

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

Хәүефһеҙ мөһит...

hər məktəptə buldırılдын



5

Башкорт атын...

**милли брендыбыз итеп
таныйык**



7

**Салауат эззәре
буйлап,**

Өфөнән Палдискиғаса



8-9

Дүрт Фәризә менән Нурия...

ауылыбызға кот бирә



12-13

ТВ-программа 14

14

Мөхтәрәм укыусыларыбыз! Эргә-тирәләге таныштарыгызга, туғандарыгызга ыскәртмәгезсә: 2018 йылдың икенсе яртыһы өсөн 50665 индекслы "Киске Өфө"гә язылып өлгөрмәһәләр, әле лә һуң түгел - 20 августка тиклем язылһалар, гәзитөбөзгә сентябрҙөн алдыра башлаясактар. Шулай ук июль-август айҙарында элекке хәт менән, йәғни 560 һәм 82 тингә, 2019 йылдың беренсе яртыһы өсөн дә гәзитөбөзгә язылып була. Ошо арауықта гәзитөбөзгә язылып, кви́танцияларын редакцияға ебәргәндәрҙең кемдәрелер, ғәзәттәгесә, матур китапҡа өмөт итә ала.



ЭЙТ, ТИНЭГЭЗ...

Һуңаы ваҡыт халык кәсепселеге тармааы әүзем тергезелә. Оҫталар етештергән тауарҙар һорау менән файҙаланамы, улар безҙең көнкүрештә кулланыу табамы?

Сәурәт СУРИНА, тележурналист, языусы, Башкортостан-дың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре, З.Бишшева, Аҡмулла, Ш. Хөҙәйбирҙин исемендәге премиялар лауреаты: Иң тәүҙә шуны төкрәкләп китеү көрәктөр, тиәм. Кул эше оҫтаһы, дөрөсөн әйткәндә, халыҡ араһынан менгә берәү генә килеп сыға. Ауылда улар берәү йә икәү генә була. Башкалар инде уға эйәрәп алып китәләр һәм үҙҙәрөнән сығып, яңы бизәктәр өстәй башлайҙар, шуның менән зауыҡ тигәндә лә онотоп ебәрәүҙәре ихтимал. Ә оҫталар иһә - ысын ижадсы, боронғо традицияларҙы төплө белгән кешеләр. Үз эштәрәндә улар төп өс тәҗрибәгә таяна. Иң беренсәһе - боронғолоҡ традицияларын һаҡлайҙар. Икенсәһе - зауыҡ самаһын һәм өсөнсөһө - ижад емештәрәнен кулланлышып өлкәнөн белеүҙәре менән айырылып торалар.

Кул эштәре оҗталары, тигән-дән, без, гәзәттә, теләһә ниндәй әйберзә күз алдында то-табыз. Эшем буйынса ағас, тимер, таш, йөн, еп, дебе һәм төрлө буяузар менән эш иткән кешеләрзә күп күрәм. Шуларзан, мәсәлән, кейез басыу, шәл бәйләү, ағасты юнып-ырыузар һ.б. Был әйберзәр бөгән һорау менән файзалана һәм, әлбиттә, көн-күрешәбеззә бик кәрәк. Бөт-мәй торган, һәр сак кәрәклә эштәр улар. Яңы технология-лар кулланып, тәбиғи таш, ағас, йөн, еп кеүек сәймал беззән көнкүрешәбеззә, кү-неләбеззә бик якын. Борон-голотка, асылыбызга кире кайтыу күренешә лә был. Кәсәпсәлек, кул эштәре күргәзмәләрендә шуларзын, гәзәттә, иң зауыкчылары еңеүсә булып таныла. Милли кейәмдәр һәм бизүестәр өлгөләрән генә алайык. Бөгөнгә көнгә яраклашты

рып, үззәре белгәнсәрәк ар-
зан һәм ялтыр-йолтор менән
бизәп эшләнгәндәре уларзың
өй араһында, уйынға йә һыу-
ға баргандамы кейелә икән
өйзә, кейә бирһендәр, бынан
бер зыян да юк. Бындай кул
эштөрөнә күз өйрөндә, уға
артык игтибар за биреп бар-
майбыз. Шул ук вақытта бо-
ронго кейемдәрҙән иң зауык-
лылары ғына оҫталыҡ сәңгәте
юғарылығын билдәләүен дә
андайбыз һәм күрәбөз. Бын-
дай еләң, селтәр, кашмауза-
рзы элек ата-бабаларыбыз
өләсәйзәр өсөн йылкы малы,
һыйыр, бура йә бик күп акса
түләп кенә һатып алып бул-
ған. Әсмә Усанова тигән
апай һөйләүе буйынса, карта-
таһы шулай оҫтаға заказ би-
реп, еләң әзер булғанға тик-
лем кәләшен (йәғни Әсмә
апайзың өләсәһен) озатып
ала алмай ике йыл буйы
көтөргә мәжбүр булған.
Ысынлап та, әлегә әйткәнем

де кабатлап, боронго традицияга ярашлы һәм зауыклы еләндәр бер-ике айза ғына ашык-бошок тегелмәгән шул, тиём. Ана шундай еләндәр бизәп тора ла бөгөн Санкт-Петербургтағы һәм үзбөбезән Милли музейыбыз түрзәрән! Бөгөнгө көн ана шундай осталарыбыз үсеп сыкһын ине, тип бик көтөбез. Һуңғы йылдарзағы кул эштәрәнә ылығыу, милли кейимдәрөбеззә тергезеү, кейез басыу, тирмәләр эшлөү, тире, күн эшкәртеү кеүек көсөпсөлек төрзәрә асылыбызга кайтыу рәүешән көүзәләндереп, артабан да дауам итһән, ул тауарзар кулланалышкә индерелһән, әйзә, тик уларзы эшлөгәндә тарихи дөрөслөк бөзөп күрһәтелмәһән бер үк, самалар төп традицияларыбыззан, зауык сиктәрәнән ашып китмәһән, тимәксөмен.

(Дауамы 2-се биттә).



12+

ЗЫЯЛЫПАР МАЙЗАНЫ

Һәр заманда ил-йортка ауырлық ишерелгәндә йә ниндәйер катмарлы мәсьәләләрҙе хәл итергә кәрәк булғанда майзанға зыялылар сығкан. Уларҙың ақылы, ялкынлы телмәре яуга күтәргән, урынһыҙ сәбәләнеүҙәрҙән төңөлдөргән, ярһуҙарҙы баҫкан йә токандырған. Бөгөнгө еңел булмаған осорҙа замандаш зыялыларҙың үз халкына әйтер һүҙе ниндәй булып?

ҮЗЕНДӘН БАШЛА

Зариф ҒАРИПОВ, Учалы район советы секретары: Һәр кемдән үзенән проблемалары бар, әлбиттә, айырым кешенеке лә, ғаиләнеке лә, йәмғиәттеке лә. Ин мөһиме, һәр кем иртән уянғас та: "Мин нимә эшләргә тейешмен?" - тип уйланһын ине. Әгәр ҙә һәр кем: "Илем, ауылым, ғаиләм, үзем өсөн нимә эшләһәм, йөһәйешәм яҡшырыр?" - тип уйланһа, тормош кырка үзгәрер ине ул. Ә бөгөн кеше күберәк: "Минен өсөн нимә эшләргә тейештәр әле?" - тигән уйға йөрөй һымаҡ. Ниндәй мәсьәлә килеп сығһа ла, тормошҡа оптимистик күзлектән карарға кәрәк. Сөнки элек тә еңел булмаған бит, безҙең бала сактығына хәтерләгәндә лә, әллә күпме ауырлыҡтар ишә-релгәйне атай-әсәйҙәр өлкәһенә. Бөгөн без йыш кына, тормошобоз ауыр, ти ҙә зарланабыҙ. Ауырлыҡтар булһа ла, ауыр уйҙарға бирелеп китһәк тә, яҡты киләсәккә ышанып, тормошҡа йәһәл тырышып, донъя мәшәкәттәрән тыныс кабул итеп, бөгөнгө көнгә кыуанып, киләсәккә пландар короп йөһәргә кәрәк.

Әйе, етәкселәрҙең дә игтибары, хәстәрлеге һәр кемгә барып етмәйҙәр. Бына без, район етәкселәре, мәсәлән, йыш кына ауылдарға сығабыҙ, халыҡ менән орашып һөйләшәбөҙ. Ауылдарҙың һәр береһенән үз тарихы, йолалары, көнкүреш үзенсәлектәре бар һәм халыҡ унда үзенсә йөһәп ята. Тик район етәкселәренән дә, республика кимәлендәге чиновниктарҙың да һәр сак ваҡыт яғы самалы була: улар һәр эште кабаландырырға, тиз һөһөмтә алырға, эште тиз генә ошлап куйырға тырыша. Ә бит ауыл кешеләре элек-электән уйлап эшләргә өйрәнгән, ул бер-ике көн фекер туплап йөрөй, ололар менән көңәшләшә, кор йыйып һөйләшә, шунаң ғына үзенән карарын иглан итә. Без йыш кына ер кешеләренән ошо фиғелен аңлай белмәй-без ахыры ул. Ғөмүмән, ябай халыҡ һәм етәкселек бер-береһен бер һүҙҙән аңларға өйрәнергә тейеш.

Йөһәтәрҙе тәрбиәләү буйынса мине борсоған күрештәр ҙә бар. Хөһөмтә өйрөтмәйбөҙ балаларҙы. Без ҙә йөһ сакта төрлө байрам сараларында, киске уйындарҙа йөрөнөк, һуңға тиклем йөрөп кайтһаҡ та, иртәһенә кара тандан бесәнгә барырға тип, йә көтөү кыуырға тип, һикереп тороп ултыра инек. Ә хәҙер бала төндә кайтһа, төшкә тиклем йөкләй бирһен, тип, үзөбөз шым ғына баһып йөрөйбөҙ. Был бөгөн әллә ниндәй зур проблема булып күрәнмәйҙәр ҙә, ләкин курсыуға, ялкаулыҡка өйрәнгән баланың үсө килә хаталары ла зурһа барһаҡ бит.

Ғөмүмән, бөгөн заманға һылтанып ултырырға түгел, барыһын да үзендән башларға кәрәк, шул сакта үзендән генә түгел, киләсәк быуындарының да, йәмғиәттән дә проблемалары үзенән-үзе яйлап юкһа сығыр.

Камила ҒӘЛИЕВА яһып алды.

(Башы 1-се биттә).

Кәримә КАЙДАЛОВА, Республика халыҡ ижады үзәгенә "Урал" хөһөжө-ство галереһы мөдире: Бөгөн тор-мош-көнкүрешөбөҙҙә этника иф-рат та модала һәм шуңлыҡтан халыҡ оҫталарының боронғоса итеп эшләнгән кулланыу тауарҙа-рына, һәр төрлө сувенирҙарға һо-рауы зур. Әйтәйек, кунакһа, ниндәйер тантанаға йыйынаһы-ғыҙ икән, бүләккә ғәҙәти булмаған берәй ғәһәйеп әйбер алып кыуан-дырғы килә бит яқындарыбыҙҙы һәм дуһтарыбыҙҙы. Бында инде күп тә уйлап торһаҫтан, халыҡ оҫталары эшенә мөһөжәғәт итһәгәҙ, бер ҙә отолһаһаһығыҙ. Дебет шәләме ул, станокта һуғыл-ған күҙ яуын алырҙай балаһы, си-геүлә таһтамал, япмалар йә булһа-һа боронғо стилдә эшләнгән бизнәнеү әйберәме - бөтәһе лә күнәлгә яҡын һәм кыуаныс килте-рерҙәй бүләктәр буласаҡ. Ә ситтән килгән туристар һисек ихлас һа-тып ала халыҡ көһөһсәләге тауар-ҙарын! Мәсәлән, улар араһында хәҙер башҡорт милли кейемдәге купшы курһаҡтар зур һорау менән файҙалана. Элек башҡорт-тарҙың тормош-көнкүрешендә кейәҙ әйберҙәр киң таралған бул-ған: түшөк булһынмы ул, өс йә аяҡ кейәмеһе - улар бик йылы, шул ук ваҡытта дауалау сифатына эйә булған. Махһус күргәзмәләрҙә был турала хәбәрҙәр кеше мотлаҡ ке-йәҙҙән эшләнгән әйбер эҙләй. Ағас һауыт-һаба менән дә бик кы-зығыһынһылар бар, сөнки билдә-лә: ул экологик таһа, кулланыуҙа сәләмәтлек өсөн хәүефһөҙ. Ә һуң-ғы ваҡытта башҡорт катын-кыҙ-ҙары араһында зур һорау менән файҙаланыуһы милли бизнәнеү әйберҙәрән генә алайыҡ, булһаһа. Дөрөһөн әйткәндә, селтәр, түшәл-дерек һәм уларҙың кесерәйтеп, стилләштерелгән өлгөләрән һы-лыукайҙарыбыҙ рәһми тантана-ларға ла, театр-концерттарға ла, кунакһа ла зур ғорурлыҡ менән кейәп бара. Был матур ғәҙәт, үзәнә күрә йолаға әүерелдә - шуныһы кыуанысһы.

Ғәлиһур ЗАРИПОВ, Мәкә районы Мәкә ауылы оҫтаһы: Ошо район-дың Бикһол ауылында тыуып, Илһөһолда үстем, шуңда урта мәктәп тамамһаным. Артабан

ӘЙТ, ТИҺӘГӘҙ...

Һуңғы ваҡыт халыҡ көһөһсәләге тарһағы әүзем тергәҙелә. Оҫталар етештергән тауарҙар һорау менән файҙаланаһы, улар безҙең көнкүрештә кулланыу таһаһы?



Ағинәйҙәр селтәр-кашһауы башһаларға ла тәкдим итә...

Башҡорт дәүләт педагогия инсти-тутының хөһөжөһө-графика фа-культетында юғары бәләм алдым. Бында мин рәһөм, һыҙһа һәм хөһ-мәт дәһөстәрә бүләгендә декоратив - кул эштәрә сөнғәтә йүнәләшөндә укыһым. Дөрөһ, мәктәптә ярты йыл ғына эшләп алдым, уның ка-рауы, үзөмдән педагог түгелләгем-дә төһөндөм. Ижад өлкәһендә үз юлымды тапкым килдә. Шулай бер ваҡыт, ун йылдар саһаһы эле-герәктер, инглиз теләндәге сайт-тарҙы гизә торғас, инглиз һәм франһуҙдарҙың тирмәләр эшләу менән шөһөлләнеүә һақында бә-ләп калдым да сөмлөндөм: ә ниңә, без ҙә эшләй алһайбыҙмы ни үзе-бөҙҙөң башҡорт тирмәләрен? Юғиһә, ғәҙәттә, мәҙәни сараларҙа, бигерәк тә һабанһуыҙарҙа "Ағизәл" фирһаһы етештергән тирмәләр кулланыла. Ә уларҙы тирмә тиһән, хөһәре калыр, тигәндәй, шарһына килтерәп эшләнмәй. Тотток та улым менән ағасһан матур итеп тәүге тирмәбөҙҙә эшләп тә куйыҙыҡ. Үзөбөҙгә бик окһаны ул: әсә ир-көн, сөнки уртаһында бер ниндәй ҙә төрөү юк. Тирмә эшләүҙөң бо-ронғо ыһулдарын һығылы күҙөтөп, каты ағасһан: имән, саған, йыла-һан, хатта дардарҙан (корос ағасы) бөһөп яһайбыҙ уның конһтрукци-яларын. Яңы урыңда йорт һалып инергә булғас, ваҡытһыа әләге тәүге тирмәбөҙҙә йөһәп тә алдыҡ. Аһаҡ йорт алдыбыҙҙа торған ерәнән күршөбөҙ уны күрәп калды

ла, ай-вайыбыҙға куйһай, һатып алды ла куйыҙы. Шулай итеп, тир-мәгә әләгә зур булһаһа ла һорау барлығы аһықһланды. Яйлап етеш-терәү күләмән артһыра барыҙыҡ, эшләнгән берәһән һатып ала торҙо-лар. Бөгөнгө көнгә саһа менән 150-ләп тирмә эшләп һатһыҡ. Ти-мәк, быңдай көһөһсәләк төрөнә ихһыаһ бар, кеше һатып ала һәм көнкүрешендә куллана уларҙы. Һабанһуыҙар, "Һауһыһығыҙ, ауылдаһтар!" һәм башһа байрам-дар үткәргәндә лә бик кәрәк улар. Һәм, ғөмүмән, тирмәләр генә тү-гел, ағас эше оҫталары етештергән кулланыу тауарҙарына ла һорау зур икәнән күрәп бәләм. Өфөлә йыш үткәрәләп торған халыҡ кө-һөһсәләге тауарҙары күргәзмәлә-рендә күҙөткәһөм бар: кул оҫтала-рының сыңһаһау һандыҡ, улһтыр-ғыс, ағас һауыт-һабаларын, үрел-гән көрзиндәрҙә тизүк һатып алып та бөтәләр. Ә индә катын-кыҙҙа-рыбыҙҙың күҙ һурҙарын түгәп бөйләгән селтәрлә-бизәклә шөлдә-рә, һуғылған келәмдәрә, корәһа-һы-башһаһы! Юғары зауыҡ, сөн-гәт оҫталығы кимәлендә башһа-рылған халыҡ көһөһсәләк тауарҙа-ры һәр сак һорауҙа бөгөн. Ә индә ағасһан ырып, сөмәрләп эшләнгән сувенирҙар һәм картиналарҙы һәр башҡорт өйөнөн тип әйтерлек түрөндә күрәргә тура килә.

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА яһып алды.

НИМӘ? КАЙҒА? КАСАН?

✓ Башҡортостан Башлығы Рөһтәм Хөһитов "Рәсәй дәүләт цирк компани-һы"ның генераль директоры Дмитрий Иванов менән ораһты. Өфө дәүләт циркын реконһструкциялау, төбөктә цирк сөнғөтән үстәрәү мәсьәләләре тик-шөрелдә. Дмитрий Иванов республика етәксәһенә цирк бинаһын өһтәмә тик-шөрәргә йүнәлтәлгән финанһс ярһаһы өсөн рәхмәт бәлдәрҙә. План буйынса 2020 йылдың аһағында - 2021 йылдың башында яңырылған Өфө циркы фай-ҙаланыуға тапшырылырға тейеш.

✓ Дәүләт Думаһының Мәғариф һәм фән буйынса комитеты башлығы урын-

баһары Борис Чернышов (ЛДПР) Рәсәйҙә мәктәп формаһына бер төрлө һаҡ билдәләргә тәкдим итте. Форма клаһтарҙа социаль катһамдарға бүленәү кимәлен кәметә, тип иһәпләй парла-ментарий. "Укыуһылар бер үк кейәнһә, кемдән нимәһә яҡшыраҡ булуыуына бәйлә һорау булһай", - тип бәлдәрҙә Чернышов. Берҙәм мәктәп формаһын Владимир һәм Псков өлкәләрендәге фабрикаларҙа тегәргә мөһкин, тип билдәләһә депутат.

✓ Август уртаһына сәһәү майҙанда-рының биһтән бер өлөһөндә уңыш йыйып алынған, тип хәбәр иттеләр

Башҡортостан Ауыл хужалығы ми-ниһтрлығынан. Был - яқыһса 380 мең гектар игән һәм кузақылы культуларар. Ошо мәлдә игәндең уртаһа уңышы был-тырғыһан гектарынан 1,4 центнерға аз-ыраҡ һәм гектарынан 21,3 центнер тәш-кил итә. Вөһөдһөһтө 3 миллион тонна-һан ашыуыраҡ ашылық йыйып алырға ниәтләй. 2017 йылда урып-йыйыу кам-паниһында 3,9 миллион тонна уңыш йыйылған.

✓ Берҙәм тауыш бирәү көнөндә Өфө һәм Бәләбәй калаларында, шулай ук Стөрләтамакта һәм Белоретта һуқыр һәм һасар күргән һайлауһылар өсөн

махһус уһаһтһалар ойоһторола. Махһус тауыш бирәү урындары йүнәлтөүсә та-янғыһтар, пандуһтар менән йыһһаһлан-дырылған. Күрәү һәләтә бөзөлған һай-лауһыларға тауыш бирәү өсөн махһус трафареттар һәм лупалар тәкдим ителә.

✓ "Китап" нәһриәтә Мостай Кәрим әһәрҙәрәнә тулы йыйынһығының һуң-ғы, 10-һы тоһын сығарырға йыйына. Уға көндөлек аһмалар һәм хаттар тупла-һа. Хөһәрегәҙгә төһөрөбөҙ, Мостай Кә-рим әһәрҙәрә йыйынһығының берәнсә тоһы 2009 йылда шағирҙың 90 йыллығына донһа күргәйне. Күп тоһмыҡ әһәр-ҙәрҙән тулы йыйынһығы булып тора.

✓ **Әммә тын алырға ла өлгөрмәнек, тиерлек, киләһе "кунак" - участка милиционеры килеп, озон итеп акт язып китте. Магазиныбыззы, кәрәкле ойошма менән договор төзөп, һакка куйырға кәрәк булған икән.**

Киске Өфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№33, 2018 йыл

3

ЗАМАН ҒӘЛӘМӘТТӘРӘ

АЛЫПҠАТАР БУЛЫП КАРАНЫМ,

йәки Был эш һәр кемдең дә
кулынан килмәйҙер шул

"Киске Өфө" гәзитендә әленән-әле шәхси эшкыуарлык, алыпһатарлык хақында һөйләгән мәкәләләрҙе күреп калғылайым. Йәшәйешебезҙең ошо яғын яҡтырткан, әллә ни зур ҙа булмаған мәкәләләрҙең барыһында ла тиерлек уңышлы эшләп киткән яҡташтарыбыҙ хақында бәйән ителә. Ә минең иһә, бына ошо мәсьәләнең икенсе яғын бер аз әйләндереп күрһәтергә ниәтем.

Әлегерәк, һәр төрлө магазиндар, хатта киоск асып, шунда һатыу иткән шәхси эшкыуарҙарға (халыкта уларҙы алыпһатарҙар тип йөрөтә торғайнылар) карап: үтә, бар бит донъяла рәхәт йәшәгән кешеләр, тип уйлай торғайным. Берәүҙәрҙән түбән һакка һатып алынған тауарынды икенселәргә кыйбат һакка һат та, әйҙә, "май эсендә" генә кеүек йәшә лә йәшә! Хөрриәт бит!.. "Буштан ғына килгән аксаға маз булып" йәшәгән байҙарға карата шундай фекерҙә мин генә лә булмағанмындыр әле. Тик азак, һәр нәмәнән эсенә инеп карамайынса, уның несекәлектәрен беләү мөмкин түгел икәнлегенә тағы бер тапҡыр ышандым. Был мәкәләм менән яңы эш асырға теләүселәргә татлы хыялдарынан төнөлдөрөргә теләмәйем, әммә, түҙә был һакта тәжрибәлә, оло ағайҙар һәм апайҙар менән кәңәшләшәргә тәкдим итәм.

Озайлы хәрби хеҙмәтәмдә тамамлап кайтһа, тыштан карағанда ифрат та еңел булып тойолған ана шул алыпһатарлык кәсәбе менән шөгөлләнәргә ҡарар иттем. Шәхси эш асырға дәрәжә иткәс, бер бөлмәлә фатирымды һатып, улыма тукталыштағы бер павильонды һатып алып бирҙем дә, ҡала уртаһында, кеше-мазар ҙа күпләп йөрөүен күҙаллап, ифрат та йәтеш булып, тип фаразлап, шул һатыу нөктәһенә зур ғына өмөт бағлап, ҡыуанып, дәрәжәләп эшкә тотондоҡ. Тотондоҡ, тиһеүем - ул үзем һаклы ялдағы кеше буларак, улыма өҙөм ярҙам итергә керешеп киттем. Өстәүенә, улымдың автомобиле лә юҡ ине. Фатир һаткан акса павильон алыуға ғына түгел, ә башланғыс капиталға, йәғни, һатырға тейешле булған тәүге азыҡ-түлек тауарҙары, һыуытҡыс, тундырғыс, ҡәштә-мәштә, үлсәгес, касса аппаратына ла етте. Бурыска бағып, берәүҙән дә акса-мазар алып торорға тура килмәһе хатта. Хәҙер инде, әйҙә, эшлә лә эшлә... Һакимият йортона барып, һалым органдарында тейешенсә документтарҙы яһатып, санэпидстанциянан да кәрәкле ҡағыҙҙар алып, тулы хокуклы эшкыуар булып киттек. Ер комитетына тейешле һалымды павильон ултырған ер өсөн генә түгел, ә тротуарҙары менән, автобус тукталышының бөтә майҙаны өсөн түләргә

тейешлегебезҙе белгәс тә кәйефебез төшмәһе. Ул ғына ла түгел, ҡала халыҡы файҙаланған тукталышты ремонтлап, буяп та куйыу хатта.

Түҙәрәк, клиенттарҙы йәлеп итеү өсөн, тауарҙарға һакты башка киоскларға карағанда түбәнәрәк итеп куйып, эшебезҙе башлап ебәрҙек. Кешеләр килеп "һезҙә кыйбат түгел икән..." тип мактап та китәләр. Тауарҙы ала башланьлар. Кәйеф шәп! Әммә тәүге көндөн аҙағында уҡ күрше бер киоскының хужаһы килеп: "Тауарына һак өстә, өгәр ҙә дошмандарың күп булуын теләмәһең", - тип, кәтғи "кәңәш" биреп сықты. Был безҙең өсөн, әлбиттә, әллә ни көтөлмәгән хәл түгел ине. Һактарҙы шул уҡ кис төҙәтәп тә куйыу. Ә кешеләр шулай ҙа килә, һатып ала. Эштәр ал да гөл һымаҡ китте.

Азна-ун көн тирәһе һатыу иткәс, буласак килемдең әллә ни насар буласын иҫәпләп сығарып, шатландыҡ. Сөнки, әле генә эшләй башлауыбызға ҡарамаһтан, килем аксаһы айлыҡ түләп тора торған һалымды, ер арендаһын ҡаптар һымаҡ. Үзәбез өсөн "таза акса"ны әлегә әллә ни арттыра алмаһаҡ та, артабан һатырлыҡ тауар ассортиментын әкренләп үстәргә һәм байытырға етер һымаҡ тойолдо.

