

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • Һатыуза хақы ирекле

12+

✓ Башкортостан Хөкүмәте тарафынан эргә-тирәһәндәге магазиндарға һәм дейөм туклануы урындырында спиртлы эсемлектәр һатыу тыйылған юғары хәүефле сығанактар исемлеген билдәләнде. Унда 250 хәүефле производство объектты ингән. Улар араһында - газ һәм нефть эшкөртеү предприятиеларының етештереү майҙансыҡтары, шыйыҡландырылған газ һәм нефть продукттарын һаклағыстар, полимер каучуктарҙың тауар-сеймал базаһы, файҙалы казылмалар сығарыу карьерҙары, ТЭЦ, химия производствоның предприятиелары, рудниктар, корос сым производствоны һәм башка объекттар.

✓ Илебез күберәген сеймал хатып көн итә, ауыр, еңел сәнәгәт, ауыл хужалыгы әле һаман ныклап үсешә алмай. Бындай шарттарга кулы эш белеүсе махсус белемләләр үз эшен аса, югары һөзөмтәләргә өлгәшә.

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№22, 2022 йыл

3

КИЛЕШМӘЙЕМ!

ДӨРӨС ЯЗАЙЫК...

Мәләүез калаһы буйлап маршрут автобусында кайтып киләм. Каршы ултыргыстарга икенсе-өсөнсө кластарга укыган һап-һары сәсле ике укыусы бер-береһенә һорау бирешә. Тәзрәгә якыны: "Дедушка башкортса нисек була?" - ти. Икенсегә кәнәгәт йөз менән: "Улатай", - тип яуаплай. Үзе шунда ук каршы һорау бирә: "Бабушка нисек атала?". "Улясай" булды яуап. Шунан башкортса нисегә тиклем һанай белеүзәрән, тагы ниндәй һүз запастары барлығы менән уртаклаштылар. Улардың телебеззе зур теләк менән өйрәнәүе йөззәрәнән үк күренеп тора ине. Шул сак бынан бер егерме бишлөп йыл элек булган вакига искә төштө.

Салауат калаһында ағайым менән азык-түлек магазинына индек. Дөрөсөрәгә, тәүзе ул инеп китте, машинамын ишектәрән бикләгәс, мин дә магазин ишеген астым. Сират ярайһы ғына зур. Ағайым янына килеп, бер-ике һүз зә әйтеп өлгөрмәнем, сиратта торғандар: "Беззәң артка бас, гел шулай үззәрәнсә "калякать" итеп, сиратһыз алырга өйрөндөләр", - тип шулашты. Шул сак хатыусы эшен туктатып, бөтәһенә лә боролоп, тауышын күтәрә бирерәк: "Минен ирем дә элек, ниңә башкорт телен укытып, улыбыздың башын катыраһын, тип мыжыны. Күптән түгел икәүлөп Мәскәүгә барҙылар. Купела ике көнъяк кешеһе иремде вагон-ресторанга аракы артынан ебәрә. Үз телдәрәндә: "Әйзә, был урысты исертеп, аксаһын алайык", - тип һөйләшәләр. Улым былларҙы аңлап, коридорға атаһына әйтә. "Ә һин кайҙан беләһен?" - тигән һорауға: "Улар башкортсаға окшаған телдә һөйләшә", - ти улым. Мәскәүҙән кайтыу менән ирем улыбызды башкорт теле дәрестәрән күберәк укыткан класка бирергә кушты. Һез зә өйрәнәгез урындағы халык телен, шул вақыт башка кеше һөйләшкән "калякать" булмаһа", - тип һөйләп ташланы...

Хәҙер халык грамоталы, тигәндә йыш ише-



тергә тура килә. Шулай за төптө колакка ятмаған факттарҙы ла оһратаһын. Мәсәлә, игезәк малайҙарға Әмир һәм Әмир тигән исемдәр куштыралар. Һуңғыһы шул ук Әмир була бит инде. Имам азан әйтеп, уң колағына исемдә әйтә, һуңынан кәмәт төшөрөп, һул колағына өндөшә. Бына шулай итеп яңы тыуған баланы имам Аллаһу Тәғәлә менән бәйләй һәм ошо мөлдән алып бөтә мәғлүмәт яңы аталған исемгә килә башлай. Әгәр ике балаға бер исем (мосолманса) кушыла икән, береһенә йүнәлтелгән мәғлүмәт, сауап икенсегәһенә элек-мәс тип кем гарантия бирә ала? Быны белеп тә үзһүзлегенә барып эшләгән атай-әсәйгә ни тип әйтәһен?

Элек тыуыу тураһында таныҡлыҡты ауыл советында биргәндәр, исемдәрҙән дөрөс язылышы тураһында ки-

тап-фәләһән юк, хаки-миәттәрҙә эшләгәндәрҙән дә белем кимәлә бөгөнгөләр менән сағыштырырлыҡ түгел. Шулай бер хәл иһкә төшә. Гәзиттә эшләгәндә район кимәлендәгә бер зур булмаған ойоһма етәк-се тураһында юбилей мәкәләһе баһтыҡ. Икенсе көндә эш башланһыр алдынан был кеше гәзит тотоп, редакцияға килеп инде. Тупһанан ук асыулы йөз менән: "Минен атайым Минлеғужа түгел, ә Мингужа!" - тип дөгүә белдерҙә һәм паспортын күрһәттә. Бынан алтмыш йыл элек ауыл хакимиәте белгесе тел нормаларын һанға һукмай, атаһының исемен шулай яҙғанға гәзит яуаплы түгел бит инде, ләкин юбилар быны иштергә лә теләмәне. Таңһылыу апай Кусимова "Исемдәр донъяһы" китабында Минлеғужа - башкортса, фарсыса минле+ғужа һүз-

зәрәнән тора, тип аңлата. Минле күп халыктарға, шул иһәптән башкорттарға, бәхет символы, үзәнә генә хас яҙмыш билдәһе иһәпләнә.

Әйткәндәй, Башкортостанда донъя күргән һәр башкорт гәзитә үз төбөгәндә туған тел нормаларын һаҡларға тейеш. Ә бына республика баһмалары дәүләт телдәре кағизәләрен мотлак үтәргә бурыслы. Бына оһоларҙан сығып, һөрмәтле укыусыларҙың, башкорт филологтарының, журналистарының игтибарын бер исемгә йүнәлтмәксә буламын.

Беззәң оҙаҡ йылдар көрөшөп, йөзәрләгән мең култамға йыйып, тарихи дөрөслөктә кайтарған геройыбыҙ бар. Әйе, ул - Рәсәй Геройы Минлеғәли Шайморатов. Һәр баһма каһарманыбыҙ исемән үзәнә яза: Минлеғәли тип тә, Минлеғәли тип тә. Башкортостан телевидениеһы дикторҙары Минлеғәли ти, ә аһа йүгергән юлда Минлеғәли тип языла. Кемдәр бер хәрәфтә айырма юк кеүек күрер, ә бына башкалабыздың Совет майҙанында 11 октябрҙә асыласак һәйкәлдәгә языуҙа исем тел нормаларына тура килергә тейеш һәм һәр республика баһманы уны үтәргә бурыслы.

Шуны аңлау мөһим: телебеззе башка милләттәр зә өйрәнә башланһы, ә без, башкорттар, милли батырыбыздың исемән дә дөрөс яза белмәйбөз. Теге автобустағы һары сәсле, зәңгәр күзле ике малай берәй башкорттан: "Генерал Шайморатовтың исемән ниңә төрлөсә язаһығыҙ?" - тип һораһа, уныһы нисек яуап бирер, сөнки бер баһма бер төрлө, икенсегәһендә икенсе төрлө языла. Оятка калмаһ элек был мәсәләһә хәл итергә көрәк түгелмә икән?

Сәйфулла ӘМИРОВ.
Мәләүез калаһы.

ӨС ДӘЛИЛ: АБВ

АТКА БЕСӘН КЕМ ҺАЛА?



Яңыраҡ үзәнә автосервисы булған бер башкорт егетә менән байтаҡ кына һөйләшөп торҙом. Ул Өфө автотранспорт техникумын тамамлаган. Тәүзе бюджет тармағында эшләп караған, һуңынан үз эшен асырға мәжбүр булған. Хәҙер уның айлыҡ килеме уртаса алғанда 250 мең һум самаһы. Егеттән фекерәнсә, кемдәр юғары укыу йортон тамамлай, улар 20-30 мең һумға бюджет өлкәһендә хеҙмәт итә, ә техникум, училище белемләләр мотлак рәүештә үз эшен асып, юғары белемләләрҙән 10-15 тапкырға күберәк айлыҡ килем ала. Был егет фекерәнсә, хәҙерге заманда юғары белем мотлак түгел. Бик кызыклы фекер, шул хакта уй корайыҡ.

Аһин дә мулла, мин дә мулла, атка бесән кем һала?" тигән әйтем бар ине совет осоронда. Образлы итеп әйткәндә, техникумдар, профессиональ техник училищелар "атка бесән һалыусы" һөнәрәнә, кул, оһталыҡ, тәжрибә менән башкара торған аныҡ һөнәргә (тракторсы, водитель, машинист, токарь, иретеп йәбештерәүсе, крансы, маляр, тегенсе, столяр, трамвай, троллейбус йөрөтөүсә һ.б.) өйрәтә. Юғары укыу йорто иһә, күберәк оһракта, тағы ла образ теленә күсергәндә, оһо барлыҡ һөнәрҙәгә классик кимәлдә ойоштороусыларҙы, бер һүз менән әйткәндә, буласаҡ етәкселәргә әҙерләне. Ә тормошта һәр вақыт аныҡ эш башкарыусы, йәғни атка бесән һалыусы ота. Был хакта артабан икенсе дәлилдә.

Бһни өсөн махсус урта белемләләр юғары белемләләргә карағанда отошлорак хәлдә калды һуң? Миненсә, беззәң илдә юғары белем бирәү системаһы совет осоро иктисады системаһына яраклаштырылып, ундай иктисад юкка сыҡҡандан һуң да күпселектә үзгәрешһез калып, икешәр-өсәр юғары укыу йортон тамамлаусыларҙы ла эшһез торғозоп калдырҙы. Икенсе һүз менән әйткәндә, без элеккене емерҙек, әле һаман булһын яңы осор иктисадын барлыҡка килтермәгәнбөз. Илебез күберәген сеймал хатып көн итә, ауыр, еңел сәнәгәт, ауыл хужалығы әле һаман ныклап үсешә алмай. Бындай шарттарға кулы эш белеүсе махсус белемләләр шул бушлыҡтың аз ғына өлөшөн тултырып, үз эшен аса, юғары һөзөмтәләргә өлгәшә. Улардың был унышы иктисадыбыҙ үсешә зарурлығын аңлата.

БһБелемле белеменә, һөнәрлә һөнәрәнә таяна. Үкенескә күрә, илебез тормоһона көтмөгәндә килеп ингән базар иктисады үз даирәһендә унышка өлгәшәү өсөн белемдән бигерәк әрһезлектә талап итә. Әлбиттә, без үз иктисадыбыздың һәр тармағын үстәреүгә өлгәшһәк, үз автомобилдәребөзгә юғары сифатлы итеп сығарһаҡ, ауыр һәм еңел сәнәгәтебөз донъя базарына сығарырлыҡ кимәлдә үсешһә, ауыл хужалығы тармағы сәскә аһа, юғары белемләләр ихтыяжы килеп тыуасаҡ, әлегә был хәл үсешәбөззәң ниндәй кимәлдә икәнлеген күрһәтә лә инде. Нимә генә тимә, юғары интеллектлы белгес йылдар буйы эшләгән аксаны, йылғырҙар бер көндә, бер сәғәттә эшләп ала. Күрәһен, илебез был осорҙо мотлак үтергә тейештер.

Әхмәр ҒҮМӨР-ҮТӘБАЙ.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Башкортостан Ауыл хужалығы министрлығының оператив мәғлүмәттәре буйынса, республика планлаштырылған 425,5 мең гектардың 350 мең гектарына тиерлек майлы культуралар сәселгән. Аграр ведомствонан хәбәр итеүзәрәнсә, быйыл майлы культураларға 2021 йылға карағанда 47 гектарға күберәк ер бүленгән.

✓ 26 майҙа Рәсәй банкының директорҙар советы төп ставкаһы йылына 11 процентка тиклем көмәтеү тураһында қарар қабул итте. Был хакта Үзәк банктың матбуғат хеҙмәте хәбәр итте. "Һуңғы азналағы мәғлүмәттәр ағымдағы хактар үсешә

темпы һизелерлек тоткарланһуын күрһәтә. Апрельдә йыллыҡ инфляция 17,8 процентка етһә, 20 майға карата баһалау буйынса, Рәсәй банкының апрелдәгә фаразынан тизерәк көмөп, 17,5 процентка төштө", - тиелә банк белдерәүендә. Шул ук вақытта Рәсәй өсөн тышкы шарттар катмарлы булып кала, был иктисади өҙөмлектә шактай сикләй.

✓ 1932 йылдың 16 майында Ишембай ауылы янындағы 702-се скважинанан, 680 метр тәрәнлектән, тәүге нефть фонтаны урғылып сыҡқан. Был көн рәсми рәүештә Башкортостан нефтен асыу көнө тип иһәпләнә, быйыл оһо датаға 90 йыл тулыу билдәләһә. Башкортостан

Башлығы Радий Хәбиров йыл башында оһо мөһим юбилейға әҙерләһәү һәм уны ойоштороу тураһында Указға кул куйҙы. Республика етәксегә һүззәрәнсә, Башкортостан нефте юбилейын лайыҡлы кимәлдә уҙғарырға көрәк.

✓ Башкортостан Хөкүмәте республиканың резерв фондындағы бюджет аксанын файҙаланһу тәртибенә үзгәрештер индерҙә. Атап әйткәндә, уны Донецк һәм Луганск халыҡ республикаларында йөшәүселәргә гуманитар ярҙам күрһәтеү өсөн файҙаланһуға мөмкин. Резерв фонд Башкортостан бюджеты аксанының республиканың сығым йөкләмәһен үтәү өсөн тәғәйенләнгән бер өлөшө. 2021

йылда Башкортостан Хөкүмәтенә Резерв фондына 2,6 миллиард һум һалынған.

✓ "Биорон" компанияһы Башкортостанда В2 витаминның етеһтерә башларға ниәтләй, ул "Алға" махсус иктисади зонаһы резиденты булды. Компания оһо биләмәлә йылына дөйөм көүәтә 900 тонна рибофлавин (В2 витамины) етеһтерәү буйынса заманса производство асырға йыйына. Быйыл тормошка ашырыла башлаған проекттың мақсаты - Көнбайыш Европанан һәм Кытайҙан килтерелгән продукцияны алмаштырыу. "Биорон" йөмгиәте 2021 йылдың июлендә Стәрлетамаҡ районында теркәлгән.

**БАШИНФОРМ”
материалдары файзаланылды.**

✓ "Ниндэй калала йәшәргә теләр инегез һәм ул кала ниндэй булырға тейеш?" - тигән һорауға Ратмир Мәүлиев һис икеләнәүһез Өфөнә атаны һәм уның төрлө категория граждандар өсөн уңайлы кала булырға тейешлеген әйтте.

КискеӨфө

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

№22, 2022 йыл

5

КӨНАУАЗ

"БУШ ВӘГӘЗӘЛӘР БИРЕРГӘ ЯРАТМАЙЫМ"

2 июндә Өфө кала хакимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев киң мәғлүмәт саралары журналистары өсөн матбугат конференцияһы узғарҙы. Был сараны уның мэр вазифаһын башкарыусы булып тәғәйенләнгәндән алып үткән 100 көн йомғактары тип билдәләргә лә мөмкин.

Тәү сиратта, кала башлығы Өфөлә башкарылған эштәр буйынса дөйөм мәғлүмәт бирҙе. "Мин һәр районда булып, халыҡ менән осраштым, арамлаштым, ғөмүмән, кабинетта ултырып түгел, урынға сығып, проблемаларҙы үз күҙем менән күрөп хәл итеү яҡлымын", - тип белдерҙе ул. Иң элек алдағы азнала узасак Кала көнө тураһында бөйөн итте, уның программаһында каралған кызыклы мәлдәргә тукталды. Мәсәлән, 12 июндә Өфөнөң 450 йыллығы брендбугы геройы тулыһынса күрһәтеләсәк. Шулай уҡ каланың төрлө майҙандарында сағыу тамашалар каралған. Ленин урамында төрлө калаларҙан саҡырылған урам театрҙары тамаша күрһәтәсәк, "Кашказан" паркы асыласак, Мәжит Ғафури паркында Әүзөм ғүмер оҙайлығы йылы буйынса саралар ойошторласак, ике тапкыр Советтар Союзы Геройы исеменә лайыҡ булған каһарман якташыбыҙ Муса Ғәрәевтың тыуыуына 100 йыл тулыуға арналған саралар үтәсәк. Шулай уҡ кала хакимиәте башлығы кубогына көрөш буйынса ярыш та узғарыла.

Ратмир Рәфил улының сығышында, әлбиттә, Өфө калаһы (Өфө кәлгәһе) төзөлөүҙең 450 йыллығы уңайынан сафка индерелгәргә тейешле объекттарға зур игтибар бирелде. Шулай уҡ азна һайын оперативкаларҙа яңғыраған темалар буйынса ентекле яуаптар алды журналистар. "Халыҡ менән бәйләнеш нисек ойошторолған?" - тигән һорауға кала башлығы сығышының башында уҡ билдәләп киткән осрашыуларҙы атаны, шулай уҡ инцидент порталына даими мониторинг эшләнәүен билдәләне.

Һуңғы ваҡытта хакимиәттә кадрҙар алмашынуы йыш күҙәтеләүе тураһында хәбәр иткәйнек инде, был мәсьәләгә аңлатма биреп, Ратмир Мәүлиев: "Кадрҙар мәсьәләһендә иң мөһиме булып профессионаллек һәм ышаныс тора", - тип билдәләп, командаһына шундай хеҙмәткәрҙәрҙе йыйыуын, бер ыңғай 80 вакансия барлығын да белдерҙе.

Өфөгә ингән урында, Салауат проспекты башланған ерҙә баш каланың

йөзөк кашы булырҙай мәсеттең һаман төзөлөп бөтмәүенә әсенеп, уның юбилейға тиклем тамамлануы мөмкинлеге менән кызыкһыныусыларға мэр бындай "һакаллы" объекттарҙың берәү генә булмауын һәм үҙе лә уларҙың тизерәк сафка индереләүен теләүен белдерҙе.

Матбугат конференцияһында Ратмир Рәфил улының ғайләһенә һәм шәхси тормошона ҡағылышлы һорауҙар за яңғыраны. Мәсәлән, Копенгагенда укыған осороноң фәһемле мәле тип ул бер осрашыуға кала мэрҙы булып эшләп киткән биш кешенең бер өстәл артында ултыруы һәм үзҙәренең эшмәкәрлеге ваҡытында тормошҡа ашыра башлаған стратегияһы менән таныштырыуы, үз артынан килгән мэрға тапшырыуы тураһындағы сығышын билдәләне. "Мин дә үҙемдән алда мэр булып эшләгән

Павел Качкаев, Ирек Ялалов, Сергей Грековтар менән осрашып, уларҙың стратегияһын өйрәнәм, уларҙы дауам итергә кәрәк", - тип белдерҙе һәм бөгөн Рәсәй кимәлендә юғары вазиға биләгән ошо шәхестәр аша калаға инвестициялар йәлеп итеү зарурлығын билдәләне.

