

✓ Якшы һүз әйтте, тип һөйөнмә, ихласлығын белмәйенсә; яман һүз әйтте, тип көйөнмә, көнсәлләктән икәнән белмәйенсә.

(Башкорт халык мәкәле).

ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗЭНИ ГӘЗИТ

Киске



11 - 17

МАЙ

(ҒАБАНАЙ)

2013 ЙЫЛ

kiskeufa.ru
blog.kiskeufa.ru

2002 йылдан башлап сыға

Һатыуза хақы ирекле

№19 (541)

БЫЛ ҺАНДА УКЫҒЫЗ:

Әшкыуарлык...

майлы калъя түгел шул



6

Урын кешене бизәмәй...

кеше
урынды
бизәй!



8-9

Ихлас шаяртам,

шаяртыузарға
ихлас
ышанам...



11

Намазға басырға...

иртә лә, һуң да түгел



12

14 ТВ-программа

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Бакса мәле башланды. Бакса әәиләңде туйындырыр бер сарамы, әллә күңел һыйыныр урынмы?

Түзәл ХАММАТОВА, языусы,
тәржемәсе:

Атайым, языусы Яныбай Хамматов языусылар акланында нигез һалып киткән баксабызды ташлағанмыбыз юк, 46 йыл инде хәзер уны тотканға. Әлбиттә, бакса хужалығын атайым һымак идеаль тәртиптә, еренә еткереп, айышына төшөнөп алып барыуы ауырырак булһа ла, хәлебезҙән килгәнсә тырышабыз, сөнки, үзегеҙгә мәғлүм: бакса көс түкһән генә емеш бирә. Атайым өйрәткән хезмәт һабактарын кызымдың ғаиләһенә, ейәнсәрҙәремә еткерергә ынтылам, сөнки эш һөйгән кеше бер касан да юғалып калмай. Безҙең картатай бит том-том әсәрҙәр зә ижад итте, бөтмөр баксасы ла булды. Ул ултырткан алмағас, карағат, курай еләге кыуактары әле булһа мул емештәре менән кыуандырып тора безҙе. Баксабыздың мөгжизәһе - атайым орлоктан сәсеп үстөргән Себер һылыуы эрбет - кедр ағасына ла

хәзер 45 йәш инде, ул шулай ук нисә йылдар хәзер сәтләүек биреп ултыра. Мәғрур карағай, купшы шыршы ла үсә баксабызға. Атайымдың төсө күреп, көзөрләйбез, яратабыз уларҙы. Шуға күрә баксаға мин иң төүзә рухи бер көс, яны һулыш, ижадка илһам биреүсә сығанак итеп карайым. Әлбиттә, бакса булғас, ер буш ятырға тейеш түгел: еләген дә, кыярын да, помидорын да, йөшөл тәмләткес үлөндәрен дә үстөрөү: балаларға үзән тәрбиәләп караған, химикатһыҙ йөшөлсә емеш бик тө көрөк. Үзем биһерәк тө сәскәләр үстөргө яратам. Кыскаһы, йөйзән йәмле көндөрдө тынсыу, тузанлы кала һауаһынан безҙе фәкәт бакса коткара, рәхәтләнеп ял да итәбез, ең һыҙғанып эшләйбез зә. Академик, языусы Ғайса ағай Хөсәйенов, Ногман ағай Мусин, Фәниә апай Чанышева-ларҙың да баксалары безҙең тирәлә генә - күршәләребез-

зән ундык. Яқында ғына Дим йылғаһы аға, элекке һымак таза булмаһа ла, һыу буйында йөнгә рәхәт. Ғөмүмән, бакса миңә һәм миңең ғаиләмә күнел һыйыныр урын ул.

Юнир САЛАУАТОВ, Башкортостандың атказанған артисы:

Бакса, әлбиттә, иң төүзә кала шау-шыуынан арынып, рәхәтләнеп ял итер, көс йыйыр урын инде ул. Өфөнән 50 километр самаһы ерзә, Нуриман районының Байгилде ауылы биләмәһендә безҙең баксабыз. Йорт һалғанбыз, мунсабыз, гараж бар, ике козок казырттык, һыу проблема түгел. Күп итеп картуф сәсәбез, йөшөлсә үстөрөү - тәрбиәләп, йыйып алған уныш үзөбөзгә кыш буйына етә. Әйтәләр бит, күмәктән ризығы ла күп, тип. Бына шул безҙең хакта ла инде, сөнки бөтөбөз бергәләп бил бөгөбөз. Миңең катыным Рәзиә Зөфәр кызы эшкә бик уңған, баксала ул команда-

лык итә. Улым менән киле-нем дә тырыш, егәреләр. Ауыл халкы менән һәйбәт мөнәсәбәттәбез, бер-беребөзгә ярҙамлашып йөшөйбөз. Үзөбөзгә Башкортостанға етмә һуң инде: ерөбөз кара тупраклы, ундырышлы. Үз-бөктәр әйтмешләй (гастролдә булғанда һөйләшкәндән), нимә төртһөн дә шытып сығыр. Ситтәр кызыға безҙең ерзәргә, ана, япондарҙы карағыз, ерзәре бөлөкәй генә булһа ла уны һөзөмтәлә файзаланырға тырышып яткан көндөре. Безҙә олмаһ, әйтәргә лә түгел, тик иренмә, эшлө генә! Юғиһә, корокок, ти зә хөбөр һөйләйзәр. Был корококмо ни ул? Юк, был иҫкөртөү, ер көзөрен белергә өндөү генә ул. Безҙең менталитет өсөн бер проблема бар шулай за: баксаға бурзар төшә, тәүрәне ватып инеп, кыйратып сығып китәләр. Былтыр күршемдөң умарталарына тиклем урланылар. Кем икөндөрен дә беләм, сақырып, һыйлап та караным шуларҙы, аптырағас. Юк, барыбер куймайзар, әй...

(Дауамы 2-сө биттә).

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ӘКИӘТ ЯРАТКАНДА...

өмөт бар

Өфөнөң башкорт телле балалары республиканың башка калаларында йөшөүсә балаларға карағанда отошлорак хәлдәлер, моғайын, сөнки һуңғы йылдарҙа уларға башкортса аралашырға, танышырға, дуслашырға мөмкинлек биреүсә бик матур саралар ойшоғорола килә. Башкорт теле һәм әзәбиәтәнән олимпиадалар, башкортса дискотека, "Шаяниум"дар... Былар, әлбиттә, туған телен һанлаған үсмерҙәр һәм йөштәр өсөн ойшоғоролған саралар. Ә бына "Һаумы, һаумы, әкиәт!" кала конкурсы үз канаты астына телдәре яны асыла башлаған ике-өс йөшлөк кескөйзәрҙән алып өлкән класс укыусыларына тиклем бергә туплаусы, уларҙы башкорт телмәре байрамына йөлеп итеүсә сара. Уның аз ғына ваҡыт эсендә лә балалар һәм баш калабыҙ йәмәғәтсәлегә алдында үзән танытып өлгөрөүенә, йылдан-йыл абруй яулай барыуына "Афарин!" тимәксә инек бөгөн.

(Дауамы 16-сы биттә).



Өс йөшлөк әкиәт оҫтаһы Рамазан Котлобаев Гран-при яулань.

ЙӨҮКӘ ТЕЛЕФОН

МУНСАҒА
САКЫРЫУ...

Был хакта миңә Баймак үзәкләштерелгән
китапханалар селтәре директоры Луиза
Дәүләтшина йөүкә телефон аша еткерзе.

Ул бер мәл баксаһындағы йорттоң тупһаһында ултырған
сакта Италиялағы туристик агентлыкта эшләр йөрөүсә як-
ташыбыз Тәнзилә Кейекбаева шылтыратып:

-Әх, Луиза апакайым, оймахтың үзе икән ул Италия ти-
гәндәре. Мин әле Милан калаһындағы отелдең балконынан
хозур донъяға һокланып карап торам. Башымда - сомбреро,
кулымда ошо ерзә үскән емештәрзән әле генә һығып алған
һутлы фужер. Бар донъя зәп-зәңгәр бында, дингез өстөндә
қояштың зәбәржәт нурзаны уйнап, күңелде рәхәтләнәдерә.
Кытыклай. Мин йәшәгән йорт янында ғына бер бай ита-
ляндың йәшәгән донъяһы ус төбөндәгеләй күренеп тора.
Уның донъяһын күрһәгез - ысынъяһау, әкиәт һарайы кеүек
өс катлы коттеджы күззән алып ултыра. Йорт янында
күмгүк булып бассейны ялтырап ята. Бассейн янында әфли-
сун ағастары үсә, һап-һары әфлисундары: "Без күптән
өлгөрзөк бит инде, бештек, нишләп беззе өзәп алмайһы-
ғыз?" - тип әйткәндәй, гүйә. Ағастар янында хужаның бала-
лары йүгереп уйнай, улар әфлисундарзың үзәрәнә өн-
дәшкәнән ишетмәй зә, күрмәй зә. Әх, апакайым, һине
ошонда алып килеп, һыңар күзән менән булһа ла ошо ойм-
махты бер генә минутка күрһәтергә ине. Без үзәбеззән илдә
қол булып йәшәйбәз, ысын тормоштоң ни икәнән дә
белмәйбәз. Беззән илдән президенты ла ундай әкиәт һарай-
ында йәшәмәйзәр әле, валлаһи. Әгәр зә ошонда килмәгән бу-
лһам, ысын рәхәтлектән, оймахтың ни икәнән дә белмәгән
булып инем, - тип бер тынала үзе йәшәгән донъяһы мактап
ташлаган Тәнзилә. - Ә унда, Башкортостанда, Баймакта ни
хәлдәр бар? - тип һорап куйған ул тупһала ултырыуының
нилектәндәр озон итеп яһаған паузаһын тултырып.

-Нисек булһын, һәйбәт, мына Ғүмәр езнәң менән икәүләп
күк Ирәндеккә карап, донъяға һокланып, йортобоз тупһа-
һында ултырабыз әле. Бөгән картуф казып алдык, йәй буйы
кәләрежүк қаңғырткайны, барыбер беззән картуф емерелеп
унды. Әле бына кутараһынан бер бизрә итеп картуф бешерз-
ек тә, өстөнә һары май, йәшел һуған турап һалып, шуны
ашарға йыйынабыз. Төштән һуң Ирәндеккә менеп, сейә
йыйырга уйлайбыз. Кайтышлай, Талкаста һыу инеп алырга
ниәтләйбәз. Езнәң мунса ла ятқан, май миндеге лә бар,
кайт, әйзә, унда юк ерзә ызалап йөрәмә, - тигән Луиза Ка-
һарман кызы бер ни булмағандай, бер ни ишетмәгәндәй.

Тәнзиләгә шул ғына кәрәк булған да. Ул артабан һүзән шу-
лай дауам иткән. Луиза ханым уны туктатырга теләмәгән,
теләһә лә, хәленән килмәс ине, могайын:

-Әх, Луиза апакайым, Башкортостанымды, Баймағымды
үлөп һағындым, һарғайып бөттәм инде. Ана шул эшһезлек,
аксаһызлыҡ, сараһызлыҡ аркаһында сығып киттем инде
бында. Былай булһа, ике аяғымдың беренән басмәс инем.
Бында бар нәмә түләүле: дингеззә һыу инәм тиһәң - түләй-
һәң, балык тотам тиһәң - түләйһәң, таузарға менеп, төби-
гәткә сығып иркәнләп йөрөү кайза, бер аяғыңды басыуың
була "Привато!" тип килеп етәләр һәм кыуып ебәрәләр. Бөтә
кешенәң ауызында тик бер генә һүз: доллар, доллар, доллар.
Дингеззәгә балыктар за ошо һүззә кабатлай төслә. Уф,
Талкасыбыззы, уф, яңы бешкән картуфты, уф, мунсаны һа-
ғындым...

һөйөндөк АҒЫЛОВ.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

Бакса мәле башланды. Бакса эаиләңде
туйындырыр бер сарамы, әллә күңел
һыйыныр урынмы?

(Башы 1-се биттә).

Руслан ЯУТИДИН, Өфө районының
"Авиатор" баксасылык йәмәғәте
ағзаһы: Шунһы һәйбәт: бакса-
быз бик уңайлы ерзә, аэропорт-
тан алыс түгел, транспорт йөрөп
тора. Тик әлегә унда йортобоз
юк. Атайым менән әсәйем был
ер участкаһын безгә бүләк
иткәйне, арырак, теге оста, ула-
рзың үзәрәнәң дачаһы бар. Без-
зән дә бәләкәй генә булһа ла бак-
са өйө һалырга теләк бар, сөнки
аэропортта эшләгәс, миңә йәй
мәлендә баксанан эшкә йөрөүе
яйлырак булып ине. Өфөнән

Орджоникидзе районында
йәшәйбәз, катыным укытыусы.
Ул шәмбе көндәре лә эшләгәс,
баксала тир түгәргә йәкшәмбе
генә қала. Балалар менән уның
йәйге каникулдары миңәң отпу-
сқыға тап килһә, дингезгә юлла-
ныуы хуп күрәбәз. Шуға күрә
әлегә бакса ерендә картуф қына
үстәрәбәз, сөнки уға артык
тәрбиә, ураған һайын һыу һибәү
кәрәкмәй. Былтыр һәм элекке
йылдары королюк булуға кара-
май, баксабыз яҡшы ғына уңыш
бирзә, сөнки, халыҡ әйтмешләй,
"алтын хақына" бер йөк тиреҫ

һатып алып, ерзә мул ғына ашла-
ғайнык. Ғайлә менән күмәкләп
барып утанык, күмдек, қуныз
сүпләнек. Бөтөн тәрбиә шул бул-
ды, уның қарауы, ял итергә лә
вакытыбыз қалды. Әйткәндәй,
биш-алты ток картуф безгә қыш
буйына етә, вағырағын хатта ор-
локка ла қалдырабыз. Ә инде
йәшелсә-емеш атайымдар бак-
саһында ла күп, балалар йәй
буйы һыйлана. Атай менән әсәй
хаклы ялда булғас, бакса - улар-
зың төп эш урыны хәзәр. Улар
иртә язған қара көзгә тиклем
баксала: иренмәйзәр зә, арымай-
зәр за - рәхәтләнәп ошонда йә-
шәйзәр, үзәрән генә түгел, беззе
лә йәшелсә-емеш менән тулы-
һынса тәһмин итәләр. Ошо хәз-
мәттән ләззәт ала улар.

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
язып алды.

ИҒТИБАР!

МӨХТӘРӘМ УҚЫУСЫЛАРЫБЫЗ!

Гәзитәбезгә язылып, һез басмабыздың кин
мәғлүмәт саралары базарындағы урынын
билдәләйһегез, туған телгә, мәзәниәткә
тоғролокто, ихтирамды, хатта аңлылық,
рухлылық кимәлен дә күрһәтәһегез икәнән
исегеззән сығармаһағызсы.

• Шулай итеп, 2013 йылдың икенсе яртыһына
50665 индекслы "Киске Өфө" гәзитенә 378 һум 36
тингә язылырга була. Майза гәзитәбезгә язылып,
квитанцияларын редакцияға ебәрәүсә төүге 10 ук-
ыусыбыз - Ноғман Мусиндың "Алдар батыр", 10
укыусыбыз Рауған Мортазиндың "Космознерге-
тика һәм сәләмәтлек", 10 укыусыбыз Гүзәл Сит-
диқованың "Күслә ил - көслә ил", 10 укыусыбыз
Мәрийәм Бурақаваның "Көзгә ысыҡ" китаптары-
на лайык буласак.

• Тағы. Гәзитәбезгә бар йәмәғәт менән язылған
Баймак районы Ярат ауылы халқы өлгөһөнә
әйәргән ауылдарға, коллективтарға "Кескәй ки-
тапхана" бүләк итәбәз. Был китапханала "Баш-

корт халык мәкәлдәре һәм әйтемдәре", "400 баш-
корт халык йыры", башкортса "Көрһән-Кәрим", С.
Руденқоның "Башкорттар", "Башкорт костюмы"
басмалары, Ноғман Мусиндың "Алдар батыр" һәм
башка китаптар бар.

• Ә кемдәрзә бүләктәр қызыкһындырмай, улар
безгә тыуған көндәрән хәбәр итһән. Гәзитәбез аша
гәзит укыусыбызды тыуған көнө менән қотлау -
безгә лә мәртәбә, һезгә лә шатлыҡ өстөнә шатлыҡ
өстәр.

• "Киске Өфө" - бүләгем" акцияһы ла дауам итә.
Уға қушылып, ауылдарзағы туғандарығызға,
атай-әсәйзәргә, мәсеттәргә, таныштарығызға гә-
зитәбеззә яззырып шатландырығыз.

Өфөлә йәшәүселәр өсөн гәзитәбезгә язылуың
тағы шундай юлдары бар:

• Йәшәгән йортоғоз әргәһендәгә "Өфө-матбу-
ғат" киоскыһында 6 айға 330 һумға языла алаһы-
ғыз - почта йәшһиге юк, тип һылтаньрга ла кә-
рәкмәй, азнаһына бер тапқыр шәмбе көндө ошо
киоскынан ғына сығаһығыз за алаһығыз.

• Коллективығыз менән язылһағыз (көмәндә 10
дана), редакция гәзитте эшләгән урынығызға үзе
килтәрәп бирә - шулай ук уңайлы ла, арзанға ла
тура килә: ярты йылға 240 һум.

• Яқын йәшәгәндәр редакциябызға язылып, аз-
на һайын үзәрә килеп алып йөрөй ала: ярты йыл-
ға 240 һум.

• Искәртеү. Почталарза, киоскыларза гәзиткә
яззырыуған баш тарталар икән, йә яззырған бу-
лып та, өйзәрәгәзгә гәзитте алып килмәйзәр икән,
зинһар, редакцияға шылтыратып хәбәр итегез.

Бергә булаык, бергә-бергә фекер қорайык,
донъя хәтәрзәрән, борсоләузарзы бергә
енәйек, шатлыҡ-қыуаныстарзы бергә
уртақлашайык!

МӨХӘРРИРИӘТ.



Н И М Ә ? К А Й З А ? К А С А Н ?

✓ Башкортостан Президенты Рәстәм
Хәмитов Бөйөк Ватан һуғышы ветеран-
дарын һәм тыл хезмәтсәндәрән Енеү
байрамы менән қотланы. Өфөнән Кон-
гресс-холында истаәлектә датаға арнал-
ған тантаналы сара үттә. Бөгән Башк-
ортостанда Бөйөк Ватан һуғышында
қатнашқан 6 274 кеше, 58 меңгә яқын
тыл хезмәтсәне, һуғышта қатнашыусы-
ларзың 27 меңдән ашыу тол қатыны
йәшәй. Исән ветерандар араһында - 37
Социалистик Хезмәт Геройы һәм 9
Хезмәт Даны орденының тулы кавале-
ры. Фронтка ебәрелгән 700 мең яқта-
шыбыззың 322 меңдән ашыуы һуғыш-
тан әйләнәп қайтмаған.Тантаналы са-

рала қатнашыусылар батырзарзы бер
минут тын тороп искә алды.

✓"Беззән ветерандар уңайлы шарт-
тарза йәшәһән өсөн барыһын да
эшләргә тейешбәз. Һуңғы өс йыл
әсендә 7 меңдән ашыу ветеран һәм ула-
рзың тол қатындары торлақ шарттарын
яқшыртты. Быйыл йәнә 1300 кеше тор-
лак менән тәһмин ителәсәк", - тине
Башкортостан Президенты Енеүгә 68
йыл тулыу айқанлы ойшошторолған тан-
таналы сарала сығыш яһап.

✓ Башкортостан Президенты Рәстәм
Хәмитов Салауат қалаһына эш сәфәрә

барышында акрил кислотаһы етеште-
реү буйынса комплекс төзәү проекты
менән танышты, яңы производство
өсөн әзерләнгән майзанысықты қараны.
2015 йылда "Газпром нефтехим Сала-
ват" асық акционерзәр йәмғиәте акрил
кислотаһы һәм бутилакрилат комплек-
сын файзаланыуға тапшырырга план-
лаштыра. Ләкин урындағы халықты
Салауат қалаһының экологик торошо
борсой, улар был производствоның
төзәләүенә қаршы.

✓ 20 майза Күгәрсен районында II
"Ислам. Йәштәр. Киләсәк" республика
форумы асыла. Сараны ойшоштороусы-

лар булып БР Президенты қарамағын-
дағы Дәүләт-қонфессия-ара мөнәсәбәт-
тәр буйынса советы, М.Ақмулла исе-
мендәгә Башкорт дәүләт педагогия уни-
верситеты, Рәсәй мосолмандары Үзәк
диниә назараты, БР мосолмандары Ди-
ниә назараты һәм Рәсәй мосолмандары
Үзәк диниә назаратының Рәсәй ислам
университеты сығыш яһай. Слетта
Башкортостандың қала һәм районда-
рынан мосолман йәштәрә, төбәктән
юғары һәм урта дини укыу йорттары
студенттары, дин эшмәкәрзәрә һәм қиң
мәғлүмәт саралары вәкилдәре қатнаша-
сак.

КҮҢСЕЛЕБЕЗЗӘ УҢАЛЛЫК ЮК...

Әлбиттә, Салауаттың иректәге туғандарына язған хаты менән Әхмәтзәки Вәлидизен кин билдәле "Башкорт халкына язған хушлашыу хаты" икеһе ике төрлө тарихи осорҙа ижад ителгән. Салауат хатын тоткон халәтендә, ә Вәлиди үз иленән китергә мәжбүр ителеүсә ирекле кеше буларак язған. Әммә ике хатта ла кыйралыштың, еңеләүҙән ваҡытлыса ғына икәнлегә әйтеләп, алдағы ғүмер, халыҡ азатлығы өсөн көрәшкә әҙерләнеү зарурлығы билдәленә, киләсәккә караш һирпелә. Икеһе лә хаттарын тыуған еребезҙән мәңгелеккә хушлашып китер сакта яза. Ике хат авторы ла был язузлары менән халкыбыҙ күнелендә өмөт усаҡтарын токандырып китеүгә максат итеп куя.



Тәнзилә Ғәйфуллина һүрәте.

Салауат үз хатында "Былы хатта язылғандарҙы (үтәргә) тырышығыҙ, һәм безҙән һуң калып йөшөгәндә йорттарығыҙҙа тороғоз һәм мөлкәт йыйнағыҙ", тип әйтһә, Әхмәтзәки Вәлиди "...йөштәрҙән укыуы, уларҙан ғилем һәм техника белгестәрән әҙерләү менән шөгөлләнәү, хосуси хужалыҡ эштәрәнән айырылып, кооперативтарға инеп, социализм аппаратында нығынып, милләткә шул юлда хеҙмәт итеүгә вазифа итеп үз өстәрәнә алыу теләгән эшлекле кешеләр күнеленә һендерәү" зарурлығы хақында белдерә.

Салауат батырыбыҙ шәхесен көмһөргә, уны канһыҙлыҡта, мәрхәмәтһеҙлектә ғәйепләргә теләүселәрҙе инкар итеү өсөн был документтар кире каккыһыҙ дәлилдер булырлыҡ. Салауаттың шул ук иректәге туғандарына язған хатындағы ошо юлдарға кире әйләһәп кайтайыҡ: "...Ә бер рус менән бер сыуаш кешегә асылһа, уларҙы атаман Белобородовтан (шундай) указ бар, тип, Ибрәш Галин тотоп алып килеп асты. Был ысынлап та дөрөс. Әйберҙәрән һәм бурыл атын алып, шуның менән йөрөнә, үзегеҙҙә күрҙегеҙ бит..."

Былы юлдарҙа без Салауатты, ниндәй халыҡ вәкиле булыуына карамайынса, һәр кешенән ғүмере өсөн яуаплылыҡ тойған гуманист итеп тә беләбез. Быны без батырҙың аҡлануы итеп қабул итә алмайбыҙ, сөнки быллар "Күнелебезҙә уңаллык юк" тигән кешенән йөрөк һүзе. Икенсенән, бында тағы ла ниндәйҙер Ибрәш Галин тигән исем һәм бурыл ат телгә алына. Тарихсылар өсөн был тағы бер бурыс: кем булған һуң ул Ибрәш Галин? Әгәрҙә ул Салауаттың рухашы, дуҫы булһа, хатта телгә алыныр инеме икән? Язмаларҙан шул да асыклана төшә: Пугачев яуы осоронда кайһы урында кемдән ғүмере кыйылһа, ниндәй йорт яндырылһа, быллар барыһы ла яу башлығы булған Салауатҡа һәм уның көрәштәштерәнә яһарыла. Былар "Бүренән ауыҙы ашаһа ла кан, ашамаһа ла кан" тигән хәкикәттә тағы ла бер тапкыр раҫлай. Күнелендә уңаллығы булмаған кешенән ғәмәл-кылыҡтарына һис тә окшамаған был.

Без бығаса 1773-1775 йылдарҙағы тарихта Пугачев етәкселегендәге Крәстиәндәр һуғышы тип аталған күтәрелеште

баш күтәрәүселәр менән батша ғәскәрҙәре араһындағы капма-каршылыҡ тип өйрәндөк һәм был вакиғаларҙың тышкы яғына ғына күберәк игтибар иттек, буғай. Һәр хәлдә, тарихсылар Крәстиәндәр һуғышын тап ошо аспектта ғына өйрәндө. Миңә калһа, баш күтәрәүселәр сафындағы эске конфликт тағы ла көс-

лөрөк булған бит. Тимәк, 1773-1775 йылдарҙағы күтәрелештә тик бер генә һуғыш булмаған, капма-каршылыҡтарҙың ил эсендә тағы ла бер нисәүһе булған. Бының исбатламаһы: Пугачев, Салауат һәм уларҙың күп кенә көрәштәштәре эске дошмандар тарафынан батша ғәскәрҙәрәнә тотоп бирелгән. Алдағы йылдарҙа тарихсылар был вакиғаларға асыҡлыҡ индерер тигән уйҙамын. Тарих фәне хәкикәткә тоғро булған осраҡта ғына тарих киләсәккә хеҙмәт итә ала.

Бер мәл ейнә картатаһынан яуыҙлыҡ менән изгелектән кеше күнелендә нисек барлыҡка килеүе хақында һорағас, картатаһы уға түбәндөгесә итеп яуап биргән:

- Һәр бер кешенән эсендә ике бүренән өзгөләшеүенә окшаған һуғыш, алыш бара. Бер бүрегә кенәселлек, көнләшеү, меҫкенлек, башкаларҙы күрә алмау, тик үҙендә генә яратыу, ялғанлыҡ сифаттары хас бул-

һа, икенсе бүренә кылыҡһырлаған сифаттар: тыныслыҡ, мөхәббәт, өмөт, ышаныс, хәкикәт, ихласлыҡ, изгелек һәм тоғролоҡ...

- Ә кайһы бүре еңеп сыға һуң был алышта? - тип артабан һораған картатаһының һүҙҙәрән күнеленә үтә яҡын алып, ныҡ тулҡынлану тойғоһо кисергән ейнә.

- Кеше кайһы бүренә ашата, шуныһы һәр ваҡыт еңеп сыға һәм кешенән асылына, булмышына шул бүренән сифаты күсә, - тип яуап биргән уға картатаһы.