Бер нисә көндән магазинға (без эш бурыныбызҙы хатта "магазин" тип тә атап йөрөтә башлағайныҡ) электр селтәре вәкиле килде. Документтарҙы магазиндың тәүге хужаһы исеменән үзәбезгә күсертеп яҙырыуыбызҙы талап итте. Без, тәжрибәһеҙ кешеләр, ысынлап та, уны-быныһын белмәгәнбез икән. Әлбиттә, шулай булырға тейеш! Шунда уҡ хатабызҙы төҙөтөргә тип электр селтәргә өйөшмәһына киттек. Безҙән ғәриза ғына яҙырып алып, үзәренән кәрәкле ҡағыҙҙарында магазиндың яңы хужаһының, йәғни, улымдың исемен генә язып куйырҙар һәм шуның менән эш тә бөтөр тип уйлағайныҡ. Тик безгә, ни өсөндөр, электән үк булған электр бәйләнешен, зур ғына суммаға, баштан алып аҙағынаса, өр-яңынан монтажлап эшләргә тәкдим ителә. "Безҙә электр бар бит, - тибез. - Яныһы

кәрәкмәй". "Юк, шулай тейеш", - ти хужалар. "Ә элеккәһен шул килеш калдырып, яңынан яһаған итеп күрһәтә алмайһығыҙмы?" - тип һораным аптырағас. - Магазин инде нисә көн эшләп тора бит..." Тегеләр риза булды. Документтар буйынса, безгә электр тоғын "өр-яңынан һуҙылар" һәм аксаһын, әлбиттә, шуның өсөн тулыһынса алдылар. Бығаса, безҙән алдағы хужабикә эшләгән һакта һәр ваҡыт нормаль булған йәшәһе кайтарғыс, "заемление"лар, ни өсөндөр, бозок тип табылды һәм уларын ҡабаттан эшләп куйылар, әлбиттә, бушлай түгел. Ярай, быныһы менән дә килешеп, тынысландыҡ, бугай...

Әммә тын алырға ла өлгөрмәнек, тиерлек, киләһе "кунак" - участка милиционеры килеп, озон итеп акт язып китте. Магазиныбызҙы, кәрәкле ойошма менән договор төзөп, һакка куйырға кәрәк булған икән. "Бәлки, кәрәк түгелдер?... " тибез. "Юк, мотлак!" - ти участка кесе лейтенанты кәтғи рәүештә. Бер ай ваҡыт бирҙе. "Һак", тигән нәмәләре һаксылар үзгә менән тоташтырылған автоматик сигнал бирә торған киммәтле генә аппарат алып куйырыуы ла үз эсенә ала икән. Ул ғына ла түгел, ай һайын билдәлә бер сумманы уларға түләп торорға тейешбез. Быныһын да эшләттек. Әйҙә, һаклаһындар, өгәр шулай тейеш икән.

"Һаксылар" менән бер үк ваҡытта тиерлек яңғын һүндәреүселәр ҙә килеп, акт төҙөнөләр һәм күпмелер һакка яңғын хақында иҫкәртә торған сигнал биреүсә аппарат һатып алып куйырға бойорҙолар. Юғиһә, байтаҡ кына сумма штраф буласағы хақында ла иҫкәрттеләр. Яңғын ваҡытында кешеләргә эвакуациялау тураһында схема ла эшләтергә куштылар. Уныһы өсөн дә түләргә кәрәк икән! "Был киоскыға барыһы өс-дүрт кеше генә һыя, инергә лә, сығырға ла бер генә ишек бит, уныһы нимәгә инде тағы?" - тип ҡарайым. "Так надо!" тизәр. "Ярай, надо так надо", - тинек...

(Дауамы 6-сы биттә).

БЕР КӘЛИМӘ ФЕКЕР



КҮЗӘТЕҮЗӘР

54-се күзәтеүем. Әрмелә һакта "Литературная газета"ла бер авторҙың шиғыры (авторын оңотканмын) басылып, бер укыуҙа ятлап алғайным. Бына ул:

*Шел по лесу паренек,
Паренек кудрявый.
Споткнулся и упал
Об пенек корявый.
И про это про пенек,
Про пенек корявый.
Высказал он все что мог
Паренек кудрявый.
Раньше этот паренек
Говорил коряво.
Научил его пенек
Говорить кудряво.*

Ошо шиғырмы? Әллә һүз уйнатыумы? Ҡыскаһы, кайһы берәүҙәрҙең фекеренсә, бер-ике укыуҙа ятланған шиғыр ғына шәп шиғыр була. Киреһенсә лә булыуы бар бит. Өгәр ҙә шиғырҙың һәр юлында һокландырыс, таң калырлыҡ образдар, фекерҙәр булһа, укыуһы шуларҙың йөгөнтоһона бирелеп, калған юлдарын оңотоуы ла бар бит. Әллә мин яңылышаммы? Әйткәндәй, иң аһһат ятланғаны - такмактар.

55-се күзәтеүем. Бөгөн "Юлдаш" радионы егеттәре автомобилгә бәйлә әңгәмә корҙо. Элек машинаны ййуған-дан һуң уның двигателе шәп эшләй башлағанын күреп аптырай торғайным. Өлкәндәр: "Машина шулайтып ййуу-сыға рәхмәтән белдерә, кыуанысынан шәп эшләй", - тип аңлата ине. Хәҙер инде был күренештәң сәбәптәрен икенсе төрлөрәк уйлайым. Машинаны ййуған һакта уның моторына, кузовына йбөшөп калған һыу бөртөксәләре двигатель кызыулығы, қояш нуры астында тиз генә парға әйләнә, был осракта ниндәйҙер кимәлдә һыуҙың кислородка һәм водородка бүленеү процессы ла бара. Тимәк, машина тирәһендә үзенсәлекле микрофлора барлыҡка килеп, һауаны тазартыуһы фильтр аша двигателгә кислород һәм водород барып эләгәләр. Ә кислород менән водородтың ниндәй яғыулыҡ икәнән беләбез. Уларҙан хатта шартлаткыс бомба яһайҙар. Әйткәндәй, һыу менән йөрөүсә автомобилдәр ҙә шул принцип буйынса эшләй, йәғни унда махсус королма һыуҙы (H2O) водородка һәм кислородка айыра һәм двигателгә яғыулыҡ итеп бирә. Тағы ла ямғыр ваҡытында машинағыҙдың тартыу көсө артканын тойғанығыҙ бармы?

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.
(Дауамы бар).

Н И М Ә ? К А Й ҙ А ? К А С А Н ?

✓ Республика Хөкүмәте бойороғо буйынса, Башҡортостанда 2018 йылдың 31 декабренә тиклем өс балалар йортон үзгәртеп короу тамамланьрға тейеш. Басылып сығкан документка ярашлы, Стәрлетамаҡ, Белорет һәм Өфө балалар йорттарын бер дәүләт бюджет һаулыҡ һаклау учреждениеһына берләштерәләр. Үзгәртеп короу эше бюджет аксаһын тоноуыҙың һөҙөм-тәләлеген арттыру мақсатында уҙғарыла, тиелгән хәбәрҙә. Шулай уҡ бойорокта Өфөлә урынлашһаҡ яңы Республика махсуслаштырылған балалар йортоноң шаттағы хеҙмәткәрҙәр һаны билдәләнгән - 503,25 берәмек.

✓ Республиканың юғары укыу йорттары Ҡытай Халыҡ Республикаһы менән өҙөм эшмәкәрлек алып бара. Атап әйткәндә, һүз Башҡорт дәүләт университеты тураһында бара. Вузда Рәсәй-Ҡытай бизнес-инкубаторы булдырылған. Унда студенттар бизнес төҙөү буйынса Ҡытай алымдарын өйрәнә, Ҡытай Халыҡ Республикаһында стажировкалар ҙа ҡаралған.

✓ Салауат башҡорт драма театрының тарихы тураһында "Ете кыз театры" фильмы Benicia Film Festival кинофестивалендә (Бениш, Калифорния, АКШ) енеүсә булды. Режиссер Кир-

стен Гайнеттын эше "Best Art in Film"/"Сәнғәт тураһында иң яҡшы фильм" номинацияһында иң яҡшыһы тип таһылды. Таһманы ҡарау 2018 йылдың 1 сентябрендә Benicia Veteran's Hall уза. Бер йыл эсендә фильм 10 награда алды һәм 23 фестивалдә (Казан, Һиндостан, Төркия, Америка) катнашты.

✓ Башҡортостандың йәш дизайнерҙары һамарҙа "IVOLGA Fashion Fest" фестивалендә үзәренән коллекцияһын күрһәтте һәм уңышҡа өлгәште. Финалға 14 коллекция ғына сағырылғайны, уларҙың икәүһе - республикабыҙҙан: Учалынан Лира Аллаярованың "Бәхет ну-

ры" кейез коллекцияһы һәм М. Акмулла исемендәге Башҡорт дәүләт педагогия университеты студенттары Ильмира Моталованың һәм Тәһзилә Байсурина-ның "Сафлыҡ" коллекцияһы.

✓ Америка дарыуҙары Рәсәйҙең яуап итеп импорт һалымдары индереләсәк тауарҙар исемләнә инмәй, тип асыҡлыҡ индерҙе иктисади үсеш министры Максим Орешкин. Һалым Рәсәй базарында аналогтары булған тауарҙарға ғына ҡағыла, тип айырып әйтте министр. Өстәмә һалым һалынаһаҡ Америка тауарҙары исемләнә Иктисади үсеш министрлығы яҡын көндәрҙә әҙерләй.

✓ **Ағизел яры төзөлөшө вакытынан алда бара. "Унда тәжрибә участкаһы эшләнеп бөткән - бик кызыклы, матур, хатта урыны менән һокланғыс тиер инем. Үзенең атмосфераһы барлыкка килгән", - тип белдерҙе Рөстәм Зәки улы.**

4

№33, 2018 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

КискеӨфө

БАШ КАЛАМ



Нисектер сәйерерәк яңғырай, колакка ла ятышлы түгел һымак. Ә шулай за, быйыл беренсе тапкыр Өфөлә ойшторолған тарихи мөхитте тергеҙеү фестивале - үзе бер мөгжизә донъяһы ул.

ТАРИХИ МӨХИТ... тергеҙелә

2015 йылда Һамар калаһында барлыкка килгән сара, ниһайәт, Өфөгә лә килеп етте һәм үзенең эшен башланы. Әйтергә кәрәк, ул ирекмәндәр башланғысында тормошка ашырыла һәм бер нисә, шул иҫәптән кала халкының тарихи-мәҙәни киммәткә эйә объекттарҙы һаҡлау процессына йәлеп итеү максатын алға куя. Әлеге көндә "Том Сойер Фест - Өфө" баш каланың Гоголь урамындағы 24-се ағас йортто тергеҙеү менән шөгөлләнә. Эштәр кискеһен һәм ял көндәрендә башкарыла. "Без ирекмәндәр менән беренсе осрашыуҙа исемлек төҙөнөк һәм барлык пункттар буйынса үтеп, үз көсөбөҙ һәм үз қулыбыҙ менән тергеҙә алған объектта тукталдык. Тарихсы Владимир Захаров йорттоң беренсе хужаһының хәҙер Мәскәүҙә йәшәгән вариҫтарынан элекке фотографиялар һорап алды. Ошо фотолар һәм Өфө ғалимдарының крайы өйрәнеү буйынса хеҙмәттәре нигеҙендә фасадтын архитектура-колористика бизәлешен эшләнәк", - ти фестивалдең координаторы Мария Тарасенко.

Ирекмәндәр көсө менән тергеҙелгән йорт элек статский советник Николай Рябининдың усадьбаһы була. Ул XX быуаттың беренсе яртыһында төзөлгән һәм баш каланың ағастан төзөлгән биналарының өлгөһө булып тора. Активистар декордың юғалған элементтарын тергеҙергә, серегән такталарҙы яңыларына алыштырырға һәм өйҙө элекке төсөнә - кыҙғылт-көрәнгә яҡын төскә буятырға ниәтләй.

Ә бит, уйлап караһаң, шәп фестиваль! Бары тик был эшкә башкорт ирекмәндәренә лә қушылырға, башкорт халқына, уның тарихына, билдәлә шәхестәренә бәйлә тарихи йорттарҙы күркәмләндәрә башларға ғына кәрәктер, моғайын.

Земфира ХӘБИРОВА.

КАЛАБЫЗ ҮСҠЕН...

Өфөлә каланы үстөрөү инициативаларына арналған форум үттә. Уның эшендә республика Башлығы Рөстәм Хәмитов, БР Дәүләт Йыйылышы-Королтай Рәйесе Константин Толкачев, кала хакимиәте башлығы Ирек Ялалов, республика парламенты депутаттары, эре сәнәгәт предприятиелары, фән, мәҙәниәт, йәмәғәт структуралары ойшмалары вәкилдәре катнашты.

"Өфө - административ үзәк кенә түгел, Башкортостан икти-садының, фәннен, мәғарифының һәм мәҙәниәтенен төп көсө лә. Биш йыл эсендә республика билдәлә қазаныштарға өлгәште: тулайым төбәк продукты 1,5 триллион һумға етте, инвестициялар күләме 1,5 триллион һумдан артып китте", - тип билдәләне Рөстәм Зәки улы.

Төбәктә хеҙмәт базары тотороклана, агрокомплекс үсешә, бюджеттың өстән ике өлөшө социаль мәсьәләләрҙә хәл итеүгә йүнәлтелә. Һуңғы йылдарҙа мәктәпкәсә белем биреү селтәре киңәйә, 3 йәштән ете йәшкә тиклемгә балалар өсөн балалар баксаларына сират бөтөрөлгән. Былтыр Башкортостан мәктәптәрендә 12 мең урын сафка индерелһә, быйыл тағы ла 9 мең өстәләүе көтөлә. 2025 йылға мәктәптәр тулыһынса бер сменалы укытыуға күсәсәк. Дауаханалар, фельдшер-акушер пункттары ремонтлана, сафка индерелә. Йәш, күп балалы ғаиләләргә ярҙам күрһәтеү ысулдары киңәйтелә, тыуым дәрәжәләндерелә.

Рөстәм Хәмитов һаулыҡ һаҡлау мәсьәләһенә айырым игти-бар бүлдә. Мәсәләһ, быйыл Қыуатов исемендәге Республика клиник дауаханаһына яңы поликлиника төзөлә башласаҡ. Республика кардиология үзөгәндә лә заманса техника менән йыһазландырылған яңы корпустар төзөлгән. Онкология дис-пансерында яңы корпус сафка индерелгән. Республика Баш-лығы велоюлдар төзөү программаһын да хупланы. "Программа ресурстар талап итә. Кала хакимиәте башлығының бер нисә йөз миллион һорап яҙған хаты бар, әйҙәгез, төзөйөк, бер кар-шылығым юк. Тик проекттар ентәклә өҙерләнгән, ныклап иҫәпләнгән һәм анализланған булһын", - тине ул.



Ағизел яры төзөлөшө вакытынан алда бара. Темптар яйла-тылмағанда, объектты киләһе йыл һуңына тапшырыу мөмкин-легә бар. "Унда тәжрибә участкаһы эшләнеп бөткән - бик ык-лык, матур, хатта урыны менән һокланғыс тиер инем. Үзе-нен атмосфераһы барлыкка килгән", - тип белдерҙе Рөстәм Зәки улы. Был объект республика ойшторолоуың 100 йыл-лығына арналған юбилей төзөлөштәре исемлегенә инә.

Нуғай ауылы эргәһендә тимер юл аша сыға торған ерҙә транспорт сиселешен төзөү үтенесе менән бик күп мөрәжәғәттәр килә, тип билдәләне төбәк етәксегә һәм тиз ара-ла яңы, оптималь, һәйбәт проект эшләү бурысын куйҙы. Шу-лай ук Өфөлә яңы футбол стадионы төзөү мәсьәләһе лә көн үзөгәндә тора. Бөгөн Түбәнгә Новгородта, Саранскиҙа, Волго-градта икенсе лига командалары суперзаманса стадиондарҙа уйнай, унда 20-40 мең тамашасы килә. "Өфө" футбол клубы өсөн яңы стадион проектын Белоруссияла "қарап қайтқан-дар". Ул 15-16 мең тамашасыны һыйзырыр тип күз уңында то-тола. Проекттың хақы 3-4 миллиард һумға баһалана - был

ТӨРЛӨҠӨНӨН

Рәсәй калаларында футбол буйынса донъя чемпионаты унай-ынан төзөлгән стадиондарҙан биш тапқырға оҫһозорак. "Рес-публика ошондай объекттар төзөү мөмкинлегенә эйә, - тине Рөстәм Хәмитов. - Проект һәм пландар бар, без уларҙы бойом-ға ашырырбыҙ тип ышанам".

БЕЗ КОРРУПЦИЯҒА КАРШЫ

Башкортостан Башлығы Хакимиәтендә Коррупцияға каршы эш итеү идаралығы булдырылды. Тейешле Указға Рөстәм Хәми-тов қул қуйҙы. Шулай итеп, властың төрлө кимәлдәрендә кор-рупцияға каршы көрәш буйынса эш көсәйтелә. Был республи-кала ошо йүнәлештәгә тәүге азымдар түгел. Әйтәйек, бер нисә республика законына үзгәрештәр индерелде, уларға ярашлы муниципаль хеҙмәткәрҙәр Башкортостан Башлығына ки-лемдәре һәм сығымдары тураһында мәғлүмәттәр бирергә тей-еш. Хокук бозуҙар асықланһа, төбәк етәксегә урындағы үзи-дара органына дәрәжә булмаған мәғлүмәттәр тапшырған чинов-никтың вәкәләттәрен вакытынан алда туктатыу тураһында ға-риза менән мөрәжәғәт итергә тейеш. 2017 йыл йомғактары буйынса, 33 граждән һәм 133 муниципаль хеҙмәткәр яуаплы-лыкка тарттырылған. Атап әйткәндә, муниципаль вазифала-рҙы һәм муниципаль хеҙмәт вазифаларын биләгән 30 кеше ышанысты юғалтыу менән бәйлә эшенән бушатылған. Тикше-реү һөҙөмтәләре буйынса республиканың төрлө райондарында бер нисә ауыл советы башлыҡтары һәм депутаттары үз вәкәләттәрен юғалтқан.

КОРБАН БАЙРАМЫ ЕТӘ

Зиннио ауылы эргәһендәге "Қаруан" сауҙа үзәге территория-һында Өфө кала хакимиәте башлығы урынбаҫары Сынтимер Баязитов етәкселегендә Корбан байрамына әзерлек буйынса күсмә ултырыш үттә.

Сара барышында кала территорияһына рөхсәте булмаған корбанлыҡ малдарҙы индереүгә тыйыу, "Қаруан" сауҙа үзөгәнен Өфөнөң төп мәсеттәренә тиклем йәмәғәт транспор-тының маршрутын ойштороу, корбанлыҡ малдардың биоло-гик қалдыктарын утилләштереү, йәмәғәт тәртибен тәмин итеү, йәмәғәт тукланыуы нөктәләрен, тиз ярҙам хеҙмәтенен эшмәкәрлеген ойштороу мәсьәләләре қаралды. Баш каланың 13 мосолман дини ойшмаһы берҙәм майҙансыҡта қорбан са-ласаҡ. Уға тиклем улар өсөн ғәмәли семинар ойштороласаҡ.

БАЛАЛАР ЗА ЭШЛӘЙ

Муниципалитетта Өфө кала хакимиәте башлығы урынбаҫары Сынтимер Баязитов рәйеслегендә балиғ булмағандар эштәре һәм улардың хокуктарын һаҡлау буйынса комиссияның ултырышы үттә.

Йәйге осорҙа балиғ булмағандарҙы эш менән тәмин итеү былтырғы кимәлдә һаҡлана, килешеүҙәр нигеҙендә 4548 бала эшкә урынлашқан, кала мәктәптәрендә ваҡытлыса 4000 сама-һы укыусы эшләгән. Эшкә урынлашыу һәм хеҙмәт базары мәсьәләләре буйынса шәхси кәңәш һорап, 4202 кеше мөрәжәғәт иткән, 3833 йәш граждәнға эшкә урынлашыуҙа ярҙ-ам күрһәтелгән. Йәштәрҙә эш менән тәмин итеү үзәге бел-гестәре 1900 кешегә оҫталыҡ дәрестәре, семинарҙар үткәргән, 840 кеше вакансиялар йәрминкәһендә катнашқан. Укыусы-лар, студенттар һәм үсмерҙәр клубтары тәрбиәләнеүселәре ара-һында "Ин кызык һөнәр" кала конкурсы үткәрелгән. Кәңәшмә барышында шулай ук балиғ булмағандар тарафынан енәйәт қылыу торошо мәсьәләһе лә қарала. Йылдың 7 айында балиғ булмағандар тарафынан йәки улар катнашлығында 140 енәйәт қылынған, был былтырғы ошо осор менән сағыштырғанда 4,1 процентка кәмерәк. Сынтимер Биктимер улы белдереүенсә, был мәсьәләләр муниципалитеттың даими контролендә тора һәм яуаплы белгестәр ошо эшкә айырым игтибар бүлө.

БАШ КАЛА ХӘБӘР ҶӘРӘ

✓ Өфөлә тәүге тапкыр "Қымызсы-лар-2018" фестивале ойшторола. фести-валдә Башкортостандың төрлө рай-ондарынан 15-тән ашыу қымыз етеште-реүсе үз қымызын тәқдим итә. фести-валь 19 августа Якутов исемендәге паркта старт ала. Иртәнгә 11-жә қымыз йәрминкәһе башлана, ул кискә кәҙәр дауам итә. Сараны рәсми асыу тантана-һы сәғәт 4-кә билдәләнгән. Унда рес-публиканың төрлө мөйөштәренән ки-лтерелгән қымыздың тиҫтәләгән төрөн тәмләп қарарға мөмкин.

✓ Фәйзи Ғәскәров исемендәге дәүләт академия халыҡ бейеүҙәре ансамблен

кем етәкләйәсәге билдәлә булды. Кон-курс йомғактары буйынса директор ва-зифаһына быға тиклем директор урын-баҫары булып эшләгән Хәлимов Рәфис Изийәт улы енеүсә булды.

✓ 18 августа, Башкортостандың баш калаһында бал йәрминкәһе уҙғарыла. Өфөләрҙең һәм кала қунақтарының ре-спубликаның төрлө райондарынан ки-лтерелгән татлы ризыҡ һатып алыу мөмкинлегә бар. Теләге булған һәр кем-де иртәнгә сәғәт 9-зан Якутов исе-мендәге паркта көтәләр.

✓ Өфөлә 2018 йылдың 28-30 нояб-рендә V "Өфө-Ладыя. Арт. Кәсептәр.

Сувенирҙар" күргәзмә-фестивале үтә. Тейешле бойорок рәсми хокуки мәғлү-мәт интернет-порталында басылып сыққан. Район хакимиәттәренә оҫта-ларға һәм халыҡ һоҫһөҙөстө кәсептәре ойшмаларына сарала катнашыуҙа бу-лышлыҡ итергә кәңәш бирелә. Экспо-зиция ВДНХ-Экспо майҙансығында урынлашасаҡ. Басылған саралар пла-нына ярашлы, күргәзмә даирәләрендә фольклор фестивале һәм "Оҫта - алтын қулдар" конкурсы була.

✓ Башкортостанда Социаль торлақ программаларын тормошқа ашырыу буйынса идаралыҡ төзөргә күзаллайҙар. Башкортостандың Төзөлөш һәм архи-

тектура буйынса дәүләт комитеты рәйе-се урынбаҫары Егор Родин һүҙҙәренсә, идаралыҡ хеҙмәткәрҙәре граждандарҙы социаль торлақ программаларына то-роу мәсьәләләре буйынса мәғлүмәт һәм кәңәш бирәсәк, шулай ук документтар менән эштә ярҙам итәсәк.

✓ 2030 йылға Берҙәм дәүләт имтиха-ны эштәрен тикшереүгә компьютерға қушыуҙары ихтимал. Был вақытка яһ-алма интеллектың үсеше укыусыларҙың тулы яуаптарын баһаларға мөмкин булған кимәлгә етер тип көтөлә. Әле Рәсәйҙә имтихандарҙы 40 мең белгес тикшерә, ө яһалма интеллект улардың эшен енеләйтә алыр ине.

✓ **Әгәр зә без райондарзағы укыусыларзың 50-60 проценты ситкә укырға китеүен күзәтәбез икән, был һеззәң эшләп еткөрмәүегез тип баһалана. Шулай ук муниципалитеттарзың да етешһезлеге был.**

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№33, 2018 йыл

5

КӨНАУАЗ

ХӘҮЕФҠЕЗ МӨХИТ...

һәр мәктәптә булдырылһын



Ошо көндәрзә Өфөлә мәғариф буйынса республика август кәңәшмәһе уҙғарылды. Төшкә тиклем кәңәшмәлә катнашыусылар алты фекер алышыу майҙансығында төрлө темалар буйынса эшләне һәм пленар ултырыш барышында һығымталар менән танышты. Педагогтарзың август кәңәшмәһендә быйыл БР Башлығы Рөстәм Хәмитов, БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай рәйесе Константин Толкачев, БР Хөкүмәте Премьер-министры урынбаҫары Салауат Сәғитов, БР мәғариф министры Гөлһаз Шафикова, РФ Мәғариф һәм фән министрлығы вәкиле Лариса Фальковская, район хакимиәттәре башлыктары һәм уларзың урынбаҫарҙары, мәғариф хеҙмәткәрҙәре, педагогтар катнашты.

Быйылғы август кәңәшмәһенең төп темалы "Заманса хәүефһез белем биреү мөхитен булдырыу" тип билдәләнгәйне. Был тема беренсе фекер алышыу майҙансығында қаралды һәм унда үткән укыу йылы барышында республикалә мәғариф учреждениеларын заманса шарттарға яраклаштырып төҙөкләндереү, яңы биналарзы кулланыуға индереү өсөн бүленгән акса күләме, эштең һөҙмәтләре тураһында һүз барзы. Кәңәшмәһең башка фекер алышыу майҙансыктарында ла көнүзәк мәсьәләләр буйынса түнәрәк қорзар ойошторолдо. "Белем биреү мөнәсәбәттәренәң нисек тулы хоқуқлы катнашыусыһы булырға?" тигән фекер алышыу майҙансығын, мәсәлә, БР Дәүләт Йыйылышы-Королтай депутаты Эльвира Айытҡолова алып барзы, ул "Мәғарифты үстереү" милли проекты тураһында һөйләне. Артабан РБ Мәғариф министрлығы эргәһендәге Йәмәғәт советы рәйесе, Профессиональ кадрҙарзың квалификацияһын үстереү институты ректоры Лида Исарғакова төрлө дәүләт учреждениелары эргәһендә булдырылған Йәмәғәт советтары тураһында мәғлүмәт еткерзе.