"Ниндэй калала йәшәргә теләр инегез һәм ул кала ниндэй булырға тейеш?" - тигән һорауға Ратмир Мәүлиев һис икеләнәүһез Өфөнә атаны һәм уның төрлө категория граждандар өсөн уңайлы кала булырға тейешлеген һызык өстөнә алды.

Ике сәғәт дауам иткән матбугат конференцияһында ниндэй генә һорауҙар яңғырауға ҡарамаһтан, кала мэрҙы уларға тулы яуап бирергә тырышты, бер һүҙ менән әйткәндә, уратып-суратып ваҡыт узғарманы. "Әгәр ниндәйҙер һорау буйынса, мәсәлән, аныҡ объекттың тапшырылыуы ваҡыты, ишетергә теләп тә ишетмәгәнһегез икән, аптырамағыҙ - ялған һәм буш вәғәзәләр бирергә яратмайым", - тип белдерҙе Ратмир Рәфил улы осрашыу һуңында. Шулай уҡ ул киң мәғлүмәт саралары журналистары менән айырым осрашып әңгәмәләшкәргә лә әҙер булыуын һызык өстөнә алды.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.

...ҒӘЗӘТТӘРӨ КҮРКӘМ ӘКИӘТИ КАЛА



Башкортостандың баш калаһында ағастан скульптуралар эшләү буйынса беренсе асыҡ конкурс тамамлана. Уның башланғысында кала хакимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев тора һәм ул ошо көндәрҙә эш барышы менән танышты.

- Һис шикһез, эштәр бик матур. Уларҙың һәр кайһыһында төрөн мәғәнә ята. Скульптураларҙың форматы төрлө, иң кызығы - уларҙы эшләү бик катмарлы. Был онотолған сәнгәт төрө. Шуға күрә бурысыбыҙ - кыркып ташланған ҡарт ағастарҙы ташламаһка, ә улар менән ҡулланырға өйрөнөргә кәрәк. Без был материалға икенсе ғүмер бирергә тейеш, - тип билдәләне Ратмир Рәфил улы.

Конкурста 13 кеше - профессионалдар за, һуәскәрҙәр за катнаша. Улар үзҙәренең эшендә һыу инәһе, Арыслан менән бәләкәй Урал батыр, Һомай ("Урал батыр"), Зөһрә кыз ("Алдар менән Зөһрә"), Шүрәле, Азамат, Зәлиә һәм сихырсы ("Каз тәпәйе") кеүек башкорт эпостары, әкиәттәре һәм легендалары геройҙарына мөрәжғәт итә. Шулай уҡ катнашыусылар ағастан тутыйғош Кешаны, тау бөркөтө, урмандағы айыу балалары, һыуһар, балыҡ тотоусы малай, "өс шөрөп" һәм Ильф менән Петровтың "12 ултырғыс" әсәре буйынса скульптуралар эшләгән.

Осталарҙың эше тизҙән каланың йәмғиәт урындарын бизәйәсәк. Уларҙы "Өфө муйынсағы" маршрутына урынлаштырыу планлаштырыла. Конкурстка йомғаҡ 12 июндә яһаласак һәм еңеүселәр бүләкләнәсәк. Киләһе йылдарҙа ла был бәйгә дауам итәсәк һәм ул тағы ла кинерәк колас алыр тип күҙаллана.

КАЛА ХАКИМИӘТЕНДӘ

МӘШӘКӘТТӘРЗЕҢ...

осо-кырыйы юк



Йәш киләндә йортта оҙаҡка калыу ниәте менән төшөүен борон уның туйған һуң үзе артынан килтергән әйберҙәрен элөп, урынлаштырып сығыуына ҡарап белгәндәр. Әгәр ул һандығындағы ҡаралтыны бушатып, ҡорғандарҙы алмаштырып, һәр ергә үҙенең мал-мөлкәтен урынлаштыра икән - тимәк, ул ысынлап донъя көтөргә, төшкөн ергә таш булып батырға уйлай. Әгәр киреһенсә икән, тимәк, ул кәйһә-кайһы йортонда йәшәргә бик илтифат итмәй.

Яңы кала хакимиәте башлығының кыска ғына ваҡыт эсендә хакимиәттә кадрҙар мәсьәләһен үҙенсә хәл итеп, үз командаһын туплауы ла ошо хәкиәттә раһлағандай: әгәр тағы ла юғарыраҡка үрләтмәһәләр, оҙаҡка килгән был кеше, сөнки сираттағы оператив кәңәшмәлә тағы ла кадрҙар алмашынуы белдерелде, тағы бер урынбаһар итеп Дамир Ғәлиуллин тәғәйенләнде. Ул иктисад өлкәһен контролдә тотасак.

Шулай уҡ Ратмир Мәүлиев Өфө делегацияһының Ижау калаһында Волга буйы калалары ассоциацияһы ағзалары йыйылышында катнашыуы йомғаҡтары менән дә таныштырҙы. Унда төбәк-ара һөҙөмтәле хеҙмәттәшлек, тәҗрибә, иң яҡшы практикалар менән уртаҡлашыу мөмкин була, торлак-коммуналь хужалықтың, иктисадтың көнүзәк мәсьәләләрен уртаға һалып һөйләшеү ойошторола, муниципаль идаралықты камиллаштырыу буйынса тәкдимдәр әйтелә. "Без мәнфәғәттәр низағын булдырмау буйынса коррупцияға ҡаршы эшмәкәрлектә цифрлы трансформациялауға бәйле проект тәкдим иттек. Кадрҙар хеҙмәтенә калала иң цифрлашкан бүлексәһе булыуы ҡыуандыра", - ти Ратмир Рәфил улы.

Йәй - каникулдар һәм ялдар мәле. Ике йыл үзкур-саланыуға ултырып ялған халыҡ тәбиғәткә, дүрт стена араһын ҡалдырып, кайҙалыр йөрөп, ер-һыу гизеп килергә ашқына. Ер-һыу тигәндән, шәмбе ой-ошторолған "Ағизел - 2022" йөзөү саралары фестивалә йәйге туристик мизгелдә асыуға старт бирҙе тиергә лә мөмкин. Унда катнашыусылар Дуслыҡ монументынан алып Затондағы "Аҡ яр" пляжына тиклем ете сакрымлыҡ маршрутты үтте. Шулай уҡ йылға училищеһы курсанттары, 15 судно парады күрһәтелде, Башкортостандағы беренсе туристик-мәғлүмәт үзгә асылды.

Оператив кәңәшмәһен көн тәртибендә быйыл тор-мошҡа ашырыласак "Башкортостан ихаталары" республика программаһы буйынса ла сығыш булды. Уға ярашлы, баш калала 54 күп ғатирлы йортто берләштергән 15 ихата төзөкләндереләсәк. Был максатта 300 миллион һумдан ашыу акса каралған. Уның 283 миллион һумы республика бюджетынан бүленһә, 16 миллиондан ашыуы кала бюджетынан, 3 миллион самаһы торлак биналары миләкселәре өлөшө.

Кәңәшмәлә шулай уҡ баш кала парктарын реконструкциялау мәсьәләләре, сүп-сар йыйыу өсөн урынлаштырылған тимер контейнерҙарҙы пластик евроконтейнерҙар менән алмаштырыу мәсьәләләре каралды, 1000 ведосипедсы көнөнә йомғаҡ яһалды.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған кәңәштәрҙә ҡулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үләндрәгә аллергия юклығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Псориаз

❖ Был ауырыуҙан топинамбур һабактарынан яһалған ванна ярҙам итә. Дауаланыу өсөн 2 килограмм топинамбур һабағына 6 литр һыу койоп 5 минут ҡайнатырға, шунан төнәтергә. Кискеһен ошо төнәтмәһе ваннаға койоп, шунда инергә. Бөтәһе 5 тапкыр эш-

ләргә. Ауырыу эҙемтәһендә сыккан сөйәлдәр, кутырҙар бөтөп кала.

❖ Үрҙә килтерелгәнсә, топинамбур ярҙамында дауаланғандан һуң, сөйәл үләнән ит турағыстан үткәрергә һәм үсемлек майы ҡушырға. Был дауаны 2 азна дауамында көнөнә яртыһар ғына балғалак эсергә. Тик уны ашказан-эсәк ауырыуҙары булғандар һаҡ ҡулланырға тейеш.

❖ Сөйәл үләнә менән дауаланғандан һуң, 1 калак бал, 1 йомортка ағы, 400 грамм солидол, балалар өсөн кремды бергә ҡушып, яҡшы болғатырға һәм псориаз сыккан урындарға һөртөргә. Халыҡ дауаһының был ысулдары нер-

вы ҡакшауға бәйле булған псориазға ҡаршы һөҙөмтәле. Шулай уҡ сөй урынына меңъяпрак, баһыу кыркбыуыны һәм топинамбур төнәтмәһе эсергә мөмкин.

Карабойҙай

❖ Ашказан асты бизе һәм бауырҙың эшмәкәрлеген яҡшыртуу өсөн өймөләм 1 калак карабойҙай онана 1 стакан сей катыҡ йәки кефир койорға. Бер балғалак сорбит ҡушырға мөмкин. Яҡшылап болғатып, төнгөлөккә ҡалдырырға кәрәк. Иртәнсәк ас ҡарынға 1 стакан һыу эсергә, шунан 15 минут үткәс кистән әҙерләгән дауаны. Был

рәуешлә 1 ай дауамында көн дә дауаланғас, 1 айға туктап торорға. Ашказан асты бизе һәм бауыр ғына түгел, бөтә ашказан-эсәк юлының торошо яҡшырып, һәр хәлдә зыяны юк. Әйткәндәй, карабойҙай онон үзегеҙ миксер йәки кәһүә тарткыс ярҙамында тартып ҡулланырға кәрәк. Бының өсөн түҙә карабойҙай ярмаһын яҡшылап йыуырға, шунан табала киптерергә, шунан он-такларға. Ондо быяла һауытта һаҡлау яҡшыраҡ. 1 калак карабойҙай онон ярты стакан кефирға һалып эсеү ҡан баһымын да түбәнәйтергә ярҙам итә.

Ғәлиә ШӘМСИЕВА әҙерләне.

✓ 2021-2022 укыу йылында 310 бюджет урынына 7,5 мең кеше дөгүә итте. Әлеге вакытта 10 һөнәр буйынса белем бирәбез, үткән укыу йылында финанстар һәм логистика специальностары буйынса укыта башланьк.

6

№22, 2022 йыл

ФАНИ ДОНЪЯ

КискеӨй

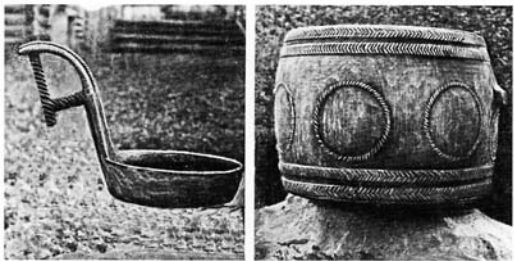
ЙОЛАНДАН ЙҮН ТАП!



АҒАС ҺАУЫТ-ҺАБА

Безҙең көнгә тиклем килеп еткән боронғо һауыт-һаба араһында семәрләнгәндәре лә байтаҡ. Семәрле тәпәндәр һәм ағас бизрәләр күп кенә музейҙарҙың башҡорт коллекцияларында һаҡлана: М.В. Нестеров исемендәге художестволы музейға, Башҡортостандың Милли музейында, Санкт-Петербург калаһындағы Рәсәй этнография музейында, Будапешт калаһындағы Венгрия этнография музейында һ.б. Бындай һауыт-һаба башҡорт ауылдарында ла һаҡланып калған, уларҙың бер өлөшө мәктәп һәм клубтарға тыуған якты өйрәнеү музейҙарына эләккән.

Билдәле бер төр әйберҙәр һырланған: ҡунактарға ҡымыҙ һәм һитә балы тәкдим итә торған тәпәндәр, бал батмандары, ҡымыҙ беһеү өсөн көбөләр, бейә һауғыстар һәм кайһы бер вак-төйәк һауыттар.



Семәрле ҡымыҙ тәпәне һәм ижауы. Бөрйән районы Көйөкбай ауылы, XX быуаттың 60-сы йылдары. С.Ф. Миржанова материалдарынан

Семәрле һауыттар эшләнгән төбөк Башҡортостандың баш калаһы Өфө урынлашкан параллелдән сак ҡына көнъяктарак яткан. Ул көнъяк-көнсығыштағы тау-урман һәм ялан райондарын, Ағизел йылғаһы буйын һәм кайһы бер көнъяк-көнбайыш райондарын үз эсенә алған. Бизәкле ҡымыҙ көбөләре Ырымбур һәм Силәбе башҡорттарына ла барып еткән. Әммә бындай һауыттар, айырыуса ундай әйберҙәр эшләнмәгән төбөктәргә, үтә киммәт торған һәм бай ғаиләләргә генә булған. Хатта Башҡортостан биләмәһендә лә Ашказар, Өршәк һәм Дим буйында (көнъяк-көнбайыш райондар) йүкә булмағанлыктан, семәрле һауыт-һаба һирәк осраған, уны Ағизел арыяғынан алып килгәндәр. Тик көнъяк-көнсығышта һәм көнъякта ғына ул көнкүрешкә хас әйбергә әүереләүҙән тыш, ҡунаҡ каршылауға һәм туй йолаларын үтәүҙә ныҡлы урын алған. Тәпәшәк һәм ҡапкасы тығыҙ кейҙереләп ябылған һауытта - көрөгәлә йөш көлөштән туғандары калым артынан килгәндә һитә балы йөкә өсө бал алып килгәндәр. Уның ҡапкасын асырған алда кейәүҙең ата-әсәһе көрөгәләгә эсемлек өсөн һарыҡ йәки төкә бүләк итеүҙән әйткәндәр. Кайһы бер осраҡтарҙа кейәү яғы иһерткес эсемлеккә көрөгәһе ситеүле тастамал менән ҡаплап, уның менән бергә туйға йыуаса ла алып килгән. Туйҙағы күнел асыуҙарҙа "көрөгә бейетәү" тигән катын-ҡыҙҙарҙың шаян бейеүе һауыттағы эсемлектә эһеп бөткәс башҡарылған. Шуға ауыл халҡының туйға семәрле көрөгә әҙерләп куйырга ынтылышын аңларға мөмкин.



Ҡымыҙ тәпәне. Бөрйән районы Байназар ауылы. РЭМ фондынан. XX быуат башы

Этнография материалдарына ҡарап фекер йөрөткәндә, XIX быуат аҙағына урындағы йолаларға таянған, сағыу милли үзенсәлектәргә сағылдырған һәм юғары сәнгәт өлгөһө булырҙай семәрле ҡымыҙ һауыттары эшләү буйынса үҙенә күрә айырым үзәктәр барлыкка килә. XIX быуаттың икенсе яртыһында бының менән Ағизел йылғаһының уң яҡ ҡушылдыктарындағы тау тарлауыҡтарында һәм үзәндәргә урынлашкан, шулай уҡ Оло Эйек, Ҡасмарт, Йылайыр йылғалары һәм Һакмарҙың башка ҡушылдыктары буйындағы тиһтәләгән башҡорт ауылдарында кәһеп иткәндәр.

Светлана ШИТОВА.
"Башҡорттарҙа ағас семәрләү һәм бизәк төһөрөү" ҡитабынан.

АФАРИН!

БОРОН-БОРОН...



(Башы 1-се биттә).

Конкурс баш калаһының әүҙем, татыу һәм әртислек һәләте менән алдырған күркәм башҡорт ғаиләләре менән дә танышыу йөһәтәһенән әһәмиәтле. Сөнки унда "Ғаилә менән сәхнәләштереү" номинацияһы булдырылған. Быйыл унда баш калаһының 18-се балалар баҡсаһынан Ишдәүләтовтар - өсөнсө, 92-се балалар баҡсаһынан Ҡыуандыковтар - икенсе, М. Искужин исемендәге 136-сы Башҡорт лицейынан Нәбиуллиндар беренсе урын яулаһы. Ә гран-при 308-се Башҡорт балалар баҡсаһынан Сәғитовтар ғаиләһенә тапшырылды. Улар "Йомро икмәк" урыс халыҡ әкиәтен сәхнәләштергән. Сәғитовтарҙың сығышы баһалама ағзаларына ғына түгел, тамаша залына йыйылған һәр кемдә күнеленә хуш килде. Унда йомро икмәкте ашайым тип, әсәйҙәрҙән кәһеп алған "хәйләкәр төлкө" -

һөн иркәһе, был ғаиләлә үһеп килгән беренән-беренә һылыу дүрт ҡыҙҙың һаҙлы, күнел йылыһы бөркөп торған мөһиттә тәрбиәләһе сағылды.

"Әкиәтте сәхнәләштереү" номинацияһында М. Ҡәрим исемендәге 158-се Башҡорт гимназияһының фольклор коллективы абсолют еңеһе тип танылды. Улар "Етем төлкө" башҡорт халыҡ әкиәтен бик оһта уйнаһы. "Әкиәтте яңғыҙ башҡарыусылар" номинацияһында 18-се Башҡорт балалар баҡсаһынан Алмас Вәлиев менән 42-се лицей укыусыһы Марат Яубаһарова оһталыҡтары буйынса еңеһе булһы. Улар әкиәтте ыһылап та ойотоп һөйләй, телдәре-телгә йөкмәй, иһласлыҡтары менән дә арбай. "Бөгөн мин конкурһта катнашырға килдем, миңә 4 йөһ. Башта "Һарыбай" әкиәтен һөйләһем, шуһнан "Ялһау кәһ"не. Уһы миңә тәрбиәһем Зөһәржәт Солтанова

апай өйрәттә. Әкиәттә ятлауы ауыр булһы, оттом да алдым. Ә өйҙә йөкләр алдыһан әкиәттә миңә ата-йым һөйләй", - ти тел биһтәһе Алмас Вәлиев. Уһың кеүек башҡорт-са тәһләп торған, тыуған мөһиттә тәрбиә алып, әкиәттәр һәм йолалар аһа халҡының руһи киммәттәрән күнеленә һендергән бала-сағаны күҙәтеп, "Һауһы, һауһы, әкиәт!" конкурһының ойоһтороуһыларына мең рәһмәтле булып, һөкланып ҡайтты һәр кем. Был ярыһҡа һигеҙ һалыуһыларҙың беренә, БР Мәғариф министрлығының Милли мәғариф бүлгә етәкһе Розалия Сафиуллина, уһы йыл да ойоһтороуһы баш калаһының Мәғариф идаралығы хеҙмәткәрҙәре үҙ тырыһлығыһың еменән татып ҡыуһандыр. Ә Өфө кала һаһимиәте башлығы урынбаһары Гөлләриә Ялһыһаева балаларҙа башҡорт теленә, башҡорт халқының ауыз-тел ижадына ҡыҙыҡһыһыу уятқан, һөйөү тәрбиәләгән атай-әсәйҙәргә, тәрбиәһеләргә һәм укытуһыларға оло рәһмәттәрән еткерҙе.

ШУЛАЙ ИТЕП...