Ейнә менән картатаһың был кысқа ғына әңгәмәһендә уңаллыҡтың, яуыҙлыҡтың, йырткыслыҡтың барлыҡка килеү механизмы бәйнә ителә. Әңгәмә кысқа ғына, әммә шул тиклем тәрән йөкмөткелә. Бында үзгәрәндә яуыҙ бүренә ашатып, үзгәрә лә яуыҙға әүерелгән кешеләрҙән, көүемдәрҙән, империяларҙың барлыҡка килеү һәм юкка сығыу механизмы ла берҙәй үк аңлатып бирелә. Нимә генә тимә, "Йырткыстың ғүмере кысқа була" тип әйтәлә икенсе бер халкыбыҙ мәкәлендә. Яуыҙ булуыҙы ғына ла түгел, күнелебезҙәге уңаллыҡты инкар иткән Салауат батырыбыҙ.

Ошо урында кызык кына һорау килеп тыуа: уңаллыҡ менән яуыҙлыҡ араһында ниндәй айырма бар икән һуң? Кем нисек аңлата ала? Капылғарай, улар икеһе лә окшаш һымаҡ, бер үк йөкмөткелә кеүек. Әммә бөтә уңалдарҙа яуыҙ булмауы бар бит әле. Уңаллыҡ - ул сифат, асыл түгел, ә кешенән ситуацияға карап үҙен тоттошо, халәтә. Уңал кешенән йөзөндөгә йылмайы-

уы ихлас булыуы ла бар, ә бына яуыҙдың йылмайыуы - битлек.

Былы хакта сикһеҙ рәүештә фекер йөрөтөргә мөмкин булыр ине. Шулай ҙа халкыбыҙдың канлы һәм данлы тарихына боролоп караһаҡ, унда безгә үзбелезгә яуыҙ йырткыс бүренә ашатырға һәм үзбелезҙә шундай бүрегә әүерелергә шарттар һәм сәбәптәр бихисап булған. Әммә халкыбыҙ тарихтың был каты һынауын оло сабырлыҡ менән үтәп, үз күнелендә яуыҙлыҡ үрсәүенә юл куймаған. Тарихыбыҙдың ниндәй генә осорон алып караһаҡ та, бының миҫалдары бихисап. Һүҙемдә 1918 йылдың 1 июнендә Силәбе калаһында язылған "Башкорт хөкүмәтенән халыҡка мөрәжәғәт"нән бер өзөк менән тамамлайым:

"Безҙә, йәки Башкорт хөкүмәтен, төрлө көмһөтөүәргә дусар итеп, кулға алып ултыртып куйы һәм без төзөгән үчреждениеларҙы кыуып тараты. Төрлө кантондарҙа башкорт халкы мәнфәғәттәрән һәм кантондарҙа законлылыҡты һәм тәртиптә нығытыу өсөн ебөрөлгән безҙән ғәскәрҙәр алдыҡ юл менән таратып ебөрөлдө, юк ителдө. Ғәскәрәбезҙән етәкселәрән, туғандарыбыҙ Абдулла Изелбаев, Гимран Мағазовты һәм улар менән бергә тағы ун алты кешенә үзгәрәндә корбандары итте һәм тотоп атты. Башкортка хас булған кыйыулыҡ, ғәйрәт, энергия, намыссылыҡ, ихласлыҡ көүзәләнешә булған кәҙерлә, без яратқан юрист Абдулла Изелбаевты вәхшиҙәрсә үлтереп, һуңғы тын алышына тиклем: "Һеҙ кеше изеүселәр, Башкортостан автономияһын бөтөрә алмая-сакһығыҙ, без үләрбөз, әммә халыҡты үлтерергә һеҙҙән хәлегезҙән килмәйәсәк", - тигән өсөн генә лә уның мәйетенән көлдөләр, мәхсәрәләнеләр һәм ошонда ук - инрәп, һыктап торған халыҡ алдында: "Бына һеҙгә автономия", - тип кысқырындылар. Февраль айында ук булған был вакиғалар большевиктарҙың кем икәнән асыҡ күрһөттө..."

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ.
(Аҙағы. Башы 18-се һанда.)

НИМӘ? КАЙ ҒА? КАСАН?

✓ Юғары хоккей лигаһының азаккы матчы финалында Нефтекама хоккейсылары Ҡаҙағстандың "Сарыарка" клубын 3:0 иҫәбе менән еңдө. Башкортостан Президенты Рөстәм Хәмитов "Торос" хоккей клубы спортсыларына һәм тренерҙарына телеграмма ебәрҙә, унда хоккейсыларҙы Братина кубогын яулауҙары менән котланы. "Үзгәрәндә матур уйыны менән "Торос" уйынсылары республиканың барлыҡ хоккей яратыусыларына зур кыуаныс килтерҙә. Нигеҙҙә Башкортостан хоккей мәктәбендә шөгөлләнәүселәр уйнаған состав менән икенсе тапкыр Братина кубо-

ғын яулауығыҙ бик мөһим. Клубтың һәм тоттош лиганың генераль бағыу-сыһы - "Урал" хәйриә фондының еңеүгә зур өлөш индерәүен билдәләп үткә килә", - тиелә республика Президентының котлау телеграммаһында.

✓ 19 майҙа "Кашказан" стритбол үзгәрәндә урам баскетболы буйынса ӨФӨ Кубогы үтә. Әлегә мизгелдән төгө турниры, йола буйынса, спорт яратыусыларҙы, шулай ук Мәктәп баскетбол лигаһы һәм Студенттар баскетболы ассоциацияһы чемпионаттарында сығыш яһаған егет һәм кыҙарҙы йыйһаҡ. Кубок түбәндөгә ике ка-

тегория буйынса үткәрелә: 14-17 йөштәрҙәге һәм 18 йөштән олорак егеттәр һәм кыҙар. Турнирҙа катнашыу өсөн дүрт кешенән торған команда йыйып, уға исем уйлап, ufabasket.ru сайтында теркәлергә кәрәк. Турнир Рәсәй Кубогының төбөк этабы булып тора. Шулай итеп, ирежеттәр категорияһында еңеү яулаған команда Рәсәй Кубогы финалында катнашыу хокуғы аласаҡ.

✓ 16 һәм 17 майҙа Яңауыл калаһында Фәтих Ихсанов призына "Монға бай гармун байрамы-2013" исемлә сара үтә. Матур йолаға әүерел-

гән был байрам быйыл етенсе тапкыр үткәрелә. Бәйге ике йөш категорияһы буйынса үткәрелә: 16 йөшкә тиклемге һәм 17 йөштән олорак гармунсылар. Һәр катнашыусы ике көй уйнап ишеттерергә тейеш. Жюри составына Рәсәй Федерацияһының һәм Башкортостан Республикаһының танылған мәзәниәт һәм сәнғәт хеҙмәткәрҙәре инә. Гран-при яулауына быйыл 30 мең һум акса тапшырыласаҡ. 17 майҙа Яңауылдың мәзәниәт һәм ял паркында гармунға һәйкәл асыу планлаштырыла.

"Башинформ"дан.

ТӨРЛӨНӨН

КАБАТЛАҒАНДАН...

доға искермәй

Өфө тihән, ин элек Ағизел яры буйындағы мөһәбәт Салауат һәйкәле күз алдына баҫа. Артабан инде кемдер Ак йортто, бәғзеләр театрҙарҙы, юғары уҡыу йорттарын берәм-берәм күзән үткәреп, хәтерендә барлай башлай. Шулай уҡ Өфө - ул Башкортостан Республикаһы Президенты, юғары дәүләт власы, башкарма власть органдары, дипломатик вәкилләктәр, сит ил дәүләттәре учреждениелары урынлашкан урын да. Тағы ул республиканың айырым категорияһына караған халыҡ йәшәгән административ-территориаль берәмек, уны тарихи яктан карағанда ла, бөгөн дә республиканың сәйәси, иктисади, мәҙәни һәм фәнни үзәге тип әйтергә була.

Башкортостан Конституцияһының 65-се статьяһында Өфөнөң статусы "Өфө - Башкортостан Республикаһының баш калаһы. Баш кала статусы Башкортостан Республикаһы законы менән билдәләнгән" тип нығытылған. Шулай уҡ ошо статус 1996 йылдың 14 мартында кабул ителгән БР Законында ла теркәлгән. Әммә был хокуки акт бөгөн үҙенең актуаллеген юғалткан. Ошоно иҫәпкә алып, кала округы Советы депутаттары корпусы баш каланың статусын билдәләүсә яңы закон проекты әҙерләгән. Был эште башкарганда депутаттар, мәсәлән, Силәбе өлкәһе, Свердловск өлкәһе кабул иткән закон положениеларына таяна. Шулай уҡ проектта баш кала статусын билдәләгәндә Силәбе, Екатеринбург калаларының тәҗрибәһен иҫәпкә алып, "баш кала функциялары" тигән билдәләмәне индереү тәкдим ителә. Сөнки баш кала территорияһы кала округы хакимиәте территорияһы менән тап килә һәм барлыҡ кимәлдәге власть органдары функцияларын башкарыу шулай уҡ баш кала бюджетына йөкмәтелә. Тимәк, Өфө Башкортостан Республикаһының административ-территориаль берәмекке генә түгел, ә бер үк ваҡытта баш кала ла булғас, ул транспорт, каланың торлак-коммуналь системаһы буйынса үҙенә зур йөкләмә, көсөргәнеш ала. Шулай уҡ ул тоташ республика өсөн кадрҙар әҙерләүҙә лә, мәҙәни мирас объекттарын популярлаштырыуҙа ла, республиканың йәшәү һәм эшләү мөхитен булдырыуҙа ла яуаплылык тоя. Ябайлаштырып әйткәндә, урындағы үзидара органы тарафынан баш кала функцияларын үтәү төбөк бюджетынан өстәмә финанслау талап итә. Шуға күрә закон проектында сығымдарҙы компенсациялау механизмдары күрһәтелә.

Башкортостан Республикаһының 1996 йылдың 14 мартындағы законының 7-се статьяһында республика бюджетынан баш калаға сығымдарҙы каплау максатында субвенциялар бүлүҙе караһа ла, был сығымдар ни сәбәплелер республика бюджетында сағылыш тапмай. Проект тап ошо етешһеҙлекте бөтөрөүҙе, бушлыҡты тултырыуҙы күзаллай за инде. Депутаттар "Өфө калаһының статусы - Башкортостан Республикаһының баш калаһы тураһында" закон проектының һәм уны БР Дәүләт Йыйылышы - Королтайға карауға тәкдим итеү тураһындағы тәкдимде бер тауыштан хупланы. Ул республика парламентарийҙары тарафынан хуплау тапһа, Өфөнөң Башкортостандың баш калаһы буларак функцияларын башкарыуы яңы кимәлгә күтәреләсәк.

Земфира ХӘБИРОВА.

БАШ КАЛА ХӘБӘР ҶӘРӘ

✓ Башкортостан Президенты Өфөнөң Чудинов һәм Блюхер урамдарында йәшәгән кешеләр менән осрашкандан, объект төҙөләсәк урындарҙа булғандан һун, Рихард Зорге, Блюхер һәм Трамвай урамдарында тигү йөрөшлө трамвай линияһын төҙөүҙе кисектереп торорға тигән қарар кабул итте. Төҙөлөш проектын өфөлөләр тәңкиткә алды, халыҡ трамвай линияһының йорттарға һәм балалар баксаһына яқын урынлашасағына, бының өсөн бихисап ағастарҙы қырқыу кәрәклегенә борсолоуын белдерҙе. Төбөк башлығы билдәләүенсә, граждандарҙы йөлеп итеп, был эште яңынан башларға кәрәк. Бер йылдан аң-

лайышлы, ышаныслы, халыҡ менән килешелгән вариант булырға тейеш.

✓ 12 майҙа Миәкә районы Нарыстау эргәһендәгә Сәхәбәләр мәсетендә рәжәб айы башлануы айҡанлы Мәүлит байрамы үткөрөлә. Башлана сәғәт 12-лә.

✓ Еңеү көнө айҡанлы баш калала мәҙәни, социаль һәм спорт саралары үтте. Байрам тантаналары Еңеү паркындағы мөнгелек утқа сәскә һалыу менән башланды һәм каланың бөтә парктарында, мәҙәниәт йорттарында, майҙандарында дауам итте. Кала хакимиәтендә хәбәр итеүҙәрәнсә, Еңеүҙең 68 йыллы-

ӘЙЗӘ, АКСА ЭШЛӘЙЕК...

ҺӘР КӨНӨҢӘ...

максат куй!

Колхоз-совхоздар бөтөрөлгәс, "Артабан ни эшләргә?" тигән һорау безҙең алға ла килеп баһты. Уйлана торғас, әмәлен тапкандай булдыҡ.

Ата-бабаларҙан калған кәһепте бөләкәйҙән күреп үһтек инде без. Мәһәлә, бейәбәз колонлаһа, колондан артканын һауып, кымыз бешеп эсә торғайныҡ. Ошо шөгәлдә ойоштороп, йәнләндереп ебөрөп булмаһың икән, тигән һорау тыуҙы миндә бер мәл. Дөрөһ, ин башта магазин асып ебәрҙек. Магазинуыбыҙ минең күптәнгә ошо хыялымды тормошқа ашырырға ярҙам итте: ер һәм бер-нисә йәш бейә малы һатып алдыҡ. Бейәләр һаны ййлап артты, кымызыбыҙ за тирә-якта таралыу яулай башланы. Кулға төшкән аксаны кәһепте үһтерегә һала торҙок. Ферма бинаһы, кымыз ташыу өсөн "Газель" автомобиле, бесән сабыу өсөн ике

яны МТЗ-80 тракторы һәм башка махсус техника һатып алдыҡ. Бар эштәрҙә ғаиләбәз менән күмәкләп башкарҙыҡ. Шундай берҙәмлек булмаһа, был эште аткарып сығыу бик ауыр булыр ине.

Бөгөнгө көндә хужалығыбыҙҙа 35 баш һауын бейәһе, йөзләп ат бар, тәүлегенә 120 литр кымыз етештерегү мөмкинлегенә әйәбәз. Дүрт һауынсы, ике көтөүсә яллағанбыҙ. Ер эшкәртеү эшен минең бер туған кустым Рим алып бара. Улым Башкорт дәүләт аграр университетында белем ала, буш ваҡытында безгә ярҙамлашырға ла өлгөрә.

Кымыз - бик үтемлө тауар ул. Дәүләкән, Шишмә райондарын, шулай уҡ Өфө калаһы магазиндарын халкыбыҙ өсөн традицион булған ризыҡ менән тәһмин итәбәз. Безҙең кымызды бик төмлө, тизәр, мактап һатып алалар, һорау-һылар күп. Кымыз етештерегүҙе май айында башлайбыҙ, сентябрь аҙаҡтарына тиклем ныклап эшләп калабыҙ. Ә көзгә табан аттарҙы һи-

...ҒӘЖӘТТӨРӨ КҮРКӘМ

УНЫ ҺӘР ЕРҶӘ...

үззәрәнеке тип йөрөтәләр



Быйыл көзгөһөн Өфөлә XXIII Халыҡ-ара Аксаков байрамы уҙғарыласак. Беренсе тапкыр ул 1991 йылда языуһының тыууына 200 йыл тулыуға арналып үткөрөлһә, хәҙер инде ул донъя кимәленә сықты.

Кала округы Советы депутаттары ла был байрамға зур игтибар бүлә. Спикер Евгений Семивеличенконың киң мәғлүмәт саралары журналистары өсөн ошо темаға арнап матбуғат конференцияһы уҙғарыуы ла быға асыҡ миһал. Быйыл был сараға бер аз үзгәрештәр индереләсәк. Әгәр 2006 йылдан махсус урта һәм юғары уҡыу йорттары студенттары өсөн өс номинацияла (ин яҡшы ғилми-тикшеренегү өлкәһендәгә эш; ин яҡшы ғәмәли характерҙағы эш; С. Т. Аксаковтың тормошо-на һәм ижадына, уның ғаиләһенә бәйлә ин яҡшы мәғрифәтселек эше) 10-ар меңлек биш премия бирегү каралһа, хәҙер инде был сик бер аз киңәйтеләсәк. Евгений Александрович әйтеүенсә, бының үз сәбәптәре лә бар, сөнки конкурста студенттар ғына түгел, хатта лицей, колледж, гимназия, мәктәп уҡыусылары ла катнашып, матур ижад өлгөләре тәкдим итә икән.

Әгәр элегерәк эштәр әәби йүнәлештә булһа, һуңғы йылдарҙа ысынлап та ғилми нигеҙҙә башкарылғандары күберәк, тип билдәләй комиссия ағзалары.

Икенсе яңылыҡ иһә китап нәшер итеүгә қағыла. Быйыл беренсе тапкыр С. Т. Аксаковтың тормош һәм ижад юлына, уның ғаиләһенә қағылышлы ғына түгел, ә ижад юлдары ниндәйҙер кимәлдә языуһы исеме менән бәйлә кешеләр хақында ла буласак ул. Әйтәйек, 1992 йылда булдырылған Аксаков стипендияһына лайыҡ булыусыларҙың яҙмышы артабан нисек барған, бөгөн улар кайҙа эшләй, ниндәй өлкәлә хеҙмәт итә һ.б. Шулай уҡ С. Аксаковтың ижадына битараф булмаған кешеләрҙән, уҡытыусыларҙан һ.б. бөгөн китап индереү өсөн кызыклы материалдар көтә кала Советы депутаттары. Әлегә был басманың күләме лә, тиражы ла билдәлә түгел. Бары тик материалдар йыйыу этабы ғына бара. Материалдар тупланған ваҡытта уны кайҙа нәшер итеү мәһәләһе хәл ителәсәк. Кала округы хакимиәтенен һәм кала Советының бюджетынан сығып фекер йөрөткәндә, нәшриәт "осһозло ла, зауыкы ла, сифатлы ла" хеҙмәт күрһөтергә тейеш. Шуның өсөн республиканың ғына түгел, башка өлкәләргә нәшриәттәр менән хеҙмәттәшлек тә инк-ар ителмәй.

Хәйер, бер нисә көнгә һузылған Аксаков байрамы үзә лә хәҙер баш кала сиктәренән сығып, республиканың район-калаларында, хатта Ырымбур һәм һамар өлкәләрендә лә киң билдәлә. Уны һәр ерҙә "безҙеке" тип кабул итәләр. 1996 йылда Президент Указы менән булдырылған Сергей Аксаков исемендәгә әәби премияға бәйлә был байрамды Рәсәйҙә генә түгел, хатта сит илдә лә яҡшы беләләр. Ә әлегә әҙерлек эштәре бара һәм кала советы депутаттары төп саралар планын майҙа рәһләясак.

Шәрифә САЛАУАТОВА.



дагогия академияһы студенттары, Мәскәү, Санкт-Петербург, Силәбе калаларында йәшәгән милләттәштәребезҙә күшыласак. Кайһылыр кала, район, мәктәп, китапхана шигри марафонда катнашырға теләһә, ошо адреска теркәлегез: vk.com/ramigatirov ("Бәйләнештә" селтәрендәгә "Рәми Ғарипов" төркөмө).

✓ Дәүләт транспорт ойошмалары ла байрамдан ситтә калманы. Һуғыш ветерандары трамвайҙарҙа, троллейбустарҙа һәм "Башавтотранс" дәүләт унитар предприятиеһына караған кала транспортында 9-12 май бушлай йөрөнө.

АЛДАЙЗАР!

БЕЗЗЕН КЕШЕЛЭР...

"тишек кәмә"гә ултырырға
ярата ла һуң!

Сергей Мавроди һәм уның финанс пирамидаһы беззән илдә генә түгел, ә бар донъяға билдәле. Ябай кешеләргә еңел байығыу юлын тәкдим иткән был әзәмдең мәкерле акылына хайран калырлыҡ. Сөнки шундай зур "эште" аткарып сығыу өсөн барыһын да алдан күзалларға, һанарға, иһәпләргә, ә ин мөһиме - кешене ышандыра белергә кәрәк бит.



Уның ялған кағыздарын алыу өсөн озон-озон сиратка тезелгән халыкты күптәр хәтерләй. Ә бер көндө меңәрлөгән кеше үзенә алданған белеп, акылдан языр сиккә етте. Бәғзеләр ысынлап та йән дауалау учреждение-ларының пациентына әүерелде. Кемдер иһ киткес байлыҡ урынына "тишек кәмә"гә ултырыуын аңлап, үз-үзенә кул һалды.

Ярай, XX быуаттың был "ғәжәйеп" еңәйәсәһен яуапка тарттырҙылар. Ләкин алданған кешеләрҙең аксаһы кире кайтманы бит. Ә ин аяныслыһы, шул ук ваҡытта һиндәйҙер кимәлдә ин кы-зығы, беләһегеҙме, нимә? Сергей Мавроди, иреккә сыҡҡас, был финанс пирамидаһын яңынан төзөй башланы. Һәм беззән халыҡ үзенә кара тирен түгеп тапқан аксаһын тағы ла уның

кулына алып барып тапшыра башла-ны. Мавроди менән хокук органдары яңынан кызыкһына башламаһа, эш нимә менән тамамланар ине -билдә-һеҙ.

Халкыбыҙҙы комһозлокта ғәйепләп тә булмайҙыр. Улар һәр әзәмгә хас ма-тур, лайыҡлы тормош алып барырға, балаларына юғары белем-тәрбиә би-рергә теләй. Бының өсөн, әлбиттә, ак-са кәрәк. Түбән эш хаҡы алған кеше-ләрҙең тиз арала аксалы булырға телә-үе аңлашыла. Әммә ни өсөн без һәр сак бер үк хатабыҙҙы кабатлайбыҙ, бер үк тырмаға килтерәбез зә бәсабыҙ икән?

Мавродизың хәйләһен отоп, акса эшләүселәр күп хәҙер. Улар төрлө ал-дык һүзәр менән албырғатып, кеше-ләрҙе талай. Әле бына Темәс ауылында

яңыраҡ булған хәл дә күнелдә әрнетте. Бында ла кешеләр үз кулы менән 32 мең һум аксаһын финанс пирамидаһына алып барып тапшырған. Шулай итеп, Баймак эске эштәр бүлегә на-чальнигы урынбаһары Ф.Ә. Моратов әйтеүенсә, Темәс һәм уға яҡын урын-лашқан ауылдарҙа 56 кеше алданған. Уларҙың күпселегә бюджет өлкәһендә эшләгән хеҙмәткәрҙәр. "Күпме генә ха-лыҡты иһкәртһөк тә, улар, һинәләр, барыбер ошондай аферистарға ышана. Был пирамида Магнитогорск калаһы яғынан килә. Уның основа сығып етеүе мөмкин түгел. Әлбиттә, пирамидала беззән райондан 56 кеше генә булма-ған. Акса алып өлгөргәндәре өндәш-мөй калыуҙы хуп күрә", - тине Ф.Ә. Моратов.

Әйе, ин үкенеслеһе, ғәйеплеләрҙең ғәйебен иһбат итә алмауҙа. Закон ал-дында уларҙың намыһы таза, сөнки улар халыҡтың аксаһын талап та, кур-кытып та, урлап та алмаған. Һәр кем хәләр көс менән йыйып барған аксаһын уларға үз теләгә менән алып килеп тапшырған.

Хәҙер MLM (multi-level marketing) исеме астына йөһөнгөн фирмалар кү-бәйеп китте. Улар за пирамида прин-цибы буйынса эшләй. Кешеләргә 500-3000\$ күләмәндәге эш хаҡы тәкдим ителә. Йыш кына улар косметика, кейем-һалым менән кәһеп иткән фир-малар исеме астында эш итә. Юғары эш хаҡы "алыу" өсөн күп тә кәрәкмөй - был "эшкә" әҙерәк акса һал. Бер кайҙа ла сығып йөрөмөй генә акса эшләп бу-лыуына алданған кешеләр үзәрәненә таланыуын һизмөй зә кала.

Әлбиттә, пирамидаға төүәрәк килеп ингән кешеләр һиндәйҙер кимәлдә ак-са алып өлгөрә. Был хакта ул үзенә яҡындарына, таныштарына оло шат-лыҡ менән һөйләй. Еңел юл менән ба-йыған кешегә карап башкалар за бар-лы-юклы аксаһын тотоп, шунда ашы-ға. Һөҙөмтәлә, тағы ла шул ук хәл - ал-даныу.

Халыҡка мөрәжәғәт итеп шуны әйт-кә килә: еңел генә, тир түкмөй акса эшләргә тәкдим ителә икән, ышан-мағыз. Пирамиданың башына килеп эләккәнһегеҙ икән, һеҙҙән һуң алдана-сак туғандарығыз, яҡындарығыз, күр-ше-күләң хаҡында уйлағыз. Сөнки һәр пирамида шундай ысул менән төзөлә, баштағылар акса эшләй, ә калған бик күп кешеләр алдана.

Шулай итеп, интернет селтәрәң ка-раһан, юғары эш хаҡы тәкдим иткән бер көнлөк фирма-пирамидалар бик күп. Улар халыҡка алтын тауҙар вәғәзә итергә лә тартынмай. Кеше менән эш итергә өйрөнгөн махсус психологтар халыҡты бик оһта алдай. Шуға күрә буш вәғәзәләргә ышанып, балалары-ғыҙҙың ауызынан өзөп, аксағыҙҙы ел-гә ташламағыз.

Гүзәл ИСЭНГИЛДИНА.
Баймак районы.

ҺОРАУ - ЯУАП

ҺАЛЫМ ХӘЛӘ НИСЕК?

Бөгөнгө көндө беренсе һәм унан һуңғы балалар-ға стандарт һалым ташламаһы күләме күпме тәһкил итә?

- 2009 йылдан алып 2011 йылға тиклем стандарт һалым ташламаһы ата-әсә, уллыҡка (кыҙ итеп) алыуһы, опекуң йәки попечитель, аһрауға алыуһы карамағындағы һәр балаға 1 мең һум тәһкил итте.

2011 йылда Рәсәй Федерацияһы Һалым кодек-сының 218-се статьяһында балаларға стандарт та-шламаһының яңы күләме билдәләнде. Уға яраш-лы, 2012 йылдың 1 ғинуарынан иһә беренсе һәм икенсе балаға һалым мизгеленә һәр айы өсөн һа-лым ташламаһы күләме 1400 һум тәһкил итә. Һа-лым ташламаһы 18 йөһе тулмаған һәр балаға түләһә. Шулай ук укыу йортоһон көндөзгә бүл-гәндә белем алыуһы һәм аспирантура, ордина-тура, интерһда укыуһы студентка, курсантка ла (24 йөһкә тиклем) һалым ташламаһы түләү карал-ған.

Әгәр зә беренсе йәки икенсе бала ғәрип булһа, стандарт һалым ташламаһы һиндәй күләмдә билдәләһә?

- 2011 йылдың 1 ғинуарынан 18 йөһе тулмаған ғәрип балаға, шулай ук көндөзгә бүлектә, аспи-рантура, ординатура, интерһда укыуһы I йәки II төркөм ғәрип балаға 24 йөһкә тиклем стандарт һалым ташламаһының күләме 3 мең һум итеп билдәләһгән (РФ Һалым кодексының 218-се ста-тьяһы). Беренсе йәки икенсе бала өсөн һалым та-шламаһын ғәрип балаға тәғәйһнләһгән ташлама менән дөйөмлөштәрәргә ярамай.

Никахта тормаған, ләкин баланы карарға яр-зам иткән ата-әсә һәр бала өсөн һалым ташла-маһы алыуға дөгүә итә аламы?

