



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

КискеӨфө

15-21
сентябрь
(һарысай)

2018

№37 (819)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуҙа хаҡы ирекле

БЫЛ ҺАНДА
УКЫҒЫЗ:

Игтибар үзәгендә -
йәш быуын



4

Силәбенән
якшы хәбәр



5

Журналистың
коралы -



геройын,
укыусыһын
арбау ул

8-9

Янка
Купаланы ла...

башкорт телендә
яңғыраттым



12-13

ТВ-программа 14

Мөхтәрәм укыусыларыбыз! Гәзит-журналдарға язылыуың кызыу мизгеле 1 сентябрҙән яңы хактар менән старт алды. Шулай итеп, 2019 йылдың беренсе яртыһы өсөн 50665 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 609 һум 96 тингә, 50673 индекслыһына (предприятиелар һәм ойшмалар өсөн) - 641 һум 16 тингә, Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары һәм инвалидтары 550 һум 38 тингә языла ала. Ошо арауыҡта гәзитебеҙгә язылып, квитанцияларын редакцияға ебәргәндәрҙең кемдәрелер, гәзиттәгесә, матур китапҡа өмөт итә ала. Бергә булайыҡ, бергә-бергә фекер корайыҡ!



ӘЙТ, ТИҢГЕЗ...

Эскелек касафаты сизгәме бөгөн, айыҙамы халыҡ?

Азамат ҠАШКАРОВ, Баймак районының табиб-наркологы:

Үкенескә, һорауығыҙға ыңғай яуап биреүе кыйын. Эскелек айырыуса хәүефле күренеш алды: суррогат, арзан техник спирт эсеп кырылалар. Магазин тулы завод етештереүендәгә рөхсәт ителгән араҡы, ләкин эскән катламдың уны алырға аксаһы юҡ. Ә хактар, үзегеҙгә мөғлүм, ай үсәһен көн үсә, тигәндәй... Илдәге эскелек тарихына күз һалһаҡ, кемдәр генә һисек тыйып карамаһы был зәһәрҙе. Андроповтан башлап, Горбачев замандарын алайыҡ. Дөрөс, тыйыу, контроль һөҙөмтәһен бирмәй калманы - халыҡ айыға төштө, ләкин даими эскән кеше барыбер юлын, өмөлән таба торҙо, шулай итеп, техник спиртка көндөрә калды. Рәсми рәүештә тыйылған булыуға карамаһтан, канистра менән ситтән күпләп килтереп һаталар. Арзанлығын арзан, тик ул нәмә исертмәй, ә уғата миңдрәүләндәрә генә. Элек совет араҡыһы эскән кешене дауаханаға килтерәләр, уға система эшләйһен дә, иртәгәһенә

һин дә мин һикереп тора ла китә, хатта безгә ярҙам итеп, йыйыштырышып, кар көрәп эшләп йөрөрҙәр ине. Хәҙер организмдары ағыуланып, 4-5 көн буйы хәлһеҙ яталар. Өлөгөнә бына 2 кешене дауаханаға һалдыҡ, яралыны яу кырынан алып сыҡҡандай, артмаклап, култыклап, сак килтереп кителәр. Аяктарында ла баһып тора алмайҙар. Беренә кан қоһоп, хәл катмарлашҡас, хирургияға күсерергә мәжбүр булдыҡ. Аяҡка баһтырып, өгөтләп сығарып ебәрәһен, кайтып китәләр зә йоғалалар. Иһән калғандарын бер аһтан тағы килтереп һалалар. Төп бәлә: уларҙың наркологта иһәптә торорға теләмәүҙәре. Ошоға бәйлә бер тәкдимем бар. Сараһыҙҙан, тип әйтәйемме... Әйе, алдан әйтәм, проблеманы аңламаһандарға был тәкдим сәйер генә түгел, көлкө лә тойолор, ләкин миңең бер зә көлгө килмәй. Ағыулы техник спирт эсеп үлгәнсә, арзанлы араҡыны, шешә тышына курқыныс антиреклама биреп, наркологтарҙан килеп алыу тәртибе бул-

дырылһа, уны эсеп үлмәйәсәктәр. Икенсенән, был үзөнә күрә иһәптә торору буласаҡ, сөнки эсергә алырға барыбер киләсәктәр. Уның карауы, ике зыяндың яманырағынан - техник спирт кеүек үлемәсләһенән котолоу юлы булыр ине был. Миңең фантазия тип уйлай күрмәһен гәзит укыусылар, ундай тәҗрибә кайһы бер сит илдәрҙә бар һәм эшләй. Нарколог буларак, без бит сит илдәр тәҗрибәһен дә күҙәтеп барабыз.