"Борон-борон заманда ойоһторола башлаған" тип һөйләргә яҙһың был күркәм күнел байрамы, һәләтләр ярыһы "Һауһы, һауһы, әкиәт!" тураһында киләһәк быуһындарға. Оһаҡ йылдар үткөрөлһә лә, һиһ үҙенә һөйкөмләгән юғалтһа һәм иһласлығыһ һаҡлап калыр, олоһона ла, кесенә лә мөһжизә бүләк итер сара булыр ул.

Сәриә ҒАРИПОВА.

БЕЛЕМ УСАҒЫ

ЗАМАНҒА ЯРАШЛИМЫ?



ҺОРАУ: "Мәктәптә тамамлауһылар киләһәк һөнәрән һайлау алдында тора. Уларҙың оһо юһыктағы һиәтән, маһсатыһ, хыялыһ тормоһҡа ашырыр өсөн һеҙең укыу йортоһоң заманға яраһлы һиндәй тәкдими бар?"

Сәйфетдин КУНЫСБАЕВ, Өфө сәрһис һәм иһәпләү техникумлары колледжы директоры: Без, һиндәй генә заман булыуға ҡарамаһтан тоторокһөкһтә һаҡлап киләһөҙ һәм республикала ғына түгел, Рәсәйҙә лә үҙ урыһыбыҙ бар, танылыу яулағанбыҙ. Рекламаға мохтаж түгелһөҙ, сөнки 2021-2022 укыу йыһында 310 бюджет урыһына 7,5 мең кешә дөгүә иттә. Әлгә ваҡытта 10 һөнәр буйынса белем бирәһөҙ, үткән укыу йыһында ике яһы: финанстар һәм логистика специальностары буйынса укыта башланьк. Өс укыу-лаборатория корпусыбыҙ бар.

Ситтән килеп укыуһылар өсөн ике ятағыбыҙ бар, уларҙа ял, укыу өсөн уһайлы шарттар булдырылған. Студенттар буһлай вай-фай менән ҡуллана. Былтыр оһтаһналар аһтыгк, был йүнәлештә эһмәкәрлектә дауам итәһөҙ. Төрлө конкурһ-ярыһтарҙа әүҙем катнаһабыҙ һәм призы урыһндар яулайбыҙ. Быһың менән һиһә әйтергә теләйәһ: студенттарыбыҙ бик шөптәр һәм уһыһлылар.

Юғары укыу йорттары менән тығыҙ хеҙмәттәһлек итәһөҙ. Тәүгеләрҙән булып Башҡорт дөүләт университеты менән университет комплекһы аһкаһыһык, хәҙер иһә ӨДАТУ, ӨДНТУ, БДАУ, М. Акмулла исемендәге БДПУ менән бөйләнәһтәһөҙ, башка укыу йорттарының Өфөләге филиалдары ла безҙең студенттарҙы үҙәһөнә зур теләк менән ыһыҡтыра. Әммә үзөһөһөҙе юғары укыу йортоһна студенттар әҙерләү курсы тип баһаламайбыҙ. Без бары тик яһшы һәм сифатлы эһләйһөҙ, сифатлы белем бирәһөҙ һәм сифатлы студенттар сығарабыҙ, һәр студентка эһһе профессиаларыһың кәрәккә һәм әһәмиәтлө

икәнләгән еткерәһөҙ. Был, миһеңсә - иһә мөһимә. Шуға ла уларҙың һәр ҡайһыһы, 100 процент менән тиерлек, эһ табә. Йәһни без иһтисад өсөн эһләйһөҙ, хеҙмәткә әҙер белестәр әҙерләйһөҙ. Студенттар өсөнсө курһтан произвоһтола практика үтә башлай һәм шуһнда ук эһ урыһндарында белгес буларак һығына. 4-се курһта ҡайһы берҙәре дәрестәргә иреккә йөрөүгә рөһсәт ала йәки ситтән тороп укыуға күһсә. Көндөзгә бүлөктә укыуһылар за күп, әммә без произвоһтола, студенттарыбыҙың үҙ урыһнын табыуына һәм укыуын тамаһлау менән үк аһса эһләй башлауына йүнәлеш тотабыҙ.

Светлана ШАҺАПОВА, Башҡортостан коһператив техникумы директоры: Сығарылыһы һыһыфы укыуһыларын алда сағыу һәм бай осор - студент тормоһо көтә. Был йөһәттән, Башҡортостан коһператив техникумы һөҙгә үзөнө иһектәрән генә түгел, һәр яһлап үһеһеү, һиһәләр уйлап табыу, ҡыҙыҡлы аһыһтар яһау һәм алдығыҙға ҡуйған маһсаттарға өлгәһеү өсөн яһы кин мөһкинлектәр зә аһа. Былар ябай яһтырауыҡлы һүҙҙәр генә түгел, сөнки үзөнө эһмәкәрлөгә осоронда укыу йорто һәр һүзән эһе менән раһлай. Без студенттарға заман талаптарына яуап биргән һөнәрҙәр тәкдим итәһөҙ. Эһқыуарлыҡ һәм башка компетенцияларға "Коммерция", "Иһтисад һәм бухгалтер иһәһө", "Банк эһе", "Хөкүк һәм социаль тәһминәттә ойоһтороу", "Мәғлүмәт системалары һәм програмһалау", "Ер-мөкөт мөнәһөһәттәре" специальностары аһа әйә булырға мөһкин.

Һайлаған һөнәр төрө буйынса студенттар практиканы һәм стажировканы "Росбанк" аһык акционерҙар йөһмгиәтә, Башҡортостан Республикаһы буйынса Эһкә эһтәр министрлығы, мировой судтар, район судтары, Дөүләт пенсия фонды, дөүләткә булмаған пенсия фонды, "Миһең докуменһтарым" күп функциялы үзәктә үтә. Шулай уҡ "Социум" халыҡты социаль хеҙмәтләндрәү үзәге автономлы коммерцияға ҡарамаған ойоһма һ.б. безҙең кадрҙар партнеры булып тора. Кадрҙар партнерлығы сиктәрәнә коммерция банктарында, юридик ойоһмаларҙа, дөүләт һәм дөүләткә булмаған предприяһиеларҙа күһмә дәрестәр ойоһторола. Башка техникум-колледждар кеүек үк, юғары укыу йорттары менән тығыҙ бөйләһештә эһләйһөҙ, йылдар буйына һыһалған хеҙмәттәһлек булдырылған. Һөҙөмтәлә Башҡортостан коһператив техникумын тамаһлауһылар белем алыуы юғары укыу йорттарында ҡыһкартылған програмһа буйынса дауам итә.

Земфира ХӘБИРОВА язып алды.

ФӘҺЕМЛЕ РИҮӘЙӘТ



АЙЫРЫЛЫШЫУ ХАҖЫ

Бер сак Мөхәббәт ашыға-ашыға китеп барыусы Айырылышыуы осраткан һәм уның бер ғаиләнең язмышын хәл итергә юлланыуын белгәс:

- Ашыҡмай тор, әйзә, мин бер тапкыр ғына ул ир менән катындың йөрәктәренә юл ярып карайым, ә һуңынан һин улар янына күпмә теләһән, шунса барырһын. Күрәйек - айыра алырһыңмы икән уларҙы? - тип тәкдим иткән.

Айырылышыу ризалашкан. Мөхәббәт йәш пар янына килеп, уларға һаҡ кына қағылған да, күзҙәренә баккас, уларҙа оскон барлыкка килеүен күргән. Шунан инде Айырылышыуға:

- Йә, хәҙер инде һинен сират! - тигән. Тегеһе иһә:

- Юк, әле уларҙың йөрәге **һөйөү** менән тулған. Шуға ла бер нәмә лә эшләй алмаясаҡмын. Мин һуңғарак килермен, - тигән.

Ваҡыт үткән. Айырылышыу был парҙы тағы исенә төшөргән. Йәш әсәнен сабыйын кысып һөйөүенә шаһит булған ул. Ире лә улар янында өйөрлө икән. Айырылышыу, мөхәббәттә үткәндәр, моғайын, тигән өмөт менән өй түренә узған. Әммә ир менән катындың күзҙәренә баккас, **рәхмәтле булыу** тойғолары күргән һәм кире боролорға мәжбүр булған:

- Мин бында һуңғарак килермен, - тигән.

Ваҡыт үткән. Айырылышыу йәнә яҡынлаған былларға. Хәҙер инде өйҙә балалар сырыу килгән. Йорт хужаһы эштән арып кайткан, хужабикә балаларын тынысландырған. Айырылышыу хәҙер ысынлап та уларҙы айыра алырына ышанған, **мөхәббәт һәм рәхмәтле булыу** тойғолары үткәндәр, тип уйлаган. Әммә уларҙың күзҙәренә бағып, **ихтирам** һәм бер-береңде **аңлау** тойғолары күргән.

- Мин һуңғарак килермен инде, - тигән Айырылышыу.

Ваҡыт үткән. Йортка йәнә Айырылышыу килгән. Инде ғаиләләге балалар үскән. Айырылышыу йәнә уларҙың күзҙәренә баккан һәм өмөтһөҙлөккә бирелеп, ауыр тын алып куйған. Ир менән катындың караштарында **ышаныу** тойғолары күргән ул.

- Мин һуңғарак килермен, - тигән Айырылышыу һәм йорттан сығып киткән.

Күпмелер ваҡыт үткәс, ул йәнә ишек шаҡыған. Хәҙер инде уларҙың ейнәдә йүгереп йөрөүен күргән. Катын кеше олоғайып киткән. Мейес каршыһында уйланып ултырған сағы булған. Ниһайәт, миңең сәғәтем һукты, тип кыуанған Айырылышыу. Ул катындың күзҙәренә бағырға теләгән, әммә шул мәлдә катын кеше торған да өйҙән сыккан. Айырылышыу уның артынан киткән. Тизҙән карсыҡ зыяратка барып еткән һәм иренен кәбере янына яҡынлаған.

- Һуңлағанмын, ахыры, - тип уйлаган Айырылышыу. - Ваҡыт миңең өсөн үз эшен башкарып та куйған.

Һәм Айырылышыу карсықтың йәшле күзҙәренә төбөлгән. Унда ул **мөхәббәт, рәхмәтле булыу, ихтирам, бер-береңде аңлау, ышаныс хакындағы хәтерҙе** күргән. Эйе, ғаиләнең нигеҙе ошо тойғоларҙан һәм төшөмсәләрҙән корола икән, миңә унда урын юҡ, тип һығымта яһаған Айырылышыу.

ҒАИЛӘ МӘКТӘБЕ

ЖИРАФКА ЯКШЫРАК КҮРЕНӘМЕ?

Ә шулай ҙа атай-әсәй кәңәше мотлак!

Гәзитебезҙең быйылғы 5-се һанында "Ғаилә корор алдынан... атай-әсәй кәңәшен тыңла, йәш кеше!" тип аталған бик фәһемле бер мәкәлә баһылып сытҡайны. Шамил Батыршиндың мәкәләлә сағылдырған фекерҙәрен оло кинәнес менән, яйлап ултырып укыным. Бәлки, кемдәргәлер сәйер ҙә тойолор, әммә ошо мәкәләне укығас, мәшһүр артист Владимир Высоцкийҙың бер йыры иҫемә килеп төштө: "В желтой жаркой Африке, в центральной ее части, как-то вдруг вне графика случилось несчастье. Слон сказал не разобрав: "Видно быть потопу!..." Вообще так: один Жираф влюбился в Антилопу... Тут поднялся галдеж и лай, и только старый Попугай громко крикнул из ветвей: "Жираф - большой, ему - видней!..."

Автордың ғаилә төҙөү темаһына һағылышы был мәкәләһе миңең һымаҡ олпат йәшкә еткән бик күптәргә битараф калдырмағандыр. Ә бит, ысынлап та, борон-борондан безҙең ата-бабаларыбыз улдарына килең өй-терәү, кыҙҙарын кейәүгә биреү мәсьәләһенә ифрат етди караған. Килең буласаҡ кыҙың (йәки буласаҡ кейәүҙең) ата-әсәләрен, башка туған-тыумасаларын белешеп бөтмәй тороп, балаларына тормош корорға ризалыҡ бирергә ашыҡмаған безҙең ата-бабаларыбыз. Ислам дине йолаһы буйынса, никахка инеү өсөн кыҙың ризалығынан тыш, уның атаһының рәхсәте булыуы мотлак. Ә инде кейәү егеттән был өлкәлә өстөнлөгө бар. Никах мәсьәләһен ул үҙе хәл итеүгә хоҡуҡлы. Шулай булыуға карамастан, борон йәш егеттәр ҙә ата-әсәнен кәңәшен тоторға тырышкан... Ғаилә таркалыу тигән нәмәне әүәл белмәгәндәр ҙә тиерлек. Айырым орактарҙа динезеҙ тарафынан рәхсәт ителгән булыуына карамастан, ир-ка-

тын айырылышыуы хәҙерге кеүек гәзәти хәлгә әүерелмәгән.

Ә бөгөнгө көндә ни күрәбез? Никах таркалыу күрһәткесе - 75 процент! Кот оскос һан бит был! Әлеге мәкәлә авторы һымаҡ ук, миңең дә һыҡлы инаныуым - ошо бәләлә никах төҙөргә ниәтләгән йәштәрҙең ата-әсә менән кәңәшләшеү тигән нәмәне бөтөнләйгә инкар итеүе сәбәпсе. Яҡындарының буласаҡ козалары хаҡында "Уларҙың ғаиләһендә шундай-шундай кешеләр йәшәй", йә "Әсәһе яңъялсы", йә "Атаһы, ағалары эскесе, үҙе лә төшөргөләй тизәр..." тигән һымағыраҡ иҫкәртеүҙәрен буласаҡ ир йә кәләш бөтөнләйгә битараф. Әлеге йырың дауамаһы игтибар итәйек әле: "...Ну что же, что рога у ней, - кричал Жираф любовно, - ныне в нашей фауне равны все поголовно! И если вся моя родня будет ей не рада: не пеняйте на меня - я уйду из стада!" Бына шуға окшаш шарттар куйып, ата-әсәһенә ауызын тиз генә "яба һалып", үзҙәренә-үзҙәргә гәзәлһезлек кылыуын белмәй

бәғзе йәштәр. Мәскен ата-әсә хәҙер, ысынлап та, бер ни ҙә эшләй алмай. "...В желтой жаркой Африке не видать идилий: Льют Жираф с Жирафихой слезы крокодила. Только горю не помочь - нет теперь закона: у Жирафа вышла дочь замуж за Бизона!..."

Бына шулай, нәк әлеге йырҙа йырланған һымаҡ, улы Антилопаға өйләнеп, кызы Бизонға кейәүгә сығып киткән жираф ғаиләһендәй, туғандарының һүҙенә бөтөнләйгә қолак һалмай, тәү уяңған "ялкынлы хистәр" мәлендә ашығыс карар қабул итеп тормош кора йәштәр. Әммә күп тә тормай, "баллы ай" үтеп китеү менән, айырылышыу яғын кайыра башлайҙар шул улар. Сөнки катын йә ир, йә иһә икеһе лә етди ғаилә короп йәшәргә бөтөнләйгә әҙер түгел булып сыға. Тик һуңынан ғына килә үкенәүҙәр. Айырыуса, әлеге мәскен ата-әсәһенә: "Тор инде, балам, шул кейәү (килен) менән, уртаҡ сабыйығыҙ ҙа бар бит. Нис гәйепһез баланы нисек йәлләмәй етем итмәк булаһығыҙ?" - тигән һымағыраҡ ялыныуҙары башлана.

(Дауамы 10-сы биттә).

БЕР КӘЛИМӘ ФЕКЕР

ПРОКУРОР ТӘРБИӘҢЕ



Благовещен район-ара
прокуратураһында эшләп
йөрөгәнөмдә булған бер
ғибрәтле хәл иҫкә төшә.

Элегерәк прокуратура, милиция хеҙмәткәрҙәренә балиғ булмаған хоҡуҡ бозоусыларҙы тәрбиәгә беркетә торғайнылар. Беркетеп кенә калмай, квартал һайын улар хаҡында отчет талап итәләр ине. Миңә лә бер малайҙы беркеттеләр. Уның ата-әсәһе ярайһы уҡ зур урында эшләп, белемдәре, вазифалары юғары булыуға карамастан, малайҙы, гәйепле булһа ла, гел генә яҡлап тороп, бозоп, аҙырып бөткөйләләр. Шуға ла малайҙың ата-әсәһе менән һөйләшеү, уларҙы өгөтләү файҙаһыҙ ине.

Бер ваҡыт әлеге малай район үзәгендә урынлашкан бер ойошмаға зур ғына зыян килтерҙе. Милиция хеҙмәткәрҙәре уның гәйебен тулығынса иҫбат итте. Малайҙың ата-әсәһе был юлы ла, гәзәт буйынса, балиғ булмағандар комиссияһына саҡыртып һөйләштерҙер ҙә, шуның менән котолорбоз, тип уйлағайны, күрәһен. Килеп сыҡманы. Ул замандағы закон буйынса, балиғ булмағандарҙың кылған кылыҡтарынан күрелгән зыянды ата-әсә капларға тейеш ине. Мин прокурор исеменән дәүләт ойошмаһы күргән матди зыянды каплатыр өсөн судка мөрәжғәт иттем. Бындай азымды берәү

ҙә көтмәгәйне. Судка малайҙың әсәһе килде. Тәүҙә ул бик дорфа ғына һөйләшеп маташты, әммә прокурор дөгүһенен саярыу түгеллеген һәм зур ғына сумманан қолак қағасағын аңлағандан һуң, катын бөтә асыуын улына төшөргө. Быға тиклем гел генә һыуҙан коро килеш котолоп өйрәнгән малайға судта әсәһе алдында яуап бирергә тура килде.

Катындың штраф суммаһын көметеүҙе үтенеген суд кире какты һәм ғаиләгә балиғ булмаған тәрбиәһеҙ улдары аркаһында дәүләт күргән зыянды тулығынса капларға тура килде. Ғаилә бюджетына килгән зыяндан ярһыған әсәһе малайҙы суд залында уҡ типкеләй башланы - түҙеп кенә тор. Милиция саҡыртып, көс-хәл менән тынысландырҙылар теге катынды. Малайҙы тәрбиәләү эше, "өшкөрөү" өйҙә лә дауам иткәндәр, тип уйлайым. Сөнки ошонан һуң малайыбыҙдың өнө лә, тыны ла ишетелмәне. Унда ла, бында ла эш бозоп, милиция хеҙмәткәрҙәрен күрһәткестәрен, отчетын бозған малайҙан шулай котолдок. Бының өсөн милиция егеттәре миңә рәхмәт укыны.

Миңең уйлауымса, малайҙың кылыҡтары улай тиз генә үзгөрмөгөндөр. Йәмғиәттәгә дөйөм талаптарҙы, дәүләт закондарын һаңға һуҡмай, уларҙы нисек теләй, шулай бозоп өйрәнгәйне бит инде ул. Әммә тәртип бозһа, язаның уны кыуып етәсәген аңлау һәм шул күрәсәк язанан куркыу тойғоһо уны тәртип бозоуҙарҙан тыйып килде. Ошо факт кына ла гәйепләләрҙән штраф кеүек мәжбүри акса түләүгәҙең бик һөҙөмтәле алым икәнән күрһәтә. Закондарҙың төп функцияларының береһе - гәйепле кешенә мотлак аласаҡ язанан куркыу тойғоһо бит.