- Никахта тормаған, ләкин баланы карауға яр-зам күрһәткән һәр ата-әсә, үзенә алимент түл-әһән документаль иһбат иткән оһракта, һалым та-шламаһына дөгүә итә ала. Икенсе никахта тороуһы һәм беренсе никахтағы балаға алимент түләһән ата-әсә стандарт һалым ташламаһын алырға мөм-кин. Ташламаны алыу өсөн уға баланың (балала-рзың) тыуыу тураһындағы таныҡлыҡ күһермөһөн һәм алимент түләү хаҡындағы документты күрһә-теү мотлак. Түләһгән алимент Рәсәй Федерация-һы Ғаилә кодексында билдәләһгән күләмдә бу-лырға тейеш.

Икеләтә күләмдә стандарт һалым ташламаһын алыуға кем хокуклы?

- Икеләтә һалым ташламаһын алыуға никахта торған ата-әсә генә хокуклы. Шулай ук был хо-кукка баланың атаһы йәки әсәһе үлеү сәбәплә (йәки үлгән тип иглан ителгән оһракта), баланы төрбиөгә алыуһылар әйә. Әгәр зә баланың тыуыу тураһындағы таныҡлығында атаһы күрһәтелмөһә йәки баланың атаһы юридик яктан билдәләһмөһә һәм уның тураһында таныҡлыҡта мөғлүмөттәр тик әсәһенә ғәризаһына ярашлы ғына язылһа, әсәй кеше икеләтә һалым ташламаһын алырға хокуклы.

БР буйынса Федераль һалым инспекцияһы әҙерләһә.
(Дауамы бар).

ИШЕТТЕГЕЗМЕ ӘЛЕ? ТЕРКӘЛМӘГӘНҺЕҢМЕ?

Аксаңды әҙерлә!

Рәсәй Президенты тарафынан индерелгән теркәүһеҙ йөһәгән өсөн язаны кәтғиләштерәүҙә күзаллаған закон проекты Дәүләт Думаһында беренсе укыуҙы үттә.

Шулай итеп, закон кабул ителгән оһракта ялған теркәү эшләткән граждән-дарҙың 100 меңдән алып 500 мең һумға тиклем штраф түләүе ихтимал. Шу-лай ук бының өсөн өс йылға тиклем мәжбүри эшләү йәки оһо ук срокка төрмөгә эләгәү мөмкинлегә лә юғары. Фатирза теркәүһеҙ йөһәгән өсөн 2 меңдән алып 3 меңгә тиклем штраф һалыһасак. Ә граждәнды үз фатирында теркәүһеҙ йөһәткән өсөн фатир хужаларына 2 меңдән алып 5 меңгә тиклем аксаһын сығарып һалырға тура киләһөк.

Күптәрҙең зур калаларға ауылдарҙан һәм башка бөләкөй калаларҙан килеп эшләүҙәрән һәм теркәләүһеҙ йөһәүҙәрән иһәпкә алғанда, был закон дөүләт казнаһын арыу ғына байытасак, тип иһәпләргә мөмкин. Ләкин теркәләүе булмауы һөҙөмтәһендә эштән сығып, тыуған ауылына кайтып китергә һәм унда эшһеҙҙәр армияһын тулыландырырға мәжбүр буласаҡтарҙың, тимәк, һалым түләмөһселәрҙең бихисап буласағың күз алдына баһтырғанда иһә, ка-зна килеме бик үк күпкә артасак, тип уйлау за хата булыр ине. Ғөмүмән, был закондың көсөнә инеүәнән кем отор һәм кем отолор - әлегә караңғы.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған көнөштәрҙә кулланыр алдынан мотлак табип менән һөйләһергә, анык диагноз куйырға, үләндәргә аллергия юклығын тикшерегә кәрәклекте онотмағыз.

Үләң йыйыу мәлә

Яз етеп, үләндәр сығып, ағастар япрак яра башлаған мәлдә дарыу үләндәре йыйыу кәрәклегә тураһында уйлана ба-шлайһың. Һәр йондозлоктон үзенә ши-фалы үләһә бар, бөгөн һеҙҙә шулар менән таныштырырға теләйем. Кемдер

йондозлоктарға бик ышанып та етмәй-ер, шулай за хәтер һандығығызға һалып куйығыз. Йондозлоктарҙың исемдәрән дә үземсә атайым.

Кускарзарға баш, күз ауырыуы, аңкау һәм ауыҙ әһенә лайлалы тышсаһы бөз-олғанда һары мөтрүшкә, кара карағат, балан, күк сәскә (һинеглаз) үләндәре файҙа бирә. Үләндәрҙең сәскәһән һәм орлоғон файҙаланырға кәрәк.

Үгеҙбызаузарға миләүшә, шалфей, си-рень, мөтрүшкә, күзғалак, айыу бала-ны, төйөнтамыр (ятрышһик) үләндәре-нәң тамырын тамак, кан әйләнәһе ау-ырыуҙарынан, аһманан дауалануы өсөн кулланыу отоһло.

Игеҙәктәргә борсак, комалак, сырма-лһык, бесәй үләһә, лиана, сельдәрей яп-рағы пневмония, туберкулез, аһма, бронхит һәм нервы ауырыуҙарынан си-хәт бирә, дауалай.

Кыһалаларға итләс, һыуһыл үһемлек-тәр - кыяр, карбуз, кабак, кауын, том-бойок, ыһйы, розмарин гаһтриһтан, склероздан, шеш-яранан, һарыһы ау-ырыуҙарынан дауа булып тора. Был үһемлектәрҙең һабактарың ғына файҙа-ланырға кәрәк.

Арыһландарға үгәй инә япрағы, бө-пөмбә, артыш, петрушка, укроп, тыр-нак гөлдөң орлоктары йөрөк, арка ауы-

рыуҙарынан, стенокардиянан һәйбөт дауа бирә.

Кыҙзарға һоло, арыш, райхан гөлә, миндаль сәтләүегә әсәк сирзәрәнән, пе-ритонит, әс катыу, әсәк сырмалыуҙан коткара. Фөкәт тамырын файҙаланыр-ға кәрәк.

Үлсәүҙәргә инжир, миләүшә, цитрус-лыларҙың япрактары диабеттан, бөйөр-гә таш ултырыуҙан, нефрит һәм уреми-янан дауаланырға ярзам итә.

Саяндарға әрәм һәм райхәндың һа-бактары еһес ағзаларың, геморройҙы, гепатит һәм эренлә төрән яраларҙы дау-алауға ярзам итә.

Өнүрә ХӘЙБУЛЛИНА.

БАКЫЙ БЫУАТ ЙОЛАҢЫ



БАШКОРТТАРЗЫҢ... дауалау һәм курсалау магияһы

Сөннәт им-томо

Ир бала тыуғас, етенсе көнөндә сөннәткә ултырткандар. Шәриғәт буйынса, ир баланы етенсе көндөн егерме бер йөшкә тиклем сөннәткә ултыртырға мөмкин. Сөннәттә махсус кеше - баба йә сөннәтсе башкарган. Улар был белемдәрен быуындан-быуынға тапшырган. Шуға сөннәтселәр, бабалар араһы, нәселе булған, һәр сөннәтсенен үзе генә белгән им-томо, әйтә торған әпсәндәре, һамактары булған.

Бабаға ултыртыу. Баба өйҙән өйгә йөрөгән. Кемдең ир балаһы бар, улар уны саҡырып индергән. Баба баланы: "Куян-ат бирәм, кызыл ыштан бирәм", - тип алдаштырып, бабаға ултырта торған була. Баба тәүҙә доға уҡый, шуңан малайҙың қаһын үткер бәке менән кырка, бозолмаһын өсөн яраға иләнгән ағас сөрөгөн йәки һалам көлөн һибә. "Шуны бөткәнсе һибеп тор", - тип калғанын өсәһенә биреп китә. Ағас сөрөгө лә килешә торған ине, тип хәтерләй ололар.

Баба карт. Элек өй беренсә Баба карт йөрөгән. Сөннәткә ултыртканда: "Куян-ат бирәм", - ти торған була баба карт. "Баба карт кәһән килтерә куян ат?" - тип бала һораһа, "Һин терелгәс, һин йөрөй башлағас", - тип яуаплагандар. Элек баба картка хәйеренә бер бөтөн түнәрәк әпәй биргәндәр.

Сөннәт әпсәндәре

*Илама, илама, балам,
Бына һиңә йәшел ыштан төгәм,
Бына һиңә күк ыштан төгәм,
Энә осо тейеп китә,
Кайсы осо тейеп китә.
Өф, өф, өф!*

* * *

*Илама, балам, илама,
Илама, улым, илама,
Мин һиңә яңы ыштан төгәм,
Уны кызылға буйыйм,
Уға кыҙҙар күҙе төшһөн,
Йөрәктәре анып бөтһөн.*

Йәш бала ауырыуҙарын имләү

Койондорған һыу менән им-том. Бүсәрле бала күп илай. Көн йонсоһа, бүсәре сыҡһа, илай тигән булалар. Ен қағылһа, ен дә илата. Бала тынышың була, йокламай. Барыбер шул илак баланы сак кына әмәлләһән, тыныслана, басыла. Өшкөрөп әмәлләү киң таралған була. Төҙ өшкөртөп тә имләгәндәр. Өшкөртөлгән тоҙ һәм мәтрүшкә менән койондорғандар. Койондорған һыуҙы кызыл эңерҙә берәйһенән кырга түктәргәндәр.

Йәш баланы күҙҙән имләү. Кырк көнгә тиклем йәш баланы бик һаҡларға кәрәк. Уның өсөн яман заттар, яман күҙҙәр барыһы ла хәүефле. Йәш балаға күҙ тейһә, тыммай илай икән. Күҙ уғы шул тиклем көслә була, хатта бала унан үлә, тизәр. Шуға балаға карап, берәйһе һокланһа, уны ныҡ яратып һөйһә, был балаға мотлак имсе саҡырғандар. Ул төрлө ысулдар кулланьп, баланы күҙ уғынан коткарған.

Эт күкрәген ябыу. Каты күҙ тейһә, бала күкрәктән тын ала алмай. Бындай осраҡта "эт күкрәген" ябаһың. Был им-том шуңан ғибәрәт: эсе һыуға аз ғына камыр басаһың да, шуны майлап, ауырыу бала күкрәгенә, йөрәк ауызына теймәй генә ябаһың. Ярты сәғәт тоталһың да, шуны артың менән генә эткә һалаһың.

Фирзәүес ХИСАМИТДИНОВА.

О, ЗАМАНА!

Узған быуаттың 90-сы йылдарында һәр икенсе баланың хыялы эшкыуар, бизнесмен булыуға кайтып кала ине. Ваҡыт үтте, ләкин бөгөнгө көндә лә эшкыуарҙар рәтен тулыландырырға теләүселәр һаны көмөмәй. Был бигерәк тә бәләкәй эшкыуарлыҡка қағыла. Ләкин "эшкыуарлыҡ" тигән донъяла майлы калъя һирәк элгәүсән, күп осраҡта әҙе менән хушһынырға тура килә. Сөнки дәүләт тарафынан кабул ителгән кайһы бер закондар былай за ауыр һәм катмарлы эшкыуарлыҡ өлкәһенә үз катмарлыҡтарын өстәй.

ЭШКЫУАРЛЫК...

майлы калъя түгел шул



Быйылдан башлап шәхси эшкыуарҙарға билдәрен тағы ла нығыраҡ быуырға тура киләсәк, сөнки ағымдағы йылдың 1 ғинуарынан Пенсия һәм Мотлак медицина страховкаһы фондтарына түләнгән социаль игәнәләр күләме артты. Әгәр ҙә алдағы йылдарҙа шәхси эшкыуар был максатка йылына 17 мең тирәһе акса күсерһә, быйыл иһә уның күләме 36 меңдән күберәк. Эшкыуарлыҡ "һурпаһын" эсеп карамаған кеше өсөн был сумманы түләү әллә ни ауырлыҡ тыуҙырмай кеүек күренер, ләкин тинләп йыйылған һумдың күп өлөшө нәк ошо социаль игәнәләр һәм һалымдар түләү өсөн киткәнлеген бары тик шәхси эшкыуарлыҡ менән шөгөлләнгән кеше үҙе генә аңлай. Ысынлап та, төү карамакка, шәхси магазин тоткан йәки төзөлөш менән булған эшкыуарҙың кулында һәр сак тере акса бар кеүек. Ләкин күпсе-

лек эшкыуарҙың килеме банкка инеп ятмай, ә әйләнәшә йөрөй, йәғни бөгөн килгән килеменә ул иртәгелеккә тауар йәки эш өсөн кәрәк башка әйберҙәр һатып ала. Шуға күрә, әлегә тиклем түләнгән барлыҡ һалымдарға өстәп, кеҫәндән тағы ла 15 мең һум тирәһе акса сығарыу ауыр һынау буласағын күптәр аңлай. Был үҙенә һөҙөмтәһен күрһәтә башланы ла инде - күпселек эшкыуарҙар артабан эшмәкәрлек алып барыуға карағанда, үз эштәрен ябыуҙы хуп күрҙе.

Шәхси эшкыуарҙарҙың Берҙәм дәүләт реестры мәғлүмәттәренә карағанда, 2013 йылдың 1 ғинуарына Рәсәйҙә 4 030 309 шәхси эшкыуарлыҡ теркәлгән булған, шуларҙың 141 695-е - фермер хужалыҡтары, ә калған 3888614-е - башка өлкәлә мәшғүл шәхси эшкыуарҙар. Бөгөн килеп, шуларҙың 400 меңдән ашыуы үз эшмәкәрлеген туктаткан.

Әлбиттә, был һан эсендә шәхси эшкыуарҙың үлеме сәбәпле, сит ил гражданының визаһы гәмәлдән сығыу һөҙөмтәһендә, шулай уҡ суд қарары менән ябылған шәхси эшкыуарлыҡтар за бар. Ләкин, эксперттар белдерәүенсә, эшкыуарҙарҙың каш менән күҙ араһында көмөүе нәк социаль игәнәләр күләменә артыуына бәйле. Улар фекеренсә, бөгөнгө көнгә теркәлгән эшкыуарҙарҙың дөйөм алғанда 30-40 проценты йыл азағына тиклем үз эшмәкәрлеген туктатасак. Ә кайһы бер эшкыуарҙар иһә "күлгәгә" китеп, һалым һәм социаль түләүҙәрҙән қасасак. Бының, ысынлап та, шулай булырына ышанырға була, сөнки артабан социаль түләүҙәр тағы ла артасак, тип көтөлә. Быға тиклем ул хеҙмәт һаҡының бер минималь күләменә тура килһә, быйылдан иһә хеҙмәт һаҡының ике минималь күләменән сығып билдәләнә. Алдағы йылдарҙа страховка игәнәһе хеҙмәт һаҡының ике ярым минималь күләменән, ә 2015 йылдан иһә өс минималь күләмдән сығып иҫәпләнәсәк. Әйтергә кәрәк, хеҙмәт түләүенә минималь

күләме лә алдағы йыл менән сағыштырғанда артып, бөгөн ул 5205 һум төшкит итә һәм артабан да күтәреләүен дауам итәсәк.

Страховка түләүҙәрҙән күләмен арттырып, Рәсәй Пенсия фондында барлыҡка килгән "тишәктә" қапларға уйлағайнылар за, ниәт тормошқа ашмаһы. Уның урынына, был яңылыҡтар шәхси эшкыуарлыҡ өлкәһенә нигеҙен арыу ғына қакшатты. Рәсәй Хеҙмәт министрлығында белдерәүҙәрәнсә, шәхси эшкыуарҙарға киләсәктә һайлау мөмкинлегә биреләсәк. Ул нимәгә кайтып кала? Шәхси эшкыуар эшмәкәрлек алып барған осорҙа Пенсия фондына социаль түләүҙәрҙә өҙерәк түләй, ләкин һаҡлы ялға сыҡҡас, зур суммалағы пенсияға дөгүә итә алмай. Йәғни шәхси эшкыуар Пенсия фондына әле күсергән түләүҙәрәнән сығып, киләсәктә үҙенә күпме пенсия аласағын билдәләйәсәк. Әлбиттә, иртәгәһе көндә кайғыртып йөшөү кәрәк, ләкин уның бөгөнгөһө лә бар һәм ул, қыҙғаныска күрә, әллә ни шатланырлыҡ түгел.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Рәсәй Президенты эшкыуарҙарҙың хәүефен аңлауын һәм ил хөкүмәтенә был һорауға мотлак кире кайтып, игәнәләр күләме күтәреләүенә максатка ярашлы булыу-булмауын тикшерәү бұрысын қуясағы һаҡында белдерҙе. Кайһы бер эшкыуарҙар фекеренсә, күптәрҙән эшенә аяҡ салыусы был қарарҙы юкка сығарыу ғына түгел, ә түләнгән игәнәләрҙә кире кайтарып бирәү мәсьәләһен дә тикшерәү мөһим. Ләкин хөкүмәт тарафынан бындай азымдың эшләнәүе икеле, шуға күрә, киткән аксаларҙы кире кайтарыу тураһында түгел, ә артабан нисек йөшөү һәм эшләү һаҡында кайғыртыуы, юлын эҙләүсә эшкыуарҙар күберәктә отор, моғайын.

Сәлимә АРЫҒЛАНОВА.

ТЕМАНЫ ДАУАМ ИТЕП

Фәтих АЛЛАЯРОВ, Йылайыр районы: Өс йыл элек мебель эшләү буйынса үз эшемдә астым. Озақ йылдар был эшмәкәрлек менән булһам да, рәсми рәүештә теркәлгә, тигән уй бөтөнләй юк ине. Мәшғүллек үҙгәре тарафынан биреләсәк аксаға алданып кына харап булдым. Алдандым, тиәм, сөнки был азымдан мин бер нәмә лә отманым, бары тик отолдом ғына. Тып-тыныс йөшөп ятқан ерҙән һалымдар, төрлө игәнәләр һазлығына барып баттым. Ә быйыл Пенсия һәм Мотлак медицина страховкаһы фондтарына түләнгән социаль игәнәләрҙән күләмен тағы ла арттырыуҙары бәкәлгә ныҡ һуғыр ине, шуға күрә был яңылыҡты ишетәү менән эшемдә яптым. Был азымыма үкәнмәйем, сөнки үзем дә аңлап етмәгән отчеттар бирәүҙән һәм, иң мөһиме, ғаиләм ауызынан тартып алып түләнәп килгән һалымдарҙан азатмын. Хөкүмәттең игәнәләрҙә арттырыуына рәхмәт әйткәм килә, сөнки улар ошо азымға бармаһа, мин әле һаман шәхси эшкыуар тигән исемгә

алданып, аксамды елгә осороп йөшөп ятқан булыр инем.

Хәлимә ЗӘЙЗУЛЛИНА, Әбйәлил районы: Шәхси эшкыуарлыҡка эшемдән унышлы булырына шул тиклем ышанып, оло дәрәжә менән тотонғайным, ысынбарлыҡ минең хыялдарҙан күпкә алыс булып сықты. Шулай за әлегә тиклем, килем бармы-юкмы, эшем көнәгәтлек килтерә ине. Ауырға тура килһә лә, барлыҡ һалымдарҙы ла ваҡытында һәм теүәл түләп барҙым. Ләкин бынау игәнәләрҙә арттырыу тамам күңеләмдә һүрелтте, эшемә аяҡ салды. Етмәһә, элек 5 мең түләп алған патенттың да һаҡы 18 меңгә күтәрелгән. Шуға күрә эшемдә ябырға қарар иттем. Хәҙер тегеүгә булған заказдарҙы өйҙә эшләйем. Минен эшемдә ябыуым, беренсенән, дәүләткә зыян килтерҙе, сөнки быға тиклем һалымдар аксаһы қазнаға акмаһа ла, тамып торҙо. Икенсенән, миндә эшләп йөрөгән һәм кулына әҙме-күпме тере акса алып барған ике эшсәмдә эшһеҙ итте.

АРЗАКЛЫ БАШКОРТТАР

БАШКОРТ ХАЛКЫНЫҢ РУХИ ШАҢЫ...

Зәйнулла ишан тураһында тағы бер
кәлимә һүз



Шәйех Зәйнулла бин Хәбибулла Нәкшбәнди дин әһеле остазы ғына түгел, уны без шағир мөнәжәтсә лә итеп беләбез. Без йәш вақытта халык араһында уның фәлсәфәүи вәғәз-дәрен, мөнәжәттәрен көйгә һалып табындарҙа һөйләй һәм йырлай торғайнылар. Уны оло һәм кесе карый, тип йөрөтөлгән Әүеш ауылы аҡһаҡалдары Нурислам һәм Әүбәкер көйгә үк һалып әйтер булған. Улар икеһе лә - Зәйнулла ишандың шәкерттәре. Олоһо - 1890, ә кесеһе 1896 йылғы самаһы. Кесеһе алтмышынсы йылдарҙан һуң әле тере ине.

Етмешенсе йылдар башында һабантуй мәжлесе вақытында өс туған апайымдан - йырсы, мандолинасы, дини карашлы Ильясова Фәйхунә Әүбәкир кызынан Зәйнулла ишандың әлегә бер ерҙә лә баһылмаған озон ғына мөнәжәтенең бер өлөшөн яҙып алып кала алдым. Уны Фәйхунә апай ниндәйҙер искә мөнәжәт көйнә бик яғымлы, һағышлы итеп йырлағайны.

Мөнәжәттәр яза, яза,
Кәләм тоткан кулым талды.
Был илдәргә килмәс инем,
Ризыҡтарым мине тартты.

Мөнәжәттең был өлөшө, күрәһен, ишан 1873 йыл йәй айында Кострома өлкәһе Никольск калаһына һөргөнгә килеп еткәс яҙғандыр, тип уйланыла.

Мөнәжәт тексын яҙып алып кала алмағанлыктан, нәмә бар, шуның менән дауам итергә мәжбүрмен. Мөнәжәттең киләһе дүрт юллыҡтары хәтирәгә һәм кәмгәләр рәхмәт йөзөнән яҙылғанға окшай.

Кунаҡ булдым өйгөзгөзә,
Зәкер әйттем түрөгөзгөзә.
Иман нуры йөзгөзгөзә,
Якты булһын гүрөгөзә ҙә.

Был мәжлестәр мөбәрәк булһын,
Жәнебез безҙең күбәләк булһын.
Жәнебез безҙең күбәләк булып,
Тубый ағасына кунһын.

Сәхрәләргә бер ағас бар,
Коштар кунһа тәсбих әйтә.
Мөхәмәт өммәтә алға уҙһа,
Етмәйме шул дөүләт безгә.

Рәсүлүлла борактары,
Кара тояҡ аяҡтары.
Изге доғалар кылайыҡ,
Фани донъя кунаҡтары.

Зәйнулла ишан гүмере буйына кешеләргә хеҙмәт итә. Ауырыуларға дауа бирер, мохтаждарға ярҙам кылып, йомошсоға йомошон йомошлар. Әммә уның халкыбыҙға калдырған иң зур мирасы - мәғрифәтселек. Мәғрифәтселек тойғоһо уға Троицкиҙа Әхмәтшаһ бин Хәлиф әл Мәңгәрәй мәҙрәсәһендә һабак алып, уны тамамлау тураһындағы таныҡлығын тотоп, хәҙерге Учалы районы Аккужа ауылына имам-хатип булып кайтҡас уҡ тоҡана.

Зәйнулла Рәсүлев Тамъян, Бөрйән, Кыпсаҡ, Түнгәүер, Үсәргән ырыуҙарынан үҙе ише имам-хатиптар менән 1862 йылдарҙа уҡ олоштарҙа мәктәптәр

астырыу һорауы менән Ырымбур губернаһына бара. Ул хатта кантон идаралығынан был максатты тормошҡа ашырыуға юллама алырға ла өлгөшә. Губернатор был имамдар вәкәләтлеген тыңлағанмы, юкмы, уныһы безгә билдәһез. Әммә 1865 йылда олош үзгә Туңғатар ауылында 10 балаға иҫәпләнгән рус-башкорт мәктәбе асыла. Губернатор ул мәктәпкә үз "күз-колағын", Неплюев кадет корпусын тамамлаған хорунжий Абдуллатиф Урусовты уҡытыусы итеп ебәрә. Ул мәктәптә урыҫ телендә уҡырға, яҙырға өйрәтә һәм арифметиканан һабактар бирә. Ә гәрәп графикаһында башкортса уҡырға һәм яҙырға Туңғатарҙағы Уйылдандар һәм Карамыш токомдары хәлфәләре уҡыта. Шундай уҡ мәктәптә Мулдакай ауылында ла асалар. Ләкин унда рус телендә язма һәм уҡыуҙы өйрәтәүсә уҡытыусы булмағанлыктан, мәктәп яртылаш йәзһе, яртылаш мәҙрәсә кимәлендә кала.

Олош үзгә Туңғатарҙа мәктәп асылуы тураһында Әнүәр Әсфәндиеров та архив материалдарына таянып "Ауылдар тарихы" китабында яза.

2008-2009 йылдарҙа Башкортостан Президенты һәм хөкүмәтә ҡарары менән Туңғатарҙа бик күркәм мәктәп бинаһы төҙөлөп, халыҡты ла, балаларҙы ла кыуандырағайнылар. Рәсәй һәм Башкортостан кимәлендәге бик күп шәхестәргә биргән был мәктәп бөгөн ябылыу сигендә. Батша губернаторының фатихаһы менән асылып, Рәсәйҙең барлыҡ ауыр, канлы дөһшәтләр йылдарында ла дөүләт тарафынан ябылмаған был мәктәп бөгөн мәңгелеккә юҡ булып өсөн утҡын ситенә этәрелде.

2013 йылдың мартында Зәйнулла ишандың тыуыуына 180 йыл тулды. Башкорттоң олуғ был затының үҙе яҙып калдырып, Ризаитдин Фәхретдин тарафынан халыҡка еткерелгән шәжәрәһе түбәндөгесә:

Тукһаба бей сама менән 1230-1240 йылдарҙа йәшәй. Уның улы Канлы - Миңтәй - Шәйехмамай - һәркә - Мангут - Ятабей - Яңыш - Уразғәли - Тупый - Мораткол - Солтанай - Ғашиҡ - Байрамғол - Муса - Рәсүл - Хәбибәлла - Зәйнулла.

Уҡыусы өсөн был шәжәрәнән, ҡабатлап булһа ла, тағы ла шуны өстәргә кәрәк. Шәйех Зәйнулланың Мәхүбә исемле катынынан тыуған өлкөн улы Ғабдрахманды 1936 йылда, Ризаитдин Фәхретдин вафат булғас, Башкортостан мосолмандары Диниә назаратының мөфтәйә итеп һайлап куялар. Уның Ғабдулла, Ғәбделҡадир, Ғәбделсабур тигән улдары хажға барғандан һуң Төркиялә уҡый. Ғабдулла шиғырҙар яҙған. Рус, төрөк, гәрәп, ҡазақ телдәрен яҡшы белгән. Ул 1914 йылда һуғышҡа алына. Офицер була. Үлемә билдәһез. Ғәбделҡадир Рәсүлиә мәҙрәсәһе ябылғас, Ҡазанға китә. Әстерханда имам булып эшләй. Татар яҙыуыһы Атилла Рәсих - уның улы.

Зәйнулланың бер туған ҡустыһы Фәтхулланың ике улы була. Ғайса һәм

Муса. Муса вафатына тиклем Учалы районының Ахун ауылында имам була. Генерал Дашковтың кызына өйләнгән була. Әммә ҡатыны кинәт кенә донъя куя. Унан калған кыҙы Мусаға бирмәйҙәр. Икенсе ҡатыны Ғәйшә Малай Муйнаҡ ауылында имам-хәлфә булып эшләгән Әхмәт улы Якуптың кызы була. Муса Якуп хәҙрәт кызына өйләнгән осорҙа Ахун ауылына имам-хатип булып күскән була.