Йомадил ЙОМАҒУЖИН, Белорет районы:

Мине лә бик борсой эскелек мәсьәләһе. Илдәге бөтөн халыҡтар вәкилдәренә лә хас был бәлә, ләкин мин тәү сиратта милләттәштәрәм өсөн әрнейем. Борон бит бындай хурлыҡ һәселебеҙгә булмаған. Башҡорт кымыз, буза, үлән сәйҙәре эскән, шунлыҡтан һауһаҡ, сәләмәт, көслө, дәртле булған. Үзем, Аллаһка шөкөр, иһерткес хәрәм эһемлектәрҙе 17 йыл инде ауызыма ла алғаным юҡ. Ә районыбыҙға килгәндә, үкенескә, эскелек һазлығына батып барыусылар

күбәйҙе, тип әйтер инем. Улар араһында йәшә-карты ла, катын-кыҙҙар, хатта ғаиләләре менән эһеүселәр зә байтаҡ. Бигерәк тә йәштәрҙән юлдан языуы кыҙғаныс. Эскелеккә каршы көрәш юлдары тураһында һәр сак уйланам. Ә шулай зә көрәш ошо һазлыҡка батқан кешенең һәр кемәһенең үзөнән башлана, миңеңсә. Яман гәҙәтән ташларға көсөнән килгәндәр бик һирәк, шуға күрә ундайҙар яҡындары, туғандары-дустары ярҙамына ла бик мохтаж. Хәҙер бит дәүләт учреждениеларында бушлай дауаланырға ла була, тик бынын өсөн әлегә лә баяғы кешенең үз теләге, аңлығы көрәк. Бушлай дауаланыу наркология диспансерында иһәпкә торору шарты менән, тейешле документтарға кул куйғандан һун ғына мөмкин, буғай. Шул үк дәүләт учреждениеларында аноним рәүештә дауаланған хәлдә иһә түләргә тура килә, тизәр. Эскән кешенең, гәҙәттә, түләр мөмкинлегә булмай, әлбиттә, ләкин туғандары өсөн үл көҙерле икән, түләргә лә риза булырҙар ине, моғайын, тип уйлайым. Яҡындарығызды бәлә менән яңғызын калдырмағыз, ярҙам итегеҙ, туғандар!

(Дауамы 2-се биттә).

ШАҒИР ҺҮЗЕ

БӘХЕТ КАЛАҒЫ

**Йәшлек калаһы һин - Өфө,
Йәштәр килә төрлө яҡтан.
Тәүге хистәр менән янып,
Һөйөүҙәрән бында тапқан.**

**Бәхет калаһы һин - Өфө,
Бында күпме пар қауышқан.
Өфө - һөйөү калаһы, тип
Улар әйтә бар тауыштан.**

**Өфө - тарих калаһы һин,
Тарих һөйләй һәр бер ташың.
Үткәндәрҙән киләсәккә
Күпер һала һәр бер таңың.**

**Өфө - дуһлыҡ калаһы һин,
Бында йәшәй күпме милләт.
Һин үсәһең, зураяһың,
Йыллап түгел, айлап, көнләп.**

**Өфө - киләсәк калаһы,
Күпме сабый урамдарҙа.
Улар менән дауам итә
Тарих тағы мең йылдарға.**

**Иманкала тизәр һине,
Иман калаһы һин безгә.
Изге нурҙан балкып таңдар
Имен тыуһын мәңге ергә!**



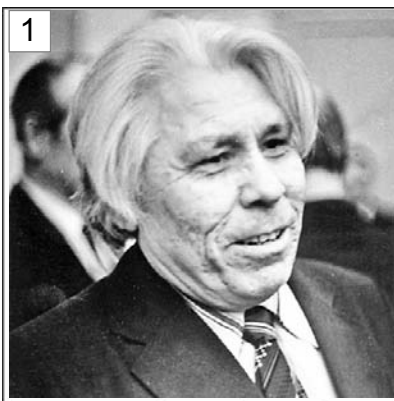
12+

✓ Кем дә кем Ғәшүрә көнөндә бер изге эш кылһа, Аллаһы Тәғәлә уның бөтөн гонаһтарын ярлыкап, күп сауаптар бирер. Бәйғәмбәребез әйткән: "Рамазан уразаһынан һуң, уразаларҙың артығырағы мөхәррәм айында ураза тотоу".