Зәкирйән ӘМИНОВ,
пенсиялағы прокурор.

✓ **Талаптар шулай ине: алдашмасқа, урлашмасқа, татыу булырға. Бала-саға үпкәләшеп, сыйышып китәһең, ул һәр сак ярзамға килде. "Һез бер туғандар", тип аңлатып, кулды бирҙереп, килештереп куя торғайны.**

Безҙең халыҡта борон-борондан "ир тәрбиәһе биреү" тигән төшөнсә йәшәп килә. Ир баланы ғайлә, ырыу, милләт өсөн яуаплы булырға өйрәтәү зур максаттарҙың береһе ул. Был осраҡта атай һәм әсәйҙең, картатай, өләсәй, картәсәйҙең роле ниндәй? Тыуған ер кәзерең белеү кайҙан килә? Ошо һорауҙар бөгөн дә көнүзәк булып кала һәм без уларҙы Баймак районының Буранбай ауылынан Аралбаевтар ғайләһе ағзаларына төбөнөк. Өйткәндәй, Таңһылыу һәм Фәһрәх Аралбаевтарҙың ғайләһендә тыуып үскән биш улдың һәр береһе тормошта күптән үз урынын тапкан һәм ижтимағи тормошта ла кайнап йәшәйҙәр. Иң мөһиме, улар бәхет, йәки озон акса эзләп, ситкә сығып китмәгән, ә тыуған ергә тоғролоҡ һаҡлап, уның бәрәкәтен арттырып йәшәгән ир-узамандар. Безҙең алда куйылған һорауҙарыбыҙға уларҙың фекерҙәрен белергә теләп, Фәһрәх ағайҙың биш улын да бер корға йыйыңыҡ. Исемләп таныштырабыз: Фәтих - мәғариф ветераны, хаклы ялда, Баймак калаһында йәшәй. Фәрит - урман хужалығы мастеры, Буранбай ауылында йәшәй. Фәтхә - мәғариф ветераны, хаклы ялда, Буранбай ауылында йәшәй. Фәйез - тәбиғәттә һәм хайуандарҙы һаҡлау буйынса Баймак һәм Йылайыр райондарында әйҙәүсә белгес, Баймак калаһында йәшәй. Фәннүр - физкультура уҡытыусыһы, Буранбай ауылында йәшәй. Был ғайләләге иң өлкөн бала- Аһһылыу апайҙары шулай уҡ уҡытыусы булған. Иғтибар иткәнһегеҙҙер, был ғайләлә күптәр уҡытыусылыҡ һөнәрҙең һайлаған. Быға ғәжәп итергә түгел, безҙә борон-борондан мөғәллимлек иң зур дәрәжә һаналған бит.

► **Һез, Аралбаевтар, үзегеҙҙең зат-ырыуығыҙы белеп үстегеҙме? Буранбай ауылы менән һеҙҙе ниндәй хәтер ептәре бөйләй? Иң башта шуны асыҡлап китәйек әле.**

Фәрит (ғайләлә 2-се ул): Атайыбыз Фәһрәхтәң төп сығышы Баймак районы Таулыҡай ауылынан. Уның атаһы - Насип картатай заманында коллективлаштырыуға риза булмайынса, Баймакка күсеп китә. Унда шахтала эшләй һәм үпкә ауырыуы менән ауырып киткәс, кайтып үлә, тип, кире Таулыҡайға кайта. Безҙең атайға өс йәш булғанда атаһы мәрхүм булып кала. Күп тә үтмәй, әсәһе лә вафат була. Мостафа тигән ағаһы ла бик иртә үлеп кала. Нәжип ағаһы Юлыҡка китеп, артелдә урман кырҡып йөрөй, һуғышка китеп хәбәрһеҙ ғәйеп була. Атайымды әле бер туғаны, әле икенсе туғаны қарай. Шунан балалар йортона ебәрәләр. Унда буласаҡ йырсы Рамазан Йәнбәков менән бергә тәрбиәләнәләр. "Һуғышып-көрмәкләшеп, уйнап үстек", тип һөйләй ине атайым. Мәктәпкә уқырға барғас, картатайҙың бер туған қарындашы, безҙең Мәрхәп картәсәй, йәйгелектә безҙә йөрөһөн, тип, атайымды үз-ҙөрөнә Буранбайға алып кайта. Ибраһим картатай бик сос була: "Фәһрәх минеке", - тип, опекунылыҡка документ эшләй һәм уны балалар йортона ебөрмәй, алып кала. "Аралбаев Фәһрәх Насип улы Фәхретдинов Ибраһимға опекунылыҡка бирелә", тигән бер һары ғына қағыз миндә һаҡлана. Шулай итеп, атайым Буранбайҙа кала ла куя. Әсәйебез Таңһылыу Таулыҡай ауылыныҡы. Оморзаков Әбделхәбир картатайҙың ун балаһы булған. Дүрт улдан һуң әсәйем өлкән кыҙ булып донъяға килә. Өләсәйем иһә Буранбайҙыҡы, ул Буранбай сәсәндең ейәнә Әйүптең кызы була.

► **Атайығыҙы Ибраһим олатай Буранбайҙа алып кала, ә уның артабанғы яҙмышы нисек булған?**

Фәрит: Атайыбыз Ибрай картатайҙа йәшәп, балиғ булғас, колхозда эшләй башлаған. "Армияға китһәм, кайтмайым, генерал булам", тип хыяллана торғайным, Ибраһим картатай менән Мәрхәп картәсәйҙе көтөргә кәрәк, тип, мине хәрби хеҙмәткә алманы ла куйылар", тип һөйләнә. Атайым ғүмере буйы дөйөм хужалыҡта эшләнә, башта балта оҫтаһы, төҙөүсә булһа, олоғайғас, һыйыр һауыу машинаһы операторы булып китте.

► **Ир балаларҙы тәрбиәләүе еңел түгел. Был осраҡта атай роле алға сыға, тип уйлайым. Уландар тәрбиәләү ысулдары ғайләлә ниндәйерәк булды? Һәр хәлдә, төп иғтибар (ауырлығы ла, еңеллеге лә) өлкән улға төшкәндәр бит инде?**

Фәтих (ғайләлә 1-се ул): Атайыбыз безҙе, улдарын, дәртләндерәү сараһын оҫта куллана торғайны: "Һарайҙы көрәйһегеҙ, йәйгелеккә мин һеҙгә велосипед алып бирәм". Әлбиттә, кыуанаһың, өмөт итәһең һәм куйылған бурысты яуаплы итеп башқараһың. Бына шулай, атай майҙарына максатлы йәшәргә өйрәттә. Тәүҙә бер велосипед алып бирҙе, без ул

һаҡта биш малай инек, алмашлап йөрөнөк. Шунан тағы берҙе һатып алды. Берҙәмлек, татыулыҡ һөкөм һөргәс, барыһы ла етеш булды. Атайыбыҙдың һигеҙ класс кына белеме булһа ла, математиканан шәп ине. Дәрәс әҙерләшәһәр ине.

Фәтхә (ғайләлә 3-сө ул): Әйе, атай кыҙыҡһындырыу сараһын, нимә менән булһа ла иғтибарҙы йәлеп итеү, күнәлдә дәрәс оҫһона тоһандырыу юлын таба белде. Мәсәләһ, экскурсияларға алып йөрөтөүһөн һис оноторлоҡ түгел. Шунда алып бара, бында алып бара. Поезд йөрөй башлағас, "Һезгә каланы, поезды күрһөтөм", тип, Сибайға алып барҙы. Поезд

һаҡһа, татыу булырға. Бала-һаға үпкәләшеп, сыйышып китәһең, ул һәр сак ярзамға килде. "Һез бер туғандар", тип аңлатып, кулды бирҙереп, килештереп куя торғайны. Ғәйеһең бар икән, "Кабат улай итмәйем", тип һүҙ бирергә куһа. Ә атайың сәһгәткә булған һөйөүе бирелде безгә. Ул курай ансамблендә йөрөнө, һәм курайсылар менән илебезҙең төрлө калаларында сығыштар яһанылар.

Атай шәп курайсы булды. Без үзәһеҙҙә Буранбай сәсәндең һигеҙендә йәшәһөк. Хәҙер унда Фәрит ағайымдар тора. Атайыбыҙ курайҙа уйнарға Буранбаев Әһп-рәхмәһндән өйрәһнгән. Башҡортостан көһдәрә үткән һаҡһа Ленинградта, Мәс-

оһолай була икән тип, ғәжәп итеп қарап торғайныҡ.

Фәйез (ғайләлә 4-се ул): 5-се, 6-сы клаһты дүртлә, биһләгә генә бөттө һиһәгәҙ, Өфөгә алып барам, тине. Без кустым менән тырышып уқып бөттөк, һәм атайым баш калаға алып килде, йөрөттө. Без унда "Ағизел" кунақһанаһында кундыҡ, ә сәфәрҙән самолет менән оһоп қайттыҡ.

Фәннүр (ғайләлә 5-се ул): Хәҙер бына уҡытыусы булып йөрөйөм, ә атай һымаҡ, балаларҙы самолет менән йөрөтөп, кунақһаналарҙа йөклату мөһкинлеге юҡ. Ябай колхозсы булһа ла, ул шуны эшләһө. Зур максаттар куя ине ул, миһең йырсы булуһымды теләй ине. Шуға ла миһә Башҡорт дүләәт опера һәм балет театрын күрһөтөп: "Уқырға қилерһең, артабан бына оһонда йырларһын", - тине.

Фәйез: Әйе, был сәфәрҙә атай безгә барлыҡ юғары уқыу йорттарын күрһөтте һәм сәһгәт училиһеһына ла алып барҙы. Мәктәптә һәйбәт тамаһлаһағыҙ, оһонда уқырһағыҙ, тине.

► **Тимәк, һез атайығыҙың өмөтөн ақһанығыҙ? Ул теләһенсә һәйбәт уқынығыҙ?**

Фәтих: Уның йөзөнә кызыллыҡ қилтермәһкә тырыһтыҡ. Тәрбиә сараһына қилгәһдә, әсәйҙә безҙе бер вақытта ла күҙ уңынан ыһкындырманы, ул үҙе лә ата-әсәләр комитеты ағаһы булды, гел алда йөрөнө, йыйылыштарҙы қалдырманы. Безгә әйтмәй генә дәрәһкә инеп ултыра торғайны.

Фәннүр: Уқырға сығып китәһең, әсәй бер нәмә лә өһдәһмәй өйҙә тороп кала. Бер заман класс иһегә асылып қитә лә, унан әсәй қилеп инә. Бит яһа башлай торғайны, сәһки уқытыусы дәрәһте мотлақ һиһнән һораяһақ бит. Әсәйҙең тәрбиәһе лә көһлө булды.

Фәтхә: Әйе, күмәк балалы ғайләлә тәрбиәләһөп үһкәһ, әсәйҙә безҙе үҙе белгәнсә тәрбиәләргә тырыһты. "Ярай-ярай"ҙы бәләкәй һаҡһан белеп үһтек. Таһлаптар шулай ине: алдаһһаһқа, урлаһ-

кәүҙә Ғата Сәләймәһнов, Иһһмулла Дил-мөхәмәтөвтар менән бергә сығыш яһаған. Раев Зәйһнулла ағай курайҙа уйнарға атайымдан өйрәһдә һәм безҙең районға беренсе профессиональ курайсы булып қайтты. Миһе лә атайым өйрәттә.

Фәрит: Башҡортостандан 100 курайсы қатнаһқан ул сараға безҙең ауылдан Азамат олатай Хәһмитов һәм безҙең атай барған. Улар ауылда өһ курайсы булдылар, тағы ла береһе - Әхмәр Үтәбайың атайы Ғүмәр олатай ине, тик ул Башҡортостан көһдәрәнә бара алмаған. Былай һәр сак бергә булдылар.

Фәтхә: Әсәйем ейән-ейәнсәрҙәрән, безҙең балаларҙы әйәртөп, қырға алып сыға торғайны. "Без уйнаған таһ өй", тип, Тыпырлай тауына алып бара, таһмак әйтөп, бейетөп, уларҙа сәһгәткә һөйөү уятты. Фәрит ағайың улы Изел Аралбаев - хәҙер опера һәм балет театры солисы. Мәктәптә безҙә уға музыкаль белем бирҙек. Мин уға курай өйрәһтәм, қатыным бейергә өйрәттә. Фәннүрҙең қызы Нәргизә юғары музыка белеме алды. Фәрит ағайымдың қызы Нәркәһ опера һәм балет театрында эшләй. Хәбир улым өлгөлә балалар ансамблендә әсәһе қулында шөгөлләһдә, шунан Р. Нуриевтың колледжын тамаһлап, бөгөн Фәйзи Ғәһкәров ансамблендә солист булып бейөп йөрөй. Ул Башҡортостандың атқазанған артисы. Былар барыһы ла атай-әсәй яғынан сәһгәткә иғтибар һәм тәрбиә көһлө булуыың һөзөһтәһе. Әлек, бәләкәй һаҡһа, кунақтар йыйылыһа, без урындыҡ, қарауат аһтына инөп, ололарҙы тыңлап ята торғайныҡ. Өлкәһдәр, әй, матур итеп йырлайҙар, қатта тән зем-берләп қитә ине.

Фәйез: Бәләкәй һаҡһан безҙең өй моһға тулы булды. Әлек иртәһгә һигеҙенсә яртыла концерт башһана ине бит радионан, без шул тауыһһа куяһа торғайныҡ. Йөкһлап қиткәһдә лә - музыка менән. Һәр вақыт башҡорт музыкаһы яһғырап торҙо. Ана шул, моғайын, кемгәләһ аңлы, кемгәләһ аһһыҙ рәүештә һөһдәрелгән.

Фәннүр: Атай қайҙа барһа ла пластинкалар алып қайта торғайны. Татарстан йырсылары Илһам Шақиров, Әлфиә Авзалованың, үзәһеҙҙең курайсыларың пластинкалары күп булды. Ғата Сәләй-мәһновтың пластинкаһын тыңларға ярата торғайныҡ.

Атайым безҙән, балаларҙан, қунақтарға концерт қуйырта ине. Кем булдыра ала, шул сығып һөнәрән күрһөтә, ә кунақтар ақһа таһлайҙар. Кемәһеләр биһтин, кемәһеләр ун тин, кемәһеләр һөйөп ала, безгә фатиха бирә.

Таулыҡайҙан Иһһбулды Хәһсәһнов еҙнә-йөһеҙҙең тауышы шул тикләм шәп булды. Йөкөһһорап ятаһың да, шул еҙнәй йырлай башһлаһа, бөтөн йөкө оһа. Бәләкәһ кенә қөйө: "Әх, шуың қөйөк йырларға ине!" - тип уйлап ята торғайным. Атайым үҙе лә матур йырһаны. Безҙең иң тәүгә тәһкитсә лә ул булды инде. Тыңлайҙа: "Улым, был ерендә алдайһың да инде", - тип, дәрөһ йырларға өйрөтә торғайны.

Фәрит: Йәш сағында Венгриянан берәү қилөп, атайымдың йырҙарын яҙырып алып қиткән. Ул вақытта безҙә магнит таһһаһына яҙырыу юҡ ине бит. Рәмиһл Котдосов атайымдың йәш сақһағы шул яҙмаһын алып қайтты, рәхмәт уға.

Фәннүр: Әсәйҙең бер туған ағаһы Воркутала шахтер булып эшләһө. Ул қайһта, ауыл менән қунақ итәләр, ул да моһобозға зарығып қайталыр инде. "Был олатай

қилһә, ақһаны күп бирә", тибөҙ, башҡортса кейенөп алабыҙ, йырлап-бөйөп, қиноға барырлыҡ ақһа эшләйөҙ.

Фәтхә: Башҡорт кейөмдәрән әсәй үҙе тегөп бирә торғайны. Фәннүргә бөйөргә ситек тә һатып алып бирҙе. Мәктәпкә уқырға барғас, кустыбыҙ сәһһәгә сыға башһаны. Уның оһта бөйөгөнән күрөп, район смотрына сақырҙылар. Матур сығыш яһағас, қатта Артекка путөвка менән бүләкләһөләр.

► **Артек күптәрҙән хыялы булды бит. Унда барған бала иң бәхәтлә кешө ине. Ә һин, Фәннүр, ниндәй тәһһораттар менән қайттың?**

Фәннүр: Атай-әсәй, ағайым озатырға Өфөгә тикләм қилдөләр. Үзөмдә армияға қитеп барған һымақ һис иттем. Поезд менән алып қиттеләр. Бер ай бала өһөн озак бит инде, башта қыйын ине, шунан өйрөнөп қителде. Ауыл мөхитенән сығып, тегөһдә ақ нәһки, шортикта йөрөү әқиәт һымак булды. Қазактар менән дуһлаһтым, думбырала уйнарға өйрәһдем. Ныҡ күнөллө булды. Артек йырҙарын әле лә хөтөрләйөм. Ағайым курайҙа уйнарға өйрөтөп ебөргәйне, унда ла бөйөп, курай уйнап, лауреат булып, "Артек тандары" мизалы алып қайттым.

► **Фәтих, өлкән ул буларак, үзөгөҙҙө кесө туғандарығыҙ өһөн һи кәзәрә яуаплы тоя иһегеҙ? Ағай буларак, үзөгөҙҙө нисек тоттоғоҙ?**

Фәтих: Әсәйем эһтә һәр беребөҙгә бүләп бирә торғайны. Эһтә мотлақ теүәләйөбөҙ, апайыбыҙ берәү генә булғас, қатын-қыҙ эһе, тип қарап торманыҡ, иҙөнән дә, һауыт-һабаһын да йыуыҙыҡ. Хәҙергә тел менән әйткәһдә, субординация һақһанды. Кустыларым әйтөүҙө, өйрөүҙө қабул иттеләр, Аллаға шөкөр. Бел-мөһәһдә, үззәрә һорап, мөрәжәгәт иттеләр. Атайың бөлемгә ынтылышы ныҡ көһлө ине. Был бигерәк тә гәзит-журналдарҙы күп итеп алдырыуында сағылды, оһо мөһәһәбәт безгә лә бирелде. Матбу-

✓ **Ағайым өйгә кайтып инһә, иртәнсәк беззә уятып, урамда йүгертеп, физик күнегеүзәр яһатып, тезеп алып йөрөтә, кайткас, урындарзы йыйыштырырға куша, шунан иртәнге сәйгә йыуындырып алып килә торғайны.**



гат басмаларына яззырыузы беззәң иреккә куйзы, һәм без күнел тарткан журналдарзы кинәнен алдырзык. Әлбиттә, барыбыз за техника менән нык кызыкһына инек. "Юный техник", "Юный натуралист", "Моделист-конструктор" һымак журналдарзы даими алдырзык. Үзенә мотоциклы булғанғалыр, атайым "За рулем" журналынан өзөлмәне. Һәр бер номерын теркәп, туплама яһап барзы.