Был ойошмалар мәғариф, мәҙәниәт, социаль хеҙмәтләндереү өлкәһенә қараған учреждениеларзағы шарттарға бойондорқһоз баһа биреү өсөн ойошторола. "Нескәләге шунда: мәғариф өлкәһендәге Йәмәғәт советы составына педагогик белемләләр инә алмай. Иң мөһиме, ата-әсәләр моғлақ рәүештә ошо Йәмәғәт советтарында булырға тейеш, сөнки улар ошо процестың тулы хоқуқлы катнашыусылары", - тине Лида Сәғит кызы сығышында. Билдәләнеүенсә, мәғариф өлкәһенә қағылышы булмаған кешеләр белем усағындағы шарттарзы ғына баһаларға тейеш, белем биреү сифатын түгел. Ә шулай за мәктәп эшендә ата-әсәләрҙең роле ниндәй булырға тейеш, улар мәктәп коллективы алдына ниндәй талаптар куя ала, уларзың был тәғәлдә ниндәй хоқуқтары бар? Ошондайырақ һораузарға яуап алғы килгәйне, әлбиттә. Фекер алышыу за бындай мәғлүмәттәр яңғыраманы. Ни тигән дә, мәғариф учреждениеларында булдырылған шарттарзы контролдә тотоп һәм баһалап кына (тукланыу, сыныфтарзың төҙөкләгә, тазалык һ.б.) күп мәсьәләләрҙә хәл итеп булмай бит.

БР мәғариф министрының беренсе урынбаҫары Илдар

Мәүлетбирзин алып барған "Һәр баланың һәләтен һәм талантын асықлау һәм үстереүгә ярзам итеүҙең һөҙмәтлә системаның формалаштырыу" тигән майҙансықта талантлы укыусыларзы олимпиада, ярыштарға катнаштырыу, мәктәп һәм вуздарзың бергә эшләүен яйға һалыу, укытыу эшенә финансы грамоталылығын индереү кеүек мәсьәләләр тураһында әңгәмә қорзолар. "Талантлы балаларзы асыу, һәр яқлап та үсешкән шәхес тәрбиәләү мақсаты күптән, совет заманынан билдәләнгән, - тине Республика политехник лицей-интернаты директоры Римма Гөбәйзуллина фекер алышыу тамамланғас. - Бер осор балаға белем биреүҙә генә алға куйып, тәрбиәне онотоп торзолар за, хәҙер кире шуға қайтабыз. "Предуниверсариум" тигән яңы терминға килгәндә, был мәктәп һәм вуздың тығыз хеҙмәттәшлек итеүе. Без 2016 йылдан алып Өфө дәүләт авиация техник университеты менән бәйләнеш тотабыз һәм уларзың укытыусылары безең укыусыларға дәрестәр үткереп тора, шуға был тәғәлдәге эш тө әллә ниндәй билдәһез нәмә түгел. Гөмүмән, әле қор барышында телгә алынған бөтә йүнәлештәр буйынса ла эштең

нигезе бар, тик қайһы өлкәгә нығырақ игтибар бүлеү қарәкәлеген билдәләү фарыз..."

Август кәңәшмәһенең пленар ултырышы фекер алышыу майҙансыктарындағы эштәр тамамланғас башланды. БР Хөкүмәте Башлығы Рөстәм Хәмитов үз докладында 2023 йылға ил тулығынса цифрлы укытыу-методик комплекстар системаның күсергә, ә Президенттың май указына ярашлы, 2024 йылға Рәсәй технологик грамоталылығы йәһәтәнен алдыңғылар рәтенә инергә тейешлеге тураһында һөйләне. Был йүнәлештәрҙә ресубликала эштәр тейешле кимәлдә алып барылмай, тип билдәләне ул. Республикалә техник йүнәлештә әлегә көндә укыусыларзың ни бары 10 проценты ғына етди шөгөлләнә һәм өс кенә балалар технопарки эшләй.

- Күптән түгел муниципаль райондарзың береһендә эш сәфәрәндә булдым. Унда нимә күреп қайттым? Хакимиәт башлығы: "Беззәң сығарылыш укыусылары күрше республикаларға укырға китә", - ти. "Ә һез беззәң университеттарзың ректорзары менән бәйләнешкә индегезмә? Уларзы районға сақырығыз, укыусылар алдында сығыш яһаһындар, универ-

ситеттары тураһында һөйләһендәр, унда ниндәй эштәр алып барылыуын күрһәтһендәр", - тип әйткәс, "Юк, улай итеп қарағаныбыз юк", - тип яуап бирзе. Ни өсөн? Мин тағы бер тапқыр ректорзарға мөрәжғәт итәм. Әгәр зә без райондарзағы укыусыларзың 50-60 проценты ситкә укырға китеүен күзәтәбез икән, был һеззәң эшләп еткөрмәүегез тип баһалана. Шулай ук муниципалитеттарзың да етешһезлеге был, - тигән тәңкиге һүзәрән еткерзе Рөстәм Зәки улы кәңәшмә барышында. Артабан билдәләнеүенсә, Хөкүмәт технопарктар, лабораториялар, инновацион майҙансыктар төҙөү өсөн бөтә шарттар булдырырға әзер, ни бары вуздарзан тәқдимдәр қарәк. Йәштәр һөнәр үзләштереүгә етди қарашта булһын өсөн Республика Башлығы стипендияһын қолләж укыусыларына 2300 һумға тиклем, вуз студенттарына 5750 һумға, аспиранттарға 7000 һумға тиклем арттырыу қаралған. Республика Хөкүмәте ошо рәүешлә төбәк өсөн йәш кадрҙарзы мәктәп әскәмйәһенән тәрбиәләү, үзәбеззә сифатлы белем биреү, һөнәри йәһәттән үстереү йәһәтәндә зур ярзам күрһәтергә әзер. Ни бары инициатива түбәнгә звенонан қилергә тейеш, шул сакта эш тө һөҙмәтләрәк буласақ.

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Август кәңәшмәһенән бер қон алда башқорт теле һәм әзәбиәте укытыусылары, мәктәп етәкселәре менән берлектә милли мәғарифқа арналған "Туған тел: укытыу тәҗрибәһе һәм укытыу методикаһын қамиллаштырыу" донъяуи кафе форматындағы матур сара уҙғарылғайны (ул турала гәзиттең 32-се һанында мәкәлә басылды). Шугамылыр, пленар ултырышта бөгөн һәр кемдәң теләндә булған милли мәғариф темалы бер һөйләм менән түгел, бер һүз менән генә лә телгә алынманы. Үзе лә милли мәғарифқа арналған фекер алышыу майҙансығында қатнашқан БР мәғариф министры үз докладында ошо эштең һөҙмәтлә тураһында иҫкә алып үтһә, бер зә хилаф булмаҫ ине лә бит. Бөгөн педагогик берләшмәләрҙә йәш быуындың тәрбиәүи аспекттары, психологик сәләмәтләге, рухияте борсоуға һала икән, унын нигезе туған телдә белеүгә, ғәилә тәрбиәһенә бәйлә булығын аңлау қарәктер шулай за...

Сәриә ҒАРИПОВА.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикалә басылған кәңәштәрҙә кулланыр алдынан моғлақ табиғ менән һөйләшәргә, анык диагноз куйырға, үлөндәргә аллергия юклығын тикшерергә қарәкәлектә онотмағыз.

Гайморит

❖ 1-әр балғалақ Вишневский майы, бал, шулай ук һуған, қаланхоэ, алоэ һуты алып, шуға 1 балғалақ цикламен тамыры һуты өстәргә. Мамыкты маһып, ярты сәғәткә танау тишектәренә куйырға. 20 көн дауаланғандан һуң гайморит кыуышлығы тазара.

Һыуык тейгәндә

❖ Яран гөлөнәң 1 қалақ сәскәһе һәм япрактарына 1 стакан қайнар һыу қойоп, 7-8 сәғәт төнәтергә. Һөзөргә һәм көнөнә 2-3 тапқыр танау кыуышлығын сайырға. Тамақ шешһә, тамакты сайкатырға ла була. 2-3 көндән сир үтә.

Ак балсык

❖ Тын кысылғанда, ашқазан-әсәк тракты, ашқазан асты, боғак биззәре шешкәндә ак балсык ярзам итер. 2 балғалақ балсыкқа ярты литр қайнаған һыу қойоп, якшылап болғатырға,

көн дауамында тигеҙ өлөштәр менән 2-3 тапқыр әсергә. Әсер алдынан төнәтмәне болғатырға. Көн һайын аңынан әзерләргә.

Петрушка

❖ Стенокардия, аяктар шешәүенән дауа: 2 қалақ қипкән петрушка йәки петрушка тамырына ярты литр һыу қойоп, 5 сәғәт төнәтергә, һөзөргә һәм көнөнә 3 тапқыр ашарзан алда 2-шәр қалақ әсергә. Дауаланыу курсы - 1 ай. Дауаланыу курстарын көз һәм яз үткәреү якшырақ. Төнәтмәне һақлап булмай, көн һайын аңыһын әзерләгез.

Атеросклероз

❖ Әстерхан сәтләүегән ярып, унын бүлкәләрен алығыз. 1 стакан сырьға ярты литр арақы өстәргә, 2 азна бүлмә температураһында қараңғы урында тоторға, һөзөргә. 10 тамсы төнәтмәне көнөнә 3 тапқыр ашарзан алда 1 стакан һыуға өстәп әсергә. Дауаланыу курсы - 10 көн. Йылына 3 курс үтергә. Был төнәтмә баш мейәһе кан тамырзаның қапыл нык кысылыуы һөҙмәтәһендә көслә баш ауыртыуынан да файзалы.

Айбикә ЯКУПОВА.

ЗИҢЕН КИҢӨЙТЕП...



БӘЙГӘМБӘРЗӘР

Мусаның Фиргәүенде еңеүе

Осрашыу билдәнгән көнгә Фиргәүен иң көслө сыхырсыларын сақыра, ләкин Муса уларзы, фокустарығыз фаһ ителәсәк, өмөттәрегез акланма-ясак, тип искәртә. Сыхырсылар көстөрөн күрһәтәү өсөн кулдарындағы баузарзы һәм таяктарзы ергә ыргыта.

Улар былларзың сыхырына буйһоноп, йыландай борғолана. Мусаның күнелен шом баса, сөнки ул сыхыр менән Алла билдәләрен кешеләр айыра алмаҫ, сыхырсылар халықты үзәрә яғына аузарып, имандан аззырып, тип курка. Шунда Бөйөк Илаһ Мусаға: "Куркма, һин уларзың алдауын еңәсәкһең! Уң кулындағы таяғыңды ергә ыргыт, ул тегеләрҙең сыхыры барлыҡка килтергән нәмәләргә йотасак. Сыхырсыға бәхет юлдаш түгел", - тип тынысландырган.

Сыхырсылар үзәрәнен көсһөзләгән аңларға мәжбүр була һәм Алла билдәһе барлығына ышана. Улар шунда ук үзәрәнен ялған аллаларға табынып, көсһөзәрҙе көмһетеп йөшөп үткәргән кылыктарынан баш тартып, бер Алла ғына булыуын таный.

Фиргәүен Мусаның динен кабул иткән кешеләрен, ошоға тиклем үзәнә буйһонһалар за, Муса менән бер һүзлә булуыға ғәйепләй. Асыуынан ярһып, үкенәүселәрҙе хыянатта ғәйепләп, бының өсөн каты язаға тарттырыу менән янай. Кулдарын, аяктарын киҫеп, иң яуыз юлбасар кеүек төрөгә кағып үлтертәсәкмен, тип куркыта. Ләкин тегеләр ныҡ тора һәм Алланың үзәрәнә ошо ауыр мәлдә сабырлыҡ һәм тоғролоҡ ебәрәүен ялбарып доға кыла. Ибн-Аббас раслауынса, был мәл көндөң төүге яртыһында тылсым көсөнә эйә сыхырсылар дингә ышаныуы өсөн төштән һуң ғазап сигеүселәргә әүерелә.

Фиргәүен Мусаның халықты иманға сақырыуын төрлөсә инкар итергә тырыша. Израил халкы варистарын каты язаға дусар итеп, уларзы кырып бөтөрөргә уйлай. Израилдар үзәрәнен байрамын үткәрәү өсөн каланан сығырға рөхсәт һорағас, теләмәй генә ризалыҡ бирә. Ә уның изеүенән ызаланған Израил халкы каланан төндә генә китә һәм был ерзәрҙән бөтөнләй касырға қарар итә. Быны белеп калған Фиргәүен ажар йырткыстай ярһый һәм уларзы тотоп, иң каты язаға тарттырырға бойора. Фиргәүен ғәскәре Израил варистарын дингезгә кысырыклаган иң хәуефле мәлдә, барыһы ла қаушап кала, ләкин Мусаға юғарынан: "Таяғың менән икегә ярылғансы дингезгә һук", - тигән фарман килә. Ул һуға һәм дингез кап уртаға бүленеп, халыҡка юл асыла. Израил кешеләре икенсе ярга сығып бөткәнсе таузаы бейек ике тулкын стена кеүек калкып тора. Шулай итеп, Алланың көзрәте менән Израил халкы котола, - мәкерле Фиргәүендән ғәскәре дингезгә батып үлә.

Шулай итеп, ошоноң менән бәйгәмбәрзәр тарихын тамамлайбыз. Бәйгәмбәрзәрҙең һәм илселәрҙең барлығына ышаныу - ислам диненә ышаныуың алтынсы төрөгә тизәр. Кеше уларзың барлығына ышанмай тороп, Аллаһка ышанам тип әйтә алмай. Аллаһы Тәғәләнең бәйгәмбәрзәрәнә һәм уларзың иң һуңғыһы Мөхәммәт бәйгәмбәр алып килгән канундарға ышанмайынса, берәү зәүзен хак диндәмен тип таный алмаҫ. Корһөндә: "Бәйгәмбәрәбәз һәм динлеләр Аллаһка ышандылар һәм Аллаһ тарафынан ебәрелгән бар нәмәнә кабул кылдылар. Уларзың барыһы ла Аллаһка, Уның фәрештәләренә, Уның бәйгәмбәрзәрәнә ышанды", - тиелә. Бәйгәмбәрзәр тормошо тасуирланған хикәйәттәр ғилемле кешеләр өсөн рухи азыҡ ул. Был хикәйәттәр йөрәктәрҙе дауалай, изге эштәргә дөртлөндәрә, вакиғалар һәм күренештәрҙең асылын аңларға, рухи мираҫты хәтерзәрәбәззә тоторға ярзам итә. Ақылы булғандар уларзан оло фәһем алып, тип ышанабыз.

(Азағы).

ЗАМАН ҒӘЛӘМӘТТӘРӘ

АЛЫПҠАТАР БУЛЫП КАРАНЫМ,

йәки Был эш һәр кемдең дә кулынан килмәйҙәр шул



Мин дә, атайым кеүек, оҫта куллы булырмын...

(Башы 3-сө биттә).

"Магазинығыҙҙа бушаған каттырға кумталарзы, сүп-сарзы кайҙа түгәһегеҙ?" - тип һораны тағы бер вәкил. "Машинамдың багаж-нигына һалып, өйөмә алып кайтам", тинем. "Ә артабан нишләрәһегеҙ?" "Өй янына килгән кый түккес машинаға тейәп ебәрәм"... Кысқаһы, улай ярамаған булып сықты. Улар менән дә рәсми килешәү төзөп, ай һайын билдәлә бер сумма взнос түлөп, магазиндан аз-маз ғына булһа ла сыға торған сүп-сарзы ошонан алыс булмаған урында торған контейнерға һалып йөрөргә тейешбәз икән. Касса аппаратының да, үлсәгестең дә йыш кына "дөрөслөгөн тикшертәп" торорға көрөк икән дөһәһә, ауызына май булғыры! Әлбиттә, бушлай түгел...

Бер кап шырпы һатып алһалар за касса аппаратынан "чек" сығарып бирергә бурылыһын. Бер һалым органы вәкиле килеп, үзәнә кемлеген белгертмәй генә, һизер һатып алды. Касса аппаратына басып тормай, автобуска ашыккан икенсе берәүҙе хөзмәтләндәрә башлағас, быныһы танытмаһын сығара һалып күрһәтте лә, әлегә лә баяғы, тағы акт төзөргә тотондо (тауар чегы бирмәгән өсөн). Был хәл штраф менән тамамланды. Тик һаман да аңлап етмәйем, "берзәм һалым" тип аталған системала, күпме суммаға тауар һатһан да, һалым бер үк күлөмдә түлөнә лә баһа! Бында касса чегы һиндәй роль уйнай икән?... Һалым органдары шулай штраф һалып тора алһындар өсөн уйлап сығарылған системалы, тип аңланыхк...

Хактар йөбөштереп, тәзрәнән урам тышына каратып куйған "витрина"ларҙағы тауарзарзы һәр ваҡыт алыштырып йөрөмәс өсөн, һатыу срогы сыжкандарын шунда тезеп куйғанды ғына көтөп торғандай, "...һадзор" вәкиле лә әллә кайҙан пәйзә булды. Ундағы тауарзарзы без, әлбиттә, кешеләргә һатырға һис тә йыйынмағаныык. Һәр бер тауарзы тышка күрһәтәп куйырылык муляждар етешмәгәндән генә шулай иткәйнек. Пәвильтон тәзрәһендәгә "иҫке" тауарзар өсөн тағы ла акт төзөлдө. Штрафын ваҡытында ғына түлөп котолдоқ.

Күп тә үтмәй, кала һакимиәтенән тағы бер ханым килеп етте ("қарар" тотоп). Илебәзгә бихисап байрамдарзың һиндәйҙәр берәһе етеп килә икән (хәҙер модаға инеп киткән "кала көнө" ине бугай). Шулай айтһалы кала масштабында үткәреләсәк дөйөм сара өсөн һәр бер "ИП"һан (индивидуальный предприниматель) менәр төңкә акса йыйлар, имеш. Әле генә эш башлағандар өсөн дә һис бер ташлама юк. Уның-ын биреп котолдоқ тигәндә генә, күрһә киоск хужаһы "тиззән етәсәк Конституция көнөнә лә, унан, Яңы йылға ла, шулай ук йыя-сактар", тип "һөйөнсөләнә". Байрамдарҙа киоск, пәвильтондарзы бизәп куйыу мотлаҡлығы һакында ла әйтте.

Бына шул ваҡытта, электән, Бүзгәртәп короу башланғас та шәхси эш башлаған, хәҙер инде әллә һисә "һатыу нөктәһе" булған бер ағай үзәнә эс сере менән бүлеште. "Элек рәкеттарға күпмелер сумма бирһәк, улар, үзәрә әйткән ваҡыты килеп етмәйенсә, башкаса борсоп та йөрөмәй торғайнылар. "Охрана" вәзифаһын да үтәнеләр... Хәҙер барса яктан кыстылар, хатта тын алырға ла ирек юк... Әүәлге рәкеттарын ары торһон..." - тигәйне. Ысынлап та, бына ошолар итеп, без, әле генә эш башлаған кешеләр, өс-дүрт ай тирәһендә һиндәй генә кыйынлыҡтар менән осрашманыхк. Фәтир һатқан акһанан тауар асортиментын әкрәнләп үстәрерлек бер аз сумма кәсәлә калыуына тәүзәрәк булған шатлығыбыз озақка һузылманы: аксабыздың калғаны "бәззән именлегебәззә кайғыртыусыларға" китеп тә бөттө. Тауар әйләнәһе әллә ни зарһанырылык та түгел һымак ине, әммә айлыҡ килем тик ана шул юғарыла килтерелгән (әле быллар - иҫемдә калғандары ғына...) шақы-шокоға китеп бөтә торзо. Улымдың тауар ташығыс машина һатып алам тигән һыялы, һисек итеп теге йәки был "йыртых"ты капларға, тигән уйзарға алышынды.

Ә эшәбәззән бер файзалы яғын күрзәк, шулай за: өйбөз һәр төрлө азыҡ-түлектәр менән тулды. Ул үз күмерәбәззә бер қасан да күрмәгән майонез сорттары, кетчуп, һәр төрлө

минераль һәм газлы һыузар, һуттарзың, қолбасаларзың һиндәйен генә татып қараманыхк! Сөнки магазинда срогы сығып, "списать" ителгән тауарзарға өйзәгә һыуытқыста хатта урын да етмәй ине. Ташларға йәлкә, сутики...

Шулай булуына қарамаһтан, ике йылдан ашыу эшләп ташланыхк. Әммә машинама һаман да пенсия аксаһынан бензин қойзороп, қайҙа, кемгә һәм һимә өсөн түләргә, тип унда-бында сабыулап йөрөү, йомшақ қына итеп әйткәндә, ялқытты. Тағы бер "нөктә" асырға, тигән һыялығыбыз за күптән баштан һелкенеп төшөп қалды. Шулай мәл безгә, ахырза, оло бәхет йылмайзы: яңы эш башларға һыялланған, зур теләк менән янған бер егеткә тауары-һие менән пәвильтонды арзан ғына һакка һатып шатландыхк. Улым хөкүмәт қарамағындағы бер ойошмаға эшкә төштө. Хәҙер мин үзәмдәң язасақ вәсыятымда, киләсәк буын бала-сағаларыма бер қасан да алыпһатарлыҡ эһе менән булашмағыз, тигән оло көнөш тә қалдырмаксымын. Бәлки, эһебәз барып сыжмауына тик үзәбәз генә ғәйеплебәззәр, йәғни, һиндә лә, улымда ла эшкыуарлыҡ һәләте булмағандыр, тигән фекер зә юк түгел. Шулай булуыға қарамаһтан, бына ошо һакта якташтарым менән қасандыр бүләшәргә уйым бар ине. Яңы эш башлаған эшкыуарзарға төүге өс-дүрт йыл тирәһе бөтөнләйгә теймәй торһалар, бәлки, күптәрәнәң қанаттары нығынып, эшләп тә китә алырзар ине, тигән теләгем дә бар. Хәйер, һуңғы осорза, хөкүмәт органдары кәсә эшкыуарлыҡка зур игтибар бүлә, уларға якшырақ қарай, тип тә ишеткеләйем. Бик хуп. Әммә улым менән мин хәҙер был һакта кыжыкһынмайбыз. Ул ғына ла түгел, эшкыуарлыҡка бәззән аллергия, бугай...

ШУЛАЙ ИТЕП...

Шул ваҡыттарзан алып, күп йылдар уззы. "Кешә хәлән кешә белмәй, үз башына төшмәһә", тип тә йырлайзар бит әле халықта. Ә урыстарҙа "Век живи, век учись", тигән мәкәл дә йөрөй. Башыбызған да үткәрзәк, күп нәмәгә лә өйрөндөк, тигәндәй. Хәҙер улым да, үзәм дә һәр төрлө эшкыуарзарға, алыпһатарзарға хөрмәт менән генә қарайбыз, уларзы эшсәндәрҙән эшсән, тырыштарҙан тырыш, түзәмләәрҙән түзәмле кешеләр тип һанайбыз. Үзәбәз һатып ебәргән шул пәвильтонға, ошогаса, үткән-сүткәндә игтибар иткеләп йөрөнөм. Бәгзе ваҡыт ул якшы ғына эшләп тә тора (тыштан қарағанда, башка һәммә кешәгә шулай тойола), ә кайһы бер мәлдәрҙә "Пәвильтон продается" тигән иглан да йөбөштерелгән була. Бәззән һуң килгән хужалар за унда әләнән-әле алмашынып, "ақылға ултырып" китеп торзолар, ахыры, тип уйлай инем. Ошо көндәрҙең берәһендә... әлегә магазиныбыздың бөтөнләйгә урынында юк икәнән күргәс, әллә ни аптыраманым. Сираттағы хужа, нәк бәззән кеүек үк, унан котолғанлығына шатланалыр, тип уйланым...

Хәлил ҺӨЙӨНДӨКОВ.

✓ Башкорт аты көнө рәсми рәүештә милли байрам статусын алырга тейеш. Шул вакытта ғына был гәжәйеп токомдо һаклап калыу ғына түгел, туризмды үстөрөү, халык шөгөлдөрөнә юл асыу кеүек максаттарға ла ирешергә мөмкин.

КискеӨҗө

ТАРИХНАМӘ

№33, 2018 йыл

7

ТӘКДИМ БАР!

БАШКОРТ АТЫН...

милли брендыбыз итеп танийык



Башкортто атың күз алдына килтереп булмай. Ул үзен тарихта ат менән бергә таныта. Кайһы бер тикшеренеүселәр раслауынса, хәзерге Башкортостан ере атты кулга әйәләштергән донъялағы иң боронго урын булып тора. Быны боронго кеше йәшәгән урындарға табылған ат һөйәктәре һәм йылкысылык менән бәйлә башка әйберҙәр раслай. Иң тәүге арба ла Уралда табылған, ә Шүлгәнташ мәмерйәһендәге кин билдәле ат һәм башка хайуандар һүрәттәрәнә, ғалимдар әйтеүенсә, 18 мең йыл тирәһе. Тимәк, башкорт аты республикабыҙҙы донъяға таныткан брендтар рәтендә мотлак булырға тейеш.

Мәшһүр "Урал батыр", "Аҡбузат" һәм һуңғарак тыуған башка эпостарҙа, риуәйттәрҙә ат менән башкорттон айырылғыһыз бер бөтөн икәнән асыҡ күрәһеҙ. Халкыбыҙ үзен белә-белгәндән алып был изге мал уның юлдашы ла, ярҙамсыһы ла, ашатыусыһы ла булған, бергә утты-һыуҙы кискән, яу яланында ауған, еңеүҙән йөрәкһегән, юғалтыуҙан әсе йәшен түккән, донъяһының котона, табыныу объектына өйрәлгән.

Хәзерге башкорт аттары Көнъяк Урал тарпандарының тән төзөлөшө үзенсәлектәрән генә түгел, уларҙың ауыр тәбиғәт шарттарына яраҡлашып йәшәй алыу һәләттәрән дә һаклаған. Башкорт аты - Европалағы йорт хайуандары араһында карау талап итмәгән, йыл әйләнәһенә тибенлектә йөрөп йән асрай ала торған берҙән-бер хайуан. Кәүҙәгә зур булмауына карамаһтан, иҫ киткес көслө, сызам, ышаныслы, тоғро, батыр йөрәкле. Тағы ла бер бик үзенсәлекле яғы - башкорт токомло аттарҙың һөтө лә, ите лә, тиреһе лә ал-

лергия тыузырмай. Шунин менән ул балалар азығы етештерәүҙә киммәтле сеймал булып тора.

19-сы быуаттан башлап совет осоронда ла әле башкорт атын әреләтәү максатында уны башка эре токомдар менән кушыу саф башкорт атын юкка сығарыу сигенә алып килә. Айырым ғалимдарҙың физикәһәргә менән генә көнъяк райондарға калған саф башкорт токомло аттарҙы үрсетеп, током сифаттарын тағы ла яҡшыртыуға ирешәләр. 1990 йылда башкорт аты, халыҡ селекцияһы менән тыуған током статусын алып, илден селекция казаныштары дәүләт реестрына индерелә.

