҡ-ара стандарттарға, закондарға таянып эшләргә тырышмай. "Без барыбыз за Қазақстан халкы, берҙәм булайыҡ, ныҡ булайыҡ", тигән лозунг менән йәшәй ундағы милләттәр. Әлбиттә, үз аллы дәүләттә Рәсәй Федерацияһы составында булған республика менән сағыштырыуы урынһыз за кеүек, Башкортостанның милли составы ла катмарлы. Етмәһә, башкорттар күрше төбәктәрҙә лә йәшәй, тарихи Башкортостан тигән төшөнсә бар.

Унда барыһы ла бик ябай, әммә еренә еткереп эшләнә, башка милләт вәкилдәре лә Қазақстанда йәшәүен, уның төп халкы казактар булыуын, шуға ла ул милләттә, уларҙың мәҙәниәтен, телен хөрмәт итергә кәрәк икәнлеген аҡшы аңлай. Был илдә 1 Май Халыктар дуслығы көнө, тип билдәләнә, шуға ла Астананың бер мәҙәниәт йортонда милли ойшмаларҙың концерты булды. Уны Башкортостанның тел һәм милли сәйәсәтен ниндәйҙер кимәлдә белгән кеше буларак, бик кызыкһынып караным. Концертта урыс, татар, казак, поляк, кавказ халыктарының, башлыса, чечендарҙың сығыштары булды һәм концерттың азағында казак милли кейемдәге бер катын сәхнәгә сығып, һәр казакка яҡын булған патриотик йырҙы казакса башкарып, ерле халыҡка үҙенең хөрмәтен белдерҙе.

Шуныһы үкенесле, Қазақстанның һәр өлкә үзәгендә татар-башкорт үзәктәре бар, тик унда башкорт милләтле берәү зә юк. Был концертта ла ошо татар-башкорт үзәгенә йәш-

тәрә татар милли кейемдә сәхнәгә сығып, "Без татар яшләре" тип йырлап ебәрҙе.

Қазақстан нисек кенә яҡын булмаһын, безҙең яҡтан уларға мәғлүмәт етмәй. Улар Рәсәйҙә, унда булған яңылыктарҙы белә, әммә башкорт, татар кеүек туғандаш халыктарҙың тормошо тураһында хәбәрҙәр түгел. Шулай за унда Татарстан телевидениеһын карайҙар. Шуға ла әлегә ваҡытта Азамат Рыс-килдин Қазақстанда безҙең БСТ ла күрһәтһен өсөн ике яҡ менән дә һөйләшәүҙәр алып бара, сөнки безҙең милләттәштәр унда күп, казактар за безҙең йыр-бейеү сәнғәте менән ихлас кызыкһына.

Безҙең Рәсәйзәге кеүек кимәлдә эскелек Қазақстанда юк, бер йәш кешенең дә урамда һыра эсеп йөрөүен күрмәнем, ә тәмәкене барыһы ла тиерлек тарта. Йәштәр урамда күбеһенсә казак телендә һөйләшә.

Қазақстанда еңәйәттәр юк кимәлендә. Тәртип бик каты куйылған. Мәсәлән, бер кала ситендә кар һыуынан хасил булған бөләкәй күлдәрҙә аҡкоштар йөзөп йөрөй ине. Кеше теймәй уларға, сөнки тәртип каты, штраф күләме лә зур. Хатта балыҡ тоту өсөн бер кармакка 250 һум тирәһе түләп, лицензия алырға кәрәк. Зур акса ла түгел, уйлап караһан, тик кешене тәртипкә лә өйрәтә, шул ук ваҡытта казнаға әзмә-күпмә акса ла керә. Кешегә шарттар ғына тыуырырға кәрәк, шарттар булһа, ул башкаһын үзә лә йүнләй. Қазақстанның үз аллы дәүләт булыуы, ундағы милли идея, рух күтәрәнкелеге генә уны алдыңғы дәүләт итмәй. Унда хөкүмәт социаль гарантияларҙың тормошка ашырылыуына зур игтибар бирә. Шуға ла Қазақстанда эскелек тә, эшһеҙлек тә юк кимәлендә, халыҡ иҫәбе лә артыуын дауам итә.

### Киләсәк - йәштәр кулында

Астана бик үсешкән, дүртбиш йыл эсендә далала әкиәттәге кеүек иҫ китмәле кала калкып сыккан. Төзөлөш унда төндә лә туктамай. "Қазақстан кеүәтле ил, тик бындай төзөлөштәр өсөн шул тиклем

зур акса юк бит һеҙҙә", тип һорайым. "Әлбиттә, юк", тизәр. Қазақстан халыҡ-ара кимәлдәге инвестицияларға юл асқан, халыҡ-ара кимәлдә үзен күрһәтеп, унда үзенә урынын биләргә тырыша.

Қазақстанның йәштәрҙә уҡыта торған "Болашаҡ" тигән программалары бар. Бына ошо программа сиктәрәндә бер нисә быуын йәштәр сит илдәрҙә иктисади-финанс эштәре, халыҡ-ара бәйләнештәр буйынса уқып, тәжрибә туплап, хәҙер үз илдәренә кайткан һәм бар көсөн илдә күтәрәүгә һала. Шуға уларҙың халыҡ-ара кимәлдәге дипломат, эшкыуарҙары бик күп. Был эшкыуарҙар хәҙер Қазақстанда ғына түгел, Үзбәкстанда, Кыргызстанда, Мәскәүҙә, хатта безҙә лә эшләй. Тимәк, Қазақстан 90-сы йылдарҙың башында ук йәштәргә ышанып, уларҙы уҡытып, киләсәккә акса һалған һәм хәҙер шуның емештәрен татый.

Шуны ла билдәләп үтергә кәрәк, Қазақстанда яңы ғына сираттағы халыҡ иҫәбен алыу үтте. Тәүге мәғлүмәттәр буйынса, әле Қазақстан халкының 67 проценты - казак. 1989 йылда уларҙың һаны 30 процент тирәһе ине, тимәк, егерме йыл эсендә казактар ике тапкырға арткан. Был дәүләт сәйәсәте менән дә бәйлә, сөнки унда социаль, йәштәрҙә үстәреү, милләттәштәрҙә илгә кайтарыу программалары яҡшы тормошқа ашырыла. Алма-Атаға поезд менән инеп барғанда, шундай күренешкә тап булдым. Тимер юлы буйлап ер участкалары урынлашкан, уның һәр береһендә кешеләр төзөлөш менән булыша. Былар илдәренә әйләнеп кайтыусылар икән. Уларға ер, документтар һәм ниндәйҙер кредиттар менән дәүләт ярҙам итә, тик төзөһөндөр, кайтышындар ғына. Был яҡтан Қазақстандан үрнәк алырға була, улар ниндәй программа ғына кабул итмәһен, нимәгә генә тотонмаһын, уны азағынаса алып барып еткерә.

### "Урал батыр" эпосы һәм үлән курай

Мин Қазақстанға БР Мәҙәниәт һәм милли сәйәсәт министрлығы тарафынан "Төр-



Илгиз Солтанморатов "Агизел" Қазақстан башкорт милли-мәҙәни ойшмаһы рәйесе, Қазақстан дәүләт архивының директоры урынбаҫары Әхтәм Әзәлғужин һәм рәйес урынбаҫары Азамат Рыс-килдин менән.

кской" ойшторған ғилми симпозиумда катнашыу өсөн ебәрелгәйнем. Был симпозиум рухи-мәҙәни мирасты һаҡлауға арналды. Белеүегеҙсә, "ЮНЕСКО" раслаған рухи-мәҙәни мирас тезмәһе бар, ә Рәсәй был килешәүгә кул куймаған һәм без хәҙер "Урал батыр" кеүек комарткыларыбызды хокуки яҡтан унда индерә алмайбыз. Шуны аңлап, "Төркской" ярты йыл самаһы элек төрки халыктарының матди булмаған комарткылары тезмәһен булдырып, дөйөм төрки халыктары мирасы итеп "ЮНЕСКО"ның реестр исемлегенә индерәү мөмкинлеген карағайны. Былтыр Анкарада булған беренсе осрашыуға БР Фәндәр академияһының вице-президенты Әхәт Мостафин барғайны, икенсегә быйыл Алма-Атала үткәрелде. Мин "Урал батыр" эпосын башкарыу һәм боронғо үлән курайында уйнау оҫталығын ошо исемлеккә индерәү фекере менән сығыш яһаным. Алдан уйлап, сығышымды өс телдә - башкорт, урыс, инглиз телдәрәндә әҙерләгәйнем, шулай за барыһы ла аңлаһын, тип, урыс телендә сығыш яһаным, сөнки казактар башлыса урысһа һөйләшкәс, улар телдә яҡшы аңлай, урыс телен тәржемәсә төрөксәгә әйләндәрҙе, бер юлы экранда презентация барҙы. Телмәрәмдә шуларға басым яһарға тырыштым: хәҙергә заманда шундай парадокс тыуа, бер яҡтан, һуңғы егерме йыл эсендә курай сәнғәтен үстәрҙек, уны төрлө уҡыу йорттарында уҡыталар, милли музыка коралдары оркестры бар, курай моңо бөтә концерттарға ла яңғырай, әммә боронғоса итеп, моңдо төшөнөп, үлән курайға уйнаусы курайсыларыбыз кәмей бара, йәғни шундай бейеклеккә күтәреләп тә, боронғо тамырҙарыбыҙды юғалтыу хәүефә бар. "Урал батыр" эпосы дәрәсләктәрҙә бар, йыл һайын уны бер нисә телдә яттан һөйләү буйынса конкурс үтә, ул

күп телдәргә тәржемә ителгән, әммә эпос, кобайырҙар элегерәк икенсе төрлөрәк башкарылған, ул бер кешенең - сәсәндең тоташ театр тамашаһына әүерелгән. Хәҙер эпосты былай итеп һөйләүсә юк. Сығышым барыһына ла окшаны, барыһы ла аңланы, артабан да бергә эш алып барырға, тигән тәкдимдәр булды.

### Шулай за йәшәргә була

Кайтышлай, мин Петропавловск калаһында булдым. Ул безҙең Сибай кеүек бөләкәй генә кала, халкы 100 мең. Унда килеп төшөү менән, дөрөсөн әйткәндә, хайран калдым: урамдар тап-таза, ә каланы тоткан, уны баккан бер генә лә предприятие ла, сәнәғәт тә юк. Кешеләрҙән: "Нисек йәшәйһегеҙ һун?", - тип һорайым. Бактиһән, унда кемдән машинаһы бар - ул таксист, кемдәр төзөлөштә эшләй, кемдәндәр үзенә ниндәйҙер фирмаһы, магазины бар, йәғни, кешеләр бында бер-береһен хезмәтләндәреп йәшәй. Бына шулай за йәшәргә була икән, тип кайттым. Бөләкәй кала, ә 50 метр һайын кафе орай, бер урамды ябып, Арбат кеүек йәйәү йөрөй торған урам эшләгәндәр, ағастар шаулап үсә, йорттар, ихаталар, урамдар төзөк. Йәшәү шарттары иҫ киткес яҡшы, хатта унда һуңғы йылдарға шундай тенденция күзәтелә: бер нисә сакрымда ғына яткан Курғандан кешеләр бында күсеп килә башлаған.

#### Шулай итеп...

Бар нәмә сағыштырыуға яҡшыраҡ күренә шул. Ниндәй генә дәүләт булмаһын, уның миҫалында өлгө лә, фәһем дә алырға була. Тик илдә тәртип булдырыу һәм йәшәү өсөн яҡшы шарттар тыуҙырыу ил етәкселеге инендә булһа, калғаны кешенең үзенә кулында икәнән дә онотмайыҡ.

Ләйсән НАФИКОВА  
язып алды.

## ТАРИХ ЯРСЫКТАРЫ

**28-29 майҙа Сибай калаһында РФА Өфө ғилми үзәгенең Тарих, тел һәм әҙәбиәт институты, БР мәҙәниәт һәм милли сәйәсәт министрлығы, БР Фәндәр академияһы, Сибай калаһы хакимиәте һәм БДУ-ның Сибай институты "Башҡорт халқының матди һәм рухи мәҙәниәтендә, этнографияһында һәм антропологияһында евразиялылыҡ феномены" тип аталған Бөтә Рәсәй фәнни-ғәмәли конференцияһы уҙғара. Конференцияла башҡорт милләтенең Көнъяк Уралдың иң боронғо автохтон халыҡтарының береһе буларак формалашыу этаптарын яҡтырткан мәғлүмәттәр караласак. Ошо конференцияға әҙерләнгән материалдарҙың береһен һеҙҙең игтибарығыҙға тәкдим итәбез.**

# БЕЙЗЭР, ТАРХАНДАР...

# Башкорт телендәге архаик титул атамалары тураһында

Башкорт халкынын урта быуаттар осорондагы социаль катламдары тарихсылар тарафынан ошо көнгә тиклем ныклап тикшерелмәгән өлкә булып кала килә. Был турала тарих фәндәре докторы Әнүәр Әсфәндийәров: "Беззә югары катлам өкилдәре - дуяан, кенәз, тархан, бей, улыс старосталары, старшиналар йәки төп халык массалары - патриархаль колдар, ясыр, түснак, байгош, ябай общинниктар тураһында язылған бер генә зур хезмәт тө юк. Был проблеманы өйрәнүгә ауырлыктар тарихи сығанактарзың аз булуы менән аңлатыла", - тип билдәләй үзенң "Башкорт тархандары" тип аталған хезмәтенә язған баш һүзәндә. Әйткәндәй, Әнүәр Әсфәндийәровтын 2006 йылда "Китап" нәшриәтендә рус теләндә доңья күргән был китабы башкорттарзың социаль катламдары тарихын өйрәнү буйынса төүге зур монографик хезмәттәрзән беренә булып тора. Унда автор "тархан" термининың этимологияһы, башкорттарза тарханлык институтынын барлыкка килеү, үсәү һәм бөтөрөлөү тарихын ентеклә өйрәнә.

Башкорт ерлегендә тыуған тарихи-  
әдәби (шәжәрә, төүарих) һәм фольклор  
(легенда, риүәйәт, эпос, кобайыр, хика-  
йәт, кисса) сығанактарынан күренеүен-  
сә, урта быуаттарга башкорттар араһында  
юғары (аристократик) катламдарҙың бей-  
хәр, хандар, тархандар, батырҙар, аҡһа-  
лдар төшкил иткән. Зур булмаған был  
мәкәләл без, тарихсы һәм филолог була-  
рак, бына ошо социаль катламдарҙың  
атамаларына тарихи-лексикологик күз-  
лектән байҡау яһамаксыбыз.

Төрлө язма комарткыларзан күрө-  
нөүенсә, үрзә һаналған социаль катлам-  
дар башкорттарза монгол яулап алыуза-  
рына тиклем үк булган һәм ярайһы уҡ  
үсеш алған. Мәсәлән, "Болгарзар менән  
башкорттар", "Бөйрөндәр хан заманда-  
рында", "Бошман-Кыпсак батыр", "Ак-  
ман-Токман", "Мөйтән", "Акһаҡ Тимер",  
"Бабсак менән Күсәк бей", "Әулиә тауы"  
риүәйәттәрөндө, Кара-Табын ырыуы,  
Үсөргән ырыуы, Табын ырыуы шәжәрә-  
рөндө был титулдар йыш телгә алына.

Ошо тарихи-эзэби комарткыларзан күрөнөүенсә, бейзәр ырыу йәһнә бер нисә ырыу берләшмәләренән башлыгклары булып торган. Кайһы бер оскратрза бындай эре ырыу берләшмәләренән башлыгын хан тип тә атағандар. Һуғыш яланында улар ғәскәр башлыгы ролен дә үтөгән. Бейзәр (хандар) эске эштер, хужалык тормошондагы мөһим проблемаларзы, яу сабыу, яу кайтарыу кеүек мәсьәләләрҙе аҡһақалдар йәһнә бәтә ырыу йыйынындарында халыҡ менән кәңәшләшмәйенсә, бер яклы ғына хәл итә алмаған.

Хэзер был хүзээрден этимологияны хакында бер нисэ хүз. Э.В. Севортяндың "Төрки телдэрeнeн этимологик хүзлeгe"ндө, төрки тeлдэрeнeн күпсeлeгeндө, шулай ук кайһы бер монгол, тунгус-маньчур тeлдэрeндө төрлө фонетик варианттарза (бек, бег, бий, би б.б.) оcраған

бей һүзе "башлык", "етөксө", "югары дәрәжә", "почетлы титул" мәғәнәләрен аңлатуысы бег, биг тигән лексик берәмектөргә барып тоташа (бег > бей, биг > бий), тип күрһәтелә. Сағыштыру өсөн: төркмән, азербайжан, кыргыз, карагалпак, тыва телдәрөндө - бек, бей; төрөк, кырым татарзары, караим, нугай - бей; кыргыз, үзбөк, алтай - бий; казак тел-лөндө - би һ.б.

Севортян һүзлегендә төрлө телдәрҙә бына шулай төрлө фонетик варианттарҙа йөрөгән бей лексемаһының тиҫтәнән ашыу мәғәнә төсмөҙҙәре бирелә. Мәсәлән, төрлө сығанактар буйынса, татар, төркмән, кырым татарҙары телдәрҙендә, караим теле диалекттарында был һүз "сығышы менән күренекле катлам кешеһе"; казактарҙа - "изеүсе (эксплуататор)", феодал сыныфтар вәкиле"; карагалпактарҙа - "бөләкәйерәк ырыу-ара бүленеш башлығы"; төркмән, кумык телдәрҙендә - "кенәз (феодал, помещик титулы)"; ғағауыз, карлук, кыргыз, алтай, хакас, уйғыр телдәрҙендә - "хаким", "башлык"; караим теле диалекттарында "хан" мәғәнәләрендә кулланыла.

Һунғы миһалдан күренеүенсә, караим теленең тракай диалектында бей лексемаһы үзендә "хан" мәғәнәһен тотта. Башҡорттарға ла зур ырыу берекмәләре баһында тороусының хан тип аталыуы үрҙә әйтелгәйне инде. Хан, тархан лексик берәмектәренең килеп сығышын фин ғалимы, күренекле тюрколог Г.И. Рамстедт үзенә "Алтай тел ғилеменә инеш" хезмәтендә каһан (каған) һүзе менән бәйләй. Билдәле булыуынса, VI-VII быуаттарға Дәшт-е-Кыпсаҡ далаларын илләп ятқан Бөйөк Төрки қағанаты менән каһан етәкселек иткән. Хан, каһан, қаған тигүлдарының бер таһырзан яһалып, ырыу-көбилә системаһында юғары дәрәжә ағамаларын бәлдәреү башҡорт халыҡ ижадында киң билдәле "Бөйөндәр хан замандарында" тарихи риүәйтәндә лә асыҡ күренә: "...Кыпсактар килеп сыккансы, бөйөндәр ер йөзөндә әллә қасан ук йөшөгән. Хан-каһан замандарынан..."

Э бына тархан терминының этимологиясына килгәндә, шул ук Г.И. Рамстедт уны син-корей телендәгә tarkwan һүзә менән бәйләнештә карай һәм уның ике морфеманан - tar + kwan (хан) - торуын күрһәтә. Бында тар корей телендә "бөйөк" (великий) мәғәнәһендә кулланыла. Шулай итеп, Рамстедт версияһы буйынса, тархан титулы "бөйөк хан (каһан)", "етәкселек итеүсе хан йәки хан-шеф" ("руководящий хан или хан-шеф") мәғәнәләрен аңлата.