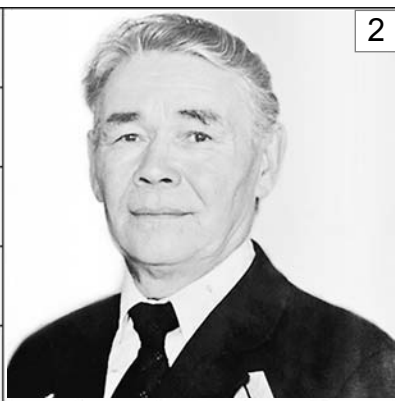
БАШ ЭШЛӘТМӘК

100 ЙЫЛ ЭЛЕК ТЫУҒАНДАР

1



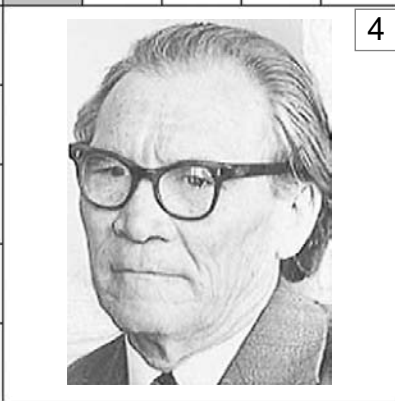
2



3



4



Канада
флагындағы
япрак

Башкорт Кор-
га-
ны" тип йө-
тәлән азыусы (3)

Балалар языусыһы
(4)

Төрә рәүешендә
нығытылған ике
ағас

Совет һәм Рәсәй
рәсәмәй Церетели
исемә

Кыргыз исемә
йөрөткән
виноград сорты

Көндөң
башланған
вакыты

Бер нәмәңе,
теп мөгәңеңе,
асыллы

Мәскәй өбей "йәшәгән" әсәр

Элек атлы казактардың ауыл
башлығы

Ит һәм картуф
бөрөлгән
"билмән"

Башкортостандың
халыҡ шағиры (1)

Математик
дәүмәл

Башкортос-
тандағы йылға

Электр менән
зарядланған
атом

Репрессияланған
башкорт языусыһы

"Доктор Фаус-
тус" авторы, не-
мец языусыһы

"Сит ерҙә (...)
булғансы, үз ерәңдә
олтан бул"

Юғары хәрби
дәрәжәләге
кеше

Кара-күк буяу

БДУ
урынлашқан
урам

Мәскәүҙең
футбол клубы

"(...)е ер булһа
ла, ире ир
булһын"

Сабылған үлән

Ҡуян

150-нән артыҡ
билдәлә йыр
һүзәрә авторы
(2)

Йылы як
емеше

Һырга (син.)

Хәйләкәр, мут
кеше

Вулкандан
урғылған утлы
шыйыҡса

Башкорт
халыҡ уйыны

"(...) ғәмәлдән
артыҡ"

Эште башка-
рыуға бүлен-
гән ваҡыт

"(...) үлһә,
кулы калыр"

Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төзөнө.

35-се һандағы сканворд яуаптары.

Яуаптар: Горизонталь буйынса: Взвод. Аскарлов. Таған. Йозак. Урман. Ағайрык. Мамыкас. Атлет. Артель. Апорт. Йод. Мулла. Илгә. Ритм. Ризык. Обой. Атыш. Әкрән. Таһиров. Йосопов.

Вертикаль буйынса: Михалков. Йомағолов. Каптырма. Акса. Тартай. Касак. Ваҡыт. Йомош. Трико. Ғәйнәтдинов. Бруно. Диван. Ука. Мәрийә. Табу. Еңел. Нут. Аркан.

НАМАЗ ВАҚЫТТАРЫ

1440 һижри йыл.