Әлеге вакытта Башкортостан йылкы һаны буйынса илдә Саха (Якут) Республикаһынан кала икенсе урында килә, иң күп кымыз за безҙә етештерелә. Республикала был йүнәлештә биш током-солок заводы, ун репродуктор эшләр, әммә улар башкорт атын бренд буларак үстөрөү мәсьәләһен хәл итмәй.

Бының өсөн, тәү сиратта, булған бөтә мөмкинлектәрҙә файҙаланып, башкорт атын популярлаштырыу өстөндә эшләү кәрәк. Һүз куйыртыуҙың бөтә сәбәбе лә - ошо тәкдимдә еткерәү: тәғәйен бер көндө Башкорт аты көнө тип билдәләү. Ошоно республикала иглан итеп нығытҡас, Рәсәй кимәленә сығарыуға тырышырға кәрәк

буласак. Башкорт аты быға лайыҡ. Рәсәйҙән сиктәрән һаклауға, ул алып барған һығыштарға аттарыбыҙ яугир-зарға карағанда ла күберәк булған, сөнки һәр бер яугир икешәр ат менән киткән. Хужалыҡ эштәрәндә кулланыуға тип элек-электән һәм әле лә башкорт аттарын Рәсәйҙән үзәк өлкәләренә, күрше төбәктәргә, Қазақстанға күпләп һатып алалар. Аһһөйәрҙәр форумдарында азыуҙарынса, мәғлүмәттән, йәғни пиарҙың етерлек булмауы башкорт атының һакын төшөрә, шулай уҡ кымызының шиһаһы һакында ла беләп бөтмәйҙәр.

Төрлө илдәрҙә ат көндөрө үткөрөү традицияһы бар. Мәҫәлән, Италияла, Испанияла был көн ат сабыштары, йәрминкәләр, театрлаштырылған тамашалар, бейеүҙәр менән үреләп, оло байрамға әйләнә. Венгрия, Монголия, Нидерландтар, Болгарияла ат байрамдары ерле халыкта ғына түгел, туристарға ла зур популярлыҡ яулаған.

Рәсәйҙә ат көнө изге ыза ситгеүселәр, йорт хайуандарын һаклаусылар (покровитель) Фрол һәм Лавр һөрмәтенә 31 августа билдәләнә. Борон был көндө аттарҙы эшкә екмәгәндәр, иң яҡшы азыҡ ашатып, сиркәүгә алып барғандар, изге һыу бөркәндәр, кисән ат күргәзмәләре, бәйгеләр ойошторғандар.

Быларҙан айырмалы рәүештә, Башкорт аты көнө

рәсми рәүештә милли байрам статусын алырға тейеш. Шул вакытта ғына уға тейешенсә иғтибар бүленеп, был гәжәйеп токомдо һаклап калыу ғына түгел, туризмды үстөрөү, халыҡ шөгөлдөрөнә юл асыу кеүек максаттарға ла ирешергә мөмкин була-сак.

Глобалләштерәү осоронда үзәрәнә иғтибар йәлеп итеү, күберәк халықты кызыкһындырыу өсөн туризм менән йәшәгән илдәр һәм генә уйлап сығармай ҙа, һиндәй генә хезмәт тәкдим итмәй, бары килһендәр, һатып алһындар ғына. Ә безҙең азым баһқан һайын легенда, ауыл һайын оҫталар, тәбиғи милли аһ-һыу, үзенсәлекле мәҙәниәттеһе бар - без донъяға шуның менән кызык та индә. Безҙең милли киммәттәрәһеҙ Ер шарының башка бер мөйөшөндә лә юҡ, кабатланмаһ һәм шуның менән оло баһаға лайыҡ та индә. Башкорт атының статусын күтәрәп, уның тирәләй генә лә әллә күпмә саралар үткөрөргә була, фантазияң ғына етһен.

Халкыбыҙдың даны, кото булған атыбыҙ һакында дәүләт кимәлендә әле хәстәрлек күрмәһәк, тизҙән кайһы бер йылғыр күршеләрәһеҙҙән безҙән атты егеп йөрөүән тамаша итергә тура килмәгәйе. Ә һеҙ һисек уйлайһығыҙ, мөхтәрәм йәмәғәт?

Гөлдәр НУРИЕВА.

БАШКОРТ КАМУСЫ



Хәмит АЛҒАР

ҺУҢҒЫ БӨЙӨК ШӘЙЕХ

Зәйнулла Шәйех киләһәктә ошондай өмөт тыузырырлыҡ итеп күзаллаһа ла, был өмөттәрҙән совет режимы заманында гәмәлгә ашыуы мөмкин түгел ине. Ғәлимйән Баруди һәм Ризаитдин Фәхрәтдиновтың инжилабтан һуң булған эшмәкәрләге менән сағыштырғанда, Абдрахман Рәсүлев һәм Шакир Хыялетдиновтың Диниә һазаратында уңышлы идара итеүән Зәйнулла шәйехтең рухи мирасын тәбиғи дауам итеү, тип карап булмай. Шуға карамаһтан, 1941 йылдан алып 1974 йылға тиклем Диниә һазараты башында Зәйнулла шәйехкә яҡын булған шәхестәр тороуы сәбәбен, совет власы етәкселәрәнә, Абдрахман Рәсүлев һәм Шакир Хыялетдиновтың мосолман мөһитендәге абруйын иҫәпкә алып, тап уларҙы һазарат (ДУМЕС) башлығы вазифаһына тәкдим итергә мөһбүр булуы менән аңлатырға була.

Ғилми эшмәкәрләген совет сығанаҡтарын өйрәнәүгә арнаған Александр Бенигсен һуңынанһыраҡ, Нәкшбәндиә туғанлығы Дағстан һәм Чечнялағы кеүек тормошһанлыҡка әйә булмағас, суфыйсылыҡ татар һәм башкорт ерләгендә бөтөнләйгә юкка сыҡқан, тигән фекерән бер һисә тапкыр кабатлай. Әммә биш йөз йыл буйына дауам иткән традиция, репрессияларҙың һиндәй көслө булуына карамаһтан, етмеш йыл эсендә генә юкка сыҡқанға окшамай. Бынан башка, татар һәм башкорт мөһитендә суфыйсылыҡ тарихы буйынса хәзерге осорға язылған хезмәттәрҙән күп булуы был мәсьәләһен бөтөнсөл аһәмиәтә юғалтауын белдәрәп тора.

Волга-Урал төбәгендә Хәлидиә-Нәкшбәндиә суфыйҙары туғанлығының инжилабтан һуң кисергән, әлегә билдәле бер баһа биреп булмай торған яҙмышынан айырмалы рәүештә, шәйех Зәйнулла Рәсүлевтың тормошо һәм эшмәкәрләге бер һисә йүнәлештә даими кызыкһыныу тыузырыуын дауам итә. Уның карьераһы Урта Азияла йәшәүсә төрки халыҡтары араһында Ислам белемен һәм йолаларын таратыуға суфый туғанлыҡтарының йөгөнтөһо дауамлы икәнән күрһәтәп тора. Артабан, без шәйех Зәйнулла йөзөндә Хәлидиә туғанлығының һи рәүешлә йәзитселәр менән уртаҡ тел табып, кәһимгә Боһара шәйехтәрәнә күбәһенә хас булған, иҫке калыпқа қоролған фекерләү ысулынан қотолоп, татар һәм башкорт халыҡтарын мәҙәни тергеҙеүгә индәргән лайыҡлы өлөшөн күрәһеҙ. Зәйнулла иһандың эшмәкәрләге, большевиктар режимы Рәсәй мосолмандарын қаранғылыҡта һәм айырылып йәшәүгә дусар иткән осорға тиклем башкорт һәм татар ғалимдары, дин эшмәкәрҙәрәнә, оһаздары ойошторған формаль булмаған халыҡ-ара селтәргә инеп, донъя мосолмандарының дөйөм эштәрәндә өзөм қатнашыуын асықтан-асық дәлилләп тора.

(Аҙағы).

ТАРИХ ЯРСЫҚТАРЫ

ӘЛМИСАКТАН...



да халықты көрәшкә күтәрергә ебәрә.

→1773 йылдың ноябре - башкорттар Өфөнә камай.

→1773 йылдың декабре - Крәһтиәндәр һуғышы Көнъяк Урал һәм Кама буйы заводтарын солғап ала.

→1774 йылдың гинуары - баш күтәрәүселәр Красноуфимскиҙы ала, 23 гинуарға Көнгөрҙә камай.

→1774 йылдың гинуар-февралә - һуғыш Урал аръяғына тарала. Белобородов һәм башка атамандар ғәскәрҙәре Екатеринбургты камай.

→1774 йылдың 8 февралә - И. Грязнов отряды Силәбенә яулай.

→1774 йылдың 24 мартында И. Чика-Зарубин менән И. Губанов язалана.

→1774 йылдың 13 апрелә - Е.И. Пугачев Белорет заводына килә.

→1774 йылдың 2 июне - Кыйғы ауылы янында Емельян Пугачев менән Салауат Юлаев ғәскәрҙәре оһраша. 3-5 июнь улар менән Михельсондың язалау отряды араһында каты һуғыш була. 5-6 июндә Пугачев Иҫәт старшинаһы, Закон сығарыу буйынса комиссия депутаты Базарғол Юнаевка - фельдмаршал, Салауатка - бригадир, Юлай Азналинға - Себер даругаһының баш атаманы, Нуғай даругаһы Бозаяз ауылы миһәрә сотник Кәнзәфәр Уһаевка - баш полковник, тағы бер һисә кешегә полковник чины бирә.

→1774 йылдың ноябре - генерал-поручик А.В. Суворов биш көнгә Өфөгә килә.

Дәүләт МӘҺӘЗИЕВ төҙөгән.
(Дауамы бар).

✓ **"Был сиркәүзең архитекторы кем икән?" тип һораһак, теге: "Говорят, его Салават строил", - ти. Әлбиттә, бындай бер документ та юк, әммә халык араһында йөрөгән легендаларҙан был көндөргә шундай мәғлүмәттәр килеп еткән.**

Башкортостандан бер төркөм Рәсәй һәм Эстония буйлап Салауат Юлаев эзәрәнән йөрөп кайтты. Рогервик кәлгәһенә мәңгелек һөргөнгә кыуылған Салауат һәм атаһы Юлай Азналин үткән был юлдарҙағы һәр калала Башкортостан хақында, Салауат Юлаев тураһында нәфис һәм документаль фильмдар күрһәтелгән, милли кейем, фото күргәзмәләре ойшторолған, тарихсы-ғалим сығыш яһаған, курай моңо тыңлатылған. Һәм былларҙың барыһы менән кушар сәйәхәт буйынса кинофильм төшөрөп барылған. Был проекттың идея авторы һәм етәксеһе, БР-ҙың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре, С.Юлаев ордены кавалеры Фәрит Ғәбитов менән фильмдың режиссеры Таңсулпан Буракаева редакциябыҙға булып, сәйәхәттә алған тәҫсираттары менән уртаклашты. Уларҙы ғәзит укыусыларға ла еткерәбез.

► **Безҙең әлегә тиклем милли батырыбыҙ хақында донъя кимәленә, улай ғына ла түгел, бөгөнгө йәш быуынға танытып күрһәтерлек кинофильм юк, шулаймы?**

Фәрит Ғәбитов: Заман өсөн яраҡлы фильм юк, тип төҙөтәйек. Сөнки үткән йылдарҙа Салауаттың үзенә үк арналған булмаһа ла, уның хақында мәғлүмәт биргәндәй фильмдар була. Пугачев хақындағы 1937 йылда донъя күргән кинола Салауат та үзек урындарҙың береһендә. Унда батыр ролен Ленинград актеры Константин Мухутдинов башкара. Ваҡытында ул бик танылған актер була. Ленинград театрҙарында эшләй, һуғышта булып кайта, күп кенә фильмдарҙа уйнай.

Икенсе фильмды 1940 йылда Степан Злобин әсәре буйынса Яков Протазанов төшөрә. Был кино Башкортостан ерлегендә, элекке Макар, хәзерге Ишембай районында төшөрөлөүе һәм шул быуын халкы өсөн батыр образын тыузырырлыҡ булыуы менән үзенсәлекле.

Әлбиттә, бөгөнгө караштан ул киноларҙың сәйәсәтлә, идеяһы ла искергән кеүек. Тик ул фильмдар ваҡытында әллә күпме сит халыктарға безҙең милли батырыбыҙ тураһында, милләтебез тураһында мәғлүмәт бирҙе. Бөгөн иһә массалы, хәрби күренештәр менән тулы нәфис фильм тураһында һүҙ алып барыуы ла ауыр. Әммә мөмкин булмаған хәл түгел. Бары был тәңгәлдә етәкселектен етди карашы ғына көрәк.

► **Һез әле башкарып йөрөп кайткан эштәр хақында ишетәйек әле. Нимәнән башланды барыһы ла һәм нисек үттә?**

Таңсулпан Буракаева: Башкортостан кинематографистары союзы башкорт киноһы тарихында беренсе тапҡыр БР Мәҙәниәт министрлығы, "Урал" хәйриә фонды, Бөтөн донъя башкорттары королтайы, "Башкортостан" киностудияһы һәм БР Милли музейы булышлығы менән Президент гранттары фондынан Федераль грант алыу бәхетенә өлгәште. Был "Салауат эзәрә буйлап" тип аталған бик масштаблы проект. Рәсәйҙең 9 һәм Эстонияның 3 калаһы аша үтеп, батыр тотконлокта йәшәгән Рогервик кәлгәһенә етеп туктаныҡ. Йәғни, безҙең маршрут "Өфө - Палдиски - Өфө" булды. Фильмды төшөрөү Салауат районынан башланып киткәйне. Салауаттың тыуған ауылы Тәкәйҙән тупраҡ алып, Рогервиктағы һөйкәленә алып барып һалдыҡ. Башта юлда сакта юл ишкәрмәләре генә язып барырга тип планлаштырғайныҡ та, материалдар шундай күп һәм бай булып, хеҙмәтебез тулы метражлы документаль фильм бу-

лып килеп сықты. Бөтөн был сәйәхәт өс азна ваҡытты алды. Белеүегеҙсә, төркөмдә Фәрит ағай Ғәбитов етәкләне. Безҙең менән шулай ук ғалим, Салауат шәхесен, тормошон һәм яу юлын иң шәп белеүсе Мирас ағай Изелбаев һәм тағы ла ре-

мы икән? Һәм был проект, үзенә күрә, бөтөн шул йәмһеҙ күренештәргә яуап та кеүек, шулай бит?

Фәрит Ғәбитов: Юк, ундай өшөкә яланы хатта батша власы ла кулланмаған. "Злодей, из-менник, бунтовщик" тип әйте-

жиссер, композитор, сценарий авторы, оператор, фотограф һәм дизайнер булған 17 кеше сәйәхәт итеп кайтты. Төркөмдәгә һәр кем үз урынында көрәклә һәм файзалы булды.

Рәсәй буйлап сәйәхәт иткән "Салауат юлы буйлап" тигән язулы автомобиль күптәрҙең игтибарын йәлеп итте. Һәр туктаған урында осрашыуҙар, һөйлөшөүҙәр, фильмдар күрһәтеү ойшторолдо. Илеш районының Иске Йөркәй ауылы, унан Минзәлә, Казан, Чебоксар, Түбәнге Новгород, Владимир, Мәскәү, Тверь, Бөйөк Новго-

лә, әммә "бандит" тигән һүҙ булмай. Һәм бөгөн дә урыстар безҙең милли батырға хөрмәт менән карай. Ә назан, аң кимәле түбән әҙәмдәр безҙең арала ла, урыс араһында ла, башка милләт халыктары араһында ла бар инде ул.

Салауаттың исеме тыйылған заманда ла, уның хақында беренсе булып урыс теллә языусы Филипп Нефедов язып сыға. "Салауат тупас яугир ғына түгел, ул ғалим һәм шағир. Ул Көрәндә, шәриғәт закондарын белә. Егет алдында ололар за хөрмәт менән баш әйә, укымышлылығына мулалар ғына түгел, ахундар за аптырай..." тип яза ул.

Был проект үрҙә телгә алынған вакиғаға яуап итеп эшләнмәне, был күптәнге хыял һәм бер нисә йыл әүәл башланған хеҙмәт. Әммә ул шулай тура килде һәм ысынлап та бик урынлы булды. Әйткәндәй, ошо проектты тормошка ашырғанда ла Федераль кимәлдәгә бик күп башка милләт кешеләре яҙамға килде. Улар безҙең милли батырыбыҙҙы шулай оңотмай, ололап, уның исемен ғөрүрлөк менән телгә алыуыбыҙға һөкляныу белдерҙе. Һәм, ысынлап, үз

ында беләләрме, исләйҙәрме? Һезҙе нисек кабул иттеләр?

Фәрит Ғәбитов: Бөтә ерҙә лә безҙе яҡшы каршы алып торҙолар, теләктәшлек күрһәттеләр. Музейҙарға, хатта Кремлгә инергә мөмкинлек булдырҙылар. Кайһы урындарҙа кино төшөрөгә лә рөхсәт кәрәк булды, шуларҙы хәл иттеләр. Озатып йөрөүселәр, музей хеҙмәткәрҙәре, осрашыуға килгән халыҡ безҙең кемдән эзәрән юллап йөрөүебезҙе белә, аңлай ине. Берәү зә "Кем ул Салауат?" тип һораманы.

Эстонияла ла шундай ук йылы мөнәсәбәт менән осраштыҡ. Унда ла Салауатыбыҙҙы "Башкорттоң милли геройы" тип бе-

әле! Искә төшһә, һаман күнел нескәрә...

► **Палдиски ихтилалсы тоткондар өсөн кәлгә булған, шунлыҡтан, унда башка халыктарҙың да тоткондары аз булмағандыр. Әлегә мәлдә йәки быға тиклемгә тарихта безҙең милләт Салауаттың эзәрән эзләп йөрөгән кеүек, үз батырҙарын юллап йөрөгәндәр бармы, булғанмы?**

Таңсулпан Буракаева: Безгә күп урындарҙа "Һез кайһылай хөрмәтлө, хәтерлө халыҡ" тип әйттеләр. Һәм был ысынлап та шулай. Әлегә Палдискиҙа ла күп йылдарҙан һуң милләттәштәре килеп, эзәрән юллап йөрөгәндәй Салауат кеүек батырҙар за булмаған. Бөгөн без уны үзебезҙе берләштерә торған символға әүерелдергәнбез.

Бөтөн ошо күргән, ишеткәндәрҙән һуң, Салауат тураһындағы фильмдар ваҡыты-ваҡыты менән сығып торорға тейеш,

САЛАУАТ

ЭЗЗӘРӘ

ӨФӨНӨН



Палдискиҙың китапханаһына ла индек. Ярай, китапханаһының Салауат тарихын белеүенә аптыраманыҡ, ә бына үз йомоштары менән ингән осраҡлы китап укыусыларҙың да милли батырыбыҙ хақында китаптар укыуына ғорурландыҡ та, хисләндек тә. Унан һуң, Салауат тураһындағы документтарҙың төп нөсхәләрен тотоп караныҡ. Күз алдына килтерегеҙ әле! Искә төшһә, һаман күңел нескәрә...

род, Псков, Тарту, Таллин һәм Эстонияның Палдиски калаларында батырыбыҙың эзәрән юллап йөрөнөк. Тәҫсираттарҙы һүҙ менән генә әйтәп аңлатыуы ла ауыр...

► **Күптән түгел күнелһеҙ хәл булып, берәҙәк бер мәҙәксе тарафынан Салауатыбыҙға "бандит" тигән яла яғылды... Ә заманында батыр каршы сыккан дәүләт власы уға карата был өшөкә һүҙҙе кулланды-**

шәхестәребезҙе без бары тик үзебез күтәрә һәм үзебез генә юкка сығара алабыҙ. Быларҙы башка халыктар йәки милләттәр эшләй алмай. Заманында батша власы, совет иле һәм хәҙер килеп Рәсәй хөкүмәте һанлаган батырыбыҙҙы айырым әҙәмдәрҙең генә хәбәрә каралай алмай. Без быға юл куймайбыҙ за.

► **Батырҙың һуңғы төйөгә булған эстон ерендә уның хак-**

леп торалар. Уның хақында легендалар, тарихтар йәшәй. Хатта без тукланып йөрөгән таверна хужабикәһе Салауатка арнап шиғыр яҙған да, шуны бик хисләнеп, ярһып, укып күрһәттә. Ә уның кейәүе "Салауат Балтик дингезе ярында" тигән зур картина эшләгән. Безҙең музейҙарға ла бүләк иткән уны.

Шундай кызык кына хәл дә булды. Яр буйындағы сиркәүҙе асып-ябып йөрөгән карсыҡ менән һөйлөшкәйнек. Сиркәүҙең батюшкаһы үлеп калған да, Аллаһ йортон ошо апай тәрбиеләп йөрөй икән. Ә бина шундай мөһабәт, таштарҙан ғына йәбештерелеп, нисектер, үзенсәлеклө итеп төзөлгән. "Был сиркәүҙең архитекторы кем икән?" тип һораһак, теге аптырамай за: "Говорят, его Салават строил", - тип яуаплай. Әлбиттә, бындай бер документ та юк, әммә халыҡ араһында йөрөгән легендаларҙан был көндөргә шундай мәғлүмәттәр килеп еткән. Икенселәре уны төҙөүҙә Салауат катнашкан, хатта акса ла кушқан, тизәр. Һәр хәлдә, унда Салауат хақында шундай төрлө тарихтар йәшәй. Ә бит һәр тоткон тураһында телдән-телгә, быуындан-быуынға хәбәр күсермәйҙәр. Һәм мине тулҡынландырған тағы ла бер нәмә бар: Салауатты ана шул сиркәүҙең "святойзары" тизмәһенә индергәндәр икән.

Палдискиҙың китапханаһына ла индек. Ярай, китапханаһының Салауат тарихын белеүенә аптыраманыҡ, ә бына үз йомоштары менән ингән осраҡлы китап укыусыларҙың да милли батырыбыҙ хақында китаптар укыуына ғорурландыҡ та, хисләндек тә. Унан һуң, Салауат тураһындағы документтарҙың төп нөсхәләрен тотоп караныҡ. Күз алдына килтерегеҙ

тигән ныҡлы һығымтаға килдем. Әле без төшөргән фильм Салауат тураһында ғына түгел, ә Салауатты өйрөнөүсә безҙең үзебез тураһында ла. Тағы ла егерме йылдан һуң ошо көндөр тарихта каласак һәм киләсәк быуын безҙең язмаларҙан көрәклә мәғлүмәттәрҙе табып аласак. Һәр башкорт режиссерының милли батырҙарыбыҙ, шәхестәребез тураһында фильмдар төшөрөп калдырырға хақы ғына түгел, бурысы ла барҙыр, тип уйлайым мин. Һәр языусының, һәр шағирҙың Салауат хақында әсәрә бар, композиторҙың йыры бар. Һәм булһын да, күберәк булһын. Был безҙең милли код.

► **Өлкән быуын вәкилдәренән күз алдында Салауат образы Арыслан Мөбәрәков төсө менән калған, шулай бит? Батырҙың скульптураһы ла шул төс аша сағыла. Ә бөгөнгө быуын вәкилдәренә уны ниндәй итеп күз алдына килтерергә?**

Фәрит Ғәбитов: Әлбиттә, безҙең Салауат образын яңыртыуға мохтажлыҡ бар. Был, моғайын, күптәрҙең хыялылыр. Һуғыштан алдағы йылдарҙа донъя күргән фильмды күргән кешеләргә лә бөгөн иллә йәштән көм түгел. Әммә шундай хәлдә лә бөгөнгө йәштәребез уны милли символ кимәленә күтөргән бит. Хатта ул инде ниндәйҙер киәфәттә кабул итеү кимәленән үткән, изгеләштерелгән, тиергә лә була. Әммә нәфис фильм көрәк, көрәк, уныһы менән килешәм. Бөгөн безҙең белемлә кешеләр, тарихсылар, эшкыуарҙар етерлек, бары матди хәлебез генә тотта безҙе яны фильм төшөрөүҙән. Бер заман булыр бындай мөмкинлек, тип ышанам.

✓ **Кино геройлары була алырлык шәхестәребез, тарихыбыз, халык ижадыбыз бар. Әммә быларзы сәнгәт итеп күрһәтер мөмкинлектәребез генә сикле. Шуға ла был өлкәгә хөкүмәт тарафынан етди игтибар булырға тейеш, тибез.**

КискеӨҗә

ДИАЛОГ

№33, 2018 йыл

9

УЙЛЫҒА - УЙ

ЯЗМЫШТЫ КЕМ БИЛДӘЛӘЙ, ЙОНДОЗАРМЫ, ӘЛЛӘ ҮЗЕБЕЗМЕ?

Япон языусыһы Рю Муракаминың "Дети из камеры хранения" исемле китабын укығанда түбәндәге сюжетка тап булдым. Таксист йәш кенә бер кыззы эшенән алып кайтып бара. Урта йәштәге ирҙең төшөнкөлөккә бирелеп йөрөгән ауыр осоро була. Капыл иртән радио аша ишеткән йондознамә иҫенә төшә. Әргәһендәге сибәр кызға йондоззар уға бөгөн бик мөһим осрашыу һәм язмышының көтөлмәгән якка боролоуын вәғәзә итеүен һөйләй башлай. Хәҙер үк, ошо урында барыһын да үзгәртеп, һинен менән ер сигенә китергә әҙермен, тип, таксист машина ишеген бикләп, кайзалыр йүгерә. Бер аҙдан куркыуға калған кыз янына килеп, ер сигенә китер өсөн дуҫынан акса һорауы, уныһы бирмәгәс, тегене үлтереп хакында хәбәр һала. Уны йондоззарға ышаныу шул рәүешле харап итә.

Тормошта ла ошоға окшаш хәлдәр юк түгел. Күрше фатирҙа йәшәүсә танышым үҙе ғәзит алдырмаһа ла, почта килгән көн безгә йүгереп инеп, матбугат биттәрендә язылған йондознамәне балаларса тулҡынланыу менән укып сыға. Һәр һөйләмәнә түгел, һәр өтөрөнә тиклем ышана. Был иллене үткән ағай бер көндө шулай тип аптыратты: "Йондоззар минә күптән күрергә теләгән танышыңды осратырһын, тип вәғәзә иткәйне. Кисә капка төбөндә көтөп, таң атҡансы ултырҙым, тик берәү зә килеп сыкманы". Безҙе институтта укыткан билдәле ғалим да күк есемдәренән кеше язмышына йөгөнтөһө тураһында бер секундка ла онотмай ине. Әгәр йондоззар бөгөнгө көндө зур эштәр аткарыуы тыя икән, тимәк, деканат тарафынан билдәләнгән имтихан икенсе уңышлыраҡ көнгә күсерелә ине.