Мусаның ағаһы - Ғайса. Буласаҡ ахун. Рус-япон һуғышы батыры. Батшанан наградалары була. Башкорт халқына атаклы Ғайса йырын бүләк иткән кеше. Әммә Өфө фәлсәфизгә Ғайсаға "Илсе" исеме тағып куя. Ул бер ҙә илсе булмаған. Полк муллаһы була ул. 1904-1905 йылдарҙа Порт-Артурҙы, Харбин һ.б. калаларҙы обороналауҙа ҡатнаша. Әле киң йәмәғәтселеккә билдәле булмаған йыр һүҙҙәре бихисап. Уның тураһында ла хәтирәләр әлегә тиклем халыҡ күңелендә һаҡлана. 1921 йылда тифтан үлә. Кәберә Иске Байрамғол - Әүеш - Әүлиә тау итәгендәге мәзарлыҡта.

Ғайса ахундың оло улы Таһир. 1918 йылда башкорт ғәскәрҙәрен төҙөүҙә ҡатнаша. Үҙең коммунист тип атап йөрөгән рус шовинисы Кәләс (русска Калачев булһа кәрәк) өйөнән саҡырып сығарып, Шәрип ауылында ҡапҡаһы төбөндә атып китә.

Ғайса ахундың икенсе улы Талха. Ҡаһирәлә уҡый. һигеҙ-туғыз телдә иркен һөйләшкән була. Милли-азатлыҡ хәрәкәтен ойоштороусыларҙың береһе. Әхмәтзәки Вәлидизең тоғро көрәштәше. Ә. Вәлиди менән Урта Азияла советтарға ҡаршы көрәшә. Японияла Корбанғәлиевтар менән бер осор бергә була. Азақ Ҡытайға йөшәй. 1972-1974 йылдарҙа Талхань күрүп-белгән кеше әле лә бар. Ул үҙе бер оло хикәйәт. Ул турала ла яҙырға насип булһа яраһын.

Ғайса ахундың кызы Талиба Ауырғазы районында мәғариф бүлгә мөдире, Бөтә Рәсәй катын-ҡыҙҙар съезы делегаты була. Репрессиялар башланғас, 1937 йылда Урта Азияға китә.

Ғайса ахундың кесе кызы Таһира һуңғы йылдарғаса Ҡазақстанда йөшөнә. Балалары әле лә Әүлиә тауына, Әүлиә шишмәһенә килеп йөрөйҙәр.

Ғөмүмән, Рәсүлевтарҙың шәжәрәһе бының менән генә сикләнмәй. Араларында төрлө һөнәр кешеләре бихисап.

Шулай итеп, Зәйнулла Рәсүлевты без бөгөн дә Рәсәйзәге мосолман йәмғиәтенең генә түгел, бөтә ислам донъяһының мәшһүр заттарының иң олуғы, абруйлыһы, ғилемлеһе, бөйөк дин әһеле тип искә алайык.

Йөзөп барған болотто бер урында тотоп булмай, әммә ул һәр сәк безгә кире әйләнеп килеп, тағы ла озағыраҡ ултырып шиғалы һыуын яҙырып китһә, ер йөшөрө, рухитебездә яңырыр. Шуға өмөт итәйек.

Спартак ИЛЬЯСОВ.
(Аҙағы. Башы 16-18-се һандарҙа).

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

БАШКОРТТАР Һунарсылыҡ, кошсолөк һәм балыксылыҡ

Тотош Урал алды башкорттары "солөк" тип кыуышында кырағай бал корттары йәшәгән барлыҡ карт ағастарҙы атаған. Боронғо Рустә лә ул шундай мәғәнәлә йөрөгән. Һуңыраҡ Белоруссия менән Украинала урмандағы ағаска элөп куйылған умарталарҙы солөк тип атай башлағандар. Башкорттар, алда әйтөп кителгәнсә, балды кырағай корттар йәшәгән кыуышлы ағастарҙан алған һәм уларҙы махсус рәүештә эзләп йөрөгәндәр. Әммә быға тиклем үк улар ағастың өсөн соҡоп, яһалма солөктәр ҙә эшләгән. Һуңынан уларға кырағай бал корттары оялаған. Тап шул вақыттан умартасылыҡ башланған да инде.

Урманда табылған, кырағай бал корттары әйәләшкән өсө кыуыш ағасты тапқан кеше уға үзенә тамғаһын һалған. Бал алыу өсөн кыуыш ауызы киңәйтелгән, уға калыптар куйылған һәм йыл һайын унан билдәлә күлөмдә бал ағызып алынған.

Яһалма солөк куйыу өсөн диаметры 60 сантиметрҙан да кәм булмаған карт ағастар, бигерәк тә карағай, карағас, имән йөки карама һайланған. Һайланмыш ағаска тамға һалынған һәм башкорт унда кыуыш эшләй башлаған. Ул ерҙән 6-8 метр бейеклектә урынлаштырылғас, башта ағаска менергә көрөк булған. Башкорттарҙа ағаска менәү ысулы бик ябай. Ерҙән бер метр бейеклектә ағаста ике яклап аяҡ менән терәлөп тороу өсөн уйым уйылған. Артабан киндәге 5 сантиметр, озонлоғо 5 метр булған, сей килеш ат тиреһенән үрелгән ясы кирәм (кайыш) алынған. Уның ике осонда элмөк яһалған. Башкорт ошо ике уйымға менөп, кайыш менән ағасты һәм үҙең бил тәңгәләнгән уратқан. Ошо бейеклектә кирәмдә эләктергәс, уға аркаһы менән терәлөп, артабан ағаста яңы уйымдар яһаған һәм аяҡтары менән ҡабат уларға басып күтәрелөп, бер ыңғай кайышты ла күтәргән. Көрөклә бейеклеккә өткөс, ул ағаска басып тороу өсөн махсус кулайлама - ағас аяҡ бөйлөгән. Ошо кулайламаға басып, ул үҙең бил тәңгәләнгән ағаска кайыш менән нығытқан да, бал алырға тотонған.

Тире кирәмә бик киммөт булғас, ярлыраҡ башкорттар уны йүкөнөн үргән. Ағас аяҡ һәр сәк ағасты кыркканда уның формаһына тура килтереп бөгөлгән формала эшләнгән, өскө яғында басып тороу майҙансығы, остарында киртек булған. Улар ярҙамында ул ағаска бөйлөнгән.

Кыуышта бал корттары урынлашыһын өсөн уйым яһағанда махсус корамалдар файҙаланылған: зур һаплы бөлөкәй балта; махсус тимер бөрөз, бағау, терпе, йышкы.



Умартасының бөлөкәй балтаһына тузған эшләнгән махсус һауыт - балта кын кейҙерелгән. Ул балтаны йә тулыһынса, йә уның өстөн ике өлөшөн генә ҡаплаган.

✓ **Ауылда йөшәгән сакта, Өфө - безҙең баш калабыҙ, унда бөтөн нәмә таза, ялтырап яталыр, тик һәйбәт кешеләр генә йөшәйҙер, тип уйлай торғайным. Әммә ысынбарлыҡ аяуһыҙ булып сықты.**

8

№19, 2013 йыл

ЙӨШТӘР КОРО



Совет заманында "Бөтөн һөнәрҙә кәрәкле, теләгәнән һайла" тигән девиз йөшәй торғайны. Әммә үзгәртеп короуҙар башланғас, хезмәттә генә түгел, хатта кешеләргә лә айырып карау, ярлы-байға бүлөү күзәтелде. Ә инде ата-әсәләр балаларына абруйлыраҡ һаналған һөнәрҙәр буйынса белем алдыртырға тырышты. Һөҙөмтәлә, бөгөн илдә дипломлы юристар, иктисадсылар, менеджерҙар һәм башкаларҙың күпселеге эшһеҙ статусында һәм икенсе һөнәр үزلәштәреү менән мәшғүл, ә шул ук ваҡытта касандыр тоттош илдә туйҙырған игенсе, ашнаксы, тегенсе, ташсы, водитель һ.б. эшһеҙ һөнәрҙәренә кытлыҡ кисерелә. Кайһы бер уҡыу йорттары эш алымын үзгәртеп, хезмәт базарындағы бушлыҡты тултырырға тырыша. Касандыр Өфөнөң 1-се педколледжы булып танылыу алған уҡыу йорто ла хәҙер, "күрше" 38-се полиграфия лицейы менән берләшкәндән һуң, 1-се Өфө киң профилле профессиональ колледж тип атала. Уның исеме алмаштырыу өсөн йөгөнтө яһанымы икән? Ошо һәм башка көнүзәк мәсьәләләр хаҡында колледж студенттары Зилә Нурыева (3-сө курс), Айһылыу Айытбаева (1-се курс), Лилиә Дәүләтбаева (1-се курс), Миндәгөл Ишкыуатова (5-се курс) менән әңгәмә корабыҙ.

Миндәгөл: Ике уҡыу йортон берләштерәү процессын бер ниндәй каршылыҡһыҙ, бер ниндәй проблемаһыҙ аткарып сығыуҙа директорыбыҙ Рәфҡәт Самат улы Үмәргәлиндың, шулай уҡ педагогтар коллективының ролен билдәләп китергә кәрәктер. Улар ике уҡыу йортоноң студенттарын бергә туплай алды. Ул ғына ла түгел, оптималләштерәү, кыскартыуҙар тойолманы ла. Хатта уҡыу йортобозҙон киң

анстан һуң да кайтарып алырға мөмкин.

Миндәгөл: Мин беренсе курста ук психолог курстарында шөгөлләндем. Ғөмүмән, безҙә төрлө өстәмә курстар күп, улар өсөн түләү ҙә әллә ни киммәт түгел. Бөгөн шул сумманы үҙендә белемдә арттырыуға инвестициялаһан, бер нисә йылдан һуң уның ниндәй файҙа, килем килтеререн күзалларға була.

белем алыуы дауам итеп, тыуған районыма кайтып, үз эшемдә асыр инем, тип уйлайым. Тырышлығың һәм теләген булһа, алдына максат куйып, шуға өлгәшергә була. Бары тик үҙендә сикләргә ярамай. Без бит шулай өйрәнгәнбездә: бер тапкыр нимәләр тотоноп, эшләп карайбыҙ

енә айырым караш, айырым тәрбиә бирелергә тейешме?

Миндәгөл: Һәр бала - шәхес. Уның һәләтенә ҡарап, айырым караш булырға тейеш. Мәсәлән, ул һүрәт төшөрөргә ярата, ләкин бейергә яратмай, уға тәбиғәттән был һәләт бирелмәгән икән, уны көсләп бейергә өйрәтергә ярамай. Балалар баҡсаһынан башлап мәктәптә тамамлағансы баланың тәбиғәттән бирелгән һәләтен үстерергә кәрәк. Әгәр ата-

гогтарыбыҙдың да үз ғайләһе, үз хәстәре етерлек, әммә улар дәрәсә тамамлағас та кайтып китергә ашыҡмай, студенттар менән аралашыуы дауам итә. Улар күҙенән көйөһендә лә, кырыныраҡ эшендә лә, шулай ук матур эштәрендә лә йөшөрөп булмай. Кемделер асыллы көнәштәр биреп, кемделер тәнкитләп, тура юлға төшөрөп ебәрәләр, кемделер мактап, дәртләндерәләр. Күнеләң тулғанда улар эргәһендә ултырып илап, күңелендә лә бушатырға мөмкин. Безҙең колледжда бына шундай мөнәсәбәттәр урынлашқан педагогтар һәм студенттар араһында.

Лилиә: Ата-әсәләр балаларға ярҙам итергә, йүнәлеш бирергә тейеш, тик үҙенә ихтыярына буйһондорорға түгел. Һөнәр һайлағанда мотлак баланың фекере, кызыкһыныуҙары иҫәпкә алынырға, уның үҙенә һайлағаны хупланырға тейеш. Бының өсөн иң элек бала менән һөйләшәргә, уға нимә окшай, нимә окшамай икән асыҡларға кәрәк, бер аз ғына төзөтмә индереп ебөрөргә, көнәш итергә мөмкин. Был ата-әсәләргә генә түгел, мәктәп уҡытыусыларына ла қағыла. Мин был йөһөттән үҙемдә бәхетле һанайым, сөнки мәктәптә уҡыған-

УРЫН КЕШЕНЕ

профилләгә әйләнәү өстәмә һөнәрҙәргә әйә булыу мөмкинлегә лә тыуыҙы. Шуныһы ғына үкенесле: башҡорт теле һәм әзәбиәтте дәрәстәренә бүлгән сәғәттәр һизелерлек көмөнә.

Лилиә: Хәҙер безҙә башланғыс профессиональ белем биреү ҙә, урта профессиональ белем биреү ҙә тормошҡа ашырыла. Безҙә ашнаксы, парикмахер, секретарь-референт, тегенсе, флористика һөнәрҙәренә лә әйә булырға мөмкин. Теләүселәр төрлө һөнәрҙәр буйынса өстәмә белем ала, төрлө түләүле курстарға шөгөлләнә. Был инде колледжды киң профилле булып тамамлау мөмкинлеген бирә. Яңыраҡ кына колледжда тағы ла физик культура, тәбиғи информатика бүлектәре асылды.

Миндәгөл: Быйыл беренсе тапкыр, колледждың 75 йыллығы унайынан, безҙең студенттар Берләшкән Ғәрәп Әмирлектәрендә рус телле мәктәптә практика үтте. Шуға күрә безҙең белем усағы сит ил кимәлендә лә хезмәттәшлек итә, тип әйтергә мөмкин. Был да уҡыу йортобозҙон эш йүнәлешен үзгәртеү һөҙөмтәһе, тип уйлайым.

► Бөгөн Рәсәйҙә педагогик кадрҙар кыскартылып, тап эшһеҙ һөнәрҙәренә ихтыяж арта һәм хатта эшһеҙ һөнәрҙәренә абруйын арттырыу буйынса эшмәкәрлек тә алып барыла. Киләсәктә һайлаған һөнәрегеҙ буйынса эш булмауы ла ихтимал, тип уйламайһығыҙмы? Шундай көтөлмәгән һынау алдында аптырап калмаһ өсөн ниндәй "запас аэродром" һайланғыҙ?

Зилә: Мин әлеге ваҡытта секретарь-референт һөнәрен дә үзләштерәм. Артабанғы хыялым - медицина үрҙәрен яулау. Колледжда үзләштерергә мөмкин булған өстәмә һөнәрҙәр араһында профессиональ массажист һөнәре лә бар. Әлбиттә, был курстар түләүле, ләкин кулына массажист дипломы алһан, тоттоһан сығымдарыңды бер нисә сә-

Лилиә: Без үзләштергән төп һөнәр - уҡытыусы һәм был һөнәргә әйә булғандар барыбер бер кайҙа ла юғалып калмаясаҡ. Унан һуң, заман талап иткән башка йөнәш һөнәрҙәргә лә әйә булабыҙ уҡыу йортобозҙа. Мәсәлән, менеджмент, психология нигеҙҙәрен бик яҡшы уҡыталабыҙ. Шуға күрә мин, уҡыуы тамамлағас, тормош даръяһында эш таппай азашып калырбыҙ, тип уйламайым.

► Заман талаптарына яраҡлашыу максатында хәҙер шәхси балалар баҡсалары асыу, хатта ауылдарҙа ябылған мәктәптәр

ҙа, барып сыҡмаһа, булмай, тип кул һелтәйбездә ҡуябыҙ. Миңсә, тап шундай уңышһыҙлыҡ кисергәндән һуң да туктап калмай, юлыңды максатына өлгөшкәнсе дауам итергә кәрәк.

әсәңә беренсе - уҡытыусы, икенсеһе агроном икән, ти. Ә балалары йырсы булырға теләй. Әммә ата-әсә иң абруйлы тип юрист һөнәрен иҫәпләй һәм балаһын юрист итеп күрергә теләй. Ата-

да уҡытыусыларым миңә әзәбиәткә тартылыуымды күрөп, шул юлдан китеүемдә хупланы, ярҙам итте. Колледжда ла был һәләтемдә күрөп калдылар һәм хәҙер мин төрлө әзәби сараларҙа өҙөм катнашам, шиғыр яҙыу оҫталығымды камиллаштырам.

Айһылыу: Һәр кеше үҙенсә уйлай, донъяны үҙенсә күрә, қабул итә. Шуға күрә, тирә-яктағыларҙың фекерен тыңлап түгел, ә үҙенә тәғәйен һөнәргә һайларға, үз юлыңдан тайпылмай алға барырға кәрәк. Хатта бер ғайләлә лә балалар бер төрлө генә түгел. Өсөүҙәр икән - уларҙың өсөнһөнә өс төрлө мөнәсәбәт талап ителә. Мин ғайләлә туғынсы бала, әсәйем гелән, апайҙарың кеүек эшләмә, үҙенсә эшлә, тип тылһый торғайны. Уның көнәштәре миңә тормошҡа бик ныҡ ярҙам итә: мин башкалар артынан әйрәмәйем, башкалар кыланһанды кыланмайым, барыһын да үҙемсә эшләргә тырышам.

► Базар шарттарында йөшөһөк тә, һәр кем үҙенә тыуған еренен генә түгел, белем алған белем усағының да патриоты булырға тейеш. Үзегеҙҙе менеджер роленә куйып ҡарап, абитуриенттарға ни өсөн тап һеҙҙең уҡыу йортон һәм тап һеҙҙең һөнәргә һайларға кәрәклеген нисегерәк аңлатыр инегеҙ?

Зилә: Документтар менән эшләргә, төрлө эш қағыҙҙары тултырырға, яны проекттар төзөү өсөн өлгөләр уйлап сығарырға, персонал компьютер менән һин дә мин "һөйләшергә", башҡорт һәм рус телдәрендә яҡшы һөйләшергә, төрлө закондарҙы белер-

Уҡытыусыларыбыҙ һәр студентка шәхес итеп карай, һәр кемгә ярҙамға килергә әҙер ысын педагогтар. Улар безҙе, лекцияны теүәл яҙ, шул-шул хезмәттәргә күсереп ал, тигән талаптар менән йонсотмай, ә һәр беребезҙең мөмкинлеген күҙәтә, күңелдәргә күҙ һала, дәрт-дарман өстәп тора торғандарҙан. Уларҙың бындай мөнәсәбәтте безгә психологик яктан бик ыңғай тәьсир итә. Педагогтарыбыҙдың да үз ғайләһе, үз хәстәре етерлек, әммә улар дәрәсә тамамлағас та кайтып китергә ашыҡмай, студенттар менән аралашыуы дауам итә. Улар күҙенән көйөһендә лә, кырыныраҡ эшендә лә, шулай ук матур эштәрендә лә йөшөрөп булмай. Кемделер асыллы көнәштәр биреп, кемделер тәнкитләп, тура юлға төшөрөп ебәрәләр, кемделер мактап, дәртләндерәләр. Күнеләң тулғанда улар эргәһендә ултырып илап, күңеләңдә лә бушатырға мөмкин. Безҙең колледжда бына шундай мөнәсәбәттәр урынлашқан педагогтар һәм студенттар араһында.

урынына шәхси мәктәптәр асыу тураһында фекерҙәр ҡуйыла. Ошо проблемаға карашығыҙ: дәүләттән генә көтөп ятырға, әллә инвесторҙар табып йөкһе халыҡ менән бергәләшәп, шәхси эшендә асып, ниндәйҙәр кимәлдә эш урындары булдырырғамы?

Айһылыу: Дәүләттән генә көтөп ятып булмай, юкка ғына боронғолар "Күмөкләгән - ау кайтарған" тимәгән. Әгәр, ысынлап та, дәүләттән халыҡ ихтыяжын көнәғәтләндерергә теләге юк икән, был мәсьәләләрҙе белемле йөшөтәр үз кулына алырға тейештер. Алла бойорһа, әлеге уҡыуымды тамамлап, юғары уҡыу йортонда

Миндәгөл: Ысынлап та, халыҡ дәүләттән генә көтөп ултырырға күнәккән шул. Ошо ғәзәттәренән арындырыр кәрәк уларҙы. Кайһы бер ауылдарҙа быға тиклем балалар баҡсаһы, мәктәп урынлашқан биналар буш ултыра. Ул биналарҙа шәхси балалар баҡсалары асырға була. Дәүләттән көтөп ултырғансы, дилбегәнә үз кулыңа алыу барыбер һөйбөтөргөк инде.

► Хәҙер белем биреүҙең яңы стандарттары буйынса, һәр балаға индивидуаль караш кәрәк, тип баралар. Быға һеҙҙең карашығыҙ: балалар коллектив рухында тәрбиәләнергә тейешме, әллә һәләтенә ҡарап, һәр береһе

әсә ихтыярына күнөп, балалары улар теләгән уҡыу йортон тамамларға ла мөмкин, ләкин артабан ул был һөнәргә үз итермә, шөгөл уға көнәғәтлек килтерерме?

Хатта бына безҙең колледжда ла һәр студентка индивидуаль караш бар, тип әйтер инем. Уҡытыусыларыбыҙ һәр студентка шәхес итеп карай, һәр кемгә ярҙамға килергә әҙер ысын педагогтар. Улар безҙе, лекцияны теүәл яҙ, шул-шул хезмәттәргә күсереп ал, тигән талаптар менән йонсотмай, ә һәр беребезҙең мөмкинлеген күҙәтә, күңелдәргә күҙ һала, дәрт-дарман өстәп тора торғандарҙан. Уларҙың бындай мөнәсәбәтте безгә психологик яктан бик ыңғай тәьсир итә. Педа-

гә, кешеләр менән якшы мөнәсәбәт корорға, аралашыу культураһына эйә булырға теләйһең икән, тимәк, секретарь-референт һөнәре тап һинен өсөн. Секретарь эшендә ин мөһиме - түземлек һәм һәр кемде йылмайып каршы алыу. Юкка ғына, һин йылмайһан, һинә яуап итеп бар донъя йылмайа, тимәйҙәрҙер.

Лилиә: Башланғыс синиф укытыусыһына кешелектең ин зур бурыстарҙың береһе йөкмәтелгән: кескәйҙәр башына башланғыс белем, күнеленә матурлык, изгелек һалырға. Ата-әсәнең генә түгел, ә дәүләттең, киләсәгебезҙең дә ныклығы, яҡтылығы ошо балаларҙың белеменә, аң кимәленә, күнел изгелегенә бәйләнгән. Нигеҙ ныклы булһа, уға нисә катлы өй ултырһан да, ул уны

лык һәм донъяны коткарырлык матурлык һиндәй булырға тейеш?

Зилә: Яз көнө донъяның, тәбиғәттең уяныуы - ул матурлык. Ләкин яз етеү менән кар астынан бөтөн булған бысраҡ та килеп сыға һәм баяғы тәбиғи матурлыҡты бәһеҙләндерә төшә. Кешеләр йөрөгән, йәшәгән урында үз артынан сүп-сар калдырмаһа, үҙен тәртипкә өйрәтһә, бындай бысраҡтар, йәмһеҙ күренештәр булмаһа ине. Бына ошондай матурлыҡка өлгәшеү тураһында хыяллана.

Лилиә: Матурлык - ул тәрбиә. Тап ошондай матурлыҡка укытыусылар нигеҙ һала. Был нигеҙҙе күркәм кылыҡтар ғына түгел, ә Ватанға, тыуған ергә, туған тел-

шеллекте һаҡлау, тазалыҡка, бөхтәлеккә ихтирам етешмәй. Тирә-яҡ таза булһа, башка етешлектәр күҙгә лә ташланмаһа ине һымаҡ.

Айһылыу: Ауылда йәшәгән сакта, Өфө - безҙең баш калабыҙ, унда бөтөн нәмә таза, ялтырап яталыр, тик һәйбәт кешеләр генә йәшәйҙер, тип уйлай торғайным. Әммә ысынбарлыҡ аяуһыз булып сықты. Кала кешеләренең атлап барғанда ла, машина тәҙрәһенән дә, тукталышта басып торғанда ла үз артынан сүп-сарып бәреп калдырыуы аптырата. Тағы шул гәжәпкә калдыра мине: өлкән йәштәге кешеләр урам саттарында хәйер һоранып ултыра. Улар, моғайын, кәсәндәр баш каланы үстөрөгә көсөн һалған, эшләгән, тырышкан кешеләрҙер, моғайын, уларҙың балалары ла барҙыр. Нинә улар шундай көнгә төшкән икән, тим дә тетрәнәм.

Зилә: Транспортта оло инәй-бабайзар басып торғанда, йәштәрҙең исе лә китмәй ултырып барыуын бер нисек тә аңлай за, кабул да итә алмайым. Йәштәрҙең ололарға игтибарһыз булуы, тәкәбберлеге аптырата. Әйтерһен дә, картлыҡ уларға килмәйәсәк, уларҙы урап үтәсәк...

Лилиә: Күптән түгел Сәғүд Ғәрәбстанындағы ғаилә дуһтарыбыҙ Өфөгә килеп китте һәм уларға баш кала, бигерәк тә Салауат Юлаев һәйкәле бик ныҡ окшаны. Өфөнөң үзөгән хатта Мәскәү менән бер рәткә куйырға мөмкин, тинеләр. Тотош республика буйынса йөрөткөк үзәрән. Башҡортостандың тәбиғәтен күргәс, "Без, моғайын, оймаһа килеп эләктең, оймаһа, моғайын, тап ошондайһыр", тинеләр. Ысынлап та, без, бәлки, оймаһың үҙендә йәшәйбеҙҙер, әммә быны үзәбәҙ генә аңлап еткермәйбеҙҙер. Һунғы йылдарҙа баш калала күп төҙөлөш эштәре аткарыла. Тик нимә генә күнелдә кыра: бик күп мәҙәниәт усаҡтары бар, әммә унда йәштәр йөрәмәй...

ШУЛАЙ ИТЕП...

Бер ваҡыт БПДУ-ны кызыл дипломға тамамлаған йәш коллегам асылып китеп: "Бөгөнгө аҡылым булһа, мин ошо ваҡыт эсендә барлык эшсе һөнәрҙәрҙең үзләштерер, уның карауы, нимәгә тотонһам - шуны эшләр, минән дә бай кеше булмаһа ине", - тигәйне. Ысынлап та, йәштәрҙең күпселеге (барыһы ла тимәйем) юғары укыу йортонан күзәрәнә шоры кейҙерелгән аттар кеүек булып сыға: үзенең белем алған өлкәһен белә, ә сак кына "теманан ситкә" китһен, аптырай за кала. Ә укыу йылдарында алдан күрә белгәндәр һәр ваҡыт үзенә запаска бер-ике юл калдыра: әгәр төп һөнәр буйынса эш булмаһа, өстәмә профиль буйынса эш табырға мөмкин. Шуға ла 1-се Өфө кин профиле профессиональ колледж миһалында барлык һөнәрҙәрҙең дә яҡшы булуына, урын кешенә бизәмәй, ә кеше урынды бизәй икәнәһә ишара яһарға тырыштыҡ та инде. Бары тик өлгәшелгәндәр менән туктап калмаһа, ә юлыңды артабан дауам итергә, үҙендә яһалма сиктергә кыуалап индермәһә, ә шорыларҙан арынып, тормошқа кинерәк караш ташларға һәм кинерәк фекерләргә генә кәрәк.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ
әңгәмә корҙо.