Ғәмүмән, тархан һүзенең этимологияһы буйынса тюркологтардың фекерҙәре төрлөсә. Безҙең карашҡа, тархан һүҙе тәү башта уй коралдары эшләү менән шөгөлләнгән оҫта - "тимерсе" мәғәнәһендә кулланылыуы бик ихтимал. Сөнки һуғыш көрөк-яраҡтары бөтә яҡтан сит ырыу-кәүемдәр уратаһында йөшөгән дала ке-

шеләре өсөн иң кәрәкле нәмә булуы бәхәс тыузырмай. Шундай мөһим эш менән шөгәлләнгән остаға, әлибтә, ниндәйзер ташламалар за яһалған булырға тейеш. Һәм һуңырак тархан һалымдарҙан азат ителгән, башка төрлө өстөнлөктөр менән файҙаланған хәрби хеҙмәт кешеләренән титулы булып киткән булыуы ихтимал. Үзенән үрҙә телгә алынған хеҙмәтгәндә Ә.З. Әсфәндияров тархандарға шундай билдәләмә бире: "Шулай итеп, башкорт тархандарының... иң төп бурысы булып хәрби хеҙмәт торған. Бындай хеҙмәттә иктисади яктан бойондорхоҙ булған кешеләр генә алып бара алған".

Башкорт йәмгиәтендә, бей, хан, тархандар менән бер рәттән, ақһакалдар менән батырзар за мөһим роль уйнаған. Мәсәлән, "Акман-Токман" риуәйәтендәге Сураман батыр, "Әүлиә Тауы"ндағы мен батыры, "Биксура"лағы Биксура батыр һ.б. халыкты ирекле тормош өсөн яуга күтәргән, үззәрән һуғыш кырзарында гәйрәтле итеп таныткан батырзар, гәскәр башлыктары рүешендә һүрәтләнә. Батыр, шулай ук ақһакал лексик берәмектәрөнәң дөйөм төрки сығанаклы төп башкорт һүззәрә булығы бәхәс тыузырмай. Шулай ук был һүззәрзән семантикаһы ла һәр кемгә якшы аңлашыла торғандыр.

Шулай итєп, үрзэ карап үтєлгэн югары дэрэжэ атамаларын белдєргэн лексемаларзың (уларзың кайһы берзэрэ хэзер индє историзмға әйләнгән) араһында күпселектє тєрки сығанаклы төп башкорт һүззэрэ тәшкили итә. Был бєзгә XIII быуат баштарына, йәғни монгол яуларына тиклем үк, башкорт йәмғиәтә төзөлөшө төрлө социаль катламдарзың барлыкка килеү юлында үсеш-үзгәрештәр кисєргән, тигән һығымта яһарға мөмкинлек бирә. Был осорзарза ырыу-көбилә королшонда ла зур ғына үзгәрештәр күзәтелә, йәғни ырыу системаһында кан-кәрзәшлек принциптары икенсе планда кала. Ырыу берләшмәләре ябай кан-кәрзәштәр берләшмәһе генә түгел, ә бейзәр, хандар, аҡһакалдар кәнәшә (бөтә ырыу йыйыны) тарафынан әтәкселек ителгән, үз ғәскәрә булған протодәүләттә хәтерләтә.

Алтын Урза осоронда социаль һәм сәйәси үсеш-үзгәрештәр артабан камиллаша. Билдәле сәбәптәр аркаһында (таурманлы тарафтарҙың традицион күсмә малсылыҡ менән шөгөлләнөү сөн яракһыз булыуы, башҡорт ырыуҙарының Монгол дөүләте составына автономиялы өлкә буларак инеүе) башҡорттар Алтын Урза составында ла эске йәмғиәт королюшон, социаль бүленешен, үзидарлығын һ.б.ш. һаҡлап ҡала алған. Улай ғына ла түгел, артабан да башҡорттарҙың дөүләт төзөлөшө системаһында зур үсеш күҙәтелгән. Был Һаҡта венгр миссионеры Иоганканың 1320 йылда үз орденының генералына "башҡардтар" илендөгө хәл-вакығалар тураһында яҙған хатында ла телгә алына. Башҡорттар тураһында язып калдырған башка сит ил сәйәхәтселәрөнөн айырмалы рәүештә, Иоганка башҡорт халкы араһында 6 йыл йәшәгән һәм төрлө яҡлап уларҙың тормошо хақында хәбәрҙәр булған. Уның язмаларынан күренеүенсә, ул замандағы Башҡорт иленең (Башкардия) хакимы һәм күпселек халкы мосолман булған. Шулай итеп, был мәғлүмәт XIII-XIV быуаттарҙа уҡ башҡорттарҙа дөүләтселек башланғысының булыуы тураһындағы фекерҙе исбатлай.

**Гәзилә һәм Илдус  
БҮЛӘКОВтар.**

## ШАНДАУ

**ЯТ  
ЯРЛЫКАМАЙ,  
үзендеке үлтермэй...**

Гүзэл Исәнгилдинаның  
"Урыстан... суска башы коткарзы,  
йәки Катнаш никахтар кем өсөн  
отошло?" (20-се һан) тигән  
мәкәләһен укығас, мин дә күптән  
күңеләмдә йөрөгән уйзарымды  
язып китергә булдым. Мин урта  
мәктәпте тамамлап, Өфөгә китер  
алдынан әсәйемдең әйткән  
һүзәрән һәр вақыт күңеләмдә  
йөрөтәм: "Балам, Өфөлә икенсе  
милләт егеттәре бик күп, әммә  
үзбөбөзән башкорт егеттәрәнә  
уларзың береһе лә етмәйәсәк...",  
тигәйне үл.

Гүзэл һылыу бик мөһим проблема кү-  
тəргəн. Был хакта мин дə күптəн үзəм  
белгəн егет-кыззарга аңлатыу эшə алып  
барам. Башкорт-төрөк лицейында эшлə-  
гəндə лə өлкəн сыныф укыусыларына "үз-  
бэзсəн миллэт вəкилдəрə менəн гайлə ко-  
роғоз", тип əйтə килдем. Хəзэр укыусыла-  
рым минə күрəп калга, əллə кайзан һау-  
лык һорашып, үзсəренсəн башкорт гайлəһə  
корə алыуына һөйөнсөнсəн белдереп үтə.

Минен ике туған Айһылыу апайым бар ине. Ул урысқа кейүгә сықты. Тәүзә бер ни һиззәрмәнә, зымышшына риза ла һымак ине, тик өлкәнәйгәс, ғүмере үткәс кенә “Үз милләтенә етмәй шул, ят ярлыкамай, үзен-деке үлтермәй”, тине. Бына шул һүзәрзә әйтер өсөн ғүмерен сарыф итте булып сыға бит.

Элек бер егет миңә: "Рита апай, әмөхбәт тойгоһон кайза куябыз, бына мин икенсе милләт кешелән яратһам, ни эшләргә?" - тине. Мин уға: "Ир кеше бәхетле булһын өсөн уға "атай" тип өндөшкән балалары кәрәк. Балаларың, ейән-ейән-сәрзәрән һинң нәселенде дауам итмәһә, һинң донъяла йәшәүң нимәгә хәжәт?" тип яуапланым. "Борсолмағыз, апай, бына, күрерһегез, минң балаларым барһыһы ла үзбөзбөз милләт кешеләре булып үсәсәк", тине лә егетем, үзә һайлаған юл буйлап китте. Шунан һуң 20 йыллап вакыт үткәндәр, урамда инде ир уртаһы йөшенә еткән, сәсенә сал төшкән теге егетте осыраттым.

-Йә, кустым, бәхетлеңме, нисә балаң бар? - тип һораным мин уны танып.

-Эй, Рита апай, һеззән һүзәрзе искә төшөргән вакыттарым күп булды. Өс балам бар, өсөһө лә әсәләре телендә һөйләшә. Өлкән улым иһә миңен дә, әсәһенен дә милләтен һайламаньы, өсөнсө милләт кызына өйләнде. Үзенәң намысына тейергә теләп, өйтә башлагайным: "А ты, папа, сам женился на маму, что ты всякую ерунду болтаешь?" - тип ауызымды асмаслык итеп яптырзы...

Был егеткә йәлләүзән башка тагы ла ни-  
сек ярзам итәһең инде? Йәлләү менән дә  
уның хәле якшырып китмәй. Шулай за-  
ошо егет хәленә калмаһын өсөн әле ғаилә  
короп өлгөрмәгән егет-кызларға шул хакта  
белдергә килә: һәр кемдә Аллаһы Тәғәлә үз  
даланы, бәхете менән тыгуыра. Ул далан,  
ул бәхет кешегә һөсөлән ишәйтер, токомон  
арттырыр өсөн бүләк ителә. Ә инде ошолар-  
зы файзаланып, бәндә һөсөлән ишәйтп,  
токомон арттыра алмай икән, ул, алтын  
һарайзарза йөшәүенә карамастан, барыбер  
бәхетле кеше түгел. Без донъяға төрлөсә:  
төрлө телле, гөрөф-ғәзәтле, тән төслә итеп  
яратылганбыз. Төбигәттәге тереклек тө-  
шулай, бер генә төр үлөндөн дә, төрө йөн  
эйәләренен дә әллә нисәмә төрлө бүлө-  
нөштөрө бар. Һәм бер вақытта ла, үлән,  
ағас һөркәләре янғылышмай, үзенекен таба,  
төрө йөн эйәләре, хатта хайуандар за тик  
үзенен һөсөлән арттырыр, ишәйтер өсөн  
йөшәй...

**Рита ЯЗЫКБАЕВА.**



✓ **Билдәле режиссерыбызга бер урыс кешеһе ошо факт менән бәйлә хат язып, башкорттарҙың уны Салауат Юлаевка тиң булырҙай тағы ла бер милли батыр дәрәжәһенә күтәрмәүенә ныҡ ғәжәпләненең белдергән.**

8

№21, 2009 йыл

## МОНОЛОГ

Киске Өфө

**Һуңғы йылдарҙа боронго һәм яңы Башкортостан тарихы буйынса байтаҡ ғилми хеҙмәттәр язылып, тиҫтәләгән китаптар басылып сыҡты. Шуға карамастан, тарихыбыҙҙа өйрәнелмәгән аҡ таптар күп әле. Үз тарихыбыҙҙы үзбездә асыҡламаһаҡ, уны үз файҙаһына аузарыусылары табылып торасак. Тарих фәндәре докторы, профессор, "Көнъяк-көнсығыш Рәсәй калалары XVIII быуатта" китабы авторы Роза Ғафар кызы БУКАНОВА менән көнүзәк тарихи проблемаларға арналған әңгәмәбездә һеҙҙең игтибарығыҙға тәкдим итәбезд.**

► Һәр кеше билдәле бер тарихи дәүерҙә йәшәй һәм уны тарих төпкөлөндә йәшәгән ниндәйҙер көҫөмдәр менән бәйләп тә булмаһыҡ һымаҡ. Әммә һәр кемдә нәсәл линияһы буйлап быуаттар төпкөлөнә уйған ғына булһа ла инә барһаң, тарих башында йәшәгән кешеләр менән дә бәйләнештең булуы раҫка сыға. Ғөмүмән, халкыбыҙҙың архайк замандарҙа ук Урал ерлегендә барлыҡка килгән цивилизацияларға мөнәсәбәте бармы икән?

Халыктарҙың килеп сығышының этнологтар тикшереп, сағыштырып, ниндәйҙер һығымталар яһарға тырыша. Әлбиттә, тәүтормош община королю замандарынан да алдарак кешелектең килеп сығышы хақында төрлө фәнни һәм дини караштар бар, ул фараздар тураһында тәфсирләнеп һөйләп тороуҙың кәрәге юк. Айырым кешеләрҙең генә түгел, тотош халыктарҙың да йәшәйешендә башка зат-көҫөмдәр менән бәйләнеш бик көслө булған. Без хәҙер башлыса бер урынға ерегеп йәшәргә күнегеп киткәнбездә, ә элекке замандарҙа халыктарҙың бер ерҙән икенсә яҡка күсенеп йөрөүе ғәҙәти хәл булған. Мәҫәлән, Көнсығыш әкиәттәрендә сәйхәт итеү менән бәйләле мажараларға зур урын бирелә. Ул дәүерҙә сәйхәт итеү белем туплау сығанағы булыуына да оноторға ярамай. Сит ерҙәрҙә башка халыктар менән аралашып, уларҙың телдәрен, ғөрөф-ғәҙәттәрен өйрәнеп, көнитмештәре, һөнәрҙәре тураһында белем туплауы сәйхәтселәр төрлө көҫөмдәр араһында мәҙәни бәйләнеш булдыра алған.

Урал тарихын, башкорттарҙың тарихи үҫешен ғилми яктан карағанда, ул донъя цивилизацияһы критерийҙары менән тулыһынса тап килә. Тик без үзбездә ошоно бөтә төрәнлегендә аңлап етмәйбездә шикелле. Бына яңыраҡ режиссер Әнүәр Нурмөхәмәтов тураһында телетапшырыу булғайны, уның бер фекере бик тәҫсирле булды. Һүз Александр Матросов исеме астында тарихка ингән Шакирийән Мөхәмәтйәнов тураһында бара ине. Билдәле режиссерыбызға бер урыс кешеһе ошо факт менән бәйлә хат язып, башкорттарҙың уны Салауат Юлаевка тиң булырҙай тағы ла бер милли батыр дәрәжәһенә күтәрмәүенә ныҡ ғәжәпләненең белдергән. Күрәһен, ошо урыс кешеһе белдергән фекер менән ризалашмайынса булмай: милләттәштәребездә әлегә был фактты бөтә тулылығында баһалай алыу кимәленә етмәгән. Боронго тарихыбыҙ буйынса мәғлүмәттәр бик аз, унда онотолған, йәһиә бөтөнлөйгә өйрәнелмәгән катламдар бар. Әле безгә сағыштырмаса яҡын булған тарихи вақиғаларға ла объектив баһа биреү фарыҙ.

Шулай за хәҙергә тиклем өйрәнелгән һәм асылған тарихи мәғлүмәт күләме лә башкорт тарихын бөтә донъя тарихы менән сағыштырыу мөмкинлеген бирә. Донъя тарихының башын туған һыуы калкыу менән бәйләп аңлаталар. Геология фәненән билдәле булыуынса, тәүҙәрәк климаттың саманан тыш һыуыныуы сәбәплә бозлоҡ осоро булһа, һуңынан ер өҫтөн һыу басып

һөйөү, ватансылыҡ кеүек сифаттар архайк замандарҙа ук яралған тип әйтергә хақыбыҙ бар. Был тарихи һабак башкорт халкының милли үзәңһиңдә мөңгелеккә тороп калған.

Безҙең төйөгебезҙең, уның тарихының тағы ла бер үҙенсәлегә бар: бында йәшәгән кешеләрҙең тарихи аны бик ныҡ үҫешкән, бөтә ер, һыу, һауа үҙе тарих менән һуғарылған төҫлө. Якташтарыбыҙ һөнәре буйынса кем генә булмаһын: филологмы ул, географ йәһиә юрисмы, барыһы ла тарихыбыҙ менән кызыкһына, үз фекерен әйтергә тырыша, үҙең дә тарихсы итеп тоя. Хатта ситтән килгән кешеләрҙә лә бындағы тарих арбап алғандай тойола, һәр хәлдә, быға тиклем тарихка битараф заттар ысынлап тороп тарихи вақиғалар тураһында уйлана, матбуғатта сығыш

## ДОШМАҢДАН КҮРҠҠАН -

китә. Был факт Библияла ла сағылыш тапқан. Һәләкәттән Аллаһ юлынан тайпылмаған Нух бәйғәмбәр ғаиләһенә генә котолоу сараһы бирелә: ул зур көмә төҙөп, бөтә төре йәндәрҙең берәр парың ошо көмөгә тейәп, Араат тауына юллана. Туған һыуы кайтҡас, Ерҙә тормош яңынан башлана. Шул хакта уйланһаң, кызыклы фекерҙәр тыуа.

Бөтә донъяны һыу басыу тураһындағы сюжет бик аз халыктарҙың ғына мифологияһында сағылыш тапқан: йәһуд-тәрҙең Тәү-

яһай башлай. Борондан килгән тарихи линия тап безҙең ерлектә эзмә-эзлекле рәүештә бер осорҙан икенсә осорға ялғана барып, өзөлмәйенсә һаҡлана килә. Мин тап шуның өсөн башкорттарҙың тарихи үзәңһиң күп быуаттар дауамында бик кеүәтле рухи көс булып калыуына ышанам. Ошо тарихилыҡ сифаттары бында күзгә бәреләп төра, һәм ул Башкорт еренә ситтән килгәндәргә айырыуса ныҡ тәҫсир итә.

► Әйткәндәй, башкорттар араһына кымыҙ менән дауаланырға килеп йөрөгән Лев Толстой үҙең бер хатында "Башкорттарҙан Геродот өҫө аңкый", - тип юкка ғына язмаған-дыр...

**Башкортка ундай таш кәлғәләрҙең бер кәрәге лә булмаған. Аяһың киң ерҙәрҙә биләп йәшәгән халкыбыҙ таш кәлғәләрҙә мохтажлыҡ кисермәгән. Кәлғә төҙөүҙең башында күркәү ята. Дошманымдан касып котолам, тип фекер йөрөткәндәр кәлғә төҙөгә тырыша. Европала тап ошо максатта замок-кәлғәләр, рус дәүләте сиктәрендә күскәнсә дала кешеләре һөжүменән һаҡлана торған пост-кәлғәләр калкып сыға. Башкорт ерҙәренәң урталығында яткан Өфө тарафтарында башкорттарға кәлғә һалыу өсөн ихтыяж булмаған.**

ратында, шумер эпостарында һәм безҙең "Урал батыр" эпосында. "Урал батыр" за Йәнбирҙе менән Йәнбикә йәшәгән коро ерҙең дүрт тарафы ла һыу менән уратылған булыуы, әммә бында кешеләр, йәнлектәр һәм үҫемлектәр өсөн бар шарттарҙың да етерлек булыуы тасуирлана. Тимәк, халықтың боронго хәтерендә хәҙерге Урал тауҙары итәктәренәң тулыһынса һыу астында калмауы, бында йәшәгән халықтың бер кайза ла касып китмәүе тураһында мәғлүмәт һаҡланып калған. Туған һыуҙары кибең, ерҙәр асылғас, Урал тауы армьиттары араһынан Изел, Яйыҡ һ.б. йылғалар ағып сыға. Үҙең үлемдән коткарыуы Уралды (Урал тауын) халыҡ изгеләштерә, һәм ошо ерҙә үҙе йәшәр мөңгелек төйөккә әйләндәрә. Башкорттоң этник психологияһында ошо ергә йәбешеп ятыу, уға карата мөңгелек

Әйе, уның һымаҡ укымышлы һәм мәҙәниәтлә зат башкорттарҙың тышкы киәфәтендә, йәшәү рәүешендә, көнүрөш мәҙәниәтендә боронғолоҡ эзҙәрен һизмәй, аңламай калмағандыр инде. Әммә Башкортостан тарихы менән унан күпкә алдарак кызыкһыныуы урыс зыялылары менән беләбездә. XVIII быуатта Ырымбур губерна канцелярияһына Петр Рычков тигән укымышлы зат эшкә ебөрөлә. Ул, хәҙергәсә әйткәндә, ябай бер чиновник, бухгалтер була бит инде. Әммә ерлә башкорттар менән кызыкһыныуы уның бар булмышын биләп ала, һәм ул Рәсәйҙә әллә ни билдәле булмаған төйөк тарихы буйынса хеҙмәттәр язып, билдәле тарихсы булып танылыу таба. Ул бында йәшәгән зыялы башкорттарҙан, бигерәк тә укымышлы, тарихи китаптар менән таныш булған Кызрас Муллакаевтан күп мәғлүмәт ала. Йәһиә

Василий Татищевты алып карайыҡ: ул артиллерист, тау инженеры була, Уралға завод эштәре буйынса ебөрөлһә лә, тарих менән ныҡ кызыкһына. Башкорттар менән аралашып, улар аша байтаҡ мәғлүмәт туплай. Башкорттарҙы тынысландырыу максатында уны 1737 йылда Ырымбур экспедицияһына төгәйенләйҙәр. Тап ошо вақытта Татищев тарафынан Рәсәй тарихы буйынса төүге китап языла башлай. Ғилми һәм әҙәби эшмәкәрлектәре Башкортостан ерендә башланған башка бик күп урыс һәм башка милләт зыялыларын атап үтергә булыр ине. Был факт башкорт иленәң уйлы-фекерлә кешеләргә тарихи һабак бирә алыуын бик асыҡ күрһәтә, һәм ошо тарихилыҡ бында Библия замандарынан

кәрәк: был территорияла кемдәр һәм кәһәң йәшәгән, кемдәр килгән, кайһылары киткән, ниндәй көҫөмдәр даими йәшәгән - быларҙың барыһын да иҫәпкә алырға кәрәк. Бер генә археологик комарткы нигезендә ниндәйҙер зур тарихи һығымталар эшләп булмай, бының өсөн һүз барған территорияла дөйөм тарихи процестарҙың барышың һәйбәт белергә кәрәк.