Йондознамә буйынса йәшәү яҡшымы, әллә насармы? Астрология менән кызыкһыныу бер бөгөн барлыкка килмәгән. Боронго заманда бөтөн ил башлыҡтары тормошон йондознамәгә ярашлы итеп корған. Мәсәлән, Екатерина Медичи һиндәйҙер карағға килер алдынан һәр ваҡыт Нострадамус менән кәңәшләшкән. Людовик XVI астрологы уның үлем көнөн 21 гинуарҙы дөп-дөрөс әйтеп биргән. Ләкин король уның һүҙенә қолак һалмай һәм тап ошо көндә язаға тарттырыла. Аналитиктар билдәләүенсә, ябай халыҡтың 56 проценты йондознамәгә тулығынса ышана. Улар бигерәк тә астролоктарға Яңы йыл алдынан йыш мөрәжәғәт итә.

Һорау тыуа: ни өсөн без, алдыңғы карашлы кешеләр, йондоззар менән бәйлә мистикаға ышанабыз һун? Психолоктар күрһәтәүенсә, быға бик күп етди сәбәптәр бар. Халыҡ һуғыш, сәйәси һәм иктисади тоторокһөҙлөк осоронда күпләп сихырсыларға, бағыусыларға, астролоктарға мөрәжәғәт итә. Ә безҙең илдә, белеп тураһығыз, бөтәһе лә ал да гөл, тип әйтеп булмай.

Йондознамә - ул психотерапияның бер төрө. Улар кешелә өмөт яңырта, тынысландыра, үз көсөнә ышанысты нығыта. Йондознамәгә күберәк йыш депрессияға дусар булған, шик-шөбһәлә шәхестәр ышаныуы билдәле.

Йондознамәләр кешенә үз-үҙенә булған баһаһын арттыра. Уларҙа бер ваҡытта ла кешенә кире сифаттары күрһәтелмәй. Күптәр йондозлоктарында бирелгән мәғлүмәткә ярағға ынтылып, йыш кына үҙен яҡшы яҡка үзгәртә икән. Сөнки кеше психологияһында насарлыҡты кире қағып, яҡшылыҡка ынтылыу теләге тыумыштан һалынған.

Шул ук ваҡытта йондознамәгә ышаныуҙың кире яҡтары ла бар. Ни тиһәң дә, йондознамәлә аныҡлыҡ юк. Мәсәлән, йондознамәнен ун ике билдәһе тураһында мәғлүмәтте укып сыҡһаң, һәр береһендә лә һиңә генә хас сифаттар бар кеүек тойола.

Нисек кенә булмаһын, донъяла йәшәгән кешеләргә һиндәй йондозлоҡ астында тыуыуына карап, бер калыпка һалып, уларҙың окшаш язмышы тураһында һөйләп булмай. Мәсәлән, азналыҡ йондознамәлә "арысҡандар"ҙы эшендә юғары үрләләр, тигән фараз бар, ти. Нисек инде ошо билдә астында тыуған бөтөн кеше бер осорҙа етәксә булып китһен!

Йондознамәгә һуҡырҙарса ышаныу кешегә үз кылығы, эше һәм тормошо өсөн яуаплы булыуға камасаулай. "Ни өсөн һез минән әүҙем-

лек, шат кәйеф талап итәһегеҙ, мин тәбиғәт менән пессимист, ялкау һәм меланхолик. Ышанмаһағыҙ, ана минең йондознамәмде укып кара", - тап ошолай яуап бирергә мөмкин һезгә йондоззар коло.

Ә шулай ҙа йондознамә тураһында ни уйлауҙарын һорап, бер нисә кешегә мөрәжәғәт итеп карағға булдым:

Гөлсинә Сөнәғәтова, эшкыуар: Мин йондознамәгә ышанмайым. Күзәткәнем бар: хәҙер һәр бер ғәзит битендә сыҡкан күзаллауҙар бер-береһенән бик ныҡ айырыла. Әллә нисә сығанаҡтан төрлө мәғлүмәтте укыған кешенә башы әйләнәп, кайһыһына ышанырға белмәй тик йөрөй. Өстәүенә, кайһы бер йондознамәлә һинен киләсәгендә шул тиклем шомло итеп язып ташлайҙар. Ә бит бер катлы кеше ошо кире мәғлүмәтте күнеленә яҡын алып, уның тормошҡа ашыуын көтөп йөрөй. Тимәк, ошо рәүешле ул үҙен хәүефле тулҡын-дарға көйләй, насар тойғолар менән йәшәй башлай. Минен өсөн бөтәһе лә үз кылымда, үз көсөмдә, тип иҫәпләү ышанышлыраҡ. Һәр кем киләсәк тормошон яҡты уйҙары, ниәт-максаттары менән үҙе тәрәпкә тейеш.

Сәлиә Ғәйнәтдинова, шәфҡәт туташы: Мин йондознамә менән кызыкһыныуын кызыкһынам. Тик артыҡ мауығып, бар йәшәү рәүешендә йондоззар кылына тапшырыуы асылһыҙлыҡ тип һанайым. Үҙемдән тормош тәҗрибәмдән сығып, шуны әйтә алам: ир һәм катындың астрология күзлегенән тап килеү-килмәүе кеүек мәғлүмәттәргә ышанырға ярамай. Мин һасандыр, ошоға алданып, яраткан кешем менән килеп тыуған аңлашылмаусанлыҡты йондоззарға ялһарып, уның менән ташлаштым. Бөгөн иһә ғәйептең үҙемдә булыуын аңланым. Мөхәббәт - ул ике йөрәк бөтөнләгә, йәндәр берлегә, ә күк есемдәренән бер һиндәй зә кысылышы юк был изге бәйләнештә. Мин Павел Глобаның китаптары уҡыйым һәм бер йылға яһалған күзаллауҙарға ышанһандаймын. Төрлө ғәзиттә баһылғандарҙың авторҙары һәм аныҡлығы булмағанлыҡтан, уларҙы уҡып та тормайым.

Сәлимә Бәғәтдинова, эшкыуар: Һасандыр бер районда радиола эшләнем. Ул ваҡытта йондознамәләр һак модаға ингән осор. Интернет тигән нәмә юк. Аптырағас, һәр бер йондозлоҡ өсөн үҙем күзаллауҙар яһай торғайным, йә булмаһа, иҫкәһен файҙаланам. Әлбиттә, был ялған, өммә халыҡка бик окшай торғайны. Үҙемдә аҡлап шуны әйтә алам: һәр кемгә мин тик яҡшы, ыңғай язмыш вәғәзә итем, йәшәүгә булған караштарын матурлыҡка көйләнем. Минен ялған астролог икәнемдә белгән яҡындарым да, шулай ук мин үҙем дә ошо хәлдән һуң йондознамәләргә бөтөнләй ышанмайым.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Йондознамәләр бик үк насар ҙа, шулай ук абсолют дөрөслөк тә түгел. Астролоктар әйтәүе буйынса, ысынбарлыҡка тап килгән фараздарҙы кешенә тыуған айы, көнө, сәғәте, хатта минуты менән генә бәйләп, уның индивидуаль һыҙаттарын күҙ уңында тотоп кына төҙөп була. Иң һәйбәтә - үз-үҙенә астролог булыу. Көн һайын иртән тормошһөҙгө мөхәббәткә, һаулыҡка һәм, әлбиттә, хыялдарығыҙың тормошҡа ашыуына көйләһегеҙ, барыһы ла һез тигәнсә уң булыр.

Әлиә ИСМӨҒИЛЕВА әҙерләне.

► Бөгөн тарих ентәклә өйрәнелә һәм Көрәстиәндәр һуғышында Салауат кеүек 90-лап полководец һәм һундай ук батырҙар ҙа булған, тип яҙыла. Ихтиһалдан һуң уның кеүек һөргөнгә ебәрелгән, яһаланған-аһылған ир-егеттәр ҙә аз булмаған. Һәм ни өсөн тап Салауат безҙең милли батыр, нисек уйлайһығыҙ?

Таңсулпан Буракаева: Салауат Юлаев ябай полководец, ябай яугир һәм ябай батыр ғына булмаған. Халыҡты бит тарихта билдәле булған 90 полководец әйәртмәгән, ә тап Салауат күтәргән. Тимәк, уның ятҡынлы һүз әйтерлек тә, ышандырырлыҡ та йөгөнтөһө зур булған. Ул Көрәстиәндәр һуғышының күп кенә хәл иткес ваҡиғалары менән етәкселек итә, егерменән ашыу алышта катнашып, үҙең һәләтлә башлыҡ, яугирҙарҙы руһландыра алырлыҡ етәксә итеп күрһәтә. Шулай ук уның, 22 йәшлек егет-тең, 175 тапҡыр камсы менән һуҡтырыуы, 339 көн һорау алыуҙарҙы, танауын йолҡоп алып, битенә тамғалар баһыуы һәм тыуған иле-

итмәнек. Башҡорт ерҙәренән елеген һурып йәшәүсә газ, нефть йәмғиәттәренә лә өндәштек. Тик улар - ләм-мим. Бары тик "Урал" хәйриә фонды ғына ярҙам кулы һуҙҙы, рәхмәт төшкөрө. Бына шул ярҙам менән барып еттек максатка.

► Башҡорт киноһының киләсәген нисек күзаллайһығыҙ? Бармы уның киләсәге?

Фәрит Ғәбитов: Тормошта бөтә нәмә лә үзгәрәүсән һәм алға төгәрәп китеп бара. Теләйһеңмә һин, теләмәйһеңмә, донъя заман кулаһында әйләнә бара. Былар ыңғайына кино сәнгәте лә үзгәрәп, үсәһеп, яңы формаларға инеп, кулайлашып килә. Бынан бер нисә йыл элек кенә без кино төшөрөүгә кайһы бер мөмкинлектәр хакында уйларға ла кыймай инек. Бөгөн уларҙы кыйыу кулланабыҙ. Һиндәйҙер темаларҙы күзғытыу тыйыла ине, хәҙер һиндәй юсыҡта теләйһең, шулай яҡтырт. Һасандыр башҡорт фильмдары хакында һүз генә бар ине, хәҙер темалар төрлөләнгәндән-төрлөләнә. Яңы-

нан-яңы режиссерҙар, актерҙар, сценаристар үсәп тора. Башҡорт кинематографияһының да мөмкинлектәре киңәйгәндән-киңәйә. Был өлкә безҙә яңы оло юлға баһа һәм, уйлауымса, киләсәгә лә матур буласак. Сөнки безҙә тотоһолмаған, тапалмаған, аһылмаған һази-



Без әле грант ярҙамында эшләнек фильмды, унда ла 80 процентын Рәсәй Президент фонды бирә, калған 20 процентын үзебез табырға тейеш инек. Кайҙа ғына хаттар яҙманыҡ, кемгә генә мөрәжәғәт итмәнек. Башҡорт ерҙәренән елеген һурып йәшәүсә газ, нефть йәмғиәттәренә лә өндәштек. Тик улар - ләм-мим. Бары тик "Урал" хәйриә фонды ғына ярҙам кулы һуҙҙы, рәхмәт төшкөрө. Бына шул ярҙам менән барып еттек максатка.

ыһаланмайһығыҙмы, бер аз ял итәһегеҙме?", - тип һораһам: "Салауат күзгән бит, без ҙә түҙәрбез", - тип яуаплайҙар. Ыһынлап та, егеттәр һиндәйҙер бер эмоциональ хәлгә инеп, үзәрен үзәре онотоп китеп уйнаны. Әле актерҙар фильмдың артабанғы сьемкаларына әҙерләһә, тик уларҙы үткөрер өсөн әлегә-баяғы акса кәрәк.

Без әле грант ярҙамында эшләнек фильмды, унда ла 80 процентын Рәсәй Президент фонды бирә, калған 20 процентын үзебез табырға тейеш инек. Кайҙа ғына хаттар яҙманыҡ, кемгә генә мөрәжәғәт

наналар күп. Кино геройҙары була алырлыҡ шәхестәребез, тарихыбыз, халыҡ ижадыбыз бар, тәбиғәтебез бай. Әммә быларҙы сәнгәт итеп күрһәтер мөмкинлектәребез генә сикле. Шуға ла был өлкәгә хөкүмәт тарафынан етди игтибар булырға тейеш, тибез. Тел, ер, миллилек кеүек рухи киммәттәр теҙмәһенә башҡорт киноһында индереү кәрәк, сөнки ул да яҡлауға һәм аманат итеп тапшырылыуға мохтаж.

Миләүшә КАҺАРМАНОВА
әңгәмәләште.

✓ **Шулай итә Көнбикә. Күп уйлап тормай. Атып алынған куянды тоткан шикелле итеп тәпәйзәренән эләктерә лә ус аяһы менән ике-өс кат аркаһына һуға. Ул арала тын алып ебәргән бала ла көр тауыш менән һөрәнләп ебәрә.**

10 №33, 2018 йыл

КОМАР

КискеӨтө

Хәлдә аңлаған Көнбикә, қолағанда са-танлай биреп, ситкә йүгерзе. Әммә уны аңгарып калдылар һәм берәү артынан һыбай төштө. Һаман йүгерәүенән тук-тамай, етеп килгәндең кайһы яғынаны-рак тәңгәлләшерен күз кыры менән са-малап, бая эләктергән кылыс кынын усында кысты кыз. Ағаслыкка етәрәк кенә, кыуыусының ат тыны елкәһенә бәрелде, бына-бына уның сукмары ла башына төшә тигәндә генә, йөнтәслим касып барыусы капыл боролдо ла, кыз-ып килгән менгенә йүгәненә йәбешеп, бөтөн көсә менән асқа тартты. Бындай-ға әзер булмаған бахыр ат, туктап өлгөрә алмай, һөрлөгөп барып қолап китте. Атынан алғарак тәгәрәгән һу-ғышсыһы калкынып маташканы ла, арттан елкә тәңгәлен сыйып үткән кы-лыс уны кире аудары. Сабыусы қора-лын шул көүзә өстөнә ташланы ла шыр-лыкка инеп сумды.

Тал-муйыл араһын көскә айырып, әй-елә-бөгөлә, һуғыла-бәрелә төпкәрәк ашықты Көнбикә. Башкынсыларҙың калғандарҙы кырып бөткәс тә, касыш-кан катын-кыҙы эзәрлекләргә тононо-рон белә. Шулай за йөйләүзекеләрҙе үззәренекенән бер нисә ир яландын икенсе ошо тапкырынан эйөртеп алып киткәнән дә аңгары. Тимәк, быллар шул якка юлланасак. Бында, бәрелеш бул-ған тәңгәлдә, эзләмәстәр зә әле, тигән өмөт тә бар. Шулай за қабаланырға кәрәк. Ул бит Базыянды ошо якка ебәргәйне. Һыу буйына төш тигәйне. Тыңланымы икән? Әллә йокә аралаш аңлап етмәй калдымы? Әллә башкалар менән бергә киттеме?

Йылғаға килеп сыжжас, яр буйлап бер асқарак, бер өскәрәк йүгерзе. Унда ла түзмәй, шаптырлап һыуға төшөп китте. Ағым ыңғайына асқа атланы. Апаһына ағым буйлап төшөргә кушканы, көн ярым тирәһе атлағанда үззәренән йөйләүенә барып сығырға була. Шулай итһә, азашмас, тигәйне. Тик Базыян, тирмә янынан ике азым китеп өйрөн-мөгән Базыян, быны беләмә инде?

Көзгә һыу һалкыны күн итектәрән ебетеп инеп, кыҙы алыш ярһыуынан айнытып ебәрземе, ул арыуык атлағас кына әлегә иртәлә булған хәлдәрҙе төшөнөр хәлгә етте.

- Нимә булды был? Хозайым! Был ниткән яу булды?.. Базыян!.. Базыян... - тип, теленә нимә килә шуны һамаклап, берсә балтырзарына кәзәр батып, берсә яр койоһонда тая-тая тәнтәрәкләй би-рзе. Күпмелер барғас, қолағына ниндәйҙер ауаздар салынды. Кыз, ярға һикереп, шырлыкка шыуышты. Теге ауаз тағы қабатланды:

- А-а-а! Ы-ыһ!..

Катын-кыз тауышы ине был. Яралы катын-кыз. Көнбикә тауыш сығару-сының қайзалығын самалап, сырмал-сыжжтарҙы йырып, шул якка ыңғайла-ны. Үзе шулай за қайышындағы хәниәрен һәрмәнә.

- Әсә-әй!.. А-аһ!..

- Базыя-а-ан! - апаһының тауышын таныған кыз, һаклыкты ла онотоп, кы-скырып ебәрзе. - Базыян тейем! Базы-ян!

Қаңғырып йөрөй торғас, өстөнә лә барып сыжжты. Муйыл төбөндә салқан ятқан катындын қобараһы оскан, күз алмалары түгелеп сығырзай булып ак-айған ине. Ул хатта Көнбикәне лә қа-пылда таныманы.

- Нимә булды? Кайһы ерең? - кыз, апаһы янына сүгәләп, уның ни еренә тононорға ла белмәнә. - Нимәнән яра-ландың, Базыян, уктанмы? Нимәнән?..

- А-а-а... - апаһының канлы итәген аңгарып, шунда ынтылғайны, тегеһе уның қулдарына сат йәбеште:

- Асма... Ы-ыһ!..

- Яранды қарайым, Базыян, йыуып бөйләйем дә күзғалайык бынан.

- Яраланманым мин... Бала тыуа...

Көнбикә артына қолап китә яззы:

- Нисек тыуа? Тыуырмай тор! Китә һалайык, һуңғарак тыуыр!

Базыян тулғак араһында йыш-йыш тын алды:

- Қалайтып тыуырмай торайым һуң?.. Килә бит бын...а-а-аһ!

Көнбикә апаһының әсендә бер нәмәһе өзөлгәндәй булып асырғанын ауыртыныуына, ятқан ерендә кыу үләнә сапсып-йолқоп тулауына хайран булып, йөзроғон ауызына тығып йуала-һыузан башка сара тапманы. Был ни хәл? Уның бит әле бала тапқанды ла күргәнә булманы. Бейә колонлағанда катнашты, хатта қолонға сығыуға ярз-амлашып та йөрөнә. Һарыктар бәрәсләгәнән дә қарай ине. Тик катын-кыз донъяһынан алыс булып, усақ-түшәк тирәһендә йөрөүзә өнәмәгәс, уны бындай донъяуи хәлдәрҙә катнаштыр-мағандар за икән шул. Еңгәләре күпме бәпестәр тапты, исмаһам, шуларҙың бе-рәһенәһе янында ултырһа ни булған...

- Терәле арқамды, - Базыян ағас оло-нонан ярзам эзләне. Көнбикә уны кул-тык астарынан алып һөйрәнә лә, артын-дағы муйылға терәтә биреп һалды, биле астына бишмәтен сисеп тыжжты. Кыз апаһын һөйрәп килтергән юлда қалған

ипләне, тирләгән маңлайын, сикәләрен һөрттә, үзенә ике күзенән тупырлап йөштәрә қойолдо. Был хәтлем қуржжа-һы һәм сараһыз қалғаны юк ине уның. Хатта... хатта Токан бейзә сәнскәндә лә.

- Илайһыңмы?.. - Базыян, қазалпы йөзөн көскә язып, йылмайғандай итте, - Һинен дә... илағаныңды... күрзем бы-на... Мин һине... илай белмәйҙер... тиһәм.

- Базыян... Базыя-ян... һин үлеп қуй-ма инде... - апаһына нығырақ әйелде. - Һин үлһән, мин дә үләм.

- Юк... Һин үлмәйһең... Һин бит көслә. Баланы қарайһың... Атаһы қай-һа, бирерһең.

- Қарамайым! Үлеп қара! Һыуға таш-лайым баланды... үлһән!

- Улай тимә... Көнөкәй?.. Әйт... қарайым, тип... Әйт... А-а-ай...

Көнбикә апаһының битен күкрәгенә нык итеп қыса, шулайһа, исмаһам, ыңғырашқаны ишетелмәй. Ә уныһы-ның хәле бөтөп барғанында әллә эше юк, һаман үзәненән һөйләй:

- Әйт әле... Көнөкәй... әйт...

- Қарайым. Қарайым баланды, апай, тик һин тыуыр әле уны. Йә инде, ны-ғырақ көсән. Йә...



кызыл эззе лә, яланғас боттарҙы япқан итәктең дә инде һығып алмалы канға мансылыуын аңгары.

- Базыян, канға баттың бит! Шулай булырға тейешме ул? Базыян, ә, Базы-ян?

- Ю-ук... Улай булыуы насар...

- Нишәп насар, Базыян, нишәп? - Көнбикә ауырыу катын тирәләй себе-шен қурсыған тауыжжтай өйөрөлдө.

- Кан улай... күп булырға тейеш түгел...

- Қалайтайым һуң? Ә? Базыян, қа-лайтып туктатайым қаныңды?

- Көнөкәй... ултыр әле... - апаһы уға хәлһез қулын һуззы.

- Йә, - қыз ултырып, уның нәзек бар-мактарын қайнар устарына қысты, - Йә, апайым...

- Мин... нык хәлһезләһәм... эсте қырқып... баланы сығар...

- Нисек? Қырқып?..

- Хәниәрен менән... кендектән асқа... нык терәмәй... ошо менән... генә...

- Базыян, нимә һөйләйһең һин? Һа-рык бәрәсләй әле... ана... бейәләр қо-лонлай... һин дә, хәзәр, қо... бөпәйләрһе-һең...

Апаһы уның қулын һындырып алып бара, қайзан ундай көс килгән тиһең үзенә:

- Көнөкәй, һүзендә бир миһә... Бир һүзендә!

- Ниндәй? Ниндәй һүззе?

- Баланы үлтермәйем... Сығарып алам... тиһән.

- ...

- Көнөкәй!.. Көнөкәй!.. - тип өзгә-ләндә катын, - Ы-ы-ыһ! А-ай!.. Көн...

- Ярай! Ярай, апай, - тип, башка бер нисек тә ярзам итә алмауына әсенеп, апаһының һыуланып тузғыған сәстәрән

Көнбикә, бейәләргә ярзам иткән сақ-тағы әмәлдәрән исләп, Базыяндың қүлдәк түшен хәниәре менән биленә кәзәр уйып ебәрзе лә асқа төшә биреп қатқан қорһағын бәсқыланы. Эстә ба-ла һауығына һыя алмай тулай. Тулғак-тың ййын тотоп алып, шул ыңғайға эс-те асқа һыпыра, һылай башланы. Бар-мактары менән баланың кәүзәһән һәрмәп, уға етелергә, сығыу юлына көсләрәк һөжүм итергә ярзам итте. Ул да булмай, бишмәтен сискәндә алып ташлаған күн билбауын табып алып, қорһак өстөн шуның менән быуа биреп қуйзы. Көтөүселәр бейә колонлай ал-мағанда шулай иткәндәрән күргәнә булғайны. Был эштәрзе башқарғас, тулғак тын алғыһыз булып қызыулан-ды, Базыян да, ажжык көсә менән қалкы-на биреп, һеңләһенәң беләктәрән өзгөләнә:

- А-а-аааһһһ!

Унан қапыл тынды ла артына қола-ны. Итәк астында нимәлер "бүлк-бүлк" итте. Имгәкләп килеп асып ебәрһә... қан һәм лайла араһында, тын алырға маташып, бала буталана!

- Базыян! Базыян бында бөпәй! - үзе һаман, итәкте тотқан қилеш, қарап қатқан.

- Ал... ала һал!.. Кендеген қырқ! - апа-һының қушқанына буйһоноп, хәниәр ошо менән кендеген өзөп ебөрөп, бала-ны сирқанып қына тотоп күтәрзе. Тас қан, сей булып, шунда ла аяк-қулын болғап, қороға сығарып ташланған ба-лыжжтай ауызын асқылаған бел нәмәнә ибәтәйһез итеп өскә күтәрзе.

- Баш түбән тотоп... арқаһын қак!.. Тизәрәк бул! - Базыян, ағасқа һөйәнәп, ярымасык күззәре менән һөзөп қарай. - Тон-соға... Йәһәт... терәк...

Шулай итә Көнбикә. Күп уйлап тор-май. Атып алынған куянды тотқан ши-келле итеп тәпәйзәренән эләктерә лә ус аяһы менән ике-өс кат арқаһына һуға. Ул арала тын алып ебәргән бала ла көр тауыш менән һөрәнләп ебәрә:

- Үә-ә-ә! Әүүә-ә-ә!

Был тауыштан үзенә лә йән инеп киткән Көнбикә, бар донъяһын онотоп, көлөп ебәрә:

- Қара, Базыян! Илай был, қара!

Базыяндың йонсоған йөзөндә йыл-майыуға окшаған бер сырай һыжжылған-дай итә. Тик уның бөтөнләй генә лә хәле юк. Уны тизәрәк йөйләүгә алып қайтып қына қотқарып буласақты аңлаған қыз, апаһы астындағы бишмәтен һөйрәп сы-ғарып шуға баланы урай за ипләп кенә әсәһе қуйынына һала.

- Базыян, мин йәһәт кенә һал яһайым, һез ятып тороғоз. Хәзәр.

Хәниәр менән нәзегерәк тал-муйыл-дарҙы қырқып-тумырып алып, кәүзә озонлоғонда итеп үлсәп, ботақ-ярыһы-нан тазалап, қамыш үлөндәрән ишеп, қуша бөйләп сыжжты. Бер кешелек урын әтмәләгәс, уны һөйрәп алып барып, йылғаға төшөрзә. Унан кире ярға тарта бирзе лә тегеләр янына қилде. Бында эштәр көйлөнгәндәй ине. Базыян бәпә-сенә имсәк қаптырған, тегеһе мыжжыр-лай-мыжжырлай имергә өйрәнәп маташа.

- Әйзә. Башта һине... - тиһә лә, апаһы балаһын қулынан ысқындырманы. Уны шул қилеш саққа торғозоп, ярты-лаш күтәрәп тигәндәй, һалға алып ба-рып һалды. Һалды ағымға төшөрғәс, бер қулы менән тононоп, йөнәш атла-ны. Әсәһенәң асык түшендә ятқан бөпәй, һаман ауызын асқылап, имсәкте һәрмәнә.

- Мәскәй әле ул, яңы тыуһа ла, - тип көлгән булды Көнбикә, уның был қы-ланышынан.

Йөш әсә сабыйының башынан һый-паны:

- Ашамһак булмажжсы. Атаһы ла аша-мһак уның...

- Атаһы?.. - шул вақыт Көнбикә бала-ның атаһы кем икәнән исләнә. Йөрәге тулап китте. Айыухан!.. Айыухан... Қай-заһың һин? Нишләп беззә был миһнәттәрзән қотқармайһың?..

