



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

10-16
октябрь
(карасай)

2015

№41 (667)

kiskeufa.ru • blog.kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуҙа һаҡы ирекле

БЫЛ ҺАНДА
УКЫҒЫЗ:

**Карабойҙай яуы -
күгәрсенгә көс**



3

**Поход старшинаһы
Абдулла Сурағолов**

Уның дворянлыҡ титулы
уландарына ла
тапшырылған



7

**Үзәк менән
килешеү төҙөп,**

вәкәләттәрҙе
яңынан карау
үз сиратын
көтө



8-10

**Көндөз ут
яндырып...**

драматургтар эҙләйбөз



11

ТВ-программа

14

ИҖТИБАР! АРЗАН ХАККА ЯЗЫЛЫҒЫЗ!

Мөхтәрәм укыусыларыбыз, 15 октябрҙән 25 октябргә тиклем матбуғат
баһмаларына яҙылыу ун көнлөгө иғлан ителә. Ошо ун көнлектә Башкортостандың
бөтөн почта бүлексәләрендә лә "Киске Өфө"гә 469 һум 02 тингә (маһсус индекс
B0665), юридик шәхестәр 499 һум 02 тингә (маһсус индекс B0673) яҙыла ала.

ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**25 йыл элек Башкортостан Республикаһында
Дәүләт суверенитеты тураһында декларация
иғлан ителде. Уның емештәрен барлайыҡ әле...**

**Рәшит ШӘКҮР, күренекле эа-
лим һәм шағир, Салауат Юлаев
исемеңдәге Дәүләт премияһы
лауреаты:**

Бөз бер ваҡытта ла
үзбөзбөз асабалыҡты юғалт-
маған халыҡ. XVI быуат урта-
һында, үз иркебөз менән
урыҫ дәүләтенә ҡушылған
сакта, үзбөзбөз хокуктары-
быззы - асабалыҡты, үзаллы
йөшөү мөмкинлеген, дине-
бөзбөз, телебөзбөз - нығытып
калдырғанбыз. Бик озак ва-
кыт ошо хокуктарыбыззы
юғалтмайынса, иҫ киткес зур
территорияға хужа булып,
Рәсәй империяһы составын-
дағы көслө милләт булып йө-
шөгән халыҡбыз. Башкорт-
тарҙың ошо империя соста-
вындағы берҙән-бер асаба ха-
лыҡ булуыҙарын урыҫ ғалим-
дары һәм тарихсылары әле

булһа һокланып телгә ала.
Ерҙәрөбөзбөз, хокуктарыбыз-
зы сикләргә тырышыуыҙары
бер касан да күз йөмөп үткә-
реп өбөрмөгәнбөз, ә үзбөзбөз
яҡлап, яуға күтөрөлгәнбөз.
Шул ук ваҡытта башкорттар
һәр ваҡыт Рәсәй дәүләте ал-
дында булған тоғрологон,
уның именлегө өсөн яуаплы-
лығын иҫбат итеп торған, үз
өстөнө алған бурыстары ту-
лы килеш, еренә өткереп үтө-
гән.

Тарих, ғәзәттә, ҡабатланып
тора. Һәм 1917-1919 йылдар-
ҙа башкорт халқы алдында
үзөнө милли территорияль
автономия хокуғын яңынан
тергөзөү мәсьәләһө килеп
баҫқан. Был бурысты ла хал-
қыбыз лайыҡлы үтөнө һәм
Рәсәй тарихында феноме-

наль күренешкә - илдең фе-
дератив королюшона нигөз
һалды.

XX быуаттың 1990 йылда-
рында тарих тәғәрмәсө яңы-
нан әйлөнде. Халыҡ берҙәм
рәүештә республикабыздың
сәйәси һәм юридик хокуғын
яҡлау өсөн күтөрөлдө һәм зур
унышҡа өлгөштө - Башкор-
тостан Республикаһының
Дәүләт суверенитеты тура-
һында декларация ҡабул
ителде. Уның иң зур өмөшө -
Башкортостан дәүләтсөлеген
Рәсәй Федерацияһы составы-
нында юридик-хокуки план-
да өр-яңынан нығытып ҡу-
йыу. Шулай ук телебөзбөз дәү-
ләт теле статусы алыуыбыз ҙа
суверенитеттың иң эрө һәм
"төмлө" өмөштөрөнөң берөһө.

Декларацияла "Башкорт
халқының айырып алғыһы
үзбилдөлөнөш хокуғын ре-
алләштереп", тигән бик мө-
һим һүзәр бар. Нөк ошо хо-
куғыбыз арҡаһында яңы
шарттарҙа республикабыз
яңы кимәлгә күтөрөлдө. Дек-
ларация ҡабул ителгәндөн
һуң мөмкин булған бөтө өл-
кәләрҙә лә үзбөзбөз хокукта-
рыбыззы реалләштерҙөк.
Республикала иктисад, мәзә-
ниөт, рухиөт, социаль өлкө-
ләр яңы шарттарҙа үсөш
юлына баһты. Ошо йылдар-
ҙан башлап республикала
тормош бермө-бер яҡшырҙы
- күплөп мәктөптәр асылды,
дауаханалар төзөлдө, ялты-
рап ятқан юлдар барлыҡка
килдө. Гөмүмөн, нык күтө-
рөлөп калдык һәм өлө булһын
суверенитеттың ынғай һө-
зөмтөлөрөн күрөп йөшөйбөз.
Артабан да ошо юсыҡта ха-
лыҡ күнөлөн күтөрөрөк кенә
өштәр башҡарылһын ине,
тигән телөктә ҡалам.

(Дауамы 2-сө биттө).

АФАРИН!

ТЕМӘС – АРЗАКЛЫ ШӘХЕСТӘР ТӨЙӘГӨ...

**БР Башлығы мәзәниөт хөзмөткәрҙәрө көңөшмөһөндө
шулай тип белдерҙө**

Тормошөбөззө халыҡ ижадынан тыш күз алдына ла килтереп булмай: кәсөпсөлек,
яҙма ижад йөһиһә мәзәни юсыҡта булһынмы - борондан ата-бабаларыбызҙан
килгән йөзаларҙы һаҡларға тырышабыз, уларға үзбөзбөз яңылыҡ индерөбөз,
бизәктәр һалабыз. Һәр хәлдә, ул бөзбөз йөшөү рәүешөбөзгә әүерөлгән.



2 октябрҙә Сибай ҡала
округында башланып, 3
октябрҙә Темәс ауы-
лында дауам иткән мә-
зәниөт хөзмөткәрҙәрө-
нөң республика көңөш-
мөһө ошо темаға арнал-
ды һәм "Патриотик тәр-
биә һәм милләт-ара ки-
лөшөүҙө формалашты-
рыуың бер факторы бу-
ларак халыҡ ижадын
һаҡлау һәм үстөрөү" тип
аталды. Унда республи-
ка Башлығы Рөстөм Хө-
митов, Рәсәй Дәүләт ха-
лыҡ ижады йөртө ди-

ректоры Тамара Пурто-
ва, БР мәзәниөт минис-
тры Әминә Шафикова,
Башкортостан Респуб-
ликаһы халыктары ас-
самблеяһы рәйөсө, РФ
Дәүләт Думаһы депута-
ты Зөһрә Рәхмөтуллина,
шулай ук Башкортостан
Республикаһының му-
ниципаль район хаки-
мөттәрө һәм ҡала ок-
ругтары башлыктары,
мәзәниөт бүлектәрө
начальниктары
катнашты.

(Дауамы 4-5-сө биттәрҙә).

12+

ЗЫЯЛЫЛАР МАЙҒАНЫ

Һәр заманда ил-йортка ауырлык ишелгәндә йә ниндәйҙер катмарлы мәсьәләләргә хәл итергә кәрәк булғанда майҙанға зыялылар сыккан. Улардың аҡылы, ялҡынлы телмәре яуға күтәргән, урынһыҙ сәбәләнеүҙәрҙән төңөлдөргән, ярыузарҙы баҫкан йә токандырган. Бөгөнгө еңел булмаған осорға замандаш зыялылардың үз халҡына әйтер һүҙе ниндәй булыр?



ЯУАП БИРӘМ, ТИП... дәрәжәне төшөрмәйек

Ишморат ИЛБӘКОВ, БР-дың халыҡ артисы, курайсы: Мәскәүҙә бер йәһүд ағайы: "Телендә, ерендә юғалтһаң, юғалт. Үҙендә юғалтма", - тигәйне. Сал быуаттар аша бөгөнгәсә килеп еткән телебезҙә, үз еребезҙә бар, шөкөр. Тик милләттәштәр араһында үҙен юғалтыусылар күбәйҙе. Үҙенә башҡорт милләтенән булыуын танымаған, тарихын белмәгән, халҡы менән горурланмаған кешеләр бихисап арабыҙҙа. Ә донъяның һәр төбәгендә йәшәгән, етәксе урындарҙа эшләгән йәһүд халҡы бер ваҡытта ла үҙенә милли ұзанын юғалтмаған. Ошондай халыктарҙан өлгө алып, хәҙерге закондарҙы яҡшы өйрәнеп, тормошҡа яраҡлашып йәшәй белеү кәрәк халҡыбыҙға. Шулар осраҡта милләттең дә киләсәге булып, телебез һәм рухи киммәттәребезҙә ҙә тере калыр. Бер бүренәң каны сыкһа, калғандары уны талап ташлай. Бүрегә окшап, хаталанған милләттәшебеҙҙе халыҡ дошманына әйләндереп ебөрмәйек, берҙәм һәм татыу булайыҡ. Кайһа йөрөһөк тә, башҡорт булып калайыҡ, асылыбыҙға хыянат итмәйек.

Башҡорт түземле, толерант, тизәр. Бөгөн безгә айырыуса түземле булырға кәрәк. Сөнки интернет селтәрәндә курай, ауыз-тел ижады, йыр-моңға ғағылышлы төрлө талашыуҙар, котколар йышайып китте. Бер ниндәй исбат итерлек тарихи факттар булмаһа ла, йә йырҙарыбыҙға, йә курайыбыҙға яҫкыналар, үзгәре-неке тип күрһәтергә маташалар. Башҡорттоко ғына булған озон көйҙәргә йырлау һәм курайҙа уйнау өсөн башҡорт булырға кәрәк икәнде танымаһа тырышалар. Ошоға окшаш яҫкыныуҙар элек тә булған. Был осраҡта мин халҡыбыҙдың билдәле мәкәленә таянып фекер йөрөтөргә кәнәш итәм: "Эт өрә, бүрә йөрөй". Кешеләрҙең милләтен көмһөтөп, булмаған урында ызғыш сығарыуға тырышыуы, был эште махсус рәүештә аткарып ултырыуы әҙәмдәр күп түгел бит инде ул. Улар кимәленә төшөп, уларға яуап бирәбез, тип, үз дәрәжәбеҙҙе бәҫһеҙләндрәмәйек, тип әйтмәксем.

Камила ҒӘЛИЕВА яҙып алды.

✓ **Айырыуса шулар йылдарҙа "Башҡорт теле" тип лозунғылар күтәрәп, мәктәптә туған телдә уҡытыуҙы даулап йөрөүсә кайһы бер зыялыларыбыҙдың ейәндәре бөгөнгө көндә үҙ телен белмәй.**

ӘЙТ, ТИҢГЕЗ...

25 йыл элек Башҡортостан Республикаһында Дәүләт суверенитеты тураһында декларация иҫлан ителде. Уның емештәрән барлайыҡ әле...

(Башы 1-се биттә).