► Аркайым каласығы тураһындағы китаптарҙа, тапшырыуҙарҙа был комарткының боронго башкорт ерендә булыуы тураһында ауыз асып әйткән кеше юк тиерлек. Ә юморист Задорнов кеүек "тарихи һөйөҫөләр" Аркайымда урыс цивилизацияһы яралған, тип саң қаға, китаптар сығара...

## ә башкорттарға ундай

бирлә һаҡланып калған, тип әйтергә була.

► Тарихи Башкортостан ерендә археологик комарткылар табылғас, ундай боронго объекттарҙы һис бер объектив нигеҙ булмауға карамастан, "үзләштерергә", ниндәй за булһа бер милләткә бәйләргә тырышыусылар күбәйеп китте. Бындай караштар хатта профессиональ тарихсылар араһында ла осрай. Был хәлдә һисек аңлатып була?

Археологик комарткыларға карата бындай мөнәсәбәт үзгәртеп короу йылдарында ныҡлап беләнә төштө. Билдәле бер сәбәптәр аркаһында кайһы бер археологтар, үзәре биләгән ғилми даирә сиктәренән сығып, этнологтарға фекер йөрөтә башланы. Археология дөйөм тарих фәненә ярзамсы фән тармағы буларак формалашкан, ул үҙеңәң-үҙең генә тарихи принциптарҙы, төғлимәттәрҙә тыуыра алмай. Уның төп функцияһы - археология объекттарын табып, тикшереп, ентәкләп язып, һүрәтләп, төркөп барыу. Археолог кәзып сығарылған билдәһеҙ матди комарткыларҙы теге йәки был этнос менән туранан-тура бәйләй алмай, был махсус рәүештә ентәклә һәм оҙайлы сағыштырмаса-аналитик тикшеренеүҙәр үзғарыуы талап итә. Яңыраҡ кәзып асылған комарткыларға тиҙ арала ниндәйҙер баһа бирергә тырышыу урынһыҙ булыр ине. Табылғандарҙы бар булған сығанактар менән сағыштырмайынса, объектив һығымталар эшләп булмаһаҡ. Хәҙер археология һәм этнология тармактары үзаллы фән тип иҫәпләнгән хәлдә лә, тик ошо ерлектә генә яңы караштар, яңы төғлимәт булдырырға тырышыу урынһыҙ булыр ине. Үзегеҙ беләһегеҙ, боронго һәм үтә киммәтлә археологик комарткылар табыла калһа, уларҙы тик үз милләте тарихы менән бәйләп, "үзләштерергә" әҙер тороусылар күбәйеп китте. Бында бит төплө һәм ентәклә тарихи анализ

Вақыттар үзгәрәүсән булһа ла, кеше холкона хас кайһы бер һыҙаттар борон һисек булған, хәҙер за шулай һаҡлана килә. Гүзәл һәм затлы әйберҙәр күп кешене ылыҡтыра. Тарихи комарткыларҙы урлап, үзләштерергә теләүселәр элек тө етерлек булған. Киммәтлә әйберҙә урлаһалар, ул тиҙ беләнә. Ә бына кемдерҙең тарихи һәм мәҙәни комарткыларҙы "үзләштерәүе", күзгә күрәнмәһә лә, барыбер урлашыуға тин. Бындай мутлыҡ кәһәң да булһа фаһланасак, сөнки ул ысынбарлыҡка тап килмәй. Аркайымға килгәндә, ул хәҙерге Башкортостан территорияһында булмаһаҡ, элекке административ бүленешкә карап, күптәр уны Ырымбур ерендә урынлашқан, тип уйлай. Бәғзе бер Мәскәү ғалимдары ла был ерҙәрҙең тарихи Башкортостандығы икәнен онотоп ебәрә. Хатта был турала үзбездәң республикабыҙҙа йәшәгән кешеләрҙең дә белмәүе ихтимал, сөнки барыһы ла тарих менән кызыкһынмай, улар гәзиттәрҙә ни язалар, телевидениенан һисек һөйләйҙәр, шуға ышана. Ә Задорнов кеүек шәхестәргә килгәндә, улар тарих тураһында түгел, үзәрен ошо тарихта калдырыу хақында ғына уйлай. Бында төрлө спекуляцияларҙан алып мистикаға тиклем юл куйыла.

Аркайым заманы бик боронго осорға карай, без ул осорҙа Уралда йәшәгән көҫөмдәр тураһында бик аз беләбездә, шуға күрә уның менән бәйлә төрлө уйзырмалар барлыҡка киләүе мөмкин. Ә һуңыраҡ тарихыбыҙҙы алып карահак, шулай ук ошо тарихты үз беллегенсә аңлатып, үз файҙаһына аузарырға тырышыусылар юк түгел. Шул ук Әнүәр Нурмөхәмәтов әйткәнсә, күршеләребездә Шакирийән Мөхәмәтйәновты ла, Зәки Вәлиди кеүек шәхестәребездә лә үзәренеке яһап, энциклопедияларына төркөп куйған икән. Ундай әҙәмдәр хатта Салауат Юлаевты ла башкортлоғонан айырып, кемдәргәләр ялғап ма-



✓ **Тарихи китаптарҙы укыу кешенән кызыкһыныу менән бер рәттән, билдәле әзерлек һәм фекерләп укый белеүҙе талап итә. Ә бөгөн күпселек бындай көсөргәнешле юлды һайламай.**

таша икән. Бында ни әйтәһен инде: тарихи яктан йәш этностар үзҙәренән баһаны күтәрә алырҙай тарихи шәхестәргә мохтаж, һәм ундай шәхестәргә нисек итеп булһа ла "үзләштерә" алыу уларҙың максатына әйләһенә китә, күрәһен. Башкаларҙың тарихын үзләштереү безҙең күз алдыбыҙға башкарыла, бының өсөн әллә күпме ялған мәкәләләр басыла, китаптар сығарыла. Был ялғанды бары фән аша ғына тулығынса фашларға була. Тик шуныһы: фәнни китаптар аз тираж менән сығарыла, уларҙы башлыса тарих белгестәре укый. Шулар уҡ ваҡытта ялған тарих яҙылған популяр китаптар менән магазин көштәләре тулы, уларҙы китапханаларға бушлай тараталар. Йыш кына тарихка фәнни караш менән ошо китаптарҙа бирелгән мәғлүмәт араһындағы айырма ер менән күк араһы кеүек.

әзәби теле күсәгилешлеген күрәһеҙ, һуңғыһы XIX быуаттағына, А. С. Пушкин заманында формалашкан. Без боронго башкорттарҙың теле тураһында бер ни белмәйбезд тиерлек, һәр хәлдә лә башкорт теленең тарихи үсешен өйрәнеү бик файзалы булыр ине. Көнбайыш башкорттарының теле татарса укытыу аркаһында юғалып бара, ә улар әлегерәк башкортса, әммә үз диалектында аралашкан бит. Бына мин үзем дә гел русса укып үстем, әгәр башкорт мөхите булмаһа, туған телемдә һөйләшә алмаһ инем. Рус телле башкорттарҙың арткандан-арта барыуы ла бик зур проблема булып каласак. Шулай булғас, телдән милләт тарихындағы роле баһалап бөткөһөҙ.

Ошо һорау айканлы бер тарихи фактты хәтерләп үтәйем. XIV

Бая әйткәнемсә, был һүҙҙә Иоганка-венгрҙың немец-инглизгә башкорт менән һөйләшеүе еңел, тигән фекеренә тап килгән һүҙҙәрҙең калдығылыр. Һәр хәлдә лә бында уйланырға ерлек бар.

► XII быуат урталарында йәшәгән Әбү Хәмит әл-Андалузи, XIII быуатта Ибн Сәйет әл-Мәғриби, Якут әл-Хаматуи кеүек гәрәп авторҙары Мадьярстанда, Дунай йылғаһының көньяғында башкорттарҙың зур ғына бер төркөмө йәшәүе хақында мәғлүмәттәр калдырган. Без ошо турала бер ни дә белмәйбезд тиерлек. Хәҙерге заман мөмкинлектәрен файҙаланып, ошо боронго башкорт эзҙәрен юллап буламы?

Булыр ине, әлбиттә. Миһал өсөн Казакстанды алып карайыҡ. Унда боронго казак

лик диненә күскән, йәһиһә күсергә мәжбүр булған башкорттарҙы ла укмаштырып тоткан идея булғандыр. Уларҙың мәжүсиклектән христиан диненә күскәс, ошо динде яклап һуғышҡанда каһарманлыҡ күрһәтә алыуын башкорттарға хас булған сифаттарҙың береһе рәүешендә күрһәтеп була. Рәсәй составына ингән башкорттар за быуаттар буйына үзҙәренән оло Ватаны өсөн йән аямай һуғышкан бит. Әлбиттә, күп ваҡыттар үтә килә бындай зур булмаған көүемдәрҙең, боронго тарихтарын бөтөнләйгә онотоп, үзгәрә ингән этнос составына кушылып, айырым берләшмә буларак юғалыуы тарихта була торған хәл.

► Шулар уҡ мадьярҙар, үзгәрәнгән боронго Ватандарын юллап, Башкортостанға бер нисә тапкыр килеп китте. Улар араһында башкорт телен һөйләтә өйрәнгән ғалимдар за бар. Әллә уларҙы боронго кан-кәрҙәшлек хәтерә бында тартып торамы икән, тип уйлап та қуяһын. Шулар уҡ ваҡытта безҙә мадьяр телен өйрәнеп, тарихи тикшеренеүҙәр алып барырҙай белгестәр күрәһеһе.

Ундай максат менән сит илгә махсус рәүештә эшкә ебәрәү оһрактары булды булығын. Әммә белгестәрҙә дөрөһ һайлап ала белмәйбезд, ахырыһы, һөйләтә һөһөмтә күрһәтәрҙәйҙәре булманы. Оһраҡлы кешеләр эләккәс, уларҙан бер файҙа ла юҡ. Сит илгә ебәргәндә, тел белеүҙән тыш, башкорт тарихын һөйләтә белеүсә, аҙаҡтан халыҡка хөһөмәт итә алығыы шәхес булырҙай йәштәрҙә күҙ уңында тоторға көрәктер. Мин республика китапханаһында сит ил университәттәрында укып қайтқан, көнсығыш телдәрән белгән йәштәрҙә түплай башлағайным. Бөгөн улар икенсә бер эш эҙләргә мәжбүр, сөнки йәш кешегә китапханаһағы эш хақына йәшәүе еңел түгел. Гөһүмән, тарих өлкәһендә эшләй алығыы белгестәр әҙерләү һәм уларҙың белемен файҙалана алығы мәсәләһе әлегә тиклем хәл ителмәгән. Сит илдә күпмә йылдар буйына укып, телдәр өйрөнөп қайтқан йәштәр үз илендә көрәкһеҙ булып сыға, сөнки һөйләтә эш хақы түләнгән ғилми вазифалар улар өсөн түгел. Фөндөр академияһы эргәһендә шундай йәштәрҙән торған ғилми тикшеренеү төркөмө булдырылып, фәнни экспедициялар ойошторолһа, ни әйтер инең дә һуң. Уларҙың эшә махсус рәүештә ойошторолһа, әллә күпмә яны сығанактар табылып, төржөмә ителеп, фәнни кулланылышқа индерелер ине.

► Әнгәмәбезд һуңында Өфө калаһына нигеҙ һалыныу менән бәйлә һорауға тукталып китәйек. Быйыл беренсә тапкыр Өфө калаһына түгел, ә шулар исемдәгә кәлгәгә нигеҙ һалыныуҙың 435 йыллығы билдәләһсәк. Ни өсөн был фактқа әлегерәк етди асыҡлау индерелмәй килдә һуң?

Илебездә тарих йәш фөндәрҙән һанала. Рәсәй тарихын өйрөнәү Татищевтан башланһа, Башкортостан тарихы айырым фән йүнәләшә буларак уҙған быуаттың 70-сә йылдарында ғына ойошто. Бындай фән хатта университеттың тарих факультә-

тында ла укытылмай ине. 1936 йылда "Башкорт АССР-ы тарихынан очерктар" сығарыла башлаһа ла, быны дөйөм ил тарихы сиктәрәндә башкарылған эш башы ғына итеп қарау фарыз. Әммә һуңғы 20 йылда тарих фәһә лә йылдам үсештә, яҙылған китаптар һаны бөтә Совет осоронда басылған кимәлдә узып китте. Ошоға тиклем күп һорауҙарға объектив яуап табырлығы мәғлүмәт булманы. Унан, тарих фәһенәң сәйәси-идеологик максатта файҙаланлығыын оноторға ярамай. Тап шуның өсөн төп игтибар батша режимына қаршы көрәш, ихтилалдар тарихы кеүек вақиғаларға йүнәлтелдә.

Калалар тарихы менән кызыкһынып китеп, мин үзем республикабыҙға ошо йүнәләштә тәүгә докторлығы диссертацияһы якланым. Ошонан һуң ошо проблема ентәкләберәк өйрөнөлә башланы, минең етәкселегемдә бер нисә кандидатлығы эштәре башкарылды. Тарихи Башкортостан ерлегендә боронго калалар булығы тураһында крайы өйрөнөүсә рус эшмәкәрҙәре, үзәбездәң мәғрифәтселәрәбездә яҙып қалдырған. Был факт совет осоронда ла йөшөрелмәһә, тик ул ғилми яктан өйрөнөлмәғәйһә. Мин үземдән хөһөмәттәрәмдә ошо турала даими рәүештә яза килдем.

► Бәлки, безҙә таш кәлгәләр булмауы башкорттарҙың калалары юклығы тураһындағы фекергә сәһәп булғандыр. Мос-тай Кәрим дә: "Халкым мөһабәт таш диуарҙар төзөмәгән, үзән һуң матди мөһартқылар қалдырмаған", - тип үкенес белдергән бит...

Башкортқа ундай таш кәлгәләрҙән бер көрәгә лә булмаған. Алығыҙ кин ерҙәрҙә биләп йәшәгән халқыбыҙ таш кәлгәләргә мохтажлығы кисермәгән. Кәлгә төзөүҙән башында қуркыу ята. Дошманымдан қасып қотолам, тип фекер йөрөткәндәр кәлгә төзөргә тырыша. Европала тап ошо максатта замоқ-кәлгәләр, рус дәүләтә сиктәрәндә күскенсә дала кешеләрә һөжүмәнән һақлана торған пост-кәлгәләр қалқып сыға. Башкорт ерҙәренән урталығында ятқан Өфө тарафтарында башкорттарға кәлгә һалыу өсөн ихтыяж булмаған. Гөһүмән, боронго башкорт калалары сауза үзәктәре булып, һуңынан ил менән идара итеү максатында ил башлығытары ставкаһы ролен дә үтәгән. Өфө, Ырымбур кәлгәләре элеккә қала урындарында төзөлөп, емереклектәрҙәгә таштар за кулланылған. Калалар башкорттар өсөн айырым бер функцияларҙы башкарыу урыны булып иһәпләнгән, улар калаларҙы өнәмәгән, унда башлығы вақытлығы ғына килеп-китеп йөрөр булған. Башкорттарҙың қала кешәһән түбәнһетеп қарауҙары ла билдәлә. Ә Өфө урынында бер нисә боронго каласыҡ булығы фән тарафынан күптән раһланған инде, һәм был фактты қирә қағыр өсөн бер ниндәй нигеҙ юҡ. Ә алда безҙә яны тикшеренеүҙәр, яны асыштар көтә.

**Вәлиәхмәт Бәҙрәтдинов**  
**әңгәмә көрҙө.**

## Кәлгәләр төзөүҙән,

### кәлгәләр төзөүҙән көрәгә булмаған

Тарихи китаптарҙы укыу кешенән кызыкһыныу менән бер рәттән, билдәле әзерлек һәм фекерләп укый белеүҙе талап итә. Ә бөгөн күпселек бындай көсөргәнешле юлды һайламай: телеви-зорҙан әҙер мәғлүмәттә тыңлай, еңел-елпә китап һайлап, шуның менән хушыһа. Әлбиттә, был оһрақта кешеләрҙән қараштарың нисек теләйһән, шулар юһыкка йүнәлтергә була.

Бик боронго замандарҙан бирлә төрлө көүемдәр бер-берәһә менән аралашып йәшәгәс, уларҙың телдәрәндә ниндәйҙәр уртаҡлығытарҙың булмауы мөмкин түгел. Мәһәләһ, гәрәп телдә "ард", немец телдә "ердә" һүзә ер тигәндә аңлатһа, инглиз телдә "ярд" озонлоқ үлсәү берәмеген белдерә. Башкорт телдә шулар табырлығы ер, ара, арт тигән һүҙҙәр бар. Тарихи лингвистика фәһән дә боронго тарихты өйрөнөү максатында кулланып буламы?