Шаптырлап шулай төш ауғанға штикләм йөззәләр. Ағым өстөн-дәге һал алдынан йүгергән шаршылағы кызылһыу юлакка қараған һайын Көнбикәнен эсе өзөлдө. Қаны тукта-май ине Базыяндың. Шулай за ул, өстөндәге йоморсоғон түшенә қуша қысып тотқан қилеш, тыныс қына ята. Күззәре лә асык. Һауалағы болоттар ағышын қарапмы, астағы йылға тауы-шын тыңлапмы қилә. Балаһы ла, донъя-һы теуәл булып, йоклай, күрөһең. Тағы ла күпмелер қилғәс, һыу һурыузан сәңкегән аяктарын ял иттереп алмажж булып, һалды ярғарак тартты қыз.

- Аз ғына ярза ултырып алайым да. Итекте сисеп, яланаяқланмаһам, табан-ды иззе бит.

Һалды ярғарак һөйрәп қуйып, һөзәк ташлыкка терәләп, арыған аяктарын һуззы. Рәхә-өт! Хәзәр, сак қына... Тик һалдағыларға күз һалғас, ял қайғыһы китте. Базыяндың күккә төбәлгән қара-штары... тунған ине...

- Базыян! Базыя-а-ан!

Өстөндәге баланы йолқоп алып, қа-тынды һелкетте:

- Базыян, тейем! А-а-а! Баз-зыя-ан... - инде ни эшләтһә лә, һалдағыға барыбер. Үлгән ине апаһы. Быны аңлаузан қыз ақылын юйғандай булды. Шаптырлап һал тирәләй әйләндә, һыңар қулында һелккеләгән сабыйдың бауылдап илау-ын да ишетмәнә, арғы яр буйлап тез-елгән таузарҙы яңғыратып, қысқырзы ла қысқырзы:

- А-а-ай! А-ай! Әсә-әй! Базыян! Базы-ян үлгә-ән!..

(Дауамы бар).

✓ **Кешелектең тыумышынан халынған тәбиғи сифаттар юкка сығып, яһалма донъяла яһалма азык йыйып, яһалма идеяларға ымһынып, яһалма-лыкка буйһоноп көн итеү еңеп бара.**

КискеӨфө

КОМАР

№33, 2018 йыл

11

әЗИП әЙТһӘ...

ТУРА ҺҮЗ

Мин фекер-уйланыу-күзәтеүзәремде ошондай уймактай ғына калыпка халырға яратам. Шуларзың беренен генә "Киске Өфө" гәзитен укыусыларға тәдим итәйем әле, тинем...

Башкалар иҫәбенә, бурыска йәшәргә әйләшкән әзәмдәрзе йәки тотош илдәрзе бүтәнсә - тир түгеп, үз хезмәте иҫәбенә көн итергә өйрәтеү айыузы бейергә өйрәтеүгә тиндер, моғайын. Улар тарафынан тормош алып барыузың бер ысулы итеп кулланылған алдашыу, эз яззырыу, күз буяузар тора-бара тирә-йүндәгеләрзе туйзыра, алдашыусыларға ышаныс юғала. Шулай итеп, был ысулдың көсә бүскәрә һәм, теләһең - теләмәһең дә, Тура һүз өскә сыға.

*Дөрөсөн тура әйткән ғүмер бакый
Туғанына, дуҫка ярамай.
Бөгән яу коралы - тик Тура һүз
Көслә, көшөзлөккә карамай.*

*Намыс юғалткандың бәгеренә
Үткер хәңйәр, уқтыр - Тура һүз.
Күңеленә тынғы бирмәс шырау,
Аяк астарына утлы куз.*

*Тамыр тармактары тәрәнәйгән
Алдык сәйәсәте ғәйрәтен
Шиңдерерме әммә кыйыу әйткән
Тура һүззәң генә шөһрәте?
Яһалмалык ялын көйзәрәрзәй
Бармы уның көсә, көзрәте?*

Ер шары, унда йәшәгән ете миллиард тирәһе халык менән идара итеү теләгенен, инде тулышып, ғәмәлгә ашырылыу хәрәкәттәренен көсәйгән мәле - ХХІ быуат. Сынғыз хан, Гитлер кеүек шәхестәрзән кала ошо ымһындырғыс теләк менән янған Кушма Штаттарзың мин-минлегә Ер шарының именлегенә, илдәр бөтөнлөгөнә, халыктар тыныслығына янай. Дингез куйынында ла, ер өстөндә лә, һауа кинлектәрөндә лә "кылыс" уйнай, "йәшен йәшнәй", тамук уты токанырға ғына тора бөгөн:

*Илдәр араһында бәйләнештәр-
Үрмәкестең һизгәр ауылай;
Тигеҙләнеш китһә, күпмәс, тимә,
Ерзә ғәрәсәттәр, дауылдар...*

*Ер шарыбыз түңкәрелмәс, тимә,
Шарлап акмәс, тимә, океан.
Ерзәң асты өскә калкмәс, тимә,
Якламаһа беззә Изгә аң!*

*Тик һай алып, һантый ғына басыр
Базнат итеп "Кызыл төймәгә"...
Именлектә яклап, яуға калкты
Тура һүзлек кеше һөймәгән.*

*Без именлек якты!
Үткән һуғыштарзан
Әле һызлай, һыкрай күңелдәр;
Халкым һаман түләй һуғыш һакын ...
Бындай хәлдә белмәй күп илдәр.*

Әйе, Бөйөк Ватан һуғышы һакын бөгөнгө көнгә тиклем түләүсә Рәсәй халкы "Тура һүз" коралын кулла-нырға мәжбүр. Ер йөзөндәге илдәрзе, халыктарзы бер-беренә һөскөртөп, һуғыш, үлтереш-кыйралыштар тыузырыу - үззәрен әллә кем итеп тоткан илдәр өсөн табыш, килем сығанағы. Без бындай ғәрәсәттәргә Ғыйрак, Ливия, Сүриә һәм башка илдәр миҫалында шаһиттарбыз. Миллиардлаған халыктар шаһит.

*Бөгән Ер йөзөндә халык
Миллиардлаған.
Бик күп без!
Әммә байтақ һакимдарға
Халык - масса!
Тик сүп - без.
Ябайзың аңы тәрәндән,
Тик күпте белә алмай,
Өстән яуған хәбәр-ямғыр
Ышанысын яуламай.
Эфирзарзан буш һүз көн-төн
Зиһен өсөн ярышта.
Ергә һөйкәлгән йөрәклә,
Зирәк, ябай карыша.
Белә: Хоҙай биргән ғүмер
Әллә ни озон түгел,
Яһалмалык серен асып
Бунт күтәрә күп күңел.
Ә индә яһалмалыктың
Ялтырына инанған,
Намысына қаршы төшөп
Бер көн кыйык юл алған
Ни иленә, ни халкына...
Зыяны ла етерлек...
Бып донъяла һынау үтә
Һәр кем!
Иҫтәр китерлек!*

Кеше акылы әүләгән бөгөнгө цивилизация һәр ил-ден, һәр кешенен тормошон үтә күренмәләгә, тыныс-лығын юғалтқан, тәбигилеген юя барған көнкүрешкә әйләндәрзе. Кешелектең тыумышынан халынған тәбиғи сифаттар юкка сығып, яһалма донъяла яһалма азык йыйып, яһалма идеяларға ымһынып, яһалма-лыкка буйһоноп көн итеү енеп бара. Кешелектен гүзәл сифаттары юйылып бөтмәс элек, Тура һүззе, дөрөслөктә куркмай әйтеү зарур! Ул, ялғанлыктын манлайына бәрәп, зиһендә һиҫкәндерерлек, уятыр-лык, уйландырырлык булһын, фекер офоктарын киңәйтһен, аң-акылыбыззы хәрәкәткә килтерһен! Кеше, кешелеклелеген юғалтмәс элек, үз-үзен янынан асып, аптыраһын, һөйөнһөн һәм гүзәл асыштарын балаларының күңеленә һендерһен ине...

Фирзәүес БӘШИРОВА.

ЗАУЫК

КҮНЕЛ КҮГЕМ АЯЗ ӘЛЕ...

Күнел күгем аяз әле, якты,
Көттөрмәйсә сыға қояшым,
Йырлы, нурлы итә тирә-якты,
Ялкын утын үзе қоя шым.

Күз алдарым якты әле минен,
Зарланырлык түгел донъяма,
Илһам канаттарын елпеп тора,
Ләйсән ямғырылай моң аға!

Моң менән бит кеше күңелдәре
Нескәрә лә һағыш кисерә,
Онотолмәс хәтирәләр тыуа,
Мөхәббәте төшә иҫенә.

О һөйөүзен көзрәттәре көслә,
Бөндә балкый ошо хис менән,
Ялкынлана ошо тойғо менән,
Түбәнһенмәс әммә һис кенә,
Башын әймәс әммә һис кемгә!

КҮҢЕЛ СӘМЕ

Көзрәте булыр һүзендең,
Өгәр сыҡһа йөрәктән,
Тик был асыл мөгжизәгә
Әйә була һирәктәр.

Һүзең бөндә рәңйетмәһен,
Уйлап табып наһакты,
Йә кыймаһын барған юлын,
Үзең тапқан юл якты.

Әзләгән юл - үзендеке,
Хәләл булыр тапканың,
Тыныс атыр тандарың да,
Уңышһызлык ялтаныр.

Һүз көзрәте, һүз кеүәте
Балкыта тормош йәмен,
Күтәрәйек һүз кәзерен,
Талапсан күңел сәме!

РӘСЕМДӘРГӘ ГЕНӘ КАРАП...

Рәсемдәргә генә карап,
Қалды һине исләргә,
Йәнем сығып барған сакта,
Бик күңелһез кистәрзә.

Әсәй, мине берәй вақыт
Кисерерһен микән һин,
Үкенестәр быға, быуа,
Үз йәнемде теткән мин.

Һинен йәште күптән үттем,
Акыл индеме миңә?

Миңләгәл ХИСАМОВА

Қара қандарымды йоттом,
Тик қазалды мең энә.

Илама, әсәй, илама,
Минен өсөн бошонма,
Кәңәш биреп йыуат әле,
Рәсемен баш осонда.

Оло йәшкә еткәндә лә,
Қәрәк һинен өгөтөн,
Йыуат, әсәй, ауыр сакта,
Юғалмаһын өмөтәм.

ҮЗЕ БЕЛЕР...

Сәм-караға сумды көндәрем,
Алкымымдан алды төндәрем,
Миңә тейеш ошо язалар,
Хаталарым йәнгә қазала.

Қасан да бер көндәр ағарыр,
Ауыр төштәр елдә тағалыр,
Төндәрәмә килер мәрхәмәт,
Уналыр, тим, бәлки, йәрәхәт.

Кем үткәргән қара көндәрзе,
Кем үткәргән упкын-төндәрзе,
Үзе күрер яуап күперен,
Үзе белер нисек үтерен.

ТОРМОШ КҮРЕНЕШТӨРЕ

Хәйзәр ТАПАКОВ

Ауыз бешәу

Исламғәле ағай замана ауырыуы менән яфаланды. Һин дә мин, һәүетемсә генә йәшәп ятқан бер көндә, көтмәгәндә-уйламағанда эскегә һабыша ла китә, коромағыр. Тормош кәзерен, көн матурлығын, тормош йәмен күрмәй, тоймай, қырқыу ес борхотоп, қайза етте шунда тинтәкләнеп һөйрәлеп йөрөй. Аз тигәндә ай самаһына һузыла йонсотқан, миктәткән кәһәрле сире. Ауызына икмәк валсығы ла қаппаған-лықтан, как һөйәккә қала, қырынмағас, бит-йөзөн һақал-мыйық баҫа, күз менән каш араһында курқыныс бакса караскыһына, өркөткөс албаҫтыға, бала-саға кото осоп қасыр бапакка әүерелә. Һөйәк темәскенгән бурзайзай әйенселәп арығас, тамам хәлдән тайғас, кинәт кенә башына акыллы уй-фекер төшә әллә, эсеүенән шып туктай. Қырка туктай. Шунан тағы ла ниндәйзер арауык әзәм рәүешле көн итә башлай: тәүзә картуфлык осондағы қара мунсаһын яғып йыуынып, тазарынып, ах та ух килеп әлөүкәлә аунап сабынып, төненә сихәт, йәненә көс ала, қырынғас, енгә йәшереп-тықшырып тотқан одеколонды аскалақ битенә бөрккәндән һуң, өйләнгән сактағы яны фәсонда тегелгән костюм салбарын, Гагарин Йыһанға осқан йылда үткенсе сиғандар һатқан, эре бизәк төшкән күлдәген кейеп, йышылып бөткөн, имсәк бызау муйынсаһына тартым галстугын таға ла, қысқа қамыт аяқтарын кирә басып, сафтан саф фәрештәләй ишек алдына, урамға сығып, таш балбалдай қайқая. Һәм тирә-яғына яны тыуған сабийзай айык, қызғкһыныусан, тикшереүсән, һәммәһенә йәне көйөп үсеккән қарашын ата. Бәйләнсек тексәйеүгә, ғәзәттә, гоһаһ шомлоғона қаршы, эсеп йөрөгән ир-ат әлөгә. Уға шул ғына қәрәк тә! Азып-тузған, ауылдың йәмен, тотош райондың кәзерен ебәргән теге йүнһеззәрзе эттән алып эткә һалып һүгергә тотона, қызған табала бейетә генә. Ошонон менән генә сикләһнә, қана ла һуң, юк, ауыл Советына барып, ауылдың барлык эскеселәрен йыйып алып, район үзәгендәге милиция пунктына 15 тәүлеккә ебәрәүзе талап итә. Талап итеп кенә қалмай - янаулы тауыш менән бойора!

Ниндәйзер сара айқанлы ойшторолған йәмәгәт табынында ултырабыз. Сираттағы озайлы эсеүен башлап өлгөрмәгән Исламғәле ағай янымда ата күркәләй қабарған, әргәһенә яқын юларлык, һүз қатырлык түгел. Оло кеше бит, уныһын-быныһын алдына шылдырып һалған булдым да ипле генә, түбәнселекле генә тәқдим иттем тегенә:

- Ағай, бынау һаумал қымыззан ауыз ит, әллә Әбйәлил бузаһын қойоп бирәйемме?

- Был ниндәй урынһыз тәқдим, мырза, абзыйынды эскегә димләмәксеһенме, қотортмақ-сыһынмы!

- Нишләп улай тиһегез, аңлап етмәнем бит әле?

- Юғары белемле була тороп, қымызза ла, бузала ла алқоһоль барлығын белмәйһенме ни, назан!

Шулай инде, қайнарға ауызы бер бешкән әзәм һалқын һыузы ла өрөп эсеүсәнгә әүерелә.

Акылһызлык

Бер әсә ике йылдан ашыу улының әрменән қайтырын көттә. Түземһезләнеп, көндәрен генә түгел, сәғәттәрен һанап көттә. Әсә күңеле бала-ла, бала күңеле далала, тизәр бит, тегеһе қайтты ла, күп тә тормастан, уны тағы ла ике йылға янғызын қалдырып, район үзәгенә эшкә китте, сөнки елғыуарға зур ер, йәштәр күп булған урын қәрәк ине. Ошо хакта улыма һөйләп алдым.

- Қалай бәгерһез, қаты күңелле, акылһыз булған икән ул егет, - тине улым.

- Килешәм, ғәзел баһа бирзән, - тим ситкә қарап. - Ә һин беззе бер вақытта ла игтибарыңдан қалдырма, барлығыбыззы, ярзамына, игтибарына мохтаж икәнлегебеззе онотма, хәтерендән сығарма!

Ул бәгерһез, қаты күңелле, акылһыз кеше мин инем бит! Улыма ошо хакта әйтһәм, кәзерем китер, уға қәрәгем бөтөр һымак. Өсәнсә затта һөйләп, сит кешене яманлау еңел, ә бына үзендә ғәйепләү...

✓ **Әлдә кире кайтканмын каланан, тип кыуанам хәзер. Картайган көндә үз ерендә рәхәтләнөп, көңгөр-каңгыр килеп йәшәп ятыу - үзе бәхет. Балалар азна һайын тиерлек кайтып тора, уныһын-быныһын эшләп, ярзам итеп китәләр.**

12 №33, 2018 йыл

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

КискеӨҮ

ИНТЕРНЕТТАН



СӘЙЗӘН ДӘ ҺИМЕРӘЛӘР

■ Кокос сәтләүеге майы артык һимез-лектә дауалау, шулай ук инсульт һәм Альцгеймер ауырыуын ыскәртәү өсөн файзалы. Был турала Квинсленд (Австралия) ғалимдары белдерә. Уларзың фекеренсә, кокос майы диабет һәм йөрәк-кан тамырзаны сирзәренән яфаланыусыларға ярзам итәсәк, сөнки был продукт холестерин кимәлен түбәнәйтә һәм инсулин кимәлен нормаға килтерә. Быға тиклем фөндә Британия ғалимдарының кокос майының криесты булдырмаска булышылык итеүе тураһындағы асышы билдәлә ине. Бынан тыш, кокос майы енел үзләштерелә һәм матдәлә алышыныуын әүземләштерә.

■ Йөрәк-кан тамырзаны ауырыуларына килтерәүсә төп сәбәптәрҙән береһе булып юғары холестерин тора. Етмәһә, бөгөн был ауырыуҙар йәшәрә һәм 52 процент оһракта ваҡытынан алда үлемгә йәки инвалидлыҡка килтерә. Статистика буйынса, 30-50 йәштәге ир-егеттәрҙән холестерин кимәле күпкә юғарыраҡ, был инде миокард инфарктына тура юл. Майлы кислоталар организмда барлыҡка килмәй, шуға ла дөрөһ тукланыу көрәк. Ак майза, иттең майында булған ауыр майзар организмға файза килтермәй.

■ Хәҙер ас студенттар юк, ти Америка ғалимдары. Фән менән шөгөлләнәүсә йәш кешеләрҙә һимезлек йышыраҡ күҙәтелә. Америка студенттары колледжда 4 йыл беләм ала. Әгәр ҙә укый башлаған ғына оһорҙа 23 процент егет һәм кыз һимезлектән яфаланһа, укып бөткән мөлдә ундайзарҙың һаны 41 процентка етә. Уртаса 4 йыл эсендә студенттар 4,5 килограмм ауырлыҡ йыя. Билдең артыҡ йыуанайыуының сәбәбе ғәҙәти - укыуға һәм социаль тормошқа баштан сумған йәштәр йәшелсә кеүек файзалы ризыктар менән тукланмай һәм спорт менән шөгөлләнмәй.

■ Кемдән үзәге көйә - һул кабырғаға ятып йокларға ғәҙәтләнһән. Һул яҡка ятып йоклағанда гравитация нәзек эсәктәге ризыҡ калдыктарын йыуан эсәккә этеп сығара. Тимәк, аш һендерәү эшмәкәрлегә яҡшыра. Йөрәк - кеше организмдағы ин мөһим ағзаларзың береһе. Һул кабырғала йоклаһағыҙ, тартыу көсә йөрәк йүнәлешенә карай кан йөрөшөнә "ярзам итә", тимәк, йоклаған сакта йөрәкте көсөргәнәштән арындыра. Был ғәҙәт талакты ла сәләмәтләндерә. Лимфа тәйәндәре кеше һаулығында зур роль уйнай. Тәндең һул өлөшө өстөнлөклә лимфатик яҡ тип иһәпләнә, һул кабырғала йоклаған сакта организм лимфаны әүҙемерәк филтрлясак. Варикоз менән яфаланыусыларға мотлак һул кабырғала йокларға көрәк, кан әйләнәше яҡшыра. Ауырлы сакта һул кабырғала йоклау йөрәктең кан әйләнәшен яҡшырта, был эсәгә лә, балаға ла яҡшы тәһсир итә.

■ Америка ғалимдары ябығырға теләүселәргә сәйзән баш тартырға көнәш итә. Дөрөһөрәге, сәйзән зыяны юҡ та, әммә уны йыш, етмәһә, нимәгәләр кушып эсеү диетаны юкка сығара. Шөкәрләп тә эшәгез, артыҡ калориялар йыясакһығыҙ. Көн һайын биш сынаыҡ татлы сәй эсәһеһеҙ икән, йылына бер килограмм артыҡ ауырлыҡ йыяһығыҙ.

Ғәҙәттә, йәштәрҙән ауылда төплөнөп калыуын уның киләсәге менән бәйләйбөз. Ауылда атай нигезән һыуытмай, шыңғырлап торған карағай йорттар һалып инеүселәргә, итәк тултырып балалар үстөрөүселәргә карап, тимәк, ауыл йәшәй әле, тип фекер йөрөтөргә ғәҙәтләнһәнбөз. Был да һаҡ. Әммә, төптән уйлап караһаң, оһо йәштәргә өлгә, үрнәк булып торған инәй-олатайзар инендә бит безҙән киләсәге. Улар тыуған ерендә ерегеп, хатта әллә ниндәй аҡсалы эштәр булмаған ваҡытта ла, шәхси хужалығына ғына күҙ терәп, мал көтөп, баҡса үстөрөп, колхозда бил бөгөп донъя нығытқан, балалар укытқан, бынамын тигән итеп етеш тормошта йәшәгән, хәҙерге көндә иһә матур картлыҡ көндәре менән башкаларға, шул иһәптән йәштәргә өлгә булып торалар. Күгәрсән районы Һапаһ ауылына күт биреп йәшәп ятыусы шундай ағинәйзәрҙән бер нисәһе менән аралашыу, хәтирәләр уртаклашыуҙан бер эпизод тәкдим итәбөз.



Нурия инәй

Биш уланға ғүмер һәм матур тәрбиә биреп, үзаллы тормош юлына аяҡ баһтырған Нурия инәй Әминевә 83 йәшен тултырған.

- Икешәр гектар сөгөлдөр алып утай торғайным, - тип һөйләп китте ул үткәндөрөн хәтерләп. - Бер йылы хатта районда сөгөлдөр утау буйынса чемпион да булдым. Заманы шулай булғандыр инде, еңеллеккә өмөт итмәнөк. Хәҙер генә, уйлап караһаң, нисек күтәргәнбөз икән ул хәтлем эште, ауырлыҡты тип уйлап куяһың. Бөгөнгө һымаҡ шарттар булманы. Иһәлдән һыу ташыныҡ: мунсаға ла, кер йыуырға ла, эсергә лә, тигәндәй. Малың да караныҡ, балаларың да үстөрөк, колхоз эшенә лә өлгөрөк, донъя ла көттөк, ауыл кешеһе бит инде без...

Улдары күзлә-башлы булып, өйләнөп, донъя нығыта башлағас, әсәләренә еңел булһын тип, инәйзе Мәләүезгә күсереп алып китәләр. Йәнәһе, кала ерендә оло кешегә йәшәүе күпкә рәхәтерәк: һыу ташып йөрөргә түгел, ишек алдында сүпләнөп, бил бөгөргә көрәкмәй, бөтә уңайлыктар ҙа бар. Шулай ҙа кала кешеһе булып китә алмай Нурия инәй. Күп тә тормай, һапаһта үзенә элекке йортонан күршәләш кенә йорт һатып алып, кайтып та төшә. Уландары Нурия инәйзе матур карай. Бер емереләп торған ере юк йорт-кураһының, ишек алды йәм-йәшел қаз бөпкәһе үләнә. Ә баҡсаһы тураһында инде айырым һөйләүрлек. Бер кый үләнә юк түтәлдәрҙә.

- Иртүк торам да, кош-кортка ем биреп, ул-был эшемдә бөткәс, баҡса утарға сығам. Көн эһендә йөрөп булмай, шуға иртәлә-кислә үз йайыма ғына

ИЛ-ЙОРТ ХӘБӘРЕ

ДҮРТ ФӘРИЗӘ МЕНӘН НУРИЯ...

ауылыбыҙға кот бирә

йөрөп эшләйөм. Әлдә кире кайтканмын каланан, тип кыуанам хәҙер. Картайған көндә үз ерендә рәхәтләнөп, көңгөр-каңгыр килеп йәшәп ятыу - үзе бәхет инде. Балалар азна һайын тиерлек кайтып тора, уныһын-быныһын эшләп, ярзам итеп китәләр. Капка алдына сығып, күрше-тирә менән һөйләшөп ултырһаң да, йөнгә рәхәт бит ул. Бала-сағалар ҙа байтаҡ ауылда. Уйнап йөрөгән балалар "Һаумы, инәй!" тип кысқырып үһәләр ҙә, кыуанып тороп калаһың, - тип эске кыуанысын йәшөрмәй һөйләй Нурия инәй.



Рәфкәт Фәриҙәһе

Рәфкәт олатай менән 55 йылға яҡын донъя көткән Фәриҙә инәй ҙә ысын мөгәнһендә өлгөлә ғаилә хужабикәһе. Мине озатып йөрөгән Мөслимә апай менән барғанда, ул карты менән баҡса-ла курай еләге йыя ине. Куйы булып үскән кыуаҡлыҡ араһынан үз-ара ипле генә итеп һөйләшкән тауыш ишетеләп ишетеләп кала. Без улар эргәһенә ыңғайлайбыз.

Ике балаһын юғалтыу кайғыһын килһәләр ҙә, ауырлыктар алдында бөгөлөп калмай, мосолмандарға ғына хас сабырлыҡ менән күтөрөп, тәкдиргә күнгән инәй менән олатайзың оһолай матур йәшәп ятыуҙары ысын мөгәнһендә һокландыра.

- Баҡса үстөрөбөз, мал да тоталыбыз, - тип һүҙән башлай Фәриҙә инәй. - Һыйырыҙы былтыр ғына бөтөрөк. Өйрөгән, қазын йыл да карап үстөрөбөз былай. Тауыктар тураһында әйтеп тә тормайым. Тауыҡ, тигәндән, әлек эште лә без нәк шул хөкүмәт тауығын карауҙан башланыҡ. Аҙаҡ инде һарыҡ карауға күстөк. Етем үстөм, укыу эләкмәнә. Бабайым ғүмер буйы механизатор булды, тракторза йөрөнә. Матур эшләнөк. Үзебезҙә йәлләмәй, колхоз тип бил бөткөк. Шөкөр, эһебезҙә тейешлә баһалап торҙолар. Физакәр хезмәтебөз мизал-ордендар, мактау қағыззаны, рәхмәт хаттары, почет грамоталары менән билдәләндә. Абруйлы булдыҡ, икебөз ҙә хезмәт ветераны, - тип бәйән итә Фәриҙә инәй. Һүз ҙә юк, тормоштан көнәгәттәр.

Наил Фәриҙәһе

Ауылдаштары Наил Фәриҙәһе тип йөрөткән был инәйебөз Назарғол ауылында тыуып үсә, кыз етеп, күрше генә йәшәгән егеткә тормошқа сыға. Наил олатай менән өс кыз, бер улға ғүмер бирәләр улар. Фәриҙә инәйҙән атаһы Ғаяфетдин олатай заманында бик көслә мулла була. Йөз йәшенә етеп, йөз ҙә бер йәшендә баҡыйлыҡка күскән олатайзы әле булһа һағынып иһкә алалар һапаһта.



