



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

КискеӨфө

10-16
октябрь
(карасай)

2020

№41 (927)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуҙа хаҡы ирекле

Был һанда
УКЫҒЫЗ:

Был катындарҙы...

ирҙәре үлтергән



3

Башкорт милли
ризыклы...

ашхана, кафелар кәрәк



6

Минен
хыялымдағы Өфө



8-9

Нисә марал
йәшәй?



13

ТВ-программа 14

Мөхтәрәм укыусыларыбыз! 2021 йылдың тәүге яртыһы өсөн гәзит-журналдарға язылыу бара. ПР905 индекслы "Киске Өфө" азналығына республиканың һәр район-калаһында, ауылында 725 һум 58 тингә язылып, дуслыҡты дауам итергә саҡырабыз. Бер-беребезгә кәрәкле, бер-беребезгә терәкле фекер уртаҡлашыусылар булайыҡ!



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Халкыбыз телендә бер һүз һәр ваҡыт доға һымаҡ кабатлана: "Донъялар имен булһын!" Ошо теләк шул ук суверенитет яулау йылдарында ла, һуңғы осорҙағы төрлө кискен вакизалар мәлендә лә телдән төшмәй. Был безҙең халыҡтың үз-ара мөнәсәбәттәргә яйһа һалыуҙа тыныс, дипломатик алымдарҙы өстөн күреүенән тип уйлайһыҙмы?

Рәшит ШӘКҮР, яҙыусы, филология фәндәре докторы, профессор, Салауат Юлаев премияһы лауреаты:

Әйе, әлеге мәлдә донъяла тыныслыҡ юғалды, халыҡ-ара көсөргәнешле сәйәси һәм иктисади хәлдәр өстөнә әле теҗендә, әле бында кызыу нөктәләр, хәрби бәрелештәр, һуғыштар сығып кына тора. Ошондай шарттарҙа башкорт халкы бер нәмәгә карамай, тыныс, һил тормошта йәшәргә тырыша. Тыныслыҡ, именлек һөйөү рухы халкыбыҙҙа кандан, гендарҙан киһәләр, тейем. Ни тиһәң дә, ата-бабаларыбыҙың бай тарихы шул турала һөйләй. Күтәрелештәр булып торған, әлбиттә, ләкин халыҡ

үз ерен-һыуын һаҡлап күтәрелһә лә, башкалар еренә һәм байлығына бер ваҡытта ла яҗкынмаған. Киреһенсә, элек-электән батша власы хуплауы буйынса Рәсәйҙең эре дворян һәм помещиктары, заводчик-сәнәғәтселәре безҙең иң уңдырышлы, бай хазиналы ерҙәребезгә һорауһыҙ-һиһеҙ күсеп ултырып, башкорт ерҙәрен талау, баһып алыу сәйәсәтен өҗзем тормошҡа ашырған. Бындай изеү һәм кысырыҡлауҙарға урындағы халыҡ тыныс кала алмаған, әлбиттә. Башкорт халкын тарихсылар һуғышсан, яугир халыҡ тиһеп кылығырлаһа ла, үз ирке өсөн, шулай ук көрәк сақта Рәсәй хәүефһеҙле-

ген тәһмин итеп, уны сит баҗкынсыларҙан яҡлап, яуға күтәрелер булған, мөғәр бер ваҡытта ла ситтәр ерен, уларҙың байлығын үзләштереү маҡсаты булмаған.

Халкыбыҙың тыныслыҡ һөйөү сифаты һәм шуға бәйле традициялары үткән быуат ахырындағы оло тарихи вақиға - Башкортостан Республикаһының дәүләт суверенитеты тураһында декларация қабул иткән көндөргә лә асыҡ күренде: был оло сәйәси вақиға бер һиндәй талаш-тартышһыҙ, тыныс шарттарҙа имен үттә. Бөгөн һигеҙҙә шул үзаллылыҡ һөҙөмтәһендә өлгөһөлгөндөргә таянырға тырышабыз, сөнки

республикабыз иктисад, сәйәсәт, мәзәһиәт һәм руһиәтебөз өлкөһөндә яһы баҗкыска күтәрелде: үз телебөзҙә китаптар, яһы гәзит-журналдар нөһер ителә башланы, яһы театр биһналары калкып сықты, туған телебөз закон һигеҙендә дәүләт теле статусы алды. Бөгөн бына ошо өлгөһөлгөндөргә һаҡлау, улар еменә менән тейешенсә файҙалана алыу безҙең үзөбөзгән тора. Ә был бурыстың төп шарты - республикабыҙҙа тыныс, ижади мөһит булдырыуҙа һәм руһи кимәлебөзгә артабан үстөрөүҙә.

Әйләнә-тирәбөзгә төбөктәрҙең сәйәси тотороҡһөҙлөгө, оҙаҡ уйлап тормоштан, бер-беренә каршы һуғыш башлап ебәрөе бөгөн оһраҡлы хәл түгел, ә күрәләтә берененен ерен, милкен, байлығын икенсәһе тарафынан баһып, тартып алырға маташыу, һуғыш аркаһында кеҗә калыһайтыу, капитал туһлау. Безгә бындай кылыктар ят. Без, шөкөр, сит халыҡтыкына, күршөләрҙекеңә кыҙыҡмайбыз, яҗкынмайбыз, кеҗә өлөшөнә кермәйбөз, мөғәр үзөбөзҙекең һаҡларға тырышабыз - бына безҙең әхлак доғабыз.

(Дауамы 2-се биттә).

РЕСПУБЛИКА КӨНӨ МЕНӘН!

БАШКОРТ ИЛЕБЕЗ

Башкортостан - курай иле,
Башкортостан - Урал ере,
Башкортостан - кумыз теле,
Башкортостан - кымыз сере.
Ерһенмәгән кайтһын кире,
Илһенмәгән кайтһын кире,
Иҗкә алһын туған телен,
Башкортостан - мәңгә төрө!

Әһмәр ҮТӘБАЙ.



ФЛАГЫБЫЗ

Башкортостан флағында
Күк, аҡ, йәшел төҗ уйнай.
Зәңгәр күктә талпына ул,
Аһыл кош канатылай.
Күк төҗ - изгелек билдәһе,
Аҡ төҗ - именлек, сафлыҡ.
Йәшел - йәшәү мәңгелеге,
Татыулыҡ һәм азатлыҡ.
Курай сәскәһенен таһы
Дуслыҡты һынландыра.
Гел татыу йәшәгән халыҡ
Ерҙә ныҡ баһып тора.
Республикамдың флағы
Елберләп саңкығандай:
"Имен, шат, бәхетле булып
Йәшәгөз бер туғандай!"

Әлфия ӘСӘЗУЛЛИНА.

12+

БАШКОРТСА ҺӨЙЛӘШӘМ

ИЛЕН ҺӨЙМӘС КЕНӘ
ТЕЛЕН ҺӨЙМӘС

-Алло, кызым, привет, был мамам, син во сколько пришла?... Ладно, а суп микроволновкала, подогреешь, жараймы... Нет, дома ултыр, атыу папан ругаться итә...

Ауылдан калаға кайтканда автобуста бер апайзың телефондан кызы менән һөйләшеү һәм әсәйем менән әңгәмәләшеүе мине аптыратты ла, уйланырға ла мәжбүр итте...

- Калананмы һез? - тип һораны әсәйем.

- Әйе, городта йәшәйбес.

- Татарса ла, башкортса ла һөйләйһегез, кайһы ауылдан күсенеп килдегез?

- Мин - башкорт, ирем - татар. Ике телдә лә сөйләшәбес, - апай кысқырып көлөп ебәрзе.

- Бик якшы улай булғас, балаларығыз ике телдә лә туған теле тип белеп үсәләздер...

Әсәйемә үз фекерен әйтеп бөтөрөргә ирек куймай, апай һөйләп алып китте:

- Юк, балалар башкортса ла, татарча ла һөйләшмәй.

Ошо вақыт минең телефоным шылтыраны. Бабайым юл хәлдәрен һораша икән. Минең башкортса һөйләшеүемдә ишеткәс, әлегә апай мыссыллы караш ташлап:

- Синең кызың башкортса һөйләшә икән, ауылда үскәндәр, ауылларның руссаһы юк инде ул, - тине лә, минә тағы бер "Деревенщина!" тигәнә ярылып яткан карашын ташлап, һүзем бөттө, тигәндәй, тәзрәгә табан боролоп ук ултырзы.

Мин карашымды әсәйемә төбәнем. Нинәләр ул минең өсөн оялғандыр, күззәре йәшләнгәндәр кеүек тойолдо. Ләкин... ул йылмая ине. Ә күззәренән: "Аптырама, кызым, кызғаныска каршы, бындай үз асылына битараф әзәмдәр йыш оспрай шул безҙең заманда..." - тигән һүззәргә укып була ине.

Борон-борондан өлкән быуын үзенән һуң килгән йәштәргә үззәренә карағанда асыллырак, зиһенлерәк, белемлерәк итеп тәрбиәләргә тырышкан. Шуның өсөн дә кешелек донъяһы туктауһыз алға бара, камиллаша. Ә тәрбиәләү үзенсәлектәре һәр халықтың, хатта айырым ғаиләнең дә төрлөсә. Иң дөрөс тәрбиә - балала әсә теленә ихтирам уятауҙан башланаһыр, тип уйлайым. Ниндәй генә милләттән булмаһын - туған телендә һөйләшеп, халкының йөрәк тибешен, тын алышын тойоп, кыуаныстарын уртаклашып, хәсрәтенә бошоноп йәшәгән кеше генә донъяла үз урынын дөрөс һайлай алаһыр. Ә тормошта үз урынын халкы араһында тапкан кеше бәхетле була. Үз халкының телен, тарихын, мәҙәниәтен белмәгән кеше башка халыктың да хөрмәт итергә өйрәнмәй.

Туған тел - туған ер кеүек кәзәрле һәм ғәзиз, сөнки ул кеше күнелендә иң күркәм сифаттар тәрбиәләүҙең кеүәтле сараһы. Ул - ата-бабаларыбыз теле, донъяға күҙең асылырға, әйләнә-тирәне танып белергә, моңло көйҙәребезҙе аңларға ярҙам итә торған тел. Туған тел кешеләргә дүслүк юлын аса, йәшәргә көс-кеүәт бирә. Зәйнәб Бишеваның "Башкорт теле" шиғырындағы "Мәңгә йәшә, эй, һөйөклө, башкорт теле, атам теле, әсәм теле - минең телем" һәм Тукайҙың "И, туған тел, и, матур тел, әңкәм-әткәмдең теле" тигән юлдарын эстән генә кабатлай-кабатлай, туған теле-безҙең гүзәллеген иҫбатлай-иҫбатлай, кайтып еткәнебезҙе һизмәй зә калғанмын. Капыл әлегә апайзың тағы ла телефондан һөйләшеүе қолағымды шаңғытып ебәрзе:

- Алло, мин уже в городе, уф, һыуһаным, чәй кайната торорсон яме...

Көлөргәме? Иларғамы? Уйҙарым "күп милләт вәкиле" булған апай тирәһенән китә алмай за куя.

Апай! Мин калала тыуып-үскәнмен, калала йәшәйем. Балалар баксаһында һәм мәктәптә дүртенсә класты тамамлағансы урыс телендә генә һөйләштем. Ә өйҙә - туған телемдә. Без фәкәт үз туған телебезҙә һөйләшһәк кенә рухи яткан бай булып йәшәйәсәкбез. Ә инде тыуғандан алып икенсе телдә уйлай, аралаша башлаһаҡ, ул байлыҡка эйә була алмаясаҡбыз һәм уның кәрәге лә калмаясаҡ. Бына шуның өсөн туған телендә һөйләшкән кешеләргә күҙендә нур уйнай, йөзө балкый, өлкәндәр әйтмешләй, имандары бар. Уйланһаң ине, апай. Әле, бәлки, һуң түгелдер... Балаларың, буласаҡ ейәндәренән киләсәгә өсөн бер генә мәлгә тукталып уйланһаң ине... Телен, мәҙәниәтен, халкың кайҙа һинен? Һорауҙарыма яуап бирә алһаң ине лә бит... Шулар тураһында әйткән килде был катынға.

Азалия МӨХӘМӘТШИНА.

✓ **Бикле тарих биттәрен асты улар. Үзебезҙең үткәнебез, шәхестәребез тураһында күп мәғлүмәт ала алдык. Тарихи хәтерҙе тергеҙеү, тамырға һипкән шифалы һут шикелле, рухка көс биреп тора. Ошо ғилемдә яңы быуын үсеп сықты.**

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Халкыбыз телендә бер һүз һәр вақыт доға һымак кабатлана: "Донъялар имен булһын!" Ошо теләк шул ук суверенитет яулау йылдарында ла, һуңағы осорҙағы төрлө кискән вакизалар мәлендә лә телдән төшмәй. Был безҙең халықтың үз-ара мөнәсәбәттәргә яйға һалыуҙа тыныс, дипломатик алымдарҙы өстөн күреүенән тип уйлайһыҙмы?

(Башы 1-се биттә).

Фәрзәнә АҠБУЛАТОВА, яҙыусы, журналист, Башкортостандың атказанған матбуғат һәм киң мәғлүмәт хеҙмәткәре, Ш.Бабич исемендәге әҙәби премия лауреаты: Һүззе хәтирәнән башларға кәрәктер, сөнки Бөйөк Енеүҙең етмеш биш йыллығын билдәләгән сакта үзем күреп-белгән ветеран яҙыусыларҙың калмауы моңһоу уйзарға һалғайны мине. Нимә генә тиһәк тә, журналист булып эш башлаған дәүеремдә уларҙың байтағы менән йыш кына күрешеп торолдо, радио өсөн оло әзиттәребез менән байтаҡ тапшырыуҙар эшләнә.

Индәрендә әзәбиәт йөгөн күтәреп барыусылар булып көүзәләнә улар минең өсөн. Башкортостандың халыҡ шағиры Назар Нәжми менән тапшырыу яҙырығанда шулай тип әйткәнә хәтерҙә уйылып калды: "Шул тиклем күп корбандар биреп, фашистик Германияны еңгәс, донъяла бүтөн һуғыш булмаһ, ер йөзөндә тыныслыҡ урынлашыр, тип уйлай торғайным. Икенсе донъя һуғышы кешелеккә зур һабак булып һымаҡ ине.... Үкенескә каршы, улай булып сыкманы, күреп торабыҙ, тегендә лә, бында ла әленән-әле һуғыш уты токанып тора..." Уйсан ғына итеп бына шундай һүззәр әйткәйне Назар ағай. Был һөйләшеүгә лә өс тиҫтә йыл вақыт үтеп киткән. Ә без бөгөн дә әзиттең шул һүззәрен кабатларға мәжбүрбез: "Тегендә лә, бында ла һуғыш уты токанып тора..." Фәлән илдәр араһында бәрелеш башланған, төгөн илдә сыуалыш бара... Бындай хәбәрҙе ишетеп менән һағаябыҙ. Ил башлыҡтары, сәйәсмәндәр һөйләшә алмай, ярашыуға килә алмай икән, уның эҙемтәһен тағы ла халыҡ күтәрәсәк бит. Халкыбыҙдың тарихына күз һалһаҡ, унда ла фажиғәләр мөлдәр етерлек. Шуға карамаһтан, башкорт милләте яраларын имләргә,

һығынырға һәм яңынан аяҡ басырға көс тапкан. Бының бер сәре - ынтылышлы алға карап йәшәүендә. Һәр сәк канлы хәтерҙе яңыртты, телдән төшөрмәй һөйләп, бөгөнгө бирелгән мөмкинлектә күрмәй, сей яраға өстөнлөк биреп, йәғни артқа карап кына атлай бирһә, алға табан азымы әллә ни ырамаһ ине. Халкымдың йөрөгөндә, аңында, тормошонда сама белеү тигән бөйөк хикмәт йәшәй. Төп асылы Уралын һөйөү, уны яҡлау, курсалау - быуындан-быуынға бирелгән оло аманат һәм үзгәрмәһ киммәт. Башкорт халкы, Урал батырҙың вариһтары, ватанын һаҡлар өсөн кулына корал алған. Шул ук вақытта, икенсе илдәргә басып алып, ундағы халыҡтарҙы кырыу-юк итеү, байлығын урлау-талау максаты менән ақылын да юймаған. Һаҡ Тәғәләһең яҙғаны менән Рәсәй дәүләтенә кушылғандан һуң, иманлы халыҡ буларак, башкорттар килешептә тоғро калған - батша, хөкүмәт кискән мөлдәрҙә мөрәжәғәт иткәндә ярҙамдан баш тартмаһандар. Уҡ-һаҙаҡлы башкорт, Рәсәйгә енеү килтерешеп, Европаны урап сыккан, халкының исемен данға күмгән. Ул тарафтарҙағы етеш-мул, хөр тормошто ла күргән, ләкин, ни гәжәп, барыбер Уралға - ватанына тапныған. Был феноменаль күренеш.

Тәүәл утыз йыл элек без яңы байрам яулап алдыҡ - Республика көнөн. Ундағы киһсерештәргә аңлар-тойор өсөн шул йылдарҙа сыккан матбуғат баһмаларын алып карарға мөмкин. Башкортостан Республикаһы өсөн яңы дәүер башланды ул сакта. Бына шул байрамды - Республика көнөн йыл да билдәләйбес, шөкөр. Ике тел дәүләт теле булып законлаштырылғас, һәр мәктәптә - башкорт кластары, балалар баксаларында башкорт төркөмдәре барлык-

ка килгәйне. Ата-әсәләр зур теләк менән кескәйҙәрән шунда бирҙеләр. Һуңынан кайһы бер төркөмдәрҙең формаль эшләүе, хатта тәрбиәселәренән башкорт телен белмәүе асыҡланды. Һәр хәлдә, дәүләт теле талап иткән мөнәсәбәткә ирешер өсөн төрлө кәртәләр зә булып торзо. Бына хәҙер килеп шул уҡ һорауҙар кабат калкып сықты. Ғафури районының "Красноуол" шиһаханаһында Башкорт теле һәм әзәбиәте уҡытыусыларының төбәк-ара форумында республика Башлығы Радий Хәбиров балалар баксаларында башкорт теле дәресләрен индәргә тәкдим итте. Изге ниәт. Әгәр зә ошо башланғыстарға һүнәргә юл куйылмаһа, ирешелгәндәренән кире ситенмәһәк, тағы ла утыз йылдан безҙең ижтимағи-мәҙәни тормошта зур уныштар буласаҡ, тигәнгә инаһыла.

Үткән йылдарға боролоп карағанда, бәғзе тарихсыларыбыҙдың, ғалимдарыбыҙдың алып барған зур эштәре һөҙөмтә биргәнән күрербес. Бикле тарих биттәрен асты улар. Без, ниһайәт, үзебезҙең үткәнебез, шәхестәребез тураһында бик күп мәғлүмәт ала алдыҡ. Тарихи хәтерҙе тергеҙеү, тамырға һипкән шифалы һут шикелле, рухка көс биреп тора. Ошо ғилемдә яңы быуын үсеп сықты.

Киләсәк тә йәштәр кулында, улар был донъяға яңы тормош һәм яңы идея булып тыуғандар. Кешелекте, милләтте йәшәткән киммәттәр уларҙың күнелә, ақылы менән артабан байытыласаҡ. Улар киләсәктән мөмкинлегә, ресурһы, ә вақыт улар фәйһаһына эшләй. Нимәләр эшләр өсөн уларҙың теләге лә, ихтыяр көсө лә бар. Республика көнө менән, милләттәштәр, бауырҙаштар!

Фәүзиә ИЗЕЛБАЕВА
яҙып алды.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ 9 октябргә республикала 9191 кешелә яңы коронавирус инфекцияһы диагнозы раһланған. Һуңғы тәүлектә - 47 оһрак. Коронавируһтан үлем оһрактары - 43. Дауахананан тыш пневмония һуңғы тәүлектә 190 кешелә төркәлгән.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров "Юғары әзерлек" режимы тураһында указға сираттағы үзгәрештәр индәрзе. 2 октябрҙән республикала 65 йәштән өлкәндәр үзизоляция режимына кайтырға тейеш. Урамға азыҡ-түлек, дарыу һатып алырға сығырға, баксаға йәки элемент хеҙмәттәре ойоһмаларына ғына барырға мөмкин. Шулай ук оло-

ларға табиһ төғәйенләүе буйынса гриппка каршы вакцинация үтергә тәкдим ителә.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Өфө нефть эшкәртеү комплекһының эше менән таныһты. Шунда ук "Башнефть-Өфө нефть эшкәртеү заводы"нда элементар көкөрт етештереп куйлаһаһының резерв технологик линияһын төзөү буйынса инвестиция килешүенә кул куйылды. Инвестиция килешүе шарттары буйынса, "Башнефть" проектты финанһарға һәм яңы произвөдһтва өһтәмә эш урындары булдырырға бурыһлы. Технологик ли-

ния төзөлөшөн 2023 йылдың майында тамамлау планлаһтырыла.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров 112-се Башкорт кавалерия дивизияһы командиры, Рәсәй Федерацияһы Геройы Минләғәли Шайморатов һөйкәленең ин якшы проектын эшләү буйынса асыҡ конкурһ үткәреү тураһындағы указға кул куйзы. Башкортостан Хөкүмәтенә указды тормошҡа ашырыуға бөйлә сығымдарзы қаплауһы сығанактарзы билдәләү бурыһы куйылды.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров әзәбиәт, сәнғәт, архитектура өл-

кәһендә Салауат Юлаев исемендәге дәүләт премияһын "Беренсе Республика" тулы метражлы нәфис фильмы өсөн кинорежисһёр Булат Йөһөпов һәм З.Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәнғәт институты доценты Гөлсәсәк Саламатоваға, "Зөләйһа күззәрен аһа" һәм "Кара йөззәр" спектаклдәре өсөн М. Ғафури исемендәге Башкорт академия драма театрының баш режисһеры Айрат Абуһаһманов һәм театрҙың баш рәһһамы Альберт Нестеровка, "Туған ил образы - гөрөф-ғәзәттәр һәм рухлылыҡ" нәфис әһәрзәр циклы өсөн рәһһам Хәтип Фазыловка тапшырзы.

✓ **Игтибар итегез якындарыгызга, коллегаларыгызга, күршеләрегезгә, бала-сағага. Хәлдәрен һорашыгыз, белешегез. Берәүзе генә яуызлык тырнагынан коткарып алып калһагыз за был оло еңеү буласак.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№41, 2020 йыл

3

УЙЛЫҒА - УЙ

Өфөнөң Әхмәтзәки Вәлиди урамындагы ер асты юл сыгыу урынында "Хәтер стенаһы" барлыкка килде. Ыуғыш йәки утлы нөктәләр корбандары түгел бында. Бында ғаилә эсендәге канһызлык корбандары тезелеп басқан.

Рәсәй калаларынан Силә-белә һәм Мейәстә бар икән ошондай инсталляциялар. Исемһез, тарихһыз фотоларҙың күп өлөшө, әлбиттә, катын-кыздар һәм улар республикабыҙға 2019-2020 йылдарға ғына һаләк ителгән. Исемһез, сөнки был катындарҙың яҙмышын йәмғиәт тә, хокук һаҡлау органдары ла күрмәмешкә һалыша. Ә инде был донъянан китһәләр, тизерәк был эштәрҙе ябып, хәлдә онотоп куйырға тырыша. Әмә бынан ғына корбандар һаны кәмемәй, ул, киреһенсә, үсә генә бара. Һәм шул корбандарҙың инде юктары ла, әлегә нисектер көн итеп ятҡандары ла безҙең арала йәшәгән һәм йәшәй. Һәм бер көн килеп ниндәйҙер катындың ғаилә эсендә һаләк ителгәнән ишетһәк, аптырайбыҙ, "ах-ух" киләбөз, тик ни өсөндөр был трагедияға алып барған кешеләр яҙмышына тығылмайбыҙ, ваҡытында ярҙам кулы һузмайбыҙ. Йәнәһе, һәр кемдән үз тормошо, ғаилә тормошо, ирҙе катындан айырып йөрөү әҙәпһезлек һәм башкалар. Ә катындың тукмалып йәшәүен белеп тә, өһһөз, һуҡыр булып калыу әҙәптән иң юғары өлгөһө инде. Ысынында, уйлаһан, уйылып китерлек бит...

Күбүһәндәр, Баймак районының бер ауылынан инәй кеше шылтыратты. И. тигән ауылда бала сәк әхирәтәм йәшәй, улы тарафынан кыйырһытылып, аслы-туклы, өшөптүңүп ята, үзаллы йөрөй алмай, тинә. Инәй ауыл ерендә әхирәтенәң йортона барып, тауыш куптарырға ла, кемдәй һәм шуларҙы тәфсирләп миңә язып ебәргән. Без редакцияла көнәшләштек тә, ауылдың хаҡимиәт башлығына шылтыраттыҡ. Өргәлгә каланың ололар һәм ғәриптәр пансионатынан урын һораныҡ. Оло катын эскесе улы кулына калып, шундай ауыр хәлгә төшкөн икән. Хаҡимиәт башлы-

БЫЛ КАТЫНДАРЗЫ...

ирҙәре үлтергән



ғына, райондың социаль хезмәт вәкилдәренә азыраҡ бәһәм йәһәңкырап, улын яуапка тарттырыу менән яһап, инәйҙе пансионатка урынлаштырҙыҡ. Быларҙың барыһы ла телефон аша ғына башкарылды. Ә теге ярҙам һорап мәрәжәғәт иткән әхирәтенә был ситуацияны артабан да контролдә тотоп тороуын үтендек. Күрәһегеҙ, кемдер кемдәндәр яҙмышына битараф калмаған һәм, бәлки, ғажиғәнән дә йоллоп алып калғандыр әле. Бының өсөн әллә ниндәй батырлыҡ кәрәкмәй, ә бары кеше булып кала беләү генә зарур.

Икенсе осрақта таныш катын иренән ныҡ тукмалыуын әйтте. Егерме йылдан ашыу шул хәлдә йәшәгән бисара ул. Тора ла алмайым, күм-күкмен, тигәс, полицияға мәрәжәғәт итәйек, тинем. Әмә катын был ярҙамдан баш тартты. Бығаса әллә күпме мәрәжәғәт иткән, алып китәләр зә кире ебәрәләр, штраф һалалар за эшен ябалар икән. Ә ир тағы ла яманыраҡ котоп, үсен ала. Был хәл йылына бер йәки ике тапкыр кабатланып тора. Әлегә мәл тукмалған катынды ире ошо хәлдә кешегә күрәнмәһен өсөн өйзә бикләп китә, хатта тәҙрә корғанын да асырға күшмай. Бөгөнгө көндә лә ошондай хәл булырына ышанып етә алмай, катындан фотонь ебәрәүен һораным. Һәм, ышанаһығыҙмы, фашистар тарафынан язаланған һымаҡ сүрәттәге фото алдым. Катын ысынлап та

күм-күк ине. Нык тетрәһеп, был хәлдәң киләһе осрағы үлөм менән тамамланыуынан курқып, ашығып ярҙам итеү юлын эзләй башланым. Полиция осрағы ысынлап та бушқа ваҡыт үткәрәү икәнән аһлап, билдәлә депутаттарҙың берәһенә был фотонь ебәрҙем һәм катынға зыян килтермәһлек итеп ярҙам итеүен һораным. Ярҙам булды. Бөгөн ул катын үзаллы яһы тормошқа яраҡлашып маташа һәм киләһәктә уның был үткәндәре куркыныс төш кенә булып калыр тип ышанам.