Фөндөр бер-берәһә менән тығыз бәйләһештә йәшәй. Тарих фәһә лә башқа фөндәрҙә табылған мәғлүмәттәрҙә куллана. Мәһәләһ, тарих өсөн диндәрҙә өйрөнөүсә фөндәр өлкәһендәгә мәғлүмәт бик мөһим сығанак булып тора. Әлбиттә, тел фөндәрәндәгә асыштар тарихсыларҙы ла кызыкһындыра. Әммә тел тарихын телселәр өйрөнөргә тейеш. Тегә йәки был этностың ниндәй телдә аралашлығы билдәлә бер дәүерҙәрҙәгә тарихи процестар менән бәйлә. Уралда көн иткән халыҡтарҙың төр-киләшәүе б. э. IV-VI быуаттарында гәмәлгә аша. Бындағы көүемдәр төрки телен үзләштергәнсә ниндәй телдә һөйләшкән, уға тиклем күп быуаттар элек, йәғни Аркайым қаласығын төзөгән кешеләр ниндәй телдә аралашқан - ул турала без бер ни дә белмәйбезд. Тел үсешенән ниндәйҙәр бер этаптары була, шуны ла игтибарға алығы көрәк. Хәҙергә рус телен миһалға алһақ, иһкә славян теле - боронго рус теле - хәҙергә рус

быуат башында Башкорт иленә венгр миссионеры Иоганка килеп сыға һәм бында алты йыл буйына йәшәй. Әлбиттә, ошо вақыт әсендә ул башкорт телен ярайһы уҡ яқшы кимәлдә өйрөнгән булығы тейеш. Венгр католик монахтары башкорттарҙы христиан диненә ылығытырыу менән бер рәттән, ошо яктарҙа үзәнә күрә разведка - күзәтәү эштәре алып барған, тип уйларға көрәк. Монах Иоганканың Башкорт илендәгә эшмәкәрлегә тураһында яҙған отчет-хатында игтибарҙы йәләп иткән бер урыны бар: ул үзәнә етәксәһәнә, әгәр артабан да башкорттарҙы христиан диненә ылығытырыу эшә дауам итһә, бында немец йәки инглиз телен белгән кешәһә ебәрәү зарурлығын белдерә, сөнки был телдәрҙә белгән кешәгә башкортса өйрөнөүе еңелерәк буласақ икән. Тимәк, XIV быуатта башкорттарҙың аралашлығы теле хәҙергә телебездә бигүк оқшамаған булығы ла ихтимал. Хәҙергә телебездә инглиз теле менән уртақ өндәр булһа, байтақ әлегерәк лексик уртаҡлығытарҙың күп булығы ла бар. Қыҙғанысқа қаршы, башкорт теле тарихы буйынса без әлегә етерлек кимәлдә мәғлүмәтлә түгелбезд. Тарихсыларыбыҙ башлығы рус теленә төржөмә ителгән сығанактар менән эш итә, унда йыш кына башкорт телдәндә лә булған терминдар оһрай. Тарихи исемдәр, топонимика мәсәләләрә үз тикшеренеүселәрән көтә. Был һорауҙар үтә кызыклығы, шулай за тел тарихын өйрөнөү тураһында тарих фәһә алдында қуйылған максат түгел.

► Әйткәндәй, Әхиәр Хәкимдән тарихи романдарының берәһәндә "йәренгә" ("алдағы йылда" мәғәнәһендә) боронго башкорт һүзән кулланылығына игтибар иттем. Был һүзә һинд-европа телдәрәндәгә "йар", йәғни "йыл" мәғәнәһендәгә уртақ һүзә тамыры ярылып ята...

мәҙәһиәтән өйрөнөү өсөн зур программа қабул ителгән, етерлек кимәлдә финансы сығымдары қаралған. Қазақстан белгестәре, донъя илдәрә буйлап йөрөп, үзгәрәңә көрәклә тарихи сығанактарҙы өйрөнә. Уларҙың ғалимдарының зур төркөмө Ватикан китапханаһында бер нисә ай буйына эзләнөү эштәре алып барҙы. Был боронго китапхана-ла тарихсылар өсөн үтә киммәтлә тарихи сығанактар табылығы мөмкин. Ватикан китапханаһы күп йылдар буйына сит кешеләр өсөн ябыҡ булды, бындағы китаптар менән тик махсус дин белгестәре генә шөгәлләнә ала ине. Махсус рәүештә һақланғас, бындағы документтар юкка сықмаған. Тик уларҙы укып төшөнә алығыы белгестәр за көрәк бит, шуныһы был сығанактарҙы өйрөнөп булмаясақ. Ватикандағы документтарҙы өйрөнөр өсөн латин телен, башқа Европа телдәрән һөйләтә белергә көрәк. Унда башкорт өсөн бер кем дә эзләһеп, тикшеренеп ултырма-ясақ, һәм, гөһүмән, башкорт булмаған белгестән башкорт тарихын бөтә тулығығында өйрөнөргә ынтыласағына ышанып та булмай. Ә безҙән әлегә ундай белгестәрәбездә юҡ, хатта үзәбездә иң яқын булған иһкә төрки язмаларын яқшылап укый алығыы белгестәрәбездә бармақ менән генә һанарлығы.

► Әхмәтәки Вәлиди үзән тарихи язмаларында Мадьярстанда йәшәгән башкорттарҙың католик диненә күскән бер өлөһөнөң төрә поһодтарында қатнашып, батырлығы күрһәтөгөн сағылдырған документтар булығы тураһында әйтәп китә. Һеҙ әйткәнсә, тикшеренеүсәһә табыла қалһа, шулар уҡ Дунай башкорттары тураһында әллә күпмә тарихи сығанактар табылығы ла мөмкин бит.

Ниндәйҙәр халық төркөмдәрән бергә йәшәгән осоронда берләштерәүсә көс була. Като-

# КӘКЕРЕ КАЙЫН

(Хикмәтле хикәйә)

Шиһап Шиғайзы зур урынға үрләтәләр икән, тигән хәбәр таралды. Булыуы бик мөмкин. Атаһының өс туған һендәһенә өйләнгән езнәһенә коза тейешле ағайзың күрешәһе юғарыла эшләй бит. Хәзәр эшкә һәләткә карап алыу бөттө: төп талап - дундук булһа булһын, әммә ышаныслы булһын, үз кеше булһын! Шиһап Шиғайзы ла, шағир булған өсөн түгел, тап бына тик шул үз кеше булғанға үрләтәләрҙер инде. Әйзә, үстөрһендәр, шиғыр язып тамак туймай хәзәр. Шиғыр укып - бигерәк тә. Юк, юк, янылышам, шиғыр укып, дөрөсөрөгә, шиғыр укығандан һуң уның авторын мактап тамак туйызырға ла була. Әгәр зә автор зур урында эшләһә һәм күренекле булһа, әлбиттә. Быға тиклем тәнкитселәр тап шулай итте лә. Шуға ла тора-бара тәнкит кәнфиткә әйләнде.

Бына шундай "кәнфитселәрзең" берәһе - Татлыбаевтың да қолағына салынды теге хәбәр. Әлбиттә, Шиһап Шиғай - шағир буларак әллә кем түгел. Быны бөтәһе лә белә. Әммә дәрәжәң юғары булһа, таланттың көрөгә юк. Әгәр шағир Шиһап Шиғайзы юғары урынға ултыртыуҙары хак булһа, уның "кәнфитсе" Татлыбаевка ла көрөгә тейсә иxtимал. Ixtимал ғына түгел, мотлак тейсәк. Сөнки шағир Шиһап Шиғайзың эше матбуғат менән бәйлә буласак, ти бит. Ә Татлыбаев иһә, үзенә тәнкит мөкәләләрен туплап, бер калын китап сығарыға күптән хыяллана. Юк, китап "кәк тәкәүәй" көрәкмәй уға, языусылар берлегенә ингәһе килә уның. Бәй, ул кемдән көм? Уның кеүектәр бит, кандидат наук була ла, языусылар берлеге тупһаһын тапай башлай. Алығыҙ мине ағзалығкка, мин дә язам, йөнәһе. Бына, диссертация язым, шуны китап итеп сығарым. Дөрөс, ул язмаларзы бер әзәм дә укымай, уның қарауы, автор, берлеккә алынғас, рәсми рәуештә "языусыға" әүерелә. Татлыбаевка ла тап шуның өсөн көрәк китап сығарыу. Ә китап сығарыу өсөн Шиһап Шиғай көрәк буласак.

Татлыбаевтың Шиһап Шиғай тураһында әлек тә язғаны бар ине. Яззы, әммә бастырманы. Шул язмаларзы эзләп тапты, укып қараны ла оқшатманы, ситкөрәк этәрәп қуйзы, унан, илһамланып, яныһына тотондо.

"Шигриәт баксаһындағы күзәл гөл" тип исемләһе ул яңы мөкәләһен. Башта шағир Шиһап Шиғайзың биографияһын ентекләп яззы. Уның кескәй сактан ук талантлы, эшһөйәр, нескә күнелле булыуын, Өфөгә килғас, ижад канаттары нығыуын, шиғырзан-шиғырға, китаптан-китапқа үсә барыуын һызык өстөнә алды. Унан һуң былай дауам итте:

"Күптән түгел мин күренекле шағир Шиһап Шиғайзың "Кайындар араһында" исемле китабын янынан укып сыктым. Китап ун йыл әлек нәшер ителгән, әммә ул һаман үзенә тарта; унда тупланған шиғырҙар шул тиклем актуаль ки, мин ышанам - быуаттар үтеү менән дә улар сәнғәт көсөн юғалтмас, килер быуындарзы ла тулҡынландырыр, уларзы матурлығкка, яқшылығкка, күзәллеккә әйзәр. Һүземдә рақлар өсөн шағир Шиһап Шиғайзың бер шиғырын тулығынса килтерәм.

## Көкере кайын

Текә яр башында қайын үсә,  
Аста - йылға аға яй ғына.  
Төнгө тынлыҡ. Қайын хәлен аңлай  
Һандуғаскай менән ай ғына.

Яр башында яңғыз ғына үскән  
Қайын қызы һинә қайғылы?  
Һандуғаскай һинә моңһоу һайрай,  
Һинә моңһоу гелән ай нуры?

Яуыз язмыш һылыу ақ қайынды  
Көкөрәйткән, бөккән, имгәткән,  
Бөтәһе лә йөз сөйөрһөн, тигән,  
Көкере-бөкөрә ошо имгәктән.

Шуға моңһоу һайрай һандуғаскай,  
Айзан нурҙар түгел, моң тама.  
Тулқындар за шуға ярһып қаға,  
Яңғыз қайын шуға моңлана.

Һин моңайма, яңғыз қайын қызы,  
Өзгөләнмә, көймә, бирешмә,

Көкере булыу - йәмһез булыу түгел,  
Һин матурһың ошо килеш тә!

Һи кәзәрә хис-моң, һи кәзәрә  
нескәлек, һи кәзәрә философия был  
әсәрзә!

"Текә яр башында қайын үсә" тигән  
ғәжәп күркәм юлдар бөйөк рус шағиры  
Сергей Есенинды хәтерләтә. Ул  
былай язған: "Белая береза под моим  
окном..." Тик Есенин үзенә өй  
тәзрәһе төбөнән ары китә алмаған, та-  
лантлы шағир Шиһап Шиғай иһә вақ-  
иғаларзы текә яр башына, тәбиғәт ко-  
сағына, тимәк, донъя майҙанына,  
улай ғына ла түгел, Бөйөк Ғәләм киң-  
легенә күсерә.

"Һинә моңһоу гелән ай нуры?" - ти  
шағир Шиһап Шиғай. Хәтерләйһеңме  
бөйөк рус шағиры Александр Пуш-  
киндың:

"Сквозь волнистые туманы  
Пробирается луна.  
На печальные поляны  
Льет печально свет она," -  
тигән юлдарын? Пушкин "льет пе-  
чально свет она" тип, фактты ғына  
констатациялаһа, шағир Шиһап Ши-  
ғай иһә укыусыларзы, улай ғына тү-  
гел, бөтә прогрессив кешелек донъяһы-  
ын уйландырырлыҡ проблематик хо-  
рау қуя: "Һинә моңһоу гелән ай ну-  
ры?" - ти. Быға тиклем бер генә шағир  
за тапмаған асыш был!

"Яуыз язмыш һылыу ақ қайынды  
Көкөрәйткән, бөккән, имгәткән",  
тигән юлдар әсә хәкикәттә, тормош  
қырылығын асып һала, яуызлыҡ  
менән яқшылыҡтың күмер бакый бар-  
ған көрөшөн күз алдына килтерә. Был  
юлдар - Шекспир һәм Байрон әсәрзә-  
ренән күпкә көслөрәк!

Ә инде "Айзан нурҙар түгел, моң та-  
ма" тигән юлдарзың сәнғәти көсөн  
донъялағы бер генә шағирзыкы менән

дә сағыштырып булмай. Ул бары тик  
шағир Шиһап Шиғай ижадына ғына  
хас. Уның ижадын бары тик үз ижады  
менән генә сағыштырырға һәм тиң-  
ләргә мөмкин! Быны рақлау өсөн һуң-  
ғы строфаны ғына алайыҡ.

"Һин моңайма, яңғыз қайын қызы,  
Өзгөләнмә, көймә, бирешмә,  
Көкере булыу - йәмһез булыу түгел,  
Һин матурһың ошо килеш тә!"

О-о-о! Нисек шәп әйтелгән! Ниндәй  
хис, ниндәй фекер! "Әске матурлыҡ,  
хис-тойғоларзың, уйҙарзың матурлы-  
ғы тышкы матурлығтан өстөнөрәк!"  
тигән фекерзә қалай нескә итеп аң-  
латқан шағир Шиһап Шиғай.

Йыйнап, шуны әйткәм килә: Шиһап  
Шиғай донъя халкы шағиры исемәнә  
күптән лайыҡ. Уның ижады - донъя  
шиғриәте баксаһындағы иң күзәл гөл!"

Татлыбаевка ашығырға көрәк ине -  
Шиһап Шиғайзы бөгөн-иртәгә зур  
урынға қуйыуҙары иxtимал! Ул, тиз-  
тиз генә өстәлдәгә қағыздарын йыйы-  
штырзы ла, редакцияға йүгерзә...

Бер нисә көндән уның фатирында  
бер өзлөкһез телефон шылттырай баш-  
ланы. Шылтыратыусыларзың феке-  
рзәрә бер үк ине: "Котлайбыз!  
Дөрөсөн язғанһың, молодец!"

Ғәзиттә Татлыбаевтың ошо мөкәлә-  
һе бағылғайны.

"Шигриәт баксаһындағы қый үләне.

Күптән түгел мин Шиһап ағайзың  
"Кайындар араһында" исемле кита-  
бын укып сыктым. Китап әле генә  
нәшер ителгән, әммә ундағы шиғырҙар  
актуаллеген юғалтып өлгөрзә лә  
инде, хис юк, моң юк, философия юк.  
"Текә яр башында қайын үсә", - ти ав-  
тор. Һуң, бөйөк рус шағиры Сергей  
Есенин әллә қасан "Белая береза под  
моим окном..." тип яззы бит инде!  
Шиғай Есениндың қайынын яр ба-  
шына күсерәп ултыртқан - айырма  
шул ғына. "Һинә моңһоу гелән ай ну-  
ры?" - ти автор. Ул, күрәһең, классик-  
тарзы укымай. Бөйөк рус шағиры  
Александр Пушкиндың:

## ЗАУЫК

# БӘХЕТТӘРЗЕҢ КӘЗЕРЕН БЕЛЕР ӨСӨН

## Үтә кыскамы ни сағыу көн?

### Һалдат улы

Ышаныслы ирзәр булғанында,  
Йәшәүзәрәң - үзә бер күмер.  
Көйөнмәйһең һүзгә сарсағанда,  
Усағында һүнһә күз-күмер...

Һикәлтәләр,  
Юк-бар ығы-зығы  
Һин барында юкка сығалар.  
Үзән өлгә тормош һандалында  
Һиндәй генә ирзәр сыҙайҙар.

Һалдат улы  
Һалдат төсө булып,  
Йәшәүендә оло мәғәнә:  
Дауамы һин яугир токомоноң,  
Өмөттәрә киләсәгенә...

Замандашым,  
Тормош, уйлай китһең,  
Хәтерләтә һаман яу қырын.  
Кемдер уның алғы һызығында  
Кемдер йөрәй тылда һыҙғырып...

Атай төсө күрмәй үскәндәрзә  
Атайҙарға кәзәр қайҙарҙан?  
Аңлай улар:  
Йәп-йәш атайҙары  
Башын һалған изгә яуҙарҙа.

### Моңдашыма

Өзәлдә лә кинәт халкым йыры,  
Өһһөз генә тауҙар һықтаны.  
"Һимә булды?" - типмә,  
Бар тәбиғәт  
Күззәрәмә бакты укталып.

Сабыр булайықсы,  
Ил-йортқайым,  
Йәш таммаһын Урал ташына.  
Йөрәмәс қайғы ағас өстөрәнән,  
Төшә улар әзәм башына...

Уралымда яңғырар  
Башҡорт моңо,  
Мәңгелектән үзә - йыр-моңом.  
Ғорур баһып, уйсан қаяларым  
Тыңлай һаман  
Райман йырлауын...

\* \* \*

Шығһыҙҙарҙан шығһыҙ көндәрәмдә  
Һин яһаның иң-иң сағыуы.  
Көндәр һимә?

Айҙар, йылдарым бит,  
Бәхеттәрзән торған сак ине.

Тискәрәнән искән елдәр миһән,  
Әсә телдәрәмә моңһозҙоң?

### Ғәфү үтенәү

Қалаларға қалыплаша барам,  
Үз иткәнмен уның шау-шыуын.  
(Әйтерһең дә, ағас саналарҙа,  
Үсәмәһәнмен инде тау шыуып...)

Қалаларға қалыплашып бөттөм,  
Юл төшмәй зә қуя ауылға.  
Қышын һуқмағымды көрттәр баһа,  
Һылтанамын йөһен яуынға.

Қалаларға қалыплаштым тамам,  
Үз-үземдә ғәфү итмәйем:  
Озатырға быйыл қайтмағанмын,  
Йылы яқка қазҙар киткәнән...

Ауылдаштар,  
Язын қырға сығып,  
Ярғанында тәүге буразна.  
Эш кешәһе икән, йөнәһе лә,  
Қайталманым буһап, бер азға.

Баш қалала йәшәп,  
Таш йөрәккә,  
Әйләнәп тә, ахры, барамын.  
Ерәм нисек минән екһенмәй зә,  
Ғәфү итә ғәмһез балаһын?

\* \* \*

Ақ қайындар язын илақ була,  
Татлы йәштәр кипмәй битендә.  
Йәшкә мансылдыра тәүге һөйөү,  
Өлгөрәп тә қыздар еткәндә.

Ақһын, әйзә, ақһын қайнар йәштәр,-  
Шатлыҡ-һағыштарзың билгәһе.  
Йөзән қаплап йәп-йәш қайын  
һығ(ы)ла,  
Әс серзәрән бүләшер кемегез?

Фәнзил САНЪЯРОВ.



"Сквозь волнистые туманы  
Пробирается луна,  
На печальные поляны  
Льет печально свет она", -  
тигән юлдарынан һун  
Шиғайзың шиғыры сәпсим  
юғалып кала.

"Яуыз язмыш һылыу ак  
кайынды

Кәкерәйткән, бөккән,  
имгәткән", ти Шиһап. Яу-  
ызлык менән якшылыктың  
көрәше ышандырмай һис  
тә, кәкерәйткән, имеш. Кә-  
керәйтерһең кайынды, бар!  
Исмаһам, нисек конфликт  
тыузырырға Шекспир ме-  
нән Байрондан өйрәнһен  
ине.

Ә инде "Айзан нурзар  
түгел, моң тама", тигән юл  
бөтөнләй абсурд! Тамырға,  
моң - һыу түгел даһа! Айзан  
нурзар түгел, һыу тама",  
тиһә, дөрөсөрәк булыр ине.  
Бындай теүәлһезлектәр, ғө-  
мүмән, Шиғайзың бөтә  
ижадына хас. Быны раһлау  
өсөн һуңғы строфаны ғына  
алайык.