Мәрийәм БУРАҒАЕВА, яҙыусы: Суверенитеттан нимә өмөт иткәйнек без? Суверенитет яҡлағандан һуң Башҡортостан ниндәй булырға тейеш ине? Ошо күзаллауҙарыбыҙҙы без "Урал" башҡорт халыҡ үзәге исеменән Борис Ельцинға һәм БАССР етәкселәгенә ебәргән мөрәжәғәттә сағылдырҙыҡ. Ул сәйәси, иктисади, сәнәғәт һәм мәҙәни өлкәләргә бүлгән бүлектәргә үз эсенә алды. Республикабыҙдың абруйлы ғалимдары тарафынан язылған һәм мөрәжәғәттә сағылған бик күп проекттар тормошҡа ашты. Айырыуса сәнәғәт һәм иктисади өлкәлә зур уңыштарға өлгәшелде, сөнки ошо бүлектәргә яҙған ғалимдарыбыҙдың күбәһе дәүләт эшмәкәрҙәре булып китте. Ә сәйәсәт һәм мәҙәниәт тирәһендә иһә үзгәрештәр әллә ни күзгә күренерлек булманы, сөнки был өлкәлә эшләүсә ғалимдарыбыҙ республика Хөкүмәте эргәһенә йәлеп ителмәне. Мәҫәлән, мөрәжәғәттәгә Башҡортостандан ситтә йәшәгән милләттәштәребеҙҙе күрсәлһә, ул төбәктәргә мәктәптәр асайыҡ һәм туған телебеҙҙе уҡытайыҡ, тигән саҡырыуҙар тормошҡа ашманы, безҙең фекерҙәр юғарыға барып етмәне.

Шулай ҙа республика өсөн суверенитеттың емештәре тос кына булды. Мәҫәлән, Декларация қабул ителгәнә тиклем республикала хатта башҡортса календарь ҙа сыкмай ине. Шулай уҡ башҡорт телендә бихисап гәзит-журналдар нәшер ителә башлауы, республика калаларында юғары уҡыу йорттары үз ишектәрән асыуы, мәктәптәргә туған тел уҡытыу яңырытылыуы, асфальт юлдар һалыныуы, Урал аръяғы райондарында әүҙем рәүештә газ үткәреләүе - быллардың барыһы ла нәк суверенитет аркаһында яуланған уңыштар. Тағы ла белем усаҡтары программаларына Башҡортостан мәҙәниәте, тарихы, географияһы, "Тормош һабактары" дәрес-тәрәнәң индереләүе лә зур уңыштарыбыҙдың береһе, тип һанайым. Ләкин бөгөнгө көндә был дәрес-тәрәнәң мәктәп программаһынан юғала барыуы һәм башҡорт телен тик дәүләт теле буларак кына уҡытыуға күсә барыуҙар күнелдә кыра. Ни өсөн ошо көнгә килеп еттек һуң? Сөнки без кешенә, халҡыбыҙдың аң революцияһына үзгәреш индерә алмағанбыҙ. Суверенитет яулау йылдарында са-



ғылған рухлылыҡты, тоташ халыҡ рухы, тип уйлауыбыҙ хата булған. Уның бер көнлөк кенә рух булыуын бөгөнгө көн вакифалары асыҡ дәлил-ләй. Айырыуса шулар йылдарҙа "Башҡорт теле" тип лозунғылар күтәрәп, мәктәптә туған телдә уҡытыуҙы даулап йөрөүсә кайһы бер зыялыларыбыҙдың ейәндәре бөгөнгө көндә үз телен белмәй. Ә бит туған телендә белмәү - ул халҡынды, уның булмышын, тарихын белмәү, күнел торашон аңламау.

Суверенитет биргән емештәребеҙҙең бөгөнгө көндә юғала барыуы сәбәбе - безҙең аңлы, зыялы егет-кыҙҙарыбыҙдың әз булыуы. Ләкин халҡын яраткан, уның ихтияжын белгән һәм ошо юҫыҡта әүҙем эшмәкәрлек алып барғандар ҙа юҡ түгел. Нәк улар республиканы күтәрә, килеп тыуған каршылыҡтарҙы еңеп сыға. Суверенитет - ул безҙең рухи азатлығыбыҙ булды. Ошо ваҡыттарҙағы кеүек, артабан да канаттарҙы киң йөйөп, иркенләп осорға мөмкинлектәр булһын өсөн суверенитет емештәрән һаҡларлыҡ һәм яҡларлыҡ абруйлы егет-кыҙҙарыбыҙдың күберәк булыуы шарт.

Тамара ҒӘНИЕВА, шағирә: 90-сы йылдарҙа бойондорокһозлоҡ өсөн көрәшкә баҫқан башҡорт интеллигенцияһы, республика йәмәғәтселеге тарафынан яуланған суверенлыҡ осоронда Башҡортостанда байтаҡ кына ыңғай үзгәрештәр булды. Суверенитеттың төп қазанышы, миненсә, башҡорт халқының ғына түгел, ә республика көн күргән бар милләттәргә дә тел мәсьәләһе үсәһе. Нәк безҙә, Рәсәй Федерацияһының бер төбәгендә лә булмағанса, мәктәптәргә балаларыбыҙ туған телендә уҡый башлань. Был, әлбиттә, халықтың күңел күтәрҙе, йәшәүгә дәрт өстәне, сөнки туған тел ул һәр кем, һәр милләт өсөн иң зур хазиһалардың береһе.

Минә нәк ошо йылдарҙа Силәбе, Һамар, Һарытау, Ырымбур өлкәләрендә ижади командировкаларҙа булырға тура килде. Башҡортостандан ситтәгә төбәктәргә халықтың ни тиклем ауыр йәшәүен күрәп, ауылдардың ниндәй бөлгөнлөккә төшөүенә шаһит булып, үзәбездәгә хәл-торашка һөкләнуеһә әле булһа иҫтә. Шулар осорға Рәсәйгә барған реформалар һөҙөмтәһендә күпселек төбәктәргә ауыл хужалығы юкка сығарылды һәм ауыл кешелә эшһеҙ тораш калды. Ә Башҡортостанда ауыл хужалығына, сөнәғәт предприятиеларына бөтә илде яламап алған хөсүсиләштырыу еленә әллә ни қағылмауы халқыбыҙдың йәшәйәһе өсөн ыңғай күренеш булды. Ошо йылдарҙа республикабыҙҙа, ғөмүмән, ауылдарҙы төзөкләндерәүгә игтибар нык артты. Бәхеткә күрә, ауылдардың бөхтәлегә, ниндәйҙер эстетик зауык менән биҙәләүе традицияға инеп китеп, әле булһа дауам итә.

Суверенитеттың тағы ла байтаҡ қазаныштарын телгә алып үтмәйенсә булмай. Республикала китап нәшриәте, матбуғат басмалары һақланып калды. Вақытлы матбуғат басмалары хатта күбәйеп, халықтың үз телендәгә гәзит-журналдарға булған һуыһынын қандырыу мөмкинлегә бирҙе. Шулай уҡ республикала һуң азатлығы тыйылманы, һаулыҡ һақлау, мәғариф, социаль өлкәләргә байтаҡ эштәр башқарылды.

Ләкин күнелдә әрнеткән, эсте бошорған күренештәр ҙә бар тормошобозҙа. Зур көс түгеп асылған мәктәптәргә, һаулыҡ һақлау учреждениеларының ябылыуы хәүәфләндрә. Тағы ла бөгөнгө көндөң өсөндөргөс хәл - юғары уҡыу йорттарының түләүле була барыуы. Был халықтың муйынына тағылған әлмәк кеүек күренә минә. Барыһы ла йөзәр мен түлөп, балаһын уҡыта алмай. Тимәк, киләсәк быуыныбыҙ белемһеҙ, һөнәрһеҙ булырмы икән ни, тигән борсоулы һорауҙар қайнай башта. Халықтың рухи үсәһенә лә кул һелтәп қарау әлегә мәлдә киң таралған тенденция. Был, тәү сиратта, яҙыусы, рәссам, композиторҙар союздарының йәмәғәт ойошмалары кимәлендә генә көн күрәүендә асыҡ сағыла. Ауыл яғына ла игтибар қәменә. Ундағы эшһеҙлек аркаһында ир-егеттәр сит ерҙәргә китеп эшләргә, ә қатын-кыҙҙарыбыҙ донъя йөгөн бер үзә тартырға мәжбүр. Был кире күренештәр, әлбиттә, бөтөн Рәсәйгә хас. Тимәк, Рәсәй кимәлендә хәл ителә торған мәсьәләләр буйынса фекерҙәребеҙҙә Мәскәү тарафтарына без ҙә әүҙем еткереп торорға тейешбезҙер, тип уйлайым.

**Гөлһаз МАНАПОВА
яҙып алды.**

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ **Өфөлә** Енеү паркында тыл хөзмәтсәндәрәнә һәйкәл асылды. Был уңай менән республика халкын Рәстәм Хәмитов котлань. "Монумент аяуһыҙ һуғышты еңгән Рәсәй, совет халкын символаштыра. Һәйкәлгә қарап илебездәң кеүәтен дә, ябай хөзмәткәргә ихтирамыбыҙҙы ла тойорға була. Без Енеүгә яқынайтқан был быуынға рәхмәтлебез", - тине ул. Проекттың авторы - Рәсәйҙең халыҡ рәссамы Андрей Ковальчук. Һәйкәл тыл хөзмәтсәндәрәнәң төп һөнәрҙәрәнәң символаштырыуы скульптур төркөмдән тора. Стеланың өскө өлөһөндә Енеү ордены һүрәтләнгән.

✓ Башҡортостан Башлығы Рәстәм Хәмитов Х Бөтөн Рәсәй шәрқиәтселәр съезында сығыш яһаны. "Өфө Евразия китғаһының тарихын, телдөрән, сәнғәтен, динен, философияһын, этнографияһын өйрәнәүсә үзәк булып тора", - тине Рәстәм Зәки улы һәм сығышында республиканың билдәле шәрқиәтселәрәнәң қазаныштары тураһында һөйләне, улар араһында Әхмәтзәки Вәлиди, Ризаитдин Фәхретдин, Морат Рәмзи бар. Рәсәйҙең шәрқиәтселәр йәмғиәте ике йылға бер съезд ойоштора, Өфө йыйыңды икенсә тапқыр қабул итә.

✓ Башҡортостан Башлығы Рәстәм Хәмитов төбәктәң юғары уҡыу йорттары ректорҙары һәм етеһтерәү предприятиелары етәкселәре менән орашты. Фән менән етеһтерәүең яқынайыуы, илебездәгә яңы технологияларҙы ғәмәлгә индерәү, шулай уҡ Өфөлә технополис төзөү мәсьәләләре тикшерелде. Республика предприятиелары импортты алмаштырыу мәсьәләләре менән аз шөғөлләнә, тип билдәләне республика Башлығы. Рәстәм Хәмитов һүзәрәнсә, вуздарға, үз сиратында, эштәрәнәң әүҙемәрәк тәқдим итергә көрәк.

✓ Башҡортостан Башлығы Рәстәм Хәмитов балаларға қарата қылынған еңәйтәргә иҫкәртеүгә арналған хокук тәртибен тәһмин итеу буйынса даими эш итеүсә координация қәңәшмәһә ултырышың үткәрҙе. Билдәләнеүенсә, йыл башынан республикала балиғ булмағандарға қарата қылынған ике меңдән ашыу еңәйт теркәлгән. Рәстәм Хәмитов халыҡ дружиналарын йәлеп итеп, урамдарҙы һәм парктарҙы, мәктәп һәм балалар бақсалары, өстәмә белем бирәү, башқа социаль әһәмиәтле объекттар янындағы биләмәләргә патрулләү иҫкәртеу саралары булып тора тип билдәләне.

УЙЛЫҒА-УЙ

КАРАБОЙЗАЙ ЯУЫ - КҮГӘРСЕНГӘ КӨС

Октябрь айының икенсе яртыһы бер-береһе менән тәү карашка бигүк күзгә бәрелеп тормаған, ләкин эске бәйләнештәре яғынан уртаҡлыҡтары булған иштәлекле көндәр теймәһенән хасил. Бындай окшашлыҡтарҙы иһә бер һәм дә берәғәйле дата - Халыҡ-ара фәкирлекте бөтөрөгә каршы көрәш көнө (17-һе) берләштереп тора кеүек.

Әйткәндәй, ул фәкирлекте бөтөрөү мөмкинме икән һун? Кемдәр тарафынан ниндәй көрәш саралары алып барыла был юсыҡта? Бер ни мәғлүм түгел. Әммә шул үк ваҡытта Ер шарында фәкирлектең сигендә йәшәүсе халыҡтар һанының кимәле быйыл тарихта беренсе тапҡыр 10 проценттан түбәнгә төгөрәйәсәк һәм 9,6 процент кимәлен биләйәсәк, тип көтә аналитиктар. Бөтөн донъя банкы фаразлауынса, был ыңғай үзгәреш донъяның күп кенә илдәренә қағыласак, тик Рәсәйгә түгел. Беззә, киреһенсә, фәкирҙәр артасак кына, тип бара белгестәр. Мәсәлән, "Коммерсант" гәзите язып сығыуынса, Рәсәйҙә фәкирҙәр катламына табыш кимәле айлыҡ йәшәү минимумының (2015 йылдың икенсе кварталынан -10 мең) яртыһын тәшкит иткән кешеләр карай.