Өсөнсө осрақта бер йәш катын яҙғайны. Ике укыусы балаһы бар, ире үзән дә, кыҙарын да кыйырһыта, тигәйне. Сығып китәм тип ынтыла ла, кайҙа, кемгә барып баш төртөргә белмәй. Балаларҙың йөрөгә бөттө, атайҙарына карата нәфрәттән башка хис калманы, тип яза. Озақ кына языштыҡ катынкай менән. Үземсә, психологик ярҙам яһарға тырыштым һәм, әгәр калаға килһә, эш урыны, ваҡытлыса торорлоҡ урын табышырға вәғәзә иттем. Ауыр хәлдә калған катындарға йәшәп тороу өсөн булған үзәктәрҙә барлап сыҡтым. Ике айға алалар икән уларҙа. Һәм урындар за бар! Тик уларға мәрәжәғәт иткәндәр бик аз икән. Бында ике ай йәшәйһен, балаларың укырға урынлаштырыла, улар менән психологтар эшләй. Ашау-йәшәү яҡшы. Ике айҙы тағы ла ике тапкырға һузып була, йәғни

алты ай торорға мөмкин. Ул арала эшен дә, башкаһын да ййға һалырға була бит теләк барҙа. Бына шуларҙы асыҡлағанда ла, теге катын килмәне... Бәлки, был азымға барыр мәле етмәһәндәр, бәлки, бәхетһеҙ яҙмышына күнә бирәләр...

Был осрактар хәлдәрҙең бәхетле йәки корбанһыз тамамланған бармак менән генә һанарлыҡ өлгөләре. Ә уларҙың күпмәләре әлегә үрҙәге стенда тора. Депутаттар тарафынан тәкдим ителгән ғаиләләге көсләүҙе, кыйырһытыуы цикләп закондар һаманға тиклем игтибар үзөгөнә алынмай, кабул ителмәй әле. Кәтғи закон булмайынса, был йәшәрен вәхшилекте туктатыр көс юк. Корбандарҙың физик һәм мораль көсһөзлөгө, язалаусының яуапһыҙлыҡтан хаҡим булып алыуы, административ һәм хокук һаҡлау вәкилдәренәң кул һелтәп карауы был хәлдәрҙе сығып һәм котолоп булмай торған куласаға әүерелдерә. Һәм корбандар за шулай тип уйлап күнә. Улар осрактан осраҡка ғына тотоп йәшәй, шул осрактар араһында балалар үстәрә, эшләй, күршеләре һәм йәмғиәт алдында барыһын да яҡшы итеп күрһәтергә ынтыла. Һәм капыл шул катын һаләк ителә лә, был ғаиләһен яһма артындағы йәшәрен яктары асылып китә. Бактиһән, хәлдә күршеләре лә белә йөрөгән, туғандары ла хәбәрҙәр булған, дуһтары ла күргән икән. Тик ка-

тынды береһе лә яҡламаған. Һәр кем һәйбәт булып калырға, дуһ һәм туған булырға теләгән. Күрәләтә, күмәкләшәп, өһһөз ризалыҡ менән корбан иткәндәр берәүзе.

Миңә йыш кына "һин ирҙәрҙе күрә алмаусы катын" тизәр. Йәнәһе, катын-кыҙҙы ирҙәренән китергә өндәйем. Асылда, мин катын-кыҙҙы үзән яҡлай белергә һәм балаларың һаҡлап калырға саҡырам. Тукмалған катын кулында сәләмәт балалар үсә алмаһын, үз сираттарында ул балалар за шул ук яҙмышты кабатларын белгәнә яҙам быларҙы. Миһалға ғына алғанда, таныштарың араһында бер түгел, өс билдәлә кешенәң әсәләрен аталары күз алдарында үлтергән. Бала саҡтарындағы ошо травманан был шәхестәр арына алмаған. Улар тормошондағы күп хаталар һәм проблемалар тап ошо ғажиғә һигезендә яһалған. Был кешеләрҙең өсөһә лә ғаилә короп йәшәй алманы. Берәүһе хатта үз-үзенә кул һалды...

Корбан булып йәшәгән катындарға ошо халәтенәң котолоуға көс туплау һәм һынылышы азым йәһәй алыуға әҙерләнеүҙә шундай бер психологик терапия кулланыла икән. Уларға төрлө көслә шәхестәр, геройҙар, батырлыҡтар яһалған фильмдар карарға көнәш ителәр. Башкаларҙың батырлығын карағанда, уларҙың эске көсөргәнәһ кисерәүҙәрен күзәткәндә, һиндә лә ихтиласлыҡ оскондары токана. Бына ошо тойғоларҙы үстәргәндә һәм яйлап-яйлап зурайтканда, ул бер рухи көс була ала икән. Һәр хәлдә, был үзәнә күрә бер алым.

Ә инде йомғаҡлап әйткәндә, кул төшкәндә Әхмәтзәки Вәлиди урамындағы юл асты бәһкыстарынан үтегә әле, шундағы фотоларҙан төбәлгән баһыр катынкайҙарҙың йөззәренә, күззәренә карағыҙ. Уларға инде ярҙам кәрәкмәй, әммә һезҙән яһадағы кемдәргәләр көрәк, бик көрәк был ярҙам. Игтибар итегез якындарыгыҙға, коллегаларыгызға, күршеләрегезгә, бала-сағаға. Хәлдәрен һорашығыҙ, белешегеҙ. Берәүзе генә яуызлык тырнағынан коткарып алып калһағыҙ за был оло еңеү буласак. Ә ғаиләлә йәбәрләүгә каршы закон проектын кабул итеүҙе бергәләп талап итергә көрәк.

Миләүшә КАҺАРМАНОВА.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Йырсы Радик Юльякшин Башкортостан Башлығының мәҙәниәт һәм йәшәтәр сәйәсәте буйынса көнәшсәһе итеп тәғәйенләнде. Ул был вазифаны йәмәғәт башланғысында аткарасак.

✓ Башкортостан Башлығы эргәһендәге Кеше хокуктары буйынса советта хокук яҡлау үзәге асылды. Был проект сиктәрәндә республика граждандарына бушлай юридик ярҙам күрһәтеләсәк. Советтың секретары Зөлфиә Ғайсина әйтәүенсә, үзәк төрлө сәбәптәр аркаһында үз хокуғын яҡлай алмаған һәм быға финанс мөмкинлектәре булмаған кешеләргә ярҙам итә. Хокук яҡлау үзәгенә

сайт, социаль селтәрҙәр һәм телефондар аша мәрәжәғәт итергә була.

✓ Башкортостанда йәшәүселәр 11 октябрҙә Республика көнө уңайынан өс көн ял итә. 11 октябрь - Республика көнө - Башкортостанда эшләмәгән байрам көнө булып тора. Быйыл 11 октябрь йәкшәмбегә тап килә, шуға күрә байрам 12 октябргә (дүшәмбә) күсерелә. Биш көнлөк эш аҙнаһында 10, 11 һәм 12 октябрь ял тип иһәпләнә.

✓ Кредиторҙар ғаризаһына ярашлы банкрот булыу тураһында эш асыуға мөзәт 2021 йылдың 7 гинуарына тиклем оҙайтылды. Рәсәй Хөкүмәтендә был турала

карар кабул ителде. Мөзәттә оҙайтыу хокуғы коронавирус инфекцияһы таралыуҙан зыян күргән ойошма һәм шәхси эшкыуарҙарға бирелә. Был осорҙа улар һалым бурыстарын түләүҙе кисектереп тора һәм бизнесын миллион юғалтмай, эшмәкәрлеген туктатмай һаҡлай ала.

✓ Башкортостандың муниципаль райондары һәм калаларының урындағы үзидара органдары йыл да "Йыл казанышы" республика Башлығы грантын аласак. Грант урындағы үзидара органдарының республиканың социаль-иктисади хәлен үстәрәүгә йүнәлтелгән эшен яҡшыртуу максатында бирелә. Бының өсөн махсус комиссия төзөлгән һәм гранттар лайыҡ

булыусылар араһында тигеҙ бүленгән бюджет дотацияһы рәүешендә буласак.

✓ 9 октябрҙә күрәһеклә дөүләт һәм йәмәғәт эшмәкәре, журналист Шәһит Хөзәйбирзиндың тыуыуына 124 йыл тулды. Был датаға арнап, Милли музей филиалында - Шәһит Хөзәйбирзин музейында хәтер сараһы ойошторолдо. Республика йортонда БР Хөкүмәтенен Шәһит Хөзәйбирзин исемендәге премияһы лауреаттарын бүләкләү тантанаһы булды. Быйыл премияһы журналистика ветераны Зөһрә Котлогилдина, "Молодежная газета" бәһмәһи хәбәрсәһе Эмилия Заһричко, "Йәшлек" гәзитә хәбәрсәһе Нур Кәҙәрбаев алды.

КЫСКАСА

АТАМАЛАР...

башкортса язылһын!

"Башкорт энциклопедияһы" дәүләт ғилми учреждениеһы составында топонимия лабораторияһы булдырыла, ул төбәк топонимдары буйынса мәғлүмәт базаны дәүләт телдәрендә туплау һәм киң йәмәғәтселеккә сығарыу менән шөғөлләнәсәк. Был турала республика Хөкүмәтендә оператив кәнашмәлә "Башкортостан халыктары телдәре тураһында"ғы Законды тормошка ашырыу темаһын яҡтыртып, вице-премьер Азат Бадранов белдерҙе. 2020 йылда Хөкүмәттең телдәр буйынса комиссияһы милли мәғарифты үстөрөү, дистанцияла туған телдәргә өйрәнеү буйынса портал булдырыу, милли нәширәт өлкәләренә ҡағылышлы мәсьәләләрҙе ҡараясаҡ. Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров шулай уҡ БР Хөкүмәте аппараты етәксене - беренсе вице-премьер Илшат Тажетдиновка республика Хөкүмәтендә яһалған сығыштарҙың дәүләт телдәренә синхрон тәржемәһе сифатын контролгә алырға кушта.

Был азнала Башкортостан ауыл хужалығы тауарҙары етештереләренә шәхси кабинеттарын һынауҙар башлана. Башкортостан Республикаһы ауыл хужалығы министры Илшат Фәзрахманов Хөкүмәт президиумы ултырышында был системаны булдырыу эштәре 2018 йылда уҡ башланыуы хақында һөйләне. Системаның оператив мәғлүмәттәрән даими күзәтү модуле 2019 йылдың сентябрендә индерелгән. Аграр сәнәғәт комплексы күрһәткестәрән иҫәпләүҙе автоматлаштырыу мәғлүмәтте ваҡытында еткерәү һәм етәкселек ҡарарҙары сифатын яҡшырта. Ауыл хужалыктары шәхси кабинеты аша субсидияларға ғариза бирә ала, был уларҙың эшен еңеләштерәсәк. Был портал Төбәк менән идара итеү үзгә мәғлүмәт-аналитика системаһына ла бәйлә булаһаҡ һәм унда сәсеу урыу эштәре, һөт һәм ит етештерәү тураһында мәғлүмәттәр ваҡытында куйылып барасаҡ.

Башкортостанда 128 мең кеше эш эҙләй, шул уҡ ваҡытта мәшғүллек үзәктәре ни бары 32 мең эш урыны тәкдим итә. Был мәғлүмәтте Башкортостан Башлығы Радий Хәбировтың дәүләт һәм автономиялы коммерция булмаған халықты социаль хеҙмәтләндерәү ойошмалары етәкселәре менән онлайн һөйләшеүе барышында Үзәк район-ара халыҡ мәшғүллегә үзгә директоры Нурфаяз Шәймәрҙанов килтерҙе. Уның һүҙҙәренсә, апрелдә башланған эштән бушатылған кешеләр һаны артыуы сентябргә тоторокланған. 40 меңдән ашыу кеше яңынан эшкә урынлашкан, шуларҙың 13 меңе - сентябрҙә. Йыл башынан эшһеҙҙәргә 700 млн һум түләүҙәр күсерелгән.

Синоптиктар фаразы буйынса, быйыл кыш Башкортостанда каты һуыҡтар, ҡар бурандары һәм аномаль температура көтөлмәй. Дөйөм алғанда, температура нормаға ярашлы була. Рәсәй Гидрометүзәгенә алдағы алты айға яҡынса фаразы шундай. Хәтерегеҙгә төшөрәбезд, Башкортостанда уртаса айлыҡ температура нормаһы түбәндәгесә: октябрҙә +2,5 градус; ноябрҙә -5,1 градус; декабрҙә -11 градус; ғинуарҙа -14,8 градус; февралдә -13,7; мартта -7 градус. Рәсәй Гидрометүзәгә мәғлүмәттәрәнә ҡарағанда, ноябрҙә һәм декабрҙә температураның норманан бер аз юғарыраҡ булыуы ихтимал. Ғинуарҙа ғәҙәттәгәнән һалҡыныраҡ була, февралдә лә температураның норманан бер аз тайпылыуы фаразлана. 2021 йылдың мартында Волга буйы федераль округы биләмәһендә уртаса температураның быйылғы мартка ҡарағанда түбәнерәк булыуы көтөлә.

✓ "Әгәр сирле һәм сәләмәт кеше осраһа, сир йоктороу ихтималлығы 40 процент тәшкил итә, - ти Н. Заһиҙуллин. - Уларҙың береһе битлектә булһа, сир йоктороу кимәле 22 процент, икеһе лә битлектә булһа - 4 процент".

УКЫТЫУСЫҒА
ЯКШЫ БАҢА

Өфөлә башкорт һәм рус телдәренән белем биргән иң яҡшы 50 уҡытыусы республика Хөкүмәтенә аксалата премияһы менән бүләкләнде. Бүләкләү тантанаһы Башкортостандың Мәғарифты үстөрөү институтында уҙы.



Башкортостан Республикаһы Хөкүмәтенә 2007 йылдың 15 ғинуарындағы "Иң яҡшы башкорт һәм рус телдәре уҡытыусыларын аксалата бүләкләү тураһында" ҡарары Башкортостан Республикаһының "Башкортостан Республикаһы халыктары телдәре тураһында", "Башкортостан Республикаһында мәғариф тураһында" закондарына ярашлы дәүләт телдәрен уҡытыу сифатын яҡшыртуу, башкорт һәм рус телдәре уҡытыусыларын матди дәрәжәләндерәү максатында ҡабул ителде. Ошо йылдарҙа һөҙөмтәле профессиональ эшмәкәрлегә һәм Башкортостан мәғарифын үстөрөгә тос өлөш индергән өсөн республиканың дәүләт телдәрен уҡыткан иң яҡшы 650 уҡытыусы аксалата премия менән бүләкләнде. Был юлы иһә республика комиссияһы 125 уҡытыусының конкурсы материалдарын ҡараны, шуларҙың 77-һе - башкорт теле, 48-һе - рус теле уҡытыусылары. Иң яҡшы 50 уҡытыусыға 50 мең һум күләмдә аксалата премия тапшырылды. Уҡытыусыларҙы Башкортостан Республикаһы Хөкүмәте вице-премьеры Фәнүр Йәғәфәров һәм Башкортостан Республикаһының мәғариф һәм фән министры Айбулат Хажин сәләмләне.

СТӨРЛҘТАМАКТА
БУЛАСАК...

Һуңғы мәғлүмәттәр буйынса, республикала коронавирус инфекцияһы менән сирләүселәр көндөн-көн арта бара, пневмония диагнозы куйылыусылар ҙа күбәйә. Үткән ял көндәрәндә республика Башлығының Зубоволағы инфекция үзәгенә сәфәре лә ошо хәүеф артыуға бәйлә булғандыр.

"Дауаханала эште ойоштороу ыңғай тойғо ҡалдыра. Табибтар ҙа эшләүе уңайлы булыуын белдерә: коридорҙар киң, түшәмдәр юғары, һауа автоматик рәүештә тазартыла һәм шарттар бик уңайлы, - ти Радий Хәбиров. - Әммә пациенттар коридорҙарҙа урынлаштырылған, кайһы бер блоктарҙа хатта коридорҙың ике яғына ла ҡарауаттар куйылған. Йәғни 400 урынлыҡ дауахана тулы. Ул мөһим функция башкара, кеше килеп эләгә, сифатлы дауаланыу алып сыға. Әммә был 4 миллионлы Башкортостан өсөн етерлек түгел. Өс-төүенә, без коронавирусы инфекцияһы менән бер айғына көрөшмәйәсәкбездә өлө. Шуға күрә яңы госпиталь төҙөү тураһында еңел булмаған ҡарар ҡабул итәсәк-

без. Яңы ковид-госпиталь төҙөү мәсьәләһе Рәсәй һаулыҡ һаҡлау министры Михаил Мурашко менән һөйләшеп ҡилешелгән. Бынан тыш, яңы инфекцион үзәк төҙөлөшө өсөн федераль үзәктән акса йәлеп итеү ихтималлығы ла ҡарала. Яңы дауахана Стөрлөтәмакта урынлашасак..."

Билдәләнеүенсә, коронавирус сире менән бер рәттән дауаханала йокторолмаған үткә сире менән сирләүселәр һаны ла арта. Үткән шәмбе-йәкшәмбелә генә ул 304 кешелә асыҡланған. Илдә ҡабаттан сирләүҙәр индерелә, был азнанан Башкортостанда 65 йәштән өлкәндәргә ихтыяж булмағанда йәмәғәт урындарына сығып йөрөү тыйылды. БДМУ профессоры, медицина фәндәре докторы Нәүфәл Заһиҙуллин белдерәүенсә, вирус йоктороу өсөн бер нисә минут та етә, сөнки вирус төкөрөктә йәшәй һәм кеше аралашкан ваҡытта уның эргәһендә болот барлыҡҡа килтерә. Ауырыу кеше эргәһендә барлыҡҡа килгән болотто сәләмәт кешегә бер нисә минут һулау ҙа сир йоктороуға сәбәп була, ә уны туктатыу өсөн халықтың 30-40 процентында иммунитет булырға тейеш. Шулай уҡ сирләүсә һаны артыуы икенсе тулҡын түгел, төүегәһенә дауамы, ти, белгес, сөнки балалар мәктәпкә барҙы, отпускыла көнъяк ҡалаларында ял итеүселәр эшкә сықты. Ғалим белдерәүенсә, хәҙер Өфө дауаханалары базаһында ҡабаттан ковид-госпитальдәр эшләй башлаясаҡ.

Һаҡланғанды Хозай һаҡлар, тигәндәй, сир йоктормаһ өсөн социаль дистанция тоторға, битлек һәм бирсәткә кейергә, хатта сәстәрҙе ҡапларға кәнаш ителә. "Әгәр сирле һәм сәләмәт кеше осраһа, сир йоктороу ихтималлығы 40 процент тәшкил итә, - ти Н. Заһиҙуллин. - Уларҙың береһе битлектә булһа, сир йоктороу кимәле 22 процент, икеһе лә битлектә булһа - 4 процент".

ОЗОН ҒҰМЕРЛЕЛӘР
АРТЫН!

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров "Башкортостанда озон ғүмерлек" проектының башланыуын иглан итте. Проектты ғәмәлгә ашырыуың координаторы - Ғәилә, хеҙмәт һәм халықты социаль яҡлау министрлығы.

Радий Хәбиров һүҙҙәренсә, был проект республикала йәшәгән оло йәштәгеләрҙең һаулығын нығытыуға, социаль әүҙемлек осорон оҙайтыуға йүнәлтелә. "Халыҡ диспансерлаштырыу үткән сакта поликлиникаларҙа "көмөш сәғәт" арауығы ойоштороласаҡ. Ошо ике-өс сәғәт өлкән йәштәгеләрҙе генә айырып диспансерлаштырыу өсөн файҙаланыла. Шулай уҡ медицина учреждениеларында өлкән быуын кешеләре өсөн махсус һаулыҡ мәктәптәре асыласаҡ. Унда рациональ тукланыу, сәләмәт йәшәү рәүешә буйынса курстар ойоштороу ҡарала. Медицина блогына райондарға сығып, комплекслы медицина тикшерәүе ойошторған сәләмәтлек поездары ла инә", - тип билдәләне Радий Фәрит улы.

Программаның тағы бер йүнәлешә туризмға бәйлә. Туризм буйынса дәүләт комитеты яғынан тыуған тәйәгәбезд буйлап сәйәхәт итергә, яңы ерҙәрҙе күрергә теләгәндәргә экскурсиялар өсөн субсидия бүләү планлаштырыла. Пенсияһарҙарға компьютерҙы үзләштерәү өсөн сертификат алыу мөмкинлегә лә бирелә. Пенсияһарҙар өсөн спартакиаданы әүҙем үстөрөү ҡарала. Республика Башлығы һүҙҙәренсә, ололар үзҙәрен йәмғиәт өсөн файҙалы һәм кәрәкле итеп тойһон өсөн уларҙы артабан да ирекмәндәр хәрәкәтенә йәлеп итеү ҙә күзаллана.

БАШ ҠАЛА ХӘБӘРЗӘРӘ

✓ 5 октябрҙән, Өфө ҡалаһында гриппка ҡаршы прививка яһатыу өсөн күсмә пункттар эшләй башланы. 18 йәше тулған һәр кем язма ризалыҡ менән укол ҡазатырға мөмкин. Вакцинация алдынан медицина тикшерәүе үткәрелә. Үзәк менән паспорт йәки шөхестә раслаған башка документ алып килергә кәрәк. 11 октябргә тиклем көн һайын иртәнге сәғәт 9-ҙан киске 5-кә тиклем күсмә пункттар өлкәндәргә Инорс биһтәһендәгә "Акварин" сауҙа-күнел асыу үзәгә биләмәһендә, "Кашказан" мәҙәһиәт һәм ял паркында, "Кунакһарай" биләмәһендә, Затон биһтәһендәгә "Тулҡын"

паркында, "Орион" ижад һарайы биләмәһендә ҡабул итә.

✓ Башкортостанда 2020-2021 яңы уҡыу йылында мәғариф учреждениелары 1 сиһыфка барған балаларҙың документтарын 1 апрелдән алып ҡабул итәсәк, был турала Өфө ҡалаһы Мәғариф идаралығы начальнигы Елена Хаффазова белдерҙе. Ғәҙәт-тәғәсә, башта учреждениеға беркәтелгән территорияла йәшәүселәрҙең ғаризаһы ҡараласаҡ, башкалар документтарын 6 июлдән генә бирә ала. Бынан тыш, документтарҙың тик электрон төрө генә ҡабул ителә, ғари-

ҙа өлгөләрә мәктәптәр сайтында куйыла.

✓ Өфөлә Ағизел йылғаһы ярын төҙөкләндерәү сиктәһендә "Дуһлыҡ монументы" тукталышындағы ер асты үткәүелән төҙөү эштәре 2019 йылда уҡ башланғайны. Әммә төҙөлөшкә тукталышта урынлашқан сауҙа павильоны ҡамасау итеп, эштәр бер азға туктатылып торҙо. Ниһайәт, Өфө ҡала һаҡимһиәтә һәм киоск хужаһы араһында ике яҡлы ҡилешәү төҙөлдө. Хәҙер бинаны емереп, төҙөлөш дауам итәсәк, тип хәбәр иттеләр баш ҡала һаҡимһиәтенән.

✓ Өфөлә "Иң яҡшы күп ғатирлы йорт советы" конкурсына йомғаҡ яһалды. Быйыл был конкурста 55 күп ғатирлы йорт советы ҡатнашкан. Комиссия ағзалары дөйөм ҡулланылышта булған майҙандарҙың һәм подвал биналары торошон, милекселәр өсөн белешмә мәғлүмәт булыу-булмауын тикшергән. Шулай уҡ советтың йортта хәүефһеҙлек тәһмин итеү буйынса эшмәкәрлегә лә баһаланған. Еңүселәр 80, 60, 40 мең һум акса аласаҡ.

"БАШИНФОРМ"
материалдары файҙаланылды.

✓ **Без батырыбыздың истәлеген мәңгеләштерерүзе шулай дауам итәбез. Һеззә гәзәти булмаған дәрестәр барлыкка киләсәк: һыбай йөрөү, ук атыу, йөзөү, башлангыс хәрби әзерлек.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№41, 2020 йыл

5

АФАРИН!

ЙӘШ ШАЙМОРАТОВСЫЛАР

Рәми Ғарипов
исемдәге 1-се
Башкорт республика
гимназияһының,
44-се һәм 162-се
"Смарт"
полилингваль күп
профилле
мәктәптәренен 7-се
синиф укыусылары
тантаналы рәүештә
шайморатовсылар
сафына кабул ителде.



Быйыл Башкортостан Хөкүмәте карары менән дөйөм белем биреү мәктәптәрендә Рәсәй Федерацияһы геройы, генерал-майор Миндәғәли Шайморатов исемендәге синифтар булдырылды. Атап үтелгән мәктәптәрҙә легендар комдивка бағышланған кабинет-музейлар эшләйәсәк. Шайморатов синифтарында укыусыларҙы үзҙәренән берҙәм мәктәп формаһы айырып тора, ә инде төрлө казаныштары өсөн улар "Йәш шайморатовсы" значогы менән бүләкләнәсәк.

Тантанала Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров укыусыларға мөрәжғәт итеп, был көндөң уларҙың тормошонда яңы осорға юл асыуын билдәләһе. "Һез Рәсәй Федерацияһы Геройы, генерал-майор Миндәғәли Шайморатов исемендәге синифтарҙа укыһаҡһығыҙ. Без батырыбыҙдың истәлеген мәңгеләштерерүзе шулай дауам итәбез. Һеззә гәзәти булмаған дәрестәр барлыкка киләсәк: һыбай йөрөү, ук атыу, йөзөү, башлангыс хәрби әзерлек. Был дәрестәр физик көсөгөззә, характерығыҙҙы һәм, тәү сиратта, рухығыҙҙы нығытыр. Легендар комдив Шайморатовка Советтар Союзы Геройы исеме биреләүен Башкортостан халкы һуғыштан һуңғы 75 йыл буйына көттө. Рәсәй Президенты безҙе ишетте һәм ысын мәғәнәһендә тарихи хәкикәттә тергеҙҙе. Быйыл 30 мартта Владимир Владимирович Путин немец-фашист ил-баһарҙарына қаршы көрөштә күрһөткән батырлығы һәм ка-

һарманлығы өсөн генерал-майор Миндәғәли Шайморатовка Рәсәй Геройы исеме биреләүе тураһында указға кул куйҙы. 9 Майға Геройҙың Алтын йондоҙо Республика Милли музейы фондына мәңгелеккә һаҡлануға тапшырылды. Без барыбыҙ за милли батырыбыҙ менән горурланабыҙ. Генерал Шайморатов - безҙең өсөн Тыуған илде яратыу һәм һаҡлау өлгөһө. Көҙөрлө балалар, һез - укыусылар араһында беренсе шайморатовсылар, был бик мактаулы һәм яуаплы исем. Һезҙең иңгә легендар комдивтың истәлегенә лайыҡлы, тыуған Башкортостан һәм Рәсәйҙең ысын патриоттары булыу яуаплылығы ята. Мин һезҙең шайморатовсылар символикаһы эшләнгән форманы һағышы һәм горур кейәп йөрөүгөзгә һыһанам. Һәр ваҡыт комдивтың: "Шайморатов токомдары сизгә белмәй", - тигән девизын тотогоҙ, уны аныҡ эштәр менән раһағыҙ, һыһауҙарҙан һәм ауырлыҡтарҙан күрһағыҙ, максатығыҙға табан кыйыу барығыҙ. Мин һезҙең тормоһоғоҙғағы ошо истәлеккә вакиға менән ихлас котлайым һәм киләсәктә юғары үрҙәр яулауығыҙҙы һәм безҙең уңыштарығыҙ менән кыйуандырыуығыҙҙы теләйем", - тине Радий Хәбиров.