ШАҢДАУ

ИРЕККӘ ӘЙЗӘҮСЕЛӘР...

кыу ағас һынында була алмай



"Киске Өфө" гәзитенең быйылғы 16-сы һанында Салауат Юлаевка арналған һәйкәл-стела эскизын күреп, башка ватандаштарыбыҙдың сығыштарын укып, эскиз авторы Әмир Сафиндың яуап һүҙҙәре менән танышһа, миндә лә кайһы бер фекерҙәр барлыҡка килде.

Салауат Юлаев проспекты менән Зәки Вәлиди урамы киҫешкән урында һәйкәл-стела төҙөү бик тә урынлы һәм ваҡытлы күтәрелгән мәсьәлә, уны барлык республика халкы хупласаҡ. Сөнки Өфөнөң "көнъяк капкаһы" аша сит илдәрҙән, сит төбәктәрҙән, үзәбәҙҙән республика райондары һәм калаларынан бик күп кынактар килеп инә баш калаға. Уларҙы милли батырыбыҙ һыны сәләмләп, каршы алып торһа, бик яҡшы буласаҡ. Шуға ла был стела урынлаштырыласаҡ урынды һайлағанда ла, стела эскизы буйынса ла халкыбыҙ фекере иҫәпкә алынырға тейеш. Был - бер. Икенсенән, бөйөк скульптор Тавасиев кеүек үк Башҡортостанды, уның халкын, бигерәк тә башҡорттарҙы ысын күнелдән хөрмәт иткән, Салауат Юлаевтың рухын, Пуҫачев яуындағы ролен тәрән аңлаған, тарихты белгән, киләсәккә өмөт менән караған авторҙар ғына аткарырға тейеш был эште. Өсөнсөнән, бындай мәртәбәле сара тураһында кин йәмәғәтселек араһында фекер алышыуҙар ойошторорға, профессиональ скульптура менән шөгөлләнәүселәр араһында конкурс үткәрергә кәрәк ине бит. Ә без ул проект тураһында "Киске Өфө" гәзитен укып кына белдек, хатта башка гәзиттәрҙә мәғлүмәт тә булманы шикелле.

Ағизел ярындағы Салауат һәйкәле ни өсөн һәр милләт кешеләренә күнеленә хуш килә? Сөнки унда тарихи дәрәжәлөк тә, киләсәккә әйҙәү зә, авторҙың үз геройын тәрән һөйөүе лә сағыла. Был һәйкәл кешеләр күнелендә тик изге тойғолар уята. Ошо юһыктан караһаҡ, Әмир Сафин тәкдим иткән эскиз, ысынлап та, ғәмәлгә яраһың. Автор үзенең эскизында аллегорик алым аша: "Башҡортостан үзә кыу ағас хәлендә. Ул ағасты тирә-яктан иҫкән ыжғыр елдәр "Ана колатам, бына колатам" тигән төслө йолкколай. Ә "Салауат токомонанбыҙ!" тип яр һалыуы башҡорттар һаман ғорур булып кылана", - тигән идея һалғанға окшай. Хәйер, автор менән килешмәй зә булмай. Ул ошо идеяны, теманы күтәрәп, башҡорттарҙы, хатта барлык республика халкын уяу булырға өндәй, минеңсә. Әйе, ғорурланырға тейешбез, әлбиттә, милләтебез тарихы менән дә, республикабыҙ менән дә, шөхөстәребез, батырҙарыбыҙ менән дә. Әммә был ғорурлыҡтың нигеҙе ныҡ булырға тейеш бит. Ә без бөгөн һиндәй хәлдәбез һун? Халкыбыҙдың күнел төшөнкөлөгө, рухи көрөк киләсәккә оҙаҡкарак һузылды түгелме? Шул арала ерҙәребезҙән, урманда-рыбыҙ, күлдәребезҙән колак кағып барабыҙ. Уныһы әле бер хәл. Хатта милләттәштәрҙә акрынлап кына башкалар "йота" икәнән дә тыныс кына күзәтәбез бит. Төнъяк-көнбайыш диалектында һөйләшкән күпмә башҡорт татар телендә укытылып, татарлашты. Татарстандағы күпмә башҡорт үз тамырҙарынан өҙөлөп, яттар телендә йырлап, һөйләшәп, шул республиканың патриоты булып йәшәй. Республикабыҙҙа йәшәгән татарлашкан милләттәштәребез зә күрше республиканы "үлөп яратып", "Башҡортостан Татарстанға карағанда ярлыраҡ!" тип, мөйөш һайын ризаһылыҡ һүҙҙәре тарата. Татарстандан гастролгә килгән артистар за республиканың теләгән бер ауылына барып инә һәм: "Һеҙ башҡорт түгел, һеҙ татарҙың бер диалекты!" тип иглан итә, "Башҡорттоң курайһан башка нимәһе бар инде?" тип мыһкылларға ла күп һорап тормай. Ни өсөн ундайҙарҙың "гастрол-дөрөнә" сик куйылмай?

Батырыбыҙ һынын кыу ағас итеп һүрәтләп, Әмир Сафин иптәш безҙә үз хәләбәҙ тураһында уйланырға мәжбүр итә шулай. Тимәк, авторға рәхмәттән башка бер һүз зә юк. Әммә... Әмир Зөһәр улы үз эскизы менән нисек кенә ысынбарлыҡты сағылдырырға тырышмаһын, халкыбыҙҙы өмөтһөҙлөккә дуһар итмәйәк әле. Башҡортостаныбыҙ короған ағас хәленә калмаһа, моғайын. Донъя бит - куласа. Ул бөгөн бер төрлө, иртәгә икенсе төрлө өйләнәсәк.

Һәйкәлдәр халықтың данлы үткәнән мәңгеләштерәп, яҡты киләсәккә сақырып, ғорурлыҡ тойғоһо тыузырырға тейеш. Әлегә һәйкәл дә Салауат Юлаевтың куракмаһа йөрөклө батыр, сәсән, курайсы, иреккә әйҙәүсе икәнән һөйләргә тейеш. Уның хыялдарының тормошқа ашыуы ла сағылдырылһын, Башҡортостаныбыҙҙы танытып торһон ул. Салауат Юлаевтың берәй шығырынан өзөк язып куйғанда ла була. Шул сакта был стела элеккенән дауамы, Әмир Зөһәр улы әйткәнсә, "өстәмә" итеп кабул ителәсәк. Булғас, булғас, стела-һәйкәл күркәм булһын инде ул!

Рәүеф БИКТАШЕВ,
ветеран укытыусы.
Сибай калаһы.



күтәрәсәк. Шулай итеп, ин зур яуаплылыҡ - башланғыс синиф укытыусыһында. Кем үзәнә ошо яуаплылыҡты алырға куракмай - уны үзәбәҙҙән сафтарҙа көтәбәз.

Айһылыу: Укытыусы матур итеп кейенергә лә тейеш. Шуның өсөн укытыусының тегенсе оһталығы ла булһа, икеләтә яҡшы. Ошо ике һөнәргә лә эйә булғығыҙ килһә, безҙең колледжға рәхим итегеҙ!

Миңлегөл: Шундай кызыклы ысынбарлыҡ бар: балалары күп булған ата-әсәләр бер ваҡытта ла картаймай, сөнки улар һәр баланы менән бергә балалар баксаһына йөрөй, бер нисә тапкыр беренсе синифка бара, бер нисә тапкыр мәктәп тамамлай. Балалар баксаһында эшләү зә ошо ысынбарлыҡка тап килә: һөйләшә лә белмәгән балаларҙы кабул итеп алып, уларҙы һөйләшәргә, ныклап атларға, уларға донъяны танып белергә өйрәтәһен. Улар менән шатланаһын, улар менән бергә көлөһен, илайһын. Ғөмүмән, төрлө сүрәткә инәһен - ин мөһиме, бала күзәрәндә шатлыҡ һурҙары балкыһын. Әгәр һәр сак бала күнелле, бала йөнле булып, донъяға саф бала күзәрә менән бағырға теләһәгәз - тәрбиәсә һөнәрә һеҙҙең өсөн.

► **Донъяны матурлыҡ коткарыр, тигән Достоевский. Һунғы ваҡытта был һүҙҙәргә тура мөғәһәлә генә кабул итә башланьлар. Һеҙҙеңсә, нимә ул матур-**

гә, ғөрөф-ғәзәттәргә, йолаларға, менталитетка һөйөү зә төшкит итә. Кеше ошо сифаттарға эйә булғанда ғына матур була һәм ошо матурлыҡ донъяны коткара, тип уйлайым.

Айһылыу: Матурлыҡ - ул бөтөн донъяны, тыуған илендә, тыуған ерендә яратыу, кешеләрҙең бер-береһенә ихтирамлы, игтибарлы мөнәсәбәттә булуы. Әлбиттә, был яратыу һәм мөнәсәбәттәр яһалма түгел, ә ысын күнелдән, ихлас булырға тейеш.

Миңлегөл: Кешенә ин тәүҙә күнелә матур булырға тейеш. Күнелә матур, күнелә таза кеше тәү сиратта үзән дә, башкаларҙы ла, шулай ук үзә йәшәгән ерҙә, эскән һыуы, атлап йөрөгән һуҡмакты ла ихтирам итә, көҙәрләй, уларҙың матур булуына теләй. Тимәк, ул хатта бер үзә генә булғанда ла сүп-сарын, бысрағын ергә ташлап китмәйәсәк. Күнелә таза кеше кемгәләр әйерәп кенә кулына һыра, тәмәкә алмаяһа...

► **Төрлө төбәктәрҙән йыйылһаҡ та, һәр кемдән яҙмышы Өфө менән бәйлә. Баш калала йәнәгәззе ин әрнеткәнә нимә?**

Миңлегөл: Ауылдарҙа ер карҙан асылыу менән йәшәп үлән, умырзая баш калкыта. Өфөлә лә шундай күренештә күргә килә лә бит, тик карҙар иреү менән тирә-якта тик сүп-сар күзгә ташлана. Миненсә, кала кешеләренә үзәрә йәшәгән ерҙә көҙәрләү, йә-

✓ **Кыскаһы, бына шундай һөйләшеү булды һәм битараф бер языусы кәйефемде кырзы. Хәйер, бер зә генә лә дөйөмләштергем килмәй. Битарафтар беззекеләр түгел, тим дә тынысландырам үземде...**

Бәхеткә, хужа йәш катынды әллә ни озақ ызаламаны, бер аз вакыттан:

- Зочка, массаж яһа әле, - тип йомшак кына өндәште. Үзе карттарса көрһөнөп, тамак кырып алды ла йөзгүбән өйләнөп карауатка ятты...

Массаж вакытында хужаның магнитофонда эротик көй уйнатып куйыуы Зәлифәгә окшаманы. Үзен үртәп, үсекләп, ирештереп торған һымак кабул итте ул көйзө. Шулай за, уныһына ғына түзәргә була икән, тип уйланы һәм был кешенен "хәүефһез" икәнән күреп, эстән генә һөйөндө...

Массаждан һуң бер-нисә минутка йоклап киткәндәй тойолған Вениамин Петрович кинәт кенә калкынып:

- Ярай, Зочка, рәхмәт. Бөгөнгә етеп торор. Минә әле бер аз эшләп алаһы бар, - тине лә кухня аша эш бүлмәһенә йүнәлдә. - Ә һин ял ит...

Азна буйы көн дә хужаны хезмәтләндергән Зәлифә бик шикләнгәйне, әммә, бәхеткә күрә, Вениамин Петрович "хәүефһез" булып сыкты. Ялы таммаланырға бер көн калғас, бер кағызға языу язып, Зәлифәгә укытты ла, записказын шундук мейестәге утка ыргытты карт. "Зочка, минең көрһез икәнәмде бер кем дә белергә тейеш түгел. Юғиһә, бик-бик насар буласак", тип янау формаһындарак язылған был һүззәрзе укып, Зәлифә берсә гәжәпләнде, берсә нык куркыуға калды. Тик ни өсөн улай икәнән капыл да аңламаһы.

Шул көндән алып биш-алты ай самаһы үтеп тә китте. Көн дә гимнастика, һәр төрлө күнегеүзәр менән ұзаллы шөгөләнгән Зәлифәне бер кем дә борсоманы. Ул тик Маша һәм Олег менән генә аралашты.

- Кайһы сак йылына бер генә килә ул бында, - тип яззы Маша Зәлифә һораша башлагас. - Әйткәндәй, был йортта һис бер нәмә менән кызыкһынмәска, белгәнәнде һөйләмәскә тырыш. Һинән алда бында хәс тә һинәң кеүек бер йәш кыз эшләгәйне. Сәстәре лә һинекә һымак озон, матур ине. Әммә артык күп һөйләргә яратты. Бер көн был кыз таң атқансы юк булды. Уның кайза киткәнән берәү зә белмәне.

Беззән дә килеп һорашып йөзәтмәһеләр. Тик һуңынан "артык күп белеүе һәм озон теле аркаһында" китте, тигән имеш-мимештәр генә йөрөнө.

Бынан һуң Зәлифә телевизоры йышыраҡ карай башланы. Бөйөк Ильич һызған юлдан яңылыштырмай, туп-тура коммунизмдың үзенә табан совет халкын етәкләп алып барыусы һөйөклө генераль сәркәтипте һәм уның иң яҡындары менән бер рәттән тиерлек Вениамин Петровичты ла йыш кына күрһәтәләр. Те-



левизор экранынан ул бик тә күрмәлекле, көслө кеше һымак, ун-ун биш йәшкә йәшәрәк тә күренә. Тауышы ла көр.

Бер мәл телевидение дикторы барлык радио һәм телевизорларҙы асып куйырға һәм үтә мөһим хөкүмәт тапшырыуын тыңларға кушты. Маша ла бүлмәлә ине. Бер аzzан диктор йөзөн етди, кайғылы итеп, һиндәйзер шомло тауыш менән һөйләй башланы: "... йылдың ...айында, озақ һәм каты ауырыузан һуң, зур сәйәси эшмәкәр, ялҡынлы коммунист, тоғро ленинсы, ... рәйесе, иптәш ... донъя куйы. Әммә оло юғалтыу кисергән совет халкының коммунистик рухы мәңге ҡаҡшамас..."

Маша күз йәштәрән тыя алмай, альяпкысы менән битен қаплап, кухняға сығып китте. Машаның илауына гәжәпләнде Зәлифә. Тағы ике-өс көндән мәйет ерләү церемонияһын телевизордан әллә нисә тапкыр күрһәттеләр. Ерләүсәләр араһында Вениамин Петрович та күренгеләп калды. Ә дачалағы тормош һаман да элеккесә барзы.

Әлекке сәркәтип урынына яңыһын ултырттылар. Тәү тапкыр телевизор экранынан күренгәс тә, был яңы, әммә шулай ук үтә карт етәксенең һиндәйзер ауыр сир менән интеккәнән фаразлауы катмарлы түгел ине. Ысынлап та, ул әллә ни озақ ызаламай ғына теге донъяға китте. Уның урынына килгән сираттағыһы ең һызғанып үз эшенә керешкәнгә окшаған, буғай. Тағы бер нисә ай үтеп китте. Тик берәү зә килеп Зәлифәне

хеткә, Вениамин Петровичтың үлем сәбәбенә экспертиза "...смерть наступила по причине острой сердечной недостаточности..." тигән һығымта яһаны.

Йәш сәркәтиптең "гласность", "демократия", "плюрализм" һымак сәйәсәте модаға ингән сак ине был. Иркәнләп канаттарын йәйә башлаған журналистар кин мәғлүмәт сараларында хатта зур ғына хөкүмәт кешеләренән дә әле берерһен, әле икенсәһен кыйыу ғына тәһкитләргә тотондо. Ә

Унан төшөр өсөн ятактың паспорт өстәленә барырға көрәк. Нисек Замирҙың күзенә эләкмәй генә йөрөргә? Кемдәндер куркып йәшәү шундай нык ялҡытҡайны кызыккайзы, ни булла ла булып, тине лә, үзенән дөйөм ятағына барырға тәүәккәлләнә, бер юлы әхирәттәрән дә күреп китергә карар итте. Ул килгәндә әхирәттәрәнән Мәймүнә генә урынында ине.

- Уф, Зәлифәкәйем! - тип ҡосаҡлап алды уны тағы ла бер аз тулылана биргән Мәймүнә. - Һиндәй елдәр менән?

- Бына һеззә һағынып киттем дә, күрәйем, тип килеп сыктым...

Әлекке бүлмәләш әхирәттәре урынында ят кыздар йәшәй ине. Мәймүнәнән Сәлимә менән Гөлбәзир тураһында һораштырзы. Сәлимә тормошқа сыккан, кызы туған, әммә электән хәмергә битараф буламаған Сережа эсеүгә әүәсләһнеп киткән. Йыш кына Сәлимәгә кул да күтәрә икән. Мәймүнә һизгән "ирзәр есе", ысынлап та, бик әшәке булып сыккан. Әхирәтенең һүзенә ҡолаҡ һалмағаны өсөн һуңынан бик нык үкенгән Сәлимә. Хәзәр ул иренән айырылып, кызы менән Өфөгә күсеп киткән. Ә Гөлбәзирҙе, хезмәт срогын тултырған морягы - беренсе мөхәббәте килеп, Бөйөнгә алып кайткан.

Әхирәттәрәнән хәлән белешкәс, Мәймүнә һаҡ кына:

- Замир тураһында ишеттек, Зәлифәкәй, кайғынды уртаҡлашам. Ә һин бирешмәскә тырыш... - тине.

- Нимә ишеттегез Замир тураһында? - тип һораны һүзән һин турала барғанын аңлап етмәгән Зәлифә.

- Нимә тип һин, - тине Мәймүнә бер аз кыйынһынып, - уның үлем хәбәрән ишеткәнде әйтәм инде...

- Замир?.. Үлгән?..

- Бәй, шулай тип гәзиттә язылып сыкты ла... Әллә буш хәбәрме, Зәлифә?

- Гәзиттә язылғас, ысын хәбәрҙәр инде ул, Мәймүнә. Тик һин был турала беренсе тапкыр ишетәм...

- Ә һез Замир менән бергә йәшәмәһегеҙме һин? - тип гәжәпләһнеп, күззәрән зурайта биреп һораны Мәймүнә.

- Юк, әхирәткәйем, йәшәмәһнек. Был хакта һуңынан һөйләрмен. Тик һин әйт әле, һиндәйерәк үлем менән үлгән Замир?

- Гәфү ит, Зәлифә, уның хәләл ефете буларак, был хакта беләһендер тип уйланым. Үзгәртеп ҡороуҙар башланғас, һиндәйерәк өлкәнәң губернаторымы, һаҡимиәт башлығымы булырға үзенән кандидатураһын этәрә башлағас, кемдәндер юлына аркыры төшкәнәме шул... Кыскаһы, Ҡарадингезгә үзенән яхтаһында ял иткән ваҡытта, яр ситәнән снайпер атқан, имеш, тип язылғайны гәзиттә...

- Уф... - тип еһел һуланы Зәлифә һәм әхирәтән ҡосаҡлап, үкһеп-үкһеп иларға кереште. - Мәймүнәкәйем! Мин бер ваҡытта ла ул ҡабәхәттән хәләл ефете булманым. Әммә минең канымды әз эсмәһе ул...

(Дауамы бар).

БЕР КӘЛИМӘ ФЕКЕР

ЯЗЫУСЫ МЕНӘН ӘНГӘМӘ

Гәзиттәр һатқан киоск эргәһендә бер языусыны осраттым. Шәмбе көндө почтальон гәзиттәрҙе өйгә килтермәй зә куя, ә мин үзәбеззән башкорт гәзиттәрән күрмәй түзә алмайым. Шуға сыккайным киоскыға.

- Өс-дүрт киоскыны урап сыктым, "Комсомольская правда"ны тапманым, - тип һүз башланы языусы.

- Берәй әсәрегеҙ баһылып сыкканмы әллә, тиер инем, һез русса язмайһығыҙ, "Комсомольская правда" үзе лә башкорт языусылары тураһында баһмай... - тинем аптырап.

- Ниңә, укыйым һин ул гәзитте... - тип мығырзанды языусы.

- Алла Пугачева һәм башка йондозларҙың шәхси тормошондағы ығы-зығы кызыкмы һезгә лә? - Шунан яуапты көтмәстән өстәһнем. - Ә башкортса гәзиттәрҙе һатып алмайһығыҙмы һин?

- Әллә, һин язалар һуң улар был юлы? - тине языусы һәм һин һатып алған гәзиттәргә күз һалғандай итте.

Кыскаһы, бына шундай һөйләшеү булды һәм битараф бер языусы кәйефемде кырзы. Хәйер, бер зә генә лә дөйөмләштергем килмәй. Битарафтар беззекеләр түгел, тим дә тынысландырам үземде...

Гөлфиә ЯНБАЕВА.

ИЖАДХАНА

Мостай Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры актеры, Башкортостан Республикаһының атказанған артисы Нәгим НУРҒӘЛИНды үз эшенең оҫтаһы һәм, әлбиттә, бик шаян, шуҡ кеше итеп беләбез. Етмәһә, үзе йырсы, үзе бейеүсе. Театрҙа эшләй башлаған осоронан алып төрлө жанрҙағы спектаклдәрҙә йөзгә яҡын роль башкарып өлгөрөүсә актер ошо көндәрҙә үзенең алтын юбилейын билдәләй. Үзенсәлекле башкорт юмору оҫтаһы Нәгим Нурғалиндың безгә таныш булмаған тағы ниндәй сифаттары, шөгөлдәре бар, ул үзен нисә йәштә итеп тоя, бөгөнгө милли театр донъяһында уны нимә борсой - әңгәмәбез ошолар тураһында булып.

Сәхнәлә үткән сирек быуат

Бәләкәй сактан бик шук, шаян булдым. Мәктәптә нимә сыкһа ла минән сыкканга күрә, укытуысылар йыш зарлана торғайны. Бөтәһен дә артымдан эйәртеп алып йөрөнәм, бер концерт, бер спектакль минһез үтмәй ине. Туғзынсы класты тамамлағас, райондың "Йәшлек" бейеү ансамблендә бейей башланым. Класс етәксем Хәнифә Нигмәт кызы Төркмөнова "Һигезенсе класты бөт тә, сәнгәт училищегына кит, һинән шәп артист сыға", ти торғайны. Үл беззе башкорт теле һәм әҙәбиәтенән укытты, матур шиғырзар яза ине. Мин шәп артист булып китемме, юкмы, уныһын әйтә алмайым, өммә укығанда ла, ролдәр өстөндә эшлөгәндә лә ызаланып эшлөгәнәм булманы, барыһы ла үзенән-үзе килеп сыға. Өфө дәүләт сәнгәт институтына укырга ингәндә әрменән кайтып, өйләнөп, колхозда комсорг булып эшләп йөрөй инем инде. Эштән кайтып, гәзит укып ултырһам, актерзар бүлегенә студенттар йыябыз, тигән языуға күз төштө. Мин Өфөгә сығып китем һәм укырга инеп тә кайттым. Үзе лә сәнгәткә ғашик катыным каршы килмәнә. Рәйсә менән дә ауыл клубында "Һыу юлы" тип аталған спектакль куйғанда танышкайнык, уның педагогия институтын тамамлап, эшкә килгән генә сағы ине. Укыузар башланғас, Өбйәлил менән Өфө араһын тапаным ғына байлай, катын, балалар һағындыра, атай-әсәйзән исән сағы. Кан тапшырһам, өс көн ял бирәләр, шулай донор булып та кителде. Уның араһында атай-әсәй ауырып киткән, ағайзар аяғын һындырған, тигән сәбәптәр уйлап табам. Ике йылдан ғына бүлмә алып, ғаиләмдә үземдән эргәмә алдым. Быйыл 23-сө ижад мизгелен ябабыз, театр сәхнәһендә 25 йылға якын ғүмер һизелмәй үтөп тә киткән.

Кешелэргэ ихлас ышанам

Театрза хөзмөттөштөрөм дө, дустарым-таныштарым да мине шаян кеше тип белө. Кешене шаяртырга нык яратам, сак кына күнөлһезләнөп йөрөй башлаһалар, коллегаларың йө телефонға йүргөртөм, йө тышта атайың, әсәйен көтөп тора, тип сыгарып ебөрөм. Эш хакы тоткарланған вақыттарза, ошо кешелөргә акса бирелө, тип, исемлек язып элөп китөм. Үзөмдөң фамилияны иң беренсе язам да, әллө ысынлап бирөлөрмө икән, тип, шул тирөлө май эргөһөндө йөрөлгөн бесөй көсөк йөрөйөм. Акса мәсәләһөндө кеше тиз ышана бит ул. Бында иң кызығы шунда: "Кыззар, премия була икән, ишеттегөзмө?" - тип шаартыуым була, ысынлап та премия бирөлөргө кыярлар. Быйыл ғына шундай өс орак булды, бына ул һүз көсө тигән ниндөй!

Спектакль барган вакытта грим бүлмә-
һенә инеп, "Тиз бул, нимә карап ултыраһың,
тизерәк сәхнәгә!" тип, актерзарзы
йүгертеп сәхнәгә шыарткан мәлдәр зә булды.
Өйрәнгән тә бөткәндәр инде, үпкәләп
бармайзар, һуңғы вакытта үзәм дә алләп ни
шаяртмайым. Сөнки театрға миңә алмаш-
ка йөш, һәләтле, шаян актер Шәһит Хам-
матов килде, уға карайым да, үземдән йөш
сакты искә төшөрәм. Ул йөрөй хәзер те-
гендә алдап, бында шаяртып. Гөмүмән,
шаяртыузар уйлап эшләнелмәй бит ул,
көтмөгәндә кешене ослатаһың да, нимә-
ләр әйтәһен дә китәһен, шулай хәтер кал-
дырмаслык матур ғына шаярыу килеп сы-
ға.

Үзем дә кешегә тиз ышанам. Быйыл 1 апрель көндө Сара Буранбаева шылтыратып, "Ашказар" радионына тура эфирга сакырзы. Мин һунлап йөрөргә яратмайым, көм тигәндө 15 минут алдан килеп

**ИХЛАС
ШАЯРТАМ,
шаяртыузарға ихлас
ышанам...**



торзом. Студияла кыззар менән һөйләшеп ултырам, Сара инде лә, мин бит һине 1 апрель айканлы алданым, ти. Нәгимде алдауы, шаяртуы бәр ни тормай, тизәр мин-нән турала, бик ихлас ышанам мин барыһына ла.

Комедия еңел жанрмы?