Макроиктисади анализ үзгә белгесе И. Поляковтың иҫәпләүенсә, Рәсәйҙә ағымдағы йылда Бөтөн донъя банкы ысулы буйынса фәкирлек күрһәткесе 1,5 проценттан алып 6,5 процентка артасак һәм был үсеш киләһе йылдарҙа ла дауам итәсәк. Аныҡ һандар менән эш иткәндә, был, тимәк, 9,5 млн кеше, йәғни 3 млн гаиләгә тин, тип раҫлай эксперт. Рәсәй Иктисади үсеш министрлығының алдан күзаллауҙарында ағымдағы йылда рәсәйҙәрҙең табышы кимәле 19 процентка көмәйәсәк, тип билдәләнгәйне, ә был үз сиратында 30 миллион кешенә, йәғни илдәгә дөйөм халыҡ һанының 21



процентының, фәкирлеккә төшөүен аңлата. Элекке финанс министры, әле Граждандар башланғыстары комитеты башлығы Алексей Кудрин фекеренсә, пенсияны инфляция кимәлендә индексациялауҙан баш тартыу илдә фәкирлекте арттырыуҙың төп сәбәбе буласак. Пенсияларҙы индексациялауҙы көметеү туранан-тура халықтың реалы табышын көметеүгә килтерәсәк, тип раҫлай тәжрибәле финансист.

Ошондай шарттарҙа Бөтөн донъя азык-түлек көнө (16 октябрь) һаҡында бик урынлы һүз күҙгә тыла. Был сараның төп максаты ла бит Ер йөзөндә аслыҡтан яфалануһы миллиардла яҡын кешенә яҙмышына игтибарҙы көсәйтеү. Ошо тәғәлдә донъя кимәлендә һүз йөрөтмәйенсә лә һәр кемебәз үз эргә-тирә-

безгә игтибарлабыраҡ бакһаҡ ине. Фәкирлеккә каршы көрәш сараларының кайһы берҙәре үз кулыбыҙҙа түгелме, тигәнерәк һорау тыуа. Юкты бар итеү: үстөрөү, етештерөү; барҙы иһә ишәйтеү яйын карау, унан ары - экономиялау, һаҡсылыҡ һ.б саралар. Һаҡсылыҡ тигәндән, яңыраҡ кына Берләшкән Милләттәр Ойошмаһы Генераль ассамблеяһы штаб-квартираһының ашханаһы матур өлгө күрһәтте: 70-се юбилей сессияһына килгән ил башлыҡтары өсөн мәжлес табыны тулығынса кулланыуға яраҡһыҙ тип иҫәпләнгән эшкәртеү калдыктарынан: азык крахмалы, кукуруз һәм бөртөклөләр төпәрәһенән әҙерләнде, тип яҙы "Российская газета" азналығы (1 октябрь, 2015). Оҫта ашнаҡсылар сүп-сарға ташланырға тейешле ошо

азыҡ калдыктарынан ике көн буйы мөғжизә яһай һәм һөҙөмтәлә улар юғары ҡунаҡтарҙы һыйҙан һығылып торған өҫтәлдәр менән каршылай. Дөрөс, был юлы юбилей менюһында өйрәнелгән француз блюдалары, шул иҫәптән фуа-гра ла, минһон филеһы ла, һыйыр һәм кош ите лә булмай, уның карауы, һый еңел һәм файҙалы, өҫтәүенә телдә йоторлоҡ тәмле килеп сыға. "Йыл һайын миллиард тоннанан ашыу азык продукттары сүп-сар контейнерзарына ташлана, - ти мәжлес алдынан сығыш яһап, БМО-ның Генераль секретары Пан Ги Мун, - донъяла бик күп асыгыусылар барза, был - оятһызлыҡ. Икенсенән, азык-түлекте уйһыҙ-һийһеҙ сүпләккә ыргытып, без тирә-яҡ мөхитте бысратабыҙ, ә был транспорт двигателе бүлөп сығарған калдыҡ газ кеүек үк зыянлы". Донъя лидерҙарына бына шундай ғибрәтле күрһәтмә "дәрес" бирелә.

Без зә һабак алайыҡ, әйзә, ошо миҫалдан. Юрий ғына булһа ла иҫәпләп карайыҡ әле: нимәнә һәм күпмә һатып алабыҙ, күпмәһен кулланабыҙ, күпмәһе сүп-сар бизрәһенә төшөп ята... Әмәлгә калғандай, яңыраҡ кына күрше катын зарланып торҙо: карабойзай "яуы" мөлендә, пенсиям бөтмәсә борон тип, 10 кило ярма һатып ала. Ире менән икеһенә баштан аша. Карты хәҙер карабойзай буткаһына әйләһенә тә карамай икән. Иң үкенеслеһе шул: ярмаһы кортлаған бит бының. Хәҙер күршем көн дә ишек алдына сығып, бына азналар буйы инде күгәрсендәр һыйлай...

Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА.

СУВЕРЕНИТЕТ ӨМӨШТӨРӨ



ҺҮЗ АЗАТЛЫҒЫ

Рәшиҙә МӨҒӘЗИЕВА,
Башкортостандың атҡаҙанған матбуғат һәм киң мәғлүмәт хеҙмәткәре, филология фәндәре кандидаты:

- Башкортостандың үзаллылығы матбуғат өлкәһенә нимә бирҙе? Был һорауға яуап биреү өсөн йәштәр матбуғаты тарихына күҙ һалыу за ҫә. Бөйөк Ватан һуғышына тиклем безҙең республикала комсомолдар өсөн үз аллы өс баһма сыға: башҡорт телендә "Ленинсы", татарса - "Яшь коммунары" һәм русса "Комсомолец Башкирии". Бөйөк Ватан һуғышы башланғас, улар сығыуҙан туктай. 1956 йылда "Ленинец" тигән исем астында русса гәзит тергеҙелә, ә башҡортса уның туранан-тура тәржемәһе генә донъя күрә.

Башкортостан үзаллылығы алғас, йәмғәтселектең талабы һәм әүҙемлеге менән ин тәүҙә "Йәшлек" гәзите ойшторола, шуна татарса "Өмөт" барлыҡка килә, "Шонҡар", "Толпар" журналдары донъя күрә. Йәғни, тәүәл 50 йылдан һуң ғына йәштәр матбуғаты һуғыштан алдағы кимәленә күтәрелә.

Республикала йәштәр матбуғаты тарихын фәнни күҙлектән өйрәнгән ғалим буларак, үзгән быуаттың 90-сы йылдарын Башкортостан матбуғатының ысын мөғәнәһендә сәскә атқан осоро тип әйтә алам. Өр-яңы баһмалар барлыҡка килеү, тираждар артыу, гәзит укыусыларҙың әүҙемлеге ("Йәшлек"те сығарыу өсөн қағыҙ һатып алырлыҡ, типографик сығымдарҙы ҡаплаулыҡ аҡса булмағас, райондарҙа, ауылдарҙа халыҡ аҡса йыйыу ойшторғайны), журналистарҙың кыйыу сығыштары, гәзит-журналдарҙа беренән-беренә кыҙыҡлыраҡ темалар, ижади эзләнүҙәр һәм табыштар - ысынлап та, ул осор шундай ярһыулығы менән айырылып торҙо. Матбуғатка, йәмғиәттебездә һүз азатлығы биреү - 25 йыл элек яулап алынған суверенлыҡтың ин зур ҡазаныштарының береһе.

Үзаллылығының шәхсән үҙемә биргән тағы ла бер татлы өмөһе тураһында әйтмәй булдыра алмайым. Улым Байрас менән кызым Гөлнәзирә балалар баһсаһына барыр мөһ етеүгә, Сипайлово биҫтәһендәгә 308-се балалар баһсаһында башҡорт төркөмө асылды. Балаларым рәхәтләнеп тиҫтерҙәре менән үз телебезҙә аралашты, милли уйындарыбыҙ, йолаларыбыҙ аша күркәм тәрбиә алды. Шунан инде мөһтәпкә барыр алдынан 136-сы башҡорт лицейы ишек асты. Был да безҙең өсөн оло ҡыуаныс булды. Сөнки баланың үҙенә аңлайышлы һәм яҡын мөһиттә үҫеүе уның һәләттәрен асыуға, күнелен үҫтерөүгә булышлыҡ итә. Хәҙергә көндә Байрас - Мәскәү Халыҡ-ара мөнәсәбәттәр институтында магистратура, Гөлнәзирә Мәскәү дәүләт университетының юридик факультетында укый. Ошондай укыу йорттарына яуларға уларға башҡортса укыу бер зә ҡама-сауламаны, ярҙам ғына итте. Шуға ла кайһы бер ата-әсәләреҙең, туған телдә укыһа, юғары укыу йортона инә алмаһ, тигән борсолоуы урынһыҙ, тип кенә әйтмәһе булғайным.

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Республика йыл башынан 2 миллион 300 мең саһаһа кеше Башкортостан һаулыҡ һаҡлау министрлығының Бәйләнеш үзгә аша табиҡка язылған. Табиҡтарға иртәнгә 8-се яртынан киске сәғәт 7-гә тиклем 09383 берҙәм телефоны аша язылырға була. Бәйләнеш үзгәһә 246-93-83 телефоны буйынса ла шылтыратырға мөмкин. Кеҫә телефонынан 09383 һандарын йыйғандан һуң медицина учреждениеһының кодын индерергә көрөк.

✓ Быйыл Шәһит Хөҙәйбирҙин иҫемдәгә премияға Башкортостан һәм яҡташтар тураһында материалдар шәлкемә

өсөн "Труд" гәзитенә бүлек мөһәррире Гүзәл Ағишәва, публицистик мәҡәләләре өсөн Белорет мәғлүмәт үзгәһә "Урал" гәзитә хәбәрсеһә Рәмилә Мусина, "Улар Тыуған иле өсөн көрәштә", "Тыуған ил кайҙан башлана...", "Спорт - көсһөҙҙәр өсөн түгел" фотоһүрәттәр шәлкемә өсөн Стәрлетамаҡ районы мәғлүмәт үзгәһә "Ауыл тормошо" гәзитә фотохәбәрсеһә Юрий Нестеренко лайыҡ булды.

✓ Федерация Советының Фән, мәғариф һәм мәҙәниәт комитеты рәйесенә беренсе урынбаһары, Башкортостандан сенатор Лилиә Гүмөрәва "Сочи-2015" Халыҡ-ара инвестиция форумы эшендә катнашты. Сарала 9300 кеше, шул иҫәп-

тән 40 илдән 210 сит ил ҡунағы, 1200 журналист катнашты. Форумға Рәсәй Хөкүмәте Рәйесе Дмитрий Мәдведев, Рәсәй Хөкүмәте рәйесе урынбаһарҙары Игорь Шувалов, Ольга Голодец, Аркадий Дворкович, федераль министрҙар, төбәк етәкселәре һәм Рәсәй эшҡыуарлығы вәкилдәре килде.

✓ 18 октябрҙә Екатеринбургтың Халыҡ ижады һарайында "Башҡорт теле - донъялағы боронғо төрки телдәренә береһә" тигән темаға ғилми-ғәмәли конференция ойшторола. Сара иртәнгә сәғәт 10-да башлана. Конференцияла Рәсәйҙең төрлө калаларынан килгән ғалимдар катнаша. Улар үзәрәһә сығыштарында

боронғо башҡорт теле, уның барлыҡка килеүе, үсеш, хәҙергә торшо мәсьәләләренә қағыласак.

✓ Башкортостан стат мәғлүмәттәре буйынса, быйыл гинуарҙан августка тиклем төбәктән ситкә китеүселәрҙең һаны 33,9 мең кеше тәшкит иткән. 34,1 мең кеше элеккә йәшәгән урынын республикаға алмаштырған. 61 меңдән ашыуы иһә республика эсендә күсәнгән. Миграция ағымы күләме 190,3 мең оҫраҡ тәшкит иткән. Һөҙөмтәлә төбәктә миграция үсеш 153 кеше тәшкит итте (былтырғы ошо үк оҫорҙа үсеш - 1839 кеше).