Рәсәй Әске эштәр министрлығы әскәрҙәрәнен Миндәғәли Шайморатов исемендәге 29-сы Өфө махсус төғәйенләнештәге отряды командиры урынбаһары Ирек Ғәниев, Бөйөк Петр указы буйынса ойошторолған кадет класта-

рының 300 йыл дауамында уникаль кадрҙар әҙерләү үзгә булуын билдәләп, укыусыларға кадетлыҡ, яугир-шайморатовсылар традицияларына тоғро булыуҙарын теләһе һәм балаларҙың бары тик яҡшы билдәләренә генә өлгөһеүенә ыһаныс белдерҙе: "Иптәшлек рухына тоғро булығыҙ. Ғүмерлеккә безҙең отрядтың девизы булған һүзҙәрҙе хәтерегеҙгә һалып куйығыҙ: "Қаршында кем булығы мөһим түгел, әргәндә кем булығы мөһим". Әгәр хәрби хеҙмәтегеҙҙе контракт буйынса дауам итергә теләһе, без һезҙең отрядығыҙға өстөнлөклө шарттарға кабул итә алабыҙ", - тине Ирек Ғәниев.

Йәш шайморатовсыларҙы Шайморатов ордены кавалеры, 29-сы Өфө махсус төғәйенләнештәге отрядтың икенсе төркөмө беренсе взводының штурмлау бүлгәге уксы-санитары Вадим Сафин тәбрикләһе. Ул укыусыларҙы алда мөһим һәм кыҙыҡлы юл көтөһең, уларҙың бөгөнгө яугирҙарға лайыҡлы алмаш буласағына ыһанысын белдерҙе.

Йәш шайморатовсылар легендар комдивтың исемен һағышы йөрөтөргә, Башкортостанға һәм Рәсәйгә - тоғро, Тыуған ил өсөн башын һалғандарҙың истәлегенә - лайыҡлы, тыуған еренен тоғро улдары һәм кыҙҙары булырға, лайыҡлы белем алырға, үзәрән Ватанға хеҙмәткә әҙерләргә һәм шайморатовсыларҙың "Салауат токомдары сизгә белмәй" тигән девизын һәр саҡ иһтә тоғроға тантаналы ант иһтә.

Азат ҒИЗЗӘТУЛЛИН.

БАШ КАЛАМ

БАТАЛАР!

Қала һаһимәтендә видеоконференция бәйләнешендә үткән сираттағы оператив кәңәшмә, гәзәттәгәһе, қаланың йәшәйешен тәһмин иткән тармак етәкселәренен отчетын тыңлауҙан башланды.

Көн төртибенә баш қалалағы күп фатирлы йорттарғағы дөйөм милекте капиталы ремонтлау барышы сығарылғайны. Башкортостан Хөкүмәте қарарына ярашлы, 30 йылға раһланған республика программаһына 17023 күп фатирлы йортто ремонтлау инә, шуларҙың 5050-һе Өфө қалаһында урынлашқан. Әлегә ваҡытта пландың 61 проценты тулығыһынса үтәлгән, қалғандарында эштәр алып барыла.

Рәсәй Әске эштәр бүлгәнен Өфө қалаһы буйынса идаралығының полиция начальнигы урынбаһары полиция подполковнигы Илдус Шәңгәрәев оператив кәңәшмәлә баш қалала йәмәғәт милкен бөзоуҙар дауам итә, тинә һәм бының өсөн қаралған яуаплылық - РФ Енәйәт Кодексының 214-һе статьяһына ярашлы, биналарҙы йәки қоролмаларҙы, йәмәғәт транспортындағы йәки башқа урындағы милекте бөзгән өсөн штраф, шулай ук суд 360 сәғәт мәжбүри эш, 1 йылға тиклем холок төҙәтеү эштәренә йәки 3 айға тиклем қулға алырға қарар сығаруы мөһкин, тигәндә иһкә төһөрҙө.

ТРАМВАЙМЫ?

"Коммерсант-Уфа" баһмаһында үткән матбугат конференцияһында қала һаһимәте башлығы урынбаһары - Транспорт һәм элемент идаралығы начальнигы Илдар Юланов, федераль ярҙам булмаһа, Өфө трамвайының киләсәгә бик яҡты булмауын белдерҙе. Йәғни транспорттың күсмә составын яһыртыу өсөн уны федераль программаға индерергә кәрәк, ә әлегә ваҡытта унда қатнашыу өсөн тағы ла 15 қала дөғү итә.

Илдар Юланов белдерәүенсә, әлегә ваҡытта был транспорт төрөнөн 90 проценты туҙған һәм системаны модернизациялау өсөн 12 миллиард һум аһса кәрәк. Ул шулай ук инвестор булғанда ике канат юлын эшләүҙә төрмөһкә ашырлыҡ булығын белдерҙе. "Мин Мәскәүҙә Воробьев тауҙарында канат юлын қараным. Дөрөһөн әйткәндә, тәһсирләндермәһе. Улар ярым буш. Безҙә туристар ағымы көслөрәк булыр ине", - тинә ул. Шулай ук Дим районында студенттар кампусы төзөлһә, канат юлығын Салауат Юлаев майҙанынан төзөләүе урынлы буласағын һыҙыҡ өстөнә алды. Әммә, шул ук ваҡытта, қаланың генераль планында қаралған күпер төзөлөшө был ихтияжды юкка сығаруын һәм канат юлығы проектына қарағанда оһозораҡ та булығын билдәләһе. Күперҙәрҙе ике урында - Ағизел йылғаһы аһа хәҙер тимер юл күпере булған урында һәм Кузнецов затоны районында төзөү планлаштырыла.

ХУЖАЛАРЫ КАЙЗА?

Баш қалала ташландыҡ һәм тулы комплектацияла булмаған транспорт саралары хужаларын асықлау буйынса рейдтар дауам итә. 24 сентябрҙә Октябрь районында үткән рейдта шундай 20 транспорт сараһы табыла һәм уларға иреккә күсерәү тураһында белдерәүҙәр қалдырыла.

Барлығы кабул ителгән мөрәжғәттәр буйынса комиссия 33 транспорт сараһын тикшәрә, шуларҙың 8-һе мөрәжғәттә күрһәтелгән адрес буйынса булмай, 5-һе ташландыҡ тип табылмай. Сираттағы рейд 24 октябрғә тиклем үткөреләсәк. Хужаларға куйылған талаптар үтәлмәһә, махсус бойорок менән был транспорт саралары мәжбүри рәүештә махсуслаштырылған урындарға алып барыласаҡ. Был оһрақта транспорт сараһын һаҡлаған өсөн уның хужаһы қанунға ярашлы һәр тәүлеккә түләргә тейеш. Барлық һорауҙар буйынса транспорт хужаларына Ибраһимов бульвары, 84, 308-һе бүлмәгә йәки (347) 273-12-62 телефоны буйынса Өфө қалаһы һаһимәтенен Коммуналь хужалыҡ һәм төзөкләндерәү идаралығына мөрәжғәт итергә кәрәк.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәрҙә қулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үләндөргә аллергия юклығын тикшәрәргә кәрәклекте онотмағыҙ.

Грипп

❖ Грипп эпидемияһы осоронда 1 қалак календулага 1 стакан қайнар һыу қойоп, бер нисә минут қайнатаырға һәм 1 сәғәт төнөткәндән һуң, һөзөргә. Көнөнә 3 тапқыр ашарҙан алда 1-2 қалак эсергә.

❖ Һуғанды қырғыс аһа үткәрәргә һәм ике кат марля қисәгенә һалырға. Танауың аһқы өләшөн кәнбағыш майы менән майлап, ошо боһламаны һалырға. Тәүлегенә 3 тапқыр ошо рәүешлә дауаланыу грипп ауырыуынан һаҡланырға ярҙам итә.

❖ Грипптан һаҡлану өсөн һөйәктөрөнән тазартылған 2 лимон, 2 баш һарымһақты қырғыс аһа үткәрәп, бергә қушырға һәм өстөнә 1 литр қайнаған һыу қойорға. Қаранғы урынға қуйып, бүлмә температураһында 3 көн төнәтергә. Төнәтмәһе һөзөргә, һыуытқыһса қуйырға һәм аһ қарынға

берәр қалак эсергә. Был һаҡлану сараһын иртә көзгән яҙ аҙағына тиклем қулланырға кәрәк.

❖ Тымаулай башлағас та танауың лайлалы тиресәһенә 1-3 тапқыр қаланхоэ һуты һөртөргә кәрәк. Шулай ук уны қайнар һыуға қушып тамақты сайқатырға була.

❖ Тымау тейгәндә һәм грипп йөктөрөү һизелгәс тә һәр 2-3 сәғәт һайын 1 қалак һуған һуты эсергә (балаларға бал қушып бирергә була).

❖ Грипп эпидемияһы осоронда танауы йода төнәтмәһе қушылған йылы һыу (1 стакан һыуға 9-10 тамсы йода), йәки тоҙло йылы һыу менән

йыуызырға кәрәк. Был һыуы танау менән бер нисә тапқыр эскә һурып төкөрөргә. Ул гайморитты ла дауалай.

Һалкын тейгәндә

❖ 15 грамм алоэ һуты, 100 грамм әс майы (қаз йәки суһса майы), 100-әр грамм аһ май һәм бал, 50 грамм қақаны бергә қушып бутарға. Әсетелгән һөт менән бергә иртәнсәк һәм қискегә 1-әр қалак ашарға.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА
әҙерләһе.

✓ **Өфөбөззө Европа калаларынан һис тә кәм түгел, тип әйтергә лә мөмкин. Шул ук вакытта мине һәр сак борсоған бер күренеш бар: башкорт милли ризыктарын тәкдим иткән кафе-ресторандар юк.**

6

№41, 2020 йыл

ФАНИ ДОНЪЯ

КискеӨфө

ЙОЛАНДАН ЙҮН ТАПИ



БАШКОРТ КОРАМАҢЫ

Башкорт катын-кыздарының кул эштәре араһында башкорт этнографияһында быға тиклем һүрәтләнмәгән оҫталыҡ бар. Был төрлө тукума киҫәктәренән хикмәтле бизәктәр төзөү. XX быуаттың икенсе яртыһында башкорт ауылдарында ошо рәүешле тар урындыҡ ябыуҙарын, юғандарҙы биҙәгәндәр. Был оҫорҙа бөтә төбәк халығында қорам кулланыу хас күренеш булған. Бер яктан, был матди кыйынлыҡтарға бәйләп аңлатылған: магазиндарҙа кыркынды тукума төргәкләгә карағанда оҫһозорак торған. Әммә башкорттарҙа, башка төрки халыҡтарҙа кеүек үк, бындай бизәкләү ысулы боронғо ғәзәттәренән килгән; уның бизәкләү традицияларына ғына түгел, халықтың мәҙәни йолаларына ла бәйләнеше күҙәтелә.

Халықтың кайһы бер кейемдәрҙе һәм көнүрәш әйберҙәрҙе төрлө төслө тукума киҫәктәренән эшләү ғәзәтенә 1970 йылда "Узорные изделия из кусочков материи (курома или куро́к)" мәкәләһен бастырып сығарған тикшеренеүселәр А.К. Писарчик һәм М.А. Хамиджанова игтибар итә. Уның нигеҙен М.А. Хамиджанованың 50-се йылдар азағында тажиктар араһында йыйнаған мәғлүмәттәре тәшкил итә. Йомғаҡ яһап, авторҙар қорамға тегеү бөтә Урта Азия территорияһына таралған күренеш булыуын һыҙыҡ өҫтөнә ала һәм "тажиктарға қорамға әйберҙәр тегеү ғәзәтен күсерәүселәр төрки телле халыҡтар булған" тип күҙәтә. Қорам этнографтарҙың хеҙмәттәрендә телгә алынһа ла, был тема төрөнәйтеп өйрәнелмәгән. Башкорттарҙың қорамға қорғау ғәзәттәре тураһында мәғлүмәттәргә ғилми кулланылышҡа индереү һәм башка халыҡтар буйынса билдәле сағыштырма мәғлүмәттәргә йәлеп итеп, был үҙенсәлекле күренештә төшөнөргә тырышайыҡ.

Башкорттарҙа қорамға қорғау ике төрлө ысул менән эшләнгән: мозаика һәм аппликация алымдары кулланылған. Мозаика алымында кыркылған әҙерләмәләр (дүртмөйөш, өсмөйөш, тура дүртмөйөштәр) теге йәки был бизәкте хасил иткән, алдан уйланылған схема буйынса тегелгән. Әҙер булғас, қорамаларҙың сукланып торған ситтәрән йәшереп, кейеҙ, һырылған мамыҡ йәки йоҫа кизе-мамыҡ эҫлеккә кушып теккәндәр. Аппликация техникаһында бизәкте төрлөләндергәндәр, бер бөтөн булған мозаиканан айырмалы рәүештә, бында ерлек мөһим булған. Кайһы бер оҫрақта әйберҙең нигеҙен қорамға тәшкил иткән, икенсе оҫрақта - һыҙат һәм зур тура дүртмөйөш тукума формаһында беркетелгән ерлек эшләнгән. Бизәкле тасмалар һәм башка әҙерләмәләр араһында урын калдырып, өҫтән билдәле бер эҙмә-эҙлек менән һалынған.

Светлана ШИТОВА.
"Халыҡ сәнғәте: көньяҡ башкорттарында кейеҙ, балаҫ һәм тукумалар. Этнографик очерктар" китабынан.

Уның хақында кыҫка ғына итеп, табиғ, журналист, йәмәғәтсе тип кенә әйтергә лә мөмкин. 1998 йылда Башкорт дәүләт медицина университетын тамамлағас, белем алыуын интернатурала дауам итә һәм артабан фән юлынан китә. Башкорт дәүләт медицина университеты доценты. Бынан ике тиҫтә самаһы йыл элек йәмәғәт башланғысында БДМУ-ның "Медик" гәзитенә баш мөхәррир урынбаҫары булып эшләй. 2008 йылда инде үҙе баш мөхәррир, шеф-мөхәррир була. Ошо йылдар эсендә башка һәм уның етәкһенә күп тапкырҙар Бөтә Рәсәй фестивалдәрендә һәм конкурстарында еңеү яулай, ә ул быйыл икенсе юғары белем алып, Башкорт дәүләт университетының Башкорт филологияһы, шәркиәт һәм журналистика факультетын отличие менән тамамлай. БДМУ-ның мәҙәни-киң күләм эштәре бүлегенә журналистика бүлекһенә етәкһенә, журналист-магистр. Башкортостан Республикаһының "Башкортостан медиктары" төбәк йәмәғәт ойошмаһы рәйесе. Ошо барлыҡ эштәргә башкарыусы Азамат РӘХИМКОЛОВ - "Өфө башкорт" рубрикаһы кунағы.

БАШКОРТ МИЛЛИ РИЗЫКЛЫ...

ашхана, кафелар кәрәк

➔ **Бөгөн шундай заманда йәшәйбезд: кемдер дан-шөһрәт өсөн милләтен алмаштырыуға ла күп һорамай, бәҫзәләр, киреһенсә, тамырҙарын юллап, үҙенә башкорт булыуын асыҡлай. Һеҙ үзегеҙҙең башкорт икәнегеҙҙе кәһсан тоя башланғыҙ?**

- Үҙемдә айырым шәхес итеп тоя башлағандан, йәғни 3-5 йәштәр тирәһендә, тип әйтә алам. Калала тыуһам да, өйҙә атай-әсәйем тик башкортса ғына һөйләшә. Атайым сығышы менән Миәкә районынан булһа, әсәйем Салауат районынан ине. Шуға күрә, бала сақта мин хатта башка милләттәр бар икәнән башыма ла индермәнем.

➔ **Ә балалар бакһаһы? Уларҙа балаларҙың икенсе телдә һөйләшкәнә апыратманымы?**

- Бәхеткә күрә, миңән, мин бер көн дә балалар бакһаһына йөрөмәнем. Әлбиттә, баш каланың Карл Маркс урамындағы мәктәпкәсә учреждениеһе урын да биргәйнеләр. Әммә унда барыу өсөн каланың бер осонан икенсәһенә йөрөргә кәрәк ине. Баланы ыҙлатмайыҡ, тигәндәрме, әллә атай-әсәйгә иртән балалар бакһаһына алып барыу уңайһыҙ булдымы икән, ләкин мин өйҙә өләсәй тәрбиәһендә калдым. Ул ваҡытта калала башкорт балалар бакһалары ла юҡ ине. Шуға күрә, башкортса белеүем, үҙемдә башкорт итеп тойоуым менән, тәү сиратта, өләсәйемә рәхмәтлемен, сөнки атай-әсәй һәр сәк эштә, күбәргән өйҙә өләсәй менән икәүләп кенә донъя көтөбезд. Бөгөн өләсәй-олатай тәрбиәһе булмауы ла балаларҙың башкорт телен белмәүенә йөгөнтә яһай, тип уйлайым. Сөнки ейән-ейәнсәрҙәрәнә әкиәттәр һөйләп, уларға бала сақтан әсә теленә матурлығын, мөһимлеген һендерәүсә олатай-әләсәйҙәр юҡ, уларҙы телевизор, смартфон-планшеттар һәм интернет селтәре алмаштыра.

➔ **Рус мәктәбендә белем алһағыҙ за, өләсәй тәрбиәһе үҙенекен иткән - туған телдән ситләшмәгәнһеҙ...**

- Үзгән быуаттың 80-се йылдарында, үкенескә күрә, Өфөлә ни бары ике генә башкорт мәктәбе бар ине - Фатима Мостафина исемендәге 20-се Башкорт кала гимназияһы һәм Рәми Ғарипов исемендәге 1-се Башкорт республика гимназия-интернаты. Һәм улар баш калала йәшәүсә башкорттарҙың башкорт мәктәптәренә ихтияжын тулыһынса кәһғәтләндәрә алманы, шуға күптәр балаларын рус мәктәптәренә бирергә мәжбүр булды. Мин үҙем Совет районының 108-се мәктәбен тамамланым. Ул ваҡытта халықтың башкорт мөхитенә ихтияжын кәһғәтләндәрәү даирәһе бик тар булды. Шуға ла миңән өсөн ул ваҡытта башкорт мөхите булып радио-телевидениеһе башкортса тапшырыуҙар һәм атай-әсәйем алып йө-



рөгән Мәжит Ғафури исемендәге Башкорт академия драма театры спектаклдәре торҙо.

➔ **Илһөйрлек, телһөйрлек, мәҙәниәткә һәм халыҡһа һөйөү әсә һөтө менән инә. Уларҙы яһалма рәүештә һендереп буламы?**

- Был төшөнсәләрҙең барыһы ла ғаиләлә тәрбиәләнә, нигеҙе ғаиләлә һалына, тиер инем. Тәү сиратта, бала үҙенә атай-әсәйенән өлгә ала. Әгәр улар ғаиләлә бер төрлө һөйләп, урамда йәки кешә алдында икенсе ғәмәлдәр кылһа, бала ла уларҙан күрәп, шулай булырға кәрәк икән, тип уйлай. Саф күнеллә бала өсөн атай-әсәй ин зур абруй, улар һәр нәмәһе һендереп бара. Юкка ғына, баланы түгел, үҙендә тәрбиәлә, тимәйҙәр бит.

➔ **Шау-шыулы калала ла һәр кемдән ин яратқан, күңеленә һиллек биргән мөйөшә була. Һеҙҙең дә шундай территорияғыҙ барҙыр?**

- Ауыл кешәһе өйҙән сыҡһа, шунда ук тәбиғәт коһағына сума - тирә-якта тауҙар, урман, ялан-кыр һәм саф һауа уратып алған. Уйлап қараһан, оҫмаһтың үҙендә йәшәйҙәр. Башкорт бит тәбиғәт балаһы, ул иркенлектә, азатлыҡты ярата. Шуға Өфөлә матур урындар күп булһа ла, мин бигерәк тә "Йәшел сауҡалыҡ" районын, "Ботаника бакһаһы", "Урмансылар паркы", "ВДНХ" территорияларын яратам. Бәлки, ундағы йәшеллек, урман булыуы күңелемә тыныслыҡ бирәләр. Бәлки, қандағы башкортлоҡ уяналыр.

➔ **Һеҙҙең өсөн нимә ул башкортлоҡ?**

- Башкортлоҡ - башкорт халығы тәбиғәттә, киң сәхрәлә йәшәгән дәүерендә туплаған барлыҡ киммәттәр системаһы. Мин башкорт, сөнки үҙемдә башкорт тип тоям, башкортса һөйләшкән ғаиләлә үҫтем, бишәк йырын миңә әсәйем менән өләсәйем башкортса йырлаған, улар миңә башкорт әкиәттәре һөйләгән, мин башкорт әҙәбиәтә һәм башкорт сәнғәте ниге-

ҙендә тәрбиәләнгәнмен. Тирә-яғымда башкорт мәҙәниәтлә кешеләр булды һәм улар миңә башкорт менталитетын, ошо киммәттәргә һендерҙе.

➔ **Башкортостанда һуңғы йылдарҙа башкорт брендтары һизәлеп үҫә, улар сауҙа нөктәләрендә лә күпләп күренә. Һеҙҙең гардеробта "Мин - башкорт" тип кыҫкырып торған кейемдәр бармы?**

- Миңә был тема бик яҡшы таныш һәм мин уны ишетеп кенә түгел, ә үҙемдә татып беләм. 2016 йылда Рәсәй Федерацияһы Хөкүмәте қарамағындағы Финанс университетында һөнәри әҙерлек үттем. Шунда Башкортостан Республикаһы миһсалында "Территория брендингы үҫтерәү" темаһына сығарылыш хеҙмәтә яҙдым. Гардеробымда башкорт милли кейемдәр бар. Шулай ук, медик буларак, башкорт милли аш-һыуҙары менән кыҙыҡһынам, уның буйынса хеҙмәттәр зә яҙдым.

➔ **Ғәиләгеҙҙә кыҙ үҫтерәһеҙ, уға башкортлоғон аңлатаһығыҙмы, әллә һайлау хоҡуғын үҙенә биреп куйғанһығыҙмы?**

- Мин үҙем дуһтарым ғына түгел, хатта коллегаларым менән дә башкортса һөйләшәргә тырышам. Өйҙә лә башкортса аралашабыҙ. Бала шуларҙың барыһын да күрәп үҫә. Әлбиттә, хәҙер балалар бакһаларында башкорт төркөмдәре бар, тоттош кала башкорттарының ихтияжын тулыһынса кәһғәтләндәрмәһә лә, баш калала башкорт мәктәптәре һаны артты. Үҙем башкорт мәктәбендә укый алмаһам да, кызым Өфөнөң Ф. Мостафина исемендәге 20-се Башкорт кала гимназияһында белем ала.

➔ **Өфө хәҙер күзгә күренеп матурлана, сағыулана, әммә Башкортостандың баш калаһы буларак, уға нимә етмәй, нимәнә үзгәртәргә булыр ине?**

- Өфөбөззө Европа калаларынан һис тә кәм түгел, тип әйтергә лә мөмкин. Шул ук ваҡытта мине һәр сак борсоған бер күренеш бар: башкорт милли ризыктарын тәкдим иткән кафе-ресторандар юҡ. Хатта ситтән килгән дуһтарҙы қайҙа алып барырға белмәй баш ватаһын.

➔ **Бөгөн башкорт милләтә алдында торған ин зур проблеманы нимәлә күрәһен?**

- Үкенескә күрә, ысын берҙәмлек тә, милләттә берләштерәүсә аныҡ идеялы аныҡ ойошма ла юҡ. Ойошмалар күп, һәр береһе Крылов мәсәләндәһә үз яғына тарта, һәр береһе үҙен генә һөйбөт һәм лайыҡлы эш күрһәтә тип уйлай. Ә халыҡ улар араһында өзгөләнә - теге яҡка ла барып қарай, был яҡка ла килеп ташлана, әммә береһендә лә үз урынын таба алмай... Хәйер, был хәл бер беҙҙең халыҡка ғына қағылмай инде.

➔ **Үзегеҙ зә журналист буларак, үз-үзегеҙгә һиндәй һорау биреп һәм һисек яуаплар инеһеҙ?**

- Мине һәр сәк ошо һорау борсой: ни өсөн узған быуаттың 50-70-се йылдарында Өфөлә йәшәгән башкорттар үзәренәң туған телендә һөйләшәргә оялған? Был һорауға яуапты мин белмәйем, әммә бик беләргә теләр инем...

Зәйтүнә ӘЙЛЕ әңгәмәләште.

✓ **"Без башкорт тигән бөйөк халык вәкиле булуыбызды белергә, шуның менән горурланырга, тарихыбызды өйрәнергә һәм киләсәктә үзебезгә югалтмаска, йәғни берзәм булырга тейешбез", - тине королтай рәйесе Рәсил Мөхәмәтйәнов.**

КискеӨҗә

ТАРИХНАМӘ

№41, 2020 йыл

7

ЫРЫУЫҢ КЕМ?

ТӘРӘН ТАМЫРЛЫ БАШКОРТБОЗ - ГӘРӘЙ БУЛА ЫРЫУЫБЫЗ

Кирәйәт ханы Маркус III һәләк булгас, хан власы уның оло улы Хурджакус (Григориус) Бойорок хан кулына күсә. Уның Эрке Кара, Керейдай, Тай Тимур, Бука Тимур, Илка Селенгун һәм Тогрул исемле улдары була. Атаһы үлгәс тә, сик буйы ерзәрәндә идара итеү һылтауы менән, Тогрулды ағалары властан ситләтә. Хан власы өсөн башланган низагта Тогрул үзенен ике ағаһын - Тай Тимурды һәм Бука Тимурды үлтертеп, хан титулын үзенә ала. Әммә Тогрулдың гүрхан дәрәжәһендәге ике туған ағаһы, уның ошо вәхши кылығын кисерә алмай, уны хан төхетенән мөхрүм итә. Тогрул монгол юлбашсыһы Есугай баһадирзан ярзам һорай, уныһы Тогрулга яңынан кирәйәт ханы дәрәжәһен кайтарта. Гүрхан иленән касып китергә мәжбүр була.

Ошо ук йылда Тогрул хандың анды (әйтелгән туғаны) итеп иглан ителгән Есугай баһадир далала татарҙар тарафынан ағыулап үлтерелә. Ул кунрат юлбашсыһы кызын үзенен туғыз йәштөгә улы Темуджинға йөрәшер өсөн юлға сысқан була.

Есугай баһадирдың вафатынан һуң монгол олоҫо тамам таркала. Йәш монгол кенәзе атаһының анды булған Тогрул ханға һыйынырға карар итә: "Минен атайыма анд булған кеше минен өсөн атайыма тиң", - тип, ул Тогрул ханға бүләктәр менән килә. Шуңа вақыттан алып киләсәктә Сыңғыз хан исемен аласак Темуджин кирәйәт ханының вассалына әйләнә.

1184 йылда монголдардың төп йортона (ставкаһына) көтмәгәндә меркеттәр һөжүм итә, улар Темуджиндың катыны Бортэны үзрә менән әсирлеккә алып китә. Уға йәнә Тогрул хан ярзамға килә. Кирәйәттәрҙең һәм монголдардың берләштерелгән ғәскәре меркеттәрҙең башлығы Токтай бек ғәскәрәнә һөжүм итеп, уларҙы еңүгә өлгәшә. Ошо еңеүле алыштан һуң Темуджин кирәйәт юлбашсыһы Тогрул ханға һәм үзенен әйтелгән туғаны, джаджират кенәзе Джамухаға былай тип мөрәжәғәт итә: "Хаган, атам минен, һәм Джамуха туғаным, һезҙең икегез менән дүсләшү, Күктән вә Ерҙән көс-күеүт алып, без ир исемен йөрөткән меркеттәрҙең күкрәктәрән бушата алдык, һәм улардың бауырҙарын кисеп алдык. Без улардың түшәктәрән буш калдырҙыҡ, улардың нәселен вә кешеләрән юк иттек, иҫән калғандарын әсирлеккә алдык". Ошо алыштан һуң монголдар араһында Темуджиндың абруйы көсәйә, ә 1189 йылда монгол кәбиләләренен бер өлөшө уны үзрәнен ханы итеп иглан итә, ул Сыңғыз хан титу-

лы менән аталып йөрөтөлә башлай.