"Һин моңайма, яңғыз

кайын кызы,  
Өзгөләнмә, көймә, бирешмә,  
Кәкере булыу -

йәмһез булыу түгел,  
Һин матурһың ошо

килеш тә!"

Нисек хөрт әйтелгән! Ма-  
турлык - кәкере булыуға,  
тип ышандырмаксы Ши-  
ғай. Кәкере кайын кеүек  
кәкере фекер бай!

Йыйнап шуны әйткәм  
килә: Шиһап Шиғай ижады  
- шигриәт баксаһындағы  
кый үләнә ул!"

Татлыбаевтың күзе шар  
булды. Әйе, уның мөкәләһе  
был! Уны ул элегерәк - Ши-  
һай Шиһап эшенән алын-  
ған заманда язғайны. Уны  
юғарырак урынға куялар  
икән, тигән хәбәр таралғас,  
яңы мөкәлә язып баһтыр-  
максы булғайны. Теге көн-  
дө, ашығыу сәбәплә, яңы-  
лыш элек язған мөкәләһен  
гәзиткә илтәп биргән...  
Үзен-үзе кәкре кайынға те-  
рәттә былай булғас!

Телефон йәнә шылтыра-  
ны.

- Шиһап Шиғай борсай  
һеззе, Татлыбаев иптәш!..

- Бөттө баш! - Татлыбаев  
кәкерәйеп төштө. - Ғәф...  
Ғәфәү... Шиһ... Шах...  
Шап...

- Рәхмәт, кәләмдәш! - тип  
бүлдәрзе уны шат тауыш. -  
Һәйбәт реклама яһаның  
минә. Кибетта ун йыл тузан  
йыйып яткан китабымды  
бер көндә алып бөттөләр! Ә  
үземде зур урынға куйзы-  
лар. Урынбаһар булып ки-  
ләһеңме? Тик шуны иһкәр-  
теп куям: кәкерене тура  
итеп күрә белһәң генә кил...

- Нинә, уныһын да бул-  
дырабыз уның! - тине Тат-  
лыбай, Шиһап Шиғайзы  
мактаған һуңғы мөкәләһен  
иһкә төшөрәп...

Рәдиф ТИМЕРШИН.



ИЖАДХАНА

# АУЫЛДАШТАРЫМ, КҮРШЕЛӘРЕМ...

мине артист итте

Ишембай районы Биксән ауылы егете Илфир БАЙМЫРЗИН  
кыска ғына вақыт эсендә Стәрлетамак дәүләт драма театрында  
үзен талантлы актер итеп танытты. Бер-ике йыл элек Урал  
батырҙы уйнау өсөн М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт  
академия драма театрына махсус рәүештә сақырып алдылар үзен.  
Кайһылай оҫта кәүҙәләндәрә ул батыр образын! Күптән түгел  
НТВ каналы өсөн Санкт-Петербург калаһында төшөрөлгән  
"Ментовские войны" сериалында БР буйынса УФСБ  
подполковнигы Абушахмановты уйнай ул. Ә барыһы ла  
уҡытыусыһының өгөтләүенән һәм ауылдаштарының өмөтөн  
ахлауҙан ғына башлана. Һүҙҙе үзенә бирәйек.

## Сәнғәтһеҙ йәшәй алмам

Атайым да, ике ағайым да  
шофер булғас, мин дә тәүҙә,  
армияға барып кайтам да, шо-  
фер булып эшләйем, тип уй-  
лай торғайным. Әлбиттә, бә-  
ләкәйҙән йырларға, бейергә,  
курайға уйнарға яраттым яра-  
тыуын, әммә сәнғәт юлын  
һайлармын тип бер зә генә лә  
башыма килтермәнем. Шулай  
за эстә ойотко булғандыр ин-  
дә. Ғайләбәзгә барыһы ла сән-  
ғәткә ғашик, талантлы ке-  
шеләр ине бит. Атайым бик  
шәп гармунсы, тауышы ла  
монло булған. Әсәйем дә бик  
матур йырлай. Ике ағайым да  
һәр ваҡыт ауылда үткөрөлгән  
мәзәни сараларға катнашты.  
Һеңлем Эльвира ла йырлай,  
ул Өфө сәнғәт академияһы-  
ның думбыра класын тамам-  
ланы.

Ә минең актер булып ки-  
теүем кызык кына килеп сык-  
ты. Быға мәктәбебәзгә музыка  
дәрәсән алып барған уҡытыу-  
сы Ниғмәтуллин Әнүәр Хөр-  
мәт улы сәбәпсе булды. Беҙҙең  
мәктәптә "Һөләүек" тигән  
фольклор ансамбле ойоштор-  
ғайны ул, шуның менән бөтә  
Ишембай районын гизеп сык-  
тык, Өфөлә лә сығыш яһа-  
нык. Ә шулай за 9-сы класта  
миндә был һөйөү бер аз кәме-  
не. Класташ дуһыма әйереп,  
физкультура техникумына ук-  
ырға барыу хыялы менән яна  
башланым. 11-се класты та-  
мамлағанда ул ойотко күңел-  
гә ныклап инеп урынлашкай-  
ны индә. Һуңғы имтихан бара.  
Әнүәр Хөрмәт улы сақырып  
алып: "Һин артист булырға  
тейешһен", - тип, мине сәнғәт  
юлын һайларға өгөтләй баш-  
ланы. Мин һаман үземдә  
һүземдә бирмәйем. Шунан ул:  
"Физкультура техникумына  
имтихандар август айында ғы-  
на башлана, ә сәнғәт институ-  
тына июль айында уҡ була.  
Әйзә, тәүҙә Өфөгә барып,  
үзендәң көсөндә һынап кара,  
үтә алмаһаң, барырың техни-  
кумға..." - тине. Беренсе тур  
Стәрлетамакта булды, мин  
уныһын уңышлы тапшырҙым  
да, икенсе турға Өфөгә юллан-

дым. Икенсе турҙан да үттем.  
Тик һаман икеләнәүҙе дауам  
итәм бит индә. Өсөнсө тур  
еткәйне, уйлана башланым.  
Юк, тип уйлайым, бер баш-  
лағас, аҙағына тиклем еткереп  
куйырға кәрәк, етмәһә, ауыл-  
да: "Беҙҙең ауылдан да артист  
сыкһын әле, уҡы, улым", -  
тип, күрше тирә әбей-бабайҙар  
озатып калды. Уқырға инә  
алмаһам, уларҙың күҙенә ни-  
сек күренермен? Өсөнсө турға  
индә мин сәмләнәп, максат  
куйып барҙым һәм имтиханды  
уңышлы тапшырҙым. Ауылға  
кайтып төшһәм... тукталышта  
әсәйем, мине озатып калған  
әбей-бабайҙар, күршеләр - бө-  
тәһе лә қаршы алырға килгән.  
Ярай әле, яуаплылык тойғоһо  
үз ваҡытында уяңған, юкһа,  
шунсама кешенәң өмөтөн  
селпәрәмә килтергән булыр  
инем. Шулай итеп, яңылыш  
кына эләгеп киттем сәнғәт  
донъяһына. Әммә үкенмәйем.

## Театрзағы ролдәрәм

Без Стәрлетамак театры  
өсөн түгә сығарылыш актерҙары  
булдык. 2000 йылдан  
ошонда йөзөп йөрөп ижад  
итәм. Әлбиттә, һәр актерҙың  
төп һәм ыңғай образ тыузыр-  
ғыһы килә. Әммә ролдәрҙе  
якшыға һәм насарға бүлмәйем  
мин. Уларҙың һәр кайһыһын  
да уйнауға еңел түгел. Кайһы  
сакта бөтөнләй үзендәң бул-  
мышына хас булмаған образ-  
дар башқарырға тура килә. Ул  
сакта үзендә яныса асыр өсөн  
күп көс түгелә, режиссер за  
һине шул якка ауыштыра.  
Көн-төн ролен өстөндә эш-  
ләп, бирелеп китәһен. Үзбәк  
драматургы Шәрәф Башбә-  
ковтың "Тимер катын" спек-  
таклендә мин бер иһерерәк ке-  
нә ғалим образын уйнаным.  
Ете йыл буйы сөгөлдөр утаусы  
робот катын эшләү менән  
мәшғүл була ул. Башкөлләй  
тик шул хеҙмәтөн генә уйлап  
йөрөгән, күзлекле, кыска ең-  
ле костюм кейгән, бер аз "ба-  
шы киткән" ғалимды уйнауы  
нык ауыр булды. Шул тиклем  
образға инеп китәһен, репети-  
циянан баш ауыртып, йөрөк

һыҙлап килеп сығаһын. Шу-  
һыҙ булмай, тамашасыны ал-  
дап булмай. Сәнғәт интситу-  
тында уҡытыусыларыбыз сәх-  
нәлә һәр образды йөрөгегеҙҙән  
сығып башқарығыз, тиһәләр,  
уның нимәһе бар индә, сәх-  
нәгә сығаһың да тейешле һүз-  
ҙәрендә һөйләйһен, тип апты-  
рай торғайным. Әммә быны  
мин эшләй башлағас кына аң-  
ланым. Ғәҙәттә, спектакль ал-  
дынан мин 15-20 минут бер  
кем менән дә һөйләшмәй, яң-  
ғызым ғына үз-үземә биклә-  
неп ултырып алам, образыма  
инәм.

Артистыҡ канға һенеп ки-  
тәләр индә ул. Ауылға кайтһаң,  
ағайзарым, еңгәйҙәрәм,  
башланы индә был артист үзе-  
нән шаяртыуҙарын, тизәр.  
Мине хәҙер хатта әсәйем дә  
өрләй алмай, сак кына һүз  
әйтә башлаһа, мин уны шая-  
рыуға борам да куям, ахыр  
сиктә, кул ғына һелтәп куя.  
Асығыраҡ итеп әйткәндә, ми-  
не үпкәләтеп булмай. Хатта  
быны образынды кабатлау  
тип тә әйтәп булмайзыр, бары  
тик тормошто ябайлашты-  
рырға, йөнлөндерергә, күнел-  
лерәк итергә тырышыуҙан-  
дыр.

## Йәштәр тамашаларға йөрөмәй

Бөгөн мине аптыратканы  
шул: йәштәр тамашаларға йө-  
рөмәй. Без кайһы сакта ауыл-  
дарға концерттар менән дә сы-  
ғыш яһайбыз. Бына шулай га-  
стролдәргә сыкһаҡ, Альберт  
ағай Шаһиев шаршау ситенән  
карай за: "Белмәйем, егеттәр,  
минен тамашасым килгән бы-  
лай, бына һезекеләр күрен-  
мәй", - ти. Ул күберәк халык  
йырын йырлағас, залда әбей-  
бабайҙар тулып ултырғанына  
кыуана. Әйе, ысынлап та,  
йәштәр йөрөмәй бөгөн театрҙарыбызға. Йәштәр темаһына  
королған, уларҙың проблема-  
ларын яҡтырткан спектаклдәр  
зә куйып карайбыз, әммә  
йәштәрҙе тамашаларға бер ни-  
сек тә ылыҡтырып булмай.  
Белмәйем, уларҙы сәнғәткә  
йәлеп итер өсөн ниндәй сара-  
лар күрергә кәрәктер индә?

Мәктәптәрҙән, уҡыу йортта-  
рынан йәштәрҙе йыйып алып  
киләләр ул кайһы сакта, әммә  
үз теләге менән йөрөмәгәс,  
уларҙы көсләп алып килеүҙән  
ни фәтүә? Ә элегерәк бит ау-  
ылдарға спектаклдәр килһә,  
халык эркелешеп бара ине,  
хатта без, бала-саға ла, ултыр-  
ғыстар тотоп, алғы рәткә ба-  
рып ултыра инек. Өфөнән ки-  
лһәләр, зал шығырым тула  
ине. Ә хәҙер халык бушқа ла  
йөрөмәй - шуныһы аптырата.  
Телевизорға нык әүрәп кит-  
теләр, ахрыһы. Ә Стәрлетамак  
халкы спектаклдәр ярата, Ал-  
лаға шөкәр, буш залдарға сы-  
ғыш яһамайбыз.

## Бар хәстәрәм - кыҙҙарым

Бөгөн шул тиклем курқы-  
ныс тормошта йәшәйбәз, үсеп  
килгән ике кызым өсөн йән  
атам. Береһе - беренселә,  
икенсеһе икенсе класта ғына  
уҡыйҙар, ә уларҙы калала аз-  
ым һайын тиерлек һынауҙар  
көтөп кенә тора. Кешеләрҙең  
мәзәнилегә түбәнәйзе, әхлаҡһы-  
злыҡ, әзәһезлек һәр урында  
үзенәң сирен йокторорға әҙер  
генә тора. Шуға ла мин кыҙза-  
рым күлдан ыскынып кит-  
мәһен өсөн әле үк каты ғына  
атай булырға тырышам. Күбе-  
рәк аңлатыу эше алып барам.  
Мин уларҙы башкорт мөһи-  
тендә тәрбиәләргә тырышам.  
Башкорт балалар баксаһына  
йөрөнөләр, әле башкорт мәк-  
тәбәндә белем алалар. Ауылда  
балаларҙың "папа", "мама" тип  
әйткәндәрәнә иһем китә. Бе-  
лемдәре булһа, русса уҡымаһа-  
лар за, балалар шөхәс булып  
китәсәк, тип ышанам, иң мө-  
һиме, милли рухтарын юғалт-  
маһындар.

Шулай итеп...

Илфирҙың сәхнә ижадының  
әле яңы балкыш алған мәле.  
Асылыр һәләттәре, сағыу рол-  
дәре, башкорт театр сәнғәтен  
танытыр көндәре алдалыр әле  
йәш актерҙың. Уға ижади уңыштар  
теләйек.

Динара ЯКШЫБАЕВА  
язып алды.

✓ **Антибиотик үзенсәлектәрен белеп, яу, һуғыш ваҡытында прополис төнәтмәһен һәм майын операциялар эшләгәндә, йөрәхәттәргә бөтәштереп, тукумаларҙы тергеҙеүгә кулланғандар.**

12 №21, 2009 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

Киске

БАШКОРТОСТАНДЫҢ ЕТЕ МӨҖЖИЗӘН

## Прополис

Бал кортоноң һәр нигмәте лә шифалы. Бәлки, шуға ла халкым умартасылык шөгөлөн якын күргәндәр, үз иткәндәр. Боронго гәрәп табибы һәм философы Ибн Сина "Табиблыҡ кануны ғилемә"ндә языуынса, канатлы эшһөйәрҙәр ете шифалы мөгжизә тыуыра: бал, балауыз, һәркә, корт ағыуы (апитоксин), инә корт һөтө, прополис һәм бал корто торағынын хуш есә. Ғөмүмән, бөтә дәүерҙәрҙең табибтары һәм философтары табиғәттән ошо ғәжәп мөгжизәһе тәндең һәм йәндең сәләмәтлегә өсөн нигеҙ булыуын раһлай. Рим шағиры Овидий яҙғанса, күп аҡыллы аллаларҙан һәм аҡыллы табиғәт рухтарынан бүләк - бал һәм прополис...

Прополис атаманы сығышы буйынса латин һәм грек терминдарына бәйле. "Про" - ал, алғы, "полис" - нығытма (крепость), кала тигәнде аңлата. Башкорттар прополисты корт елемә, корт ысмалаһы, ти. Ул һәр умартасыға яҡшы билдәле. Корттар ошо ысмала менән рамдарҙы шыуамсылыҡ итеп нығыта, умарта абыуын рамдарға йәбештерә, ярыктарҙы, тишек-тошокто бөтәштерә, кейәне тарайтып, көнитмештәрәнә яраклаштырып һылай, "прополис балаһы"нан үтеп йөрөй. Кейәне тарайтыу һалҡын-дан, дошмандарҙан һаҡлану, инеү-сығыу урынын тейешле контролдә тоту өсөн дә кәрәк. Бал корттары умарта эсенән сығарып ташлап булмаған бөжәктәрҙе, кесәрткеләрҙе, сыскандарҙы ла прополис менән көпләп кыя, улар иһә бозолмай, эсләнмәй, серемәй. Шулай итеп, прополис һаҡлану сараһы, нығытма һымаҡ, бал корттарын, торлағын үтләй өргән елдән, һалҡын-дан, дымлылыктан, күгәрәүҙән һәм төрлө микробтарҙан һаҡлай. Прополис бактерияларҙы юҡ итеү кеүәһенә, көслө антисептик үзенсәлектәргә эйә. Бәҙге ғалимдар белдерәһенсә, прополис ысмаланан, елемле матдәләргән, майҙарҙан, һәркәнән һәм балауыздан тора.

Бал корттары прополисты ылыһлы һәм япракты ағастарҙың кабыктарынан, ылыһтарынан, бөрөләрәнән һәм ысмалалы матдәләр бүлөп сығарған үсемлектәрҙән йыйа. Урманда урынлашқан умарталыктарға, яландағы умарталыктарға карағанда прополис күберәк була. Бал килемә мөлөндә бал корттары ғәмәлдә һут ташыу менән мәшғүл. Прополис бал килемәнән алда һәм унан һуң йыйыла. Прополисты бөтә күс түгел, бәҙге корттар ғына йыйа, тигән фекер ҙә бар. Умартала прополис миқдары уның кайза урынлашыуына ла, корттарҙың

лы мәғлүмәттәр һаҡланған. Ауыз кыуышылығы, теш бозолғанда прополис кулланғандар. Яны тыуған баланың кендеген киҫкәс, уның йәймәһен һылағандар, балалар уйынсыҡтарына иретмәһен һөрткәндәр. Кан төкөргәндә шуңдай им тәкдим ителгән: "Булавка башы зурлығындағы прополис алда өс көн рәттән иртән һәм киҫ өсәр бөртөк йот". Ревматизм булғанда, һууыҡ тейгәндә, бәшмәк ауырыуҙарынан аяҡ бозолғанда ауыртқан урындарға, һыткыға, шешектәргә йока ғына прополис йәймәһе һалып, ғәҙәттә, төнгөлөккә урап, бәйләп куйғандар. Ғөмүмән, әүәл-әүәлдән прополис

лаға буялған прополис майы бешкән урынга һалынып, бер-ике тәүлеккә бәйләп куйыла. Бәйләүес яраға йәбешмәй һәм уны алғанда тән тукумаһын бозмай, ауырттырмай.

Горький ғилми-тикшеренеү тире-венерологик институтында эренләткес трихофития, сәс койолоу, пеллешәнәү, пиодермия, тире туберкулезы, сөсө (волчанка), зарарлы бәшмәк ауырыуҙарын прополис менән дауалайҙар. Баштың сәслә өлөшөндә трихофитияны дауалауҙа илле процентлы прополис майы ынғай һөзөмтәләр биргән. Клиник тәҗрибәләр күрһәтәһенсә, сирактағы хроник яз-

кәрәкмәгән йөгөнтә ла яһай. Шуға ла үпкә туберкулезы, пневмония, бронхит кеүек сирҙәрҙе прополис майы, һығымсаһы, уның спирттағы төнәтмәһе менән имләү хәйерле. Үпкә туберкулезының азған формаларын дауалауҙа ла прополис файзалы. Сирҙән нығығына, ауырлығына бәйле, дауалау дүрт айҙан ун айға тиклем һәм унан да озағыраҡ дауам итеүе мөмкин. Прополис препараттары һәм бактерияларға каршы препараттар менән комплекслы дауалау тәҗрибәһе лә бар. Ун биш процентлы прополис майын йәһәһә спирттағы егерме процентлы төнәтмәһен ауырыуҙарға көнөнә өс тапкыр тукланарҙан бер сәғәт алда бирәләр. Һөзөмтәлә температура, РОЭ төшә, йүткәрәү, кәкырыҡ бүленәү, күкрәктә ауыртыу, кан төкөрөү туктай, дөйөм хәл яҡшыра, аппетит тыуа, йөкә нормаллаша.