"Башинформ"дан.

ЕТЕ РАЙОН

Калинин районы

Рәсәй МЧС-ының 25 йыллыгына арналган "Каһарманлык йондозлоғо" Бөтә Рәсәй фестивалендә "Янғын һүндерү часы" номинацияһында Шакшаның 35-се янғын һүндерү часы иң яҡшыһы тип табылған. 2007 йылда бында бина реконструкцияланған. Бөгөн штат тулыһынса комплектланған, техника һәм қорамалдар яңы. Часта хезмәт өсөн барлык шарттар булдырылған.

Совет районы

Халықты эш менән тәмин итеү үзөгәндә иҫәптә тороусы һәм үзенең шәхси эшен асырға йәки ойшма ойшторорға теләүсә эшһеҙ граждандарға үзәктең район филиалы дәүләт пошлинаһын, мисәт һәм штамп эшләүгә киткән сығымдарҙы кире кайтарып алыу мөмкинлеген бирә. Өстәмә мәғлүмәт алыу өсөн 8(347) 223-35-44 телефоны буйынса шытыратырға йәки Бессонов урамы, 2а адресы буйынса 5-се бүлмәгә мөрәжәғәт итергә кәрәк.

Дим районы

11 октябрҙә "Батыр" балалар-үсмерҙәр спорт мәктәбендә үсмерҙәр араһында дзюдо буйынса Башҡортостан беренселеге үткәрелә. Унда 1996 - 1997 йылғы 100 спортсының катнашыуы көтөлә. Ярыштар 17 ауырлыҡ категорияһында узғарыласак. Һөҙөмтәләр буйынса Волга буйы федераль округы беренселегенә катнашыусылар һайлап алынасаҡ.

Киров районы

Мәжит Гафуриҙың йорт-музейында "Өфө-II каласығы: бизәүсәтәр һәм көнүреш әйбәрҙәре" тип аталған күргәзмә асылды. Унда куйылған барлык экспонаттар ошо территорияла алып барылған қазыныу эштәре барышында табылған. Экспозиция менән 16 октябрҙә тиклем танышырға мөмкин.

Ленин районы

"Ал елкәндәр" берләшмәһенең "Грань" йәштәр клубында шотландтарҙың Самайн байрамына әҙерлек бара. Балалар шотланд бейеүҙәре буйынса дәрестәрҙән һуң Шотландия мифологияһын өйрәнә. Самайн - кельттарҙың уныш йыйыу бөтөүен сағылдырған байрамы. Ул бер ауыл хужалығы йылы таммаланып, икенсәһе башланыуын белдерә.

Орджоникидзе районы

Өрмә хезмәтенә көзгә сақырылышта райондан 184 егет китәсәк. Бығаса егеттәр танк ғәскәрҙәрендә, пехотала, хәрби-диңгез флотында хезмәт итһә, быйылдан башлап улар һауа-космик ғәскәрҙәре сафын да тулыландырасак. Шул ук вақытта райондың 38 егете контракт хезмәтенә килешеү төзөгән. Уларға 30 мең эш һаҡынан тыш хезмәт урынында ятак, бүлмә бирелә. Теләге булған һалдат үз аҡсаһына фатир һатып алырға мөмкин.

Октябрь районы

"Меридиан" балалар һауыҡтырыу-мәғариф туризм, экскурсиялар һәм крайҙы өйрәнәү үзәге мәктәпкәсә йәштәге балалар араһында спорт туризмы буйынса ярыштар үткәрзе. Қаршылыҡ һызатын үтеүҙә ете балалар бақсаһының командалары катнашты.

✓ **Бына әле Сибай сәнғәт колледжында сәсәндәр мәктәбе асылды. Халыҡ ижадын һаҡлау өсөн мәҙәниәт усақтарын - клубтарҙы, китапханаларҙы һаҡлап калыу зарурлығын да беләбез.**

АФАРИН!

ТЕМӘС – АРЗАКЛЫ ШӘХЕСТӘР ТӨЙӘГЕ...

БР Башлығы мәҙәниәт хезмәткәрҙәре көнәшмәһендә шулай тип белдерҙе

(Башы 1-се биттә).

Пленар ултырыш алдынан Рөстәм Зәки улы Хәмитов "Урал" мәҙәниәт йорто базаһындағы яңы күп функциялы мәҙәниәт үзәгенә эше менән танышты. Мәҙәниәт үзәгенә ауыл мәҙәниәт йорто, ауыл модель китапханаһы, тарих һәм крайҙы өйрәнәү музейы, "Темәс" башҡорт тарихи-мәҙәни үзәге инә. Үзәккә төҙөлөш өсөн муниципаль бюджеттан 2,5 млн һәм республика бюджетынан 700 мең аҡса һум бүленгән. Уны булдырыуҙың мақсаты - халыҡ көсептәрән тергеҙеү, мәҙәни һәм тәбиғи комарткыларыбыҙҙы һаҡлап калыу һәм үстәреү. Бынан тыш, бинала спорт һәм тренажер залдары, мәктәп укыусылары өсөн креатив үзәк булдырылған, бында укыусылар төрлө түнәрәктәрҙә шөгөлләнә, өстәл уйындары уйнай. Мәҙәниәт йортоңда урынлашқан балалар музыка мәктәбе тәрбиәләнеүселәре классик һәм милли коралдарҙа уйнарға өйрәнә. Егеттәр курай тартырға өйрәнәп кенә калмай, уны яһау техникаһы серҙәрәнә лә төшө-

нә. Мәктәпкә сәйәхәт барышында Раян Ғәбитов исемле укыусы әле генә үзә эшләгән курайын республика Башлығына бүләк итте. Көнәшмәһе БР Хөкүмәте Премьер-министры урынбағары Салауат Сәғитов алып барҙы. Республика башлығы Рөстәм Хәмитов үзенең сығышында мәҙәниәт буйынса республика көнәшмәһенең бушқа ғына Баймак ерендә үтмәүенә басым яһаны. "Бында археологик табыштар бик күп. Темәс - бихисап арзақлы шәхестәрҙең тыуған төйөгө. Уларҙың барыһына ла Тыуған илебезҙә үстәреүгә һалған көстәре өсөн рәхмәт", - тине ул.

Тамара Валентиновна Пуртова бөгөнгө көндә клубтарҙың ауылдың мәҙәниәтен күтәреүҙә роле зур, шуға күрә клуб селтәрҙәрән үстәреүгә ярҙам күрһәтеү мотлак, тип басым яһаны. "Мәҙәни комарткыларҙы һаҡлау - зур проблема. Глобалләштерәү, интернетлаштырыу, мәғлүмәтләштерәү арқаһында халықта көсөпселлеккә игтибар көмәй. Гүһәрҙәр халыҡ араһында йөшөрөнгән, уларҙы табып, үстәреү - төп бурысыбыҙ", - тине ул.

Мәҙәниәт министры Әминә Шафикованың сығышы ла тыңлаусылар өсөн бик фәһемлә булды: "Безҙә лә әле сәсәнлек сәнғәте йөшөп килә. Бына әле Сибай сәнғәт колледжында сәсәндәр мәктәбе асылды, унда билдәлә сәсәниә Асия Ғәйнуллина белем бирәсәк. Халыҡ ижадын һаҡлау өсөн мәҙәниәт усақтарын - клубтарҙы, китапханаларҙы һаҡлап калыу зарурлығын да беләбез. Уларҙы ябыу мәсәләһен, йәмәғәтселектең фекерен иҫәпкә алмайынса, башқарырға ярамай, тигән федераль Закон сықты. Мәҙәниәткә кадрҙар тәрбиәләү мәсәләһен балалар сәнғәт һәм музыка мәктәптәре аша хәл итеү мәсәләһе көн қазағына куйылған", - тине Әминә Ивнәй кызы.

Зөһрә Йыһанур кызы Рәхмәтуллина һәр район үзәгендә, ауылдарҙа Дуслыҡ йорто булырға тейешлеген, уны китапханаларҙа ойшторорға булыуын әйтеп үттә. "Тәрбиә эшенә дини конфессия вәкилдәрән дә йөһөп итергә кәрәк, - тине ул. - Патриотлыҡ - тыуған ергә, илгә генә түгел, дингә лә һөйөү ул. Юғиһә, һуңғы ва-



Ат яҡшыһы яуза ла, байрамда ла...

БАШ КАЛА ХӘБӘРЗӘРЕ

✓ "Стартап автобусы" Башҡортостандың Урал аръяғы һәм көнәйәк-көнәйәк райондарына юллана. Ағымдағы йылдың октябрҙә "Стартап автобусы" республиканың муниципаль берәмектәрәнә сәфәрҙәр ойштора. Проекттың төп бурысы - эшкыуарлыҡ субъекттарына муниципаль берәмектәрҙән биләмәләрендә яңы проекттар булдырыуға ярҙам, эшкыуарлыҡты популярлаштырыу.

✓ Өфөнөң Енеү паркында Хәрби техника аллеяһы асылды. БМП-1 һәм БМП-2 пехоталарының бронялы машиналары, ЗСУ-23 зенит үйөрөшлө

королмаһы, үйөрөшлө артиллерия королмалары (САУ), "Нона" хәрби машинаһы, БТР-70 бронетранспортеры, БМ-21 "Град" хәрби машинаһы күрһәтелде. Аллеяны асыуға кала етәкселеге, Бөйөк Ватан һәм локаль һуғыш ветерандары, кадеттар, хәрби-патриотик клуб тәрбиәләнеүселәре, укыусылар, баш кала халкы һәм уның кунактары катнашты.

✓ Өфөлә "Мираҫ" йыр һәм бейеү фольклор ансамбле яңы ижад мизгелен аса. 22 октябрҙә Кала мәҙәниәт һарайында "Берҙәм ғаиләлә" исемлә тамаша була. Концерт донъя халык-

тарының берҙәмлегенә арналған. Тамашаны ижади төркөм - "Мираҫ"тың директоры Айнуր Искәндәров, художество етәксәһе Нәғирә Ихсанова, балетмейстер Әлфиә Тимерғәзиева, хормейстер Эльвира Ғәйфуллина, музыкаль етәксәһе Сергей Гориченский, "Забава" ансамбле етәксәһе Виктор Ярцев әҙерләй. Концерт киске сәғәт 7-лә башлана.

✓ Өфөлә йылытыу мизгеле башланды. 1 октябрҙә йылытыу мизгеленә башланыуы тураһында қарарға кул куйылған. Федераль кануниәткә ярашлы, әгәр уртаса һауа температуралы биш көн дауамында һигеҙ граду-

стан түбән булһа, йорттарға йылы бирелә башлай. Әммә муниципалитетта температураның түбәнәйеүен көтөп торманылар. Йылы тәү сиратта балалар бақсаларына, мәктәптәргә, дауалау учреждениеларына ебәрелә.

✓ Башҡорт дәүләт филармонияһында зур этно-рок фестивалә ойшторола. Был хакта эстрада буйынса художество етәксәһе Илшат Фәхердинов хәбәр итте. Ошо мақсатта популяр "Арғымак" төркөмөн филармонияға эшкә сақырғандар. Учреждение етәксәһе төркөмгә зур өмөттәр бағлай.

✓ **Кайһы берәүзәр, суверенитет юлынан тайпылдык, күп казаныштарыбыззан баш тарттык, тип әйтер. Ләкин башкорт халкының тарихынан сыгып фекер йөрөтһәк, тәүге тапкыр кан койошһоҙ үзаллылык яулауға өлгәшкәнбөз.**

кытта төрлө секта вәкилдәре безҙең традицион динебезҙе кысырыклай, быға юл куйырға ярамай. Балаларыбыҙ индустарзың мантраларын ятлагансы, үзебезҙең мөнәжәттәрҙе өйрәнһен. Бына әле генә Сибай ағинәйҙәре бар республиканан, Силәбе һәм Ырымбур өлкәләренән ағинәйҙәрҙе сақырып, мөнәжәт бәйгеһе ойошторҙо. Шәп сара булды. Ләкин бындай конкурстар Бөтөн донъя башкорттары королтайы, Ағинәйҙәр коро кимәлендә генә үтергә тейеш түгел, уларзың матур башланғысын безҙең Мәҙәниәт министрлығы дауам итергә тейеш".