Милли йәштәр театры бик үзәнәлекле театр, ул балалар өсөн дә, йәштәр өсөн дә, ололар өсөн дә спектаклдәр куя. Шуға ла 23 йыл ижади гүмер эсендә 100-гә яқын роль башкарырға насип булды. Кайһы бер көндөргә ике-өс спектакль, улардың бөтәһендә лә төп роллдәрҙе уйнаған ваҡыттар бар ине. Араларынан беренән дә айырып әйтеп булмай, шулай за ин иштә калғаны - Гольдониҙың "Ике байға бер Шомбай" комедияһында Шомбай роле булғандыр. Режиссеры Азат Нәзәрғолов ине, бик күнелле итеп эшләнек уны. Роль бит ул шундай нимә - әгәр зә ептән осон тотоп ала алһан, йомғаҡ тағатылып китеп тик бара. Бөтөн шаярыуҙар репетиция барышында сәхнәлә тыуа ине, шул йомғақтың осо табылған сак булғандыр, күрәһен. һуңғарак Наил Ғәйетбайҙың "Ауылға кыззар килдә" спектаклендә Әхтәм ролен рәхәтләнеп уйнаным. Унда инде геройымда таңыш бер егеттән фигелән, холҡон күрһәтергә тырыштым, шул тиклем эскерһез, ихлас кеше ине, күрешһәк, уның менән көлмәйенсә һөйләшеп булмай торғайны. Ғәфүр Кәйүмовтың "Һинд кызы" уйынлы, йырлы, бейеүле, сағыу костюмлы комедия булды, халыҡ уны йығылып көлөп карай ине. Әле яңы ғына "Диләфрүзгә дүрт кейәү" (Туфан Миннуллин) менән Себер тарафтарында йөрөп кайттыҡ, халыҡ артыбыҙҙан каланан-калаға йөрөп қараны уны. Комик роллдәрҙе күберәк уйнайым, шуға ла берәй драма әсәрәндә мин сәхнәгә сығып күрәһеү менән халықтың ауыҙы йырыла башлай.

Театр сэнгөтөндө комедия жанры ең-елдөрзөн исәпләнмәй. Тамашасыны төр-лөсә кәлдөрөп була, әммә мин бер вакыт та ла, кәлдөрәм, тип кәлдөрмөйм. Бында ихласлык көрөк, геройзың ихласлыгы, ябайлыгы, эскерһезлеге көлөргә мәжбүр итһен уны. Арабызза ла шундай кешеләр күп бит. Халыкты кәлдөрөү өсөн сәхнәгә сыгып, әллә нимһенән күрһәтергә әзер актерзар бар. Көлкөгә әйереп, халык кул сапканға бер үк нәмәне ике-өс тапкыр кабатлаган актерзар за була. Актерза, би-герәк та комик актерза, сама тигән әйбер булырга тейеш. Әгәр ошо алтын урталык булмаһа, ул йәлләү тойғоһо ғына уятасак.

Актер һынылыш кисерергә тейеш

Һунғы осорза бигерәк енел әйберзәр куйыла, урыстар әйтмешләй, спектакл дәрзе штамплау ките. Ситтән режиссерзәр сакырабыз, ә ул йышырак үзе рәссам, үзе үк көй авторы, йәһә, был спектаклде кайзалай куйған да, бында ла шуны ук кабатлай. Бындай спектаклдәрзәк актерға үз аллы эшләргә ирек бирелмәй, үл кур-

һәтмәләргә үтәүсә генә булып сыға. Бына ошо хәүеф тора алдыбызга. Мәсәлән, элек Рифкәт Ибраһимовтар заманында актерҙы һындырыу тигән нәмә бар ине. Бөгөнгө режиссерларға ул юк. Бына миңен комик актер тигән амплиуам бар, миңә күберәк шундай ролдәр бирәләр. Ролдә әүләп торалы юк, сөнки һин быға тиклем әллә күпмә ошондай роль өстөндә эшләгәнһән. Ә актерҙы һындырыу кәрәк, юғиһә, ул бер калыпка һалынып ала, ә был бер ятлы ғына үсешкә килтерә. Был республиканың бөтөн театрҙарында ла күзәтелә.

Бөгөн репертуар тураһында күп һөйләй-
без. Милли драматургияны үстөрөү өсөн
бер генә юл бар, минә калһа. Талантлы
йөштәр күп ул, бары тик Мәзәниәт ми-
нистрлығы кимәләндә драматургтар өсөн
конкурстар үткәргә көрәктәр. Шул сак-
та, бәлки, театр сәхнәһендә без үзәбеззәң
ерлектә тыуган әсәрзәрзә йышырак күрер
инек. Татарстанда был ысул бик популяр,
унда театрзәр үззәренәң милли авторзә-
рын йышырак куя, сөнки театр өсөн язы-
усылар бар. Әгәр зә шәп кенә премия
билдәләһәләр һәм ул ысынлап та лайыклы
кешегә бирелһә, языусылар дәртләнәп ки-
тер ине. Нимә генә тимәйек, йәмғиәт ме-
нән акса ла идара итә. Бөгөн матди хәләң
насар булһа, дауаханаға барып та, балаң-
ды укытып та булмай, сөнки дәүләт үзә бе-
ззә ошондай шарттарзә йөшәтә...

Олатайым - Кыш бабай

Вакытында Башкортостанда булган бар драма театрлары ла мине үззәренә эшкә сакырзы. Фәйзи Җәскәров исемдәге Халык бейеүзәре дәүләт академия ансамбленә бейеүсә булып барырга мөмкинлек бар ине, әммә мин бөтөнгә көнгә тиклем Милли йөштәр театрына хыянат иткәнем юк. Бында үсеш өсөн шарттар юк, тигән фекер менән һис килешмәйем, киреһенсә, актер булып өлгөрер өсөн безцен театрза эшләр карарга көрөк. Сөнки балаларзы ышандырырлык итеп уйнау һәләтенә һәр кем эйә түгел. Театрзы ак кағыззан яза башланык, тарихка ла шулай инеп калдык. Үз театрына тоғролок тигән әйбер за барзыр. Беренсә көндөн алып бергә эшләрән дуҫтар бында, күптәре театрзан китте, инде бә донъяла булмағандары ла бар. Дуҫ һәм бер-берегенә тоғро коллектив эшләрй бында, башка ижади коллективтарга хас булган кире күренештәр - бер-берендә күрә алмау, ғәйбәт таратыу, көнләшәү Милли йөштәр театрына хас түгел. Тыуган көндәр булһынмы, балалар тыуһынмы, коллектив менән бергәләп билдәләйбөз. Кешенән ярты гүмере эштә үтә, әгәр зә бер-берендә яратмаһан, эшкә йөрөүендән ни мәгәнә.

Әкияттәрзе бик яратып уйнайым. Ейән-сәрәм әле бәләкәй, әммә биш йәшлек ейән-нем Гимран Дүрткүз ("Ауыл эте Акбай"), Лимон ("Чиполлино") булып кейенеп, уйнап йөрөгән олатаһының эше шулай икәнән анлап кабул итә. Бер вакыт ул

йөрөгән балалар баксаһында Яңы йыл байрамына Ҡыш бабай итеп саҡырҙылар. Ейәнөмөдөн төркөмө сыҡты, был миңа ҡарай за, уйлап тора. Азактан "Улым, таныныным һун?" тиәм. "Башта танымағайным, азак таныным", ти. Танығанлығын тойғайным инде, сөнки шиғыр һөйләгәндә лә, бейегәндә лә үҙен иркән тотә был, сөнки олатаһы тора ла инде эргәнөдә. Балаңдың балаһы балдан татлы, уны татымаған кеше генә аңламай. Йыш орашабыҙ, ныҡ итеп шаярабыҙ, уйнайбыҙ уның менөн. Һөңлөһә тыуғас, миңөң бала сағымды хөтөрлөтә башланһы, уны көлдөрөм, тип, нимөләр генә ҡыландырмай.

Кызым менән кейәүем журналист. Бына улым Искәндәр актер һөнәрөн һайланы, быны без белмәй эә калдык, тиерлек, һәр кем балаһын юрист, иктисадсы итеп күргәһе килә бит инде. Ә ул актер булырға хәл итте, Мәскәүҙә Щепкин исемендөгә Юғары театр институтын тамамлап, театрҙа эшләп йөрөй, бик рухлы егет.

Күңел матурлығы мөһимерәк

Яндырак бер тапшырыу карагайным, бактиһән, кешенен биологик йөше була икән. 50 йәшлек түбгә етһәм дә, бына мин үземдә 30 йәштән дә оларак тоймайым. Мин һун, гүмер озаилыгы арта милләт йөшәрә, элек 45-50 йәшлек ағай-апайзар нык оло кеүек күрәнһәләр, хәзер кеше күпкә йөшөрөк. Шулай за сәләмәтлеккә зыян килмәһән, күнел йөш калһын, тиһән, йөрөгәндә бысрак йөрөтмәү мөһим. Әгәр кешене ғәфү итә белмәйһән, кенәсел икәнһән, йәғни, эстән саф булмаһан, тыштан нисек йөш, матур булаһын? Бында көн һайын гимнастика яһау за, дөрөс тукланыу за артык ғайза килтермәйәсәк. Бер аһкаһал әйткән бит әле, кешегә насар һүз әйтһән, үпкәләһән, тоққа сәрегән картуф тулгыра бар һәм үзең менән йөрөт. Тоқтағы картуф нығырак бозолған һайын, унын насар есе тирә-йүнгә таралған кеүек, күнел дә бысраклыктан есләнә башлай. Кешегә үс тотмайым, үпкәләһәм дә, тиз онотам, эштә бәхәсләшеп киткән острактар була, элбиттә, сөнки спектакль эшләгәндә бәхәсһез булмай. Дөрөслөк бәхәстә ярала, тигән бит бер асыллы кеше.

Ир-егет һөнәрзәренән техникаға әүәс-мен. Атайым да механик булып эшләне. Мәктәптә укыган сағымда ук ауылдаштар мотобыскыларзы, мотоциклдарзы ремонтлатырға миңә алып киләләр ине, 8-се класты бөткәс, каникулда тракторза эшләй инем. Бәләкәйзән спорт яраттым, бер зә арымай торайным, хатта әрмелә хезмәт иткөндә быға аптырай инеләр. Ауылда спорт менән шөгөллөнөргә теләк булһа ла, мөмкинлектәр юк, шуға ла Өфөгә килгәс, ныклап һигез йыл каратә менән шөгөллөндәм, бала сак теләге көслә булгандыр инде. Гитарала уйнарға, йырларға, шығырзәр, гүмүмән, художестволы әзәбиәт уқырға яратам.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Нәғим Нургәлиндын ижады тураһында һөйләгәндә уға тамашасы тарафынан йәбештерелгән "комик актер" тигән амплуаһынан да зурырак баһа юктыр ул барыбер. Халык милли юморға хас ябайлыгты, тәбиғилекте, фәлсәфәне нескә тоя һәм ошондай шаярмузы ғына кабул итә, тимәк, ул ысын мәғәнәһендә халыксан актер. Сәхнәлә уйнамай, йәшәй беләһең икән, артист кеше өсөн остальықтың бынан да юғарырак үре булуы мөмкин микән? Нәғим ағай менән етди итеп етди темаларға һөйләшһәк тә, тормошона, ижадына ниндәйҙер байкау яһарға тырышманыҫ. Ир-егет өсөн 50 йәш йәшмә инде ул, әле тәрән кисерештәргә бай ролдәре, ғүмерендә, ныклы тылы - ғаиләһендә тағы ла шатлыҡлыраҡ мәлдәре алда булһын. Ә актерҙың юбилейына арналған спектакль көз, театрҙың 24-се миҙгеле асылғас куйылһасак.

Лэйсэн НАФИКОВА
энгэмэлэште.

✓ **Хисаплап бөтмәслек ниғмәттәр, сауаптар ебәрелгәнә өсөн дә ул "Аллаһы Тәғәлә айы" тип йөрөтөлә. Бигерәк тә айзың беренсә, ун бишенсә һәм егерме етенсә төндәрә һәм көндәрә киммәтлә. Был төндәрзә ғибәзәттә үткәрәү хуплана.**

12

№19, 2013 йыл

ЙӨШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

Киске Өфө

ИНТЕРНЕТТАН



АЛТЫНДАН...

көмөш бизәүес якшы

■ Алтындан яһалған бизәүестәр тирегә ышкылып, нервылар системаһының эшенә кире йогонто яһай. Канада ғалимдары асығлауынса, алтын алка-беләзектәр хистойгоға бирелеп барыусы кешеләрзә ауыр депрессия хәленә индереүе ихтимал. Билдәленеүенсә, киммәтлә металл тирегә тәҫир итеп, нервылар системаһын кузғытыу хәленә килтерә. Бынан тыш, ул матдәләр алышыныу процессын әкрәнәйтә, кешелә хәүеф тойгоһо көсәйә, ә психикаһы тоторокло булмаған кешеләрзә депрессияға килтерә. Белгестәр бизәнәү әйбәрзәрәнән бөтөнләй баш тартырға кушмай, шулай за уларзы төнгөлөккә сисеп торорға көнәш итә. Шулай ук алтынды көмөш бизәүестәргә алыштырыу тағы ла якшырак, ти тикшеренеүселәр. Көмөш нервылар системаһына бик ыңғай тәҫир итә, артериаль кан басымын түбәнәйтеү көсөнә лә әйә.

■ Күптәр озак итеп йокларға ярата. Бактиһән, йоко туйғансы йоклап алыу көйефте күтәрәп, энергияны арттырып кына калмай, артык ауырлык барлыкка килеүзән дә һаклай икән. Колорадо университеты ғалимдары иҫәпләүенсә, якшы итеп йоклау артык килограмдарзан коткара. "Йоко үзә ябығыуза бер роль уйнамаһа ла, матдәләр алышыныуза уның ярзамы бар. Был асышыбыз кешеләргә көн режимына иғтибарлырак булырға булышылык итер, тип уйлайбыз", ти тикшеренеүзәрзәң етәксәһе Кеннет Райт. Тикшеренеүзәрзә 16 сәләмәт, ябык кеше катнаша. Улар ике азна буйына университет клиникаһында йәшәй. Тәүге өс көндә төүлегенә 9 сәғәт йокларға рөхсәт бирелә, әммә уларзың тукланыуының энергетик киммәте иҫәпләнгән нормаға ярашлы ғына була. Калған көндәрзә катнашыусылар ике төркөмгә бүленә: тәүгеһә төүлегенә - 5, икенсәһә 9 сәғәт йоклай. Ике төркөмгә лә азык-түлеккә сикләү куйылмай. Биш көндән һуң асығланыуынса, 5 сәғәт йоклауылар энергияны 5 процентка күберәк тәтона, әммә калорияны ла 6 процентка күберәк йыя. Бынан тыш, улар иртән аз, кисен күберәк ашай. Билдәлә булыуынса, тап киске ашты мул ашау артык ауырлыкка килтерә лә.

■ Сингапур милли университеты һәм Гонконг университетының бер төркөм ғалимдары гел ауыр сумка һөйрәп йөрөүзәң кеше психикаһына тәҫирен асығлаған. Һөзөмтәлә, артык ауырлыҡтың депрессияға килтерәүе билдәләнгән, йәғни белгестәр сумканың ауырлығы һәм уның хужаһының күнел торошо араһында бөйләнеш барлығын раслай алған. Эксперимент барышында психологтар катнашыусыларға билдәлә бер вакыт эсендә ауыр сумка тотоп йөрөргә кушқан. Унан һуң улар менән был мәсьәләгә қағылышы булмаған темаларға һөйләшкөндәр. Бар катнашыусыларзың да фекерләүе кире якка үзгәргән. Икенсә төрлө әйткәндә, көн һайын ауыр сумка һөйрәп йөрөүселәрзә қаранғы уйзар йышырақ барлыкка килгән. Тик был проблемаға икенсә төрлө қарарға мөмкин, ти белгестәр: проблема үзә түгел, ә беззәң уға қарашыбыз күпкә мөһимәрәк. Әгәр зә ауыр сумка тотоп китеп барған кеше уға ауыр йөк итеп қармай, күнелләрәк уйзар уйлап йөрөһә, уның психикаһында кире якка үзгәрештәр булмаясақ.

ҠАБАҚТАР

НАМАЗҒА БАҒЫРҒА...

иртә лә, һуң да түгел



Аллаһты бер итеп танып та, исламдың һаклығына инанып та, "Бер аз олоғайғас, көнитмеш мәшәкәттәрә көмеғәс, донъя бөтәйгәс, балалар күзлә-башлы булғас, пенсияға сығкәс, намаз укыясақмын", тигәндәргә бер һабак булһын тип язам был вақиға тураһында.

Киске алты ине. Телефон шылытыраны. Университетта бергә укыған қызың борсоулы тауышы ишетелә: "Илүзәнә таба алмайзар, телефоның алмай, туғандары борсола". "Телефонының зарядкаһы бөткөндәр, йә һүндәрәп қуйғандыр, минең дә азна буйы әлемтәлә булмаған сақтарым була", тип йыуатқан булам курсташымды. Күнде шикеллә, бер аз тынысланды, "Шулай за ятакханаға барып, беләшәп кенә қайт әлә", тип, трубкаһы һалды.

Хәйерлегә юрайым, башымдан теләһә ниндәй уйзарзы қыуырға тырышып, үз әшем менән булыузы дауам итәм. Бер аzzан тағы телефон шылытырай. Илүзәнәң ағаһы Рәис шылытырата. "Бөгөн Илүзә көнә буйы телефоның алмай. Хәбәрзар түгелһеңме? Ятакханаға ла қайтмаған, тизәр. Әлә үзем бушамайым, барып қына әйлән әлә", ти. Бер мәлгә күнелдә шомлоқ база, насар уйзарзы ауызығлап булмай. Бер үк хәбәрзә икенсә кеше әйткәс, тыныс қына калып булмай бит, ятакханаға барырға йыынама. Шул сак тағы телефон шылытырай. Илүзәнәң икенсә ағаһы. Шул ук һораузар, үтенестәр. Үзә ауылда икән. Һендәһе кисәнән бирлә телефоның алмай, ти. "Ятакханаға барып, беләшәп кенә қил әлә, зинһар", ти. Борсолуыма тағы ла көсәйә.

Илүзә минең иптәшемден, йәғни Рәистәң ике туған һендәһе. Мин укыған төркөмдә мосолман қыздары булыуын ишеткәс, Рәис һендәһен дә улар менән таныштырыузы

МОСОЛМАН ДОНЬЯНЫ

РӘЖӘБ АЙЫ БАШЛАНА

Рәжәб, шәғбән һәм рамазан айзары - Аллаһы Тәғәләнең оло ниғмәте. Был айзарза изгә эштер, ғибәзәттәр өсөн зур әжер бирелә һәм тәүбәгә килеүселәрзәң гонаһтары ярлығана. Мөһмингә ошо изгә өс айзың бәрәкәтән мәңгелек тормош өсөн кулланыу мөмкинлегә бирелә. Бер хәзистә: "Әгәр үлем алдынан үзегәзгә именлек, тыныслык һәм был доньянан иманлы, мосолман булып китеүегәзгә теләһәгәз, был айзарзы хөрмәт итегәз, ураза тотоғоз, хаталарығыз, гонаһтарығыз өсөн ғәфү үтенегәз", - тип әйтәлә.

Был айзарзың тәүгеһә - рәжәб. Ул быйыл 11 майза башлана. Хәзистәргә ярашлы, рәжәб айында изгелек өсөн әжер һәм насарлык өсөн яза 70 тапқырға арттырыла. Хисаплап бөтмәслек ниғмәттәр, сауаптар ебәрелгәнә өсөн дә ул "Аллаһы Тәғәлә айы" тип йөрөтөлә. Бигерәк тә айзың беренсә, ун бишенсә һәм егерме етенсә төндәрә һәм көндәрә киммәтлә. Был төндәрзә ғибәзәттә үткәрәү хуплана. Хәзистә: "Кем дә кем рәжәбтең беренсә төнөн терелтә (ғибәзәттәр, доғалар менән), шуның йәне тәне үлгәс тә үлмәйәсәк; Аллаһы Тәғәлә уны изгелегә менән койондора һәм ул гонаһтарынынан тазарынып, яңы тыуған бала шикеллә булып қаласақ. Хисап көнөндә тапмукка барған бик күп гонаһлыларзы упкындан алып қалыу шәғәғәтен аласақ".

Шулай ук был айза күп итеп "Ихлас" сүрәһен укырға "Лә иләһә илләллаһ" зекерен әйтергә кәрәк. Бер қатын һакында фәһемлә хикәйәт бар. Ул һәр рәжәб "Әл Акса" мәсетендә 12000 тапқыр "Ихлас" сүрәһен укый. Башына йөн туқыма ябынып йөрөргә ярата. Был қатын ауырып киткәс, улына үзә мәрхүм булғандан һуң ошо туқыма менән бергә ерләргә васыят әйтә. Вафат булғас, ул көфәнгә урап ерләнә. Шул төндә улы төшөндә әсәһен күрә. Әсәһе: "Мин һинәң менән көнәғәт түгелмен, ни өсөн васыятымды үтәмәнәң?" - ти. Йоконан торғас та, улы ошо туқыманы алып, зыяратқа йүнәлә. Кәберзә қазғас, уның буш икәнлеген күрәп, юғалып қала. Ошо мәл: "Белмәнәңме ни, рәжәб айында Минәң өсөн ураза тотқандарзы кәберзә яңғыз қалдырмайым", - тигән тауыш ишетә.

Рәжәб айының беренсә йома төнөндә - Рәғәиб кисендә (16 майзың 17 май кисе) бөтә фәрештәләр ошо айза ураза тотоусыларзың гонаһтары ғәфү ителеүән теләп, доға укыйзар. Был кис - Аллаһы Тәғәләнен үз қолдары қылған доғаларзы һәм тәүбәләрзә күпләп-күпләп қабул итә торған мәлә.

Сәүбән исемлә сәхәбә бәйән итә: "Зыярат янынан Бәйғәмбәр менән үтеп барғанда, ул бик нык илай башланһы һәм доға укыны. Мин уның ни өсөн илауы менән қызығһындым. Бәйғәмбәрәбез: "Әй, Сәүбән, был кешеләр кәбер ғазаптарына дусар ителгәндәр, мин Аллаһы Тәғәләнен, уларзың ғазаптарын еңеләйтеүән һорап, доға укыным, - тине лә, өстәп қуйзы. - Әгәр Рәжәб айының бер төнөн генә булһа ла ғибәзәттә үткәрһәләр, кәбер ғазаптарынан қотолорзар ине". Мин унан "Бер көн ураза тотоу һәм төндә ғибәзәттә үткәрәү уттан һаклаймы?" тип һорай қуйзым. Бәйғәмбәрәбез: "Мине һәқикәт менән ебәрәүсә исеменән ант итәм, ошо айза, таза ниәт менән Раббыһы өсөн бер көн генә булһа ла ураза тотоуы һәм бер төн ғибәзәт қылыусы мосолман ирзәрә һәм қатындары - йыл дауамында ураза тотқан һәм ғибәзәттә үткәргән шикеллә әжер аласақ".

Ғәйшә (разыйаллаһу ғәнһу): "Киәмәт көнөндә, бәйғәмбәрзәрзән, уларзың яқындарынан һәм рәжәб, шәғбән, рамазан айзарында ураза тотоусыларзан башқалар бөтәһә лә көслә һыуһау һәм асығыу тоясақ", -тип әйткән.

Азамат САЛАУАТОВ әзәрләне.

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Учалы районы Илтабан ауылында йәшәүсә укыусыбыз Мәүлиза Закирова Рәғәиб кисендә үзә менән булған бер вақиға тураһында язып ебәргән:

"2012 йыл көсөргәнешлә булды бит. Йыл башынан ниндәйзәр хәүеф буласағын һөйләнеләр. Шулай Рәғәиб кисендә гөсөл койоноп, йәстү намазынан һуң төнгә 1-зә йокларға яттым. Төндә қапыл уянып киттем. Сәғәттә қарайым. 3-сә киткән, иртәнгә намазға иртәрәк әлә, ятып торайым, тип уйланым. Шул сак өй әсә яп-якты булып китте. Қарашымды яқтылык қилгән якка йүнәлттем. Қояш үзә қып-қызыл булып янып тора! Йә, Раббым, барыһы ла якшы булһын, тимен. Бер аzzан яқтылык юғалды. Аллаһы Тәғәләнең мөгжизәһән күрәргә насип булды шулай. Әйе, Раббыбыззың мөгжизәләре күп, без тар аныбыз менән уларзы аңлап та бөтмәйбәз. Һәр көн иртәнгә намаззан һуң мәшһүр Зәйнүлла бабайыбыззың "Аллаһ һакына мәшаллаһ!" тигән һүззәрән қабатлайым. Аллаһ қына именлек бирә, мәшаллаһ! Аллаһ қына яманлығтан һаклай, мәшаллаһ! Бөтә яқшылык һәм изгелек тик Аллаһтан ғына, мәшаллаһ! Аллаһтан башқа һис кемдәң көс һәм кеүәте юк, мәшаллаһ! Ошо һүззәрзә қабатлай йөрөгөз, кешеләр!"

һорағайны. Бер нисә азна элек Илүзәне кыззар менән таныштыр-ғайнык, ул улар менән дини һа-бактар ала башлағайны... Башыма яман уйзар килеүен дауам итә. Уларға тамырланып китергә ирек бирмәһәм дә, ныклап йәбеште лә куйылар. Бына ятакханаға якын-лашам. Шунда азна башындағы һөйләшеү хәтергә төшә. Төр-көмдәш кыззардың береһе: "Илүзә менән етди һөйләшеү булды, ул, Аллаға ышанам, ләкин намаз ук-ырға, дин талаптарын үтәргә ир-тәрәктер, тине. Ағаһына әйт әле, инандырырлыҡ итеп һөйләшеп алһын ул да", - тигәйне. "Ярай, әй-термен", тип кенә куйғайным. Ғүмәр (разыллаһу ғәһһү) хәли-флек иткән осорҙа булған ғибрәтле тарихты хәтергә төшөрәм. "Азан ишетелгәс, хәлиф мәсеткә табан йүгергән биш йәшлек баланы кү-реп кала. "Кайҙа юл тоттон?" тип һорай унан хәлиф. Малай "Намазға йүгерәм", тип яуап бирә. "Һинә бит әле намаз укыу мотлак түгел, иртәрәк", тип өндөшә уға хәлиф. Биш йәшлек малай: "Күрше йортта минең кеүек йәштәге дусым бар ине. Ул киә мәрхүм булып калды. Мин был донъянан Раббыма ғибә-зәт кылмайынса китергә теләмә-йем", - тип, хәлифте тетрәндерә".

Тукталыштан ятакханаға йүнә-ләм. Яман күренештәр күз алдыма килә, уйзар менән идара итә ал-майым, йөрәк дөп-дөп тибә. Хафа-ланмаһыҡ та түгел шул, әле бын-да, әле тегендә кеше аңына һый-маслыҡ еңәйттәр кылыныуы хак-

ында ишетеп торабыҙ. Киң мәғлү-мәт саралары ла шул еңәйттәр хақында кинәнен һөйләй, рәхәтләнеп безҙе курқыта. Ләкин бар был хәүеф кайзалыр йыраҡта йөрөй, безҙе урап үткәндәй тойола...

Ятакханаға инәм. Вахта бүлмәһе янында торған милиция хеҙмәткә-ренең телефоны шылтырай. Ул ко-мендант катындың қолағына шым ғына нимәләр әйтә. Коменданттың күзәрәнен йәштәр атылып сыға, тулкынланып, тотлоға- тотлоға янында торған вахтер катынға шы-бырлай. "Тапкандар, зыярат янын-дағы сокорҙа... Икеһе лә үлтерел-гән..."

...Был вакиға бар Башкортостан-ды тетрәткәйне. Баш кала вузда-рының береһендә укыған ике кыз-дың вәхшиҙәрсә үлтерелеүе бер кемде лә битараф калдырманы. Кеше тигән йән әйәһенә йырткы-стан да яманыраҡ кылануы, ға-йепһез кыззардың йөндәрен кый-ыуы Өфө кеүек зур, күпте күргән кала өсөн дә кырағай күренеш ине. Хәйер, еңәйтселәрҙе кеше тигән камил йән әйәһе менән тышҡы сүрәте генә берләштерәләр...