Сентябрь (Зөлхизә- Мөхәррәм)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Ақшам намазы	Йәстү намазы
17 (7) дүшәмбе	5:23	6:53	13:30	17:56	19:26	20:56
18 (8) шәмбе	5:25	6:55	13:30	17:54	19:24	20:54
19 (9) шаршамбы	5:27	6:57	13:30	17:51	19:21	20:51
20 (10) кесе йома	5:29	6:59	13:30	17:49	19:19	20:49
21 (11) йома	5:31	7:01	13:30	17:46	19:16	20:46
22 (12) шәмбе	5:33	7:03	13:30	17:44	19:14	20:44
23 (13) йәкшәмбе	5:34	7:04	13:30	17:41	19:11	20:41

"Башкортса дини календарь"ҙан алынды.

СӘНҒӘТ КӨНДӘЛЕГЕ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

15 сентябрь "Зөләйха күззәрән аса" (Г. Яхина, Я. Пулинович) 16+

19 сентябрь "Хыялға каршы" (А. Ишбулдина, А. Баймөхәмәтовтың "Калдырма, әсәй!" повесы буйынса) 12+

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

21 сентябрь "Ханума" (А. Цигарели), музыкаль комедия 12+

Башкорт дәүләт курсак театры

15-16 сентябрь "Буратино" (А. Толстой). Башлана 12.00, 14.00 0+

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

11 сентябрьҙә һижри буйынса 1440 яңы йыл тыуы. Уның беренсе айы мөхәррәмдәң 10-сы көнөндә (быйыл 20 сентябрьҙә) оло байрам - Ғәшүрә көнө билдәләнә. Бәйғәмбәребез ғәләйһис-сәләм һәм сәхәбәләр был көндө мөбәрәк һанап, ураза тотҡандар.

ЯҢЫ ЙЫЛ, МӨХӘРРӘМ АЙЫ ҺӘМ ҒӘШҮРӘ КӨНӨ

"Дөрөслөктә, Аллаһ каршыһында Уның үз хөкөмө менән айзар һаны - 12, - тип аңлата Корһән, - Күктәрҙе һәм Ерҙе яралтқан көндән алып шул 12 айҙың дүртәүһе - хәрәм ай. Диндән хак хөкөмө шул. Ул айзарҙа үзегеҙгә золот итмәгеҙ, был айзарға карата гонаһ эшләмәгеҙ" ("Әт-Тәүбә" (Тәүбә) сүрәһе, 36-сы аят). Хәрәм айзарҙа гонаһ эштәр, яу сабыуҙар, кан койоуҙар тыйыла. Улар - Мөхәррәм, Рәжәб, Зөлкәғиҙә, Зөлхизә айҙары. Ошо хөрмәтлә айзарҙың, хөрмәттәрән бозоп, хәрәм һәм гонаһ эштәр эшләү менән үз нәфсегеҙгә залимлыҡ һәм яуыз-лык эшләмәгеҙ, тип өйрәтә дин. Хәрәм эштәр эшләү, гонаһка батыу бер ваҡытта ла дөрөс түгел, әммә Аллаһы Тәғәләһең был айзар тураһында айырым әйтөп китеү - ошо айзарҙа эшләгән гонаһтың хәрәм мәсеттә - гонаһтар бөтөнләй тыйылған Кәғбәтуллала эшләнгән гонаһ кеүек үк - ғазапка лайыҡ булыуы тураһында киҫәтәүе.

Һижрәттән һуң мосолмандар тарихта айзарҙы, йылдарҙы, көндәрҙе иҫәпләү рәүешен яңырта: һижри йылы, азан кабул ителгән йыл, Бәҙер һуғышы, Өхөд, Хөндәк һуғышы йылында тип һөйләүҙәр ғәзәткә әйләнөп китә. Ай иҫемдәрә менән хәрәм айзар ғына үзгәрешһеҙ кала.