Фәрит: Фәтих ағайымдың безгә биргән тәрбиәһе тураһында әйтәйем әле, сөнки ул үзә һөйләмәс. Без бәләкәй сакта Баймакта профессиональ-техник училище астылар. Алтмышынсы йылғылар күмәк ине ауылда, барыһы ла шунда киттеләр. Улар училищениң тәүге сығарылыш укыусылары ла булдылар. Бөтәһе лә бер иш формала күк фуражка, күк костюм кейеп йөрөйзәр, шуға уларзы Баймак кешеләре "фазан" тип йөрөтә ине. Ағайым өйгә кайтып инһә, иртәнсәк беззә уятып, урамда йүгертеп, физик күнегеүзәр яһатып, тезеп алып йөрөтә, кайткас, урындарзы йыйыштырырға куша, шунан иртәнге сәйгә йыуындырып алып килә торғайны. Үзенә күрә ир-егет тәрбиәһе бирергә тырышты. Үзә лә бит һигезенсе класты ғына бөтөп, Баймакта тәрбиә алып йөрөгән малай, ө беззә, кесе туғандарын, ниндәй нык карай ине.

Фәтһәх: Малай сак. Велосипедта йөрөгә килә. Кем һинә өйрөтә? Әлбиттә,

тә, әйткәндә алмаһа, тыңламаһа, сыбык менән һуғырға ла рәхсәт ителгән. Сыбык безгә лә эләкте, шунһыз булмай.

Фәтһәх: Халыкта шундай өйтем дә бар, баланы үзәндән йомшакка һалма, үзәндән тәмлене ашатма. Был үзенә күрә ғаиләлә субординацияны һаклау. Элек ата-бабалар шуны тоткандар, шуны эшләгәндәр. Хәзәр кайсак балаларын аллаштыра башлаған йөштәрзә лә күрөбез.

► **Бер-берегезгә нисек мөрәжәғәт итәһез?**

Фәтһәх: Без ғаиләлә бер-беребеззә исем менән әйтмәйбәз. Кайһы берәү үзенә ағаһына исеме менән өндәшә бит, ө беззә ундай тәртип юк. Ғаиләлә қаты итеп тыйзылар: ағай икән - ағай, апай икән - апай, қусты икән - қусты. Улар тиндәш түгел, һәр кешенәң үзенәң дәрәжәһе бар. Был - ихтирам.

Фәрит: Нисек ағайына үзәңдәң тиндәшәң һымак өндәшәһең ти! Кала балаларының бер-береһенә исем менән өндәшкәнен ишетеп, "Ул һинә ағаймы-қустымы?" тип һораһаң, бала үзә лә апты-

колхоз шунда сақырып, концерт куйып, һәр береһенә сумазан, тастамал бүләк итә торғайнылар. Без, малайзар: "Ух, без киткән вақытта ла шулай итәсәктәр бит!" - тип дөртләнеп қуя торғайнык. Тик был йола без армияға алыныр алдынан бөттә лә қуйзы. Хәзәр шуны кирә тергәһәләр, қалай һәйбәт булыр ине, үсеп қилгән быуынға тәрбиә бит ул. Хәзмәткә алынған егеткә дөрт бирәсәк: "Күпме халык қилеп озатып қалды, шундай-шундай нәмәләрзә аманат итеп бирзәләр", - тип уйлаясак. Егет қанатланып, армияға зур шәхес булып қитеп барасак.

Фәйез: Совет власының барыбер тәрбиә буйынса идеологияһы көслә булған. Кеше қәзәрән белеү тигән нәмә бар ине. Патриотик тәрбиәгә игтибар һүнмәһән ул. Ватан, ил, халык тураһында һәр ир-егет уйларға бурыслы. Фундаменталь әйберзәр кеше аңынан айырылғыһыз булырға тейеш.

Фәрит: Беззәң заманда егеттәр армияға бара алмаһа, ояла торғайнылар. Һалдат

һәм хәрби бурысты үтәп қайткас, урман техникумына укырға барзым. Утыз йыл урман хужалығында эшләнем.

Фәтһәх: Мин индә сәңгәткә ғашик кеше, шуға ла бәләкәй сактан ук ниндәй һөнәр һайлауым асык ине. Мәктәптә үткән сараларза әүзем қатнаштым. Баймак сәхнәләрендә қурайза уйнап, грамоталар алып қайта торғайным. Атайыма: "Сәңгәт училищеһына барырға теләк бар", - тигәс, үзә алып қилеп, Ғата ағай Сөләймәновқа тапшырзы. Ришат Рәхимов минең оғазым, уға нык рәхмәтләмен. Уның қулында белем алып сыктым. Беззәң тынлы инструменттар бүләге була торғайны, оркестрзың мотлак берәй қоралында уйнарға өйрәнергә тейеш инек. Шамил Якуповқа рәхмәт, флейтала өйрәндем. Һәм армияла мин тынлы оркестрза хәзмәт иттем. Мәктәптә музыка укыттым, балаларзы қурайға өйрәттем. Ситтән тороп юғары белем алдым, шулай за музыканттарға һәр вақыт қытлык булғас, музыканан укыттым. Мин йөштән бейеүгә ғашикмын. Динислам Искужин етәксәлегәндә "Ирәндек" халык бейеүзәрә ансамбленә йөрәй башлағайным, шунда қәләш менән таныштым,

УЛАР!

ағайзар. Башта һинә тотоп йөрөйзәр, шунан ултыртып ебәрәләр, бер заман ат менгәндәй булып, үзәң тәғәрәп китәһең индә. Ат тигәндән, һинә кем атқа атландыра? Шул үзәңдәң ағайзарың! Һыу ингәндә, был батып қуймаһын, тип, улар қурсалай. Велосипедтан һуң мотоциклға сират етә. Унда ла ағайзар өйрәттә.

Фәйез: Атай зә, әсәй зә, һәр сак татыу булығыз, тип әйтә қилделәр. Шөкәр, уларзың әйткәненә күрә, байрам булһын, эш булһын, без көнә-төнә бергә. Үзебез өйзәр һалып сыктык, бер-беребезгә ярзам иттек. Был бит татыулықтың һөзөмтәһе. Атай-әсәйгә, апайға рәхмәт. Кайһы бер туғандар бер-береһенә зыяратка ла бармай, ундай хәлдәр зә була, Аллаһ һаклаһын. Беззәң балалар - ике туғанмы, өс туғанмы - һәр сак бергә. Без күмәк.

► **Татыулықты һаклар өсөн ниндәй сифат қәрәк? Ниндәйзәр талап барзыр бит?**

Фәтһәх: Бала сактан атай менән әсәй әйтәп һәндәрмәһә, азақтан яһалма индәреп булмай был сифатты. Тәрбиә бала сакта һалына.

Фәрит: Ололар "Ана һөтә менән инмәгән, тана һөтә менән инмәй", тип юкка ғына әйтмәгән. Тәрбиә һигезә өйзә һалына. Хәзәр қайһы бер кешеләр тәрбиәһе балалар бақсаһына, мәктәпкә һылтай за қуя. Улай түгел. Мәктәп ин элек белем бирергә тейеш. Күп кеше шуны уйламай, қилә лә, укытыусыны тәңқитләй башлай, ө тәрбиә ин алда үзенәң алдында торған бурыс икәнән онота.

Фәнһүр: Без укыған заманда ата-әсә тәрбиәһе көслә булды. Мәктәптән қайтып: "Укытыусы қолағымды борзо", - тип, әйтһәң, үзәң әрләһәһең. Укытыусы буларак әйтәм, бөгән қиләләр зә: "Тәрбиәләгез, без һезгә тапшырғанбыз", - тизәр. Бала бит көтөүгә бирелгән һарык түгел.

Фәрит: Қөрәндә ете йәшкә тиклем баланы һүз менән тәрбиәләргә, унан әйтәп

рап қала, белмәй. Сит ил йәһһүрәттәрән қараһаң да бөтәһе лә бер-береһенә исем менән өндәшәләр. Шуларзы қараған бала өйрәнә лә қитәләр индә.

► **Һәз барығыз за әрмелә хәзмәт иттеһезме?**

Фәйез: Без, ғаиләләгә биш ул, бөтәбез зә армияла хәзмәт иттек. Атай йортонда бишебеззәң дә армиялағы зур фотолары тора. Шулай ук ике туғандарзың барыһы ла хәзмәттә булдылар. Беззәң үзебеззәң традиция бар: кем армияға алына, уны вокзалда қурай уйнап, бейәп озатып қалабыз һәм армиянан қайтқанда ла қурай уйнап, бейәп қаршы алабыз.

Фәрит: Шуға ла кесерәк туғандар: "Мине лә ағайзар һымак озатырзармы икән, тип, қайтыр вақыттары етһә, мине лә ағайзар һымак қаршы алырзарымы икән?" - тип көтәп йөрөйзәр.

Фәтих: Озатқан вақытта һәр вақыт "Әрме" йырын йырлап озата торғайнык.

Фәнһүр: Әрмеләргә барып сәс еткерзем.... Әйе, без бәләкәй сакта хәрби хәзмәткә китәсәк егеттәр алдында атай ошо халык йырын йырлай торғайны. Без, бала-саға, тыңлап ултырабыз һәм армияға киткәндә "Әрме"не мотлак йырларға қәрәк икән, тип ышанабыз.

Фәрит: Ул сакта элекке мәсет ауыл клубы ине. Хәзмәткә китәһе егеттәрзә

қайткас, яқындары қунак йыя, шул вақытта тегеләр қилмәй ине. Без үзебез зә улар алдында армия тураһында һөйләмәй торғайнык, сөнки уларға шул хәтлем қыйын икәнән аңлай инек. Улар бит қасып қалмаған. Хәзәр индә йөштәр араһында, ысынлап та, қасып қалғандар күп.

► **Һөнәр һайлау, эзләһеү юлы нисек булды?**

Фәтих: Кеше бала сактан хыяллана. Ә хыялың - бер, мөмкинлек - икенсе. Атайым мине, эргәлә генә бит, тип, һөнәр-селек училищеһына бирзә. Окшаны, тип әйтмәйем, ләкин ул оло тормош юлына бер басқыс ине. Артабан армияға киттем. Ул үзә бер дәрәс булды, сөнки хәрби хәзмәттә қиләсәк тураһында уйланаһын. Башқорт дәүләт педагогия институтын тамамлағас, Шүлкә мәктәбенә укытырға барзым. Хәзәр қилеп, шуны әйтәм: алған һөнәрзәң бер қасан да артығы юк. Училищәла укығанда алған электрик һөнәрә артабан миңә бик қәрәкте. Электр үткәреүзә, қоролмаларзы йүнәтеүзә бөтәһен дә үзәм эшләйем. Атайыма рәхмәтләмен, тимәк, ул төптән уйлаған булған.

Фәрит: Мәктәпте тамамлағас, хәрби хәзмәткә алындым. Тәбиғәт, урман минең күнәләмә яқын ине. Армияла сакта урмансы булуы тураһында хыялландым

унда егерме йылдан артык бейенек. Ошо ансамбль беззә осраштырзы, һәм ғаиләбез менән ғүмер буйы сәңгәткә хәзмәт иттек. Изәл Аралбаев, Рәмил Котдосов, Юнир Һағынбаев, Йәмил Утәбаев кеүек таланттарзы тәрбиәләһәк.

Фәйез: Бала сакта милиционер булырға хыяллана инем. Мин Төһьяк флотта өс йыл хәзмәт иттем. Хәзмәттән һуң Омскизағы юридик институтқа укырға барырға тейеш инем, командирым документарзы әзәрләп ебәргәһинә лә. Тик атай менән әсәй риза булманылар. "Апай-ағайындар педагог, улар юлын һайла", тигәс, һүзәрән йықманым. Башқорт дәүләт университетының география факультетына укырға индем, уны тамамлағас, өйгә лә қайтып тормай, тура милиция начальнигына индем. Улар юғары белемлә белгестә қушқуллап эшкә қабул ителәр. Қайтып, атайға әйткәс: "Ярар, улым, үзәң қара", - тине. Шулай итеп, иртәгәһән үк милицияла эш башланым. 2008 йылда подполковник дәрәжәһендә һаклы ялға сыктым. Тәбиғәт мине барыбер алыс ебәрмәне. Әлегә көндә хайуандарзы һаклау буйынса экология өлкәһендә Баймак менән Йылайыр районы буйынса өйзәүсә белгес булып эшләйем. Әйткәндәй, улым ғаилә династияһын дауам итә, ул полицияла эшләй.

(Дауамы 10-сы биттә).



✓ **Туп-тура бар-бар за, элекке эзең кил дә сыт, имеш. Хикмәтле урманда шулай за була икән! Бактиһәң, без апарук түңәрәк юл үтеп, кире үзебеззең юлга килеп сыкканбыз.**

КискеӨҗә

КОМАР

№22, 2022 йыл

11

ХИКМӘТЛЕ ХИКӘЙӘТ

Был хәл күптән булды инде. Уны кабат-кабат уйлайым да, могайын да, тәбигәт вақыты менән беззе шаяртып алырга яраталыр, тигән уйга киләм.

...Кышкы урман буйлап саңгы менән дүрт кеше китеп барабыз. Сама менән ун сакрым бергә барғас, беззең юлдар айырыла. Алла бирһә, өсәүебез һул якка боролоп, бер ауылға, ә берәүебез бер аз ғына уңга тартып, үз ауылына юл алыр. Көндө әйтәм, иртәнсәк кенә тыныс ине. Бына әле яйлап кына кар яуа башланы. Айырылыу урынына барып еткәндә кары ла, еле лә апарук көсәйә төшә. Вақыт та апарук булып киткән икән шул. Кышкы көндө әйтәм, бигерәк кыска. Әле генә таң ата, күп тө үтмәй кис тө була. Ни бары дүрт-биш сәғәттән күз зә бәйлә-нәсәк. Кара исәп буйынса без эңерлә-теп кенә тәғәйен ауылға барып инергә тейешбез. Насип итһә инде. Ярай әле без өсәү, тип уйлап куям мин. Ә бына теге яңгыз, ул-был хәл була калһа, нимә эшләр икән. Йә саңгыһы һыныр (Аллам һаклаһын инде), йә бүре килеп сығыр (быныһынан ла Аллаһ һакла-һын инде). Аптырағас, ошолары кәнәш бирәм.

- Әйзә, дүртәүләп бергә китәйек, ә һин иртәгә көндөз кайтырһың. - Яңгыз китәсәк саңгысы миңә бер килке карап тора һәм әйтә куя:

- Азак, урмандан кайта алмаған, тигән "данды" нисек күтәрмәк кәрәк!

Уныһы шулай инде. Бәләкәй сактан урманды гизеп йөрөгән кешегә был хәл килешеп етенкәрәмәй шул. Тик әлегә лә баяғы карзың көсәйә төшөүе, көндөн эңергә табан тартыуы күнелгә бер аз шик хала. Ярай, мәйтәм, барыһы ла, могайын, имен-аман булыр. Айырылышыу урынында бер аз һөйлә-шеп торабыз. Шунан яңгыз саңгысы әйтә куя:

- Урмандың был урыны хикмәтле икәнән якшы беләһегез.

Ниндәй хикмәт тураһында һүз бара-лыр инде. Быны белгән юк. Шул арала тегеләр көлөшә-көлөшә бер нисә кыз-ык хәлдә искә алалар.

- Ай-һай, вақытында был төпкөлдә ниндәй генә атаклы урмансы азашма-ны инде. Улар тураһындағы хәлдә һа-ман лакап итеп һөйләйҙәр...

Бына эш нимәлә икән. Тимәк, без бушка ғына бер якка өсәү китмәйбез. Яңгыз саңгысы киткән як күпкә ты-ныс, ә бына беззең як... Яңгыз саңгы-сының алыслашып барған аркаһына бер килке карап торам да эстән генә бисмиллаларзы әйтеп, хикмәтле урман яғына юл алам. Бер аzzан теге икәүзе кыуып етәм. Дөрөсөрөгә, улар мине көтөп тора. Шунан алда барыусы әйтә куя:

- Ысынлап та, вақыты менән урман-дың был төпкөлөндә күптәр азашып йөрөгәйне. Ә мин бындағы ер-һыуы һөйбәт беләм.

Куркмаһаң да була, тигәнде аңлат-ты, бугай. Ярай, мәйтәм, имен-аман ауылға алып барып еткәрә алһаң, рәх-мәттән башка һүз юк һинә. Шул арала күнелгә апарук борсоу һалып, кар күпкә көсәйә төшә. Тора-бара күз зә бәйләнә башланы. Мин хәзер тегеләрз-ең аркаларын ара-тирә генә күреп ба-рам. Урман ялан түгел шул. Тигезлек юк бында. Тау за таш, сокор за сакыр, йырын да мырын. Етмәһә, йығылған ағастар күп. Урыны менән тау астына шыуып китәбез. Урыны менән кире тауға үрмәләйбез. Минәң сама буйын-са сәғәт-сәғәт ярымдан ауылға ла ба-рып инергә тейешбез.

Бер мәл мин бер аз артта тороп ка-лам. Тегеләргә рәхмәт инде. Ярай әле, көтөп торалар. Мин барып етәм. Әммә улар кузғалырға ашыкмай. Нимә бул-ды икән? Аптырап, уларзың алдына



сығам. Һәм аптырап калам. Сөнки беззең алда ярылып... саңгы эзе ята! Бына һинә - мә! Кем йөрөнә икән? Был саңгысы әле генә үткәнгә окшай. Сөнки яуған кар уны йүкләп каплап та өлгөрмәгән. Аптырамалы хәл булды бит әле. Уйлап караһаң, был вақытта урмандың был төпкөлөндә беззән башка берәү зә йөрәмәй бит! Баштан төрлө уйзар уйзар үтеп китә. Ысынлап та, беззән башка... Әллә без кире... Юк, булмастыр... Әммә минең уйы дөрөсләп, "Сусанин" әйтә куя.

- Без кире үзебеззең эзгә килеп сык-канбыз!

Күптәр, могайын, Сусанин тарихы менән таныштыр. Иван Сусанин - ул илебеззең милли геройы. Вақытында ул илбасарзы урманда азаштырган. Һөзөмтәлә батшаны һәм уның ғаилә-һен оло фәжигәнән коткарган. Ә бына безгә азашыу кәрәкмәй. Безгә кайтыр-ға кәрәк. Унда беззе ғаилә көтә.

Ә шулай за беззән хәл нисек улай ки-леп сыкты әле ул? Туп-тура бар-бар за, элекке эзең кил дә сыт, имеш. Хик-мәтле урманда шулай за була икән! Бактиһәң, без апарук түңәрәк юл үтеп, кире үзебеззең юлга килеп сыкканбыз. Шул арала тегеләр үз-ара һөйләшәләр, кәңәшләшәләр, килеп тыуған хәлдә асыклайҙар. Әгәр уларзың әйткәнә ра-с булһа, без фәлән урында был һырттан түгел, ә теге һырттан киткәнбез. Шуға яңылышканбыз. Ә хәзер шулай-шулай тартып барһақ, шул урынға барып сы-ғабыз. Ә унан ауылға ла күп тө калмай.