Туберкулезды һәм үпкә шештәрән дауалауҙа Башкортостандағы "Прополис" йәмғиәте түбәндәге дауалау курсы тәкдим итә: "Аҡ майҙағы ун-утыз процентлы прополис майын ашағанға хәтлө бер сәғәт, бер сәғәт ярым алда көнөнә ике-өс мәртәбә йылы һөт менән бер балғалаҡ кабул итергә. Туберкулезды тулы дауалау курсы - алты ай самаһы. Һәр курстан һуң тукталып тороу ваҡыты - ике-өс аҙна. Дауалауҙың беренсе курсында - ун процентлы, икенсе курсында - ун биш, өсөнсө курсында - егерме, дүртенсе курсында - егерме биш, бишенсе курсында - утыз процентлы прополис майы кулланыла".

Хәҙер үпкә туберкулезы, пневмония, бронхит, эндобронхит, лимфатик төйөрҙәрҙең, бөйөрҙөң шешәһе менән ауырыуыларҙы дауалауҙа прополистың әһәмиәтен табибтар за таный. Шешәүгә каршы, анестетик, йөнә гормональ һәм иммунитет һаҡлағыс эффектка эйә прополис тын юлы ауырыуҙарынан, бронх астмаһынан арыныуға ынғай йөгөнтә яһай, сирҙән йыш киҫкенләшеүенә юл куймай, организмдың көҙрәтен

Тауыш бир!

# БАШКОРТ БАЛЫ

токомона ла бәйле. Бал корттарының кайһы бер токомо прополисты күберәк, икенселәре азыраҡ, һәр умарта йөз-өс йөз грамм прополис йыйа. Умартаның йышылған һәм шымартылған урындарында прополис азыраҡ, кытыршы урындарында күберәк. Ун биш градус температурала ул каты торошта һәм ыуалыусан, бынан юғарыраҡ температурала, эсәлә йомшара, кулга һылашып тора. Ниндәй үсемлектәрҙән йыйылыуына карап, корт елемә һарғылт һоро, күңғырт йәшел төстә булыуы ихтимал. Таза прополис таралып тормай, һағыз һымаҡ, балауыздан тығызыраҡ, һыуҙа бата һәм иремәй, спиртта өлөшлөтә, ә эфирҙа һәм хлороформда енел ирей.

Прополистың дауалау үзенсәлектәрән безҙең эраға тиклем бер нисә мең йыл элек үк Боронго Мысырҙа мәжүсизәр, имселәр, фирғәүендәрҙән мәйәттәрән мумиялаштырыусылар яҡшы белгән. Изге бал кортоноң серлә матдәһе тураһында белешмәләр грек, рим, гәрәп философтарының һәм табибтарының хезмәттәрәндә лә сағылып калған. Грузин халыҡ медицинаһында, дауалау китаптарында ла кызык-

антисептик һәм яраларҙы тиз уңалтыусы матдә иҫәпләнгән. Антибиотик үзенсәлектәрен белеп, яу, һуғыш ваҡытында прополис төнәтмәһен һәм майын операциялар эшләгәндә, йөрәхәттәргә бөтәштереп, тукумаларҙы тергеҙеүгә кулланғандар. Прополислы бәйләүес гангренаһан коткарган. Киҫелгән, һуғылған, бешкән, эренләгән урындарҙы прополис һөртөп бәйләгәндәр, сөйәлдәрҙе, һыткыларҙы бөтөргәндәр. Шуға ла прополистың хаҡы балдан да киммәтерәк булған. Дауалау алымдары ил-йортта сер итеп тотолған, нәсәлдән-нәсәлгә бирелгән, халыҡ медицинаһында киңерәк кулланыш алған.

Бөтә Рәсәй Горький бешәү үзәгәндә төнө нык бешкән ауырыуҙарҙы дауалауҙа, бик ауыр йөрәхәттәргә кыска ваҡытта уңалтыуҙа ун биш процентлы прополис майы файҙаланыла. Ул үсемлек, мал майында, йәһәһә аҡ майҙа әҙерләһә. Кайнау торошона еткерелгән, мәгәр кайнамаған майға ваҡланған таза прополис (100 грамм майға 15 грамм прополис) кушыла һәм ирегәнсә балғалаҡ менән болғап торола, шуңан марля аша һөзөлә. Бер нисә кат мар-

ваны егерме-утыз процентлы прополис һығымсаһы менән бәйләгәндә тиресәлә яңы күзәнәктәр, тоташтырғыс тукумалар йөһөтәрәк барлыҡка килгән.

Сит илдәрҙә, мәсәлә, Чехословакияла прополис хирургияла ауыр һәм озак уңалған яраларҙы имләүгә уңышлы кулланыла. Ун-утыз процентлы прополис майы йөрәхәттәрҙән һыҙлауын көмәтә, ит үреүен тизләтә, тән тукумаһын тергеҙә һәм кәзимгә препараттар менән сағыштырғанда, дауалау ваҡытын ике тапкырға көмәтә, бактериялар менән зарарланған яраларҙы ла күпкә тизерәк уңалта. Бала сағында улымдың беләгә бозолоп, сей яраға әйләнгәйне. Эренлә яраға прополис майы буяп, марля менән бәйләп куйыым. Ике көндән һуң бәйләүестә сисһәм, йөрәхәттән эзе лә калмаған. Псориаздан ыҙалған сирлеләргә башланғыс стадияла ике-өс ай буйы составында прополис булған таблеткалар бирәләр. Дауалау ваҡытында канда липидтар кимәлә көмәй. Күптәр һауыға, башкаларҙың хәлә һизелерлек яҡшыра.

Медицинала билдәле булыуынса, күп күләмдә антибиотиктар кабул итеү кешә организмна

СӘЛӘМӘТ БУЛ!

## НИСЕК ЙӨЗ ЙӘШКӘ ЕТЕРГӘ?

**Төрлө тикшеренеүҙәргә ышанһаң, ябай ғына кағиҙәләргә күҙәтеп йәшәү ғүмерҙе 3-5 йылға оҙайта. Әгәр ҙә был йылдарҙы бергә йыйһаң, йөз йәшкә тиклем йәшәргә була. Быға ышанырғамы, юкмы, әйҙәгез, тикшереп карайыҡ.**

**"Бер минут кына көлөһең һәм... биш минутка озағыраҡ йәшәйһең"**

Был уйҙырманы қасан, кем уйлап сығарғандыр, уныһы билдәһеҙ. 1 тәмәке ғүмерҙе 15 минутка кысқарта, тизәр, шулай булғас, тәмәке тартқандан һуң 3 минут көлөп алыу уның зарарын юкка сығара булып сығамы?

Ысынбарлыҡта. Әлбиттә, берәү ҙә сәғәт тотоп, кем күпмә көлә һәм был көлөү уға күпмә ғүмер өстөгәнән иҫәпләп йөрөмөгән. Бындай тикшеренеү үткәрәү мөмкин дә түгел, сөнки ғүмер оҙайлығына төрлө факторҙар йөгөнтә яһай, улар араһынан көлөүгә генә айырып билдәләү дөрөс булмас ине. Шулай за көлөп йәшәү күпкә яҡшыраҡ булыуы менән барығыҙ за киешерһегеҙ, моғайын.

**"40 процентка әҙерәк ашаһаң... ғүмерең 1,5 тапкырға арта"**

Уртаса ғүмер оҙайлығы 70 йәш икән, уға тағы ла 35-те (аслы-туклы йәшәү

һөзөмтәһендә йыйылған бонус!) кушабыҙ һәм йөз йәшлек юбилейы нисек итеп үткәрәү тураһында уйлана башлайбыҙ. Ә ниңә һуң улай булғас, халқы туйып етмөгән илдәрҙә озак йәшәүселәр һирәк?

Ысынбарлыҡта. Рациондан калориялы азыҡ-түлектә алып ташлау ғүмерҙе оҙайта, тигән фекерҙе ғалимдар XX быуаттың 30-сы йылдарында иҫбатлаған. Унда ла тәҗрибә сыскандарҙа, балыктарҙа һәм төлмәйендәрҙә үткәрелгән. Шулай булғас, нисек һәм күпмә ашарға икәнән үзегеҙ хәл итегеҙ, тик сама тигәндә лә онотмағыҙ.

**"Азнаһына 5 тапкыр 30-ар минут йәйәү йөрөү..."**

**2 йыл ғүмер өстәй "**

Әгәр азнаһына ете көн 40-ар минут йәйәү йөрөһәң, тағы ла озағыраҡ йәшәйһенме?

Ысынбарлыҡта. Был формула - Гарвард ғалимдары тәҗрибәһенәң һөзөмтәһе. Улар бары аз хәрәкәтләнәү һәм уның менән бәйле ауырыуҙарҙы булдырмау өсөн һәр кешә өсөн мотлак булған физик йөкләмә күләмен генә иҫәпләп сығарыға теләгән. Тәҗрибәлә 72 мең шәфҡәт туташы катнаша. Көнөнә ярты сәғәттән күберәк йәйәү йөрөгәндәрҙә инсульт курқынысы өс тапкырға көмәүе асықлана. Һөзөмтәлә та-

биһтар шуңдай һығымтаға килә: һаулыҡтағы нығытыу өсөн көнөнә ярты сәғәттән дә күберәк йәйәү йөрөргә кәрәк.

**"Эшкә ижади караш... ғүмерҙе 6,5 йылға оҙайта"**

Быны 2600 кешә катнашлығында үткән тикшеренеүҙәр күрһәткән. Техас штаты ғалимдары фекеренсә, "Күнел һалып эшләнгән эш ин негатив факторҙы - хроник стресты булдырмай". Етмәһә, ижади карашлы кешеләр, кағиҙә буларак, яҡшыраҡ йөкләй һәм дөрөсөрәк туклана.

Ысынбарлыҡта. Тикшеренеү социологик формала, телефон аша ғына үткәрелә. Ғалимдар яуап бирәүселәрҙән кайза эшләнә, күпмә эш хақы алыуын, эше менән көнәғәтмә, түгелмә икәнән һәм үзен эш урынында нисек тойоуын һорай. Аҡыл талап ителгән, катмарлы (ә ижади түгел) мәсьәләләр хәл итергә тура килгән һөнәр эйәләре ауыр физик йәһәһә уйлау талап ителмөгән ерҙә эшләнәүселәргә карағанда үзҙәрән йәшәрәк тойған, уларҙың һаулығы ла нығыраҡ булған. Улар араһындағы уртаса айырма (ә өстәмә ғүмер оҙайлығы түгел) 6,5 йәш тәшкил иткән.

**"Көнөнә 4-5 сынаяк мате эшәгез... йөрөгегеҙ мәңгә йәш булыр"**

Матә, икенсе төрлө әйткәндә, Парагвай сәйе йөрәк-кан тамырҙары сирҙәрән булдырмау өсөн яҡшы сара, тип иҫәпләй бер төркөм Аргентина ғалимдары. Уның тура-

һында бөтә мәғлүмәттәргә йәһәһә, шуңдай һығымтаға киләһең: фармацевтик сәнәғәтте ябып, дарыуханаларҙа тик матәһы ғына һатырға кәрәк, сөнки ул бөтә ауырыуҙарҙан дауалай ала.

Ысынбарлыҡта. Ғалимдар үткәргән тикшеренеүҙәр тураһында мәғлүмәттәр эзләү бер ниндәй һөзөмтәгә лә килтермәһе. Ул, бәлки, ысынлап та үткәрелгәндәр, әммә бер медицина журналы ла был турала мәғлүмәт бирәү кәрәк, тип тапмаған, күрәһең.

Ә матәға килгәндә, уның составында булған полифенол күзәнәктәргә таркалыуҙан һаҡлай, тип һанала. Әммә был матдә сәйҙең башка төрҙәрәндә, шулай ук кәһүәлә, шарапта һәм һуттарҙа ла бар.

**Шулай итеп...**

**Ғүмер - математик мәсьәлә түгел, уны ябай кушыу һәм алыу ғәмәлдәре менән генә оҙайтып булмай.**

**Озак йәшәйем, тиһәң, ауырыуҙарҙы булдырмаһаң кәрәк, бының менән бар ғалимдар за килешә. Ғүмерҙән һәр мизгелә үзенсә матур, шуға ниндәйер "мода"лы рецепттар артынан кыумағыҙ, Хөзай тарафынан бирелгән ғүмерҙе кысқартыусы ғәҙәттәрҙән баш тартығыҙ. Табибтарға йыш күренеп тороу за күп сирҙәргә ваҡытында дауаларға мөмкинлек биргәнән оноторға ярамай. Дөрөс туклану, физик әүземлек, яҡшы кәйеф һәм йөкә сәләмәтлектә нығыта, тимәк, ғүмерҙе лә оҙайта.**



✓ **Борсолоу бер ниндәй зә казаныштарға булышлык итмәй һәм без проблеманы ыңғай хәл итеү юлын эзләү урынына һанаулы ваҡытыбыҙҙы бушҡа ғына әрәм итәбез.**

арттыра. Ете-һигез йөшлөк кыз бала бронх астмаһынан, тын бөтөү өйөнәктәрәнән ызалай. Төрлө дарыуҙарҙың, дауаханала ятыуҙың файҙаһы теймәгәс, уға тәнәфес яһай-яһай йыл буйына прополис майы һәм өс-биш грамм прополисты һағыз итеп сөйнөргә бирәләр. Бронх астмаһы бөтә, кыз бала йүгерә, саңғыла йөрөй башлай. Тамаҡ, аңқау шешәү менән билдәләнгән ангинаһың теләһә ниндәй стадияһында ла иң төһсирле сара - корт һағызы. Ашаған-дан һуң ике борсак зурлығындай прополисты таралғансы яй ғына сөйнөргә, төнгөлөккә тешкә һылаштырып куйырға кәрәк. Мәгәр яҡшы сифатлы прополис кына ыңғай һөҙөмтә биреүен оноторға ярамай. Тын юлдарын дауалағанда прополис иретмәһе менән ингаляция ла яһайҙар.

Дисбактериоз эземтәһендә ауыз кыуышлығында, аңқау-за, телдә, янактарҙа моңилиаз хасил булып, кеше азыҡ қаба алмай, ауыздан, танаудан һыулы һәм ҡанлы бүлендектәр бүленә. Айырыуса бәпестәр, бала-сағалар ныҡ ызалай. Бәпестәр тиз ярһый, имә алмай, илай. Прополистың спирттағы утыз процентлы төнөтмәһенә һыу һәм бал кушып, имгәнгә тиклем ярты сәғәт элек көнөнә өс тапҡыр өс-биш көн қаптыралар. Бәпестәр тыныслана, имә, һөйөт йоклай.

Йотколок тиресәһе шешкәндә, йәғни хроник фарингит ызалатҡанда утыз процентлы прополис төнөтмәһенә глицерин, йәһә персик майы кушып ун-ун биш көн ауыз, танау кыуышлығына һөртәләр. Тештәр, теш ите бозолоуҙан, насар еҫ аңкымаһын өсөн ауыз кыуышлығын прополис шыйыҡсаһы аэрозоль менән дә һуғаралар. Тымау тейгәндә һыу кушылған спиртлы прополис төнөтмә-

һен мамыҡ тампонына һеңдереп, танау тишектәрәнә тығалар.

Ғөмүмән, ауыз кыуышлығы бозолоу һәм шешәү ныҡ таралған сир. Кәзимгә медициналар һәм препараттар йыш кына теләгән терапевтик һөҙөмтә бирмәй. Был осраҡта прополистың эфир-спирт кушылдығы яҡшы. Пародонтоз, стоматит, теш һуған-дан һуң альвеолит шештәрән дауалағанда прополис препараттары иң йогонтоло сара.

Урта колак шешкәндә, эренләп һыҙлағанда, насар ишеткәндә прополистың етеш градуслы спирттағы утыз процентлы иретмәһен марля тампонына һеңдереп, колак пәрҙәһенә куялар, йәһә кыуышлыҡты төнөтмә менән ун-ун биш көн йыуыҙырталар. Аптекаларҙа Таллинда әҙерләнгән прополиссы махсус колак тампондары һатыла. Ике-биш процентлы прополиссы офтальмик иретмә, биш-ун процентлы прополис майы күз йөрәтләнгәндә һәм янғанда, күз алмаһының алғы полюсы вирустар һәм микробтар элгәп шешкәндә ныҡ килешә.

Хроник гастрит, ашказанда һәм бөйөн эсәгендә сей яра (язва) булғанда, ярты балғалак прополис төнөтмәһенә кайнаған һөт, йәһә һыу кушып, көнөнә өс тапҡыр ун һигез-егерме көн эсәләр. Хроник колит (йыуан эсәк тиресәһе шешәү), хроник простатит менән интеккәндәргә лә прополис яҡшы им. Ашҡа кушып бирелгән саф прополис иһә һөйөк кыуыҡтарының эшмәкәрлеген нормалләштерә. Проктологияла спирттағы ун процентлы прополис экстракты, йә иһә майы һеңдерелгән свечалар арт юл, тура эсәк йөрәхәттәрән, геморройҙы уналта.

Катын-кыз енесе ағзалары еңсә (влагилище), инәлек му-

йынтығы (шейка матки) патоген бактерияларҙан, инфекцияларҙан, трихомониаздан шешкәндә, эрозия күзәтелгәндә прополистың спирттағы өс процентлы иретмәһе, һығымса буялған махсус свечалар ете-ун көн эсендә шешәү процесын бөтөрә. Гинекологияла операциянан һуң прополис экстрактын, майын һөртөп ябыу йөрәхәттәрҙе тиз уналта. Ғәзәттә ун-ун биш тампон кулланыла. Климакс синдромы осоронда гинекологтарҙың һынауыңса, ун процентлы прополис майын һөртөү еңсәһен күҙгеһән тиресәһе күҙәнәктәрәнә, гени-таль атрофияһың бөтә формаларына тынысландырғыс йогонто яһай. Спиртлы прополис төнөтмәһе стрептококктарҙы, стафилококктарҙы юҡ итеү кеүәһенә лә эйә.

Прополисты кулланыу дәрәһе киң. Уны ветеринарияла файҙаланалар. Борон байтаҡ илдәрҙә прополистың спирттағы шыйыҡсаһы лак буларак юғары баһаланған. Прополис скрипкалар өсөн лак әҙерләүә лә кулланылған. Бөтә донъяға билдәле Страдивариус тарафынан яһалған данлы скрипкалар бал корттары йыйған прополис арһаһында үҙенә башка илаһи сифаттарға эйә, тигән фараз да бар. Был, һис шикһеҙ, бал корто, был донъяға әҙәм һәселәнән илле-алтмыш мең йыл әүәл барлыкҡа килгән бал корто мөгжизәһе!