Кем дә кем Ғәшүрә көнөндә бер изге эш кылһа, Аллаһы Тәғәлә уның бөтөн гонаһтарын ярлыкап, күп сауаптар бирер. Бәйғәмбәребез әйткән: "Рамазан уразаһынан һуң, уразаларҙың артығырағы мөхәррәм айында ураза тотоу". Бәйғәмбәребезең катыны Хәзисә рәзый-аллаһу ғәһһә әйткән: "Бәйғәмбәребез өс төрлө эшкә да-имсылыҡ кыла ине. Ул өс эштән беренсәһе - мөхәррәм айының унынсы көнөндә ураза тотоу. Икенсәһе - һәр бер айҙың ун өсөнсө, ун дүртөн-сә, ун бишенсә көнөндә ураза тотоу. Өсөнсөһө - иртәнге намаздың ике рәкәғәт сөннәтен укыу".

Әгәр бер кеше Ғәшүрә көнөндә күршеһенәң йәки бер мосолман кәрзәһенәң хәлән белешһә, Аллаһы Тәғәлә фәрештәләргә: "Был бәндәһең һәр бер азымы һанынса, донъя мәхлүкәттәре һа-нынса сауаптар бирермен, язығыҙ", - тип әйтер һәм һәр азымы һанынса гонаһын ярлыкар. Бәйғәмбәребез әйткәнәнән: "Әгәр бер кеше Ғәшүрә көнөндә балаларына үө йәмәғәтенә күнелләлек кылһа йәки яҡшы кейемдәр кейен-дәрһә, йәки хәләл тәғәмдәр булдырһа, Аллаһы Тәғәлә ул кешегә үө уның балаларына һис тә мохтажлыҡ күрһәтмәс".

Әгәр кеше Ғәшүрә көнөндә бер етемдән күнә-лен шатландырһа, Аллаһы Тәғәлә ул кешенәң йөзөн тамук утына һарам кылыр.

Бер кеше был Ғәшүрә көнөндә ғәсәл койонһа, бөтөн гонаһтарынан пакланып, әсәнән яңы ты-уған кеүек булыр. Бер кеше был көндө бер изге эш кылһа, ул кешегә Аллаһы Тәғәлә бик күп са-уаптар бирер.

Әгәр бер кеше был көндә саң тиклем генә хәйер-сазака бирһә, Аллаһы Тәғәлә ул кешегә оло әжер бирер һәм барса бәләләрҙән имен кы-лыр. Уның өсөн бәлә күктән инер, сазака күккә ашыр, икәһенәң буйы бер булыр. Сазака күктән инә торған бәләһең туктатыр, ул бәлә һис зарар итмәс, зарар итһә, ул зыян өсөн Аллаһы Тәғәлә күп файзалар бирер.

Риүәйәттәрҙән. Бәйғәмбәребез әйтте: "Бер ке-ше мөхәррәм айының унынсы көнөндә ураза то-тһа, ул кешегә Аллаһы Тәғәлә ун мең фәрештә сауабын бирер. Ун мең һажи үө ғөмрә кылыуһы-ның сауабын бирер, ун мең шәһиттең сауабы бирелер".

КЫСКА ӘНГӘМӘ



"Курайсы алдан килә, уның артынан тезелешеп, курай моно астында һыйырзар көтөүзән кайта..." Учалы районының Кобагош ауылында бөгөн дә өлкән быуын кешеләренән курайсы һәм йырсы көтөүсә хакындагы ошондай матур легендалар иштергә мөмкин. Гәзәттә, риүәйәттәр һәм легендалар борон-боронго замандар хакында һөйләгәнлектән, уларзы без бер ни тиклем әкиәт итеп кенә кабул итергә күнеккәнбез. Әммә ошо легендала һүрәтләнгән монло йырсы һәм курайсы егеттен арабызга йөшәп ятыусы замандашыбыз булыуы һис әкиәт түгел. Улай ғына ла түгел, "Әрме", "Буранбай", "Сибай", "Бейеш", "Каһым түрә", "Томан", "Тәфтиләү", "Хисам", "Шәүрә", "Гилмияза", "Зәлифкәй", "Шафик" кеүек боронго халык йырзаны уның кеүек башкарган башка йырсыны белмәйбез зә, ахыры. Ошо көндәрзә Башкортостандың халык артисы, Салауат Юлаев исемендәге Дәүләт премияһы лауреаты Абдулла Афзал улы СОЛТАНОВка 90 йәш тула. Бөгөн дә тыуган төйгөндә - Учалыла йөшәүсә легендар шәхесбезгә оло ихтирамыбызны һәм һөйөү тойголанын белдерәбез һәм Абдулла Афзал улы хакында бер нисә һүз әйтеүен һорап, Рәсәйзән һәм Башкортостандың халык артисы Флүрә Килдейәроваға мөрәжәғәт иттек.