Йәмғиәт, ғәзәттә, ошондай ваки-ғаларҙан һуң бер азға һабак ала, җажигәгә килтерер азымдарҙан тө-нөлә, ниндәйҙер һығымталар яһай, кайғыға тарығандардың кайғыһын уртаклаша, ғаеппеләрҙе көһөр-ләй. Шунан иһә барыһы ла үз яһы менән йәшәй башлай. Ләкин бер хәкикәт хақында онотола. Бар нә-мә Аллаһы Тәғәлә ихтыярында. Һәр яҙмыш - безҙең укытыусы.

Һәр тарих - оло ғибрәт. Тик кеше генә уларҙан ғибрәт, фәһем алырға ашыҡмай.

Ә был тарихтың ғибрәте "Әле на-маз укырға иртәрәк, бер аз олоғай-ғас килермен дингә", тигән кыз-дың, ошо һүзәрзән һуң азна ла үт-мәстән, олоғайырға насип булмай-ынса, фани ғүмере тамамланыуҙан ғибәрәт. Искәртеү был. Уйланырға форсат. Карарҙы Аллаһы Тәғәлә сығара. Ул хәкикәтте белә, ғафү иткән дә, яза биргән дә - Ул. Безгә үзәбез һәм мәрхүмдәр өсөн доға кылырға ғына кала.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Кисен йокларға ятканда берәү зә иртән уянасағы тураһында тулы ышаныс менән әйтә алмай. Имен-аман йоконан уяныуыбыҙ за кискә тиклем йәшәйәсәгебезгә гарантия бирмәй. Айык, сәләмәт тормош алып барыуыбыҙ, спорт менән шө-ғөлләнеүебез, ғүмеребезгә зыян кил-терә алырҙай нәмәләргән йыраҡ то-роуыбыҙ, хатта намаз укыуыбыҙ за тәкдиребезгә алға ла, артқа ла кү-сермәй. Ләкин ғүмер тигән ошо ара-уыкта безҙе хак юлга йүнәлтәсәк карарҙы үзәбез һайлайбыҙ. Яҙмы-шыбыҙ өсөн дә үзәбез генә яуаплы. Кеше үзә теләгәнсә йәшәй, ләкин ин һуңында, һис шикһез, Раббыһы аңына кайта. Үзән ин камил йән әйәһе итеп яратыусы һәм һанап бөт-көһөз нигмәттәр биреүсә алдында яуап тотта. Шулар иҫәптән намазҙары өсөн дә яуап тоторға тура киләсәк уға...

Мораҙым АЙСЫУАКОВ.

ХАТАЛАР ӨСТӨНДӨ ЭШ



УН АЛТЫ ЙӘШЛЕК КАРТЛАС

Ястребцов фамилиялы Юра

Аскын районына барғандағы мажараларҙан һуң мин бакый донъя минең менән коштар ярҙамында һөйләшәсәгенә ныҡлы инандым. Канатлылар, уларҙың мәйәттәре, коштарҙың ниндәйҙер өлөшө, ҡаурий-зар һ.б. миңә һәм яҡындырыма яһаған хәүеф хақында иҫкәртеп торасак. Әммә тормош мин ҡуҙалғанға карағанда ла кызыктыраҡ һәм уйҙырмаларға бай булып сыҡты. Бер ни тиклем ваҡыттан һуң мин күзгә күренмәс көстәрҙең кош символын файҙаланып, иҫкәртәргә генә түгел, ә һабак бирергә тырышыуын тойҙом.

Быуаттар артылышында без яңы фатирға күсендек. Төүгә мәлдәрҙә күршеләребезҙең береһе менән дә ти-ерлек аралашманыҡ. Тормош иптәшем Ғәлиә Мөхтәр кызы халыҡ мәғарифының ташландыҡ хәлдәге системаһында төрттип урынлаштырҙы, ә мин, педагогия ин-ститутын калдырып, мәктәпкә укытырға кайттым. Беренсе сыныфтағы 16 укыусы минең кабул итеп ал-ған балаларым булды. Алты йыл дауамында хәләлем менән ирекле рәүештә кабул итеп алған бурысыбыҙ-ҙы, алмашына наградалар за, дан да, мактау за талап итмәйенсә, еренә етереп башкарҙыҡ. Ғәлиә Мөхтәр кызы был ваҡытта республиканың башка субъекттар менән бер рәттән алтынсы тиҫтәлә һөйрәләүсә мәғариф системаһын беренсе өсәү рәтенә сығарҙы. Уның һөйкөмлөлөгө, Рәсәйҙең беренсе шәхестәре менән һөйләшә белеүе, түземлеге һәм ныҡлығы Башкортос-тандың бер генә мәғариф министры өлөшөнә төшмөгән данға лайыҡ ине. Ул бер тапҡыр за сит илгә сыкманы, бер тапҡыр за больничный қағызы алманы, отпуск һәм ялдың ни икәнен дә белмәне. Әммә мәғариф өлкәһендә һай йөзгән республика чиновниктары бындай популярлыҡты күтәрә алманы - уны һаттылар. Минен һөйкөмлө тормош иптәшем бынан бер нәмә лә юғалтманы, уның ҡарауы, булдыҡһыҙ кешеләр үзәрә-нең өсө тәҗрибәһендә халыҡ мәғарифы кеүек ауыр йөктө тартыу һәр кемдән дә хәленән килә торған эш түгеллегенә инанды. Хәл-тороштан сығыу өсөн улар

сираттағы министрға ярҙам итергә тырышты, әммә бынан бер нәмә лә килеп сыкманы. Мәрхүмдәрҙе ерләү йолалары өлкәһендә махсуслашыу һәм тотош төбәктәге укытыусылардың, студенттардың, укыусы-лардың миллионлаған армияһы менән етәкселек - икеһе ике төрлө нәмә ине. Миңә, Башкортостандың мәғариф системаһын, уның кадрҙар составын эстән яҡшы белгән кешегә, республиканың яҡын киләсәктәге 20 йылда шуларҙа яулаған рубежда-рына кайта алмаясағы асыҡ.

Мин дә баш басып эшләнем. Ин яҡшы йылдарҙа си-ныфымда 30 саһаһы бала укыны, ә гимназияның башка кластарында 10-12 бала ғына ине. Береһендә хатта 5-әү генә булды. Минең балаларым ике йылда башланғыс мәктәптә тамамланы, шуға ҡарамаһтан, урта кластарҙа уңышлы бедем алды. Әммә миңә бала-ларым менән был мәктәптән китергә тура килде. Сөнки Ирек Ғәлимулла улынан һуң директор итеп был вазифаға рухи яктан да, һөнәри яктан да әзер-лектәре булмаған катын-кыздар тәғәйенләнде. Бөгөн минең балаларым урта мәктәптә тамамлай, дөрөс, ми-нең катнашлығымдан башка. Үземдән тынгыһыҙ хе-ҙмәтем менән улардың ике йыл ғүмерен һаҡлап кал-дым. Минекеләр юғары укыу йорттарына ингәндә улардың тиҫтерҙәре туғызынсы сыныфты ғына тама-лаясаҡ.

Мәктәп менән хушлашҡандан һуң ҡабат педагогия университетына кайттым һәм тирә-яғима күз һалыр-ға, йортомда йәшәгән күршеләремә икенсе күзлектән ҡарағам мөмкинлек тыуҙы. Шунда күршеләрем араһында ғәзәти ябай кеше сиктәрәһә һыймаған берәүҙең булуына игтибар иттем: ашау, йокко, бакса һәм авто-мобиль. Ул бик йыш урамға йөрөгөҙ сыға: уның алды-нан эте йүгәрә, артынан хужа хәрәкәт итә. Мин бында аңлы рәүештә "хәрәкәт итә" тигән һүҙҙе кулланам, сөнки күршем йортта йәшәүсә башкалар кеүек йөрөмәй, ә кинәктә күсеп йөрөй ине. Был сәйер йәш кеше кайһы берҙә миңә билдәлә философ Флорен-скийҙы хәтерләтте. Уның хақында замандаштары, һәр ваҡыт уйҙарына сумып йөрөр ине, тип язып калдыр-ған. Өндөшмәс, үз-үҙенә сумған, ваҡыты-ваҡыты менән ул безҙең замандашыбыҙға карағанда Будда ғибәҙәтханаһының послушнығы тойғонһон калдырҙы. Хатта ныҡ һыуыҡтарҙа ла баш кейеме кеймәне, бары тик сәс көлтәһе генә уны һалҡындан һаҡланы.

Самат МӨХӘМӘТҮНОВ,
философия фәндәре докторы.

УҢЫШ ҠАЗАН



ЫСЫН ТОРМОШКА СӘЙӘХӘТ

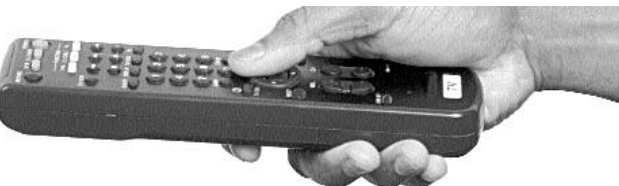
Уңыштың һәм камиллыҡтың 200 төп сәре

138. Үзегеҙгә шәхси үҙанализ ғәзәтен булдыры-ғыҙ. Бенджамин Франклин уны индивидуаль һөҙөмтәләлектә күтәрәүҙән ин мөһим сараһы тип атаған. Көн һайын үҙанализға йоклар алдынан 10 минут бүлегез. Көн дауамында эшләгән барлыҡ яҡшы эштәрегезгә иҫегеҙгә төшөрөгөҙ, шулай ук артабан үсәр өсөн енеп сығырға кәрәкле ҡаршы-лыҡтарҙы барлағыҙ. Уңышлы кешеләр башкаларға карағанда тәрәнерәк фекер йөрөтә. Көндәлек уй-лануыҙар тизҙән кире сифаттарҙан һәм насар ғәзәттәрҙән (ғәйбәт һөйләүҙән алып тирә-яктағы-ларҙы һүз менән рәһйәтәүгә тиклем) арындырып, аңығыҙы көсәйтер. Ныкышмал күнекмәһән һуң хаталарығыҙ көмөр, ә шәхси власығыҙ тағы ла яңы бейеклеккә күтәрелер.

139. Касандыр уйлап табылған ин һөҙөмтәлә һәм йогонтоло будильник безҙең мейебезгә урын-лашқан. Ышанмаһағыҙ, тикшереп ҡарағыҙ:

- Йоклар алдынан уңайлы урындыкта 10 минут ултырығыҙ.
- Күзәрәгезгә йомоғоз һәм кулдарығыҙҙы ту-быҡтарығыҙға һалығыҙ.
- Бер нисә минут тәрән итеп тын алығыҙ (тынды бишкә тиклем һанағансы, тәрән итеп алығыҙ, уны уңға тиклем һанағансы тотоп тороғоз һәм һуңынан тулығынса сығарығыҙ).
- Түбәндәге команданы үзегеҙгә 20 тапҡыр ҡа-батлағыҙ: "Мин иртән шулар ваҡытта (нисәлә тороу-ығыҙҙы билдәләгез) янырып, теләһә ниндәй эшкә әҙер булып һәм зур энтузиазм менән торам". Был команданы хис-тойғоға сорналған көслө теләк менән бирергә кәрәк. Һуңынан бер нисә секундқа нисек итеп билдәләнгән ваҡытта тороуығыҙҙы күз алдына килтерегез (был уйғағы образда деталдәр ни тиклем күберәк - шулар тиклем яҡшы) һәм үзегеҙ-ҙе нисек итеп иҫ киткес хис иткәһегеҙгә тойоғоз. Бик аз ғына күнекмә үтһәгез ҙә кәрәкле ваҡытта тора башларһығыҙ.
- 140. "Кайһы берәүҙәр әйберҙәрҙе нисек бар - шу-лай күрә һәм: "Ни өсөн?" тип һорай. Ә мин бер ва-қытта ла булмаған нәмәләр тураһында хыялланам һәм үз-үземдән: "Ә ни өсөн булмаһаҡа тейеш?" - тип һорайым тигән Джордж Бернард Шоу.
- 141. Тынысландырыусы медитация сифатын күтәрәү өсөн түбәндәге ысулдарҙы кулланығыҙ:
 - Медитация менән көндөң бер үк ваҡытында, бер үк урында шөғөлләһегеҙ. Аңығыҙ һез ошо урынга тороу менән шунда ук тынысланыу һәләтенә инергә өйрәнәсәк.
 - Һис һүҙһез, таң - медитация өсөн ин һөҙөмтәлә ваҡыт. Һинд йогтары таң алдының тылсымлы үзенсәлектәргә әйә булуыҙарын билдәләп, улар нык тынысланыуға ярҙам итә, ти.
 - Медитация алдынан түбәндәге инаныуҙы кулланып: "Хәҙер мин игтибарымды туплап, тынысланасакмын", - тип, үзегеҙгә бойороғоз.
 - Әгәр башығыҙҙа ниндәйҙер уйҙар барлыҡҡа килһә, уларҙы кыумағыҙ, ә болот кеүек талғын ғына ағып, күк йөзөн асырға мөмкинлек бирегеҙ. Аңығыҙҙы тыныс, бер генә шәҙраһы ла булмаған күл итеп күҙаллағыҙ.
 - Ошо хәләттә төүә 10 минут ултырығыҙ, ар-табан был ваҡытты бер нисә күнекмә аша берәр минут өстәп, оҙайтығыҙ. Бер-ике ай шөғөллән-гәндән һуң бер ниндәй уй за ошо хәләтегезгә бөҙә алмаясаҡ һәм һез бығаса бер ваҡытта ла кисер-мәгән эске тыныслыҡ тоясаҡһығыҙ.

Робин ШАРМА.



13 МАЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Контрольная закупка"
09.35 "Женский журнал"
09.45 "Жить здорово!" (12+)
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедать!"
13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженемся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Анна Герман", 1-я и 3-я серии (16+)
22.30 "Шли бы вы в баню"
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.00 Ночные новости
00.50 "Чрево", Драма (18+)
03.00 Новости
03.30 "Лучшие планы" (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
09.00 "1000 мелочей"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Вести - Башкортостан"
14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
15.35 "Тайны института благородных девиц", 80-я серия. Сериал
16.35 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Вести - Башкортостан"
17.45 "Каменская-6". Сериал (12+)
19.40 "Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Людмила". 1-я-2-я серии (+12)
23.25 "Людмила Зыкина. Бриллианты одиночества" (12+)
00.20 "Девчата"
01.00 "Вести+"
01.25 "Кошмары на улице Вязов: ужас возвращается". Фильм ужасов (16+)
03.35 "Чак-4" (16+)
04.35 "Вести. Дежурная часть"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырлар йыйынтыгы (0+)
07.45 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+)
08.00 "Төрки донъя". Төрөк телендә йырлар (12+)
08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
08.50 "Йоштар тауышы" (0+)
09.15 "Шигриәт" (6+)
09.30 "Онотолор тимә...". Ретро (6+)
09.50 "Замандаштар". Риф Бикбаев (6+)
10.05 "Һез яраткан йырлар" (0+)
10.45 "Йырларым һезҙең өсөн" (0+)
11.30 "Илһам" милли музыка коралдары янғырауы (0+)
12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырлар (0+)
12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока.
14.00 Йәмил Әбделмәнов. Концерт (2010й.) (6+)
21.00 "Кис ултырып". М.Ғафури исемендәге БАДП-на 90 йыл (6+)

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+)
10.00 "Новости недели" (на башк. яз.) (16+)
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Городок АЮЯ"
11.00, 17.30 "Замандаштар" (6+)
11.15, 17.15 "Орнамент"
11.30 "Новости недели" (на русск. яз.) (16+)
12.00 "Наши годы" (16+)
12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
12.45 "Весело живем" (12+)
13.00 "Унган килең" (16+)
13.30, 18.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
13.45 "Поет М. Гайнетдинов"
14.30 "Звезды сцены. Т. Бабичева"
15.15 "Зеркальные"
15.45 "Бауырһак"
16.00 "Шатлык йыры"
16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
16.45 "Дорога к храму"
17.45 "Вопрос+Ответ=Портрет"
18.55 Футбол. Первенство ФНЛ. "Уфа" (Уфа) - "Металлург-Кузбасс" (Новокузнецк). Прямая трансляция
21.15 "Полезные новости" (12+)
22.00 "Следопыт"
22.30 "Еду я в деревню"
23.00, 01.00 Художественный фильм (16+)

14 МАЯ ВТОРНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05, 04.05 "Контрольная закупка"
09.35 "Женский журнал"
09.45 "Жить здорово!" (12+)
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедать!"
13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.50 "Давай поженемся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Анна Герман". 5-7-я серии. Биографическая драма (12+)
22.30 Ночные новости
00.50, 03.05 "Бьютiful". Драма (18+)
03.00 Новости
03.35 "Трианон. Шифровка с того света" (12+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
09.00 "1000 мелочей"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)

ТВ ПРОГРАММАНЫ

12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Вести - Башкортостан"
14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
15.35 "Тайны института благородных девиц", 82-я серия. Сериал
16.35 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Вести - Башкортостан"
17.45 "Каменская-6". Сериал (12+)
19.40 "Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Людмила". 5-я и 6-я серии (12+)
00.20 "Свидетели" Сергей Юрский
01.20 "Вести+"
01.45 "Колье Шарлотты". Детективный сериал 03.05 "Чак-4" (16+)
04.00 "Комната смеха"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырлар йыйынтыгы (0+)
07.45 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+)
08.00 "Төрки донъя". Төрөк телендә йырлар (12+)
08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
08.35 "Йоштар тауышы" (0+)
09.45 "Һез яраткан йырлар" (0+)
10.45 "Онотолор тимә...". Ретро (6+)
11.10 "Йырларым һезҙең өсөн". (6+)
11.45 "Илһам" милли музыка коралдары янғырауы (0+)
12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырлар (0+)
12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока.
14.00 "Замандаштар". Тансулпан Буракаева (6+)
14.15 "Асылйәр". Спектакль (6+)
21.00 "Кис ултырып". "Йоштар калаһы". Сәғизулға Байгет (6+)

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+)
10.00, 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Книга сказок"
11.00, 17.30 "Замандаштар" (6+)
11.15, 17.15 "Орнамент"
11.30 "Отдел культуры" (12+)
12.00 "Наши годы" (16+)
12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
12.45 "Весело живем"
13.00 "Унган килең" (16+)
13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
13.45 "Дороги, дороги" Салаватский башкирский государственный драматический театр
14.30 "Мелодии души"
14.45 "Кондаек" (6+)
15.15 "Цирк в 13 метров"
15.45 "Семёр"
16.00 "Городок АЮЯ"
16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
17.45 "Алтын тирмә"
18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
20.00 "Сәнгелдәк"
20.15 "Полезные новости" (12+)
22.00 "Историческая среда"
22.30, 03.00 Художественный фильм (16+)

16 МАЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Контрольная закупка"
09.35 "Женский журнал"
09.45 "Жить здорово!" (12+)
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедать!"
13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
17.00 "Я подаю на развод". Ток-шоу (16+)
18.00 "Вечерние новости" (с субтитрами)
18.35 "Давай поженемся!" (16+)
19.50 "Пусть говорят" (16+)
21.00 "Время"
21.30 "Анна Герман". Сериал (12+)
22.35 "Замуж за принца" (16+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.00 Ночные новости
00.15 "На ночь глядя"
01.00 "Евровидение-2013"
03.00 Новости
03.05 "Ишу друга на конец света". Мелодрама (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан"
09.00 "От всей души"
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
12.50 "Дело Х. Следствие продолжается" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
15.35 "Тайны института благородных девиц", 83-я серия. Сериал
16.35 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
17.45 "Каменская-6". Сериал (12+)
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Людмила". 7-я-8-я. Зак. серии (+12)
23.25 "Поединок" (12+)
01.00 "Вести+"
01.25 "Колье Шарлотты"
02.45 "Чак-4" (16+)
03.40 "Комната смеха"
04.35 "Вести. Дежурная часть"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырлар йыйынтыгы (0+)
07.45 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+)
08.00 "Төрки донъя". Төрөк телендә йырлар (12+)
08.20 "Йоштар тауышы" (0+)

08.55 "Моразым Хан". Фильм (6+)
09.15 "Шигриәт" (6+)
09.30 "Онотолор тимә...". Ретро (6+)
09.45 "Һез яраткан йырлар" (0+)
10.40 "Йырларым һезҙең өсөн" (6+)
11.30 "Илһам" милли музыка коралдары янғырауы (0+)
12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырлар (0+)
12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока.
14.00 "Хәтәр мегаполис". Концерт (2011й.) (6+)
21.00 "Кис ултырып". "Дустар сәләм" (2011й.) (6+)

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+)
10.00 Документальный фильм
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Цирк в 13 метров"
11.00, 17.30, 00.15 "Замандаштар" (6+)
11.15, 17.15 "Орнамент"
11.30 "Народное кино" представляет (16+)
11.45 "Мир настоящих мужчин" (16+)
12.00 "Наши годы" (16+)
12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
12.45 "Весело живем" (12+)
13.00 "Унган килең" (16+)
13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
13.45 "Театр на колесах"
14.30 "Звезды сцены"
15.15 "Гәләмәт донъя"
15.45 "Шоу арба"
16.00 "Шарлы карҙы"
16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
17.45 "Сәләм+" (12)
18.00 "Бәхетнамә"
18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр" (12+)
20.00 "Сәнгелдәк"
20.15 "Полезные новости" (12+)
22.00 "ФК "Уфа": даешь. Премьер-лигу!"
22.30 "Диспут-клуб "Пятый угол" (16+)
23.15 "Смелая музыка" (16+)
03.00 Художественный фильм (16+)

17 МАЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро"
09.00 Новости
09.05 "Контрольная закупка"
09.35 "Женский журнал"
09.45 "Жить здорово!" (12+)
10.55 "Модный приговор"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.20 "Время обедать!"
13.00 "Доброго здоровья!" с Геннадием Малаховым (12+)
14.00 Другие новости
14.25 "Понять. Простить" (12+)
15.00 Новости (с субтитрами)
15.20 "Торговый центр". Сериал (16+)
16.10 "Пока еще не поздно" (16+)
17.00 "Жди меня" (16+)
18.00 Вечерние новости
18.50 "Человек и закон" (16+)
19.50 "Поле чудес"
21.00 "Время"
21.30 "Анна Герман". Сериал (12+)
23.30 "Вечерний Ургант" (16+)
00.25 "Однажды в Ирландии. Комедия (18+)
02.15 "Мой кузен Винни". Комедия
04.25 "Ирина Купченко. Необыкновенное чудо" (12+)
05.25 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.08, 08.36 "Доброе утро, Россия!"
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.05, 08.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
08.55 "Мусулмане"
09.05 "Шигриәт" (6+)
09.45 "О самом главном"
10.30 "Кулагин и партнеры" (12+)
11.00 "Вести"
11.30 "Местное время. Вести - Башкортостан"
11.50 "Тайны следствия". Сериал (12+)
12.50 "Право на встречу" (12+)
13.50 "Вести. Дежурная часть"
14.00 "Вести"
14.30 "Вести - Башкортостан"
14.50 "Чужие тайны. Времена года" (12+)
15.35 "Тайны института благородных девиц", 84-я серия
16.35 "Вести. Дежурная часть"
17.00 "Вести"
17.30 "Вести - Башкортостан"
17.45 "Каменская-6". Сериал (12+)
19.40 "Местное время. Вести - Башкортостан"
20.00 "Вести"
20.30 "Спокойной ночи, малыши!"
20.40 "Прямой эфир" (12+)
21.25 "Юрмала" (12+)
23.20 "Арифметика подлости". Мелодрама (12+)
01.15 "Разделитель" (16+)
03.30 "Горячая десятка" (12+)

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырлар йыйынтыгы (0+)
07.45 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+)
08.00 "Төрки донъя". Төрөк телендә йырлар (12+)
08.20 "Кәмит". Юмор (6+)
08.35 "Йоштар тауышы" (0+)
09.15 "Моңло азан". Дини йырлар (0+)
09.35 "Һез яраткан йырлар" (0+)
10.40 "Онотолор тимә...". Ретро (6+)
11.00 "Йырларым һезҙең өсөн" (6+)
11.30 "Илһам" милли музыка коралдары янғырауы (0+)
12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырлар (0+)
12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока.
14.00 "Йоғарға тауышына ышанам". Әнүәр Нурмохаметов (6+)
15.15 Концерт (6+)
21.00 "Йондоҙло купер". Азат Йыһаншин һәм Фирүзә Париж. Концерт (6+)

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+)
10.00, 16.45 "Круизы в мир открытий" (16+)
10.30, 15.30 "Гора новостей"
10.45 "Гәләмәт донъя"
11.00, 17.30 "Замандаштар" (6+)
11.15, 17.15 "Орнамент"
11.30 "ФК "Уфа": даешь. Премьер-лигу!"
12.00 "Наши годы" (16+)
12.30, 16.15 "Учим башкирский язык"
12.45 "Весело живем" (12+)
13.00 "Унган килең" (16+)
13.30, 19.30, 00.30 Новости (на башк. яз.)
13.45 "Байкә-2013"
14.45 "Играет Р. Вадутов"
15.15 "Зеркальные"
15.45 "Байтук" (6+)
16.00 "Сулһылар"
16.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
17.15 "Криминальный спектр" (16+)

18.00 "Йома"
18.30, 20.30, 01.00 "Телецентр"
20.00 "Сәнгелдәк"
21.15 "Полезные новости"
22.00 "Уфимское "Времечко" (12+)
22.30 "Дарман"
23.30 "Башкорт йыры представляет" (12+)
03.00 "Художественный фильм" (16+)

18 МАЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 "Ключи от неба"
07.35 "Играй, гармонь любимая!"
08.20 "Дисней-клуб"
08.45 "Смешарики. Новые приключения"
09.00 "Умники и умницы" (12+)
09.45 "Слово пастыря"
10.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
10.15 "Смак" (12+)
10.55 "Идеальный ремонт"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 "Добро 554!"
13.20 "Абракадабра (16+)
15.10 "Лучший друг моего мужа". Мелодрама (16+)
17.00 "Дина Гарипова. На пути к финалу" (12+)
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.15 "Угадай мелодию". Музыкальный конкурс
18.55 "Кто хочет стать миллионером"
20.00 "Куб" (12+)
21.00 "Время"
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+)
22.55 "Ромео+Джульетта". Драма (16+)
01.00 "Евровидение-2013". Музыкальный конкурс
04.00 "Людмила Чурсина. Я - ничья"
05.00 "Контрольная закупка"

РОССИЯ 1

04.40 "Испытательный срок". Детектив
06.35 "Сельское утро"
07.05 "Диалоги о животных"
08.00 "Вести"
08.10 "Местное время. Вести - Башкортостан" (16+)
08.20 "Военная программа"
08.50 "Планета собак"
09.25 "Субботник"
09.35 "Качество жизни"
10.40 "ЭкоЛогика"
11.00 "Вести"
11.10 "Местное время. Вести - Башкортостан"
11.20 "Вести. Дежурная часть"
12.55 "Честный детектив" (16+)
12.25, 14.30 "Не желаю, не зову, не плачу". Мелодрама (12+)
14.00 "Вести"
14.20 "Местное время. Вести - Башкортостан"
17.00 "Субботный вечер"
18.55 "Шоу "Десять миллионов" с Максимом Галкиным"
20.00 "Вести в субботу"
20.45 "Сила Веры". Мелодрама (12+)
00.45 "Тихий омут". Драма (12+)
02.45 "Темнокожие американские принцессы". Комедия (16+)
04.35 "Комната смеха"