**Сәлимйән БӘЗРЕТДИНОВ.**  
(Дауамы).



## Конкурс: "Башкортостандың ете мөгжизәһе"

"Киске Өфө" гәзитте "Башкортостандың ете мөгжизәһе" тигән конкурс иғлан итте. Ул конкурс "Башкортостан" дәүләт телерадиокомпанияһының "Сәләм" ижад берекмәһе менән берлектә алып барыла.

Конкурс өс этапта үткәреләсәк. Иң тәүҙә (июнь аҙағына тиклем) Башкортостаныбыҙҙағы мөгжизә булырҙай бар нәмәһе - тәбиғәт объекттарын, тарихи, мәҙәни, сәнғәт әйбәрҙәрән барлап сығайыҡ. Һәр кем үҙе тәкдим иткән объект тураһында һүҙ әйтә, уны үзенә дәлилдәре менән яҡлай, тауыш бирә.

Икенсе этап июлдән башлана һәм беренсе этапта тәкдим ителгән объекттар араһынан 14-е һайлап алынып, артабан уларға тауыш биреү хаттар аша ла, редакция телефоны - 252-39-99, 246-03-24, "Киске Өфө" гәзитте сайты - www.kiskeufa.ru, шулай уҡ "Сәләм" ижад берекмәһе телефоны - 251-73-91, 251-90-44, "Сәләм" ижад берекмәһе сайты - www. Saljam. ru аша ла атҡарыласаҡ.

Өсөнсө этапта жюри "Башкортостандың ете мөгжизәһе" конкурсында еңүселәрҙе билдәләйәсәк. Еңүселәр махсус ойшторолған кисәлә хәбәр ителәсәк.

Шулай итеп, "Башкортостандың ете мөгжизәһе" конкурсында Башкортостаныбыҙ өсөн визит карточкаһы булырҙай, уны донъяла танытырҙай, халкыбыҙ өсөн үтә әһәмиәтле тәбиғи, мәҙәни, тарихи объекттар катнашырға тейеш. Һеҙҙән хаттар, мәкәләләр көтәбез, хөрмәтле укыусыларыбыҙ.

**МӨХӘРРИРИӘТ.**

## МӘҢГЕЛЕК ХӘКИКӘТ

# БӘХЕТЛЕ ҒАЙЛӘ ҺАБАКТАРЫ

## Балаңа миһас итеп үлемһеҙлек бүләк ит



Фильм бөткәс, тамашасылар таралышып бөткә, без Джулиан менән буш залда икәүҙән-икәү тороп калдык.

- Инстинктив рәүештә реализмға ынтылған кешелек һәр ваҡыт был донъяны үҙең героизмың күрһөтөт театр һымаҡ қабул итте, - тип әйтеп куйың Джулиан егерменсе быуат башында йәшәүсә билдәле психолог Уильям Джеймстың һүҙҙәрән килтереп. - Һине был иҫке кинотеатрға алып килеүемдәң сәбәбе - калабыҙҙа кешеләрҙең ысын героизмдың нимә икәнен онота барыуҙарында.

Һинең тормошон да, Кэтрин, героик күренештәр барған театр ул. Тормошобозҙоң артабанғы йылдары мәрхәмәтлек, лидерлыҡ һәм яҡшылыҡ күрһөтөү өсөн сәхнә булып торорға тейеш,

- тип тағы ла тулҡынланып быраҡ һөйләһе Джулиан.

- Миһалға Осеола Маккарти тормошон ал, - тип һүҙен дауам итте ул. - Нисек тә булһа осто-оска ялғар өсөн был катын кешеләрҙең бысраҡ керҙәрән йыуа. Үҙең кескәй генә өйөндә йәшәгәндә уны бер кем дә белмәй. Әммә көн һайын үҙең бәләкәй генә килеменән изге махсат өсөн өлөш сығарып, был донъяны үҙе менән күркәмләй. Уйлап кара, был катын үҙең һуң ниндәй зиннәтле миһас калдырған!

- Безгә лә, моғайын, үҙеңдән һуң бындай миһас калдырыу өсөн уның һымаҡ йәшәү ҡамасауламас ине, - тип шым ғына әйтеп куйың мин.

- Әлбиттә. Беләһеңме, аҡыл әйәләре миңә һәр кеше үҙ тормошонда ниндәйҙер

үҙенсәлекле азым эшләүгә алдан "программалаштырылған" була тигәйне. Үзебеҙгә тәғәйенләнешебезҙе үтәп, без кешеләр йөрөгәндә йәшәүебезҙе дауам итәбез. Үкенәскә каршы, күптәрәбез ниндәйҙер геройҙарса азым эшләп кенә үҙең тураһында яҡшы хәтирә калдырырға мөмкин, тип иҫәпләй. Йәнәһе лә, без шулай үзебеҙгә төп тәғәйенләнешебезҙе аткарабыҙ. Әммә тормош безҙән быны талап итмәй. Был ерҙә эз калдырыу өсөн безгә бары тик тырышлыҡ һәм һәмәһе менән көндәлек бәләкәй генә батырлыҡтар аткарып торорға кәрәк. Һин ошо турала хәстәрлек күр, ә һинең миһасың үҙең үҙе хәстәрләйәсәк.

- Осеола Маккарти ла көн һайын бәләкәй генә, тәү карауға һизелмәһлек, батыр-

лыҡтар эшләй. Һөҙөмтәлә, был тиндәрҙән йыйылған һаҡлыҡ аҡсалар тормошон ахырында оло миһаска әүерелә. Шулай бит? - тип һораным мин.

- Тап шулай, - тип яуап бирҙе Джулиан. - Бәләкәй генә эшендә лә оло мөһәббәт менән башкар, ә дан-шөһрәт һине үҙе табасаҡ. Ғайлә лидерлығының биһенсә һәм һуңғы һабағының мәғәнәһе бына ошонда һалынған да инде: балаңа миһаска үлемһеҙлек бүләк ит.

- Ух, һин аны! Кайһылай шәп әйтелгән! - тип кысқырып ебәрҙем мин бер үк ваҡытта һокланыу һәм үкенәү тойғоһо кисереп. Был Джулиан миңә һөйләйәсәк һуңғы һабаҡ ине.

**Робин ШАРМА.**  
(Дауамы бар).

## УҢЫШ КАЗАН



# ТОРМОШ КАНУНДАРЫ

## Тынысһыҙлыҡ күрһөтөү, тимәк, бер урында калыу

Бер йәш талантлы катын табиб булыу тураһында хыялланған. Кешеләрҙең сәләмәтлеген яҡшыртырға, уларҙы ваҡытынан алда үлемдән коткарып калырға ярҙам итеү кайһылай яҡшы булыр ине, тип уйлаған. Ошо изге хыялын тормошҡа ашырып, яҡшы килем алыуҙы күз алдына килтергән.

Әммә аҙаҡ уны борсолоуҙы уйҙар биләп алған. Ул табиб булып китер өсөн күпме ваҡыт китәсәген уйлап хафаланған. Уны шулай уҡ укыу өсөн түләү хакы ла борсоған. Ул шул тиклем күп нәмәгә мәшәкәтләнәргә тура киләсәк, тип бошонған. Шулай итеп, теләк менән борсолоуҙары араһында икеләнә торғас, ул медицина мәктәбенә қабул итеү имтихандарын тапшыра алмаған. Уның бындай кыланышы уңышһыҙлыҡка алып килгән: ул тормошондағы иң зур махсатына өлгөһә алмаған һәм "Тынысһыҙлыҡ - ул ниндәйҙер хәрәкәт башкарган, әммә бер ҡасан да бер кайҙа ла алып килмәгән кресло-бөүәһәк" тигән хәкикәттә үз миһасында раһланған.

Бөүәһәте тынысландыра. Курккан баланы йомшаҡ кына бөүәһәтеп тынысландырырға мөмкин. Физик травма кисергән кеше лә бер аз һыҙланыуын баһыр өсөн әкрән генә сайкалып йөрөүсән. Бөүәһәте тәнде генә түгел, рухты ла тынысландыра ала. Мәһәлә, дингәз тулҡындарының күтәреләүен һәм кайтыуын күҙәтеү, уның ритмлы шауын тыңлау. Әммә бөүәһәте безҙе кайҙа торғанбыҙ, шул урында калдыра. Ул безҙе алға этәрмәй. Ниндәйҙер мәғәнәлә тынысһыҙланыу - ул шулай уҡ бөүәһәтегә тиң. Тыңғыһыҙлыҡ безҙең өсөн ғәзәти хәлгә әүереләүе ихтимал һәм без үзебезҙе, йәнәһе лә, теге йәки был проблеманы хәл итеү юлында икән, тип уйлай башлайбыҙ. Ә инде тынысһыҙлыҡ ғәзәткә әйләнгәс, без уны туранан-тура һайлауыбыҙҙы аңлап та еткермәйбез, ул үҙеңә-үҙе барлыкҡа килә.

Борсолоу уңайлы һәм ғәзәти булһа ла, кресло-бөүәһәк кеүек, ул бер ваҡытта ла безҙе алға этәрмәй. Ул бер ниндәй зә казаныштарға булышлыҡ итмәй һәм без проблеманы ыңғай хәл итеү юлын эзләү урынына һанаулы ваҡытыбыҙҙы бушҡа ғына әрәм итәбез. Шулай тыңғыһыҙланыу ысын кресло-бөүәһәктә ултырып ял итә торған ваҡытты ала, ә был, үз сиратында, проблеманы яҡты уй һәм яңы көс менән аткарырға ярҙам итер ине.

Әгәр зә табиб булырға хыялланған был йәш катын қабул итеү имтихандарына бүленгән ваҡытты борсолоуҙар менән үткәреү урынына ыңғай мөнәсәбәт күрһөтһә, ул, һис шикһеҙ, был хәлдән сығыу өсөн ышаныслы азымдар яһар ине. Моғайын да, ул үҙе һайлаған медицина мәктәбенә лә укырға ингән булыр ине.

Хафаланыу креслоһында бөүәһәте туктатыу һәм был энергияны карар қабул итеү өсөн кулланыу йәки әһәмиәте булыу-булмауына ҡарамаһтан, ниндәй зә булһа азым яһау үзгәрештә көйләү юлдарының береһе булып тора. Әлбиттә, кәрәкле осраҡта ултырып ял итеп алырға ла мөмкин. Әммә унан һуң торорға һәм кеүәтләр һәм ышаныслы азымдар менән алға атларға кәрәк.

**Джон Макс ТЕМПЛТОН.**

# МОРАЗЫМ МӘМЕРЙӘЛӘРӘ



Күгәрсен районы үзенен һокланғыс тәбиғәте менән бында күптән йәшәгәндәрҙе лә, килгән-киткәнде лә хайран калдыра. Райондың көньяк-көнсығышында, Оло Әйек йылғаһының уң як яры буйында Моразым ауылы урынлашкан. Ауылдан алыс түгел, Оло Әйек йылғаһын косағына алып, кая ташлы тауҙар һәрәйеп тора. Уң як ярҙағы кая ташлы тауҙы халыҡ "Әбей колаган" тау, тип атап йөрөтһә, һул як ярҙағыһын "Тәүкәй" тауы, тип атайҙар. Бына ошо тауҙар араһындағы тар ерҙе халыҡ "Моразым тарлауығы" тип атаған.

1998 йылдың 28 гинуарында Башкортостан Республикаһы Министрҙар Кабинеты карары менән "Моразым тарлауығы" тәбиғәт паркы, тип иғлан ителде. Уның майҙаны 23 мең 586 гектар, шуның 60 проценты Күгәрсен районына караһа, калған 40 проценты Йылайыр районына инә. Был парктың тәбиғәте ифрат һокланғыс. Туристарҙың күпләп килеүе шуға бәйлелер, күрәһен. Ошо иҫ китмәле тәбиғәт паркы 8500 гектарға яҡын майҙанды биләп ята. Уралдағы мәмерйәләрҙең күбеһе ошонда урынлашкан, тип әйтһәң дә хата булмас. "Моразым тарлауығы" тәбиғәт паркы мәмерйәләре эзбизташтар йыуылыуы һөҙөмтәһендә 900 мең йыл элек девон осоронда барлыкка килгән, ти ғалимдар. Улар шулай уҡ, таш быуат (палеолит), урта таш быуат (мезолит) эпохалары кешеләре мәмерйәләрҙе йәшәү өсөн файҙаланған, тип тә раһлай. Танылған ғалим Отто Бадер 1960 йылда халыҡ телендә "Нурташ өй" тип йөрөтөлгәннен ауыш өлөшөн казытып, уникаль асыштарға юлығы.

"Моразым тарлауығы" зонаһында тәбиғәт шул тиклем матур. 1960 йылдар аҙағында Германияның Галле округынан утыҙға яҡын турист азна тирәһе ошо паркта ял итеп ятты. 1978 йылда ошо урында канаттар буйынса каяға үрмәләүселәрҙең Бөтә Союз слеты уҙғарылды. Бынан тыш, Кыпсаҡ ырыуҙарының королтайы ла ошо "Моразым тарлауығы" зонаһында уҙғарылды. Европа илдәренән, Франция, Испаниянан

килгән кунактарҙың ошо тарлауыҡта булып, һокланып кайтып китеүе үзе ни тора! "Моразым тарлауығы"нда эреле-вакылы 30-ға яҡын мәмерйә бар, тип һөйләй халыҡ. Был урында элек Моразым ауылы халқының йәйләүе булған. Кәберлектәр ҙә бар бында.

Уң як һәм һул як ярҙарынан кушылған йылғалары менән районыбыҙы кап уртаға бүлөп, Оло Әйек йылғаһы аға. Ул үзенән таза һыуы һәм үҙенәндә үскән ағастары менән күҙҙең яуын алып тора. Уға түбәнгә ағымында

йылға һыуы кая таш астына суға. Шуға ла бындағы мәмерйәһе һыусумған мәмерйәһе, тип атандар. Мәмерйәһең ауызы тар ғына, көскә бөгөлөп инәһен. Етеҙ һыу ташка бөрөлөп аҡканға, һыу кайнағанда быу сыккан кеүек, томан барлыкка килеп тора. Мәмерйә эсендә түшәмдән хайран калырлыҡ бозбармактар эленеп тора. Халыҡ быны "яра ташы" тип атаһа, мәмерйә белгестәре - спелеологтар уларҙы сталактиттар, изәндән үскәнән сталагмиттар, тип атай. Мәмерйә эсендәге мөғжизәне тасуирлап яҙыу өсөн һүҙ табып еткерерлек түгел.

Тауыш бир!

"Киске Өфө" гәзите сайты - [www.kiskeufa.ru](http://www.kiskeufa.ru), телефоны -252-39-99, 246-03-24, шулай уҡ "Сәләм" ижад берекмәһе телефоны -251-73-91, 251-90-44, "Сәләм" ижад берекмәһе сайты - [www.Saljam.ru](http://www.Saljam.ru).

Кушйылға, Ыуары йылғалары һыу өстәй. Оло Әйек йылғаһына уң як ярҙан кушылған Ыуары йылғаһы буйында Моразым ауылы урынлашкан. Шуға ла ерле халыҡ борон-борондан ауылдан көнсығыштарак урынлашкан тауҙарҙағы мәмерйәләргә "Моразым мәмерйәләре" тип исем биргән.

Оло Әйек йылғаһының һул як ярында урынлашкан тауҙар һыртын Абыҙхан һыртты тип атаған ата-бабаларыбыҙ. Шулар һырттан бөләкәй генә бер йылға көньяктан төньяҡка Оло Әйеккә табан урғылып аға. Йылғаның түбәнгә ағымында кая ташлы тау һыу юлын көртәләй. Нәк шулар ерҙә

Оло Әйек йылғаһының уң як ярында урынлашкан Нурташ өй мәмерйәһе экскурсияға килгән кешенә алыстан уҡ саҡырып тора. Танылған ғалим Отто Николаевич Бадер 1960 йылда бик күп һокландырғыс әйбәрҙәр, боронғо хайуан һөйөктәре, таш коралдар, балта таба. 1984 йылда Ырымбур калаһынан килгән белгес-спелеолог Л. Федотов Иҫке Моразым мәмерйәһендә кешегә окшаш фигуралар таба. Якташыбыҙ Әнүәр Ғалим улы Килсенбаев мәмерйәләргә тикшереп, фотоға төшөрөп алған. Ғалимдар фотолағы һүрәттәрҙең йәшен мезолит дәүеренә, йәғни безҙең эраға тиклемге XII-VI мең йыллыҡ

тарға тап килә, тип раһлай. Һыусумған мәмерйәһе Моразым мәмерйәләренән иң оҙоно һанала. Уның озонлоғо 1850 метр тәшкил итеүе билдәле. Мәмерйәгә сумған һыу Моразым тарлауығына сығып, беренсе кисеүҙең яры буйында һөткә окшап, таш кая астынан ағып ята. Күрәһен, һыу юлындағы тау токомона һыуға ак төс өстәй. Мәмерйәгә инеүе шактай ауыр, тар ғына коридор. Төпкә ингән һайын, коридор киңәйә бара. Көтмөгәндә "Шайтан күперен" нә килеп терәләһен. Уны халыҡ шулай атаған. Көсхәл менән күперҙе узыуың була, "Концерт залы"на юлығың. Ул стеналары күркәм эзбиз таш шпатынан торған иң зур зал. Мәмерйә буйлап эскә ингән һайын, һокландырғыс күренештәргә тап булаһың: бында таза һыулы шишмә ағып ята, гөрләүектәр тауыш сығарып аға.

Бара торғас, эре таш өйөмдәрәнә юлығың, стена буйлап ике яклап гөрләүек аға. Алға барған һайын, мәмерйә түшәменән түбәнәйеүе һизлә. Түшәмдән ағып төшөп, бозбармак һымак каткан эзбиз ташбармак - сталактиттарға, изәндән үскән сталагмиттарға юлығың. Мәмерйә шулар тиклем тарая, был өлөшөн им-гәкләп үтергә генә кала. Бер карауға,

ары барыуы куркыныс та һымак. Уйламағанда "Таш сәскә" залына юлығың. Без уны "Орган" тип атап, фотоға төшөрөп алдыҡ. Мәмерйә ары ла дауам итә, барған һайын тарая, унда бик кыйғыу спелеологтар ғына үтә ала.

"Әбей колаган" каянан төньяҡка тау һыртты менән барһан, диаметры аршинға яҡын козотка тап булаһың. Уны ерле халыҡ "Ер кендеге" тип атап йөрөтә. Без балалар менән бер барғанда козотка таш ташлап караныҡ. Таш, тауыш биреп, ярайһы ғына ваҡыт аралығында төштө. Хәҙер таш ташлауҙы тыйзылар. Юғиһә, козот комарткы булуҙан туктая-сак, таш менән туласак.

Ошондай хозур, һокландырғыс, үзәнә саҡырып торған ерҙәр һирәктер ул. Моразым тарлауығында Күгәрсендән бик күп уникаль, мөғжизәле тәбиғәт комарткылары һокланып калған. Башкортостандың ошо мөғжизәһен күҙ караһындай һаклап, уны киләһәк быуындарға мираҫ итеп калдырыу хаҡында ла онотмау фарыз безгә.

Миңнулла ӘЛИМҒОЛОВ.  
Күгәрсен районы.