Тағы кузғалып китәбез. Хәзер ур-мандың был төпкөлөн биш бармағы һымак белгән "Сусанин" уртала бара. Алда барғанды әйтәм. Уныһы, исма-һам, Сусаниндың берәй туғаны булма-һа ярар ине. Сыбык осо туғанлығы ла кәрәкмәй. Шул арала апарук ара үтә-без. Мәйтәм, миңә генә алға торорға тура килмәһен берүк. Бына тормош ошо яғы менән кызык та инде. Шаяр-тып кына уйлаған уй сак тормошқа ашманы бит, әй! Алға күз һалһам, те-геләр тағы мине көтөп тора. Тағы саң-гы эзе булмаһа ярар ине, тип барып еткәйнем... Аллаға шөкөр, беззең алда тағы саңгы эзе ята! Әммә миндә хәзер ярһыу-тетрәнеү юк. Шулай булырға тейеш һымак кабул итәм. Сөнки ары-тылған. Апарук хәлдән тайылған. Ет-мәһә, һыуһаттырган. Хатта теге икәү-зең һөйләшкәнәнә бер аз битарафмын. Улар бер аз кәнәшләшкәндән һуң дөйөм фекергә килә.

- Был эз беззеке түгел!

Ә кемдеке һун? - был өһһөз һорау, әлбиттә, һауала эленеп кала.

- Был эз теге яңгызсыҡы!

Көлөмһөрәп куям. Шаярталар, мәй-тәм. Улай була калһа, теге яңгыз саң-гысы төптә кире якка китеп бара ла инде! Урманды гизеп йөрөгән кеше улай ук яңылыша алмайзыр инде. Ярай, без ниндәйҙер түңәрәк яһаған-быз. Ә был бит туп-тура тап кире якка китеп бара! Юктыр, булмас, тип уйлап куям мин. Шулай за теге икәүзең һөй-ләшкәнәнә колак һалам.

- Хәзер ул күп тө бармай, фәлән уяға барып етәсәк. Һәм шул уя буйлап китә-сәк. Ә уның башында йыуа-а-а-ан, бейе-е-е-ек ялбыр карағай ултыра. Ул шул карағайға барып етәсәк һәм уны таныясақ. Үзенең яңылышканын шунда ғына аңлаясақ. Һәм кире боро-ласақ. Могайын, ул килгән юлынан әзерәк кенә өскә тартып, фәлән һырт буйлап китер. Шулай итә калһа, ул фәлән урынға килеп сығасақ. Без хәзер шул урынға барайыҡ. Һәм сәй кайна-тып, уны көтөп торайыҡ.

Тағы кузғалып китәбез. Теге "яңгыз Сусанинға" сәй кайнатып куйырға кә-рәк бит. Шул арала тәғәйен ергә имен-аман барып етәбез. Шишмә бөзөн бал-та менән уйып, көтелүккә сәй куйып ебәрәбез. Шул арала тау һырттынан... көлә-көлә "яңгыз Сусанин" өйөп ки-леп төшә. "Усактағы утығыззы күреп калдым", ти. Күмәкләшеп сәй эсеп алабыз. Аңғармай йөрөһәң, хикмәтле урман шулай азаштыра ул, тип үз-ара көлөшәләр. Шулай шул, тип улар ың-ғайына мин дә көлгән булам. Хәзер имен-аман кайтып етәбез, урмандың был яғы тыныс, тип тегеләр кыуана. Шулай шул, тип улар ыңғайына мин дә кыуанған булам. Шул арала кар яу-уынан туктай. Бер аз һыуыта төшә. Күк йөзөндә йондоzzар емелдәшә баш-лай. Караңғы урман күпкә яқтыра ба-ра.

Тағы кузғалып китәбез. Ике-өс сак-рымдай ара барып өлгөрмәйбез, "яң-гыз Сусанин" беззән айырылып, ка-раңғылыкка инеп юғала. Үз ауылына кайтып китте ул. Өндәшеп торманым уға. Сөнки уның ошолары әйтере билдә-ле ине.

- Азак, урмандан кайта алмаған, тигән "данды" нисек күтәрмәк кәрәк!

Ярай, үзе әйтмешләй, урмандың был яғы хикмәтле түгел. Могайын, имен-аман кайтып етәр. Уға хәзер текә тауға үрмәләйһе лә һырт буйлап кына китә-һе. Бары шул ғына. Ун-ун ике сакрым араны, үзе әйтмешләй, һә, тигәнсе үтәсәк. Һәм кайтып етәсәк.

Калған юл мажараһыҙ үтте. Төн ур-таһында ауылға барып индек. Аллаға шөкөр, ярай әле барыбыз за имен-аман кайтып еттек, тип уйлап куям мин. Теге азашыу барыбер миңә өсөн сер булып калды. Әллә урмансылар шулай яңылышты, әллә хикмәтле ур-ман шулай шаяртты. Быныһын хәзер кем белһен инде.

**Һөйләүсенән
Өгләм ШӘРИПОВ
язып алды.**

ПАРСАЛАР

Укытыусы

Кем ул укытыусы? Ул безгә "А" хәрефен өйрәтөүсе, йәки ике икән дүрт икәнлектә аңлатыусы ғына түгел. Был тормошта без бихисап укытыусылар менән осраша-быз. Һәр бер вакиға, ишеткән яңылыҡ, укыған китап, ка-раған фильм беззе нимәгәләр өйрәтергә, ниндәйҙер мәғ-лүмәт бирергә һөләтле. Бер олоно, бер кесене тыңла, тигән-дәй, үзендән бөләкәйҙәр зә һинә ниндәйҙер акыл биреп ку-йыуы мөмкин.

Без ғүмер буйы укыйбыз, ғүмер буйы камиллашабыз. Беззе уратып алған тәбигәт, қоштар, хайуандар донъяһы, хатта өһһөз яткан өйберҙәр зә безгә өзлөкһөз һабак бирә. Тик укытыусыңды һизә һәм аңлай белергә, уның һабакта-рын кабул итергә әзер булырға кәрәк. Шул вақытта ғына без был донъяның ғәжәйеп матурлығын күрә, уның мәңге-лек серҙәрен төшөнә, уны һаклау зарурлығы кәрәклеген аңлай башларбыз.

Хаяһыҙ булмаһындар

Янауыл калаһында 2001 йылда башлап языусылар се-минарында Башкортостан языусылар союзы рәйесе, халыҡ шағиры Рауил Бикбаев ағай Мәзинә (Йөгәфәрова) менән минең бүлмәгә инеп, икебезгә лә республикалағы шағир-языусыларҙың телефон номерҙары язылған матур йөшөл тышлы китапсыктар биреп сыкты. Бындай ки-

тапсыктарзы ағайыбыз семинарза катнашыусыларҙың барыһына ла биреп йөрөгән икән. Тик баяғылар араһында ябай кағыз тышлылары ла булған. Беззәген күреп, бер кыз Рауил ағайзың бүлмәһенә инеп, миңә лә шундайзы бирегез, тип һорап йөрөгән. Иртәгәһенә сираттағы кулъязманы тикшерәүҙе башлар алдынан Р. Бикбаев кисәгә вакиғаға бәйләп: "Башкорт кыздары сая ла булһын, ләкин хаяһыҙ булмаһындар ине", - тип куйы.

Был һүззе мин тәүгә ишәтһәм дә, ғүмергә онотолмаслыҡ булды.

Сәбә-ка

Кайһы бер һүзҙәр, сак кына үзгәрә биреп, икенсе телгә күсә, ул телдән һүз байлығын арттырыуға булышлыҡ итә. Беззең телебеззәгә күп һүзҙәр ғәрәп - фарсы, төрки, урыс һәм башка телдәрҙән ингән. Шул ук вақытта төрки телдәрәндәгә кайһы бер һүзҙәр урыс телен байыта.

Мин үзем урыс теләндәгә "собака" тигән һүз тураһында уйланғаным бар. Без этте, ғәзәттә "сәбә!" тип кыуабыз. Урыс үзенең "-ка" өлөшсәһен кушып, үзләштереп алманы микән был һүззе? Бәлки, ул да этте иң беренсе "сәбә - ка!" тип кыуғандыр?

**Мәрийәм СӘЛМӘНОВА.
Әбйәлил районы.
(Дауамы бар).**

✓ **Һәр эштә кәңәш ит, изгелеккә өндә, тизәр халыкта. Тарих төпкөлөнә күз һал-
һак та, иң тәүзә көүем акылын сағылдырыуы кешеләр - Агинәй менән Акһакал
тураһында телгә алына. "Урал батыр" эпосында ла улар хакында һүз бара.**

12 №22, 2022 йыл

ЙӨШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨлө

ИНТЕРНЕТТАН



ИҢ ФАЙЗАЛЫҢЫ

Донъяла бик абруйлы һаналған Forbes журналы эксперттары иң файзалы азык-түлек исемлеген төзөгән. Организм өсөн иң кәрәкле азык итеп курай еләге, көртмәлә һәм ер еләге табылған. Еләктәрҙә май юк, улар витаминдарға, антиоксиданттарға бай. Был продукттар иммунитетты нығыта һәм яман шештәрҙе булдырмай. Икенсе урында сәтләүектәр һәм кузаклылар тора. Артабан баш мейеһенә, йөрәк эшмәкәрлегенә яҡшы тәьсир иткән балыҡ тора. Брокколи һәм пекин кәбестәһе организмдан токсиндарҙы сығара, һарымһаҡ менән һуған иммунитетты күтәрә.

■ Компьютер һәм төрлө күнегүҙәр оло йәштәге кешеләрҙә йыш осраған хәтер насарайыу хәүефен 75 процентка кәметә. Аризоналағы Майо клиникаһы медиктары үткәргән тикшеренеүҙәрҙә 70-93 йәштәге катын-кыздар һәм ир-аттар катнаша. Анкетаға уларҙың һуңғы йылдарҙағы йәшәү рәүешен сағылдырыуы һорауҙар за инә. Тиз атлап йөрөү, ййәүлө туризм, аэробика, көс талап ителә торған күнегүҙәр, гольф уйнау, йөзөү, теннис, йога, һуғыш сәнгәте һәм ауыр атлетика кеүек спорт төрҙәре менән шөгөлләнүселәрҙән хәтерә күпкә яҡшыраҡ булыуы асыклана. Шулай уҡ карттарҙың заман технологиялары қазаныштары, анығыраҡ әйткәндә, компьютер менән қулланыуы ла хәтер функцияһының түбәнәйеүенә юл қуймай икән. Һорау алыуҙа 1000 оло кеше катнашқан. Компьютер менән қулланмауы карттарҙың 20,1 процентының хәтерә нормаль тип табылған, 37,6 процентында еңел формалағы хәтер насарайыуы күзәтелгән. Ә компьютер қулланыуы һәм даими рәүештә күнегүҙәр яһаусыларҙа был айырма 36 процентка 18,3 процент төшкән иткән.

■ Японияның Тояма университеты ғалимдары мунса менән саунаның йөрәк-қан тамырҙары системаһына ғына түгел, кешенең кәйефенә лә яҡшы йогонто яһауын асықлаған. Британияның New Scientist журналында баһылған тикшеренеү һөҙөмтәләренән күренәүенсә, аҙнаһына 5 тапҡыр 15 минутлап мунсаға йәки саунаға барыу йөрәк һәм кан тамырҙарын нығыта. Бындай терапия йөрәктең кан қыуы һәләтен яҡшырта, кеше физик көсәргәнәшкә сызай башлай. Өстәмә тикшеренеүҙәр күрһәтәүенсә, тән температураһы күтәреләү һөҙөмтәһендә баш мейеһенен нейрондары эшмәкәрләге әүземләшә, ул "бәхет гормоны" серотонин бүленәүе өсөн яуаплы. Тимәк, мунса яратыусыларҙың кәйефе яҡшы була, үзәрән яҡшыраҡ тоя, уларҙың үз-үзенә қуйған баһаһы юғарыраҡ була. Мунса тын алыу юлдары ауырыуҙары вақытында ла файзалы, иммунитетты ла нығыта, тирене тазарта, ябығырға булышлыҡ итә.

■ АКИШ белгестәре аллергияның яңы төрөн теркәгән. Wi-Fi үткәргесһез селтәргә булған аллергия билдәләре башка аллергия төрҙәренән бер нәмәһе менән дә айырылмай. Уны икенсе төрлө электромагнит тулқындарына артыҡ һизгерлек (Electromagnetic hypersensitivity) тип йөрәтәләр. Баш ауыртыуы, быуындар һыҙлауы, күҙҙәрҙән короуы йәки йәшләнеүе, тамак қымырйыуы - ошо билдәләр менән табиһтарға мәрәжәғәт итеүселәр арта бара. Улар менән һөйләшкәндән һуң, ауырыуҙарҙың Wi-Fi зонаһында күп вақыт уҙғарыуы асықланған. Бында барыһы ла был үткәргесһез селтәрҙең микротулқынлы мейес менән бер тулқында эшләүе сәбәпсә. Заман технологияларының зыянлы тәьсиренән һаклану өсөн табиһтар йышыраҡ тәбиғәткә сығырға кәңәш итә.

АГИНӘЙ МӘКТӘБЕ

Агинәй - ул иманлы әсәй, өләсәй, донъя тоткаһы вазифаһын тергеҙеүгә ең һызғаныусы. Агинәй - ул йөшәйеһебеҙҙе ысын асылына қайтарыуға өндәүсә. Агинәй - ул халқыбыҙдың тәрбиә мәктәбе һабактарына йөз бороусы. Агинәй - ул халкымдың киләсәгә булһын тип янып йөрөүсә. Агинәй - ул милләтебеҙҙең рухи таянысы, йолаларға йән өрөүсә. Баймак районы "Агинәй" йәмәғәт ойошмаһы ағзаларының ауылдарҙа үткән йййындарында катнашып, уларҙың һөйләгәндәрән тыңлап, быға саҡлы ла уларҙың сараларын, эштәрән күҙәтеп, ошондайыраҡ тулы булмаған һығымталар яһаным. Тулыраҡ ғәмәлдәрҙә Иске Сибай, Әбделкәрим, Сыңғыз һәм Күгизел ауылдарында райондың қырклап ауылы агинәйҙәрә катнашлығындағы йййындарҙа катнашыусылар - республика "Агинәй" йәмәғәт ойошмаһы рәйесе Гөлфиә Янбаева, район ойошмаһы етәкһе Гүзәл Монасипова, шулай уҡ "Ир-егеттәр коро" ағзалары барланы.

БӨГӨНГӨНӨ ҮТКӨНГӘ ЯЛҒАП,

киләсәккә күпер һалыусылар

Шишмә тау-таштар араһынан юл табып, сылтырап аққан кеүек, халқыбыҙдың хазинаһын тергеҙеү, һаклау һәм киләсәк быуыңға тапшырыу саралары ла бихисап. Күп осрақта был бұрысты атқарыу бөгөн агинәйҙәр иненә қайтып кала. Был юлы иһә район агинәйҙәрә ошо яуаплы йөктә урындағы ир-егеттәр вәкилдәрә менән дә уртақлашыу буйынса кәңәш қорҙо. Ақыл менән ақыл осрашты. Милләт биһеге булған тыуған төйәгебеҙҙең бөтөнләгөн, кәтөн, рухитән, йолаларын, халык кәсептәрән, йөшәйеш қағизәләрен, туған телебеҙҙе, моңобозҙо артабан да һаклау өсөн бергә тупланып эшләү кәрәклегә белдерелде. Тәненең һәр бер күзәнәгендә, быуынында, қанында, аңында, рухында агинәйлек һәм ақһақаллыҡ һызаттары булған һәр кемдән изге был эшкә қушыла алыуы һызыҡ өстөнә алынды.

- Белеүегеһеҙ, беҙҙең райондың "Агинәй" йәмәғәтһеләрә бөгөн һәр тарафта, төрлө йәштәге катын-кыздар менән дә, балалар менән дә берҙәй эш алып бара. Район һакимиәте, ауыл биләмәләрә башлыҡтары, қитапханаһылар, мәҙәниәт хәзмәткәрҙәрә беҙгә туранан-тура ярҙам итә, бер сара ла агинәйҙәрһез үтмәй, - тип һөйләнә Гүзәл Мизхәт қызы. - Бөгөн ауыл биләмәләрендә ир-егеттәргә, ақһақалдарға таяныу, уларҙы берлектәгә эшкә йәлеп итеү бұрысы қуйыла. Улар өсөн генә төгәйенләнгән йолалар, халык кәсептәрә иһкә төшөрөлә...



Ысынлап та, һәр осрашыуҙа ир-егеттәрҙә катнашыуы, үз төқдимдәрә, фекерҙәрә менән сығыш яһауы ошо фекерҙә йөпләнә лә инде. "Һәр эштә кәңәш ит, изгелеккә өндә, тизәр халыкта, - тип башлап китте сығышын Ярат ауылының имамы Мөхтәр хәҙрәт Монасипов. - Тарих төпкөлөнә күз һалһак та, иң тәүзә көүем ақылын сағылдырыуы кешеләр - Агинәй менән Ақһакал тураһында телгә алына. "Урал батыр" эпосында ла улар хакында һүз бара. Һәр заманда ла Агинәй менән Ақһакал рух һәм милләт тәрбиәһеһе булған. Бер мақсат тотоп йөшөгәндәр. Әхмәр Үтәбаев үзенә "Буранбай" тигән шиғырында: "Қуҙғалығыҙ, тип әйтһәк, мин беләм, бер кем дә қуҙғалмаясақ. Халкым қуҙғалһын өсөн үземә қуҙғалырға кәрәк", - тигән юлдар бар. Дин ғалимы Йәләлитдин Руми ҙа:

"Шәм булып тирә-яқты яқтыртыр өсөн үзенә яңырға кәрәк", - ти. Күрәһегеҙ, ике заманда тыуған языусының ораны ауаҙдаш. Бөгөн һез, агинәйҙәр, майзанға йййылғанһығыҙ. Әгәр ҙә һезҙең күнелегеҙ изгелек менән тулы булмаһа, һез алға бара алмаясақһығыҙ. Рәйес Түләктең "Сәхнәнән төшкәс сисеп ырғытылған кейем кеүек булмағыҙ", тигән һүзәрәндә ниндәй тәрән мәғәнә ятыуын аңлағыҙ. Агинәйҙәр менән ақһақалдар бергә эшләүҙә дауам итәйек. Бөгөн беҙ халқыбыҙҙы милләт буларак тәрбиәләргә, рухи байлығыбыҙ, телебеҙ, йолаларыбыҙ, гөрөф-ғәҙәттәребеҙҙе тергеҙергә һәм үсеп килгән быуыңға түкмәй-сәсмәй генә тапшырырға тейешбеҙ. Әлек ошо һанап кителгән бұрыстарҙы ир-егеттәр башқарған бит. Хәҙер иһә уларҙың күбеһе катын-кыздар иненә һалынған..."

КУЛ БЕЛГӘН ШӨГӨЛ

КАЗ ҮРСЕТЕҮЗЕҢ ДӘ...

үз сере бар шул



Тажәхмәт таралыу сәбәпле, былтыр бер қайҙа сығып йөрөмәнәм. Нимә көрәк, шуны балалар алып килеп торҙо. Килән дә, бер кемгә барма, бер кемдә индермә, тип, мәтриләп кенә торғас, бер йыл буйы тигәндәй донъя менән бәйләнешәм урам яҡ тәҙрә аша ғына булды.

Күптән түгел балалар күрше ауылға әхирәтемә алып барып килде. Көн озоно йәш сақтарҙы иһкә төшөрөп ултырҙы. Бик матур йөшәй ул, киләнә һәм улы менән көн итә. Әммә балалыҡ дусым һөйләшкән арала хәҙергә тормошқа зарланып та алды. Юк, замандың ауырлығына, әлекке рухи киммәттәрҙең юғала барыуына түгел, ә йәш быуындың ололар һүҙенә, кәңәштәрәнә қолаҡ һалмауына борсолдо.