Артабан кирәйәт ханы Тогрулды туғандары кабаттан ханлығынан яҙыра, ул кара каттай гүрханынан ярзам һорап караһа ла, килешүгә өлгәшә алмай. Си Ляо дәүләтендә бер йыл самаһы йәшәгәс, Тогрул гүрханға каршы бола ойштора, әммә унан да касып китергә мәжбүр була. Уйғырҙар, тангуттар территорияһы аша үткәндә, ашарҙарына бер төгөм ризыктары ла калмай. Тап шуңа мөлдә Сыңғыз хан ебәргән хәбәрсе яугир Тогрул ханға үз хужаһының уға ярзам итәсәге хақында белдерә. Бөйөк монгол ханы Тогрулды яңынан хан төхетенә ултырта.

Ә был сакта Цзинь империяһы һәм үтә көсәйә барған татарҙар араһында мөнәсәбәттәр кырка үзгәрә, шуңлыктан империя етәкселеге татарҙарҙан котолорға була. Ошо максатта император Тогрул хан һәм Сыңғыз хан менән татарҙарға каршы бергәләп яу асыу хақында килешүгә өлгәшә.

Империя ғәскәре, татарҙарҙы кысырыҡлап, кирәйәт һәм монгол засадаһына табан сигенергә мәжбүр итергә тейеш була. Ошо поход 1198 йылға планлаштырыла. Сыңғыз хан, ризалығын белдереп, былай ти: "Татарҙар - безҙең боронго дошмандар. Улар безҙең ата-бабаларыбыҙҙы үлтерә ине. Шуның өсөн безгә лә ошо кан койошта катнашыу фарыз". Сыңғыз хан Тогрул ханға татарҙарға каршы бергәләшеп сығыу тәкдимен ебәрә, тогрул уға былай яуаплай: "Дөрөслөк һиндә, улым минен. Берләшербеҙ!" Ошо кыйралышта татар ғәскәре тар-мар ителә, Цзинь императоры еңүе уңайы менән Тогрул ханға "ван" (йәғни, бат-



ша) титулын бирә, уны шуңа сактан Ван хан тип атай башлайҙар. Ә Сыңғыз хан "джаухури" дәрәжәһенә эйә була, ул кытай телендә "бөйөк әмир" тигәндә аңлата.

1200 йылда Сыңғыз хан һәм Тогрул Ван хан меркет һәм тайджиуттардың берләштерелгән ғәскәрән тар-мар итә. Монгол-кирәйәт басымы менән бер нисек тә килешергә теләмәгән меркет, тайджиут, джаджират, кунграт, салжиут, татар, ойрат, найман һәм башка вак көймәдәр монгол һәм кирәйәттәргә каршы ойшошоп, Джамуханы үзрәнен гүрханы итеп иглан итә. Әммә ошо берләштерелгән ғәскәрҙә "аталы-уллы" Ван хан һәм Сыңғыз хан армияһын еңә алмай. Улар, татарҙар тарафынан мөкерле рәүештә һәләк ителгән Амбагай хандың васыятына тоғро калып, татарҙарҙы ахырынаса юк итергә карар итә. 1202 йылда Далан-нәмурғес ыҙанындағы һуғышта татарҙар һуңғы еңелүгә дусар була. Әсир алынған барлыҡ татар кешеләрән бер урынға кыуып килтерәләр. Бында улардың тарихи яҙмышына һуңғы нөктә куйыла. Поэтик строфалы тарихи сығанакта ошондай мәғлүмәт теркәлеп калған: "Советта һөйләштек һәм был эште шулай бөтөргөк: Элек-электән

татар халкы Ата-бабалардың булған палачы. Канға кан көсөп алайыҡ үс. Үткәрәйек барыһын кылыстан: Арба күсәрәнә үлсәгәс тиңләп, Бейегерәктәрән кылыстан үткәрәп, Мәңгелек кол итеп калғанын, Таратайыҡ бар тарафка бүлөк итеп".

Тикшеренеүсе Е.И. Кычанов шулай яза: "Монголдар күтәрелгәнә тиклем үк татар-монгол кәбиләләренә үзрәнен тауыштар яңғыраған сакта етеп килеүсә башкынсылар араһында ысын татарҙар аз ине, улардың тик дөшхәтле исеме генә калды, ә улар үзрә, монгол кылыстарынан туракланып, күптән инде туған олостары ерзәрәндә ята ине". Эйе, тарихта шулай за була: касандыр кеүәтле, ғәйрәтле булған халыҡ һәләкәткә орап, юкка сыға, ә уның исеме, башкалар тарафынан үзләштереләп, үзенен яңы тормошо менән йәшәй башлай.

Арыслан ТАЙМАСОВ
әҙерләне.
(Дауамы. Башы
39-сы һанда).

ӘЙТКӘНДӘЙ...

ГӘЙНӘЛӘРЗӘ БАЙРАМ...

Ошо көндәрҙә Пермь крайының Чернушки районындағы Әминкәй ауылында мәҙәни-мәғлүмәти акция сиктәрәндә байрам сараһы уҙғарылды. Сараны Чернушки районы башкорттары королтайы рәйесе, Башкортостандың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре Зәүиә Махатова етәкселегендә "Ғилмияза" ансамбле һәм "Сулпан" өлгөлө балалар коллективы сағыу сығыштары менән бизәне.

Мәҙәни-мәғлүмәти акция барышында Пермь крайы башкорттары королтайы рәйесе Рәсил Мөхәмәтйәнов, урындағы тарихи-мәҙәни үзәк методисы һәм Чернушки районы башкорттары королтайы рәйесе Зәүиә Махатова башкорт телен, шулай ук уның был төбөк халкы һөйләшкән диалекттарын беләү, өйрәнеү зарурлығы хақында һөйләп, башкорт әҙәби телендә һәм Ғәйнә башкорттары диалектында нәшер ителгән китаптар, "Ғәйнә диалекты һүзлеген", "Пермь башкорттары" гәзитен таратты. Рәсил Тимерғәзә улы әйткәнсә, ғәйнә диалектының үзенсәлекле лексикаһы тупланған китапҡа өс мең самаһы һүҙ индерелгән. "Без башкорт тигән бөйөк халыҡ вәкиле булуыбызды белергә, шуның менән горурланырға, тарихыбызды өйрәнергә һәм киләсәктә үзебезгә югалтмаска, йәғни берзәм булырға тейешбез", - тине ауыл халкы алдында сығыш яһап крайдың королтайы рәйесе Рәсил Мөхәмәтйәнов.

Шулай ук крайға йәшәгән миллиәттәштәр тағы бер иҫтәлекле вақиғаға шаһит булды: Барза районы хаҡимиәте бинаһы каршыһында ғәйнә башкорттарының тарихи шәхесе, улус старшинаһы, башкорт депутаты һәм сәнәғәтсе Туктамыш Ишбулатовка бюст куйылды, авторы Башкортостандың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре Өлфәт Кобағошов. Бюст эргәһенә шәхестең шәжәрәһе лә урынлаштырылған һәм быллар ғәйнә башкорттарына арналған тарихи комплекстың бер өлөшө генә. Һәйкәлдәр композицияһын асыу тантанаһы 14 ноябргә билдәләнгән.

БӨЙӨК ЕҢЕҮГӘ - 75



КАҺАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

Бөтмәс дандары калды

Бында барыһы ла ентәкләп эшләнгән: телефонист һәм радист өсөн урындар за, иҫәпләүсегә өстәл дә, ял итер өсөн һикеләр за. Лейтенант мине урын һәм ут нөктәләре буйынса ентәкләп ориентирланы, һорауҙарға тыныс һәм ышаныслы яуап бирҙе. Уның кара күзгәре үзә ут асырға әзер булған урындың һәр бер һекәлеген һендергәндәй тойолдо минә. Лейтенанттың батареяһы, һәр вақыттағыса, алышҡа әзер ине. Бындай командир менән башкаса булуы мөмкин түгел. Ул бит дошмандың ғәрәсәтле уты астында уның Олым йылғаһы ашаһындағы батареяһын юк итте, һәм ул, һөжүмгә тупланып, атакаға ташланғас, пехотаға үлемәсле ут яуҙырҙы. Ул сакта уның батареяһы алдында гитлерсылардың тотош батальоны ятып калды.

Мин дивизия менән командалыҡ иткәндә инде М.М. Ғәрәев полктың штаб начальнигы вазифаһына тәкдим ителде һәм һуғышты ошо вазифала тамамланды. Советтар Союзының күп ордендары менән бүләкләнде, майор званияһын алды.

Оборонаның икенсе эшелонда мине 291-се полк менән вақытлыса командалыҡ иткән батальон комиссары Хәйрулла Нурғәли улы Әхмәтов каршы алды. Ул полк командиры Г.А. Нафиковтың үлемен бик ауыр кисерә ине, шулай за, әкрәһләп күнелһеҙ уйҙарынан арына биргәс, безҙең һөйләшәү эшлекле төс алды. Дивизия комиссары М.З. Нәзиров минә Әхмәтовты нығышмалы һәм тынғыһыҙ политработник, тип кылығырлағайны. Лобановка өсөн алыштар барғанда ул барса участкаларға ла алда булды, шәхси өлгөһө менән яугирҙарҙы рухландырҙы. Унан һуңғы алыштарға ла ул шундай булып калды.

Ш. Әлибаев һәм Х. Мирсаяпов эскадрондары ла үз оборонаһын тырышып камиллаштырҙы. Әлибаев бәйлә яраһы менән йөрөй. Ул Лобановка янында барған атакала яраланғайны, бында уның эскадроны дошмандың которонған һөжүмөнә батырҙарса каршы торҙо. Ш.Әлибаев эскадроны иҫәбендә дошмандың ике йөзгән ашыу юк ителгән һалдаты һәм офицеры бар ине. Бынан тыш, алыш барышында улардың бер орудиеһы һәм һигез аты кулға төшөрөлдө.

- Ни өсөн Лобановкаға бәрәп инә алмаһығыҙ һуң? - тип һораным лейтенанттан.

- Көс етмәне, иптәш полковник, - тип базабыраҡ яуапланы Әлибаев. - Дошман бар яклап кыса башланы, контракаға күпме генә күтәрелһәк тә, унышҡа өлгөшөлмәне. Шунда үзем дә яраландым...

Уның һүзәрәндә полк командирының үлеме өсөн ғәйеплекке тойғоһо сағылғандай булды. Әммә уның бында бер һиндәй за ғәйебе юк ине.

- Ә без, иптәш полковник, командирыбыҙ өсөн үс аласаҡбыҙ әле, - Әлибаев шым ғына шулай тип әйтте. - Һуғыш оҙаҡ барһаҡ, һәфрәтебез көслө...

Вәли ИЗРИСОВ
әҙерләне.
(Дауамы бар).

✓ **Иң һокландырғаны һәм ғорурландырғаны - ул Өфөгә ингән сакта ук тауза, каяла Салауат батырдың атлы һыны каршы алыуы булды. Аптыратканы ла шул булғандыр.**

Һәр кемдең күнелендә йылы хәтирәләр булып уйылған тыуған тәйәк һәм... торған тәйәк була. Баш калабыз Өфө лә күп милләттәштәр өсөн хыялдары ысын иткән, тормош максаттарына өлгәштергән, ғүмер йылдары йомғағын тағатқан, үз затының вариетарын ишәйткән торған тәйәк булып әүерелгән. Өфөнә тыуған тәйәктәрәнән яқыныраҡ күрәп тәйәкләнгәндәрҙең уға физикәр хеҙмәт итеүселәрҙән булыуы тураһында ла онотмайыҡ. Без был юлы Көйөргәҙе һәм Илеш райондарында тыуып үскән, әммә ғүмерҙәрән Өфөбөҙгә Башҡортостандың баш калаһы статусына тап килтерергә, уның үз милли йөзөн булдырырға тигән изге максатка арнаған билдәле ижади шәхестәр - скульптор Өлфәт КОБАҒОШОВ һәм архитектор Рудоль АВСАХОВ менән әңгәмә корҙоҡ.

► **Өфөгә тәүге тапкыр аяҡ баһкан көнөгөзгә хәтерләйһегеҙме? Нимә аптыратты, һокландырҙы, ә нимә окшаманы?**

Ө. Кобағошов: Мин Өфөгә тәүге тапкыр 1970 йылдарҙа килгәнде һыҡ хәтерләйем. Иң һокландырғаны һәм ғорурландырғаны - ул Өфөгә ингән сакта ук тауза, каяла Салауат батырдың атлы һыны каршы алыуы булды. Аптыратканы ла шул булғандыр. Уның монументаллеге, маһштабы һәм башҡорттоң бар булмышын сағылдырған бөркөт карашлы һындың тап каяла баһып тороуы, әлбиттә, кемде генә һокландырмай, аптыратмай, ғорурлыҡ тойғоһо уятмайһыр! Шул ук ваҡытта Өфөлә милли скульптуралардың, милли архитектураның булмауы, милли мәһит юклығы, туған телендә, башҡортса һөйләшкән кешеләрҙең аз булыуы күнелгә ятып етмәне. Хәҙер Өфөлә йәшәүемә илле йылға яҡын ваҡыт уҙҙы. Был йүнәлештә барыбер ҙә күнел кыуаныр үзгәрештәр бар, әлбиттә.

Р. Авсахов. Өфөгә тәүге тапкыр 1964 йылдың июнь баштарында килеп әләктем. Яҡшы укыған һәм пионер эшендә әүҙем катнаһкан балалар өсөн мәктәп баш калабыҙға ана шундай сәйәхәт ойошторғайны. Мин әлегә сәфәр шатлығын ошоға тиклем онота алмайым. Яраткан укытыусым, безҙең класс етәксеһе Бикә апай Вәлиуллина, төрлө йәштәге 15 балаһан торған төркөмдөң етәксеһе итеп билдәләнгәйне. Әле булһа хәтерләйем: без йәйге еңел кейемдә - кыска еңел ак күлдәк кейгәнбездә, кара күһел салбарҙа, галстуктар такканбыҙ - аһкынып-илһамланып республикабыҙ баш калаһына юл тоттоҡ. Өфөгә килеп төшкәс, без ниндәйҙер юғары вольтлы электр линияһы һузылған урамдағы бер мәктәпкә урынлаһтыҡ. Йоклап булманы: урамдан туктауһыҙ үтеп торған машиналар ғөрһөлдәүенән бина дер һелкенеп тора ине. Ирәнгә қояштың көлтә нурҙары яҡтыһында тәҙрәнән асылған матур күренештәр иһтә калған. Мәктәп урамынан бер яҡ ситтәрәк ябай ғына ауыл өйҙәре тезеләп киткән. Быны күрәп, бик тә күнеләм кайтты: ошо микән ни Өфө калаһы тигәндәр? Безҙең өсөн кала тормошо менән танышыу мәктәптәге йыуынғыс бүлмәһенән һәм аһхананан башланды. Шунан һуң сафка тезеләп, трамвай юлы һузылған урамға табан киттек. Октябрь проспектының был өлөшөндә биш катлы йорттардың нигеҙҙәре генә һалынып ята ине. Арыраҡ туғыҙ катлы йорт. Был иһ киткес бейек булып тойолған йорт үзенен серлелеге менән ябай ауыл балаһының хәтеренә бик ныҡ уйылып калды, әлбиттә. Кала Советы бинаһы шул сакта ук бар ине, буғай, тик ул ни өсөндөр уратып көртәләп алынғайны.

Шунан һуң трамвайға ултырып, кала үзәгенә килеү мине елкендереп ебәрҙе, бында безҙе бик күп кызыклы нәмәләр көткәне аңлаһылды. Күнелдә тулҡынландырған иң иһтәлекле хәтирәләрҙең береһе - В.И. Ленин менән Н.К. Крупскаяның йорт-музейын барып күрәү булды. Өфөлә шундай бөйөк кешеләрҙең булыуы безҙең күз алдында баш калабыҙ абруйын тағы ла күтәрәп ебәрҙе. Революцион урамында булған тағы бер кызыклы оһраҡ тураһында ла һөйләп үтәйем. Әлегәсә, сафка тезеләп, тротуар буйлап китеп барғанда каршыбыҙға олпат һәм бөтәһе лә кос-

тюм кейгән дүрт ир оһраны. Безҙең Бикә апайыбыҙ уларҙы кыйыу ғына туктатты ла, үзе һәм безҙең менән таныһтырҙы. Былар танылған шағир һәм яҙыусылар Әңгәм Атнабаев, Кадир Даян, Баязит Бикбай, Динис Исламовтар булып сықты. Уларҙы "Башҡортостан проекты" ойоһмаһы урынлаһкан бина яһында оһраткайныҡ. Яҙмыш тигәндең кызык шул: миңә азак тап ошо проект институтында ябай архитекторҙан алып директорға тиклем 15 йыл буйы эһләргә тура килде.

Ул сактағы Өфө былай яҡшы тәһһир калдырҙы, йөһеллектән күп булыуы ла окшаны. Тик был йөһеллектән кала урамдарының ап-ак тирәк мамығына сорһалыуы ғына окшап етмәгәйне. Тағы ла ул сактағы торлаҡ йорт биналарының күбәһе бик иһкә һәм уларҙан ниндәйҙер яман еһтәр аңкый ине, яңы йорттар бик аз һәм уларҙың архитектураһы әс боһорғос ябай, бер төрлө булыуы менән хәтерҙә калған.

► **Ауылда тыуып үскән егеттәргә кала төзөлөһөнә, уны бизәүсә төрлө сәнғәт объекттарына кағылыһлы һөнәр үзләштерәү еңел бирелмәгәндәр?**



Милли скульптурала халкыбыҙдың бар булмышы: рухы, уй-хыялдары, кисерештәре, боронғоһо, бөгөнгөһө, киләсәге сағылыһы табырға тейеш. Ситтән карағанда ук, силуеты, һыны менән кешене арбап, биләп алырға, эргәһенә килеп карағанда һокланыу, ғорурланыу һәм башка ыңғай тойғолар уатырға тейеш. Кайҙа ғына, хатта сит китғаларҙа йөрөһәң дә, күз алдына килтерәүең менән үк уның образы Башҡортостанды, башҡорт халкын хәтерләтергә, уның бер кисәге булып һинең менән бергә йөһәргә тейеш! Сосланбәк Тавасиевтың Салауаты ана шундай! Әлбиттә, бындай әһһәрҙәр һирәк тауа, ләкин безгә әйәрергә маяк, өлгө бар. Ул торған урыны - архитектураһы, композицияһы, трактовкалау ыһулдары, башка төр алымдары менән юғары сәнғәт өлгөһө.

Ө. Кобағошов: Әйе, тап шулай. Мин ауыл мәктәбендә рәсем һәм йыр укытыуһыһы булып эһләгәндән һуң ғына Өфө сәнғәт училищеһына документтарымды бирҙем. Үҙем менән күп кенә эһтәр алып килдем. Сөнки эһтәрҙе карағандан һуң ғына документтарҙы кабул итә инеләр. Ул ваҡытта иң зур конкурс һудожество бүлегенә була торғайны, бер урынға ун-ун биш кеше дөгүә итә ине. Калала үһеп, маһсус һудожество мәктәптәрәндә тәрбиә алған абитуриенттар менән бер үк талап, бер үк конкурс аһа үтергә тейеш инек. Барлык имтиһандарҙы ла биреп, һөҙөмтәләр билдәле булғас, кабул итеү тураһында бойорок эләп куйылар. Килеп караһам, миңең фамилиям юк. Күнелгә кыйын булып китте, әлбиттә. Шул сак бер абитуриент кыз: "Өлфәт, укырға керәүең менән котлайым!" - ти. "Мин бит иһемлектә юк", - тим. Ә ул:

"Әйҙә, кил әле бында", - тип икенсе бойорокко күрһәтә. Ыһынлап та, безҙе - ике егетте икенсе күрһәк кабул иткәндәр икән! Шулай итеп, декоратив сәнғәт бүлегендә дүрт йыллыҡ проһрамманы өс йылда укып сығырға тура килде. Декоратив сәнғәт бүлегендә укыһам да, укытыуһыбыҙ скульптор Ғүмәр ағай Мөһәмәтшин булғас, скульптура һөнәре менән уның йөгөнтоһо аһа таныһтым. Ул сакта Өфөлә скульптор һөнәренә әһерләмәйҙәр ине. Союздаһ республикаларҙа монументаль скульптура, милли архитектура, кино сәнғәте ныҡ үһешкәйне. Автономиялы республикаларҙа был йүнәлеш "тыйылған" булып сықты. Сәнғәт училищеһын тамамлағас та бер иптәшем менән Балтик буйы республикаларына йәки Ленинградка монументаль

скульптура буйынса укырға йүнәлтмә һорап, мәҙәниәт министрына керҙек. Ул: "Ана, сәнғәт институты аһылды бит, живопись буйынса укығыҙ!" - тип сығарып ебәрҙе. Сит республика вуздарына документтарҙы йүнәлтмәһеҙ бөтөнләй кабул итмәйҙәр ине шул.

"Нинә безҙә Салауат һәйкәленән башка милли скульптуралар юк, башҡорттар араһынан нинә скульпторҙар юк", тигән уй күнелдә өйкәүҙән туктаманы. Бына шуның өсөн генә лә хатта, һис һикһеҙ, скульптор булырға кәрәк, тигән сөм мине ошо йүнәлешкә әйҙәне. Иһмаһам, бер генә милли мону-

Н.Калинушкиндың оһтаханаһында укыу мине тағы ла профессиональ бейеклектә күтәрҙе, камиллаһтырҙы. Шул йылдарҙа граниттан, мәрмәрҙән, металдан Ғ. Әлмөһәмәтовка, Д. Буракаевка, медиктарға һәм башка шәхестәргә бағыһланған һәйкәлдәр ижад иттем. Ә "Зөһрә-Кыз" монументаль-декоратив скульптура композицияһы оригиналлығы менән дә, башка йөһәтән дә милләтенә карамай бар кешегә лә окшаны.

Р. Авсахов: Мин алтынсы кластарҙа ук һудожество училищеһына инеп карарға тип әһерләнә башлағайным. Үкәһескә күрә, һудожество училищеһына инергә тигән хыялым селпәрәмә килде: композициянан имтиһанды бирә алмайым. Өфө нефть институтына ингәс, миңә Мәскәү архитектура институтында белемдә һыһап карарға көнөһ ителәр. Имтиһандарҙы уныһлы тапшырып, мин ул ваҡытта ук әле эһиталы иһәпләнгән ошо институтта укый башланым, ләкин ни өсөндөр үзүҙемә ыһаныһым юк ине. Әгәр булдыра алмаһам, Өфөгә кире кайтырмын, тип тыһыһландырҙым үҙемдә. Укыуҙар башланыр алдыһан Мәскәү өлкәһенең Руза районында бер ай буйы кар-

туф уныһы йыйыу эһендә булыу иһә икеләнәүҙәрәмдә юкка сығарҙы: мин, ниһайәт, буласаҡ һабактаһтарым менән яҡыһдан таныһтым, русса телмәрәмдә камиллаһтырҙым. Акрыһлап буласаҡ һөнәрәм сәрҙәрәнә төһөнә башланым, ул миңә торған һайын кыҙыклыраҡ булып тойолдо. Һүрәт төһөрөү, живопись, проһектлау нигеҙҙәрән яҡшы ғына үзләһтерҙем. Тора-бара дөйөм институт конкурстарында катнаһа, призлы урыһдар яулай башланым. Укытыуһыларыбыҙ юғары мәҙәниәт, үз һөнәрҙәре оһталары, әзәплә һәм киң белемле, ләкин бик ябай кешеләр ине. Уларҙың ярҙамы һәм абруйы аркаһында безҙе өсөнсө күрһтан ук Мәскәү проһект институттарына практикаға, ваҡытлыса эһкә ла башланылар, был безгә белемәбезгә ғәмәлдә һыһап карарға, уһан кеһә яғын да нығытырға ярҙам итте. Институтты уныһлы тамамланым: диплом эһем 1975 йылғы Бөтөн Союз диплом эһтәре конкурсында алтын мизалға лайык булды. Өфөгә, "Башкырграһдан-проһект" институтына эһкә кайттым. Ауылда үһеп нығыһған характер шулай итеп укыуҙа ла, артабанғы тормош юлында ла бик нык ярҙам итте...

► **Тәүге проһекттарығыҙ менән кала йөзөнә ниндәй яңылыҡ, үҙенсәлек индерергә теләһегеҙ?**

Р. Авсахов: Минә тапшырылған беренсе объект Свердлов, Гоголь, Аксаков урамдары һыҙатындағы 1200 урынлыҡ кинотеатр булды. Иң тәүҙә уға дөрөс иһем бирәү мөһим ине. Әмәлгә калғандай, бер көн кис Рәһшит ағай Шәкүрҙе оһраттым. Без уның менән эһкәмйәлә оҙаҡ кына һөйләһеп ултырҙыҡ. Ул үҙенә һас етдилек һәм төплөлөк менән миңә архитектура өлгөләрәнен дә, уларҙың иһемдәре лә йөһөгән тойәгебезгә бөйлә булырға, милли колоритты сағылдырырға тейешлеге тураһында һөйләне. "Урал" атамаһында тукталып, шуны әйткәм килә: Рәһшит ағай менән ошо оһрашыу миңең артабанғы ижадыма йүнәлеш бирҙе. Проһект эһләһеп бөтөп, заказсыға тапшырылды, ләкин, кыҙғаныһ-

МИНЕЦ

✓ **Ата-бабалар гармонияның ни икәнен якшы белгән: төп материал итеп улар эзбизташ, мәрмәр, комташты алыр ине. Колорит ярайһы күңелгә ятышлы: алтынһыу ак төстөң кара кызғылт, көрән төстәр менән тукулышы.**

КискеӨфө

ДИАЛОГ

№41, 2020 йыл

9

ка күрә, ул сактағы республика кино-фикация комитетының тузанлы архивында кағыззарға күмелеп ятып калды... Хыялымдағы үзенсәлекле был объекттың эргә-тирә биләмәһе лә ял өсөн матур фонтандар куйылып бизәлгә, төзөкләндерелгә тейеш ине. Кинотеатр менән бер рәттән, калала тәүге тәжрибә булған алты 16 катлы торлак йорт биналары проектын эшләй башланым. Был күп катлы йорттар башка шундай ук йорттарҙан бер ни менән дә айырылмаһа ла, проектымдағы йорттарҙы планы һәм фасадтары буйынса бер ни тиклем яңылыҡ өстәп, уларҙың формаһын "йомшартырға" булдым. Төп элементтар йортка төкәтелеп төзөлгән ике-өс катлы өлөштәренә кағыласак ине. Уларҙың алғы өлөшө эс яктан күсмәһәләр тирмәһенмә, әллә уларҙың баш кейеменмә, хәрби шлем рәүешенмә хәтерләтеп торорға тейеш ине. Әгәр ул заманда безҙең власть әһелдәре бер иш йорттар төзөү яклы булмай, яңылыҡтан куркмай, әзәр проекттарҙы оҙак йылдар буйы өстәл тартмаһында тотмай, тизерәк ғәмәлгә ашырырға тырышһа, бөгөнгө көндә Менделеев урамы бөтөнләй икенсе күренештә булыр ине һәм

геҙ, уны кабул итеү шарттарына ла, йәғни урынлаштырыу ысулдары һәм йолаларына ла бәйлә. Безҙең боронго ата-бабаларыбыҙ торлағы, мәсәлән, уларҙың баш хакимы торлағын уртаға куйып - түңәрәк эсенә һаҡка алып урынлаштырылған булған, сөнки улар йәшәйешенән күп мәсәләләре башлыҡтың именлегенән торған. Рус мәҙәниәте менән бергә торлаҡты бүрәнәнән бурап һалыу ысулы үзләштерелгән, һиндәйзер геометрик формалар, тезем төрҙәре, урамдар, майзандар барлыкка килгән һәм уларҙы төрлөсә урынлаштырыу варианттары булған. Петр Беренсе батшанан һуң урамдар кәтги сик төртибән ала башлай. Ләкин безҙең ата-бабалар күпсәлек оракта урамдарының бер як осон йылғаға, тау итәгенә йә каяға табан йүнәлтәүҙе хуп күргән. Әгәр ауыл тау итәгендә ултыра икән, урамдар һәр йорттан йылға, күл йәки берәй табигәт күренешен күзәтә алырлыҡ бер яклы рәткә тезелгән. Башҡорт этносына хас бындай ауыл төзөлөшөн безҙән алдарак йәшәгән белгестәр күптән асыҡлаған булған. Башҡорттарҙың торлак төзөлөшө үзенсәлектәрән анализлау планлаштырыуҙа һәм уның эстетик яғы һәлә-

уҙа С. Тавасиевтың һығышмалығы ифрат зур.