Баймак районы муниципаль район хакимиәте башлығы Илшат Ситдиҡов Баймак районы миҫалында халыҡ ижадын һаҡлау һәм үстереу тураһында һөйләһе, семинарға тәкдим ителгән "Башкорт аты" проекты - Урал аръяғының бренды булыуын, былтыр уның грантка лайыҡ булыуын әйтеп үтте. "Бәлки, был проект киләсәктә республиканың да брендына әйләнәр", - тигән өмөт белдерҙе ул.

Көндөн икенсе яртыһында Темәс ауылының "Һаҡмар" стадионында "Башкорт аты" этнофестивале үтте. Көн бозолоп, дауыл сығыуына ҡарамаҫтан, сараға тамаша кылырға ауыл халкы ла йыйылды. Фестиваль сиктәрәндә башкорт токомло аттар, кул эштәре, башкорт милли аш-һыуы, йылкы итенән азыҡ-түлек күргәзмәләре, кымызсылар бәйгеһе ойошторолдо. Республика семинарында катнашыусылар район кымызсылары әзерләгән батырҙар әсемлеген татып ҡараны. Иң мауыҡтырыс, йөрәктәрҙе елкәндерерлек сара - стадионда башкорт токомло аттар менән бейеу, һыбайлыларзың ат өстөндә төрлө трюктар эшләүе ("джигитовка") булды. Сабып барған ат өстөндә торған килеш йөһәй йөзгүбән үтеу, ат аҫтынан өйөрөлөп сығыу һ.б. хәтәр алымдарҙы башкарган егеттәрҙең һәм берҙән-бер катын-кыҙ - Снежана Таймасованың йылғырлығына, батырлығына бар тамашасы хайран ҡалды. Артабан тарантастар парады үтте. Парадтан һуң тамашасы "Төһьяк амурҙары" тарихи клубы ағзаларын сәләмләне. 1812 йылғы Ватан һуғышында катнашыусы башкорттарҙы сағылдырыусы клуб ағзалары Ватан һуғышына 200 йыл тулыу уңайынан республика, ил күләмендә үткәрелгән байрам сараларында өүзем катнашты. Артабан майҙанға көтөүселәр сықты. Иртә тандан ҡара кискә тиклем тоғро дуҫы - аты менән мал көтөүсә ире-егеттәр үз-ара һөнәргә бәйлә ярыштарға көс һынашты. Сыбырткы шартлатыу, аттың әйәрен һалдырыу һәм яңынан әйәрлөү буйынса вак-

ытка ярышыу, һәр көтөүсенәң төрлө хуш еҫле үләндәр, япрактар кушып әзерләнгән сәйе буйынса баһалама ағзалары еңеүсене билдәләһе.

"Ылаҡ" халыҡ уйынының күрһәтеү - этнофестивалдең кульминацияһы булды. Шартлы рәүештә Кыпсаҡ һәм Бөрйән ырыуҙарына бүленгән уйында катнашыусылар уйын майҙанының ике як ситенә урынлаштырылған ҡазандарға көҙә төшөрөргә тейеш ине. Командалар капитандары майҙан уртаһындағы көҙөнә һыбай көйөһсә әйәләп әләктерергә тейеш. Көҙөнә ҡаршы яқтың ҡазанына төшөрөргә көрәк. Уйын ҡағиҙәләре буйынса, унда катнашыусылар бер-береһен этергә, көҙөнә ҡаршы як команданан һалдырып алырға хоҡуҡлы. Шулар уҡ ваҡытта атты үрәпсетмәскә көрәк. Уйын барыһына ла окшаны: "трофей", йәғни көҙә муляжы әле бер, әле икенсе командаға күсеп торҙо. Һөҙөмтәлә, уйында дуҫлыҡ еңеп сықты. Иҫәп - 2:2.

Ойоштороусылар үз мақсатына өлгәште: башкорт мәҙәниәте байрамы сағыу тамашаға әйләнде, башкорт атына мәҙһиә йырланды. Көн дауамында ат өстөнән төшмәгән, ат менән бергә тамаша ойошторған һыбайлылар: Снежана һәм Рәмзил Таймасовтар, Илсур Сыңғызов, Айгиз Муллабаев, Илгиз Аҡбулатов (Куянтау), Салауат Әбсәләмов (Баймак), Рәмил Әлмөхәмәтов (Икенсе Эткөл), Рәмил Мөхәмәтйәһнов (Колсора), Ғәфәр Йөһтүрин (Мерәс), Дамир Шарапов (Үрге Яйыҡбай), Марсель Ғайсин, Фәнүз Үзәнбаев (Билал), Илһам Моталлапов (Буранбай), Салауат Әбдрәшитов (Аҡморон), Венер Байғужин, Фуат Харисов, Ришат Аллабирзин, Илфат Хөсәйенов (Темәс), Урал Игебаев, Ғәлим Яуымбаев (Күсей), Айнулар Илбулов (Иҫәнбөт), Фәһил Маннапов, Ғилман Сирбаев (Юлык) мақтауға лайыҡ. Һыбайлыларҙы ҡалдырып атылашыуы, Өфө ҡалаһы циркы тренеры Миҙхәт Солтанғәрәев өйрәттә.

Республика Башлығы Рөстәм Хәмитов семинарға катнашыусылар һәм ауыл халкы менән хуш-лашҡанда этнофестивалдән көнөгәт калыуын белдерҙе: "Бик яҡшы тәҫвираттар алдым. "Джигитовка" ла, конкурстар за бик окшаны. Барыһы ла яҡшы ойошторолған. Бындай уйындарҙы, конкурстарҙы һабантуйҙарға ла ойошторорға, үстерергә, райондар араһында үткәрергә көрәк. Киләсәктә һәр мәктәптә ат спортың үстөрөүе уйларға көрәк. Был тәһгәлдә планлар бар", - тине.

**Айгөл ИЗЕЛБАЕВА,
Дилә АРЫҫЛАНОВА.
Баймак районы.**

ӘЙТӘГҮР!

БЕРЗӘМ ИЛДЕН...

көнө берзәм

Һорау: Егерме биш йыл элек илдә, республикала башланған үзгәрештәрҙе нисек ҡабул иттегеҙ һәм уларға нисек катнаштығыҙ?



Вәкифә ХӘЙРУЛЛИНА, иктисад фәндәре кандидаты, БДУ профессоры: Республикабыҙға үзаллылык яулаған йылдарға булған вакиғаларға хәҙер анализ яһап, баһа биреп була. Улар ваҡытта без барыһын да аңлап та етмәгәнбөз, әммә үзгәрештәрҙе шулар тиклем зур өмөттәр, кыуаныс менән ҡаршы алдыҡ. Шулар сақта безгә базар иктисадын яңы үсеш юлы буларак күрһәтәләр. Теорияға ярашлы, базар системаһында конкурентлыҡ зур, етештереүсәнлек үсә, етештереүселәр бөтә сығымдарҙы кәметергә тырыша, тәкдимдәр арта, бөтә нәмә мулар булғас, һаҡтар көмәй. Әммә ғәмәлдә бөтөнләй икенсе төрлө килеп сықты. Капитализмға оҙаҡ йылдар әзерләһеп, яйлап, эволюцион рәүештә күсергә көрәк булған да бит, безҙә быға һәр ваҡыттағыса революция яһап өлгөшәлдә. Безҙең ил кешеләһен менталитеты икенсе, улар мәсьәләләргә Үзәктә хәл итеүгә күнеккән. Шуға ла яулап алынған үзаллылык менән нимә эшләргә белмәй тороп ҡалдыҡ. Электә йәмғиәт нормалары яңы шарттарға ярамай, яңылары уйланып етелмәгән. Бөтөн кайһы бер Скандинавия илдәрәндә без ваз кискән социалистик короләш идеологияһының ыңғай яктарын үзләштереп, халыҡка бушлай социаль ярҙам күрһәтеү механизмдарын яйға һалғандар. Тимәк, социаль тигеҙлек, социаль ғәҙәллек тигән төшөнсәләр капиталистик короләшта ла, базар иктисады шарттарында ла йөһәй ала. Нисек кенә булмаһын, безҙең быуын базар иктисады принциптарына барыбер бигүк төшөнөп етмәһе, киҫкенләһеп киткән кайһы бер мәсьәләләргә сисеу юлын үсеп килгән быуын йөштәре табыр, тип өмөтләһәм.

Әхтәр БОҫКОНОВ, сәйәсәт фәндәре кандидаты: Башкортостаныбыҙға суверенлыҡ яулаған йылдарға мин Башкорт дәүләт университеты юридик факультетының 2-се курс студенты инем. Дәүләттәгә үзгәртеп короләшарға бик зур өмөттәр бағлап, яңы республика төҙөйбөз тип дәһрәү тотондоҡ. Шундай уҡ дәрт менән "Урал" башкорт милли үзгән, "Аҡ тирмә" ойошмаһын, Башкорт йөштәре иттифағын ойошторҙоҡ. Оло быуын кешеләренә әйәреп, бер идея менән янып йөһәнәк. Без улар заманда тоталитар ил бүтән булмас, һәр нәмәгә ирек бирелер, тип уйлай инек. Бик күп мақсаттар тормошқа ашты ашыуға, Башкортостандың үзаллылык статусы күтәрелдә, укыу йорттары, юлдар мәсьәләһе хәл ителдә. Әммә бөтөн сәйәсәт өлкәһендә, фиркәләр эшмәкәрлегәндә артқа ки-

теш һизәлә. Халыҡ был өлкәләргәң әһенә бөтөнләй кысылмай, кызыкһынмай. Сөнки хәҙер бер нәмә лә халыҡ фекерәнән тормай, тип уйлай кешә. Был һүзәрҙә һаҡлыҡ та бар, әлбиттә. Шулай за бөтөн бер ни кимәлдә ирек бар, без теләгәнәһеҙә эшләй алабыҙ. Тел, дин, ер мәсьәләләрендә берзәм булып, йәмғиәт эштәрәндә өүзем катнашып йөһәһә ине миллиәттәштәр.

Дамир ҒӘЙНУЛЛИН, БР Күсәмһеҙ мәҙәни миләк объекттарын һаҡлау һәм куллану буйынса ғилми-производство үзгә ди-ректоры: Егерме биш йыл элек булған үзгәрештәрҙе зур өмөт менән ҡабул иттем, сөнки улар ваҡытта мин, егерме йөһлек студент, Башкорт йөштәре иттифағын ойоштороусыларҙың береһе инем. Йөштәр ойошмаһы булдырып, без үзаллылык өсөн көрәштә өүзем катнаштыҡ. Менәрләгән кешеләһен торған митингтар йыя инек. Ә суверенитет иғлан итер алдынан бер азна элек Ленин урамында Нефтселәр мәҙәниәт һарайы алдында тирмә короп, бер төркөм йөштәр халыҡтан үзаллылык өсөн имзалар йыйыу ойошторҙоҡ, аңлатыу эштәре алып барҙыҡ. Иттифактың бөтә эшмәкәрлегә суверенитет алыу, үзаллы-лыкка ынтылыу ине. Без, улар ваҡыттағы йөштәр, революцион ҡарашлы, радикаль холокло инек. Шуға күрә суверенитеттың республика халкына иктисади үзаллылык килтеререн, милли мәҙәниәткә, белем биреүгә яңы киңлектәр асылырын аңланьыҡ. Һөҙөмтәләр ысынлап та яҡшы булды: төҙөк юлдар, газ үткән матур ауылдар, йөмлә ҡалалар, үсешкән милли мәҙәниәт, мәғариф, милли матбуғат - быләр бөтәһе лә бөтөн халкыбыҙзың ғорурланырлыҡ казанышы. Кайһы берәүзәр, суверенитет юлынан тайпылдык, күп казаныштарыбыҙзан баш тарттык, тип әйтер. Ләкин башкорт халкының тарихынан сыгып фекер йөрөтһәк, тәүге тапкыр кан койошһоҙ, тыныслыҡ юлы менән үзаллылык яулауға өлгәшкәнбөз. Бының өсөн мин улар сақтағы федераль үзәк етәкселәгәнә һәм төбәгәһеҙ лидерҙарына рәхмәт әйткәм килә. Илдә тыныслыҡ һаҡлана, тоторолло алға ынтылыш бара. Үз илендәң кәҙерә, баһаһы сит өлкәләргә сыгып йөрөгәндә, сағыштырғанда күрәнә. Безҙең республикабыҙға халыҡ сағыштырмаса арыу йөһәй. Шуны күрәп, мин һәр ваҡыт кыуа-нам.