"Әзәк қазы ла, өйрәкте лә үзебеҙ бастырып, көтөп үстәрә торғайныҡ. Хәҙер һатып алалар ҙа, қураға бикләйҙәр ҙә, шунан қош-корт асрайбыҙ, тигән булалар. Инкубаторҙан һатып алған қаз-өйрәктең ите үзен бастыргандығына етәмә ни инде? Йыл һайын әйтәм, йорт қазы табып, үзебеҙ үрсә-

тәйек, үзем көтөрмөн, тиәм. Юк, килтереп һатқандарын көтөп ултыралар инде шунда", - тине ул.

Әйе, беҙҙең заманда һәр йортта тиерлек үзәрә себеш бастырттып сығара торғайнылар. Үзенә күрә күнеллә шөгөл ине ул. Күрше-тирә кәңәшләшеп, кәрәк булһа, йомортқаларын алмашып, бүлешеп йәки "кул арты китә" тигән ырымға ышанғандар үзәрә бастырттып сығарып бирә торғайны.

Әйе, беҙҙең заман эшләп үстә, тырышып донъя көттө. Қартуф бақһаһы ла әлегә кеүек ус аяһындай түгел ине, колхоз сөгөлдөрөн дә гектарлап алып утаныҡ. Ырзыңға иген елгәрәргә лә зур теләк менән йөрөнөк. Унда күнеллә лә булды, эшкә лә өйрәндек, аҙ ғына булһа ла ақһаһы ла була торғайны.

Бөгөнгө балаларҙың күбеһе сөгөлдөр утауҙың нимә икәнән дә белмәй. Һуңғы бер нисә йыл инде сүп үләнәнән көтөлөү өсөн басыуға гербицид һибәләр. Өстәүенә, сөгөлдөрҙә лә хәҙер сәсеп бармайҙар, сөнки илебәҙҙәгә шәкәр заводтарының күбеһе шәхси қулдарға күстә һәм... ябылып бөттө. Хәҙер шәкәр комон күбәһенсә сит тарафтарҙан ташыйҙар. Заманында бөтә Советтар Союзына гөрләп торған күрше Мәләүез шәкәр заводы ябылыуға ла байтаҡ вақыт узды.

13

Роберт СТОУН.
(Дауамы бар).



6 ИЮНЯ ПОНЕДЕЛЬНИК РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
21.20 Т/с "Елизавета". [16+]
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.00, 1.50 Т/с "Земский доктор. Любовь вопреки". [12+]
2.45, 3.30 Т/с "По горячим следам". [16+]

БСТ

7.00 "Сэлэм".
10.00, 16.30 Т/с "Бабые лето". [16+]
11.00 Новости недели (на рус.яз).
11.45 Специальный репортаж. [12+]
12.00, 5.30 Счастливый час. [12+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
13.30, 1.45 Бәхетнамә. [12+]
14.30 "Бай". [12+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Әлләсе... [12+]
16.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус.яз).
16.15 "Гора новостей". [6+]
17.30, 20.45, 4.30 История одного села. [12+]
17.45 Ради добра. [12+]
18.00 Поеду болить? [12+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
21.00 "Елкән". [6+]
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00, 4.00 Күстәнәс. [12+]
23.30 Х/ф "Хармс". [16+]
2.30 Спектакль "Море мечты". [12+]
4.45 Честно говоря. [12+]

7 ИЮНЯ ВТОРНИК РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
21.20 Т/с "Елизавета". [16+]
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.00, 1.50 Т/с "Земский доктор. Любовь вопреки". [12+]
2.45, 3.30 Т/с "По горячим следам". [16+]

БСТ

7.00 "Сэлэм".
10.00, 16.30 Т/с "Бабые лето". [16+]
11.00, 16.00, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз).
11.15 Республика LIVE #дома. [12+]
11.45 Дорожный патруль. [16+]
12.00, 5.30 Счастливый час. [12+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
13.30, 2.15 Бәхетнамә. [12+]
14.30 Хазина. [0+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Брифинг Министерства здравоохранения РБ по коронавирусу.
15.30 "КульгУра". [6+]
15.45 Бишек. Колыбельные моего народа. [6+]
16.15 "Гора новостей". [6+]
17.30 "Дорога к храму". [0+]
18.00 "Криминальный спектр". [16+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 История одного села. [12+]
21.00 Нык бул. [6+]

22.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
0.00 Х/ф "Закрой глаза". [16+]
3.00 Спектакль "Наш одуванчик". [12+]
5.00 Автограф. [12+]

8 ИЮНЯ СРЕДА РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
21.20 Т/с "Елизавета". [16+]
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.00, 1.50 Т/с "Земский доктор. Любовь вопреки". [12+]
2.45, 3.30 Т/с "По горячим следам". [16+]

БСТ

7.00 "Сэлэм".
10.00, 16.30 Т/с "Бабые лето". [16+]
11.00, 16.00, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.15 Республика LIVE #дома. [12+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00, 5.30 Счастливый час. [12+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
13.30, 2.15 Бәхетнамә. [12+]
14.30, 5.00 Тормош. [12+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 "Апххи". [0+]
15.30 "Сулпылар". [6+]
16.15 "Гора новостей". [6+]
17.30 Тайм-аут. [12+]
18.00 Дорожный патруль. [16+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 "Честно говоря". [12+]
22.00 Историческая среда. [12+]
23.00 "Байык-2022".
Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
0.00 Х/ф "Невеста моего друга". [16+]
3.00 Спектакль "Ой, кто там лежит?". [12+]
6.30 Новости (на рус. яз). [0+]

9 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
21.20 Т/с "Елизавета". [16+]
22.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.00, 1.50 Т/с "Земский доктор. Любовь вопреки". [12+]
2.45, 3.30 Т/с "По горячим следам". [16+]

БСТ

7.00 "Сэлэм".
10.00, 16.30 Т/с "Бабые лето". [16+]
11.00, 16.00, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.15 "Честно говоря". [12+]
12.00, 5.30 Счастливый час. [12+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
13.30, 2.15 Бәхетнамә. [12+]
14.30 Бай бакса. [12+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 Бирешмә. Профи. [6+]
16.15 "Гора новостей". [6+]
17.30 Моя планета Башкортостан. [12+]

18.00 "Криминальный спектр". [16+]
19.00 Вечерний телецентр.
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45, 23.45, 4.45 История одного села. [12+]
21.00 Башкорттар. [6+]
22.00 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Ап-асык. [12+]
0.00 Х/ф "Любовь без правил". [16+]
3.00 Спектакль "Операция". [12+]
5.00 Уткән гүмер. [12+]
6.30 Новости (на рус. яз). [0+]

10 ИЮНЯ ПЯТНИЦА РОССИЯ 1

5.00, 5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
9.00, 14.30, 21.05 Местное время. Вести-Башкортостан.
9.30 Доброе утро, республика!
9.55 О самом главном. [12+]
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30, 17.30 "60 минут". [12+]
14.55 Кто против? [12+]
21.20 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
0.00 Х/ф "Долгое прощание". [12+]
2.00 Х/ф "Семья маньяка Беляева". [12+]

БСТ

7.00 "Сэлэм".
10.00, 16.30 Д/с "Большой скачок". [12+]
11.00, 16.00, 21.30 Новости (на рус. яз).
11.15, 21.00 "Йома". [0+]
11.45 "Криминальный спектр". [16+]
12.00 Республика LIVE #дома. [12+]
12.30 Уткән гүмер. [12+]
13.00, 18.30, 22.30 Новости (на баш. яз).
13.30, 23.00 Автограф. [12+]
14.00 БашГост. [6+]
14.30 Моя планета Башкортостан. [12+]
15.00, 18.15, 20.30 Интервью. [12+]
15.15 "Алтын тирмә". [0+]
16.15 "Гора новостей". [6+]
17.30 "Аль-Фатиха". [12+]
18.00 Дорожный патруль. [16+]
19.00 "Башкорт йыры-2022".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
19.45 Специальный репортаж. [12+]
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.45 История одного села. [12+]
22.00 БашГост. [12+]
23.30, 3.30 Х/ф "Домик в сердце". [12+]
1.30 Спектакль "Гильмияза". [12+]
5.00 Тормош. [12+]
5.30 "Млечный путь". [12+]
6.30 Новости (на рус. яз). [0+]

11 ИЮНЯ СУББОТА РОССИЯ 1

5.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Вести-Башкортостан.
8.20 Местное время. Суббота.
8.35 По секрету всему свету.
9.00 Формула еды. [12+]
9.25 Пятеро на одного.
10.10 Сто к одному.
11.00, 17.00, 20.00 Вести.
12.00 Т/с "Ликвидация". [16+]
18.00 Привет, Андрей! [12+]
21.00 Х/ф "Вы мне подходите". [12+]
0.40 Т/с "Петр Первый. Завещание". [16+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00, 18.30 Новости (на баш. яз).
8.15 "Аль-Фатиха". [0+]
8.45 "И стонет курай, и ликует курай". [12+]
9.30 М/ф "Мультфильмы". [0+]
10.00 "Елкән". [6+]
10.30 "Гора новостей". [6+]
10.45 "КульгУра". [6+]
11.00 "МузКөрәз". [0+]
11.15 Бишек. Колыбельные моего народа. [6+]
11.30 Нык бул. [6+]
12.00 Күстәнәс. [12+]
12.30 Уткән гүмер. [12+]
13.00 Автограф. [12+]
13.30, 5.15 Башкорттар. [6+]
14.00 "Дарю песню". [12+]

16.00 Колесо времени. [12+]
17.00 Концерт Рафиса Сирулина. [12+]
19.00 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
19.45 Ради добра. [12+]
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 "Сәнгелдәк". [0+]
20.30 "Байык-2022".
Республиканский конкурс исполнителей башкирских танцев. [12+]
21.30 Новости (на рус. яз).
22.00 "100 имен Башкортостана". [12+]
22.30, 2.30 Новости недели (на баш. яз).
23.15 "Башкорт йыры-2022".
Телевизионный конкурс среди профессиональных исполнителей башкирской песни. [12+]
0.00 Х/ф "Брак по-соседски". [16+]
3.15 Спектакль "Каһым түрә". [12+]
5.45 "Млечный путь". [12+]
6.30 Новости (на рус. яз). [0+]

12 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ РОССИЯ 1

5.20, 4.00 Х/ф "Берега любви". [12+]
7.15 Устами младенца.
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым.
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 15.00 Т/с "Ликвидация". [16+]
13.00, 17.00 Вести.
14.00 Москва. Кремль.
Церемония вручения Государственных премий Российской Федерации.
18.00 Песни от всей души. [12+]

20.00 Вести недели.
22.00 Москва. Кремль. Путин.
22.40 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.30 Д/ф "А о Петре ведайте..." [12+]
2.25 Х/ф "Ночной гость". [12+]

БСТ

7.00 "Доброе утро!" Концерт. [12+]
8.00 Новости (на баш. яз).
8.15 "Йома". [0+]
8.45 "Бай". [12+]
9.15 "Орнамент". [6+]
9.30 Тормош. [12+]
10.00 "Книга сказок". [0+]
10.15 "Городок АЮЯ". [6+]
10.30 "Гора новостей". [6+]
10.45 "Сулпылар". [0+]
11.15 М/с "Нурбостан сәйәхәте". [6+]
11.30 "Кош юлы. Балалар". [6+]
11.45 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
12.30 Итоги недели (на баш. яз). [12+]
13.15 "Алтын тирмә". [0+]
14.00 "Дарю песню". [12+]
15.30 "Дорога к храму". [0+]
16.00, 5.30 Историческая среда. [12+]
16.30 Х/ф "Салават Юлаев". [12+]
17.45 Концерт Загира Исянчурина. [12+]
20.00 Полезные новости. [12+]
20.15 Әлләсе... [12+]
21.00, 22.30 Республика LIVE #дома. [12+]
21.30 Новости недели (на рус.яз).
22.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
23.00, 3.45 Х/ф "Поединок". [16+]
0.30 Спектакль "Салават". [12+]
4.15 Моя планета Башкортостан. [12+]
4.45 "Млечный путь". [12+]
6.00 Итоги недели (на рус. яз). [0+]

СӘНФӘТ КӨНДӘЛЕГЕ



М. Гафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

6 июнь "Мираликундия" (В. Лившиц, И. Кичанова), әкиәт. 10.30 6+
7 июнь "Оскон осто, яңғын сыкты" (А. Ишбулдина), әкиәт. 10.30 0+
8 июнь "Хыялый" (С. Әбүзәр), лирик комедия. 12+
9 июнь "Мышиная история" (Д. Урбан), әкиәт. 10.30 6+

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

6 июнь "Я считаю до пяти" (М. Бартенев), әкиәт 11.00 0+
7 июнь "У ковчега в восемь" (У. Хуб), гайлә өсөн спектакль. 11.00 6+
8 июнь "Цирк на поляне" (М. Непряхин), әкиәт. 11.00 0+
9-10 июнь "Чиполлино" (Дж. Родари), мажаралар. 11.00 0+

Башкорт дәүләт курсак театры

Башкорт опера һәм балет театрының Бәләкәй сәхнәһендә:
11 июнь "Муха-цокотуха" (К. Чуковский). 12.00, 14.00 0+

Х. Әхмәтов исемендәге Башкорт дәүләт филармонияһы

6 июнь "Орган плюс" концерт. 6+
7 июнь "Салауат" Балалар бейеү академияһының йомғаклау концерты. 6+

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1443 *хижри* йыл.

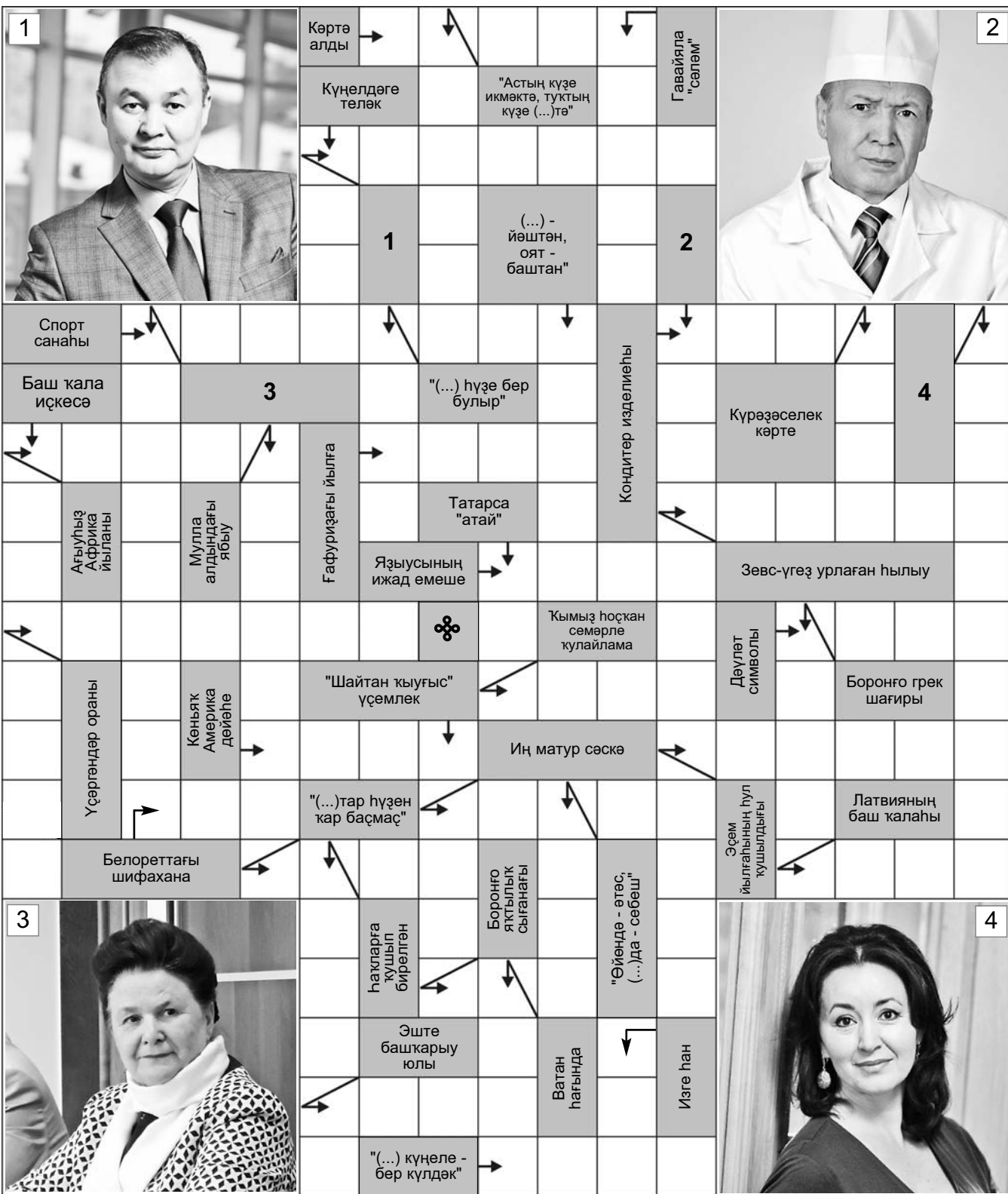
Июнь (Зөлқағиҙә)	Иртәнге намаз	Кояш калка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Акшам намазы	Йәстү намазы
6 (7) дүшәмбе	3:14	4:44	13:30	18:57	21:45	23:15
7 (8) шимәмбе	3:13	4:43	13:30	18:58	21:46	23:16
8 (9) шаршамбы	3:13	4:43	13:30	18:59	21:47	23:17
9 (10) кесе йома	3:12	4:42	13:30	18:59	21:48	23:18
10 (11) йома	3:12	4:42	13:30	19:00	21:49	23:19
11 (12) шәмбе	3:11	4:41	13:30	19:00	21:49	23:19
12 (13) йәкшәмбе	3:11	4:41	13:30	19:01	21:50	23:20

"Башкортса дини календарь"ҙан алынды.

✓ **Үзегезгә, һәләттәрегезгә ышанығыз! Үз көсөгөзгә һәм мөмкинлектәрегезгә ныклы һәм нигезле ышанмай тороп, бәхетле һәм уңышлы булып булмай.**
(Норман Винсент Пил).

БАШ ЭШЛӘТМӘК

ИЮНЬ ЮБИЛЯРЗАРЫ



Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төзөнө.

19-сы һандагы сканворд яуаптары.

Горизонталь буйынса: Очерк. Арктика. Мамлакат. Байрам. Парта. Азым. Сәрмән. Акса. Теократия. Болт. Казы. Алыш. Ләлә. Вәғз. Ырыуы. Ырым. Куян. Ырзын. Әтәс. Алка.

Вертикаль буйынса: Портнова. Морозов. Ауырғазы. Ауыл. Рәхмәт. азан. Чекмак. Шымсы. Раса. Тамак. Ыуыз. Кәкүк. Ысык. Баксасылык. Балык. Ритм. Магнитофон.

ЯБАЙ ҒЫНА КӘҢӘШТӘР

СЫҒАРЫЛЫШ УКЫУСЫЛАРЫНА

Сығарылыш укыусылары өсөн яуаплы осор бара - улар имтихан тапшыра башланы.