ХАЛЫК ЙЫРСЫҢЫ

- Республикабызга Абдулла Солтановтың йырлаганын һәр кем яраталыр ул, тип уйлайым. Уның тураһында озон һәм озак итеп һөйләргә булыр ине, тик Абдулла ағайзың һәләтә хакында тапкыр ғына итеп шуны әйтергә була: уға тиндәр һирәк. Абдулла ағайзы күптән белһәм дә, уның менән дуслығыбыз үткән быуаттың 90-сы йылдарының башында башланды. Был мөлдә ул 60 йәште үткән ир узаманы ине. Үзенә һәләтенә көзәрән белгән кеше ул. Өлкән йәштә булыуына карамастан, репертуарындагы бөтөн йырзарзың көйөн һәм һүзәрән якшы хәтерләй. Ә уның репертуары бай икәнән үзегеҙ беләһегеҙ. Йөззән ашыу йырзы хәтерзә тотоп кара әле! Гәзәттә, олоғая килә йырсылар өскө ноталарзы ала алмай башлай, ә Абдулла Солтановтың өскө ноталары һаман матур. Тауышы формала булһын өсөн көн һайын курайға уйнай, сөнки курай уйнағанда тын алыу мускулдары эшләй.

Бер вакиға хәтерзә калған. Республика халык ижады үзәге, матди яктан йрзам итәбез, тигәс, 1996 йылда

Абдулла ағайзың дискиһын сығару максаты менән уны Өфөгә сақырҙым. Тормош иптәшем уны алырға Кобагошка барһа, ағай инәлтә икән. Бесәнем алынмаған, тигәс, трактор табып, бесәнен алдырып, утынын ярып, индә лә риза иттем тигәндә, Юлай Гәйнәтдинов курайға уйнаһа ғына барам, тигәс, Юлай Гәйнәтдинов менән һөйләштек. Дискиға 20 йыр һыя ине, ул 25-лөгөн йырзы 3 көндә яздырҙы. Йырсылар бит дубль артынан дубль менән йырлап яздыра йырын. Абдулла ағай бер-бер артлы 5-6 халык йыры йырлай за куя икән. Башкортостандың рус драма театрында эшләгән шәп тауыш операторы яздырғайны, уның был хәлгә исе киткән. Диск Екатеринбургта сықты, сөнки безгә әле эшләмәйзәр ине. Гоноларына япон телевизоры, күстәнәстәр алып, Нәзибә инәй менән кайтып киттеләр. Икенсе йылына район менән килешеп, Әнисә Ал-

тынтимер кызы Яхина менән бергәләп, Абдулла ағайзы Башкортостан буйлап йөрөттөк. Шунда ошо бирелгән уникаль һәләтенә ниндәй яуаплылык менән карауына тағы бер тапкыр һокландым. Тауышын һаклау өсөн нык әсә сәй әсмәй, балды ла әзләп кенә кисен генә ашай, спиртлы әсемлектәрзән бөтөнләй йырактора. Һәм былларзың барыһын да үзенә тәжрибәһенән сығып башкара, уны быға берәү зә өйрәтмәгән. Бына шундай шәхес ул.

Абдулла Солтанов бөтөн йырзарзы ла матур йырлай, әммә "Урал", "Сибай", "Буранбай", "Кара Сурай" йырзарзы бигерәк үзенсәлектә яңғырай. Бер шулай уның менән сәхнәлә бергә йырлыҡ та, мин залға төшөп ултырып, Абдулла ағайзың "Сибай"ын илай-илай тыңланым. Артистарға бит залдан йыр тыңлау һирәк элөгә. Ә унан йыр бөтөнләй икенсе яңғырай. Һуңғы мөлдәрзә был йырзы һирәк кенә йыр-