## ТЕМАНЫ ДАУАМ ИТЕП...

### Үзе мөғжизәгә тиң төбәк

Башкортостаныбыҙ борон-борондан үзенә тәбиғәтенән матурлығы, байлығы менән донъяла дан алған, күп халыҡтарға һокланыу, шулар уҡ ваҡытта көнләшеү тойғолар уяткан ил. Мөғжизәләр күп безҙә. Әммә Башкортостандың иң-иң мөғжизәләре исемлегенә ошоларҙы индерер инем:

Серле музыка коралы курай - донъялағы иң боронго һәм иң ябай музыка коралдарының береһе. Улар тик башкорттарға ғына булуы менән үзенсәлекле.

"Урал батыр" эпосы - донъялағы иң боронго эпостарҙың береһе, үзенә өһәмиәте менән донъя ғалимдарының, тарихсыларының кызыкһынуы уяткан.

Шүлгәнташ мәмерйәһе, сөнки ул донъялағы иң үзенсәлекле, боронго мәмерйәләргәң береһе.

Тағы бер мөғжизә тип бары тик Бөрйән районында ғына һакланып калған солоксолокто атар инем. Был боронго замандарҙан алып безҙең көндәргәһә килеп еткән һирәк һөнәрҙәргәң береһе.

Башкорт балы - донъяла алтын мизалдар, грамоталар яулаған, Башкортостан халкын данлаған һәм танылыу килтергән үзенсәлекле шифалы азыҡ.

Алтынсы мөғжизәгә мин донъялағы янар тауҙарҙың береһе Янгантауҙы индерер инем.

Етенсе мөғжизәгә Стәрлетамаҡ калаһынан алыс булмаған, Ағизелдең уң як ярындағы Йөрөктау, Куштау, Шахтау һәм Торатау тип аталған шихан тауҙарын атар инем. Сөнки улар үзенсәлекле составы, матурлығы менән дан тоткан шулар уҡ донъяла кабатланмаған тауҙар.

Рәил ЯМАЛЕТДИНОВ.

## КОТЛАЙ БИЗ!

Учалы районының Ишкен ауылында йәшәүсә кәҙерле кешем - өләсәйебез-әзәйебез

Хәмиҙуллина Нәйрә  
Сәйфелмөлөк кызын

74 йәше тулыуы менән иһлас күңелдән кайнар котлайбыҙ. Аллаһы Тәғәләһен уға һаулыҡ, озон ғүмер һорайбыҙ. Балаларыңдың, ейән-ейәнсәрҙәреңдең шатланғанын күрөп, мең йәшә, әзәй! Һаулыҡ кына бирһен Хозай, Өләсәйем- әзәйем! Без бит ошо донъяларҙа һин генә тип йәшәйһең!



Иң изге теләктәр менән  
бөтә балаларың,  
туғандарың исеменән  
Өфөлә йәшәүсә ейәнсәрең  
Гүзәл Бапаннина.

## СӘНҒӘТ КӨНДӨЛЕГЕ

### Мәжит Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

Тамашасыларҙың күп һанлы һорауы буйынса Хәкимйән Зариповтың "Их, көләһе лә, көләһе!" пьесаһы буйынса музыкаль комедия яңынан тергезелеп, сәхнәгә сыға! Был спектаклдә тамашасы 4 һәм 15 июндә карай ала.

Ни хаҡында һуң был комедия? Ауыл карты Көмөшкөл яңғыҙ ғына йәшәүҙән тамам арып, өйләнергә теләй. Шуға ла калала йәшәгән улдарынан фатиха һорамасы. Ләкин уларҙың кайтмаясағын белеп, күрше карты Өмөткужаны көнөшкә саҡыра. Хәйләкәр Өмөткужа шундай көнөш бирә: "Атайығыҙ ауыр хәлдә, тизерәк кайтып етегез!" - тигән телеграмма ебәрергә көрәк, ти ул. Һәм шулар итәләрҙә. Карттың балалары бер-бер артлы кайтып төшә. Әммә атай йортонан кем һиндәй ниәт менән кайткан бит, тамашасы уныһын үзе белер.

Спектакль 19.00 сәғәттә башлана.

### Мостай Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

Театр 22 майҙа И. Зәйниевтың башкорт төркөмө куйған "Люстра" спектакле, 23 майҙа Е. Шварцтың рус төркөмө тарафынан сәхнәләштерелгән "Яланғас Король" комедия-фарсы менән үз мизгелен яба. Әммә мизгел рәсми рәүештә ябылһа ла, ул сәнгәт һөйөүселәргә яңы тамашалары менән кыуандырһаҡ әле. Шулар итеп, 26 майҙа Башкортостандың атказанған артисы Марат Корбанғәлиевтың юбилей кисәһе булһа, июнь айына балалар өсөн спектаклдәр һәм гастролдәр планлаштырылған.



✓ **Картлык бәхет була алмай. Картлык - тыныслык һәм бәлә генә була ала. Уны хөрмәт итһәләр, картлык тыныслык кисерә. Оноһалар һәм яңғызлыкта калдырһалар, ул бәләгә әүерелә. (В. Сухомлинский).**

16 №21, 2009 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Киске

ПАРАДОКС

# “КАЙЗА КУЙҠАҒЫЗ ЗАРИЗАМЫН,

тик башкорт төйәкләгән  
ер генә булһын...”

Буранбай Искужиндың тормошо, ижады тототлайы менән парадокстарҙан торҙо. Ул донъяға Хак Тәғәлә тарафынан ут һәм һыу менән дә, мөхәббәт һәм нәфрәт менән дә, изгелек һәм яуызлыҡ менән дә, барлык һәм юктыҡ менән дә, аҡ һәм кара менән дә, төн һәм көн менән дә һыналып өсөн ебөрөлгәйне, бугай. Үзен беләүгә берсә утка, берсә һыуға һалыуҙарын, тырышып-тырмашып ғазаптарға ынтылыуын башкаса бер нисек тә аңлатып булмаһа кеүек. Афған шағиры Сөләймән Лайыктың “Ғазаптарым менән ғорурланам”, тигән шиғри юлдарын девиз итеп алып үтте, гүйә, Буранбай тормош юлынан. Ғазаптары менән ғорур ине ул. Мулла кушкан Бүребай исеменән баш тартып, халкыбыҙ тарихының мең ғазаплы Буранбай исемен үзенә алыуы ла юкка ғына түгел ине. Әллә исемгә есемде тап килтерергә тырышты инде? Әллә - киреһенсәме? Нисек кенә булмаһын, ябай ғына аңлатмаларға һыйзырып булмаһа, Буранбайҙың тормош һәм ижад юлын. Уның кыркы унайынан әйтер һүҙҙең нәк “Парадокс” рубрикаһында басылыуы ла ораҡлы түгелдер.

50 йәше тулыу унайынан республика гәзитенә биргән интервьюһында Буранбай, һәр ваҡыттағыса, шаярыу каты һәм үзенә генә хас кинәйә менән журналистың “Артабанғы йылдарға ниндәй ижади пландар кораһығыҙ?” тигән дежур һорауына шундайыраҡ дежур булмаған һүҙҙәре менән яуап биргәйне: “... имен-аман, һап-һау көйө үлөп китергә яҙһын...” Ижадсының был һүҙҙәре юмор менән әйтелһә лә, уларҙың артында оло кинәйә лә ята булыр. Сиргә дусар булып, кемдәндер мәрхәмәт, ярҙам там итеп, өмөт итеп, бахырланып йөшәүгә карағанда, үзе әйткәнсә, “имен-аман, һап-һау” көйө үлөүгә артыҡ күргән шағир.

Буранбай шағир, прозаик, драматург, сатирик буларак кына түгел, һәр йөһөттән дә талантлы булды. “Егет кешегә етмеш төрлө һөнәр ҙә аз”, тигән әйтем тап уның һаҡында. Ул етмеш төрлө һөнәрҙә лә ижади зауыҡ менән юғары профессиональ кимәлдә башкара белә ине. Уның һөнәрҙәренән мин белгәндәре генә: гармунсы, курайсы, мандолина сиртеүсе, көрөшсә (уң кулын өҙсөргәнгә тиклем), бейеүсә, рәссам, балта остаһы, тегеүсә, ашһаҡсы, бакһасы, бәшмәкһе, натуралист, һ.б. Қазаға тарып, уң кулһыҙ тороп калһа, уның яны шарттарға нисек куйлайлышыуына үзем һаһит булдым. Ул тиз арала һул кулы менән язырға өйрәнде, почергы ысынъяһау, сәнгәт әсәрә кеүек килеп сыға ине. Миндә уның һул кулы менән яҙған байтаҡ кына хаттары, әзәби әсәрҙәре һаҡлана. Һул кулы усының эсендә ятқан шырыпы кабынан бөртөгөн алып шунда уҡ ут кабызыу тиһеңме, бер кул менән генә картуф әрсәү тиһеңме, барлык-барлык ғәмәлдәрҙә лә ул юғары профессиональ кимәлдә башкара ала ине. “Бары тик күлдөгөмдән һул ене осондағы төймәһен генә элә алмайым...”, тип шаяртҡаны әле һаман иһемдә.

Шулай котло куллы, котло юллы ине Буранбай. Һул кулы менән генә бешергән аштары ла ашап туйғыһыҙ татлы, кылған ғәмәлдәре күркәм затлы булды. Үзе бер-ике көн генә булһа ла, һин дә мин йөрөп алһа, йөзөнә, һын-һыпатына, ғөмүмән, тормошона кот, бәрәкәт кунырға әзер генә тора ине. Үзен кисә генә “тибендә” йөрөгән кеше тимәһең. Ап-аҡ күлдәк, ғалстук, тройка костюм, салбарындағы үтек уғы менән шалқан турарлыҡ, лаклы туфли, кесәһендә хушбуй есә сығып торған төклөнөп һалынған кулъяулыҡ. Үзенә кылғандай шырт сәсе тигеҙ итеп кыркылған, әзәрәк кыҙарыңкырап торған кырыс йөзөндә кинәйәлә йылмайыу ғәләмәте. Кисә генә, үзе әйткәнсә, “акса барҙа тин-тош һыйлайым, тип, трамвайлыҡ та тинһеҙ калһа” ла, бөгөн яны сүрәткә ингән Буранбайҙың кесәһендә кайзандыр байтаҡ кына акса ла барлыкка килә. Холконда ла әллә кайҙан феодал сифаттары пәйзә була үзенән. Феодал, әммә һаран түгел, һуңғы тиненә, һуңғы кейеменә тиклем башкаларға хеҙмәт итеүсә “феодал”.

Уның бына ошондай елле, ғыртауай сактарының күп тапкырҙар һаһиты булдым. Шундай даланлы, өлөшлө бөндө булыуы һокланырлыҡ та, көнләшерлек тә ине. Әгәр ҙә шул сүрәткә ингән Буранбай бер йыл ғына йөрөһә, ниндәйен шәхескә әйләнерен дә төһөрләй инем. Әммә ул мин һәм башкалар күрергә теләгән һәм үзе өсөн мөмкин булған юлды һайламань, үзенә котолғоһоҙ әжәленә йүгерә-атлай барҙы. Уны һаҡларға тырыштыҡ, кулдан килгәндең барыһын да эшләп калһа, тик сак кына ситкәрәк китһәк, ул йөһәт кенә кире үзенә “Буранбай үҙенә” нә төшә һалды. Әллә инде ихтыяры етмәһә, әллә үзе юрамал шулай эшләһә, тормош менән “һин” тип һөйләһә, үз яҙмышы менән бик уһал ша-

ярҙы ул. Бер мәл шулай урамда аңкы-тинке йөрөгән сағында: “Әйҙә, ағай, безҙең ауылға йөшөргә, Буранбай атлы шағир Буранбай ауылында йөшөргә тейеш”, - тип, һалпы яғына һалам кыстырып, ауылыма алып кайтып, кунаҡ итеп, яңғыҙ йөшөгән бер егеткә лә калдырып киттем үзен. Озақ торлаҡламаһы Буранбай Буранбайҙа, үзенә баяғы “Буранбай үҙенә” нә кире төштө. Бер ниндәй рәһми рамакаларҙы, шартлы мөнәсәбәттәрҙә, формализмды үҙһенмәһә ул, йәмәғәтселек урынында ла, урманда ла, кырҙа ла, шиғриәттә лә, прозада ла, драматургияла ла парадоксаль холоккә, парадоксаль фекеһәлә шул Буранбай булып калды.

Әйткәндәй...

Вафатынан ике йыл алда ул миңә “Васыят” тип аталған язмаһын тапшырҙы. Кағыз 1999 йылдың 20 мартында яҙылған. Васыят ете пункттан тора, унда миңә кағылған юлдар ҙа бар. 1-се пункт шундай һүҙҙәрҙән тора: “Мине үлгәһә, кайҙа куйһағыҙ ҙа ризамын. Тик башкорт төйәкләгән ер генә булһын”.

Әхмәр ҮТӨБАЙ.

## ӘЙЛӘНӘ ЛӘ, БЕР КОШ...

Буранбай Искужин иһтәлегенә.

Әйләнә лә, бер кош тауыш бирә, Үзе алыһ, үзе әргәлә. Һабантурғай, тиһәң... Әле яҙҙың Куныр мәле аҡын-тирәлә. Әйтсе, кошһөк, кайҙан килеп сықтыҡ? - Яҙ бит бында яңы моронлай. Өнөң зарлы.

Бер-бер хәбәр бармы?

Әйт тизерәк!

Нимә?

Буранбай?!

Ah, Буранбай!

Шундук: “Был - кош түгел, Минең йәнем”, - тиһәң, ни була? Юкһа, уйлағайһың: “Ул ниндәй кош? Иртә таңдан уйнай нервһыла?” Бактиһәң, ул - һинен йәнен икән... Бәхилләһәр өсөн килдәһме? Шағирҙарҙың шағиры, тип һине һанағанды миңең белдәһме? Һин белмәгән нәмә булды миңән, Даръя коһо, ғорур аҡсарлаҡ! Ә аҡсарлаҡ дингезендә тинһеҙ, Коро ерҙә иһә - асарбаҡ. Ah, Буранбай!.. Сәһән телле миңең, Бәлкы, кустым, бәлкы, ағайым. Һине юкһыныуҙы аңлатырға Ниндәй генә һүҙҙәр табайым? Кара менән ақтың сигән үтеү Килеп еттеһе ни һинә лә? Һин, Буранбай, унда нык шаярма, Зәмзәм һыуын калдыр миңә лә... Әйләнә лә, бер кош тауыш бирә, Үзе алыһ, үзе әргәлә. Офок арыағында әллә бер кул, Әллә яҙғы монар тирбәлә. Уларҙан да ары - Буранбайҙы Юғалтыуҙың һары һағышы; Аҡсарлақтың, бер тыңлаһан, көлгән, Бер тыңлаһан, көйгән тауышы...

Мәүлит ЯМАЛЕТДИН.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүҙ - зәренә әйрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

## ЯНЫЛЫШЫП...

кеше үз хатаһын  
башкаларға тарата

☞ Картлык бәхет була алмай. Картлык - тыныслыҡ һәм бәлә генә була ала. Уны хөрмәт итһәләр, картлык тыныслыҡ кисерә. Оноһалар һәм яңғызлыкта калдырһалар, ул бәләгә әүерелә.

(В. Сухомлинский).

☞ Тәбиғәт бер ваҡытта ла хаталанмай: әгәр ҙә ул был донъяға алыотто тыузырған икән, тимәк, шулай кәрәк булған.

(Б.Шоу).

☞ Кеше яңғызы ғына яңылышмай. Яңылышып, ул үз хатаһын тирә-яктағыларға тарата.

(Сенека).

☞ Икейөзлө - ул ата-әсәһен үлтереп, үзен етем буларак йөллөүҙәрен һораған әҙәм.

(А. Линкольн).

Шулай итеп, тағы бер аҡыл: “Кайзальыр Көнсығышта йөшөгән бер байҙың уң катыһы булған. Бай үзенә катындарын яратһа, хәстәрләгән, уларҙың һәр теләгән, һәр ихтыяжын үтәгән. Ә катындарының барыһы ла үзәренән уһаллығы һәм һаранлығы менән дан тотған. Улар үз-ара пыр тузып талашыуҙан буһамаған. Ә ирҙәре алдында фәрештә булып кыланған, ике йөзлөләнгән.

Бына Көнсығышта королюш алышына. Күп катын менән йөшөгән ирҙәр әхлакһыҙ тип иглан ителә. Әлегә байҙы ла хөкөм итеп, һөргөнгә озаталар, ә катындарына ирек бирәләр. Катындар төрлөһө-төрлө яһа таралыһа, кайһыһылар яһынан кейөгә сыға. Ләкин яңы һаһа уларға бәхет килтермәй. Сөнки гел талашка өйрәнгән катындар яңы тормошта ла шул гәзәтен куймай. Һөргөндөгә ир катындарының, балаларының яҙмышын уйлап, йыһ кына күз йөштәре түгә, ти. Бына шулай сираттағы тапкыр кайғырып ултырғанда бер карт иргә шулай тип мөрәжәғәт итә: “Һинә бик кайғыға калдың әле?” “Катындарымды уйлайым. Мин улар тураһында кулдан килгәнсә хәстәрлек күрҙәм, барыһын да яраттым. Ә миңе шуның өсөн әхлакһеҙ тип атанылар. Тимәк, миң хәҙер оҗмахка эләкмәйөһкмен бит инде...” “Юкка кайғыраһың, - ти карт. - Һин һинен ғаиләнде һисек яратһаңды, хәстәрләгәнәнде яһшы беләм. Мөхәббәт менән йөшөгән кешенә урыны, әлбиттә, оҗмахта. Ә бына катындарың оҗмахка эләкмәһә, сөнки улар һине яратһаңы, икейөзлөләнде генә. Мөхәббәт-һеҙ йөшөүҙән дә оло гонаһ юк”. Ошо һүҙҙәрҙән һуң ир кеше катындары өсөн тағы ла нығыраҡ кайғырып, илап ебәрҙә, ти. Уның күз йөштәре, әлбиттә, уның игелекһеҙ катындарын тамуҡтан һаҡлап алып калды, ти”.

“Киске Өфө” гәзитен ойштороусы:  
**Өфө калаһы  
кала округы һаҡимиәте**

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһы һаҡлау өлкәһен күҙөтөү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.  
Теркәү таныҡлығы  
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөһәррир:  
**Гөлфиә ЯНБАЕВА.**

Мөһәрририәт:  
Әхмәр ҮТӨБАЙ,  
Вәлиәхмәт БӨЗРЕТДИНОВ,  
Ләйсән НАФИКОВА,  
Динара ЯҚШЫБАЕВА,  
Таһир ИШКИНИН.

Безҙең адрес: 450005,  
**Өфө калаһы, Революцион  
урамы, 167/1.**  
Безҙең сайт: [www.kiskeufa.ru](http://www.kiskeufa.ru)  
E-mail: [kiskeufa@ufacom.ru](mailto:kiskeufa@ufacom.ru)

«Башкортостан» нәһриәте типографияһында басылды (450079, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Октябрҙең 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| Баш мөһәррир            | 253-25-44 |
| Баш мөһәррир урынбаһары | 246-03-24 |
| Бухгалтерия             | 246-03-23 |
| Хәбәрһеләр              | 252-39-99 |

Кул куйыу ваҡыты - 17 сәғәт 00 мин.  
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һең реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә. Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»һең индекстары — 50665, 50673 (лыготалы)

Тиражы - 6066  
Заказ 2048