**Сәриә ҒАРИПОВА
язып алды.**

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала басылған көнәштәрҙә кулланыр алдынан мотлаҡ табиб менән һөйләһергә, аныҡ диагноз куйырға, үләндәргә аллергия юклығын тикшереүгә көрәклектә онотмағыҙ.

Бөйөр

- ❖ Бөйөрҙә таш барлығын белгәс тө көнөнә 3 тапкыр ашарҙан алда 1-әр стакан кайын һуты эсергә.
- ❖ 4-6 ай буйына көнөнә 3-4 тапкыр ашар алдынан 1-әр ҡалаҡ кишер һуты эсергә.

❖ көнөнә 1 тапкыр 1 ҡалаҡ зәйтүн майы эсергә.

❖ 2 азна буйы көнөнә 3-4 тапкыр 1 лимон һутына һыу йәки кишер, сөгөлдөр, кыяр һуты кушып эсергә.

❖ 3 азна буйы ашар алдынан сирек йәки яртышар стакан ҡартуф бешкән һыуы эсергә. Һәр һутты сиратлап әсегеҙ, бөтәһен бер көндә түгел.

Баш ауыртһа...

- ❖ Көмөшкә менән болғап яһалған һинд һуғаны төнөтмәһен маңдай һәм сикәләргә һөртөргә. Был төнөтмәһе тәһдәң башға ауыртқан урындарына һөртөргә була, бик килешә.

Ашҡаҙан асты бизе

❖ 1 балғалаҡ ваҡланған бөпәмбә тамырына 3 балғалаҡ бөтнөк япрағы кушырға ла, 1 стакан кайнап сыккан һыуға һалып, 5-7 минут төнөтөргә. Көнөнә 2-4 мәртәбә ашар алдынан 1/4 стакан эсергә. Биш азнанан да көм эсмәскә. 7-10 көнлөк тәһфес яһау мотлаҡ.

Геморрой

❖ Геморройҙан ябай ғына дауа: ваҡ кыргызстан кырылған 1 ҡалаҡ керән (хрен) тамырын эмаль һауытта 300 мл һыуға һалып, кайнатып сығарығыҙ.

Плитәнән алып, ҡапкасын ябып төнөтөргә. һөзөп, шешәләргә койоп, һыуыткыста һаҡларға. Көнөнә 3 тапкыр ашарҙан ярты сәғәт алда 1-әр ҡалаҡ эсергә. 1 литр керән төнөтмәһен әһеп бөтөгүгә сир за юкка сыға.

Калкан бизе

❖ 4 ҡалаҡ ҡара мышар еменәнә 2 стакан кайнар һыу койорға, 2 сәғәт төнөтөргә. Көнөнә 4 тапкыр ашарҙан ярты сәғәт алда яртышар стакан эсергә. Дауаланыу курсы - 1 ай, 1 ай ял итергә. Һунынан дауаланыу курсың тағы ҡабатларға.

Өнүрә ХӘЙБУЛЛИНА.

ЙОЛАПАРЫБЫЗ



КЭМӘР...

ябай билбау түгел

Кешенең инә йәки ата өйрәккә әйләнәүе кеүек сюжеттар за күп халыктар, шул иҗәптән, башкорт мифологияһында ла осрай. "Ике туған" әкиәтендә алтын йомортка һалыусы тылсымлы өйрәктән итен ашағандан һуң, малайзар үзәре лә ошо һәләткә эйә була. Был эпизод боронго кешеләрҙең тотемдың итен ашағандан һуң уның теге йәки был физик сифаттары күсеүенә ышаныуҙары менән бәйлә.

Ир-егеттең билбауы - кәмәрҙе өйрәк баштары фигуралары менән бизәү зә ошо ышаныуҙарға бәйлә булһа кәрәк. Берен-сенән, кәмәрҙе балалар йәки карттар йөрөтмәгән, уны көсә ташып торған йөш һәм урта йөштәге ирҙәр таққан. С. Шитова материалдары буйынса, кәмәр - башлыса кейәү егетә кейәменән бер атрибуты.

Был тезис этнографик һәм фольклор материалдар менән дә нигезләнә. "Кара юрға" легендаһында (М. Буранғолов версияһы) Мәсем байҙың кызы Маҡтымһылыу үзенән уға битараф булмауы билгеһе итеп, Әбләй батырҙың биленә көмөш менән кайылған кәмәр бәйләргә теләүен белдерә. "Алдар батыр" эпосында Алдар үзенә туйы мәлендә дуҫы Итбайға кәмәр бүләк итә. "Мәхүбә" легендаһында кызың атаһы кызын уғын йөзөк аша ата алған мөргән егеткә кейәүгә бирергә вәғә-зәләй. Азактан вәғәзә билдәһе итеп Айбулат атлы егеткә кәмәр бәйләй. "Урал батыр" эпосында Яйык та ир корона инеп еткәс, биленә кәмәр бәйләп, атаһы Урал батырға ярзамға китә. "Заятүләк һәм Һыуһылыу" (М. Сәғитов версияһы) үз гүмерендәге тәүге унышлы һунары өсөн Заятүләккә атаһы Сәмәр хан көмөш һәм киммәтле таштар менән бизәлгән кәмәр бүләк итә. "Кузыйкүрпәс менән Маянһылыу" (Ғ. Сәләм версияһы) эпосында Кузыйкүрпәскә ун ете йөш тулғас, уға атаһының көмөш менән бизәлгән кәмәрен тапшыралар.

Быларҙың барыһы ла шуны күрһәтә: боронго башкорттарҙа кәмәр йөш кешенең өлгөрөп етеүен күрһәтеп тороусы атрибут булған. Икенсенән, тотем тиреһенән яһалған билбау (беләзек, йөзөк, маңдай бауы һ.б.) ошо йәнлек йә коштон тиреһен ябыныуға тиң каралған. Был кеше тотем йәнлек йә кошқа өүерелеп, уның бөтөн яҡшы сифаттарын ала, тип ышанғандар.

Көнъяк Кытайҙа бер кызык йола таралған була: йылдың азаккы көнөндә малайҙар кулдарына өйрәк йоморткаһы то-топ урамға сыға һәм: "Ялкауҙы һатам!" - тип кысқыра. Киләһе йылда үзәренән насар ғәзәттәренән котоласактарына ышанып, һуңынан йомортканы ашайҙар. Быны аңлатыуы еңел генә: борон өйрәктән йоморткаһын йәки йөрәген ашаһан, уның бөтөн яҡшы сифаттарын алаһың, йәғни, яңынан тыуаһың, тип уйлағандар. Бынан һуң изге кош күрсәләп торорға тейеш булған. Хакастар, мәсәлән, кыҙҙарының сәсен толомлап тәүге тапкыр үргәс, уның осона ебәк ептәргә бәйләнгән өйрәк койроғонан алынған мамык менән бизәгәндәр. Бында ла балаға изге өйрәктән күркәм сифаттарын теләү күренеше ята.

Азалия ИЛЕМБӘТОВА.
"Башкорттарҙың изге коштары"
китабынан.
(Дауамы бар).

✓ **Ғалимыбыз Зиннур Ураксин әйтмешләй: "Башкортка ла сәйәси дипломатияға, катлы-катлы фекерҙәрҙе асырға өйрәнергә кәрәк. Башкорт йөрәкле, донъя күләмендә фекер йөрөтөрлөк сәйәсмәндәребез, дипломаттарыбыз үсһен ине".**

ЙӨШТӨРГӘ ӘЙТЕР ҺҮЗЕМ...

Заманалар бер аз болғанып, рухи киммәттәр алышынып торған мәлдә бигерәк тә йөш быуын аҡыллы һүзгә, кәңәшкә мохтаж икәнән беләбөз. "Йөштөргә әйтер һүзем..." тигән яңы рубрикабыҙҙы З. Исмәғилев исемендәге Өфө дәүләт сәңгәт академияһы һәм Башкорт дәүләт университеты профессоры, филология фәндәре докторы, БР Фәндәр академияһының мөхбир ағзаһы Ишмөхәмәт ҒӘЛӘУЕТДИНОВТЫҢ кәңәштәренән башлайбыз.

ОЛО ҺҮЗЕН
ТЫҢЛАҒАН -

кырын ятып йырлаған

Максат куйырға өйрән!

Ер йөзөндә өсөнсө мен йыллыҡтың башында барған киҫкен һынылыштарға, фәнни-техник һәм глобалләшеү процессы һөҙөмтәләренә, Ай менән Кояштың торошо, Күк йөзөндәге башка планеталарҙың, йондоҙҙарҙың хәрәкәтенә карайһың да, кешенең сәләмәт рухына куркыныстар яһауын аңлайһың. Кешене бизәмәгән битарафлыҡ, ғәмһезлек, азғынлыҡ, бәйләһезлек, аяуһыҙлыҡ, канһыҙлыҡ, бөзөклөк һәм әшәкелек кеүек насар сифаттар өскә калкып сықты. Йәмғәтселеккә каршы кылынған хаяһыҙ күренештәр, яһаһыҙ калдырылған енәйәттәр кире тойғолар уята. Алдын-артын уйламай эшләгән аумакайҙар, шикәйәтәндә үз исемен йөшөргән ошактар майҙанға сықты. Дәүләт-ара сәйәсәттәге дошмансылыҡ, башкынсылыҡ, реакция һәм агрессив даирәләргә мәнфәғәттен аялған террор, диктатура һәм милләтселек күп илдәргә төзәлмәһлек каты яралар, кот оскос бөхөтһезлектәр килтерә.

Әммә тормош нисек кенә ауыр, көнкүреш калай ғына насар булмаһын - халыҡ донъянан төнөһмәгән, яҡты көндөргә өмөтөн өзмәгән. Тормош үзенә бөткөһөз ғәмдәре һәм йөмдәре менән әүрәтеп, көн артынан көн, йыл артынан йыл үтеп кенә тора. Шул үтәһәк ваҡыт арауығының башында ук үзәң дөрөс максат куя белеү бик мөһим. Йөш кешенең күнелендә зур хыялдар, оло максаттар кайнарға тейеш, уларҙы тик "әнә менән коҙок казыуға" тиң ныкышмалы һәм физикәр хөҙмөт аша тормошқа ашырып була. Һәр кем был донъяға үз өлөшө, үз бөхөтө менән тыуа, шулай за ул өлөштө, ул бөхөттә йөшөйөштө гүмер буйы көндөһөк эш, аҡыл һәм көс менән яуларға тура килә. Даръялар за кескәй инештәрҙән башланғандай, оло эштәр, оло асыштар көндөһөк даими көс түгелгән тыйып тоткоһөз дөрт менән башкарылған бөләкәй эштәрҙән ғибәрәт. Үзәнде укымышлы, иленә, халкыңа файҙалы кеше булырға әҙерләү - йөштәрҙән һәр берһенән мөкәддәс бурысы. Әйтергә кәрәк, бурыс тойғоһо - ул тик кешелекле һәм кешелекле булып кала белгән заттарға ғына хас сифат. Бары тик үз хокуктарын ғына даулап йөрөгән ялған шөхөс булырға ынтылыусы буш кыуыктарға бирелмәй ул бөйөк тойғо.

Ақмулланың "Башкорттарым, укыу кәрәк, укыу кәрәк!" тигән васыят һүзәре бөгөн дә бик актуаль. Укыу һәм тәбиғәт биргән һәләттәрендә үстөрөү, донъялағы бөтә нәмәһә лә белергә ынтылыу һәм етмеш төрлө һөнәргә эйә булыу - киләһәк тормошона баштан ук ныклы нигеҙ короп, оймаһ һарайында тулы канлы донъя көтөү ул. Мәктәптә, юғары укыу йортонда ингә-ингә терәһеп, тоғро дуһтар менән укыған йылдар зур-зур хыялдар менән

талпынып йөшөгән ынтылышлы осор булып кала. Мөшһүр ғалимыбыз Зиннур Ураксин әйтмешләй: "Башкортка ла сәйәси дипломатияға, катлы-катлы фекерҙәрҙе асырға өйрәнергә кәрәк. Башкорт йөрәкле, донъя күләмендә фекер йөрөтөрлөк сәйәсмәндәребез, дипломаттарыбыз үсһен ине". Был урында үзәбөзҙең иктисадты үстөрөүҙәй, эшкыуарлыҡ, бизнес менән шөгөлләнгән откор, аҡыллы, етәрлө йөштәрәбөз булырға тейешлектә лә өс-төргә кәрәк.