лап йөрөнәм, тип, әйтәйек, әйзәгез, "Шаһибәрәк"те йырлайыҡ, тип, үзә тәкдим итә. Без уның менән "Әскадрон"ды, "Буранбай"зы, "Томан"ды һ.б. йырланым. Телевидение фондында һакландымы икән, "Шәүрә", "Һары ла сәс"те дуэт менән йырлай инек. Әйткәндәй, ул һаман да радио, телевизорзы тыңлай. "Флүрә, әйт әле шунда, минең язмаларымды нишләп бирмәйзәр икән?" тип тә шылтырата. Курайсыларзы исемләп белә, бигерәк тә Юлай Гәйнәтдиновты, Азат Айытҡоловты нык ихтирам итә, Роберт Юлдашев, Ишморат Илбәков, Илшат Ишморатовты һөйләй. Йырсыларҙан Азамат Тимеровты йыш кына исләп ала. Якташ кына түгел, Абдулла Солтанов менән рухташ, ижадташ булыуым, шундай бөйөк шәхес менән бер заманда йөшәүем менән бәхетлемән.

Ләйсән ДАЯНОВА
язып алды.

АҒИНӘЙ ҺҮЗЗӘРӘ

КЕШЕГӘ КАЛҒАН КӨНӨҢ...

◆ Бахыр бакыр тимә: бакырға баккандың сире китер, хәсрәтә көмер, дәрте артыр.
◆ Арғымакка менгәшмә, үзәң өйрәт сабырға; тормошта ла шулай - үз юлыңды үзәң тап, кеше юлы мандытмәс.
◆ Кешегә калған көнөң - атмаған таның, үткәрә алмаған төнөң.
◆ Хәмер түгел күстәнәс, ул йөзрокло дөмбәс (ығы-зығы).
◆ Кылтым кеше - калтайған такта.
◆ Ете кат йозак менән бикләнгән хазина тиз юғалыусан.
◆ Ике асыллы көңәшләшә, ике йүнһез кәзәкләшә.
◆ Мөрхәтһез күпкә лә көнәгәтһез, итәгәтлә азға ла шатланыр.

◆ Етем тамыры ете кат - етемгә баш һалмағыз, үз токомоң тамырына етемлек орлоғо һалмағыз. (Өләсәйем һүзе).
◆ Тешә сыкмаған сабый кулыңдағы мәмәйгә карай, тешән какканы кемлегендә һынай.
◆ Етем корһағы ете кат, туйһаң да ете өзөп, ете кап, төнәңә булып йылы кат.
◆ Яңғыз кеше - яңғыз кайын: әсә елдәр бөгә якләп килеп бәрелә, йөрәгән, төнәңә өрнәтә.
◆ Асылкта ейгән койканды тукка сыккас онотма.
◆ Дауыл бәреләүзән тау һелкенмәй, ел һуғылыуҙан ғына имән әйелмәй.

Әнүәрә ХӘЙБУЛЛИНА.

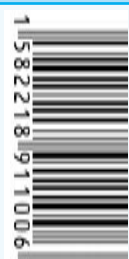
❖ КОТЛАЙБЫЗ!



Бөгөн тормош иптәшәбез, атайыбыз
Шабанов Людвиг
Йәгәфәр улының
80 йәшлек юбилейы. Уны матур юбилейы менән котлап, уға какшамаһа һаулыҡ, ак бәхеттәр, бәхетле озон ғүмер теләйбез.

Кәзерлебез, һәр сак шулай безгә терәк, көрәк булып, безгә шатландырып, көзәрхөрмәттә йөшә. Хөзай һине тән сихәтенән, күңел тыныслығынан айырмаһын!
*Рәхмәт, атай, һиңә мең-мең рәхмәт,
Бар нәмәгә булдың түземле.
Сәләмәт бул, кайғылар һис күрмә,
Хөзай олоһаһын үзәңдә.*

Иң изге теләктәр менән катының
Флүзә, улың Вадим, килеңә
Гөлсинә.



“Киске Өфө” гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы
кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһты һаклау өлкәһен күзәтә буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририят:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Миләүшә КАҺАРМАНОВА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:
450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Безҙән сайт: **www.kiskeufa.ru**
E-mail: **kiskeufa@mail.ru**

«Печатник» ЯСЙ типографияһында басылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрселәр 252-39-99

Кул куйуу ваҡыты -
14 сентябрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте
253-25-44, 246-03-23 телефондары
буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар кабул итә.
Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң
индекстары -
50665, 50673

Тиражы - 4077
Заказ - 1625/09