- Көрәндә яттан белдә атайым. Һапаһта ғына түгел, күрше-тирә ауылдарға ла бата укырға, балаға исем кушырға, аяттарға сақырып торҙолар. Атайым никаһ укыған ғаиләләрҙән береһе лә тарқалманы, матур, бөрөкәтлө тормошта йәшәйзәр, ул исем кушқан балалар ҙа тәүфиҡлы, иманлы, озон ғүмерләләр. Бына шундай хикмәте бар ине уның доғаларының. Уның доғалары, ризалығы мине әле булһа Аллаһы Тәғәлә күрсеуынан һаҡлап тора, - Фәриҙә инәйҙән һүзә атаһынан башлауы ла ниндәй зур тәрбиәүи әһәмиәткә эйә икәнән аңлауы ауыр түгел.

Тормош иптәше Наил олатайзың да вафатына 22 йыл үткән. 4 балаға ғүмер биреп, аяҡка баһтырып кына өлгөрөп, инде һаҡлы ялға сығып үз яйҙарына йәшәр ваҡытта ғына яңғыз калыуҙары, әлбиттә, еңел булмағандыр. Фәриҙә инәй 96 йәштә фани донъяны калдырған кайныһын да алты йыл үзә карап, һуңғы юлга озата. Ошондай кин күңелә инәйгә нисек һокланмайһың! Түшәк тартып ятҡанын түгел, аяғөстө йөрөгән атай-әсәйзәрән дә карттар йортонан илтөп куйған балалар аҙмы ни хәҙерге заманда...

Фәриҙә инәйҙән ишек алдындағы гөл-бақсаның бер мөйөшөндә кына гөлдәре үсә, койма буйлап кыңғырау, ләлә сәскәләре, ярангөлдәр, үрмәгөлдәр тирбәлә. Настурция, газания, марабиллис кеүек ят исемлә сәскәләр ҙә хуш ес бөркә. Фәриҙә инәй кул эштәренә лә оһта булып сықты. Без килгәс тә, уның йөн тетеп ултырған сағына тура килгәйнек. Бақтиһән, яҡын-тирәлә Фәриҙә инәй бизәк һалып тороп бәйләгән бирсәткәләргә еткәнә юк икән.

Фәриҙә инәй ауылға килгән бер концерт-тамашаны ла калдырмай булып сықты.

- Яҡын ара түгел даһа, йәйәү қалай йөрөһәгөҙ? - тип һорайым.

- Күрше-тирәлә машиналы кешеләр күп бит, әйзүкләһәләр, бергә ултырам да китәм. Мин бит сәпиттә лә йөрөйөм, - тип һалдырыҙы инәй хәс тә балаларса. - Үргә оһка йыш сығкылайым велосипед менән. Һыйыр һауырға донъя ташлап китәләр минә күптәр. Йәйәү йөрөгәнсә, тип, "тимер атқа" атланам. Бына ошондай йәшәү дәрә ташып тора 72 йәшен тултырған Наил Фәриҙәһенән дә.

Фуат Фәриҙәһе

Үрҙә яҙған Фәриҙә инәйзәрҙән барыһының да фамилияһы Ишқинина булһа, был инәйҙеке Кирәева. 81 йәшлек Фәриҙә инәй карты менән 6 бала үстөргән. Хәтирәләр ебен һүтөп, тормошо тураһында бәйән иткәндә инәй күз йәштәрән тыя алмай. Аслығын да, яланғаслығын да күрергә тура килә бит улар быуынына.

✓ **Корбан малы булып харык, кәзә, шулай ук дәйә йәки үгез тора ала. Малдың енесе мөһим түгел, ләкин харыкты корбан итеп салғанда тәкә булһа, якшы-рак. харык һәм кәзә бер йәшлек булырға тейеш.**

КискеӨфө

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

№33, 2018 йыл

13



- Атайымдың һуғышка һыбай киткәне һаман күз алдымда. Унан башка тағы 7-8 ағай атка атланды. Минә өс йәштәр самаһы ине. Аҙаҡ уның хәбәрһез юғалыуы тураһында хәбәр килде...

Бабайым да етем генә үскәйне. Илле бишенсе йылда һалдаттан кайтты, өйләнештек, килеһе булып төштөм. Йыйған донъяһы юҡ, мине колхоз өйөнә алып кайтты. Илле етенсе йылда колхоз тауыҡ фермаһы ойшторҙо, мин шунда эшләнем. Бабай ат караусы ине. Шунан улай-былай итеп, бөләкәй генә өй һатып алдыҡ. Элек бит аҡса түләмәһеләр. Көн өсөн генә эшләнек. Матур эшләнек, һамыһ менән. Безҙең тырышып эшләгәндә күрәп, колхоз етәкселәге бер быҙау бирҙе. Шунан маллы булып китте, - тип һөйләй Фәриҙә инәй. - Мамыҡ шәл бәйләп кенә йәшәгән ваҡыттар за булды. Айыһа ике шәл һамалыйым. Уныһы ла өй эһе, бала карау араһында ғына бәйләнә. Иң киммәте 70 һум ине. Шунан алтмыш етенсе йылдарҙа эш аҡсалата түләнә башланы. Хатта 15 көн һайын эш һаҡы бирерҙәр ине.

Фәриҙә инәйҙең карты Фуат олатай за вафат. "Бабайым бик һәйбәт кеше булды. Тырыш, егәрле ине. Икеһеҙҙе хеҙмәт ветераны булдыҡ", - ти ул тормош иптәшен кылыҡһырлап. Бер үҙе генә торһа ла, балалары һәр саҡ яһында. Кемеһе булһа ла килеп, хәл белеп, яҙам итеп тора. Таяҡка таянған әбей булһа ла, әле булһа кош-кортон көтә, баҡһаһын да үстәрә

Рәшит Фәриҙәһе

Һаһашта тағы ла бер Фәриҙә инәй бар. Ул да Ишһинина. Уны ла ауылдаштары тормош иптәшенең исемен кушып йөрөтә. Рәшит Фәриҙәһе ул. Теләүембәт ауылында тыуып үскән кыҙ за ун йәшенән төрлө эштәргә егелә. Үрҙә яҙған инәйҙәр һымаҡ, ул да сөгәлдәр басыуында ла бил бөгә, көнбағыш һуғыза ла эшләй. Фәриҙә инәй Сайыр ауылы егетен әрмегә озатып, 4 йыл буйы көтөп ала. Рәшит олатай ил алдындағы бурысын үтәп кайтһа, сәстәрен-сәскә бәйләп, өйләнешәләр. Быйыл көз уларҙың бергә йәшәүҙәренә 65 йыл була икән. Ике улға һәм ике



кыҙ балаға ғүмер һәм тәрбиә биргән инәй һәм олатайҙың 9 ейән-ейәнсәре, 4 бүләсәре бар.

- Бейемем 86 йәшен тултырһа ла, донъяһының көтө бар, өйөндә нур уйнап тора. Тәҙрә төбө һайын - гөл-сәскә. Бөхтәлектә, тазалыҡты яратқан бейемем олоғайып китһә лә, бөтә эшен яйлап йөрөп үҙе эшләргә тырыһа, - ти Фәриҙә инәйҙең килеһе Хәлиҙә аһай.

Был инәйҙә башһалар һымаҡ ауылынан берҙә ситкә китәргә атлығып тормаған. Кайҙа тыуған - шунда береккән.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Әле бөйөн иткән инәйҙәр Һаһашта бер-береһенә күрһе генә йәшәйҙәр. Рәфҡәт олатай менән Рәшит олатайҙың Фәриҙәләре - киләндәштәр.

Ауылдың көтөн һаҡлап, уның киләсәген хәстәрләгән, уңған, тормош-то, ауылды яратқан, барған еренә таштай батқан, торған еренә тоғро калған, йөзҙәренән нур бөркөлөп торған Нурия һәм Фәриҙә инәйҙәр ябайлыҡтары менән бөйөктөр. Ундайҙар йәштәргә өгөт-һәһихәт укымайынса ғына, үҙенең булышы, йәшәү рәүешә, тормошһа карашы, донъя асылын кабул итмәһе аһа тәрбиәләй, тәртиптә тотта. Ауылдарҙың көтө, йәмғиәттәң алтын тотһаһы, йөзөк кашы, илбәһеҙең нурлы бизәге ул инәйҙәр. Уларҙың матур картлығына карап кыһа ла киләсәктәң ыһаныһлы кулда икәнәнә инанаһың.

Айгөл АЙЫТКОЛОВА.
Күгәрһен районы.

ХӘЛӘҢДӘН КИЛГӘНСӘ...

йола башһар

Корбан салыу йолаһы ни өсөн башһарыла? Корбан салыу - Исламда Аллаға табынуыҙың иң мөһим төрө һанала. Корбан салыу - Аллаға биргән яҡшылыҡтары өсөн рәхмәт әйтеү ул. Корбан салыуың төрлөһө була.

Бала тыуғас корбан килтерәү. Был йоланы бала тыуғас та, ул балиғ булғанһа ла башһарырға мөһкин. Әммә бала тыуғандың етенсе көнөндә корбан салыу - иң сауапһыһы һанала. Шулай ук был көндә балаға исем кушыу за иң яҡшыһы. Корбан итен уны салыуһы ла, уның ғаиләһе лә куллана ала, саҙака итеп таратып бирергә лә ярай. Бер өлөшөн ярлыларға таратып бирәү фарыҙ.

Шулай ук әйтәлгән нәһәр буйынса корбан салыу бар. Был оһракта салынған итте нәһәр әйтеүсегә лә, яҡын туғандарыһа ла аһарға ярамай. Ит, йәки шул ит һақыһа торошһо аҡса мотлаҡ ярлыларға таратылып бирелергә тейеш. Аллаға нәһәр әйткән мәлдә ниәтендә иһлас күнәлдән әйтеү, шәриғәт нормаларын һаҡлау бик мөһим.

Бөгөнгө көндә кемгә корбан салыу мотлаҡ?

Ғалимдар фекеренсә, Исламда 90 грамм алтыны, йәһиһә шул алтындың аҡса эквиваленты булһа, ул кеше бай һанала. Корбан салыуһы кешенең бурыһтары булһаһа тейеш.

Кем корбан салырға тейеш?

Аллаһы Тәғәләгә яқыһайыу ниәтенән корбан салыуһы айыҡ аҡыллы, ирекһе, балиғлыҡ йәшендәгә һаҡ мосолман булырға тейеш.

Имам Ағһам Абу Хәһиф фекеренсә, балиғ булыу һәм айыҡ аҡыллылыҡ был йолала иң мөһимә түгел. Мәһәләһ, йола үтәү өсөн кәрәклә байлығы булған балалар өсөн опеһундары корбан сала ала. Ләкин, күһсәлек ғалимдар балиғ булыу һәм айыҡ аҡыл - корбан салыуың үзгәртәлмәй торған шарты, тип һанай. Юлһылар өсөн корбан салыу мотлаҡ түгел.

Корбан салыу һисек башһарылырға тейеш?

Кағиҙә буларак, бер кеше корбанға бер мал салырға тейеш, әммә Ислам бер һисә мосолманға (ете кешегә тиклем) бер зур хайуанды (дәйә, үгез) салырға рөхсәт итә. Корбан кабул ителһен өсөн был кешеләрҙең бер уйҙа булыуы мөһим. Әгәр за уларҙың береһе генә малды Алла өсөн түгел, мәһәләһ, ит алыу мақһатында һуя икән, корбан кабул кылынһаһаҡ.

МОСОЛМАН ӘЗӘБЕ

Күмәкләп корбан салыуһылар итте үлсәүҙәр кулланып бүлергә тейеш була. Малды салыуһының был төркөмдән булһауы ла рөхсәт ителә.

Корбанға килтерелгән мал һиндәй булырға тейеш?

Корбан малы булып харык, кәзә, шулай ук дәйә йәки үгез тора ала. Малдың енесе мөһим түгел, ләкин харыкты корбан итеп салғанда тәкә булһа, яҡшыраҡ. Харык һәм кәзә бер йәшлек булырға тейеш, әгәр за ете-һигез айлыҡ харык малы бер йәшлек малдан көм түгел икән, уны ла корбан малы итеп һайлай алаһығыҙ. Иттәре аһарға яраҡлы кыр йәнлектәре, мәһәләһ, болан, йәки йорт кошһары корбан салыу йолаһын атһарыу өсөн яраҡлы түгел. Колағы кыркылған, бер йәки ике мөгөзә лә һынған, һуқыр, тештәре, шулай ук койроғо булһаған малды корбан килтерергә ярамай.

Әгәр за малдың мөгөзөнән бөләкәй генә өлөшә һынған, бер һисә тешә зарарланған, йәки азыраҡ аҡһай икән - был зур көмһәләк һаналмай. Корбан малы һисә булырға тейеш.

Корбан һисек салыһырға тейеш?

Корбан итеп салыһнаһаҡ малға яҡшы мөгәмәләлә булыу мөһим. Уны киһлаға каратып һалырға кәрәк. Быһаҡ үткер булырға, корбанды ғаһапламаһа тейеш. Һәр мосолманға корбанды үзенә салырға тырышырға кәрәк. Әммә һиндәйҙәр сәбәптәр арһаһында ул быһы үҙе башһара алмай икән, малды салыуы башһа кешегә куһа ала. Ул кеше "Бисмилла" һәм "Аллаһу Әкбәр" тигән һүзҙәргә әйтеп, малдың муйын венәһын киһә. Ә корбан салдырыуһы кеше малдың баш осонда тороп, 162 тапһыр: "Был донъяла минең барлыҡ доғаларым, дин тотоуым, Аллаға буйһоһоуым һәм табыһуым, үлгәһ, Аллаһ алдыһа бергә баһһаһаҡ кылған изге эштәрем - барыһы ла Аллаһһа, барлыҡ нәмәһе барлыҡһа килтерәүсегә арһала. Ыһыһында, Ул - һәр вақыт Уға табыһыу һәм буйһоһоуға лайыҡ!" - тип кабатлай. Әгәр за корбан салғанда кеше белеп тә "Бисмилла, Аллаһу Әкбәр" тип әйтмәй икән, был салынған итте кулланыу тыйыла.

Корбан малының итен һәм тиреһен һисә эшләтергә?

Корбан салыуһы итте үҙенең ғаиләһе, туғандары һәм мохтажлыкта йәшәүсәләргә таратып бирә ала. Корбан итен өс өлөшкә бүлөү мөһим: ғаиләһә, туғандарыһа һәм күрһәләренә, мохтажлыкта йәшәүсәләргә. Әгәр за берәй ғаилә күп балалы һәм был иткә һыҡ мохтажлыҡ киһерә икән, корбан салыуһы итте тотошлай уларға бирә ала. Фәкир кешеләр был итте саҙака итеп кабул итә һәм үзәре теләгәнсә куллана, шулай ук һата ала. Хәллә кешеләргә корбан итен, тиреһен, йөнөн һатыу ярамай. Һатқан хәлдә лә, был аҡһаны ярлыларға таратып бирәү мотлаҡ.

Үлгәндәр исеменән корбан салыуың сауабы ла үлгән кешегә языла. Корбан итен корбан салыуһы ла, ғаиләһе лә куллана ала.

Искәндәр МОРАТОВ әҙерләһе.

СӘЛӘМӘТ БУЛ!



ИЛЛЕ ЙӘШТӘН ҺУҢ...

Ярымфаһрикаттарҙан тыш, хәүеф төркөмөнә көһсығыш куһняһының барлыҡ тоҙло ризыҡтары, консерваланған аһтар һәм йәшелсәләр, балыҡ һәм балыҡ консервалары, чипһылар, тоҙло сәтләүектәр, сей килеш ыһланған кабымлыҡтар инә. Тоҙҙан ғына баш тартыу кан басымы күтәреләүҙе көйләмәй әле.

Күнекмәләр. Әгәр диета иһәбенә генә артыҡ ауырлығығыҙҙан көтолһағыҙ, тирегеҙ һәленеп төһсәһәк. Шуға күрә диетаны мотлаҡ физик күнекмәләр менән бер рәттән алып барырға кәрәк. Шулай итеп һез муһкулдарығыҙҙы тоһуста тоталһығыҙ, ә муһкулдарығыҙ ни тиклем күп, хәрәкәт вақытында шул тиклем күберәк калория яһдыраһығыҙ. Бит өсөн зарыдка - массаж. Шулай ук ябығыу мотлаҡ массаж курсы менән бергә барырға тейеш.

Йоко туйһа - озағыраҡ йәшәрһегеҙ. Көһсығыш медицинаһы буйынса белгес Савелий Кашһицкий, картайыу йөкоһозлоктан башһана, тип раслай. Тибет медицинаһы оһо хәкикәткә өйрәтә. Шуға күрә, йөкоһозлоктон беренсә билдәләре күренәү менән уны тергеҙергә тырышығыҙ. Әйткәндәй, ғәҙәттә яһы ай калкһанда, ай тулғанда, айҙың дүртенсә фаһаһында тынғыһыҙлыҡ һәм йөкоһозлок көсәйә. Бигерәк тә йөрәк йәки кан тамырҙары сирҙәре менән интегеүсәләргә.

Йөкоһозлоктан реһепт. Бындай көндәрҙә йөклар алдыһан бер стакан йылы һыуға 1 балғалаҡ бал, быһаҡ осонда ғына онталған имбер һалып болғатып эсергә кәрәк. Сәй за, кофе ла йәки органиһмға һыуытыуһы Ин энергияһы һаҡыһа хәбәр итеүсә башһа эһемлек тә түгел, ә тап органиһмға Ян энергияһын бирәүсә йылы һыу. Бал йөкоһо яҡшырта. Имбер - актив Ян-продукты айың Инь энергияһыһа каршы торһаһаҡ.

Тибет медицинаһыһа яҡын булған монғол халыҡ медицинаһы йөклар алдыһан кайһаған һөт эсергә тәкдим итә. Көнбағыш майыһа тығып алынған мамык киһәген ике яҡ колакһа куйып йөклау за яҙам итә.

Йөкоһозлоктан Тибет массажы. Тибет табиһтары йөко алдыһан яға зонаһын - колак артһарын да индереп, алмашлап елкә муһкулдарын ыуырға көнәш итә. Был массажды бармактарҙы йылытылған үһемлек, аһыклап әйткәндә күһжүт майыһа майлап эшләргә кәрәк. 2-15 минут эшләнтән массаж муйын муһкулдарын йөмшарта, кан басымын төһөрә, кан әйләнәһен яҡшырта, стресты бөтөрә.

Йөкоһозлоктан арһаға компресс. Кул-башһтар араһыһа алдан эһәтелгән (40 градусһа тиклем) үһемлек майыһа тығып йылытылған таһтамалды һығып ябығыҙ, өһтөнә полиэтилен каплап, коро таһтамал һалығыҙ һәм һыуынғанһы тоғоғоз. Шул ук урынға медицина банкылары яҙамыһа массаж эшләргә мөһкин. Яһы, пластик банһалар кулланыу яҡшы. Икәү булһа, етә.

С. КУЗИНА.
(Дауаһы бар).

**20 АВГУСТА
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.50 Модный приговор.
10.55 "Жить здорово!" [16+]
12.00 Новости.
12.15 "Время покажет". [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
17.00 "Время покажет". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Премьера. "Видели видео?"
19.00 "На самом деле". [16+]
20.00 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с "Ищейка". [12+]
23.30 Т/с Премьера. "Красные браслеты". [12+]
0.30 "Время покажет". [16+]
1.30 Модный приговор.
2.35 "Мужское / Женское". [16+]
3.00 Новости.
3.05 "Мужское / Женское". [16+]
3.35 "Давай поженимся!" [16+]
4.25 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 Вести.
9.15 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00 Вести.
11.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
13.00 "60 минут". [12+]
14.00 Вести.
14.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 Т/с "Московская борзая". [12+]
17.00 Вести.
17.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
19.00 "60 минут". [12+]
20.00 Вести.
20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
21.00 Т/с "Искушение". [12+]
23.40 Т/с "Катерина. Другая жизнь". [12+]
1.40 Т/с "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". [16+]
3.40 Т/с "Семнадцать мгновений весны". [12+]

БСТ

7.00 Салэм. [12+]
10.00 Выборы-2018. [12+]
10.10 Т/с "Цезарь". [16+]
11.00 Итоги недели (на рус. яз.).
11.45 Учим башкирский язык. [0+]
12.00 Выборы-2018. [12+]
12.10 Счастливый час.
13.00 Күнелем мондары. [12+]
13.30 Бәхетнамә.
14.30 Новости (на баш. яз.).
14.40 Выборы-2018. [12+]
14.50 Весело живем. [12+]
15.00 Наука 102. [12+]
15.30 "Книга сказок". [0+]
15.45 "Борсак". [0+]
16.00 Гора новостей.
16.15 Выборы-2018. [12+]
16.30 Новости (на рус. яз.).
16.45 Современник. [12+]
17.00 Наши годы. [12+]
17.25 Выборы-2018. [12+]
17.30 Орнамент. [6+]
17.45 Учим башкирский язык. [0+]
18.00 "Иәйләү". [0+]
18.30 Новости (на баш. яз.).
18.45 Интервью.
19.15 Бизнес-проба. [12+]
19.30 Бай бакса. [12+]
20.00 Финал чемпионата РБ по киберхоккею.
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Интервью. [12+]
22.30 Новости (на баш. яз.).
23.30 Автограф. [12+]
23.30 Весело живем. [12+]
0.00 Х/ф "Мистер Пип". [16+]
2.45 "Любови все возрасты покорны". [12+]
4.45 Автограф. [12+]
5.15 Весело живем. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.).

**21 АВГУСТА
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.10 Модный приговор.
10.15 "Жить здорово!" [16+]
11.25 "Курбан-байрам". Трансляция из Уфимской соборной мечети.
12.00 Новости.
12.15 "Время покажет". [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
17.00 "Время покажет". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Премьера. "Видели видео?"
19.00 "На самом деле". [16+]
20.00 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с "Ищейка". [12+]
23.30 Т/с Премьера. "Красные браслеты". [12+]
0.25 "Время покажет". [16+]
1.30 Модный приговор.
2.35 "Мужское / Женское". [16+]
3.00 Новости.
3.05 "Мужское / Женское". [16+]
3.35 "Давай поженимся!" [16+]
4.25 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 "О самом главном". [12+]
10.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
11.00 Вести.
11.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.50 Праздник Курбан-Байрам. Прямая трансляция из Московской Соборной мечети.
12.50 "60 минут". [12+]
14.00 Вести.
14.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 Т/с "Московская борзая". [12+]
17.00 Вести.
17.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
19.00 "60 минут". [12+]
20.00 Вести.
20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
21.00 Т/с "Искушение". [12+]
23.40 Т/с "Катерина. Другая жизнь". [12+]
1.40 Т/с "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". [16+]
3.40 Т/с "Семнадцать мгновений весны". [12+]

БСТ

7.00 "С праздником Курбан-байрам!" Концерт. [12+]
7.45 Новости (на баш. яз.).
8.00 Выборы-2018. [12+]
8.10 Учим башкирский язык. [0+]
8.15 "100-летний азан". [0+]
9.00 "Курбан-байрам".
10.00 Концерт группы "Йатаган". [12+]
10.45 "Йома". [0+]
11.00 Д/ф "Вижу sny..." [12+]
11.30 Орнамент. [0+]
11.45 Бизнес-проба. [12+]
12.00 Х/ф "Кинзя". [12+]
13.15 Выборы-2018. [12+]
13.30 Х/ф "Кинзя". [12+]
15.45 "Добрые дела". [0+]
16.00 День болельщика ХК Салават Юлаев.
18.00 Уткан гүмер. [12+]
18.30 Новости (на баш. яз.).
19.00 Автограф. [12+]
19.30 "Бай". [12+]
20.15 Сәнгелдәк. [0+]
20.30 "Курбан-байрам". [0+]
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
22.30 Новости (на баш. яз.).
23.15 Выборы-2018. [12+]
23.20 Д/ф "Полос времени". [12+]
0.00 Х/ф "Земля обетованная". [16+]
2.15 Бәхетнамә. [12+]
3.00 "Любовь на троих". [12+]
5.00 Автограф. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.).
6.50 Выборы-2018. [12+]

**22 АВГУСТА
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.50 Модный приговор.
10.55 "Жить здорово!" [16+]
12.00 Новости.
12.15 "Время покажет". [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
17.00 "Время покажет". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Премьера. "Видели видео?"
19.00 "На самом деле". [16+]
20.00 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с "Ищейка". [12+]
23.30 Т/с Премьера. "Красные браслеты". [12+]
0.25 "Время покажет". [16+]
1.30 Модный приговор.
2.35 "Мужское / Женское". [16+]
3.00 Новости.
3.05 "Мужское / Женское". [16+]
3.35 "Давай поженимся!" [16+]
4.25 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 Вести.
9.15 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00 Вести.
11.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
13.00 "60 минут". [12+]
14.00 Вести.
14.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 Т/с "Московская борзая". [12+]
17.00 Вести.
17.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
19.00 "60 минут". [12+]
20.00 Вести.
20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
21.00 Т/с "Искушение". [12+]
23.40 Т/с "Катерина. Другая жизнь". [12+]
1.40 Т/с "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". [16+]
3.40 Т/с "Семнадцать мгновений весны". [12+]

БСТ

7.00 Салэм. [12+]
10.00 Выборы-2018. [12+]
10.10 Т/с "Цезарь". [16+]
11.00 Наука 102. [12+]

11.30 Новости (на рус. яз.).
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00 Выборы-2018. [12+]
12.10 Счастливый час.
13.00 Тамле. [12+]
13.30 Бәхетнамә.
14.30 Новости (на баш. яз.).
14.40 Выборы-2018. [12+]
14.50 Весело живем. [12+]
15.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
15.30 "Городок АЮЯ". [0+]
15.45 "Ал да гөл". [6+]
16.00 Гора новостей.
16.15 Выборы-2018. [12+]
16.30 Новости (на рус. яз.).
16.45 Замандаш. [6+]
17.00 Дознание. [16+]
17.25 Выборы-2018. [12+]
17.30 Орнамент. [6+]
17.45 Имею право. [12+]
18.00 Башкорттар. [6+]
18.30 Новости (на баш. яз.).
18.45 Интервью.
19.15 Дорожный патруль. [16+]
19.30 Алтын тирмә. [0+]
20.15 Сәнгелдәк. [0+]
20.30 Барбекю со звездой. [12+]
21.00 Историческая среда. [12+]
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Интервью.
22.30 Новости (на баш. яз.).
23.00 Бала-сага. [6+]
23.45 Весело живем. [12+]
0.00 Х/ф "Охотник на лис". [18+]
2.45 Бәхетнамә. [12+]
3.30 "Неравные". [12+]
5.15 Весело живем. [12+]
5.30 Счастливый час. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.).
6.50 Выборы-2018. [12+]