Гөрөф-ғәзәттәр
һақланһын!

Йәмғиәтәбөзөң, илебөзөң нигезән һәм рухи сәләмәтлегән тәшкил итеүсә ғаилә мәсьәләһә бик етди һәм яуаплы бурыстарҙан һанала. Ғаилә короу һәр халықта, тарихи үсештән һәр дәүерендә кеше тормошондағы ин яуаплы ғәмәлдәрҙән берһә иҫәпләнгән. Уны башкорт халкының йөштәрҙә кауыштырып алдынан үтәлә торған боронго йолаларынан да күрергә була. Мәсәлән, һырға һабағы, кыҙ күзләү, яусылау, димселек, кыҙ әйттерөү, коҙалыҡ, кейәүләп йөрөү, коҙалашыр алдынан ике яқтың да нәсәл-нәсәбән тикшөрөү һ.б. Кысқаһы, эште туйға алып барып еткерөү алдынан өйләнәһәк кыҙ менән егеттә һәм уларҙың туған-тыуамасаһын төрлө яктан һынар өсөн булдырылған был йолаларҙың мақсаты тик бер генә - ғаиләһәң ныклығын тәһмин итеү һәм шуның менән йөштәрҙә бөхөтлө яһау. Хәҙергә йөштәрәбөз зә ата-бабаларыбыҙҙан калған йолаларҙы һақлаһын ине.

Һуңғы йылдарҙа йәмғиәтәбөзөң шөжәрә байрамдары узғарыу йолаһы киң колас алды. Һүз юк, ысынлап та, бындай саралар йөш быуынды илһөйәрлек һәм рух тойғоларында тәрбиәләүгә булышлыҡ итә. Рухлы булыу - ул ата-бабаларҙан килгән гөрөф-ғәзәткә, телгә, иманға, булмышыңа, халкыңдың ауыз-тел ижадына, мәҙәниәтәһә, сәңгәтәһә, тыуған ерәһә һәм туған халкыңа, кан-кәрзәштәрәһә тоғро калыу. Кешеләге рухи ныклыҡ бала сақтағы дөрөс тәрбиәһән, милли рухты барлыҡка килтерөүсә нигеҙ күзәнөктәрәһән кесе йөштән һалыныуынан. Тимәк, кеше күнеләһә рухият орлоктары бала сактан һалына, улар артабан үсмерҙең булмышын формалаштырыуға, уға кабатланмаһ милли һыҙаттар өстөүгә булышлыҡ итә.

Йөш быуындың физик һаулығын нығытыу, рух сәләмәтлегән булдырыу, милли гөрөф-ғәзәттәргә тоғролоқ тәрбиәләү - барыбыҙың хәстәрләге. "Сәләмәт тәһдә - сәләмәт рух" әйтеһә бөгөнгө көндә уғата ауаҙдаш яңғырай. Үсеп килеүсә йөштәрәбөзгә бөгөн төрлө мәғәнәһә компьютер уйындары, көнө-төнө интернетта ултырыу һөҙөмтәһәндә төрлө сирҙәр яһай. Был оһракта тормошобөзҙән юйылыуға дуһар

ителгән башкорт халыҡ балалар уйындаһын тергеҙеү кеүек сараларҙың әһәмиәтә бермә-бер арта. Әзәм балаһының һаулыҡтан да кәҙерлә нимәһә бар был донъяла!

Бөхөтлө булыу сәре

Йөштәр, ғәзәттә, киләһәк тормошон тик бөхөтлө генә итеп күз алдына килтерөсән. Бөхөт төшөнсәһә үзә лә һәр кемдә нык уйландыра. Берәүзәр бөхөттә хыялының тормошқа ашыуында, кешеләргә файҙа килтерөүгә йәки саф мөхәббәттә күрә. Икенселәр тормошта артыҡ борсолмай йөшөүгә, үз ихтияжын кәңәгәтләндөрөүгә, йә булмаһа яҡшы костюм, күлдәк һатып алып театрға, коңцерттарға йөрөүгә бөхөт тип һанай. Бындай оһрактарҙа бөхөт төшөнсәһә йөкмөткөһәндә һәр кемдәң тормошта тоткан урыны, уның тормошқа булған шөхәси карашы, холко, тәрбиәләһә, әзәпләһә, әхлаклығы һәм рухи байлығы сағыла.

Йөш укыусым! Әгәр һин, тормош йүгәнән кысып тотоп, бөхөт капкаһын үреләп аһам, тиһән - ололар һүзәнә колак һал. Оло һүзән тыңлаған - кырын ятып йырлаған, ти боронғолар. Оло һүзән тотмаған - оролған да бөрөлгән. Бөгөнгө еңел булмаған заманда йөштәргә фәһем булһын тип, халыҡ мөкәддәрәндә ярылып ятқан һаҡ һүзәрҙә ишеттерәйөк.

"Тыуған-үскән илен алтын бишөк" бит ул. "Сит ерҙә солтан булғансы, үз илендә олтан бул". Юғиһә, "Ил кәҙерән белмәһән - башынды юғалтырһың, ер кәҙерән белмәһән - ас ултырырһың".

"Ата-әсәһән тыңлаған - әзәм булған, тыңламаған - әрәм булған". "Ата-әсәһән хурлаған үзән юкка сығарған". Шуға ла "Ата-әсәһә һи кылһән, үзән дә шуны күрерһән".

"Кыйуулыҡ һәм батырлыҡ - егетлек, ә уңғанлыҡ һәм матурлыҡ - кыҙ сифатылыр".

"Белгән белеһән таяныр, белмәгән беләһән таяныр". "Беләге йыуан берҙә йыкһа, белемә булған мендә йығыр".

Тормошто хөҙмөттән башка күз алдына килтерөе ауыр. "Хөҙмәтә барҙың хөрмәтә бар", - ти халыҡ та.

Әхлакы, каты ихтиярлы һәм оһкор ынтылышлы булыу - һәйбөт ғәзәттәр. "Ихтиярлы кеше - иғтибарлы кеше, ихтиярһыҙ - юк кеше". "Кеше булыу кыйын түгел, кешелекле булыу кыйын".

Бармактар тиң булмағандай, әзәм менән әзәм дә тиң түгел. Изгелек бақсаһынан кыуылған, яҡшылыҡты белергә теләмәгән кешеләр менән дуһлаһма. Улар дуһлыҡка лайыҡ түгел. "Яҡшы әзәм билдәһә - асыу менән үсә юк". "Асыуыңды сабырлыҡ менән һыуындыр". "Асыу - доһман, аҡыл - дуһ, асыуыңа аҡыл куш".

"Ололарҙы ололаһан, ололарҙар үзәнде". "Оһта барҙа кулыңды тый, сәсән барҙа телендә тый". "Өлгөлө һүзән дә үлсәүе була, уйлап һөйлә һәр ерҙә". Туған тел яҙмышы - халкың яҙмышы бит ул. Ғаиләгәзә балағыҙ телән туған телендә аһын, юғиһә, балағыҙың кешелек хокуғын бөзәһығыз. Бер-берегеҙгә тел яҙамы, кул яҙамы күрһәтеп, милли берҙәмлектә нығытайыҡ. Уяу, һизгер, һаҡ булайыҡ, башкорттон буяттар һузымында калыплаһқан юғары әхлаки кағиҙәләһән онотмайыҡ.

Киләһәк тормошобөзҙән бөхөтлө булыуы бөзөң үзәбөзгә кайтып кала. Бөхөттә бөз, үзәбөз бер булып, һандалда сүкөп ко-йорға тейешбөз. Ул еңел генә бирелмәй. Уны эзләргә, ысын бөхөт өсөн көрәшәргә кәрәк.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Ололар һүзәндә буяттар буйы тупланған халыҡ аҡылы, тос фекер, йөштәр өсөн фәһем ятыр. Тик уларҙы тыңлаусылар һәм ишетә бөлөсәләр генә булһын. Оһтаҙдың һүзән бөгөн бөхөт дилбәгәһән үз кулына алырға йыйынған һәр кем күнел түрәнә һалып куйғандыр, тип ыһанайыҡ. Йә, һүзә тағы кем дауам итә?

✓ **Якташыбыз, командир, офицер, ордендар кавалеры, милләтен Наполеонга каршы яуза данлаусы Абдулла Сурағоловтың исеме хөрмәткә һәм йөш быуындың белеүенә, ентекле өйрәнеүенә лайык.**

КискеӨҗә

ТАРИХНАМӘ

№41, 2015 йыл

7

ЙӨШӘГӘН БИТ БАТЫРЗАР!

ПОХОД СТАРШИНАҢЫ АБДУЛЛА СУРАҒОЛОВ

Уның дворянлык титулы уландарына ла
тапшырылған



**Безҙең данлы
якташыбыз, 14-се
Башкорт полкы
командиры Абдулла
Сурағолов хақында
һүҙе дауам итәбез.**

Шулай итеп, 14-се Башкорт полкы командиры Абдулла Сурағолов армияның 1813 йылдың 31 октябрендә сығарылған 85-се һанлы бойорого буйынса "За сражение под Лейпцигом 6-го и 7-го октября 1813 года награжден генералом Бенигсеном чином во время служения в 14-м башкирском полку, что удостоено и высочайшего утверждения, о чем объявлено инспекторскому Департаменту 29 июня [1]815 года за № 2030 для надлежашего исполнения" тигән эстәлекле класс чины менән наградлана. Был мәғлүмәттәрҙе 1818 йылғы "14-се Башкорт полкының наградланған яугирҙары исемлегә" лә дәлилһәй. Ошо урында рангтар тураһындағы Табель тәртибе буйынса беренсе класс (түбөнгө) чины, йәғни 14-се класс "Табели" (фендрик, 1730 йылдан - прапорщик) дәрәжәһендәге кешегә быуындарына тапшырылыр дворянлык титулы ла бирелә икәнде әйтеп китеү урынлы булыр.

Шулай итеп, үрзә карап үтелгән документтар безгә поход старшинаһы, 14-се Башкорт полкы командиры Абдулла Сурағоловтың Верх-

неурал өйәҙе Карағай-Кыпсак олоһона Таһир ауылы, хәҙерге Башкортостан Республикаһы Баймак районы Таһир ауылы кешеһе булыуын исбатлай.

Ревизия теркәүҙәрендә күрһәтелгән йәшә буйынса Абдулла Сурағолов 1773 йылда тыуған һәм 1812 йылғы Ватан һуғышы осорона инде 39 йәшен тултырған. Ошо күрһәткестәрҙән самалап, яугир 1807 йылғы Пруссия походында ла катнашкандыр, тип әйтеп булалыр. Юғиһә, тәжрибәһе булмаған кешене Ватан һуғышы башлану менән үк поход старшинаһы итеп куйырҙар инеме икән? Ошо урында асыҡлап китейек: кемдәр булған ул поход старшиналары?

Поход старшиналары Башкорт ғәскәренә хәрби хеҙмәт алып барыуға яуаплы, даими административ дәрәжәһе булмаған һәм зауряд-офицер тип һаналған чиновниктары улар. Казнанан армияның гусар полктары алған кәҙәрә эш һаҡы алғандар, әммә денщик тотоу ярамаған. Башкорттарҙың һәм миһәрҙәрҙең поход старшиналары кантон начальниктары тарафынан кантонға 2-3 кеше һанында билдәләнгән һәм Ырымбур хәрби губернаторы менән раһланған. Төп эштәрә командаларҙы хеҙмәткә ебәрәп һәм кайтарып тороу булған.

Ә. Н. Усманов менән Ә. З. Әсфәндийәровтарҙың

тикшеренеүе күрһәтәүенсә, А. Сурағолов үрзә әйтелгән наградаларына өстәп, ике тапкыр 4-се дәрәжә Изге Анна ордены менән бүләктәнә. 1821 йылда инде подпоручик чинында була (13-сө класс). Сурағоловтың был обер-офицер званиһы хақында VIII ревизия теркәүҙәрә материалдарында ла телгә алына.