"КУРАЙ"

07.00 Башкортостан Республикаһының гимны (0+)
07.05 "Йошмә". Күнелле, дәртле йырлар йыйынтыгы (0+)
07.45 "Асылйәр". Башкорт халык йырлары (0+)
08.00 "Төрки донъя". Төрөк телендә йырлар (12+)
08.20 "Йоштар тауышы" (0+)
09.15 "Шигриәт" (6+)
09.30 "Онотолор тимә...". Ретро (0+)
09.45 "Һез яраткан йырлар" (0+)
10.45 "Йырларым һезҙең өсөн" (6+)
11.25 "Илһам" милли музыка коралдары янғырауы (0+)
12.00 "Йондоҙло ямғыр". Йырлар (0+)
12.45 "Наза". Бейеүзәр (0+)
13.00 Реклама, анонсы, ролики, блиц, повтор блока.
14.00 "Һаумы, тыуган театр"
14.00 "Шәпкинсылар" концерты (6+)
19.00 "Алһабаки". Фильм (6+)
21.00 "Кис ултырып". "Минә 18 йош". Зөлхизә Илбәкова (2006й.) (6+)

БСТ

07.00, 19.30 Новости (на башк. яз.)
07.15 "Доброе утро!"
08.00 Фильм - детям
09.30 Мультифильм (на башк. яз.)
10.00 "Сәләм+" (12+)
10.15 "Бәхетнамә"
10.45 "Вопрос+Ответ=Портрет"
11.30 "Еду я в деревню"
12.00 "Следопыт"
12.15 "Позывной "Барс"
12.30, 21.30 Новости (на русск. яз.)
12.45 "Весенняя неделя моды в Уфе" (12+)
13.15 "Смелая музыка" (16+)
14.15 "Дарю песню". Концерт
16.15 "Александрия" (на баш. яз.) (16+)
17.15 "Тогда была весна". Д. Хасаншин (12+)
18.30 "Башкорттар"
19.00 "Хазина"
20.00 "Сәнгелдәк"
20.15 "Мир настоящих мужчин" (16+)

20.30 "Отдел культуры" (12+)
21.00 "Киномафрон "Народное кино" представляет" (16+)
21.15 "Деловой Башкортостан"
22.00 "Башкорт йыры-2013"
22.45 КВН РБ. Высшая открытая телевизионная лига (16+)
01.00 Художественный фильм

19 МАЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 "Черный принц"
06.00 Новости
07.40 "Армейский магазин" (16+)
08.15 "Дисней-клуб"
08.40 "Смешарики. ПИН-код"
08.55 "Здоровье" (16+)
10.00 Новости (с субтитрами)
10.15 "Непутевые заметки"
10.35 "Пока все дома"
11.25 "Фазелида"
12.00 Новости (с субтитрами)
12.15 "Среда обитания" (12+)
13.10 "Личные обстоятельства" Сериал (16+)
17.00 "Свадебный переполох (12+)
18.00 "Один в один!"
21.00 "Воскресное "Время"
22.00 "Клуб Веселых и Находчивых" (12+)
00.10 "Шери". Мелодрама (16+)
01.50 "Воспитание Аризоня" (16+)
03.40 "Сергей Бодров. Где ты, брат?" (12+)

РОССИЯ 1

05.45 "Заблудший". Драма
07.20 "Вся Россия"
07.30 "Сам себе режиссер"
08.20 "Смехопонорама" Евгения Петросяна
08.50 "Утренняя почта"
09.30 "Сто к одному"
10.20 "Вести - Башкортостан. События недели"
11.00 "Вести"
11.10 "Золотые небеса". Мелодрама (12+)
13.15 "Смеяться разрешается". Юмористическая программа
14.00 "Вести"
14.20 "Местное время. Вести - Башкортостан"
14.30 "Смеяться разрешается"
16.00 "Сваты-4". Сериал (12+)
20.00 "Вести недели"
21.30 "Там, где есть счастье для меня". Мелодрама (12+)
23.30 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" (12+)
01.20 "Бруклинские полицейские". Криминальная драма (12+)
03.55 "Комната смеха"

БАШ ЭШЛӘТМӘК

ӨФӨНӨН 1-СЕ КИҢ ПРОФИЛЛЕ ПРОФЕССИОНАЛЬ КОЛЛЕДЖЫ

Эйәр өстөнә һала торған күн тышлы кейеҙ

Ғырыған, яғаһыҙ оҫ кейеҙе

Зур ишек

КХП-дағы Л

7

Серле яҙыу

Үсмерҙәр журналы

Кәлгә нығытмаһы

Төркөм теле

"Каналлы" йәйге эшләне

Тауарҙың саф ауырлығы

Мал-туар аҙығы

Кабан

Йүкәлә "үскән" аяҡ кейеҙе

Вак, йөш имән

4

Азна көнө

5

Бюстгальтер

Билдәле бер төбәк

Ҡаҡаллы эш коралы

6

Хуш еҫ

Кырымска ояһы

Ергә ултыртылған бүрәнә

Азбар

Балалы катын

Х 3-сө дөрөҫ-жәлә

Яйыҡ

"Үҙең ғалим тигән (...) булып

3

4

Күрә

1

"Күмәк кырымска (...)ды ашай"

"Бер (...)ға ике азан әйтмәйҙәр"

Ғыра ашлығы

Аяҡ еңсегенә йыуан ере

Үләнсе

2

Талдан үрелгән күртә

Балыҡ балаһы

8

Криминаль эш

Рухи көс

"(...)он артқан һайын кеселәгән аргһын"

Кунәк бүлөгө

Хоккей таяғы

Аласа үзбәк ебөгө

Кара халыҡ төркөмө

Кейем шкафы

Яуланған уйыш

Күл камышы

Икмәк вағы

Үҙең туғайым, үҙең илайым

3

Бабай

Ашлыҡ бөртөгөндөгө акһым матдәһе

Коллектив валюта

Боронго йорт бөжөгө

Күнел тыныслығы

Яз айы

Бик ныҡ буталсыҡлы хәл

Ғәр төрлө йән эйәләре

Өстөгө бурыс

Ҡурат төшөрөү өсөн эшләнгән буу

"Декүс" фирманы

7

8

Илдар ҒӘБИТОВ төҙөнө.

18-се һандағы сканвордтың дөрөс яуабын беренселәрҙән булып ебәргән Өфөлә йәшәүсе **Таңғатарова Фәнүзә Әхәт кызы** менән Баймак районы Урғаза ауылынан **Бурантаева Маһира Абуталип кызы** бүлөкләнә.

18-се һандағы сканворд яуаптары: **Горизонталь буйынса:** Велосипед. Журналистика. Ремарк. Азарт. Синыф. Арсаева. Төтөн. Бәйтулла. Балта. Ситдикова. Нукта. Харрасов. Оро. Шиға. Нур. Тамашасы. Романтизм. Емтек. Наркотик. Караш. Әйәр. Радист. Награда. Укыусы. Бронза. Касымов. Петр. Урманшин. Арсый. Бархан. Умарта. Ракета. **Вертикаль буйынса:** Осор. Астроном. Радио. Рәңйеш. Алкыш. Этна. Иори. Жюри. Сабата. Мәкер. Репертуар. Ванга. Абрый. Кафтан. Офис. Бажа. Афәт. Куллама. Роза. Примадонна. Ылаш. Тәсбих. Томан. Ниндзя. Арка. Аласык. Тюрма. Кактус. Шевро. Сара. Тәкдим. Васят. Курсив. **Пароль: Ин, өйт, кара, укы, сый.**

ТӨРЛӨҮӨНӨН

ХИМИК МАТДӘЛӘР...

Һөжүм итә

Бөтә донъя һаулыҡ һаҡлау ойошмаһы вәкилдәре көндәлек тормошта кулланылған әйберҙәрҙә тупланған һәм кеше һаулығына зарар килтереүсә бихисап химикаттар хақында масштаблы доклад басып сығарған. Докладтан күренеүенсә, зарарлы компоненттар уйынсыҡта, изәндән пластик ябығында, автомобилден күрһәтеү тактаһында, кредит картоскаһында һәм башка без көн дә "аралашкан" әйберҙәрҙә лә бар.

Ғалимдар билдәләүенсә, көндәлек кулланылған әйберҙәрҙә фтилаттар осрай. Сәһәгәттә кулланылған химик элемент кешенең репродуктив һәләтенә кире йөгөнтә яһарға һәм түлһез-

леккә килтерергә мөмкин. Бынан тыш, фтилаттар балаларҙа лейкомия кеүек куркыныс сирҙең барлыкка килеү мөмкинлеген көсәйтә.

Ғалимдар иғтибарына шулай ук бисфенол А исемле химик матдә лә эләккән. Ул консерва банкаһында, қояштан һаҡлаусы күзлектәргә һәм башка көндәлек кулланылышта булған әйберҙәрҙә осрай.

Тикшеренеүселәр фекеренсә, кешене калқан бизе гормондарына насар тәьсир итеүсә башка төрлө зыянлы матдәләр зә уратып алған. Улар балаларҙың аң үсешенә кире йөгөнтә яһай, мейе дефекты барлыкка килтерә, акыл һәләтенә көмөүенә булышлыҡ итә һәм шулай ук балала гиперактивлыҡ синдромы һәм хатта аутизм барлыкка килтерергә мөмкин.

Ә йәшәлсәләрҙә күпләп осраған пестицидтар иһә өлкән-дәрҙең һаулығына хәүеф менән янай.

Доклад авторҙары белдерәүенсә, кеше лә, хайуандар за көн һайын йөзәрләгән химикаттар тәьсире астында йәшәй. Етмәһә, уларҙың күбеһе әлегә фән тарафынан өйрөнөлмөгән йәки бөтөнләй билдәле түгел, тип иҫбатлай улар. Ул матдәләр организмға саң, азыҡ-түлек һәм башка юлдар менән элөгә.

БАКСА

РАУЗА...

сәскәләр батшаһы

Рауза сәскәһен яратмаған кеше был донъяла аҙыра ул. Әммә безҙең тәбиғәт шарттарында сәскәләр батшаһын үстөрөүе еңелдән түгел. Шуға ла был эштә минең кәһәштәрәм, бәлки, кемгәлер ярзам итер.

Раузаның төрҙәре күп - ыҡсым, бәләкәй генә сорттары, үрелеп үсә торғандары, гибриды эре сәскәләләр. Төрлө сорттарҙы үстөрөүҙең үҙенсәлегә шунда: улар йәй буйына сәскә атып, һеҙҙә кыуандырасаҡ.

Рауза үстөрөүселәр белә, был сәскәләргә кышлатыуы ауыр ғына. Етмәһә, бер йылда сыскандар яраткан сәскәләремдә тошошлай тиерлек юкка сығарҙы. Шуға ла һәҙер мин рауза үсәткән һатып алғас та ук, ышаныслы булһын өсөн, унан сыбыксалар кыркып алып, тамыр йәйҙәрәм. Быны эшләүе бик ябай. Литрлы пластик һауытка дренаж, һунынан 5-6 см калыңлығында тупрак тултырам, өстөнә шундай ук күлөмдә тиерлек вермикулит катламы һибеп, һауытка кайнап сыккан һыу коям. Иртән сыбыктарҙы кыркып алғас, шунда ук уларҙы һыуға ҡуям. Әҙерләнгән сыбыктарҙы 12 сәғәт "Циркон"да (100 г һыуға 2 тамсы) тоткаса, "Корневин" ашламаһына тығып алам һәм алдан әҙерләнгән һауыттарға ултырттам. Был контейнерҙар өсөн баксала 25 см төрөн-легендә махсус ҡазылған траншея бар. Уның өстөнә дуғалар яһап, конденсат ултырмаһын өсөн марля һәм 150 микрон калыңлығындағы бакса пленкаһы менән ҡаплайым. Дымлы-лыкты яйлау өсөн траншеяның мөйөштөрөнә һыулы һауыт коям. Был ысул менән үрсетелгән раузаларҙың бер өлөшөн, япрактарын алып ташлап, һалҡын базға ултыртып калдырам, калғандарын 0,5 литрлы һауыттарға күсереп ултыртып, кышын өйҙә тотам. Кыш өйҙә һауа коро була, раузалар бынан бик зыян күрә, шуға ла зур һауыттарға дренаж һалып, һыу койоп, рауза һауыттарын уның өстөнә ултырттам.

Раузаларҙың тағы бер дошманы бар, ул да булһа - талпан. Уның менән көрәшергә өйрөндөм, "Август" биопрепараты раузаларымды трипс тип йөрөтөлгән бөжәктән дә, бетсәнән дә, талпандан да һаҡлай. Язын иһә раузаларҙың бер өлөшөн баксаға, даими урынға ултырттам, бер өлөшөн дуҫтарға тараттам.

Бакса раузаһын нисек дөрөс тәрбиәләргә һун? Язын бәшмәк ауырыуларынан 1 процентлы бакыр купоросы менән мотлак рәүештә профилактика үткәрегеҙ. Майза шыйык органик ашламалар менән тукландырырға кәрәк, минә әсетелгән кесерткән ашламаһы нығыраҡ окшай. Минераль ашламалар араһынан сәскәләр өсөн тәғәйенләнгән "Кемира"-ны кулланам, уның менән мизгеленә өс тапҡыр ашлайым. Шулай ук бор, цинк, молибден ашламалары булмаһа, рауза яҡшылап сәскә атмаясаҡ.

Раузаларҙың өстөнөн һыу һибәргә яратмайым, етмәһә, былай һыу һибәү көрәккә һөжүмтә бирмәй. Мотлак сәскәһең тамырына һыу коям, бынан алда ерҙә һөнәк менән сәнсеп сығам, был дымға тамырҙарға үтеп инергә булышлыҡ итә. Һәр рауза кыуағына азнаһына 8-10 литр һыу тотонам. Һыу һипкөндөн һун, һәр кыуаҡ астына берәр ус көл һәм тупрак һалып сығам.

Кышкылыкка әҙерләү өсөн августа фосфор-калий ашламаһы менән тукландырам. Сәскәләргә күптәр шыршы ботактары менән ҡаплай, минә бер нәмәһә һаҡлау өсөн икенсе үсәткән зарарлау окшамай. Шуға икенсе төрлөрәк эшләйәм. Сентябрь уртаһынан раузаларҙы серегән тиреһә, ер һәм көм катнашмаһы менән күмә башлайым, шулай октябргә тиклем улар 20 см бейеклегендә күмелгән була. Ошо ук осорҙа йәш япрактарҙы, сәскәгә тумаланған бөрөләргә өҙөп торам, юғиһә, улар кыуакты көсөһөлдөндө. Әгәр зә көз нык еүеш килә икән, кыуактар тирәһендәгә ерҙә полиэтилен менән ябам. Көндәр ныҡлап һалкынайғас, раузаларҙы нык кыска итмәй генә кыркып, уларҙы фанера йәшниктәр менән ҡаплайым.

Айбикә ЯКУПОВА.

✓ Ләкин бөгөн тормошта илде һаклау, намысты һаклау менән бәйле булмаған бойороктар алдында "смирно" тороусылар күбәйзе. Бына быныһы, ысынлап та, бәлә бит...

16

№19, 2013 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Киске Өфө

ҺАЙ-ҺАЙ-ҺАЙ!

ӘКИӘТ ЯРАТКАНДА...

өмөт бар



(Башы 1-се биттә).

Донъя халыктары әкиәттәрән башкорт телендә иҫ киткес таза, матур, тойғоло итеп һөйләүсә балалар был конкурста телмәр осталыктарын үс-тереп кенә калмай, бәлки, күнел донъяларын, фантазияларын да байыта. Өфө кала округы хакимиәте тарафынан ойшторолған "Һаумы, һаумы, әкиәт!" конкурсында еңеүселәрҙе бүләкләү тантанаһы тамашасыны шуға инандырҙы ла инде. Үзәрәнен йәш төркөмдәре буйынса Гран-при яулаған йәш әкиәтселәр сығышын кайтанан тыңлау бәхетте тейзе был көн Башкорт дүләт кур-сак театрына килгән тамашасыларға. Мәктәпкәсә йәштәге кескәйҙәр араһында иң оҫта әкиәт һөйләүсә тип аб-руйлы жюри өс йәшлек Рамазан Кот-лобаевты атаны, ул Дим районының 75-се балалар баксаһына йөрөй. Гөл-наз Раил кызы - Рамазандың тәрбиә-сәһе лә, әсәһе лә. Тормошондағы тәүге Гран-при эйәһен дәртлән-дәргә 6 йәшлек Назгөл апаһы менән атаһы Илдар Йомәгилде улы ла ки-леп еткәндәр. Үзәнә таман ғына башкорт еләне кейеп, кәттә кайыш менән билде быуған Рамазан үзе зур-лык кама бүректә батыра баһып кей-зе лә "Ялкау кәзә" тигән әкиәтен яң-ғыратып һөйләп тә ебәрзе. Азағына килеп еткәс, "Ошо кәзә кеүек ялкау булырға ярамай!" тип бармак янап куйҙы хатта. Гәр килеп кул саптылар уға.

1-3-сә урындарҙан тыш, "Әкиәт һөйләгәндә образ тыузырыу осталы-ғы", "Иң яҡшы хәтерле әкиәтсә", "Иң тәмле телле әкиәтсә", "Әкиәт аша дүһлык тойғоло тәрбиәләү", "Халык әкиәттәрәнә һөйөү тәрбиәләү", "Әки-әттә оҫта һөйләүсә" тигән номинация-лар булдырып, конкурста катнашқан балаларҙы дәртлән-дәреү, күнелдәрән күтәрәү уларҙы киләһе ярыштарға ла әүзем йәлеп итәсәген яҡшы аңлап эш иткән ойштороусылар. Шулай итеп, 1-4-сә кластар араһында Гран-при М.Исхужин исемендәге 136-сы баш-корт лицейының 3-сә класс укыу-сыһы Искәндәр Мәхмүтов бәхетенә

тейһә (етәксәһе Рәшиҙә Минлейәро-ва), 5-7-сә кластағылар араһында 76-сы урта дөйөм белем биреү мәктә-бенән 5-сә класс укыу-сыһы Динара Рәхимоваға эләкте (етәксәһе Фирузә Хәсәнова). Был төркөмдәр араһында ла төрлө номинациялар буйынса бү-ләктәр алып кыуанды балалар. Әки-әттәрҙе сәхнәләштереүҙә айырыуса ихлас катнашты мәктәптәрҙән һәүәс-кәр артистары. Образға инеп, рол-дәрән иҫтә калырлыҡ итеп башкарҙы улар. Был конкурс буйынса Ф.Мос-тафина исемендәге 20-сә башкорт гимназияһының фольклор коллекти-вына - беренсе, 18-сә мәктәпкәсә ба-лалар учреждениеһына икенсе урын бирелһә, 47-сә һәм М.Кәрим исе-мендәге 158-сә башкорт гимназияла-рының йәш фольклорсылары 3-сә урынды бүлеште. "Бик матур байрам бара бында бөгөн, шатланып, ғорур-ланып карап ултырабыҙ сығышта-рҙы. Дүрт йыл әсендә был конкурс бик зур популярлыҡ яуланы - кара-ғыз әле: зал тулы халыҡ йыйылған, дәртләнәп, һәр әкиәткә кыуанып, һәр

әкиәтсәһе хуплап, дәррәү кул сабып ултыра балалар. Тимәк, улар әкиәт ярата, ә әкиәт яратқан кешелә өмөт бар, улар ғәзәттә яҡшы, изге күнелле кеше булалар. Был матур байрамды ойштороусыларға, балалар менән эшләүсә тәрбиәселәргә, укытыу-сыларға һәм ошо байрамды тамаша кы-лырға килеүселәргә Өфө кала хаки-миәте исеменән зур рәхмәт белде-рәм", - тине кала хакимиәте башлығы урынбаһары Сынтамер Баязитов үзе-нең тәбрикләү сығышында.

Шуныһы айырыуса кыуаныслы һәм хуплауға лайыҡ күренеш булды: Өфө мәктәптәрәндә башкорт телен укытуға мөнәсәбәттең һәммәбәзгә мәғлүм тиҫкәреләге шарттарында был конкурс, бәхеткә күрә, балалар донъяһының бындай сиклән-гәнлек-тән бик алыс һәм әллә нисә башка юғарыраҡ тороуын иҫбатланы. Кон-курс ысын мәғәнәһендә толерант-лык, саф һәм изге күнеллек өлгөһө булып тора, сөнки әкиәттә башкорт телендә һөйләү уның төп шарты бу-лыуға ҡарамаһтан, ул башкорт бала-лары өсөн генә түгел, телде белә икән - унда теләге булған бөтә милләт ба-лалары ла катнаша ала. Һәм гәмәлдә шулай килеп сықты ла: Дим районы-ның 102-сә гимназияһынан 5-сә класс укыу-сыһы Светлана Федорова, сыуаш кызы, әкиәттә саф башкорт-са, бер ниндәй акцентһыҙ, тойғоло итеп башкарғаны өсөн "Башкорт те-лен уңышлы өйрәнәү һәм пропаган-далау" номинацияһында еңеүсә тип танылды (етәксәһе Рита Усманова). Башкортса матур һөйләшкән татар телле балалар за байтаҡ ине бында. Ни әйтәһен уларға - афарин! Ана шу-лай үзәрә һөйләгән әкиәт геройҙары кеүек, изге күнелле, белемле, донъяға кин ҡарашлы, аҡыллы граждандар булып үҫһен улар. Кем белә: тап бына ошо сәхнәнән, тылсымлы әкиәт донъяһынан уларҙың киләсәгенә, яз-мыштарына тура юл һалыныр: кем-дәрелер үзәрәһә әкиәттәр укыған апайҙары кеүек укытыу-сы, кемдәрелер язғыу-сы, кемдәрелер сәхнә оҫтала-ры - артист булып китер... Бирһен Хозай!

Фәүзиә ИҢЕЛБАЕВА.

АТЫҢ КЕМ? ДОНЬЯҒА ТЫУҒАНЫНА КЫУАНА



Баймактан Рәил һәм Зөлфиә Йәнбәковтар улдары менән хаклы рәүештә ғорурлана ала, сөнки 8 йәшлек Нияз укыуға ла алдыңғылыҡты бирмәй, өйҙә лә зур ярҙамсы.

"Бүләк" тигән мәғәнәһә аңлатыу-сы иҫем йөрөткән был малай үзенең алсаҡлығы, аҡыл-лығы, тырышлығы һәм уңғанлығы менән айы-рылып тора. Ата-әсәһен, туғандарын бик ярата һәм көн дә йоклар алдынан уларға һаулыҡ теләп доға укый, Аллаға рәхмәттәрән өйтә.

Ярты йыллыҡты тик "4" һәм "5" билдәләренә генә тамамлау-сы Нияз биререк тә математика һәм инглиз телен үз итә. Шулай ук ул үзенең башкорт булыуы менән ғорурлана һәм көн һа-йын әсәһе өйрөткән Рәми Ғариповтың "Туған тел" шиғырын яттан һөйләй. Дәрестән буш вак-ытында конькиға елдәргә, һырғалактан шыу-ырға һәм дуһтары менән уйнарға ярата.

Назгөл МАНАПОВА.

АКЫЛ-КАЗНА



Аҡыллы кешеләрҙән һүз-зәрәнә эйәрәп, донъяуи хә-киәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

ТЕЛЕ БОЗОКТОҢ... күнеле бозок

Ирҙәр имән тамыры, катындар - бойҙай камыры.

(Башкорт халыҡ мәкәле).

Күнел йылынды йәлләмәй тотон, ул бит тулыланып тора.

(Зигмунд Фрейд).

Кешенә нисек үлеүе түгел, нисек йәшәүе мөһим.

(Самюэл Джонсон).

Бөркөттә йолкколаһан, йөнә аһтында ҡаз тиреһә күрерһен.

(Станислав Лец).

Профессионал - үзәнә окшамаған эште лә бынамын тигән итеп башкарыу-сы.

(Алистер Кук).

Шулай итеп, тағы бер аҡыл: "Икенсе Бө-тә донъя һуғышында катнашып, юғары на-градаларға эйә булып кайтқан бер һалдат үзенең ил алдындағы бурысын намыһлы үтәүҙән көнәгәт булып, тыныс тормоштон һәр көнөнә ләззәтләнәп, матур ғына йәшәп ята, ти. Бәләкәй генә кошһолок фермаһы ойштороп, шунда бил бөгә, ғаиләһен аһы-рарлыҡ аһа эшләй. Бына бер көндә йо-мортка тултырылған бизрәһен тотоп, урам буйлап өйөнә кайтып бара карт һалдат. Урам сатында өймәкләшәп торған иҫерек ир-егеттәр шаяртырға була быны һәм бере-һе "Смирно!" тип кыһкырып ебәрә. Карт кулынан бизрәһен төшөрөп ебәрә лә, кү-зәһен тура тотоп, таштай катып кала. Ирҙәрҙән дәррәү көлөүәнән һуң ғына үзәнән көлкө хәләнә калғанын аңлап кала. Би-зрәһен алырға эйелһә, йоморткалар ваты-лып, ергә һибелгән. Йоморткаларҙы йәл-ләүҙән түгел, ә был ир-егеттәрҙән карт кеше менән шулай шаяртырға батырһылыҡ итеүәнән әрнеп, уларҙы бик каты итеп һүгеп ташлай ул.

-Ә нинә аһуланырға һуң?- ти теге ир-егеттәрҙән береһе. - Без ни, нимә кыһкыр-һаҡ та - үз иркеһеҙҙә. Уға буйһоноу-буйһон-мау - шулай ук һинәң иркеңдә ине бит...

-Һуғыш яланында бирелгән бойорокка буйһонорға, буйһонмаһкамы тигән һорау торманы шул беҙҙән алда. Һалдат аны ма-шина кеүек, уның үз ирке юҡ. Йылдар үтһә лә, ул ғәзәттән арыныу бик ауыр, - тип көрһөнә лә карт һалдат, юлын дауам итә...

...Яу яланын үткән карт һалдат менән булған әлегә хәлдә аңларға ла, аһларға ла була. Ләкин бөгөн тормошта илде һаклау, намыһты һаклау менән бәйле булмаған бой-ороктар алдында "смирно" тороусылар кү-бәйзе. Бына быныһы, ысынлап та, бәлә бит..."



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
**Өфө калаһы
кала округы хакимиәте**

Гәзит Кин коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһты һаклау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идара-лығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:
Әхмәр УТӘБАЙ,
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Таһир ИШКИНИН,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Беҙҙең адрес:
**450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1**
Беҙҙең сайт: www.kiskeufa.ru
Беҙҙең блог: blog.kiskeufa.ru
Е-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@ufacom.ru

«Башкортостан» нәшриәте типографияһында баһылды (450079, Башкортостан Республикаһы, Өфө калаһы, Октябрьҙән 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөхәррир	253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары	246-03-24
Бухгалтерия	246-03-23
Хәбәрсеһәр	252-39-99

Кул куйуу ваҡыты -
8 май 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нөң реклама хеҙмәте
253-25-44, 246-03-23 телефондары
буйынса «Киске Өфө» гәзитенә
ойшмаларҙан һәм айырым
кешеләрҙән рекламалар қабул итә.
Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44
телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нөң индекстары - 50665, 50673	Тиражы - 5505 Заказ 1759
---	-----------------------------