**23 АВГУСТА
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.50 Модный приговор.
10.55 "Жить здорово!" [16+]
12.00 Новости.
12.15 "Время покажет". [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
17.00 "Время покажет". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Премьера. "Видели видео?"
19.00 "На самом деле". [16+]
20.00 "Пусть говорят". [16+]
21.00 Время.
21.30 Т/с "Ищейка". [12+]
23.30 Т/с Премьера. "Красные браслеты". [12+]
0.25 Д/ф "Курская битва. И плавилась броя". [12+]
1.25 Модный приговор.
2.30 "Мужское / Женское". [16+]
3.00 Новости.
3.05 "Мужское / Женское". [16+]
3.30 "Давай поженимся!" [16+]
4.20 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 Вести.
9.15 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00 Вести.
11.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
13.00 "60 минут". [12+]
14.00 Вести.
14.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 Т/с "Московская борзая". [12+]
17.00 Вести.
17.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
19.00 "60 минут". [12+]
20.00 Вести.
20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
21.00 Т/с "Искушение". [12+]
23.40 Т/с "Катерина. Другая жизнь". [12+]
1.40 Т/с "Вольф Мессинг: видевший сквозь время". [16+]
3.40 Т/с "Семнадцать мгновений весны". [12+]

БСТ

7.00 Салэм. [12+]
10.00 Выборы-2018. [12+]
10.10 Т/с "Цезарь". [16+]
11.00 Д/ф "Моя планета - Башкортостан". [12+]
11.30 Новости (на рус. яз.).
11.45 Дорожный патруль. [16+]
12.00 Выборы-2018. [12+]
12.10 Счастливый час.
13.00 Күнелем мондары. [12+]
13.30 Бәхетнамә.
14.30 Новости (на баш. яз.).
14.40 Выборы-2018. [12+]
14.50 Весело живем. [12+]
15.00 У дачи. [12+]
15.30 Байтус. [6+]
15.45 "Кош юлы. Балалар". [6+]
16.00 Гора новостей.
16.15 Выборы-2018. [12+]
17.00 Д/ф "Легенды Далмации". [12+]
17.25 Выборы-2018. [12+]
17.30 Барбекю со звездой. [12+]
18.00 Уткан гүмер. [12+]
18.30 Новости (на баш. яз.).
18.45 Интервью.
19.15 Күнелем мондары. [12+]
19.30 Башкорттар. [6+]
20.15 Сәнгелдәк. [0+]
20.30 "Деловой Башкортостан". [12+]
20.45 Криминальный спектр. [16+]
21.00 Уфимское "Времечко".
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Интервью.
22.30 Новости (на баш. яз.).
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Х/ф "Погружение". [16+]
2.30 Бәхетнамә. [12+]
3.15 "Заноза". [12+]
5.00 Уткан гүмер. [12+]

5.30 Счастливый час. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.).
6.50 Выборы-2018. [12+]

**24 АВГУСТА
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.15 Телеканал "Доброе утро".
9.50 Модный приговор.
10.55 "Жить здорово!" [16+]
12.00 Новости.
12.15 "Время покажет". [16+]
15.00 Новости с субтитрами.
15.15 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
17.00 "Время покажет". [16+]
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.25 Премьера. "Видели видео?"
19.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
20.00 "Поле чудес". [16+]
21.00 Время.
21.30 Премьера. Международный музыкальный фестиваль "Жара". Творческий вечер Валерия Меладзе. [12+]
23.55 Х/ф "Дьявол носит Prada". [16+]
1.55 Х/ф "Бенни и Джун". [16+]
3.50 Модный приговор.
4.50 "Мужское / Женское". [16+]

РОССИЯ 1

5.00, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00 Вести.
9.15 Доброе утро, республика!
9.55 "О самом главном". [12+]
11.00 Вести.
11.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00 "Судьба человека с Борисом Корчевниковым". [12+]
13.00 "60 минут". [12+]
14.00 Вести.
14.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 Т/с "Московская борзая". [12+]
17.00 Вести.
17.40 Местное время. Вести-Башкортостан.
18.00 "Андрей Малахов. Прямой эфир". [16+]
19.00 "60 минут". [12+]
20.00 Вести.
20.45 Местное время. Вести-Башкортостан.
21.00 Аңшлағ и Компания. [16+]
23.55 "Сто причин для смеха. Семён Альтов.
0.25 Х/ф "Бесприданница". [12+]
2.10 Д/ф "Ким Филби. Моя Прохоровка". [12+]
3.10 Х/ф "Привет с фронта".

БСТ

7.00 Салэм. [12+]
10.00 Выборы-2018. [12+]
10.10 Т/с "Цезарь". [16+]
11.00 Автограф. [12+]
11.30 Новости (на рус. яз.).
11.45 Криминальный спектр. [16+]
12.00 Выборы-2018. [12+]
12.10 "Свахха". [12+]
14.15 Күнелем мондары. [12+]
14.30 Новости (на баш. яз.). [12+]
14.40 Выборы-2018. [12+]
14.50 Бала-сага. [6+]
15.30 "Сулмылар". [0+]
15.45 "Шәһәр арба". [6+]
16.00 "Выше всех". [6+]
16.15 Выборы-2018. [12+]
16.30 Новости (на рус. яз.).
16.45 Замандаш. [6+]
17.00 Д/ф "Моя планета - Башкортостан". [12+]
17.25 Выборы-2018. [12+]
17.30 Орнамент. [6+]
17.45 Учим башкирский язык. [0+]
18.00 "Йома". [0+]
18.30 Новости (на баш. яз.).
18.45 Хазина о Хазине. [0+]
19.15 Күнелем мондары. [12+]
19.30 Вопрос+Ответ=Портрет. [6+]
20.15 Сәнгелдәк. [0+]
20.30 Барбекю со звездой. [12+]
21.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Наука 102. [12+]
22.30 Новости (на баш. яз.).
23.00 "Байкы-2018". [12+]
0.00 Х/ф "Выстрел в пустоту". [18+]
2.30 "Гильмияза". [12+]
4.30 Весело живем. [12+]
4.45 Д/ф "Млечный путь". [12+]
5.45 Д/ф "Тамерлан. Архитектор степеней". [16+]
6.30 Новости (на рус. яз.).

**25 АВГУСТА
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

6.00 Новости.
6.10 Ералаш.
6.40 М/с "Смешарики. Новые приключения".
6.55 Т/с "Мама Люба". [12+]
9.00 Играй, гармонь любимая!
9.45 Слово пастыря.
10.00 Новости.
10.10 Д/ф Премьера. "Николай Еременко. На разрыв сердца". [12+]
11.10 Д/ф "Теория заговора". [16+]
12.00 Новости с субтитрами.
12.15 "Идеальный ремонт".
13.25 Х/ф "Приходите завтра..."
15.20 Д/ф "Трагедия Фроси Бурлаковой". [12+]
16.30 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым.
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.15 "Видели видео?"
19.50 "Сегодня вечером". [16+]
21.00 Время.
21.20 "Сегодня вечером". [16+]
23.00 "КВН". Премьер-лига. [16+]
0.35 Х/ф "Развод". [12+]
2.45 Модный приговор.
3.50 "Мужское / Женское". [16+]
4.40 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

5.15 Т/с "Лорд. Пёс-полицейский". [12+]
7.10 "Живые истории".

8.00 Россия. Местное время. "Говорит и показывает Уфа". [12+]
9.00 "По секрету всему свету".
9.20 Сто к одному.
10.10 "Пятеро на одного".
11.00 Вести.
11.20 Местное время. Вести-Башкортостан.
11.40 "Юмор! Юмор! Юмор!!!" [16+]
14.00 Х/ф "Подсадная утка". [12+]
18.00 "Привет, Андрей!" [12+]
20.00 Вести.
20.50 Х/ф "Верить и ждать". [12+]
1.20 Х/ф "Стерва". [12+]
3.15 Т/с "Личное дело". [16+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
7.45 Новости (на баш. яз.).
8.00 Выборы-2018. [12+]
8.10 М/ф "Битва за планету Терра". [12+]
10.00 "У дачи". [12+]
10.30 "Большой чемодан. [6+]
11.15 "100 имен Башкортостана". [12+]
11.45 Орнамент. [6+]
12.00 Тамле. [12+]
12.30 Новости (на баш. яз.).
13.00 Замандаш. [6+]
13.15 Выборы-2018. [12+]
13.30 Бай бакса. [12+]
14.00 "Дарю песню. [12+]
16.00 "Байкы-2018". [12+]
16.55 Хоккей. Кубок РБ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Автомобилист" (Екатеринбург).
19.30 Барбекю со звездой. [12+]
20.00 Весело живем. [12+]
20.15 Сәнгелдәк. [0+]
20.30 "Песня года". [12+]
21.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
21.30 Новости (на рус. яз.).
22.00 Посмотрим... [6+]
22.15 Следопыт. [12+]
22.30 Итоги недели (на баш. яз.).
23.15 Выборы-2018. [12+]
23.25 "Башкорт йыры-2018". [12+]
0.00 Х/ф "Любим ценой". [18+]
1.45 Итоги недели (на баш. яз.).
2.30 "Мую жену зовут Морис". [12+]
4.45 Д/ф "Млечный путь". [12+]
5.45 Д/ф "Документальный фильм". [12+]
6.30 Новости (на рус. яз.). [0+]

**26 АВГУСТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

5.15 Т/с "Мама Люба". [12+]
6.00 Новости.
6.10 Т/с "Мама Люба". [12+]
7.30 М/с "Смешарики. Пин-код".
7.45 "Часовой". [12+]
8.15 "Здоровье". [16+]
9.20 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
10.00 Новости.
10.10 Д/ф "Инна Макарова. Судьба человека". [12+]
11.15 Честное слово с Юрием Николаевым.
12.00 Новости с субтитрами.
12.15 Д/ф "Николай Рыбников. Парень с Заречной улицы". [12+]
13.20 Х/ф "Высота".
15.10 Д/ф "Раймонд Паулс. Миллион алых роз". [12+]
16.10 Юбилейный концерт Раймонда Паулса.
18.45 "Клуб Веселых и Находчивых". [16+]
21.00 Воскресное "Время".
22.00 "Клуб Веселых и Находчивых". [16+]
23.10 Х/ф "Перевозчик-2". [16+]
0.45 Х/ф "Подальше от тебя". [16+]
3.10 Модный приговор.
4.15 Контрольная закупка.

РОССИЯ 1

4.55 Т/с "Лорд. Пёс-полицейский". [12+]
6.45 "Сам себе режиссёр".
7.35 "Смехопанорама" Евгения Петросяна.
8.05 Утренняя почта.
8.45 Местное время. Вести-Башкортостан. События недели.
9.25 Сто к одному.
10.10 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
11.00 Вести.
11.20 Т/с "И шарик вернется". [16+]
20.00 Вести.
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым". [12+]
0.30 Д/ф "Мегаполис". [12+]
2.10 Д/ф "Москва на высоте". [12+]
3.10 Т/с "Пыльная работа". [16+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
7.45 Новости (на баш. яз.).
8.00 Выборы-2018. [12+]
8.10 М/ф "Фиксики". [0+]
9.00 "Йома". [0+]
9.30 "Бай". [12+]
10.00 "Перекличка". [6+]
10.15 "Выше всех". [6+]
10.30 "Ал да гөл". [6+]
10.45 "Книга сказок". [0+]
11.00 Байтус. [6+]
11.15 "Сулмылар". [0+]
11.30 "Кош юлы. Балалар". [6+]
11.45 Алтын тирмә. [0+]
12.30 Итоги недели (на баш. яз.).
13.15 Выборы-2018. [12+]
13.30 Уткан гүмер. [12+]
14.00 "Дарю песню. [12+]
15.30 Башкорттар. [6+]
16.00 Дорога к храму. [0+]
16.30 Историческая среда. [12+]
16.55 Хоккей. Кубок РБ. "Салават Юлаев" (Уфа) - "Нефтехимик" (Нижнекамск).
19.30 "100 имен Башкортостана". [12+]
20.00 Моя Республика. [12+]
20.15 Имею право. [12+]
20.30 Лидеры региона. [12+]
21.00 Дознание. [16+]
21.30 Итоги недели (на рус. яз.).
22.15 Международный фестиваль искусств "Сердце Евразии". [12+]
23.15 Выборы-2018. [12+]
23.25 Свидание с джазом. [12+]
0.15 Х/ф "Хотел бы я быть здесь". [16+]
2.15 "Трамвай "Желание". [12+]
5.00 Д/ф "Легенды Далмации". [12+]
5.30 Историческая среда. [12+]
6.00 Итоги недели (на рус. яз.).
6.45 Учим башкирский язык. [12+]
6.50 Выборы-

Ғәлиә ШӘМСЕТДИНОВА.

✓ **Бай булырға теләһән, акса табырға ғына түгел, аксаны тотонорға ла өйрән.**

(Бенджамин Франклин).

16 №33, 2018 йыл

ЭЙТКӨНДӘЙ...

КискеӨфө

СӘНҒӘТ ЯҢЫЛЫКТАРЫ

ЗУР БАЙРАМДАР КӨТӨЛӘ

Башкортостанда республиканың 100 йыллыгын билдәләү сиктәрәндә үтәсәк мәзәни сараларға әзерлек башланды.

Мәзәниәт министрлығы киләһе йылда ойштороласак мәзәни саралардың исемлеген төзөнө. Улардың иң зурлары - Р. Нуриев исемендәге Халык-ара балет сәнгәте фестивале, Башкортостандың Балалар хоры концерты, URAL PRINT TRIENNAL-2019 Халык-ара Урал басма станоклы графика күргәзмәһе, башкорт бейеуен башкарыусылардың "Байык" республика телевизион конкурсы. Шулай ук планда республика алдындағы зур хеҙмәттәре һәм юғары казаныштары булған кешеләргә хөрмәтләү, улардың хәтерен мәңгеләштерәү, Рәсәй миллиәтенә берҙәмлеген нығытыу һәм халыктарҙы этномәзәни үстәреү өлкәһендәге, Башкортостан тарихының әһәмиәтле вақиғаларына арналған саралар, Рәсәй төбәктәрәндә һәм сит илдәргә үзгәрилгән халык байрамдарында катнашыу каралған. Планға ярашлы, Башкортостандың халык шағиры Мостай Кәримдән 100 йыллығына унын әзәби мирасын үстәреү буйынса Халык-ара китапхана проекттары конкурсын һәм инвалид балалар араһында "Башкортостан! Һин - минең яҙмышымда нур" тигән республика ижади бәйгәһен үткәрәү күзаллана.

"БЕРЕНСЕ РЕСПУБЛИКА"

Өфөлә Башкортостандың 100 йыллығына арналған "Беренсе Республика" тарихи нәфис фильмын төшөрөү тамамланды.



Эш 15 майҙа старт алғайны. Фильм башлыса "Башкортостан" киностудияһы павильонында төшөрөлгән, Өфөнөң тарихи үзәге лә кадрға эләккән. Кино төшөрөү менән бер рәттән, материалды монтаждау һәм компьютерҙа эшкәртеү эе барған. Октябрҙә тауыш яҙырыу эше башланасак. Таһманы 2019 йылдың мартында күрһәтеү күзаллана. "Барыһы ла план буйынса барҙы. Мәзәниәт министрлығы, "Башкортостан" киностудияһы һәм уның директоры Юнир Әминев безгә төрлө яклап яҙам күрһәтте, - тип һөйләнә "Башинформ" агентлығына фильмдың режиссеры Булат Йосопов. - Күп кенә республика театрҙары актерҙары катнашты". Режиссер әйтеүенсә, фильм, "Бабич" картинаһы кеүек үк, аҡлы-каралы булыр, моғайын. "Беренсе Республика" фильмы нигеҙендә - республиканың ысын тарихы, күренекле ижтимағи-сәйәси эшмәкәрҙәр, ғалимдар, шағирҙар, яҙыусылар һәм композиторҙардың яҙмышы. Фильм 1920-1950 йылдарҙағы тарихи осорҙо үз эсенә ала. Персонаждар араһында - яҙыусылар Дауыт Юлтый, Ғабдулла Амантай, башкорт катын-кыҙҙары араһында беренсе булып роман яҙыусы Һәҙиә Дәүләтшина, башкорт милли театрына нигеҙ һалған Вәлиулла Мортазин-Иманский, композитор Ғәзиз Әлмөхәмәтов, актриса Зәйтүнә Бикбулатова, милли театр реформаторы Мәкәрим Мөһәҙиев һәм башкалар.

ЯҢЫ ИЖАДИ МИЗГЕЛ

М. Ғафури исемендәге Башкорт драма театры труппаһы йәйге ялдан һуң эшкә сықты. Ижади составты тәүге эш көнө менән мәзәниәт министры урынбаһары Рәнис Алтынбаев һәм Мәзәниәт хеҙмәткәрҙәре профсоюзы комитеты рәйесе Александр Кузьменко котланы.

Театрдың хуҗество етәкһеһе Олег Ханов театрдың 99-сы мизгелгә ижади пландары хаҡында һөйләнә. Режиссер Ай-

рат Абушахманов Урал Ғәлиевтың "Тамамланмаған повесть" пьесаһы буйынса эшләй башлаған. Ошо көндәргә Азат Нәҙерғолов Сыңғыз Айытматовтың "Сыңғызхандың аҡ болото" әсәрәнә тотона. 14 сентябрҙә Өфөгә якут режиссеры Андрей Борисов киләсәк. Ул "Урал батыр" эпосы буйынса спектакль өсөн яуаплы. Был проект 2018 йылда Башкортостан Башлығы грантына лайыҡ булғайны. Режиссер менән бергә шулай ук куйыусы-рәссам, инсценировка авторы һәм костюмдар буйынса рәссам килә. Ижади төркөм дүрт көн эшләйәсәк. Репетициялар сентябрь аҙағында башлана. "Андрей Борисов - ЮНЕСКО-ның Евразия халыктары эпостарын һаҡлау комиссияһы вәкиле. Ул Алтайҙа ошо эпос буйынса спектакль куйы. Безҙә - "Урал батыр", Әрмәнстанда "Давид Сасунский"ҙы сәхнәләштерә. Эпостар буйынса әлегә спектаклдәр берләшмәһен халык-ара кимәлгә тәкдим итергә йыйына, был - ЮНЕСКО-ның зур программаһы", - тип хәбәр итте "Башинформ" агентлығына Олег Ханов. Алдан хәбәр ителгәнсә, театр бинаһын ремонтлау сәбәпле, ноябрҙә театр ваҡытлыса Башкорт опера һәм балет театрының Кесе залына күсеп тора.

БЕЗҒЕҢ ЗӨҺРӘ!

Минскиҙа үткән "Яз королеваһы-2018" XXVII Халык-ара вуз-ара нәзәкәтлелек һәм артистыҡ оҫталығы конкурсында Башкортостан һылыукайы Зөһрә Мөхәрәмова бер юлы ике титулға: "Нәзәкәтлелек королеваһы" һәм "Дуҫлыҡ королеваһы" исемләрәнә лайыҡ булды. Әгәр беренсе номинацияны жюри билдәләһә, иң дуҫ бәйгәһе исеме өсөн катнашыусылар үзәрә тауыш бирҙе.



Башкорт дәүләт университетының башкорт филологияһы һәм журналистика факультеты студенты, Ленара Таһироваһының "Һылыукай-Bashkirian beauty" студияһы тәрбиәләнеүсәһе Зөһрә Мөхәрәмова Рәсәйҙән өс вәкилдән берәһе булды. Таж һәм "Яз королеваһы" исеме өсөн Рәсәйҙән, Әрмәнстандан, Беларусьтан һәм Латвиянан һигеҙ студент көрөштә. Бәйгәһеләр дефили, бейеү, интеллектуаль һәм ижади, шулай ук милли кейемдәр конкурстарында һәм спорт ярыштарында катнашты. Был Зөһрәһең беренсе генә уңышлы сығышы түгел. Ул Кытайҙа "Матурлыҡ илсәһе" конкурсында катнашты, Берләшкән Ғәрәп Әмирлектәрәндә "Miss perfect beauty universe" халык-ара конкурсында еңде; "Рәсәйҙең Мисс һәм Мистер студенты 2017" конкурсында вице-мисс титулына лайыҡ булды.

ИҢ ТӘМЛЕҒЕ - СӘК-СӘК!

Испанияла 32-се Халык-ара мәзәниәт фестивале бара. Мьяхадас калаһында фестивалдә катнашыусыларға үзәрәнен милли ризыктарын күрһәтеү мөмкинлеге бирелде.

Перуҙар - текила менән мохито, рустар - окрошка, мексикандар һәм парагвайҙар - һалкын кабымлыҡтар, грузиндар тарталеткалар әҙерләгән. Башкортостан вәкилдәре килгән кешеләргә сәк-сәк менән таң калдырҙы. Йәштәр театры һәм "Өйәштәр" ситкомы актрисаһы Зөлмәрә Карабулатова тамаһасылар алдында оҫта итеп татлы төмлекәс бешерҙе. "Безгә сәк-сәкте кукуруз таяҡсаларынан әҙерләргә тура килде, сөнки плитә юк ине, - тип һөйләнә "Башинформ" агентлығына Зөлмәрә. - Иң матур ризыҡ безҙеке булды, уны күрәгә һәм сәтләүектәр менән дә бизәnek. Тәме лә бик татлы. Ойштороусыларға сәк-сәк бик окшаны, "беллиссимо" тигән һүҙҙәр яңғырап торҙо. Бер батмусты дуҫлыҡ билдәһе итеп грузиндарға һәм икенсәһен ойштороусыларға бүлөк иттек".

Ойштороусылар катнашыусыларға азыҡ-түлектә үзәрә алһа ла, бал Башкортостандан ине. Бөтәһе биш батмус сәк-сәк өйгәндәр. Зөлмәрә әйтеүенсә, ул сәк-сәк бешерәү оҫталығына өсөнөнән өйрәнгән һәм уны бала сактан һәр байрамға бешерә икән. Фестивалдә Башкортостан вәкилдәре һәм сәк-сәк менән фотоға төшөргә теләүселәр бик күп булған.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләргә һүзәрәнә әйереп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхәтле һәм уңышлы кеше булыр өсөн.

КАТЫНЫҢ ЯКШЫ БУЛҺА...

ОЖМАХ КӘРӘКМӘЙ

Акылдың камиллаштырыу өсөн күп ятларға түгел, ә күп уйларға кәрәк.

(Рене Декарт).

Буйзак тормош - тамук, ишле тормош - чума.

(Роберт Бартон).

Бай булырға теләһән, акса табырға ғына түгел, аксаны тотонорға ла өйрән.

(Бенджамин Франклин).

Барыһын да ярат, айырым кешеләргә генә ышан, бер кемгә лә яуызлыҡ эшләмә.

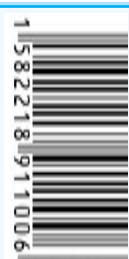
(Уильям Шекспир).

Шулай итеп, тағы бер аҡыл: "Бер төркөм халыҡ урлашыу менән шөгәлләнгән бурҙы то-топ, уны хөкөм итеү өсөн Уҡытыусыға алып килә: "Без өйзәрәбезгә төшкән, кош-корт-боззо урлаган бурҙы тогток, - ти улар. - Уның менән ни кылырға икәнән әйтсе, хөрмәтле Уҡытыусы: баҙға төшөрөп ябып куйырғамы, әллә хөкөм итер өсөн судья кулына тапшырырғамы?"

- Был кеше ысынлап та яуыз булһа, уның менән ни эшләһегеҙ эә эшләһегеҙ. Әгәр эә ул яуыз булмаһа, мин нисек теләйем, шулай эшләһегеҙ, - ти Уҡытыусы.

Халыҡ уның әйткәһе менән килешә, сөнки улар был бурҙың яуыз икәнәнә ныҡлап инанған була. Уҡытыусы бур эргәһенә килә һәм: "Һин ысынлап та бурмы?" - тип һорай. "Әйе", - ти бур. "Һин был кешеләргә өйзәрәнә төшөп, әйберҙәрән, кош-кортон урланыңмы?" - тип һорай Уҡытыусы. "Әйе" - тип яуаплай бур. Халыҡ: "Һин уның менән тел әрәм итәһегеҙ. Үзенең бур икәнән үзе үк әйтеп тора бит..." тип шаулаша башлай. Уҡытыусы һорау алыуы дауам итә һәм: "Ә ни өсөн һин урлаштың?" - ти. "Минән балаларым ашарға теләй. Катынымдың йүнле кейеме лә юк, һыуыкта ла яланаяк йөрөй. Уларға карап, йөрәгем өзөлә. Мин балаларымды ас итмәс өсөн урлашыуга барҙым..." - ти бур. Шул сак Уҡытыусы карашын халыҡка йүнәлтә һәм былай ти: "Әгәр эә был кешенең урлашыу сәбәбе үсәл ниәттән тип иҫәпләйһегеҙ икән, уны баҙға төшөрөп ябып куя алаһығыҙ. Әгәр эә был кешенең урлашыу сәбәбе изге ниәттән икән, тимәк, уны яуыз тип атап булмай. Ул сакта һеҙ мин сығарған хөкөм менән килешергә тейешһегеҙ..."

Халыҡ тынып кала, берәү эә Уҡытыусының әйткәнәнә каршы килергә батырсылыҡ итмәй. Уҡытыусы дауам итә: "Был кешегә кейемдәр һәм азыҡ килтерегеҙ. Уға үзегеҙҙең ышанысығыҙҙы белдерегеҙ һәм яҙам кулы һузығыҙ. Шул сакта һеҙҙең хөкөмөгөҙ гәҙел булыр. Үс алыуы икейөзлөләргә, Алла хәкикәтән белмәгәндәргә калдырайыҡ. Һеҙ артабан да шулай итегеҙ: кемдер юлдан яза икән, уға бөлөгә калған үз ағайығыҙға караған кеүек карағыҙ. Шул сакта йөрөгегеҙ гәҙел хөкөмдә үзе сығарың..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
Өфө калаһы кала округы хаҡимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни миһрасты һаҡлау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририят:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Миләүшә КАҺАРМАНОВА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:
450005, Өфө калаһы, Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

«Печатник» ЯСЙ типографияһында басылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Чесноковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:

Баш мөхәррир	253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары	246-03-24
Бухгалтерия	246-03-23
Хәбәрселәр	252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
17 август 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте
253-25-44, 246-03-23 телефондары
буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләргә рекламалар кабул итә.
Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң индекстары -
50665, 50673

Тиражы - 4077
Заказ - 1447/08