Ләкин ошо башланғысты дауам итерәүселәр булманы. Мин утыз өс йыл Дим ҡасабаһында эшләнем. Эштән кайткан һайын көн дә Ағизел күперә аша үтергә тура килә. Йыш кына Өфөнөн панорамаһын, һилуэтын күзәтәм һәм киләсәктә баш ҡалабыҙҙың милли йөзөн билдәләргәй һиндәй архитектура, монументтар көрәкләгән күз алдына килтереп, кағыҙға һығылап куя инем. Ҡалабыҙға кергән сакта уң яктағы бейек нөктәгә Урал батырҙың һынын куйғанда уның образына бик һыҡ тура килер, Өфөгә ҡабатланмас бер сағыу милли һыҙат өстәлер ине. Бына был урында курайға монумент, ә бында башҡорт халыҡ эпостары буйынса композициялар, милли колорит менән эшләнгән фонтандар куйғанда баш ҡалабыҙҙың үз йөзө булыр ине, тип төрлө проекттар эшләнем. Уларҙы архитекторҙарға ла, төрлө кимәлдәге етәкселәргә лә күрһәтеп ҡараным, тик яҡлаусы табылманы. Ул проекттарҙың күбеһе әле лә һаҡлана.

Шул ук ваҡытта тарихи Өфө биләмәһе урындарына күп фатирлы бейек йорттар бер-бер артлы төзөлә башла-

ған. Ә ҡаланың архитектура идаралығы генплан эшләгәндә ҡаланың үзенсәлекле ландшафтын иҫәпкә алмай, баш ҡаланың һилуэты, панорама күренеше тураһында бөтөнләй уйламай, концепцияһын эшләмәй, Мәскәү архитекторҙарының проекттары буйынса күп фатирлы йорттарҙы тезеү, төзөү менән мәшғүл. Йорттар төзөгән сакта ла, совет осорондағы кеүек, милли бизәктәр, орнаменттар ҡулланылмай. Архитектура факультетында укыған студенттарға башҡорт орнаменты, башҡорт халыҡ декоратив сәнғәте өйрәтелмәй. Хатта архитектор һөнәренә укып сығыусыларҙың күптәре "ку-ска" орнаментын да белмәй.

Р. Авсахов: Әгәр безҙең цивилизация ултырак тормошто өстөн күреп, капитал королмалар һәм комплекстар төзөүгә иртәрәк тотонған булһа, һирәгерәк баш күтәрер, донъя һуғыштарында ла азыраҡ ҡатнашкан булһа, төзөлөш технологияларын үзләштергән булыр ине. Урал төбөгә бит теләһә һиндәй архитектура өлгөләре ижад итерлек бөтөн төр төзөлөш материалдарына, конструкцияларға иҫ ҡиткес бай. Был эшкәртеүгә еңел бирелә торған һарғылт ак төстөгә эзбизташ,

ХЫЯЛЫМДАҒЫ ӨФӨ

миңә лә бөгөн был урамдан оялышымдан ҡараштарымды аска төбөп үтергә тура килмәс ине...

Ө. Ҡобағошов: Тәүге эштәрәмдә үк мин халкыбыҙҙың үзенсәлекле милли колоритын күрһәтергә тырыштым. Ул хыял тормошҡа аша барып, ғүмерем буйы ижадымда озатып бара. Был композицияларҙы мин үземдән төп эшемдән тыш, эштән һуң калып, ял көндәрендә һәм күбәһен бушлай башкара инем. Ул сакта ук монументаль скульптураға, милли архитектураға игтибар бөтөнләй булманы. "Зөһрә-Ҡыз" декоратив скульптураһын баш ҡалабыҙға кергән ергә, күренгән урынға куйыу көрәкләгән күренекле режиссер Әмир ағай Абдразаков, журналистар, йәмәғәтсәлек матбуғат биттәрәндә күтәреп сықты. Бынан егерме йылдан ашыу йылдар элек, баш ҡалабыҙҙың юбилейын байрам итер алдынан, мине Өфө ҡала Советына сақырып алдылар һәм "Зөһрә-Ҡыз" композицияһын ҡалабыҙҙың бер күркәм урынына урынлаштырыу тураһында һүҙ күтәргәләр. Архитекторҙар менән өс-дүрт ерҙе ҡарап, урын да һайлап сықтыҡ. Шуһан һуң ҡала Советының гуманитар бүлегә мөдире миңә: "Бағыусы таба алаһыңмы? Таһнаң, куябыҙ", - тип миңе аптыратты. Мин: "Бағыусы таба алһам, һеҙһеҙҙә куя алыр инек", - тип сығып киттем. Бына ошондай етәкселәр менән һиндәй милли скульптура, архитектура булдырып була! Монументаль йүнәлештәге бөтөн эш етәкселәр тарафынан ойшторолоп тормошҡа ашырыла бит. Ә был жанр күп сығымдар талап итә. Уны ойштороусылар монументаль сәнғәттә аңлаған, алдан күрә белеү һәләтенә лә эйә булырға тейештер шул.

► **Рудоль Рәйес улы, киң мәғәнәлә аңлатҡанда милли арихитектураның үзенсәлегә һиҙә ул?**

Р. Авсахов: Күптәр милли орнаменттарҙы белеп ҡулланыу - ул милли архитектура тип уйлай. Был иң ябай вариант, мәсәләгә тышҡы яктан ҡарау. Әгәр төпкәрәк күз һалһаң, шуны аңларға була: архитектура, әгәр теләһә-

тенән байтаҡ кына кызыклы элементтарҙы асыҡларға булышлыҡ иткән. Бынан сығып, уларҙы бөгөнгө ҡала төзөлөшөндә лә уңышлы файҙаланып булыр ине, тип әйтмәксемен, сөнки ул безҙең этноһка хас традицияларҙы ғына сағылдырып ҡалмай, уның ҡасандыр рустарҙан үзләштерелгән элементтары ла байтаҡ. Заманса торлаҡтың эске яғын ойштороуға килгәндә, уны традицион планда хәл итеү, шул ук стилдәге йыһаз һәм көнүҙәк әйберҙәре ҡулланыу урынлы булыр ине.

Кешелектең фәкәт ҡулланыуһы ролендә йәшәү осоро тиҙерәк үтеп китһен һәм ҡала халкы, һиһайәт, бындай йәшәү рәүешен күре ҡаһын ине, тип хыяллаһам. Якшы, уңайлы һәм тауышһыҙ йәмәғәт транспорты барлыкка килһен ине, тип теләйәм. Кимәтлә һәм кеүәтлә сит ил һимузиндарында йөрөү, уны йәйәүләләр юлына аркыры куйып китеү йә газондарҙы тапатып, баштары һуҡқан ерҙә тукталка итеү модаһы тиҙерәк үтеп китеүен теләйәм. Ҡала урамдарында бер заман велосипедтарҙа һәм йәйәү йөрөүҙең өстөнлөк алыуын көтәм. Ҡала халкының ҡасан, ҡайҙа етте, шунда сүп-сар ташлап китеүен, йәшәгән ерен уйһыҙ-моһоһ рәүештә аяуһыҙ кыйлауын, бысратыуын аңлай һәм кабул итә алмайым, уның бер заман сиге булырмы тип көтәм.

► **Башҡортостандың баш ҡалаһына һиндәй милли төс, колорит етешмәй?**

Ө. Ҡобағошов: Баш ҡалабыҙ Өфө - Уфа - Ува - Уба һүҙенән килеп сыҡканлығын күренекле ғалим, топонимист Рәшит Шәкүр ғилми яктан һигеҙләп күптән асып бирҙе. Ысынлап та баш ҡалабыҙ бик күп убалыҡтарҙа урынлашкан һәм уникаль ландшафтты хәсил итә. Уның панорамаһы бигерәк та көһьяктан, аэропорт яғынан килгәндә бик отошло асыла. Тағы ла Салауат һәйкәленә әйләнәп кайтайыҡ. Автор, һәйкәлдән Ағизелдән яр буйындағы ҡалкыу урында, ҡаяла урынлаштырырға көрәкләгән һәр яҡлап һигеҙләп, уға ҡаршы сығыусы төрлө кимәлдәге етәкселәргә иҫбатлап, үзенең һаҡ булыуын яҡлай алған. Өфө ҡалаһының милли йөзөн, панорамаһын булдыры-

ны. Ул бигерәк та күперҙән ингәс уң яҡ тарафта, панораманы, офокто бозоп ҡалкып сықты. Иң ҡалкыу, ҡаланың архитектура доминантаһы булған ландшафттар ошондай шөкәтһеҙ бер иш йорттар менән тулды. Был тирәләгә төзөлөштә алып барыусылар барыһы ла Мәскәү кешеләре. Шулай за берике йыл элек уң яктағы иң ҡалкыу урындарҙы ҡарап йөрөгәндә төрлө ойшмаларҙың складтары, башка иҫке биналар урындары әлегә төзөлөш майҙанына әйләнмәгән ине. Һорашып белешкәс, был биләмәләргә лә Мәскәү хужалары һатып алып бөткән булып сықты. Бына һисек, без милли архитектура, скульптура тип хәбәр һөйләйбез, ә үз еребезҙә, архитектура йөһәтәһән иң отошло урындарға проекттарыбыҙҙы ла урынлаштыра алмайбыҙ. Бөтә нәмәһә акса хәл итә, шуға корол-

төрлө төстөгә һәм төрҙәгә мәрмәр таш, төрлө төстөгә, катылыктағы һәм фактуралағы гранит, ул йәшмә үзә генә һи тора, диориттар, доломиттар... Йәйғор төсөндөгә сағылыштар палитраһы... Ә безҙең ата-бабалар гармонияның һи икәһән якшы белгән: киммәт та булмаған төп материал итеп улар эзбизташ, мәрмәр, комташты алыр ине, моһайын. Колорит ярайһы күһелгә ятышлы: алтынһыу ак төстөң кара кызғылт, көрән төстәр менән тукулышы. Ырымбурҙағы Ҡаруһһарай бинаһы тап ана шундай төстәргә бай. Ошо ук төстәр гаммаһы Боһара, Сәмәркәнд, Әзербайжан, Дағһтан архитектура өлгөләренә лә һаҡ. Ошо ук төбөктәрҙәгә заман архитектураһына игтибар итеүҙә етә. Ҡазақһтан тәжрибәһән генә алып ҡарайыҡ. Улар бөтөн донъяһан билдәлә архитекторҙар сақыртып, бөгөнгө ҡазақ архитектураһы өлгөләрен тергеҙә. Уларҙың үзенсәлегә һиһәлә һуң? Иркен ясылыҡтарҙа урынлаштырылыу, асыҡ һәм киң проһстранстволар, колоритлы биналар, үзенсәлекле рәһем сәнғәтән ҡабатлауһы һилуэттар һәм формалар...

Ләкин безгә уларҙың хатаһын ҡабатларға ярамай. Тигеҙлектәр өсөн күккә ашыуһы бейек биналар тәбиғи кабул ителһә лә был тәжрибәләр Өфө ҡалаһына төс түгел, сөнки бында улар рельефты юкка сығарһаҡ. Америка архитекторҙары тәкдим иткәнһә, күккә олғаһшкан күләмдәр Өфө ҡалкыулығының киңлегән тарайтһаҡ, ә был урындағы үзенсәлеклектән төп тәбиғи элементы булып тора. Көһьяк Кореяның бөгөнгө архитектураһы һисек итеп тәбиғәт менән ярашып эшләү өлгөһә булһа, был йөһәттән финдарҙың ижад стили шулай ук тәбиғәт өһәбеҙгә һөйөү тойғоһо һәм һаҡсыллығы менән безҙең ата-бабаларыбыҙҙың тормош ақылына һәм философик ҡараштарына ауаҙдаш. Ә бына шуны хәтерәбезгә төшөрөү өсөн Лев Толстойҙың башҡорттар һақында язмаларын ҡабаттан укып сығыу берҙә артыҡ булһа.

(Аҙағы 11-һә биттә).

✓ **Башкорт Совет Социалистик Республикаһының дәүләт суверенитеты тураһында декларацияны кабул итеүгә бер депутат "каршы", дүрт кеше "битараф" булған, калғандар "риза". Шулай итеп, декларация кабул ителде.**

10 №41, 2020 йыл

КОМАР

КискеӨтө

Әммә зур шатлыҡка иртәрәк ине әле. Шуға Рәхимов:

- Фекер алышыуларҙы артабан дауам итәбез, - тине һәм һүҙе депутат Корольковка бирҙе. Корольков Белорет калаһынан ине. Белорет боронборондан башҡорттар мәнфәғәтенә каршы сыккан завод эшселәре, дөрөсөрөгә, ситтән килтерелгән элекке крепостной крәстиәндәр калаһы булды. Бая әйткән халыктар үзенсәлегә бында ныҡ күренә торғайны. Граждандар һуғышы осоронда Белоретта бик күп башҡорттоң башына еттеләр, башҡорт ғәскәре менән кызылдар араһындағы аяуһыз һуғыштар ошо тирәлә булды. Был турала залдағы депутаттарҙың һәммәһе лә тиерлек белә ине. Шуға Корольковка һүҙ биргәс, зал һағайып, шымып калды.

- Мин, - тине ул. - Белорет кала Советының өсөнсө сессияһы карарына ярашлы, суверенитет мәсьәләһен тикшереп тик бөтә халыҡ референдумынан һәм БАССР Конституцияһына кәрәкле үзгәрештәр индәргәс кенә булырға тейеш, тип һанайым. Уғаса быны башкарыу урынһыҙ, тип иҫпләйем.

Депутаттарҙың һағайыуы урынлы булды.

Артабанғы һүҙе Рәхимов депутат Изиятуллинға бирҙе. Ул проекттың етешһеҙ тип тапкан кайһы бер урындарын атап күрһөтте. Әйтәйек, "башҡорт милләтенә айырылғыһыҙ хокуғын тормошҡа ашыра барып" тигән һүҙҙәр урынына "бөтә милләттәрҙең дә үз билдәләнешкә хокуғы"н тип язырға, ә республиканың исеме менән "Совет халыҡ Башҡортостан Республикаһы" итеп үзгәртәргә тәкдим яһаны.

Артабан депутаттар Абайзуллин, Жукова, Кадилов, Гафуров, РСФСР халыҡ депутаттары Түрйәнов, Изелбаева, СССР депутаты Кашников проекттың тексын үзгәртеү тәкдимдәрен әйтте.

Проекттың тексын үзгәртеү буйынса тәкдимдәр күбәйгәс, Демин:

- Әйтелгәндәргә иҫәпкә алыу һәм уртаҡ фекергә килеү өсөн комиссия кәрәк булып, - тине Рәхимовка шыбырлап.

- Улайһа, һин шул комиссияны төзө.

- Яра. - Демин икенсе бүлмәгә сығып әйләнде. - Бына.

- Хөрмәтле депутаттар, безгә редакция комиссияһы һайларға тура килер, сөнки текст буйынса тәкдимдәр күп. Уларҙы кабул итеү йә итмәү күмәкләп хәл ителергә тейеш. Бына тәкдим: комиссияға 27 кеше индерелә.

- Яра.

- Булһын. - Тауыштар аңғыраны.

- Ошо тәкдимде тауышҡа куям. Бөтәһе лә риза. Артабанғы сығыш өсөн һүҙе депутат Катаевка бирәм.

Унан һуң Ғатауллин, Лукьяничкова, Шаһиев, Никитин, Скутин, Сәфәрғәлин, Юрин, Ғүмәровтар сығыш яһаны.

- Хөрмәтле депутаттар! - Рәхимов залға мөрәжғәт итте. - Юғары Совет Президиумының карары нигеҙендә без

сессияға йәмәғәт ойошмаларынан вәкилдәр саҡырҙыҡ. Һеҙ каршы килмәһегеҙ, хәҙер уларҙың бер нисәһенә һүҙ бирәйек. Беренсе итеп экология буйынса ойошма рәйесе, яҙыусы Павловты трибунаға саҡырабыҙ.

Унан һуң КПСС өлкә комитетының беренсе секретары Горбунов, Языусылар берлегенең идара рәйесе Бүләков, "Урал" башҡорт халыҡ үзгәреһе Шәкүров сығыш яһаны. Уның телмәрен депутаттар бик диҡкәт менән тыңлаһы. Иғтибарға лайыҡ фекерҙәр бар ине унда.

- Бөгөн депутаттар республикаға тел мәсьәләһен бер яҡлы ғына карауға төшөп китте. Өсөнсө дәүләт теле тураһында күп һөйләһелә. Шулар уҡ

те. Бигерәк тә беренсегә күп һорау тыуыра ине. Унда "Ер, ер асты, тәбиғәт байлыҡтары һәм Башҡорт Совет Социалистик Республикаһындағы мөлкәт, шулар иҫәптән иҡтисад һәм фәнни-техник мөмкинлектәр, - бөтәһе лә тик күп милләтле республика халқының мөлкәте булып тора" тиелгәйне. Улар һорауларға депутат Әхмәтов:

- Республикаға бөтә байлыҡ та тик унығы ғына. СССР-ға, Рәсәй Федерацияһына уның һиндәйҙәр бер өлөшө тик килешеп нигеҙендә генә бирелергә мөмкин, - тип аныҡ аңлатма бирҙе.

Шуған Рәхимов ошоно кабул итеүгә тауышҡа куйҙы. 13 кеше "каршы", калғандар "риза". Еңел һуланы рәйес. Дек-

без. Әшебезгә килә туктаған урындан яңыртыбыҙ. Декларация проектың тикшереп өсөн...

Әммә беренсе рәт тирәһенән берәү һүҙе булды.

- Мортаза Ғөбәйзуллин, Ғәфү үтәм. Дөйөм эш башланмаһ борон бер генә һүҙ әйтәйем әле. Мин Кулеша, РСФСР депутаты, Белореттан.

Рәхимов ризаһыҙ ғына: - Әйтегез һуң, - тине. Кулеша трибунаға сықты:

- Килә депутат Корольков, Белорет калаһы халыҡ һәм кала Советы суверенитет тураһында декларация кабул итеүгә каршы, тине. Мин, РСФСР депутаты һәм Белорет кешеге буларак, шуны белдерәм: Корольков һеҙгә ялған мәғлүмәт

милләтле башка депутаттар за тойомлай: тегеләр башҡорт милләте тигәндә үҙһенмәй. Әммә күпселек шулай уйламаған булып сықты.

Депутаттар Катаев, Вахитов, Андреев, Бугера, Абайзуллин, Күзбәков, Рәжбәев, Машкин, Аверьянов һөйләмдә шулар көйө калдырырға саҡырҙы. Депутаттар Ғәфүров, Ситдиқова, Министрҙар Советы рәйесе урынбаһары Әйүпов әлегә һүҙ бөйләһеште "Башҡорт милләтенә үзбилдәләнешкә айырылғыһыҙ хокуғын тормошҡа ашырып һәм Башҡорт АССР-ының эсендә бөтә милләттәрҙең дә тиң хокуҡлығын Һанатиялап" менән алмаштырырға тәкдим итте. Депутаттар Кашников, Мәмләев, Лукьяничева, Белоғлазов, Бигнов уларға каршы сықты.

Эштең ныҡ куйыра барғанын күргән Рәхимов хәлдә катмарландырмаһа тырышты.

- Депутаттар! Бәхәсте тағы ла нығыраҡ кыҙдырмаһ өсөн был мәсьәләне тауышҡа куйыу менән хәл итергә тәкдим итәм. Кем дә кем, Әйүпов тәкдим иткәндә алайыҡ, ти, шулар ынғай тауыш бирһен. 138 кеше ынғай, 86 каршы. Тимәк, Әйүпов варианты үтә.

Рәхимовтың янындағы Демин шыбырланы:

- Был - декларацияның төп нигеҙенә беренсе, шуға уны күпселек тауыш менән генә үткәрәп булмай.

Рәхимов микрофонға: - Бында әлегәсә генә тауыш биреп дөрөс түгел, тизәр. Конституцион күпселек, йәғни сессияла катнашыусыларҙың көмөндә өстән ике өлөшө ынғай тауыш бирергә тейеш икән. Шуға әлегә һөҙөмтәһе яраҡһыҙ тип иҫпләйһеҙ һәм Әйүпов вариантың тикшереп үзә дауам итәһеҙ.

Байтаҡ ваҡыт депутаттар һуңғы һүҙбөйләһештә төрлөсә үзгәртәргә, йә шулар көйө һаҡларға булып бәхәс корзо. Алтын комдо бутағанда табылһа, дөрөслөк бәхәстә тыуа, тип юкка ғына әйтмәйҙәр икән. Фекерлә кешеләр уйлағанын әйтеп, тик ултырғансы үземдә күрһәтәйем тиеүселәрҙең тамағы карлыҡҡас, зал шыма башланы. Рәхимов шуған фәйҙәләнеп:

- Баяғы тәкдимдә тауышҡа куям, - тине. - Белеп тороғоҙ, безгә конституцион күпселек кәрәк, шуны йыйғансы бәхәсләһеһеҙ һәм тауыш бирәһеҙ.

Әллә рәйестән ошо һүҙе төһсир итте, әллә индә, ысынлап та, уртаҡ уйға килделәр: кәрәкле тауыш сықты, хатта өстән ике өлөштән күберәк тә ине.

Башҡорттар тормоһона һизелерлек йөгөнтә яһауы ихтимал тағы бер мәсьәлә күтәрелде. Халықтың иҫәбен алыу мәғлүмәттәренә ярашлы, Башҡортостанда 1989 йылда 863808 башҡорт йәшәгән, ә унан ситтә - 560000 кеше.

- Уларҙың ошолай бүлгеләһеүе кешеләрҙең күһенәүе сәбәплә түгел, ә тарихи факт буларак шулай килеп сыккан, - тип аңлатма бирҙе Зөһәр Йәһәкәйев. - 1919 йылда Башҡортостан республика булып барлыҡҡа килгән сақта Ленин



вакытта республика башҡорт теле үлөп бара, уны коткарырға кәрәк. Мин һеҙең һамыһығыҙға мөрәжғәт итәм һәм киләһек сессияларға тап ошо мәсьәлә иғтибар үзәгендә булып, тип ыһанам, сөнки республика башҡорттар ассимиляцияға дусар ителгән. Мин быны бик күп дәлил менән раһлай алам. Бындай шарттарға башҡорт халқының бойондорокһөҙлөк һәм үзбилдәләһешкә хокуктарына, шулар иҫәптән ошо хокуқтың бер өлөшө булған телгә дәүләт статусы алыу хокуғына бик иғтибарлы мөнәһәһәт күрһәтергә кәрәк, тип һанайым.

Шәкүровтың һүҙәрен депутаттар за, Рәхимов та тауыштынһыҙ ғына кабул итте. Әммә улар Рәхимовтың үзәгенә үтте, залдағыларҙың күһеһе лә шуңдай кисерештә булғандыр, тип уйланы рәйес.

Сессия дауам итте. Демин Рәхимовка:

- Редакция комиссияһы еһен тамамланы, - тине.

- Яра, һүҙе хәҙер һеҙгә бирәм.

- Хөрмәтле депутаттар, - тип башланы Демин. - Безҙең комиссия һәр тәкдимдә ентәклә өйрәнөп, декларация проектың яһынан эһләп сықты, яңы вариант һеҙгә бирелде. Комиссия иһеменән уны нигеҙ итеп алырға тәкдим итәм.

- Тәкдимдә тауышҡа куям. Кемдәр риза? Кемдәр каршы? Бындайҙар юк. Кемдәр битаараф? Ике кеше. Тимәк, карар кабул ителде.

Шулай булыуға карамаһтан, һүҙ һорап әллә нисәмә күл күтәрелде. Депутат Андреев проекттың һәр пунктың яһынан карап сығырға тәкдим ит-

ларацияның төп пункты кабул ителде.

Сәғәт биһенсә ине индә. Рәйес:

- Безҙең сессияла сығыш яһарға 80 кеше теләк белдерҙе. Яртыһы тиерлек һүҙән әйтте. Декларация проектының беренсе пунктың кабул итә алдыҡ. Көн тәртибәндәгә мәсьәләһе карап бөтөүгә яһынламағанбыҙ за әле. Шуға күрә сессияның еһен иртәгә дауам итергә кәрәк тип һанайым. Кемдәр риза, кулдарығыҙы күтәрегез.

Тәкдим һупланды. Залдағылар за, тыштағылар за еңел һулап, иртәгә тиклем таралышты.

11 октябрҙә тышта ла, йорттоң эсендә лә күренеш шулар көйө ине, тиһәң дә хата булмаһ. Кисәгә кеүек кар яуып тормаһ, Юғары Совет ултырған йорт алдында кеше көмөй төһкән, ләкин күп кенә әле.

Кисәгә лозунгтар һаҡланған тиһәң дә була, татар теле тураһындағылары күрәнмәй. Әйткәндәй, Совет майҙанында Айҙар Хәлим палаткаһы менән куша юк булған. Асфальтта йыртыҡ пакет менән уның сүп-сарың ғына ел туздырып йөрөтә.

Депутаттар төркөм-төркөмдә, берәмләп тә килде. Кисәгә һымак уларҙан һорау алыусы булманы, тик "Суверенитет!" тип кыһкырып каршыланы һәм озатып калды манифестанттар.

Тап сәғәт унда көһәйткес Рәхимов тауышы менән телгә килде:

- Хөрмәтле депутаттар, саҡырылған кунактар! Башҡортостан Юғары Советының өсөнсө сессияһың дауам итә-

бирҙе. Белорет халыҡ ла, кала Советы ла күпселектә суверенитетты яҡлай. Иғтибарығыҙ өсөн раһмәт.

- Рәхмәт, - тине Рәхимов. Тамакта торған төйөн иреп китте. - Декларация проекты тикшереп буйынса һүҙ депутат Горбуновка бирелә.

Горбунов депутат булыу менән бергә КПСС өлкә комитетының беренсе секретары ла ине. Декларация буйынса бөтә мәсьәләһе лә бер юлы хәл итергә тырышмаһа кәрәк, тине ул. Тәүҙә суверенитет тураһында ентәклә һөйләһергә ине, шуған - телдәр хаһында. Ни өсөн тигәндә, киләһектә республиканың Конституцияһың, телдәр тураһында маһсус закон кабул итеү тора.

Шуған депутат Бугера трибунаға сықты. Декларацияны бер бөтә рәүештә тикһермәйһенә, статьялар буйынса барырыға, редакция комиссияһың һәм айырым депутаттарҙың иһкәрмәләрен бер юлы тикһереп яһшы булып, тине ул. Рәхимов:

- Миненсә, Бугера һөйбөт тәкдим индерә. Кем уны һуплай, кулдарығыҙы күтәрегез. Күпселек. Артабан Демин иптәһ статьяны уқыр, комиссияға килгән төҙәтмәләр менән таныштырыр, шуған тикһереп күһербөһ, - тине.