Роспотребнадзордың халыкка гигиена белеме биреү үзәге белгестәре уларға ябай ғына биш кәңәш әзерләне.

Дөрөс тукланығыз. Имтихан вақытында тукланыу зур роль уйнай. Фастфудтан һәм газировканы баш тартығыз. Көндәлек рационда ит, балык, йөшөлсә, емеш-еләк булырға тейеш. Азыкты алдан әзерләп, көрәк вақытта йытып ашарға мөмкин.

Йокоға тейешле вақыт бүлегез. Һуңға тиклем имтиханға әзерләнеп ултырыуығыз менән генә белемеgez артып китмәс. Йокоғоз ғына тынысһыз булуы мөмкин. Шуға күрә, иң якшыһы - кисен йокларға ятыр алдынан саф һауала йөрөп инеү тынысландырыр за, йокоғоз за якшырак булыр. Был иһә һынау алдынан бик тә көрәк.

Имтиханға әзерләнғәндә ял итеп алығыз. Көнө буйы китап укып ултырыуың файҙаһы юк. Әгәр зә вақыты-вақыты менән, йәғни һәр 50-90 минут һайын 15 минут тирәһе ял итеп алһағыз, мәғлүмәт еңеләрәк үзләштерелер. Тикшереүзәр күрһәтеүенсә, имтиханға әзерләнғәндә кыска ғына ял минуттары игтибарһы, мәғлүмәттә үзләштереү һәләтен көсәйтә, мейе эшмәкәрлеген якшырта.

Күберәк хәрәкәтләнәgez. Физик әүземлек кан әйләнешен якшырта, был иһә мейе эшмәкәрлегенә ыңғай йөгәнтә яһай. Шуға күрә имтихан осоронда ла спорт менән шөгәлләнәүегезгә дауам итеgez йәки көн тәртибенә ниндәй зә булһа хәрәкәтлә эш индереgez. Ул катмарлы булмаған физик күнегеү йәки йәйәү йөрөү булырға мөмкин. Ул мейегә ял ғына бирмәй, ә эмоциональ йәһәттән көсәргәнештә лә көметә.

Үзегезгә ыңғайға койлөгез. Көсәргәнешкә бирелмәй, тыныслык һакларға, үзегезгә ыңғайға көйләргә өйрәнеgez. Юғиһә, материалды үзләштереү кыйын булыр. Бынын өсөн имтиханға әзерлектә һуңғы көнгә калдырмағыз, алдан ук қабатлағыз. Һынау алдынан иртәрәк ятығыз, иртәрәк тороғоз, душ инеgez, иртәнсәк якшы итеп ашағыз.

ЙӨШӨЛ ДАРЫУХАНА



ШАЙТАН ТАЯҒЫ

Шайтан таяғы, ә русса "татарник колючий", сәнскеле үсемлек. Ул июнь-сентябрь айзарында кызғылт көрән сәскә ата, орлого сентябрь-октябрзә өлгөрә. Шайтан таяғы республикабызға кин таралған. Дауалау өсөн уның япрағы һәм сәскәһе кулланыла. Үсемлектен япрағы сәскә атқан сағында йыйыла. Киптерер алдынан япрағын буйға ярырға, шуһан күләгәлә урынға һалырға. Кипкөн үләнә тақта йәки кағыз қумтала һакларға көрәк.

Халык дауаһында шайтан таяғы бик көрәкле үсемлектәрзән береһе исәпләнә, бигерәк тә яман шеш һәм эренлә яраларҙан уңышлы файҙаланыла. Башка ауырыуларҙан да һөҙөмтәлә кулланыла ул. "Уның тамырынан яһалған төнөтмә катын-кызһарға кан килеүзә туктатырға, ә арт юлына индереү һәм шул төнөтмәлә ултырып йыуыныу арт юлы шешенеүенән ярҙам итә..." тип яза Әбүғәлиһина. Моғайын, ул тура эсәктән яман шешен күз уңында тоткандыр, тип фарәз итергә була. Нисек кенә булһаһын, был рәүешлә дауалануы ысулы бөгөн дә бер аз үзгәртәләп кулланыла. Шайтан таяғының яман шешкә каршы һөҙөмтәлә булуың табиғат за инкар итмәй. Хатта шештәрзә кыркып ташлаһандан һуң уны ауырыуы искәртеү сараһы буларак, шулай ук тиренәң сей яраларың, кызыл сөсә, скрофулез ауырыуларың дауалаһанда кулланырға көнәш итәләр.

Халыкта шайтан таяғын қурылдай астмаһы, бронхит, йөрәк невроздары, столбняк, бөйөр, бөүел кыуығы, ревматизм, төрлө шешенеүзәрзә дауалаһанда кулланалар. Шулай за қурылдай (бронхит), бөйөр ауырыулары йәки төрлө шешенеүзәрзән арыныу өсөн башка бик якшы шифалар күп. Ә бына шайтан таяғы яман шештәрзән (злокачественная опухоль) үтә көрәкле дауа. Уны аракыға һалып төнөтергә мөмкин: банканың яртыһынан күберәк шайтан таяғы сәскәһе һалып, тултырғанһы аракы койорға һәм 1 ай төнөтергә. Был төнөтмә яман шешкә каршы әзерләнгән бәлзәмдәр эсенә инә.

Ашказан яман шеш. 1 калак вакланған япракка 1 стакан кайнар һыу койоп, 1 сәғәт төнөтергә һәм һөзөргә. Көнөнә 3-4 тапкыр ашаһандан һуң 1-әр стакан эсергә. Бынан тыш ул циститты дауалай, һейзерткес сифатка әйә.

Япрактарынан онтак яһарға һәм көнөнә 3-4 тапкыр ашарҙан алда 1-әр балғалак кабып, аз-ағынан һыу йоторға.

Тире яман шеш, сөсә ауырыуы (волчанка), скрофулез. 1 калак үләнгә 1 стакан кайнар һыу нисбәтендә койоп, 4 сәғәт төнөтергә һәм һөзөргә. Көнөнә 3-4 тапкыр ашарҙан алда яртышар стакан эсергә. Тиренә йыуыу һәм сылаткыстар яһау өсөн 3-4 калак үләнгә 1 стакан кайнар һыу койоп, шулай ук 4 сәғәт тотоп кулланырға. Тире яман шеш булғанда үсемлектен яңы һығылған һуты менән зарарланған урындарһы сылатырға.

Геморрой. Хәл якшырғанһы япрактарының онтағын көнөнә 3 тапкыр 1-әр балғалак ашарға.

Шайтан таяғы менән озак дауаланғанда ла зыян килтермәй. Шулай за гипертония булғанда һак кулланырға көрәк, ул кан баһымың бер аз күтәрергә мөмкин.

ПРЕМЬЕРАНАН ҺУҢ...

ТАМАШАСЫ НИ КӨСӘЙ -

мәрәкә булган ерзә күнелләремә уға?

Бер-береһен белмәгән ике егет ике кызсы таныш булмаған станцияға озатып киләләр. Йәштәр дьуамал була: һүзгә әүрәп, төн уртаһы еткәнен дә абайламайзар, һуңғы электричка күптән киткән, сираттағыһы таңғы алтыла ғына була, таныш түгел ерзә йокларға урын юк, кыззар кайтып еткәс, күззән юғала. Ни эшләргә? Егеттәр бер-береһе менән таныш түгел, әммә уртак хафа уларзсы берләштерә: нисек булһа ла язғы һыуык төндә йылыһы урын табырға кәрәк. Икеһе ике якка китеп, төндә үткәргәндәй фатир эзләйзәр. Уларзын береһе утыз йәшлек яңғыз йәшәгән катындың ишеген шакый, күпме генә ныкыһа ла, теләгән һөзөмтәгә өлгәшә алмай. Уларзан һуң был ишекте үсмер бер егет шакый, ләкин ул да кире боролоп сыға. Ә бына оло йәштәгә бер ир нис каршылыкһыз өйгә инеп китә. Катын менән ирзән үз-ара һөйләшкәнен тыңлап торған егеттәр уның Сарафанов Андрей Григорьевич атлы кеше булығын белә...



Шулай башланып китә Александр Вампиловтың "Өлкән улым" (Старший сын) комедияһы. Күптән түгел Арыслан Мөбәрәков исемдәгә Си-бай дәүләт башкорт драма театрында ошо әсәр буйынса әҙерләнгән спектаклдең премьерәһы булды. Куйыу-сы режиссеры - Вадим Гилманов, рәссамы - Рәсәйзән һәм Калмык Республикаһының атказанған сәнгәт эшмәкәре В.Б. Яшкулов. Спектаклде музыкаль яктан Г.В. Акбулатов би-зәгән.

Баяғы егеттәр яңғызак катынға күрше йәшәгән Сарафановтың фати-рына ишек шакый. Ирзән ун ете йәшлек улы уларға ишек аса. Ул, бакһан, әле атаһын индергән күрше катындан кыуылып сыккан баяғы егет икән. Артабан вакиғалар бөтөн-лөй уйламаған юсыкта үсешә: йылы өйзән нисек тә булһа сыкмас өсөн егеттәрзән береһе - Бусыгин, Сара-фановтың улы, йәғни йәш егет Ва-сенканың бер туған ағаһы булырға ризалаша. Дөрөсөрәгә, шулай тип ал-дашырға мәжбүр була һәм егетте ышандыра. Тиззән атай кеше лә күр-ше катындан әйләнәп кайта. Ул да ышана! Тағы өйзә ун туғыз йәшлек Нина ла бар икән: Андрей Григорье-вичтың кызы, Васеньканың бер ту-ған апайы. Ул да ышана! Артабан...

Артабан ни булғанын 1975 йылда "Ленфильм" киностудияһында Вита-лий Мельников төшөргән ике сериа-лы "Старший сын" телевизион филь-

мын карағандар хәтерләргә тейеш. Евгений Леонов, Николай Карачен-цов, Михаил Боярский, Светлана Крючкова, Наталья Егорова кеүек билдәле актерзәр уйнай ул фильмда. Шәп фильм! Әсәр үзе бик көслө бит! Вадим Гилмановтың бындай етди драма әсәрен сәхнәгә сығарыуын зур кыйыулыҡ тип баһаларға кәрәк.

Нисек үтте һуң премьерә? Озон-оз-ак феер сурытмас өсөн әлегә ваки-ғаны (премьераны) өс өлөшкә, өс донъяға бүлөп карайыҡ. Беренсәһен драматург донъяһы, тип алайыҡ. Утыз биш йәшендә генә фажиғәле үлөп калған язғысының әсәрзәре ва-фатынан һуң ғына билдәлелек ала. "Старший сын" комедияһы ла шул иҫәптә. Вампиловтың пьесаһы буй-ынса төшөрөлгән "Валентина" филь-мын да иҫкә төшөрһәк, язғысының рухи донъяһын аңларға була: йәшә-йеш, мәңгелек киммәттәр, быуындар күсәгилешлеге, күнел бөйләнештәрә, мөхәббәт хақында һөйләй уның әсәр-зәрә.

Икенсе донъя итеп шартлы рәүеш-тә режиссер, актерзәр, рәссам, ком-позитор һәм спектаклде сәхнәгә сы-ғарыуға катнашкан башка хезмәт-кәрзәрзә алайыҡ - спектаклде сәхнәгә сығарыуға төп көстә улар түгә бит. Ғәзәттә, иң тәүзә, сәхнә асылғас та рәссамдың хезмәте, ижады күзгә та-шлана. Валерий Борисович Яшку-ловтың декорациялары ябайлығы менән айырылып тора. Ябайлыкта -

бөйөклөк, тип, бушқа әйтмәйзәрзәр, был юлы ла рәссам үз асылына тоғро калған: башта пәйзә булған тимер юл полотноһы вакиғалар үсәшендә, то-ман эсенә инеп юк булғандай, кайза-лыр юғала һәм актерзәрға иркенләп уйнарлыҡ урам сатына, йә өй эсенә әйләнә - әйзә, уйна, кинән, мин сәх-нәгә йән өрзөм, мәғәнә өстәнем, ти-гәндәй! Әйтерһең дә, рәссам баштан ук тамашасыларға ишара яһай: тор-мош - юл саты, унда төрлө вакиғалар булығы ихтимал. Ә вакиғалар, ысын-лап та, бик көсөргәнешле, өс көнлөк вақытты сағылдырған пьесала улар тамашасыға тын алырға ла мөмкин-лек бирмәй.

Музыкаль бизәлеш тураһында ошо өлкә белгестәрә һүз әйтергә тейеш-тер, дилетант булғы килмәй. Тик ниһәләр махсус белемле композито-рзәр, музыканттар теге йәки был сәхнә әсәрә өсөн махсус язылған му-зыка тураһында һөйләп тә, яза һалып та бармайзар. Аңлашыла, ноталарзсы укый белгән махсус белемләләр ара-бызға бик һирәк (мин дә шулар иҫәбендә), бәлки, шуғалыр за - ун бе-ренсе класс укыуыһы беренсе класс укыуыһына алфавитты өйрәтеп ма-ташмай бит - шуның һымак инде. Ә шулай за музыкаль бизәлеш авторы хақында нис юғы бер нисә һүз ишет-ке килә - ижад баһаланырға тейеш тә баһа! Күп кенә сәхнә әсәрзәрә, фильмдар нәк шул көй аша хәтергә уйылып кала бит - көйөн ишетһән, бөтөн әсәр иҫкә төшә лә куя!

Премьеранан һуң актерзәр ролдәр-зе нисек башкарыуы тураһында һөйләргә ашығырға ярамайзыр, әлегә әллә күпме сәхнәләрзән әллә күпме ижади коллективтар тарафынан ку-йылған драма әсәрен сибайзар үззә-ренсә куйзы, тип сикләнеп торайыҡ. Һирәк булһа ла, спектакль бары-шында кул сабыузар булды, әммә әлегә улар артистарзын уйынына тү-гел, авторзын оҫталығына һокланыу һымак кабул ителде.

Өсөнсө донъя - тамашасылар донъя-һы. Нәк уларзын ихтыяжын кәнә-гәтләндерәү өсөн күпме көс түгелә, вақыт сарыф ителә. Театрзын бөгөн-гө тамашасыһы әҙерме классика кимәлендәгә етди әсәрзә кабул итер-гә? Спектаклдең көсөргәнешле бер мөлендә яңғындан зыян күргән Сильваның йыртык балағын күрөп, күптәр һындары катып көлө башла-маһа, был һораузы бирмәс тә инем. Әллә мәрәкәгә генә өмөт итеп кил-деләрме икән? Әллә тамашасыһын юғалтмас өсөн театр үзе мәрәкәгә иг-тибарзсы күберәк бүләме? Тормошта ла шулай бит: мәрәкә булған ерзә күнелләремә һымак...

Радик ӨМӨТКУЖИН.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрзән һүз-зәрәнә эйәрәп, донъяуи хә-кикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңыш-лы кеше булып өсөн.

КӨСЛӨ
КУРКЫНЫС
ТҮГЕЛ...

үслә куркыныс

Тамакты йырткан аш түгел, тормошто бозған дүс түгел.

(Башкорт халык мәкәле).

Үзегәзгә, һәләттәрегәзгә ышанығыз! Үз көсөгәзгә һәм мөмкинлектәрегәзгә ныклы һәм нигәзле ышанмай тороп, бәхетле һәм уңышлы булып булмай.

(Норман Винсент Пил).

Йәшәүзән куркмағыз. Йәшәү кәрәк тип ышанығыз һәм ошо ышаныс, өмөт бы-ны хакикәткә өйләндерәргә ярзам итер.

(Уильям Джеймс).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Берзән-бер көндә Хужа Насретдин йәшәгән илдә батша-ның иң акыллы кәнәшсе-вәзире донъя куя. Донъя куйыр алдынан вәзир батшаға: "Минә алмаш итеп беззән батшалыктағы иң етди ке-шенә эзлә, сөнки етдилек - акыл әйәләренә генә хас булған сифат", - тип әйтәп калдыра. Батшаның вәкилдәрә бар батшалыктан ошон-дай етди акыл әйәһән эзләргә сығып китә. Бына улар Хужа Насретдин йәшәгән ауылға ла килеп етә. Насретдин улар килгәнсә үк бат-шаның иң акыллы вәзире үлөп калыуы тура-һында ишеткән була. Батша яны акыл әйәһән ниндәй сифаттарына карап һайлаһсағы тура-һында ла алдан һизмәләй, сөнки иң етди кеше - ул иң акыллы кеше, тигән риуәйәттә якшы белгән була. Хужа Насретдин тиз генә хөйлә кора: батша вәкилдәрәһә балык йылымы йөкмәп, йылғанан кайтып килешләй тап була. Вәкилдәр Хужаның был төбәктәгә иң бай ке-шеләрзән береһе булғанын белә һәм шуға унан аптырап һорайзар: "Был илдә балык тотуу менән иң ярлы кешеләр генә шөгөлләнә. Ә һин бит байһың, һинә йылым йөкмәп йөрөйһән?" "Мин тап ошо йылым һәм балык тотуу шөгө-лө ярҙамында байһың да инде, - ти Хужа, - элекке шөгөләмә рәхмәтле булығымды бел-гертеү өсөн мин был йылымды гел үзәм менән йөрөтәм..." "Бына был иң етди, тимәк иң акыллы кеше! - тип һығымта яһай батша вә-килдәрә. - Ярлы кеше байһыңа, үзенең қасан-дыр ярлы булғанын белгертмәс өсөн үткән-дәрән, хатта туғандарын онота, үткәндәгә яр-лы хәлән хәтерләткән бар нәмәнән ваз кисә. Ә Хужа Насретдин бер нәмәнә лә онотмаған..." тип һығымта яһай вәкилдәр һәм Хужа тура-һында батшаға хәбәр итә. Шулай итеп, Хужа Насретдин батшаның яны акыл әйәһә-вәзире итеп тәғәйенлә. Үзән вәзир итеп тәғәйенлә-гән көндә Хужа йылымын үзе менән алмай, алыскарак йәшәп китә. Уны батшаға тәкдим иткән вәкилдәр аптырап кала һәм унан: "Нас-ретдин, ә һин йылымыңды гел үзән менән йө-рөтәм, тигәйһән, әле уны кайза куйзың?" - тип һорай. "Балыкты тотқас, йылымды таш-лайзар..." - тип яуап бирә Насретдин..."

«Киске Өфө» гәзитен ойштороусы:

Өфө калаһы кала округы хакимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәзәни мирасты һаҡлау өлкәһән күзәтеү буйынса федераль хезмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркалде.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.



Баш мөхәррир:
Гөлфиә Гәрәй кызы
ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:

Сәриә ҒАРИПОВА,
Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:

450005, Башкортостан
Республикаһы, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1
Беззән сайт: www.kiskeufa.ru

Е-mail: kiskeufa@mail.ru

ООО "СПУТНИК-ЮГ"
нәшриәтләндә басылды
(453400, Башкортостан Республикаһы,
Дәүләкән калаһы,
Мәжит Ғафури урамы, 4, офис 203).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99
Матбугат таратыу 252-39-99

Кул куйуы вақыты -
3 июнь 17 сәғәт 30 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»һөң реклама
хезмәте 253-25-44 телефоны
буйынса «Киске Өфө»
гәзитенә ойшмаларзан
һәм айырым кешеләрзән
рекламалар кабул итә.

«Киске Өфө»һөң
индексы —
ПР905

Тиражы - 3387
Заказ - 682