Әммә шыма барырыға тейеш тип уйланған эһ беренсә һөйләмдә тиерлек үк һөрлөктә. "Башҡорт милләтенә, республиканың бөтә халыктарының да үзбилдәләһешкә айырылғыһыҙ хокуғы" тигән һүзбөйләһеш күптәргә ризаһыҙлыҡ тыузырҙы. Елдән кайҙан иһкәнлеген һизеп тора Рәхимов, ул ғына түгел, башҡорт

✓ **Кайза ғына, хатта сит китгаларза йөрөһәң дә, күз алдына килтереуең менән үк уның образы Башкортостанды, башкорт халкын хәтерләтергә тейеш! Сосланбәк Тавасиевтың Салауаты ана шундай!**

КискеӨфө

КОМАР

№41, 2020 йыл

11

менән Сталин кул куйған килешеүзә киләсәктә Оло Башкортостан төзөләсәге тураһында әйтелә. Ул төзөлә, әммә эсенә башкорттар йәшәгән бик күп ер индерелмәй кала, ә кайһы берҙәре азактан кыркып, өлкәләргә бирелә. Әйтәйек, Силәбе, Ырымбур, Пермь, Татарстанға. Шуға байтаҡ башкорт бөгөн дә үз республикаһынан айырылған көйнәсә кала. Хәзер без тарихи гәзелһезлектә төзәтә алмаһбыз. Әммә туғандарыбызға уларҙың милли, мәҙәни, мәғарифка талаптарын кәһәгәтләндерергә ярҙам итергә тейешһеҙ. Ошоно декларацияла сағылдырырға кәрәк.

Был тәкдим залда дауыл куптарзы. Каршыларзың төп һылтанмаһы финанһка барып төртөлдө. Ситтә йәшәгән башкорттарзың үз хаһимиәттәре бар, уларзың мәнфәғәтен улар кайғыртһын. Без күршеләр өсөн үз кеһәбеһҙән сығарып акһа бирә алмайбыз. Рәхимов залға карап, бына ул миллиәттәрҙең бөрөлөшө, тип уйлап ултырзы. Акһа тураһында кыһкырыһа башлағас, бигерәк тә йәнә көйҙә рәйеһтен. Ул баһты ла:

- Мин һеҙгә үзем шаһит булған бер хәлдә һөйләйем. Тыуған ауылыма терәлеп кенә Алмалы тигән урыһ ауылы ята. Беҙҙең бер башкорт шуһан мөрийә көләш алды. Яҡшы йәшәһеләр, балалары тыузы, үһтеләр. Ғаяз иһемлә береһе укырға төштө. Мәктәп башкортһа. Теге бала башкортһа укый, бик матур итеп һөйләшә. Бер көн төһәфескә сыһһаҡ, Алмалыһан бер малай килгән. Ғаязды һорай. Сыһкты Ғаяз.

- Бына һиңә китаптар килтерҙем. Букварь, арифметика, укыу китабы, - ти. - Оһоларзы укып, урыһ телен өйрән. Һиндә урыһ каны бар бит. Оһотма. Беҙ һиңә ярҙам итерһеҙ.

Бына оһондай хәл булғайһы. Алмалы кешеләре Ғаязға китапты Тәүәкән алып бирергә тейеш тип тә торманы, туғанлыҡтарын ябай ғына итеп аңлатты ла куйзы. Туғанлыҡ ана шулай була ул. Ә быһнда 560 мең кеше тураһында һүз бара. Уларға беҙ зә ярҙам итмәһәк, башка кемдәре бар? Шуға быһнда кыһкырыһ та, бәхәһ тә урынһыз, минеңсә. Йәһекәйеһтен тәкдимен декларацияға индерергә кәрәк.

- Тағы ла һүз әйтергә теләһселәр бармы?

Зал шып-шып булды. - Һөйләргә теләһсе булмаһа, "Башкорт Совет Социалистик Республикаһы үзенә республикаһан ситтә йәшәгән башкорттарзың милли-мәҙәни мәнфәғәттәрен кәһәгәтләндерергә ярҙамлашыу йөкләмәһен ала" тигән һөйләмдә декларацияға индерергә теләһселәр кулдарын күтәрһен.

19 депутат "каршы", 18-е "битаһаф", калғандар "риза". Шулай итеп, был һөйләм декларацияға индерелә.

Сессияһың киске ултырышы башланды. Тышта халыҡ бик күп йыйылып киткән. Оҙаҡламай депутаттарзың эһендә иң кызыу мәл булырын һиһеп, шып ғына көтә ине улар.

Шуһы раһлағандай, радиоһнан Рәһимовтың тауышы иһетелдә.

- Хөрмәтлә депутаттар! Ике көһгә һузылған эһебеһҙең азағына яһынлаһабыз. Хәзер декларация өсөн тауыһ бирәһеҙ. Тауыһ биреү иһемләп буласаҡ. Декларацияһы тулыһынһа қабул итеү өсөн конституцион күпһелек талап ителә. Рәһим итегеһ, һисап комиссияһы үз эһен башлай.

Тауыһ биреү иһемләп булғас, байтаҡ ваҡытты алды. Һисап комиссияһы бюллетендәрҙә һанағанһы, протоколдарзы тултырғанһы күп ваҡыт узды. Бына комиссия рәйеһе тейешенсә тултырылған протоколдарзы Рәһимовка һузызы. Ул қағызың азағына ғына күз һалып алды.

- Депутаттар, куһаҡтар! Шау-шыузы бөтөрөүҙә һораһым. - Рәһимовтың тауыһында шатлыҡ һиһелә ине индә. Шуһы иһеткән кешеләр яһынһа һөһөмтәһе белдә. Әммә депутаттар яһынһа менән генә ризалашмайһынһа, урындарына ултырзы. Һәр кем һуңғы һандарзы белергә теләй ине.

- Хөрмәтлә депутаттар! Һисап комиссияһы түбәндәгә һөһөмтәһе аһыкланы. Башкорт Совет Социалистик Республикаһыһың дәүләт һуверенитеты тураһында декларацияһы қабул итеүгә бер депутат "каршы", дүрт кеше "битаһаф" булған, калғандар "риза". Шулай итеп, декларация қабул ителдә. Мин һеҙҙә шуһың менән котлайым!

Залда ла, тышта ла көһлә кул сабузар, "ура!", "һуверенитет!" тип кыһкырыулар яһғырап торҙо. Һәр кемдәң дә күһелә тантаналы музыка көһсәй ине, әммә был ваҡытта Башкортостандың үз гимны юк ине әлә. Алкыштар менән генә кәһәгәтләнергә тура килдә.

Демин Рәһимовтың кулыһ кыһты:

- Котлайым!

- Мин дә котлайым!

- Мортаза Ғөбәйзуллович, әйзә, оло эһте тамамлау айһанлы бер сыһаяҡ сәй эһеп алайыҡ.

- Сәй генәһе?

- Бүтәһе лә табылыр.

- Икәүләпмә?

- Юк. Президиум өсөн бәләкәһ кенә табыһ корзорғайһым.

- Хуп.

Беренсә тосты Рәһимов әйтте:

- Беҙ қабул иткән декларация өсөн! Хәзер беҙ СССР-ҙа ла, Рәсәй Федерацияһында ла бер кемдән дә кәм түгел!

Уһан рәйеһ урынбаһары Мусин һүз алды:

- Мин был тосты Юғары Соһет рәйеһе Мортаза Ғөбәйзуллович Рәһимов өсөн тәкдим итәм. Беҙҙең етәкһе күзгә күренеп үзгәрә. Рәйеһлек эһен башлағанда техһарь икәнлегә әллә кайһан күренеп тора ине. Бөгөн һис кенә лә улай тип әйтә алмаһһың. Ай үһәһен көһ үһә беҙҙең рәйеһ. Кисә-бөгөн әллә һиндәй кыркыу хәлдәрҙән дә бына тигән килеп сыһкты. Һаулыҡ һәм уһыштар һаһип итһен!

(Азағы. Башы 39-40-һы һандарға).

ДИАЛОГ

МИНЕҢ ХЫЯЛЫМДАҒЫ ӨФӨ

(Башы 8-9-һы биттәрҙә).

► **Өлфәт Миңләхмәт улы, ә милли монументаль скульптураны һисегерәк күзаллап була?**

Ө. Кобағоһов: Милли скульптурала халкыбыҙың бар булмышы: рухы, уй-хыялдары, кихерештәре, боронғоһо, бөгөһгөһө, киләсәге сағылыһ табырға тейеш. Ситтән карағанда ук, силуэты, һыһы менән кешенә арбап, биләп алырға, эргәһенә килеп карағанда һокланыу, һорураныу һәм башка ыңғай тойғолар уятырға тейеш. Кайза ғына, хатта сит китгаларза йөрөһән дә, күз алдына килтереуең менән үк уһың образы Башкортостанды, башкорт халкыһ хәтерләтергә, уһың бер киһәге булып һинең менән бергә йәһшәргә тейеш! Сосланбәк Тавасиевтың Салауаты ана шундай! Әлбиттә, бындай әһәрҙәр һирәк тыуа, ләкин беҙгә әйәерергә маяк, өлгө бар. Ул торған урыһы - архитектураһы, композицияһы, трактоһкалау ыһулдары, башка төр алымдары менән юғары сәһғәт өлгөһө.

Ә урам мөйөһөндә, юл буйыһнда саң йотоп торған, архитектура йәһәтәһен бөтөнләй оһраклы куйылған скульптуралар, һисек кенә оһта эһләнмөһен, ул кешелә әлә әйтәп үткән хис-тойғоларзы уята алмай, каланың йөзөн дә бизмөй. Бармы - бар, тип әйтәү өсөн генә эһләнгән кеүек қабул ителә. Ә профессиональ кимәлдә эһләнмәгән, һәүәһкәр ярым-йорто скульптураларзы әйтәп тә тормайым.

Шуһыһы тағы борһой, монументаль скульптура жанрына бөтөнләй һас булмаған, графика, живопись алымдары кулланып, күп фигураларзы бергә куйып эһләнгән композициялар күзгә салына башланы. Улар скульптура жанрыһда композицияһың бөтөнлөгөн тәһмин итмәй. Күп нәмә эһләп, бәлки, күп нәмә әйтергә теләү, кихеренсә, аз мөһәнә бирәп, композицион яһтан көһкүрәк сәһһәһенә әйләнә. Хатта кайһы бер оһракта "һарж" кеүек қабул ителә. Шуға күрә, монументаль сәһғәттең һүз менән әйтәлмәгән талабыһың иң мөһимдәренен береһе - ул аз сыһымдар аһа тәрән мөһәнәгә өлгөһеү булып тора.

► **Ғөмүмән, һеҙҙең хыялығыҙзағы Өфө һиндәй ул?**

Р. Авһахов: Кешелектең фәкәт кулланыуһы ролендә йәһәү оһоро тизерәк үтеп китһен һәм кала халкы, һиһайәт, бындай йәһәү рәүешен кихе кәһһын ине, тип хыялланаһ. Яҡшы, уңайлы һәм тауыһһың йәһмәгәт транспорты барлыҡка килһен ине, тип теләйем. Кимәтлә һәм кеүәтлә сит ил лимуһиндарыһда йөрөү, уһы йәһәүлеләр юлына аркыры куйып китеү йә газондарзы тапатып, баштары һуһкан ерҙә тукталға итеү модаһы тизерәк үтеп китеуең теләйем. Кала урамдарыһда бер заман велосипедтарға һәм йәһәү йөрөүҙең өһтөнлөк алыуың көтәм. Каһаланған саһта ваҡытты эһоһмиялау өсөн такси менән файҙаланыу, был һезмәттен арзанлығы, хәүефһеҙлегә; торлаҡ йорт алдарыһың моһнстр-машиналарҙан котолоп, бер заман иркенәйеүе; кешеләрҙең йылға, күл, быуа буйҙарыһда, парктарға йөрөгәндә әзәплә булыуҙарың, ундағы кош-корт, балыҡ, кейектәрҙә кулға төһөрөргә матаһмауҙарың, шулай ук был йәнлектәр тәбиғәтенә яраклы булмаған азыҡ киһәктәре һәм төм-том менән һыйламауҙарың теләр инем. Кала халкыһың кәһан, кайза етте, шуһда сүп-сар ташлап китеуең, йәһәгән ерен уйһың-моһһоһ рәүештә аяуһыз кыйлауың, быһратыуың аңлай һәм қабул итә алмайым, уһың бер заман сиге булырмы тип көтәм. Кеше юк ерҙән үзә булдырған сүп-сарың маһсус пакеттарға айырып, тәртиплә генә тейешлә урынға сығарып һалһын ине, тип теләйем. Беҙҙең балаларыбыз, ейән-ейән-

сәрҙәребеҙ таза, сүп-сарһың урмандарға йөрөү, һәр үһемлектә, һәр ағасты яратырға, кәһерләргә өйрәнер, шиһмәләрҙән таза һыу эһер, тип хыялланаһ.

Тағы ла кәһан беҙҙең граждандар нәфсәһенә хужа була алыр һәм бер һиндәй кәрәге булмаған һарай кеүек йорттар, бай коттеждар төзөүҙән туктар икән тип көтәм. Тиҙҙән былай за ундай һарай-йорттарға йәһәүҙең мөһәнәһе калмаяһаҡ, ә бер кешенең мөлкәтәндә бер һисә фатиры булыу коһһоһлок, әзәпһеҙлек тип баһаланаһаҡ. Бөгөһгө менән боронғоһо яраһтырып көйләүһе яһы әхлак системаһы барлыҡка килһен ине тип хыялланаһ. Яһы йорттоң бер катыһда 8 кв.м үлсәмлә 100 фатир, ә икенсә катта һиндәйһер бер "аристократ" өсөн 800 кв. метрлы һи бары бер фатир проектлаузы әзәм көлкөһө һәм оятһыҙлыҡ билдәһе тип қабул итәм. Бына шундай аҡыл зәғифлегә күренештәрәһен көлә белгән һәм уһы қабул итмәгән саф һәм киң күһеллә, мәрхәмәтлә кешеләр менән бер калала йәһәгем килә, ләкин беҙҙең быуыңға уһы күрергә язмаған. Шундай калала минең - хыялый Дон Кихот, ғәзеллек һәм законлылыҡ өсөн көрәһсәһенә - вариһтары йәһәһен әйзә...

Ө. Кобағоһов: Рудоль Рәйеһ улыһың оһо хыялдары минең өсөн дә ят түгел. Тағы бер хыялым- йәһшәргә лә ылыҡтырырға ине оһо ижадка. Исмаһам, бер профессиональ скульпторға ярҙам итеп булһа ине, тим. Әммә... Өйрәнергә ризалашқан йәһштәр юк. Килеп, бер аз эргәлә уралғылап йөрөйһәр зә, был миһнен эһем түгел, быһраҡ, кыйың эһи, миһһомпютер менән күберәк акһа эһләй алаһ, тип тураһың әйтәп кайтып китәләр. Хәзәргә ваҡытта, миһнен кеүек йылдар буйы иртән сәғәт 9-һан төһгө сәғәт 1-гә тиклем, кайһы саһта аз-һалар буйы куһа яһтып эһләргә әзәр йәһштәр бармы? Юк! Шулай за миһһ уларға каты бәрелмәйем: "Бәлки, ижадка карашың үзгәрер, бәлки, күп нәмәһе аңлап та еткермәйһендәр, фекерен ыңғай яһка үзгәрә калһа, теләгән ваҡытыһда кил, бер кәһан да һуң түгел", - тип өмөтөн өззөрмәй генә оҙатамың.

Беҙҙең быуың скульпторҙары араһыһда ла рухлы, милли колорит менән эһләгән ижадһылар юк кимәлендә. Мәүлит Хәлилов, тағы кемдә әйтергә лә белмәйем, оһо йүнәлештә тырышылық күрһәтәһеҙ. Милли рухты, милли колоритты тойоп, уһы монументаль сәһғәт, үзәндең ижадың аһа халыҡка күрһәтә, еткерә алһаң, ул саһта беҙ әлә һөйләһкән һорауҙарға яуап бирә алабыз. Әгәр оһо әйткәндәрҙә күрһәтә алмайбыз икән, тимәк, милли колорит та, милли скульптура ла булмай. Милли рухты, милли колоритты тойоу ул әсә һөтөнән, биһшек йырыһан ук башлана. Ғәилә, мөкәтәп, тыуған ауыл, тыуған тәбиғәт, һинә уратып алған мөхит - барыһы ла, һинең киләсәктә кем булыуыңа карамаһтан, рухыңа йоғонто яһай. Кешенә үзәһән дә күп нәмә тора. Аңлы ғүмерендә кайһы яһка йүнәлтәһен, шуға карап шәхес буларак формалашаһың. Оһо әйткәндәргә колаҡ һалһың ине йәһштәр.

Р. Авһахов: Беҙҙән һуң килер быуыһндарзың үз заманына ярашы архитектура уйлап сығарырына икеләнмәйем. Ә бына уһың һиндәйерәк үзәһелектәргә әйә булырын әйтәү кыйың. Үһеш процесыһың спираль рәүешәндә килеуең иһәпкә алып, беҙҙең хыялдағылар улар өсөн көһүзәк булыр, моғайың, тип өмөтләһәм. Мәһәләһ, ейәнсәрәм Ариаднаһың "Франциялағы сәһәғәт зонаһың үзгәртеп короузы уртаса катлы торлаҡ йорттарға яраклаһтырыу" тип аталған курс эһе проекты һайланма турҙан үтеп, Рәсәй буйыһса 15 дәғүәһе иһәбенә инеүе оһо өмөтөмдә һығыта төһә...

✓ **Теләһә ниндәй раса, милләт йәки енес кешеһе лә озак йәшәй ала.**
Уларҙы бары бер нәмә берләштерә: озон ғүмерлеләр араһында бер генә
һимез кеше лә юк.

12 №41, 2020 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨҫ

ИНТЕРНЕТТАН



МУЙЫНЫҢ АУЫРТАМЫ?

Хәүеф
тойғоһонан арын

■ Немец ғалимдары дәлилләүенсә, әгәр зә муйын ауырта икән, был физик түгел, ә пси-хологик проблема. Тикшеренеүҙәр күрһәте-үенсә, муйындағы ауыртыуҙар хәүеф тойғоһо һәм депрессия менән туранан-тура бәйле. Шуға ла ғалимдар табибтарға сирләгә диагноз куйғанда игтибарлыраҡ булырға кәңәш итә. Тикшеренеүҙәрҙә үз ғүмерендә бер тапкыр бул-һа ла муйын ауыртыуына зарланған 448 ауы-рыу катнаша һәм табибтар уларҙың 20 про-центтының депрессия, 28 процентының хәүеф тойғоһо менән бәйле булыуын билдәләй.

■ Италия ғалимдары дәлилләүенсә, күп кешеләр өнгәмәһен уң қолағы менән тынлай икән. Бындай эксперименттың авторҙары фе-керенсә, бында баш мейеһе ярымшарҙары-ның функциональ асимметрияһы сәбәпсә. Тикшеренеүселәр өс төрлө эксперимент үткә-реп карай. Түгәһе - көслө музыка яңғыраған төнгө клубта үтә. Ундағы халықтың 72 про-центы тыңлаусыһының уң қолағына һөйлә-гән. Ошо уҡ клубта үткән икенсе тикшере-неүҙә ғалимдар ундағы кешеләрҙең йә уң, йә һул яғына килеп, тәмәкә һораған. Өсөнсө экс-периментта тикшеренеүселәр бер төркөм кешеләргә шым ғына аңлайышыңыҙ һүз әйткән, был оракта күптәр уң қолағы менән ишетер-гә тырышкан.

■ Балалар өсөн тәғәйенләнгән коро азык-тарҙың составында 2 процентка тиклем тоз, 55 процент тирәһе шәкәр бар, шуға ла бала-ларға бындай азыҡты йыш ашау тыйыла. Етмәһә, уларҙа тейешле күләмдә калория юк. Мәсәлән, мәктәп уҡыусыһы төшкә тиклем үзән яҡшы тойоу өсөн иртәнге аш ваҡытында 500 калория алырға тейеш. Коро азыҡтар иһә кәрәкле норманың 29-39 процентын ғына бирә ала. Бынан тыш, бындай азыҡтарҙа тәм, төс биреүсә матдәләр, эмульгаторҙар күп.

■ Донъялағы халықтың 13 проценты һиме-реү менән яфалана. "Был күренешкә фарма-кология күзлегенән бағыу, сирҙән ниндәйҙер дарыу уйлап табыу бик күптәргә ярҙам итер һәм йәмғиәткә файҙа килтерер ине", - ти Вир-джиния Технология университетының "Cliff and Agnes Lilly" үзгә ғилми хезмәткәре, химия профессоры Вебстер Сантос. Ул яңыраҡ кол-легалары менән сыскандарҙың азык кабул итеү күләменә һәм мускулдары ауырлығына йогонто яһамайынса, тән температураһын күтәрмәһенсә май массаһын кәмәткән мито-хондрияль бүлгес матдә - ВАМ15 тапкан. Ға-лимдарҙың яңы асышы киләсәктә һимереү менән яфалануысыларҙы, бауырға май үреү сирҙәрен дауалауға кулланылыуы бар.

■ Оло кешенең көндөз артыҡ ныҡ йокһоһо килеүе ауыр сирҙәр, бигерәк тә кан басымы күтәреләүе, йөрәк сирҙәре, яман шеш һәм ди-абет барлыҡҡа килеү курқынысын тыуҙырган шарт булып тора, тип иҫәпләй Калифорния-ның Стэнфорд университеты медицина фән-дәре докторы, тикшеренеүсә Морис М. Оа-йон. 11 мең кеше катнашкан тикшеренеү һө-зөмтәһендә көндөз йокһоһо ныҡ килгәндәрҙә был сирҙәр үсешәү мөмкинлеге йокламаусы-ларға карағанда ике тапкырға юғарыраҡ бул-ған. Тикшеренеүҙә 10930 оло кешенән 3 йыл арауығында ике тапкыр һорау алынған, 23 проценты беренсе интервью ваҡытында көн-дөз ныҡ йокһолары килеүе хақында хәбәр иткән һәм 3 йыл эсендә шуларҙың 52-һе (6,2 процент) диабет, 20-һе яман шеш менән сир-ләгән. Ғалимдар көндөз ныҡ йокһо килеү күре-нешен игтибарһыҙ калдырмаһа куша.

ҺАБАКТАР

ИГЕЛЕКЛЕ БУЛУУ...

Йөззә генә яктыртмай

Ун ике йәшлек күрше кызы
менән изгелек, миһырбанлыҡ,
ярҙамсыллыҡ тураһында
һөйләшәбөз.

"Кешегә бер генә тапкыр ярҙам итергә кәрәк. Икенсегә лә ярҙам күр-һәтһән, артабан ул һиңә быны эш-ләргә бурыслыһын, тип уйлалһаң һәм һинен менән файҙалана башлай. Ярҙам итә алмаһаң, һиңә карата унда күрә алмаусанлыҡ, хатта дошманлыҡ тойғоһо уянаһаң. "Ит изгелек, көт аяуыҙлыҡ" тигән әйтем дә шунан ки-леп сығкандыр", - ти ул.

Якшылыҡ һәм насарлыҡ, миһыр-банлыҡ һәм канһыҙлыҡ, изгелек һәм аяуыҙлыҡ, йомартлыҡ һәм һаранлыҡ төшөнсәләрен тулыһынса аңлаған йәштәге кыҙ үз фекерен миһал менән дәлилләп тә куйы: "Укыу йылы башланғас та бер класташыма: "Өйгә бирелгән эште үтәй алманым, күсе-рергә биреп тор әле", - тип үтенгәс, дәфтәрәмдә биргәйнем, һуңынан көн аралаш, азак көн һайын һорай баш-ланым. Һәмһөз һабакташым тамам ялҡытҡас, бер көндә дәфтәрәмдә бирмәнем. Озак та үтмәй, ул минең менән булыша, башка кыҙҙарҙы миңә каршы куйырға маташты. Шуларкала күнелһеҙ хәлдәргә лә тарыға-ным булды..."

Өйгә эште күсерергә биреүҙе генә изгелек эшләү тип әйтәһе булмай бит, тип аңлатырға уйлағайным, үсмер-лек максимализмы кисергән, йәғни реаль ысынбарлыҡ менән ақлан-маслыҡ ғәйәт зур талап куйған йәш-

тәге был кыҙ менән килешмәһәм дә, каршы ла килмәнем. Шулай за һәр ваҡыт эргә-тирәндәгеләргә генә тү-гел, таныш булмағандарға ла игелек-ле, ярҙамсыл булырға, шөфҡәтлек, мәрхәмәтлек күрһәтергә кәрәклеген аңлатырға тырыштым. Изге күнелле булыу кешенең йөзөн генә түгел, тормош юлын да яҡтыртып тороуын төшөндөрҙөм...

Ысынлап та, ярҙамсыл, изгелекле кеше әллә кайҙан яҡтырып, күренеп тора бит ул. Иғтибар итһәң, таныш түгел калала йәки урамда калһағыҙ, тейешле йортто, урамды һорарға уй-лаһағыҙ, иң беренсе мәрәжәғәт иткән кешегеҙҙең йөзөнә карайһығыҙ: ярҙам итерҙәй кешемә, әллә юкмә? Йы-лы карашлы, яҡты йөзлө булһа, уй-ламай за үз йомоһоғозо әйтәһегеҙ. Каранғы сырайлы, уһал йөзлө булһа,

унан ярҙам ала алмаһығыҙҙы шунда уҡ аңлайһығыҙ.

Бер сак Үзәк телевидениеның 1-се каналындағы тапшырыуҙарҙың бере-һендә Рәсәйҙең халыҡ артисы Лев Лещенко изгелек һүҙенә бик матур аңлатма биргәйне: "Һуңғы осорҙа из-ге эш кылыуҙы һиңәләр батырлыҡ-ка, кыйыулыҡка тинләй башланым-лар. Миненсә, ул - бары тик кешенең күнел торошо, рухи талабы булырға тейеш", - тигәйне.

Тапшырыуҙа артистың үзәк гәзит-тәрҙең береһенән яңғын ваҡытында үз ғүмерен курқыныс астына куйып, ауылдаштарына баһалап бөткөһөҙ ярҙам күрһәтеп, берҙән-бер килем сығанағы булған тракторынан яҙған егет тураһында уқып белеп, рәхмәт йөзөнән уға трактор бүләк итеүе ха-қында һөйләһеләр. Иң кызығы шун-да: билдәле йырсының был кылығы хақында хатта иң яҡын дуһтары ла белмәгән булып сықты...

"Изге эште йәшәһен, дөрөһөрәге, бер кем дә белмәгәндә кылығыҙ һәм уны башкаларға белдереүҙән, күрһә-теүҙән, һөйләүҙән оялығыҙ", тигән бер аҡыл эйәһе. Юғиһә, без йыш кы-на "Күпмә игелек кылдым, бер рәх-мәт һүҙе ишетмәнем", тип, эшләгән, кылған кылыҡтарыбыҙҙы һанарға ла тартыпмайбыҙ. Ғөмүһән, кылған миһырбанлығың өсөн рәхмәт йәки бүләк көткән кешене игелекле, киң күнелле тип әйтәһе буламы икән. Из-ге ғәмәл кылыу күнел талабы, эске халәтен булырға тейеш. Эскерһеҙ яр-ҙам иткәндә генә кеше ысын мәғәнә-һендә көнәғәтлек кисерә.

Бөгөнгә тиз үзгәреүсән, ығы-зығы-лы, катмарлы, мәшәкәтле заманда йыш кына үзәң дә һизмәһтән башка кешеләр проблемаһына битараф ка-лаһың, ярҙам һораған кулдарҙы күр-мәй үтәһен. Ауыр ваҡытта изге кү-нелле булып калыу кыйын, әлбиттә, әммә ана шулар һинен өсөн иң катмар-лы мәл булып тойолған хәлдә лә иге-лек кылырға һәләтлелән икән, ти-мәк, һин оло йәрәкле, мәрхәмәтле кешеләң.

Лена АБДРАХМАНОВА.

БЫЛ - КЫЗЫК

ОЗАК ЙӘШӘҮ СЕРЕ



Шигеаки Хинохара - Япониялағы әүҙем картлыҡ өлгөһө: 75 йәшенән һуң 150 китап яҙып бастыра (иң популяры - "Жить долго, жить хорошо" 1,2 миллион тираж менән тарала), 100 йәшенән һуң кешеләрҙе дауалауын һәм лекциялар уҡыуын дауам итә.

Шигеаки Хинохара озак йәшәүҙең үз кағиҙәләрен булдыра. Уларҙың кайһы берҙәре көтөлмәгәнсә.

Доктор Хинохараның озак йәшәү кағиҙәләре:

- Кеше энергияһы ашауҙан һәм йоклауҙан түгел, ә күнел асыуҙан ала. Бала сағығыҙҙы исләгәҙ әле, безгә күнелле булһа, ашауҙы ла онота торғайныҡ түгелме? Оло-лар за шулай. Тәнде ашауҙың һәм йоклауҙың кәтғи тәр-тибе менән ызалатырға ярамай.

- Теләһә ниндәй раса, милләт йәки енес кешеһе лә озак йәшәй ала. Уларҙы бары бер нәмә берләштерә: озон ғүмерлеләр араһында бер генә һимез кеше лә юк. Мин, мәсәлән, иртәнге аш урынына кофе йәки бер калак зәйтүн майы менән апельсин һуты эсәм (ул артериялар һәм тире өсөн файҙалы). Төшкө ашта - печенье менән һөт йәки, әгәр ныҡ бушамаһам, бер нәмә лә ашамайым. Эш-ләгән ваҡытта бөтөнләй асығыуҙы тоймайым. Киске ашым - йәшәһә, бер аз балыҡ һәм дөгә. Аҙнаһына ике тапкыр 100-әр грамм майһыҙ ит ашайым.

- Эштәрегезҙе һәр ваҡыт күпкә алға планлаштырығыҙ. Минен көндәлегем, гәзәттә, киләһе йылдың һуңына тик-лем тултырылған - пациенттар кабул итеү, лекциялар һәм дауаханалағы эштәр.

- Хаклы ялға бөтөнләй сығырға кәрәкмәй. Әммә унһыҙ булмай икән, пенсияға мөһкин тиклем һуңыраҡ сығыр-ға тырышығыҙ. Бөгөн Японияла пенсия йәшә - 65, әммә уны ярты быуат элек, илдә уртаса ғүмер оҙайлығы 68 йәш, ә тоттош Японияға ни бары 125 йәш йәшәһәр булғанда индергәйһеләр. Бөгөн япон катын-кыҙҙары уртаса ал-ғанда - 86, ир-ат 80 йәш йәшәй, ә йөз йәште үтәүселәр - 36 мең!

- Белемгеҙ менән бүлешегеҙ. Мин теләһә ниндәй ау-дитория алдында - мәктәп уҡыусыларынан алып бизне-смендарға тиклем - йылына 150 лекция уҡыйым. Лекци-яларым бер сәғәттән сәғәт ярымға тиклем һузыла һәм мин ошо ваҡыт эсендә аяғәһтә басып торам.

- Табиб һеҙгә ниндәйҙер анализдар тапшырырға йәки операция эшләтергә тәкдим итһә, унан: "Ә һеҙ үзегеҙҙең балаларығыҙға, катынығыҙға йәки башка туғандарығыҙ-ға ла шуны уҡ тәкдим итер инегеҙме?" - тип һорағыҙ. Та-бибтар, һиңә генә тимәһендәр, бөгә сирҙе лә дауалай ал-май. Ни өсөн артыҡ ызалар кисерергә? Кайһы берҙә му-зыка һәм хайуандар хирургияға карағанда нығыраҡ ярҙам итә.

- Сәләмәт булып калыр өсөн басҡыс буйлап күтәрелә-геҙ һәм үз әйберҙәрегезҙе үзегеҙ күтәрегез. Мин мускул-дарым эшләһен өсөн ике басҡысты аша басам.

- Мине Роберт Браунингтың "Аббат Фоглер" поэмаһы илһамландыра. Уны бала сакта атайым уҡығайны. Унда үзәңгә тормошта ла, сәнгәттә лә зур максаттар куйыу ту-раһында әйтәлә. Әгәр түнәрәк һыҙырға теләйһегеҙ икән,

✓ **Быйылғы һөҙөмтә кыуандырырлык. Былтыр курсаулыкта 23 ата марал иҫәпләнгәйне, бына быйыл "атайҙар" һаны берәүгә күберәк булып сықты. Тимәк һуңғы ике йылда был урман хайуандары кәммәгән.**

КискеӨфө

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

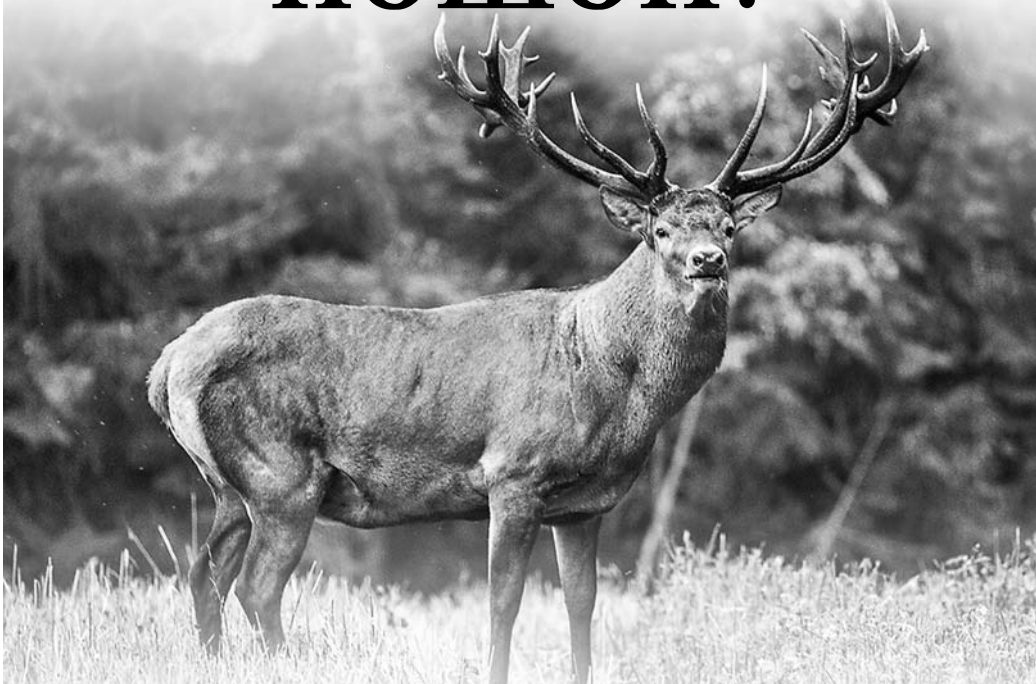
№41, 2020 йыл

13

ТӘБИҒӘТ МӨҖЖИЗӘН

Сентябрь айында Башкортостан курсаулығында маралдардың иҫәбен алыу эше башкарылды. Шуны билдәләргә кәрәк: был ғилми эш курсаулыҡ өсөн иң мөһимдәренән береһе булып иҫәпләнә. Ул бына нисәмә тиҫтә йылдар буйына өҙлөкһөҙ башкарылып килә.

НИСӘ МАРАЛ ЙӘШӘЙ?



Ғәзәттә, урман йәнлек-тәренән һаны улар калдырған эзҙәргә таянып билдәләнә. Әммә безҙең оҫраҡта был эштең мөһим бер үҙенсәлегә бар - көҙ көнө маралдар һаны улардың тауыштарын тыңлап, дәрәҫәрәгә, ата маралдардың һөрәнләгәнә буйынса асыклана. Эш шунда, алтын көҙ тыуыу менән маралдар парлаша башлай. Был мәлдә ата марал көн һайын һөрәнләп тауыш бирә, ә инәләре уның

әргәһенә ййлап ййыла бара. Тормош бит, ваҡыты менән бер урынды ике "атай" тәйәк итә, улар араһында каты алыш та булып ала. Тәбиғәт канундары каты, көсләргә енәлгәнән кыуып ебәрә. Шулай уҡ ваҡытта тәбиғәт миһырбанлы ла: һәр "атай" үҙ тиндәрен табыуға өлгәшә. Тора-бара һәр бер ата марал өс-дүрт инәнән торған өйөр туплап ала - курсаулыҡ майҙансығында көн күргән маралдардың дө-

йөм һаны бына ошо һандарға таянып асыклана ла инде.

Ата марал кара таң һәм эһер төшкән мәлдә әүзем һөрәнләй. Шуға күрә иҫәпселәр (ғилми хеҙмәткәрҙәр, дөүләт инспекторҙары һәм башкалар) таңғы 5-тән иртәнгә 10-ға тиклем һәм киске 6-нан төнгө 11-гә хәтлем урманда, тау башында була. Эш шунда: бейек тауҙан маралдардың һөрәнләүе алыҫка яңғырай һәм асыҡ ишетелә. Курсаулыкта бөтәһе 42 ошондай иҫәпләү урыны бар. Әлбиттә, бындай шарттарҙа эшләү өсөн иҫәпселәргә таҫыллыҡ та, көс тә, урманды яҡшы беләү зә кәрәк. Иң мөһиме, маралдарҙы дәрәҫ иҫәпләй белеү фарыз. Бының өсөн тәү сиратта һөрәнләү тауыштарын айыра белеү мөһим. Һәр кешенән үз тауышы булған кеүек, маралдардың да тауыштары бер-береһенән айырыла. Шуныһы һәйбәт, быйылғы һөҙөмтә кыуандырырлык. Былтыр курсаулыкта 23 ата марал иҫәпләнгәйне, бына быйыл "атайҙар" һаны берәүгә күберәк булып сықты. Тимәк, тип һығымта яһайбыҙ без, һуңғы ике йылда был урман хайуандары кәммәгән, бөгөн курсаулыкта һама менән 80-гә яҡын марал көн күрә.

Хәҙер һығымта яһайыҡ. Маралдар күбәйгәнмә, әллә әзәйгәнмә - быны белер өсөн тарихка күҙ һалайыҡ. Касандыр улар безҙә күпләп йәшәгән. Әммә бер мөл улардың һаны кыҫка кәмегән. Хатта бөтөнләйе менән юкка сығыу хәүефә яһай башлаған. Бындай ауыр хәлдә төҙәтер өсөн Башкортостан курсаулы-

ғы хеҙмәткәрҙәре Алтайҙан 39 марал һатып алған һәм уларҙы үз майҙанына ебәргән. Был эш 1941 йылда башкарылған. Шуныһы кыуаныслы, бик килешкән маралдарға Башкортостан курсаулығының тәбиғәте. Һама менән 40 йыл өсөндә улардың һаны 400-ҙән ашып киткән. Әммә, кыҙғаныҫка каршы, яңы быуаттың башында улардың һаны тағы кыҫка кәмегән. Иҫәпләүҙәр буйынса яңы быуат башына маралдар һаны ни бары 20-30 башка ғына тороп калған. Бындай аяныслы хәлдә иҫәпкә алып, Башкортостан дөүләт курсаулығы 2012 йылда Алтайҙан тағы 9 марал һатып ала. Шуныһы кыуандыра һәм өмөтләндәрә: бөгөн курсаулыкта улардың һаны ййлап арта бара.

Ә нишләп асыл болан (маралдың икенсе иҫеме шулай) кыҫка кәмеп киткән һуң? Сәбәптәре күп, әлбиттә. Ә шулай за төп сәбәп - тәү сиратта кайһы бер һунарсылардың артыҡ шашып китеүендә. Бер өлкән ағайдың әсәһен һөйләгәнә иҫтән сыҡмай: "Ваҡытында урманда марал күп булды. Көҙ мөләнә ата маралдардың һөрәнләүенә урман ғаүләп торор ине. Әммә кайһы бер һунарсылар артыҡ шашып китте. Һөйләһән, аптырамаһы инде. Бер мөл дүрт һунарсы бергә һунарға сығып, бер урында ғына 7-8 инә маралды кырып таһлағаным үҙ күҙҙәрем менән күрҙәм, үҙем өҫтәрәнә барып сыҡтым. Кеше һөйләһә, һис ыһанмаһ инем был хәлгә. Тегеләр: "Ағай, өндөшмә инде, һәләк итмә инде безҙе", - тип инәләләр. "Их, - тинем уларға, - һез миңә түгел, ә Аллаһы Тәғәләгә инәлегез. Маралды буһка ғына асыл болан тип атамайҙар бит. Уның карғышы яһан икәнән үзегеҙ зә беләһегеҙ. Үтә канһыҙ кыланғанһығыҙ. Берәүһен генә алһағыҙ за етә ине һезгә. Буһка йәнән кыйғандардың рәһйәш-карғыһын күтәрә алһағыҙ, яһар за..." - тип яһапланым уларға. Әммә был гонаһы күтәрә алмаһылар улар. Береһе лә 50 йәшкә етә алмаһы. Бөтәһе лә үлөп бөттөләр. Кемеһе ауырыны, кемеһенән өҫтөнә ағас аузы, кемеһе маһина аһтында калды, кемеһе айыға алмай, йөп-йөш көйө донъя куйзы. Аяныслы хәл, әммә үзҙәрәнә үзҙәре бәлә алып килделәр шулай..."

Мәкәләһен башы икенсе йүнәлештә башланһа ла уны, бөгөнгө быуын һунарсылары ошондай аяныслы хәлдән һабак алһалар ине, тигән һүзҙәр менән тамаһлағы килә.

Әгләм ШӘРИПОВ,
биология фәндәре докторы, Башкортостан дөүләт курсаулығының өлкән ғилми хеҙмәткәре.

УҢЫШ КАҒАН



ҒҮМЕРЗӘР ЗАЯ ҮТМӘНН

42-се идея
Һин яңғыз түгел

Кайһы һак без үзөбөзгә донъябыҙҙы үзгәртгә бөтөнләй хәләбөзгән килмәһ кеүек тоябыҙ. Һин үҙендә тормошондо, йортондо, каланды, ғаиләндә һәм донъяңды һак кына булла ла яҡшыртырға һәләтһез тип тояһыңмы? Әгәр шулай икән, быға карата минең карашымды үзгәрткән бер оҫраҡ һаҡында һөйләргә рәхсәт ит.

Шулай бер ваҡыт мин умарталыҡка барҙым. Йәй уртаһы ине. Бер умартанан икенсәһенә күсеп карап йөрөгәндә мин комло ярҙы ййуған дингез тулҡындарының шыбырлауына оҡшаған сәйер тауыш ишеттем. Карт умартасыһан: "Был нимә ул?", - тип һораным. Ул: "Елпөҫ-корттар", - тип яһап бирҙе. Әйе, тап елпөҫ-корттар. Умартала меңәрләгән корт; бөтәһе лә үзәккә карап ултырған да, бөтә көскә канаттары менән елпөҫ эшләй. Улар ояһан тонсоған һауаны кыуып, саф һауа индереү менән шөгөлләнә. Мөнәрләгән елпөҫ-корттар тырышлығы менән бөтә умарта елләтелә. Улар, бал үзенә хуш өҫөн һаҡлаһын һәм яңы булып калһын өсөн, умарта аһа һауа кыузыртыу менән генә шөгөлләнә.

Капыл башыма, ә айырым бер корт үз генә нимә эшләй алыр ине икән, тигән уй килде. Ул бер үзә канаттары менән күпме генә тырышып елпөҫмәһән, бер һиндәй зә һөҙөмтә булмаһ ине. Ләкин уның тырышлығы башка меңәрләгән елпөҫ-корттардың тырышлығы менән бергә кыуылһа, тотош умарта өсөн бына тигән һауа кыузыртыу системаһы барлыҡка килә. "Кеше тормошонда ла шулай түгелме ни? Мин бер үзем генә бер нәмә лә эшләй алмайым, ләкин без икәү, өсөү булһаҡ, бөтөнләй башка эш", тип уйлауымды дауам иттем.

Ихтимал, һин хәҙер: "Әгәр бер төркөм кеше бергә ййылып, күрә алмауһылыҡты, фәкирлектә, куркыуҙы һәм шикләнеүҙәргә кыуып, торғонланған донъябыҙҙы елләһә, һиндәй яҡшы булыр ине. Тик мин яңғызым шулай, яңғызым ни кыра алам һуң?" - тип уйлайһыңдыр. Һин яңғыз түгел. Күптәр үзҙәрән һинән кеүек үк тоя. Үз тырышлығын бергә куһкан бал корттары кеүек, без зә, үз уй-һиәттәребеҙгә берләштереп, зур көскә өҫереләбөз.

Шуға күрә, үз көсһөҙлөгөн тураһында уйлама. Күз алдыһа килтер әле: һинән кеүек уйлаған күп кешеләр бергә тупланһырга тәүәккәлләнә, ти. Без үз донъябыҙҙы куркыуҙан, шикләнеүҙән, һаһлыҡтан, нәфрәттән, базһаһылыҡтан, бөтә кире уйҙарҙан елләтергә, арындырырға тейешһеҙ. Бының урынына донъябыҙға һөйөү, яҡтылыҡ, бәхет һәм танып белеү һаһлығы индәрербөз.

Һәр беребөз үз канаттары кағыһын донъяны данлауһы фәрештәләргә канат кағыһына куһа ала, шулай һакта барыбыҙ за бергәләп, донъяны сафһандырыу һәм изгелек сәсәү өсөн бөйөк көскә әйләнәһәкбөз.

Роберт ЭНТОНИ.
(Дауамы бар).

ул шулай тиклем зур булырға тейеш, уны ғүмер буйы һызып та оһона сығырлыҡ булһаһын. Безгә уның бары тик бер өлөшө - дуғаһы ғына күрәнә, калғаны - без күргәндән һәм безҙең тормошобөз сигәнән сыға.

• Ауыртыу - серлә нәмә; уны өнөү өсөн һиндәйҙәр кыҙыҡ шөгөл табырға кәрәк. Баланың теһе һыҙлаһа, уны уйыһа ылыҡтырһаҡ, ул шунда уҡ ауыртыһыуын онота. Дауаханалар был турала хәстәрлек күрәргә тейеш. Безҙең Изге Лука дауахананында күнел аһу бик күп: музыка, хайуандар һәм арт-терапия бар. Улар барыһы ла ярһам итә.

• Матди өйбөз ййыһырға тырыһмағыҙ. Иҫегеҙгә тотоғоз: бер кем дә үзенән сәғәтә кәһан һуғырын белмәй. Барыһын да алып китеп булмай.

• Фән үзә генә кешеләргә ярһам итергә һәләтлә түгел. Ул безҙең барыбыҙҙы ла бер төрлө дауалай, ә һирҙәр күнел менән һык тығыз бөйлә. Кешенән сирән аһлау һәм уға ярһам итеү өсөн фән генә түгел, сәһғәт тә кәрәк.

• Үзегеҙгә өлгө өсөн бер образ уйлап табығыҙ һәм уһан уҙырырға тырышығыҙ. Минән атайым 1900 йылда АКШ-ка, Төһьяк Каролиналағы Дюка университетына уқырға китте. Ул минән беренсә һөройым булды. Һуһыһан башкалар барлыҡка килде; ауыр хәлдә калғанда мин үземдә улар урыһына куйып карайым да, улар нимә эшләр ине икән, тип уйлайым.

• Озақ йөһөү - һокланғыс. 60 йәшкә тиклем без ғаилә именлеге өсөн эшлөйбөз һәм безгә куйған маһсаттарыбыҙға өлгөһөү өнөл. Һуһыһан без йәмғиәт именлеге өсөн тырышырға тейешһеҙ. 65 йәһем тулғас мин аһнаһына өте көн, төүлегәнә 18 сәғәт буһка эшлөйәм һәм һәр минутымдан көнәгәтлек алам.

Доктор Шигеаки Хиһохара, Токиолағы Изге Лука дауахананы президенты, 2017 йылдың 18 июлендә 105 йәһендә вафат була. Һуңғы һулыһына тиклем тиерлек ул пациенттарҙы кабул итә, уның яһмалар көнәгәһе биһ айға алдан тултырылған була.



12 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.40 Жить здорово! [16+]
10.50 Модный приговор. [6+]
12.10, 17.00, 1.05, 3.05 Время покажет. [16+]
14.10 Премьера. "Гражданская оборона". [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00, 3.35 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.45 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Мосгаз". Новое дело майора Черкасова". [16+]
22.25 Премьера сезона. "Док-ток" [16+]
23.25 Вечерний Ургант. [16+]
0.00 Познер. [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 "Доброе утро, республика!"
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Судьба человека. [12+]
12.40, 18.40 "60 минут". [12+]
14.55 Т/с "Тайны следствия-18". [12+]
17.15 Прямой эфир. [16+]
21.20 Т/с "Возвращение". [12+]
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.20 Т/с "Каменская-5". [16+]
4.05 Т/с "Отец Матвей". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00, 19.00, 22.30 Новости (на баш. яз.).
8.15 Уткән гүмер. [12+]
8.45 Тормош. [12+]
9.15 "Ете егет". [12+]
10.00 "Бейе". [0+]
10.15 "Кош юлы. Балалар". [0+]
10.30 "Сулпылар". [0+]
11.00 Итоги недели (на рус. яз.).
11.45 "Гора новостей". [6+]
12.15 Бишек. Колыбельные моего народа. [6+]
12.45 "Все песни о прекрасном". Концерт. [12+]
13.45, 2.15 Спектакль "Таганок". [12+]
15.30 Республика LIVE #дома. [12+]
16.00 "Похотболим?" [12+]
16.15 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Барыс" /Нур-Султан/. КХЛ.
19.30 "Ода кураю". Концерт.
21.30 Новости недели (на рус. яз.).
22.15 История одного села. [12+]
23.00 Спортивная история. [12+]
23.30 Х/ф "Любовь и дружба". [12+]
1.30 Бәхетнамә. [12+]
4.00 "Млечный путь". [12+]
5.00 "Наука 102". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.).

13 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.40 Жить здорово! [16+]
10.50 Модный приговор. [6+]
12.10, 17.00, 1.10, 3.05 Время покажет. [16+]
14.10 Премьера. "Гражданская оборона". [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00, 3.40 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.45 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Мосгаз". Новое дело майора Черкасова". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток" [16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
0.10 Т/с "Есенин". [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".

5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 "Доброе утро, республика!"
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Судьба человека. [12+]
12.40, 18.40 "60 минут". [12+]
14.55 Т/с "Тайны следствия-18". [12+]
17.15 Прямой эфир. [16+]
21.20 Т/с "Возвращение". [12+]
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.20 Т/с "Каменская-5". [16+]
4.05 Т/с "Отец Матвей". [12+]

БСТ

7.00 "Сәләм".
9.00, 11.00, 16.00, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Сәләм, Республика! [12+]
10.00, 16.30 Т/с "Любовь всегда в моем сердце". [12+]
11.15 Республика LIVE #дома. [12+]
11.45 Дорожный патруль. [16+]
12.00 Счастливый час.
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.30, 2.00 Бәхетнамә. [12+]
14.30 "Дорога к храму". [0+]
15.00 Брифинг Министерства здравоохранения РБ по коронавирусу.
16.15 "Гора новостей". [12+]
17.30 "Времечко".
18.00 "Криминальный спектр". [16+]
18.15, 20.30 Интервью. [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
21.00 Детей много не бывает. [6+]
22.00 Тормош. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Х/ф "Сверхъестественное". [16+]
2.45 Спектакль "Древо жизни". [12+]
4.15 Бирешмә. Профи. [12+]
5.00 "Наука 102". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

14 ОКТЯБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.40 Жить здорово! [16+]
10.50 Модный приговор. [6+]
12.10, 17.00, 1.10, 3.05 Время покажет. [16+]
14.10 Премьера. "Гражданская оборона". [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00, 3.40 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.45 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Мосгаз". Новое дело майора Черкасова". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток" [16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
0.10 Т/с "Есенин". [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 "Доброе утро, республика!"
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Судьба человека. [12+]
12.40, 18.40 "60 минут". [12+]
14.55 Т/с "Тайны следствия-18". [12+]
17.15 Прямой эфир. [16+]
21.20 Т/с "Возвращение". [12+]
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.20 Т/с "Каменская-5". [16+]
4.05 Т/с "Отец Матвей". [12+]

БСТ

7.00 "Сәләм".
9.00, 11.00, 16.00, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Сәләм, Республика! [12+]
10.00, 16.30 Т/с "Любовь всегда в моем сердце". [12+]
11.15 Моя планета Башкортостан. [12+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00 Счастливый час.

13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.30, 2.45 Бәхетнамә. [12+]
14.30 "Аль-Фатиха". [12+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 "Апчи". [0+]
15.30 "Сулпылар". [0+]
16.15 "Гора новостей".
17.30 Спортивная история. [12+]
18.00 Дорожный патруль. [16+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 "Честно говоря". [12+]
22.00 Историческая среда. [12+]
23.00 "Байык-2020".
Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
0.00 Х/ф "Последнее испытание". [16+]
3.30 Спектакль "Вечерняя трапеза". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

15 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00, 3.00 Новости.
9.40 Жить здорово! [16+]
10.50 Модный приговор. [6+]
12.10, 17.00, 2.00, 3.05 Время покажет. [16+]
14.10 Премьера. "Гражданская оборона". [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15 Давай поженимся! [16+]
16.00 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 На самом деле. [16+]
19.45 Пусть говорят. [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с Премьера. "Мосгаз". Новое дело майора Черкасова". [16+]
22.30 Премьера сезона. "Док-ток" [16+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]
0.10 Т/с "Есенин". [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 "Доброе утро, республика!"
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Судьба человека. [12+]
12.40, 18.40 "60 минут". [12+]
14.55 Т/с "Тайны следствия-18". [12+]
17.15 Прямой эфир. [16+]
21.20 Т/с "Возвращение". [12+]
23.30 "Вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
2.20 Т/с "Каменская-5". [16+]
4.05 Т/с "Отец Матвей". [12+]

БСТ

7.00 "Сәләм".
9.00, 11.00, 16.00, 20.00, 20.15, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Сәләм, Республика! [12+]
10.00, 16.30 Т/с "Любовь всегда в моем сердце". [12+]
11.15 "Честно говоря". [12+]
12.00 Счастливый час.
13.00, 18.30, 23.30 Новости (на баш. яз.).
13.30, 2.30 Бәхетнамә. [12+]
14.30 Моя планета Башкортостан. [12+]
15.00, 18.15 Интервью. [12+]
15.15 Бирешмә. Профи. [12+]
16.15 "Гора новостей".
17.30 "Времечко".
18.00 "Криминальный спектр". [16+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.50 Хоккей. "Куньлунь РС" (Пекин) - "Салават Юлаев" (Уфа). КХЛ.
0.00 Х/ф "Паранормальное". [16+]
3.15 Спектакль "Салават". [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]

16 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00, 9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 12.00 Новости.
9.40 Жить здорово! [16+]
10.50, 2.40 Модный приговор. [6+]
12.10, 17.00 Время покажет. [16+]
14.10 Премьера. "Гражданская оборона". [16+]
15.00 Новости (с субтитрами).
15.15, 3.30 Давай поженимся! [16+]
16.00, 4.10 Мужское / Женское. [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 Поле чудес. [16+]
21.00 Время.
21.30 "Голос". Новый сезон. [12+]
23.30 Вечерний Ургант. [16+]

0.25 Премьера. "Концерт группы Metallica с симфоническим оркестром Сан-Франциско". [18+]
2.00 Наедине со всеми. [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 Местное время. Вести-Приволжского федерального округа.
9.30 "Доброе утро, республика!"
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 Судьба человека. [12+]
12.40, 18.40 "60 минут". [12+]
14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
14.55 Т/с "Тайны следствия-18". [12+]
17.15 Прямой эфир. [16+]
21.20 Юморина-2020. [16+]
0.40 Х/ф "Знахарка". [12+]
4.05 Т/с "Отец Матвей". [12+]

БСТ

7.00 "Сәләм".
9.00, 11.00, 16.00, 20.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
9.15 Сәләм, Республика! [12+]
10.00, 16.30 Т/с "Любовь всегда в моем сердце". [12+]
11.15 "Йома". [0+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00 Республика LIVE #дома. [12+]
12.30, 21.00, 6.00 Башкорттар. [6+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз.).
13.30, 5.00 Уткән гүмер. [12+]
14.00 "Курай даны". [12+]
14.15 "Красная кнопка". [16+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 "Алтын тирмә". [0+]
16.15 "Гора новостей".
17.30 Моя планета Башкортостан. [12+]
18.00 Дорожный патруль. [16+]
19.00 "Башкорт йыры-2020".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
19.45 История одного села. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 Инцидент-репортаж. [12+]
22.00 "ВасСәләм!" [12+]
23.00 Караоке по-башкирски. [12+]
23.30 Автограф. [12+]
0.00 Х/ф "Колетт". [18+]
2.30 Спектакль "И судьба - не судьба". [12+]
5.30 "Бай". [12+]

17 ОКТЯБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
9.00 Умницы и умники. [12+]
9.45 Слово пастыря. [0+]
10.00 Новости.
10.15 Премьера. "101 вопрос взрослому". [12+]
11.10, 12.15 Видели видео? [6+]
12.00 Новости (с субтитрами).
13.55 Премьера. "На дачу!" с Наташей Барбье. [6+]
15.00 Д/ф Премьера. "Из дела майора Черкасова. "Палач". Без срока давности". [16+]
16.00 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым. [12+]
17.20 "Ледниковый период". Новый сезон. [0+]
21.00 Время.
21.20 Сегодня вечером. [16+]
23.00 Большая игра. [16+]
0.10 Д/с "Страна Советов. Забытые вожжи". [16+]
1.10 Наедине со всеми. [16+]
1.55 Модный приговор. [6+]
2.45 Давай поженимся! [16+]
3.25 Мужское / Женское. [16+]

РОССИЯ 1

5.00 "Утро России. Суббота".
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 По секрету всему свету.
9.00 Тест. [12+]
9.25 Пятно на одно.
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
11.30 Юмор! Юмор!! Юмор!!! [16+]
12.30 Доктор Мясников. [12+]
13.40 Х/ф "Мое сердце с тобой". [12+]
18.00 "Привет, Андрей!" [12+]
20.00 Вести в субботу.
21.00 Х/ф "Послушная жена". [12+]
1.05 Х/ф "Семья маньяка Беляева". [12+]
4.15 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00, 18.30 Новости (на баш. яз.).
8.15 "Аль-Фатиха". [12+]
8.45 М/ф "Мультфильмы". [0+]
9.15 "Ете егет". [12+]

10.00 "Физра". [6+]
10.15 Преград. Net. [6+]
10.30 "Книга сказок". [0+]
10.45 "Сыйырсык". [0+]
11.00 "Апчи". [0+]
11.15 "Байтус". [6+]
11.30 Детей много не бывает. [6+]
12.00 Күстәнәс. [12+]
12.30 Уткән гүмер. [12+]
13.00, 5.30 Автограф. [12+]
13.30 Хазина о Хазине. [12+]
14.00 "Дарю песню". [12+]
16.00 Колесо времени. [12+]
16.55 Волейбол. "Урал" (Уфа) - "Факел" (Новый Уренгой).
Чемпионат России. Суперлига.
18.50 Хоккей. "Авангард" (Омск) - "Салават Юлаев" (Уфа). КХЛ.
21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Караоке по-башкирски. [12+]
22.30 Новости недели (на баш. яз.).
23.15 "Башкорт йыры-2020".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
0.00 Х/ф "Другая Бовари". [16+]
2.15 Итоги недели (на баш. яз.).
3.00 Спектакль "Земляки". [12+]
4.45 Әлләсе... [6+]

18 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.10, 6.10 Х/ф "Весна на Заречной улице". [12+]
6.00, 10.00 Новости.
6.55 Играй, гармонь любимая! [12+]
7.40 Часовой. [12+]
8.10 Здоровье. [16+]
9.20 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.10 Жизнь других. [12+]
11.10, 12.15 Видели видео? [6+]
12.00 Новости (с субтитрами).
13.55 Премьера. "На дачу!" с Ларисой Гузеевой. [6+]
15.10 Ээхх, Разгуляй! [16+]
17.15 Х/ф "Операция "Ы" и другие приключения Шурика". [6+]
19.10 "Три аккорда". Новый сезон. [16+]
21.00 Время.
22.00 "Что? Где? Когда?" Осенняя серия игр. [16+]
23.10 Х/ф "Большая игра". [18+]
1.30 Наедине со всеми. [16+]
2.15 Модный приговор. [6+]
3.05 Давай поженимся! [16+]
3.45 Мужское / Женское. [16+]

РОССИЯ 1

4.20, 1.30 Х/ф "Танго мотылька". [12+]
6.00 Х/ф "Любовь на сене". [12+]
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 Устами младенца.
9.20 Когда все дома.
10.10 Сто к одному.
11.00 Вести.
11.30 Х/ф "Злая шутка". [12+]
13.35 Х/ф "Забытая обо всем". [12+]
17.50 Удивительные люди. Новый сезон. [12+]
20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
3.10 Т/с "Отец Матвей". [12+]
4.54 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00 Новости (на баш. яз.).
8.15 "Йома". [0+]
8.45 "Бай". [12+]
9.15 "Курай даны". [12+]
9.30 Тормош. [12+]
10.00 "Бейе". [0+]
10.15 "АйТекә!" [6+]
10.30 "Сулпылар". [0+]
11.00 "Гора новостей". [6+]
11.15 "Ал да гөл". [6+]
11.30 "Кош юлы. Балалар". [6+]
11.45 Бирешмә. Профи. [6+]
12.30 Итоги недели (на баш. яз.).
13.15 "Алтын тирмә". [0+]
14.00 "Дарю песню". [12+]
15.30 Башкорттар. [6+]
16.00 "Дорога к храму". [0+]
16.30, 5.30 Историческая среда. [12+]
17.00 Концерт камерной музыки композитора Валерия Скобелкина. [12+]
18.45 Лидеры региона. [12+]
19.15 "Байык-2020". Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
20.15 Әлләсе... [6+]
21.00, 22.30 Республика LIVE #дома. [12+]
21.30, 6.00 Итоги недели (на рус. яз.).
22.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
23.00 "Красная кнопка". [16+]
23.45 "ВасСәләм!" [12+]
0.15 Х/ф "Скрытая любовь". [16+]
1.45 Спектакль "Страна Айгуль". [12+]
4.00 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
4.45 "Млечный путь". [12+]

✓ **Акылына һәм йөрәгенә күлгә төшөрөүе мөмкин булган етешһезлек, тип куркып, шиғыр язырға һәм ғашик булырға курккандар ҙа бар.**
(Жан Лабрюйер).

БАШ ЭШЛӘТМӘК

СӘСКӘ АТ, БАШКОРТОСТАН!

БР Дәүләт гимны музыкаһы авторы

Вак йылға балығы

"(...) ауызға силәк капла"

Боронго аяк кейеме

"(...) балык көтөүе менән йөрөй"

"Ике (...)ка ултырған тиз төшөр"

1

БР Дәүләт гимны һүзәрә авторы

3

Кенәз Гвидондың "транспорты"

2

Сәсәндәр бәйгәһе

4

"Кош та һайрамайынса (...)ка хунмай"

Бал кортоноң атаһы

"Бала шатлығы - (...) шатлығы"

Вак хына сәсә икмәк

Ит ашаусы хайуан

Изгә йән

Татлы икмәк

Будәпешт кешәһе

"(...)лә өтлөмәгән иллендә өлгөнмөс"

Ишелгән бау

"Асыҡһаң да (...) менән аша"

3

Эскә аға

Ука һәм тәңкәлә түш бизгүсә

Рус батшалары фамилияһы

Америкаһың пассажирҙар самолеты

Киптерелгән емеш йәймәһе

Белорет районындағы шифахана

Һиндостан катын-кызы кейеме

"Дерсу Узала" фильмын төшөргән япон

Рифмалы һүҙ оҫтаһы

Рота составындағы ғәскәри берәмек

Баймактағы тау аркаһы

100 йыл

БР Дәүләт флагы авторы

Чиполлино "атаһы"

Асыллы карт

"Башың (...)ға калпа, бағанға сәләм бирерһең"

Катмарлы күб авторы

5

Кешегә әр "үлсәгән" яҙыуы

БР дәүләт гербы авторы

5

Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төҙөнө.

40-сы һандағы сканворд яуаптары.

Горизонталь буйынса: Сәғәт. Талхина. Макар. Такыя. Кудаш. Турһык. Кулашка. Күнәк. Кайрак. Тарак. Аша. Өндәү. Наил. Ниәт. Күркә. Анна. Ыҡ. Коншак. Рәйсә. Кәримов. Лапас.
Вертикаль буйынса: Калтағай. Тәлмәрийән. Шалқан. Тары. Олокул. Ятак. Сәләм. Артыш. Африка. Каһарманлыҡ. Оло. Театр. Вуз. Өлкәр. Үлән. Әрйә. Шик. Үрсә.

ХАЛЫК ДАУАҬЫ



АНДЫЗ ВАКЫТЫ - ЬАРЫСАЙ

Тышта әсә һығырып ел иҫкәндә, һыуык ямғыр тәҙрә сирткәндә андыз тураһында язырға булдым. Был үсәмлектә белмәгән кеше һирәктер, бәләкәйҙән безҙе сак кына йүткерһәк тә андыз эсереп дауаланылар.

Көз етһә, шул тамырҙы казып алмаһам, кыш көндәре караһыуыраҡ күрәнгән һымаҡ. Әле лә ғәҙәтмә тоғро калып андыз казып алып кайттык. Ваҡыты ошо инде - сентябрь азағы. Кара һоро төскә ингән һабактары әллә кайҙан тырпайып күрәһеп тора. Алып кайтып баксаға тамырын ултырһаң, ғүмер буйы ошонда үскәндәй үсәп тә китә.

Файҙаһына килгәндә, күп яҡлы ул. Рим Әхмәдовтың "Одолен трав", "Растения твои друзья и недруги" тигән китаптарында шул тиклем күп яҙылған, бер аз кыскартып бирәм.

Был бөтә төр ауырыуларҙы дауалағанда ла кулланылған, тиерлек, популяр үсәмлектәрҙән берәһе. Андыз төрлө яклап өйрөнөлһә лә, яны серҙәрән асыуҙы дауам итә. Тамырының стафилококка һәм диабетка каршы дауаһы, бауырҙан токсиндарҙы сығарыуға булышлыҡ итеүе асыҡланған. Төрлө яман шеш ауырыуҙары, туберкулез, аллергия, гипертония, ревматизм, хәтер юклыҡ, бөйрәккә һыулы шеш, ауыз шешәү, бронхитты дауалау һәм аяқтың баш бармағындағы ороларҙы бөтөрөү өсөн кулланыла. Төрлө ауырыуҙан кулланыу ысулдары ла төрлө, унда әйтелгәндә тулыһынса үтәһәң, файҙаһы тейергә генә тора.

Бына бронхит сирәнән түбәндөгесә рецепт тәкдим итә Рим Әхмәдов. Ысынлап ярҙам итә ул, 3-5 көн тигәндә йүтәл йомшап, хәл еңеллешә. Дауаны әҙерләү өсөн 1 калак андыз тамырына кистән кайнатып һыуытылған бер стакан һыу койоп ултыртырға. Тамырҙар ауызы ябыҡ һауытта 8 сәғәттән дәм көнәргә тейеш түгел. Иртәнсәк яҡшылап болғатып, тондорорға һәм 1 сәғәт һайын берәр йотом эсеп дауаланырға.

Тик бөтә кешегә лә бармай. Әхмәдовтың китабында "Ауыр йөрәк-кан тамырҙары, бөйрәк сирҙәрәнән яфаланғандарға ярамай. Төнәтмәләр аш һәндәрәү ферменттарын сығарыуҙы яйлата, түбән кислоталылыҡка бәйлә ашказан ауырыуҙары булғанда зыян килтерәүе ихтимал. Күрәһеп күп килгәндә, йөклө катындарға кулланырға ярамай, гипотониктарға һаҡ булырға" тип яҙылған. Кемдән форсаты бар, казып алырға тырышығыҙ.

Фирүзә ХӘСӘЙЕНОВА.

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1442 һижри йыл.

Октябрь (Сәғәр - Рабиғәл әүүәл)	Иртәнгә намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икендә намазы	Аҡшам намазы	Йәстү намазы
12 (25) дүшәмбе	6:11	7:41	13:30	16:52	18:22	19:52
13 (26) шешәмбе	6:13	7:43	13:30	16:50	18:20	19:50
14 (27) шаршамбы	6:15	7:45	13:30	16:47	18:17	19:47
15 (28) кесе йома	6:17	7:47	13:30	16:45	18:15	19:45
16 (29) йома	6:19	7:49	13:30	16:42	18:12	19:42
17 (30) шәмбе	6:21	7:51	13:30	16:40	18:10	19:40
18 (1) йәкшәмбе	6:23	7:53	13:30	16:38	18:08	19:38

"Башкортса дини календарь"ҙан алынды.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛӨГӨ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

12 октябрь "Бәхет хаҡы" (Х. Мөзәрисова), музыкаль мелодрама. 18.00. 16+

13 октябрь "Гөлбостан" (К. Даян, Д. Йосопов). 12+

14 октябрь "Бомба" (С. Әбүзәр), комедия-фарс. 16+

15 октябрь "Әлифбанан бер себеш" (А. Кивиряхк), монолог. 12+

16 октябрь "Зөләйха күҙҙәрән аса" (Г. Яхина, Я. Пулинович). 16+

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

14 октябрь Премьера! "Аҡ мөгжизә" (М. Кәрим), бала сак төштәрә. 12+

15 октябрь "Аҡ мөгжизә" (М. Кәрим), бала сак төштәрә. 12+

17 октябрь "Уйҙарымдан ғына юғалма..." (И.Ғиләжев, З.Буракаева), Р. Гюнтекин әсәре буйынса музыкаль драма. 18.00 12+

18 октябрь "Аладдин" (И. Казакова). 12.00 6+

Башкорт дәүләт курсак театры

12 октябрь "Малыш и Карлсон" (А. Линдгрен). 12.00, 14.00 0+

"Гадкий утенок" (Г.-Х. Андерсен). 16.00 0+

16, 17, 18 октябрь "Гуси-лебеди" (А. Чалухиди). 12.00, 14.00, 16.00 0+

✓ **Фекергә өлгөрөргә вақыт бир, әммә үтә нык бешмәһен: үтә бешкән фекерҙәр, емештәр кеүек, файҙа килтермәй.**

(Виктор Гюго).

16 №41, 2020 йыл

РУХИӘТ

КискеӨфө

СӘНҒӘТ ЯҢЫЛЫКТАРЫ

ЙӘШТӘР ТЕАТРЫНА...

Ошо көндәрҙә Мостай Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры 30 йыллыҡ юбилей датаһын билдәләне. Тантаналы саралар театрҙың 31-се ижад мизгелен асыу мәленә тап килде һәм актерҙар тамашасыларҙы концерт, театр тарихы тураһында төшөрөлгән фильм, яңы "Үлмәсбай" спектакле менән һөйөндөрҙө.



Театр коллективын Башкортостан Хөкүмәте премьер-министры урынбаҫары Фәнүр Йәғәфәров котланы: "Бөгөн без республикабыҙҙың иң йәш ижади коллективтарының береһенә 30 йыл тулыуҙы билдәләйбез. Йәш булыуына карамастан, театр Ғабдулла Ғиләжев етәкселегендә студиянан репертуары ике телдә булған Милли театрға әүереләү юлын үтте, - тине вице-премьер. - Театр 2006 йылдан алып ғорур йөрөткән Башкортостандың халыҡ шағиры Мостай Кәрим исемен хөрмәт итеүенә оло кинәнес менән билдәләйем. Театрға тамашасының һөйөүе, игтибары, тоғролого сикһез. Йәштәр театрының ишеге йәш тамашасыларға асыҡ һәм уның коллективы оҫталығынан кескәйҙәрҙән театрға ылығыуы, киләсәктә үҙенең дә балаларын килтерәүе тора. Театр был мөһим бурысты лайыҡлы үтәй". Шулай уҡ Фәнүр Йәғәфәров театр хеҙмәткәрҙәренә дәүләт наградалары тапшырҙы. Башкортостандың халыҡ артисы тигән мактаулы исем Зифа Дәүләтбаева, Азат Йыһаншин, Альбина Кашановаға, ә Башкортостандың атказанған артисы исеме Рәмзил Сәлмәнов, Дмитрий Гусев, Аида Кульбаева, Людмила Никитина, Светлана Бронниковаға бирелде. М. Кәрим исемендәге Фонд һәм яҙыусының кызы Әлфиә Кәримова байрам унайынан йылы котлау һүҙҙәрен еткереп, бергә хыялланырға, бергә ынтылырға һәм максаттарҙы бергә тормошҡа ашырырға, тип теләне. Тантаналы сара артабан театрҙың башҡорт труппаһы куйған "Үлмәсбай" спектакле менән дауам итте. Уны Бөйөк Ватан һуғышына 75 йыл тулыуға арнап, М. Кәрим әсәрҙәре һәм "Үлмәсбай" поэмаһы буйынса Зөһрә Бураҡаева сәхнәләштергән, режиссеры - Рөстәм Хәкимов. Спектаклдә төп ролдәрҙе Илгиз Таһиров (Мостай) һәм Шәһит Хамматов (Үлмәсбай) башкара.

ЫЛЫУКАЙҢАР ҺАЙЛАНДЫ

Көнъяк-көнсығыш зонала "Ылыукай-2020" Бөтә Рәсәй башҡорт ылыукайҙары конкурсына кастинг үтте. Узғарыу урыны итеп Сибай калаһы һайланды.

Һайлап алыу турында Баймак, Йылайыр, Ейәнсура, Күгәрсен, Хәйбулла райондары һәм Сибай кыҙҙары катнашты. Уның һөҙөмтәләре буйынса Гран-приҙы Сибайҙан Шәүрә Яхина яулады. Беренсе урынды Зөһрә Хайсарова (Күгәрсен районы) алды. Икенсе урынды Гөлдәр Һабаншина (Йылайыр районы) менән Юлиә Мөхәмәтйәнова (Сибай) бүлеште. Өсөнсө урында - Назгөл Байғотлина (Баймак районы) һәм Айзилә Солтанова (Йылайыр районы). Азаккы һайлап алыу туры 2020 йылдың 7 ноябрҙә Өфөлә була. Конкурстың икенсе этабында катнашыу өсөн ғаризалар 2020 йылдың 1 ноябрҙә тиклем кабул ителә. Беренсе һәм икенсе турҙа катнашыусылар конкурс номерҙарын әҙерләргә тейеш: визитка (башҡорт телендә кыскаса үҙең менән таныштырыу), ижади конкурс (башҡорт бейеүе, йыр/такмаҡ), дефиле. Жюри ағзалары катнашыусыларға өстәмә һорауҙар бирергә хокуҡлы.

Узған азнала кастинг Казанда ойшторолдо. 9 октябрҙә - Санкт-Петербургта, 11 октябрҙә Мәскәүҙә һайлап алыу турҙары була. Эпидемиологик хәлгә бәйлә онлайн үткәргә мөмкин, тип белдерҙе ойштороусылар.

ЙӘШТӘР ФЕСТИВАЛЕНӘ...

2 октябрҙә Башкортостан Республикаһының төньяк-көнсығыш зонаһы араһында (Салауат, Кыйғы, Дыуан, Мәсетле райондары) "Йәшлек-шоу - 2020" Бөтә Рәсәй йәштәр фестиваленә һайлап алыу этабы үҙҙе.

Конкурста катнашыу өсөн төп шарт, катнашыусының йәшенән тыш, башҡорт телендә йырлау ине. Республика халыҡ ижады үзәгенә матбуғат хеҙмәтенән хәбәр итеүҙәренсә, конкурс йомғактары буйынса еңеүселәр билдәләнде: беренсе урын - Назгөл Отузова (Салауат районы), икенсе урын - Александр Васин (Мәсетле районы), өсөнсө урын - Ғилман Худайдатов (Дыуан районы).

Катнашыусылар иҫтәлекле бүләктәр, ә еңеүселәр 5-10 мең һумлыҡ аҡсалата сертификаттар менән бүләкләнде, өстәүенә улар 3 октябрҙә Мәскәүгә ауылының төп майҙанында "Йәшлек-шоу - 2020" Бөтә Рәсәй йәштәр фестиваленә барышында башҡорт эстрадаһының популяр артистары катнашкан орен-аир концертында сығыш яһау мөмкинлеген алды.

МЕКСИКА КҮРӘСӘК...

"Мираҫ" йыр һәм бейеү ансамбле "Идальго" XXII Халыҡ-ара фольклор фестивалендә Рәсәй исеменән сығыш яһаясаҡ. Йыл һайын ойшторолған фестиваль 23 октябрҙән 30-на тиклем Мексиканың Пачука калаһында үтә.

Быйыл пандемияға бәйлә сара онлайн форматында узғарыла һәм бөтә донъя халыҡы Индонезия, Кытай, Филиппин, Грузия, Бенин, Боливия, Ботсвана, Украина, Панама, Куба һәм Рәсәй илдәренән 15 ижади коллектив сығышын, шулай уҡ Мексика Республикаһының 3 штаты ансамбле сығыштарын ҡарай ала. "Быйыл август айы аҙаҡтарында уҡ CIOFF мәҙәниәт эштәре буйынса вице-президенты Алехандро Камачо Гонсалестан фестивалдә катнашырға сақырыу килгәйне. Республиканы күрһәтергә шундук ризалаштыҡ, был безҙең өсөн оло хөрмәт", - ти "Мираҫ" ансамбле директоры Байрас Ишбирзин. Фестиваль социаль селтәрҙәр аша һәм Идальго штаты радио-телевидениеһында күрһәтеләсәк.

БАШКОРТСА ҺҮЗЛЕК

БИЗӘГӘ НИНДӘЙ?

Беше - прочный, плотный; крепкий
Бешегеү - уплотняться
Бешекләү - запаривать ткань
Бешектереү - уплотнять ткань
Бешкән (урта) - проваренный и отбеленный в щёлочи (холст, пряжа)
Бизкәй (эйек-һакмар) - 1) узор, рисунок; отделка, набойка (на ткани) 2) украшение
Алма бизәк - крупные округлые узоры "яблоко"
Бетеү бизәк (мейәс) - узор-аппликация из треугольников
Быскы бизәк - узор-зигзаг "пила"
Кыя бизәк (һакмар) - косой, наклонный узор на вязаном платке, в ткачестве
Селтәр бизәк - сетчатый узор
Сәскә бизәк - узор в виде цветов
Туғызлы бизәк (һакмар) - узор на вязаном платке в виде девятики
Тукмас бизәк (һакмар), шакмак бизәк - квадратный узор на шали
Тығыз бизәк - плотный узор
Һалма бизәк (кызыл, һакмар), һалмабөтөй (һакмар), һалмаһыр (дим) - четырехугольные узоры на пуховой шали
Һызма бизәк - узор в виде чёрточек
Бизәк өлгөһө - трафарет

Рәмилә КӘРИМОВА.

"Башҡортса-урыҫса тукыусылыҡ һәм кул эштәре терминдары һүзлегә" ҡитабынан.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙән һүҙҙәренә эйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ИСЕМЕНДӘ ТАШКА ЯЗМА...

ил йөрөгәнә яҙ

Ир ирек өсөн үләр.
(Башҡорт халыҡ мәкәле.)

Бында табылған башка ерҙә лә булып, әммә бында булмаған бер кайҙа ла табылмаҫ.

(Вишвасара Тантра).

Донъя минең теләккә буйһонмай.
(Людвиг Витгенштейн).

Иғтибарлы укыусы мотлак укытыусы булып.

(Фарсы халыҡ мәкәле).

Юғалтҡанды күккә күтәрәп мактау киммәтле хәтирәләр барлыҡҡа килтерә.
(Уильям Шекспир).

Кешеләр бер төрлө фекерләгән ерҙә күп уйлап тормайҙар.

(Уолтер Липпман).

Ябай кешеләр менән теориялар тураһында азыраҡ һөйләшәп, йышыраҡ шуларға яраклы эшләр.

(Эпиктет).

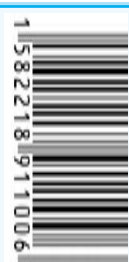
Фекергә өлгөрөргә вақыт бир, әммә үтә нык бешмәһен: үтә бешкән фекерҙәр, емештәр кеүек, файҙа килтермәй.

(Виктор Гюго).

Акылына һәм йөрөгәнә күлгә төшөрөүе мөмкин булған етешһеҙлек, тип куркып, шиғыр яҙырға һәм ғашик булырға курккандар ҙа бар.

(Жан Лабрюйер).

Шулай итеп, тағы бер риүәйәт "Ыласын әтәстә былай тип шелтәләй ти: "Кәҙер белмәгән йән эйәһе! Һинен турала хәстәрлек күрәп торған кешеләрҙе бөтөнләй яратмайһың. Улар һине йәшәтәү өсөн барыһын да үҙ кулдары менән башкара, ашаталар, иң яҡшы тауыҡ һайлап бирәләр. Ә һин, кеше бер азға ғына яңғыҙ калдырып торһа, оһоп китергә ашығаһың, текмәгә менеп ҡасаһың, һәр сак сырайың һытыҡ, кикрикүкләйһең һәм үскән йортонан кире кайтырға теләмәйһең... Мин үҙемдә бөтөнләй башкаса тотам. Кешеләр мине тыуған каямдан алып киткәс, оҙаҡ кына ас тотто. Бер аз вақыт үткәс, үзҙәренә өйрәнә биргәйнем, иреккә ебәрә башланьлар. Мин яңғызым оһоп йөрөйөм, һунарҙа катнашам һәм улар өсөн башка коштарҙы аулайым. Теләгем булһа, кешеләргә кире әйләнеп кайтмаҫ инем". "Эш айышына төшөnmөгәнһең, - тип яуаплай әтәс. - Әгәр һин бер аз булһа ла курылған ыласындарҙы күрһән (мин уларҙы күргәнем юҡ, әммә курылған әтәстәрҙе күп күрҙәм), оһоп китергә бер тапкыр мөмкинлек алғас та, кире әйләнеп килмәҫ инен, моғайһын..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы хакимиәте
Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мирасты һаҡлау өлкәһен күҙәтеу буйынса федераль хеҙмәттен Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.
Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририят:
Сәриә ҒАРИПОВА,
Сәрүәр СУРИНА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘММӘТШИНА,
Миләүшә КАҺАРМАНОВА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсе адресы:
450005, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: **www.kiskeufa.ru**
E-mail: **kiskeufa@mail.ru**

«Печатник» ЯСЙ типографияһында баһылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:
Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99, 246-03-24
Матбуғат таратыу 246-03-23

Кул куйуу ваҡыты -
9 октябрь 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һең реклама хеҙмәте 253-25-44, 246-03-23 телефондары буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар кабул итә.

«Киске Өфө»һең индексы — ПР905
Тиражы - 3007
Заказ - 812/10