Шул ук ревизия теркәүҙәрә мәғлүмәттәрә буйынса Абдулла Сурағоловтың артабанғы яҙмышын да билдәләп була. 1834 йылда уға инде 62 йәш, ике катыны (Итбикәгә - 50 йәш, Зөләйхаға - 30 йәш) бар. Беренсе катынынан булған улдары Мөхәмәтәмин (23 йәш), катыны Һыуһарбикә (26 йәш), улдары Әхмәтйән (9 йәш) һәм Әхмәтшаһ (1 йәш) менән, унан килә улдары Әбүбәкер (19 йәш), Ғүмәр (10 йәш) уның менән бер ихатала йәшәй. Кызҙары беренсе катынынан Ғәһәмәл (15 йәш), икенсәһенән Сөрәмәш (5 йәш) була. Абдулланың дворянлык титулы Мөхәмәтәминенән башка улдарына ла күсә. Өлкәнә атаһы был чинды алғанға тиклем 1811 йылда тыуып калған була.

IX ревизия теркәүҙәрә буйынса Абдулла Сурағолов 72 йәшенә етеп, 1845 йылда мөрхүм булып кала. Артабан уның һәм уның ғаиләһе хақындағы мәғлүмәттәр Билал ауылы документтарында күрһәтелә. Ғаилә ысынлап та

хәҙерге Баймак районы Билал ауылына күсә. Шулар ук инеш күрһәткестәрә һәм архив материалдары буйынса Абдулла Сурағоловтың шәжәрәһе түбәндәге һызымда килә: Яугилде - Сурағол - Ғабдулхалик, Абдулла, Ғәбделхәсән. Абдулланан - Әбүбәкер, Ғүмәр, Мөхәмәтәмин, Әбүбәкерҙән - Әхмәтдин, Ғүмәрҙән - Мөхәмәтхәфиз, Мөхәмәтәминдән - Әхмәтшаһ, Ибниәмин, Динислам, Сөләймән. Был исемдәр аша уның бөгөнгө быуындарын табыу ауыр булаһтыр.

Был тикшенерәү эштәрә безгә республикабыҙ, халыкбыҙ тарихы өсөн мөһим булған шөхөстәң, яу батырының исемен асыҡларға булышлыҡ итте. Якташыбыҙ, командир, офицер, ордендар кавалеры, милләтен Наполеонга каршы яуза данлаусы Абдулла Сурағоловтың исеме хөрмәткә һәм йөш быуындың белеүенә, ентекле өйрәнеүенә лайыҡ. Яҡын киләһәктә уның бөгөнгө быуындары ошо данды күтәрәп алып, өстәмә материалдар туплар һәм олуг шөхөстәң шәжәрә байрамын ойшоһторор, тигән ышаныһта калабыҙ.

**Фуат СӨЛӘЙМӘНОВ,
тарих фәндәрә
кандидаты.
(Аҙағы. Башы 40-сы
һанда).**

ХАЛЫК ТЕЛЕНДӨ

ТЫҢЛАҢАҢ - ЫШАҢҒЫ, ышанһаң - белге килә

Ғәҙәттә, журналистың хәтер һандығында дәлиллә мәғлүмәттәрҙән тыш, ышанырға йә ышанмаһа ла белмәгән, әммә шундай кызыклы һәм мауықтырғыс вақиғалар, риуәйәттәр ҙә йәшәй. Уларҙы һин артыҡ етдигә алмаһаң, игтибар бирмәһәң лә тырышаһың, тик улар ишеткән көндөн алып, "Яҙ, һөйлә, башкалар ҙа белһен!" тигән көеүек, күнелдә кытыҡлап тик тора. Бер уйлаһаң, бындай тарихтарҙың ғүмере лә ана шулар телдән-телгә күсәүҙә, һөйләһәп калдырылыуҙа бит.

Амазонкалар һуғышы

Ырымбур педагогия университеты уҡытыусыһы Казбек Әхмәзулла улы Әхмәзуллиндан яҙып алынған легенда быһыһы. Заманында уҡытыусыға уны Дыуан районы Каранай ауылынан тукһан йәшлек Алмабикә инәй һөйләгән булған.

Бик күптән, хатта безҙең эраға тиклем, хәҙерге Каранай ерлегендә төньяктан һәм көньяктан килгән ике кәбилә бәрелешә. Кәбиләһең икеһе лә тик катын-кыҙҙарҙан ғына тора. Кайһан килгән булғандарҙыр улар, ни өсөн тап ошо ерлектә һайлағандарҙыр, нимә бүлешкәндәрҙер - билдәһеҙ. Көньяктан килгән ғәскәр Әйек йылғаһының хәҙер-

ге Әпшән ауылы урынлашқан ерендә туктай. Кискә карай Әйзән уң яҡ ярына төньяҡ кыҙҙары армияһы килеп урынлаша. Тап ошо төнгәлдә ике йылға килеп кушыла икән.

Ике яктағы ғәскәрҙәр ҙә төнгә усаҡтар тоҡандыра һәм эргә-тирә күҙ асыһыҙ һоро төтөнгә күмелә. Көнъяк кәбиләһе тап ошо форһаттан файҙаланып, төтөн пәрзәһе аһтында таң алдынан һөжүм итә. Тегеләрә аңғарып өлгөрмөй, каршы яҡ йылғаны йөзөп сығып, алыһка ташлана. Йылға аша уҡ ямғыры яуып тора. Алыһ көн озоно бара. Кылыс сыңы, уҡтар һыҙғырыуы, кыҙҙарҙың аяныһлы кыһкырған тауыһтары инрәтеп тора яр буйҙарын. Һуғыш корола ла, һыуҙа ла бара. Каранғы төшөүгә, төнь-

яҡтар ситенергә мәжбүр була, еңеүселәр уларҙы кыуып китә. Төнө буйы алыһ урынынан яралы кыҙҙарҙың ыңғыраһкан тауыһтары ишетеләп тора. Иртөнсәк тө әлө йылға кәндән кыҙарып ята. Амазонкалар үлектәрән ерләп тормай - икенсә юлдан кайталармы, әллә күсәп барыуҙары шулар булармы. Ауыл халығы яуза кырылған кыҙҙарҙың барыһын да йыйып алып, қоралдары-кейемдәрә менән бергә дөйөм кәбергә күмә.

Был тарихты һөйләгән уҡытыусы Әфөгә килгәнәндә археологтарҙан, тарихсыларҙан был хәлдәң ысын булыу мөмкинлегә хақында һораша һәм уға ыңғай яуап бирәләр. Каранай кәберлегә булырға тейеш, тизәр улар, тик кайһа? Әлегә тиклем был эшкә тотһоһуһы юҡ икән. Ә быллар барыһы ла ысынға сыҡһа, һиндәй шөп комарткылар табылыр ине. Икенсә яктан караһанда, бәлки, ерҙәһенә ерҙә ятыуы хәйерлелер. Ерҙәң куйыһын актартыу һәр ваҡыт аҫһылыҡ кына килтерәп тормай бит. Тик кайһы-таһың, без шулай яралған, тыңлаһаң - ышанғы, ышанһаң - кайһалығың белге килә шулар.

Был ерлектәгә халыҡ телендә бына ошондай тарихтар йәшәй. Ә һеҙҙә һиндәй тарихтар бар? Яҙып ебәрәгез безгә.

Лилиә ИСМӨҒИЛЕВА.

БАШКОРТ КАМУСЫ



Сергей РУДЕНКО

БАШКОРТТАР Йомғаҡлау

Башкорт халығының театр сәнғәте Бөйөк Октябрь революцияһы қазанышы булып тора. Башкорт дәүләт академия драма театры граждандар һуғышы башында Қызыл армия частарының драма түнәрәктәрәнән барлыкка килә. Театр менән бергә башкорт совет драматургияһы ла үсә. Х. Ибраһимовтың, С. Мифтаховтың, Б. Бикбайҙың, К. Даяндың кайһы бер пьесалары республика театрҙарында инде күптәнән бара. Һуңғы йылдарҙа К. Мәргәндәң, М. Кәримдәң, И. Абдуллинды, Н. Нәжмиҙең, Ғ. Әхмәтшинды, М. Хәйҙәровтың яңы пьесалары барлыкка килдә.

Башкорт музыка сәнғәте лә яңы юлға баһты. Һуңғы ваҡытқа тиклем башкорттарҙың милли музыкаһы бик бай булһа ла, бары тик халыҡ йырҙары аша ғына күрһәтелә. Башкорттарҙың профессиональ традициялары булмай һәм уларҙың музыкаль мәҙәһиәте бик йөш. Беренсе профессиональ музыканттар, башкарыусылар һәм музыка эһмәкәрҙәрә бары тик совет ваҡытында ғына тәрбиә ала. Шуға қараһтаһаң, қыһқа ғына ваҡыт эһендә улар зур уныһтарға өлгөшә.

Башкорт опера сәнғәте 1940 йылда куйылған "Һақмар"ҙан (М. Вәлиев) башлана. Уның артыһаң уҡ башкорт милли композиторҙарының Мәскәү опера композиторҙары менән ижади хеҙмәттәшлегә һөҙөмтәһендә "Ақбуһат" операһы (Х. Заһимов, А. Спадавеқкия) һәм беренсе "Сыңрау торна" балеты (З. Исмәғилов, Л. Степанов) барлыкка килә. Башкорт композиторҙары музыкаһының характер үзенсәлегә булып борһоһ йыр стили һәм борһоһ халыҡ музыкаһы менән яңы формаларҙың берләһеүе тора. Башкорт операһы үсәһендә яңы этап булып башкорт композиторҙарының үз аллы һәм алдағы опералар менән сағыһтырғанда юғарырақ кимәлдә ижад ителгән "Айһылыу" (Н. Пейко), "Салауат" (З. Исмәғилов), "Аһат" (Р. Мортаһин) опералары тора.

Башкорт совет композиторҙары Хәбибулла Ибраһимовтың, Мәһалим Вәлиевтың, Заһир Исмәғиловтың, Хөсәйен Әхмәтовтың, Рәүеф Мортаһинды, Таһир Кәримовтың, Нариман Сабитовтың күп кенә әсәрҙәрә халыҡ репертуарына инеп, ысын халыҡ йырҙары булып китә.

Бигерәк тө һуңғы йылдарҙа Советтар Союзының тиһтәләрсә һәм сит илдәрҙә гаһтролдә булған Башкорт дәүләт опера һәм балет театрының, Башкорт дәүләт филармонияһының балет труппалары зур уныһ қазана. Башкорт балеты һәм халыҡ бейеүҙәрә оһталары - Башкорт АССР-ының атқанған сәнғәт эһмәкәрә Фәйзи Ғәскәров, арзақлы артиһтар: Хәләф Сафиуллин, Зәйтүнә Нәһретдинова, Тамара Хөһәйбирһина, Аһия Мағазова, Фәрит Йөһопов, Гүзәл Сөләймәһова, Фәүзи Саттаров һ.б. киң билдәлә. Бухареста узған IV Бөтөн донъя фестиваленәң Халыҡ-ара конкурһының беренсе дәрәжә лауреаттары иһемәнә Мөхәмәт Изриһов, Мөхәмәт Шәмсетдиһов һәм Әнүәр Фәхретдиһов лайық була.

Совет власы йылдарында милли интеллигенция вәкилдәрә үсә.

✓ Ул шиндар монтажлау, автомобилдәр йыуыу, кер йыуыу цехы асып, 20 кешегә эш бирзе. Кандракүлдә турбазалар күп, уның хезмәтенә ихтыяж да бар. Йәштәрзе ошо бәләкәй, урта эшкыуарлыкка ылыктырырға кәрәк.

8

№41, 2015 йыл

МОНОЛОГ

КискеӨтө

Һәр кешенең яратып укыған китабы була. Максим Макарычевтың "Фидель Кастро" әсәре сираттағы әңгәмәсемдәң характеры, эшмәкәрлеге формалашыуы, тыуған иленең патриоты булыуы зур роль уйнаған. "Уның бала сакта малайзар менән мөнәсәбәте, нисек ир-ат корона еткәнә, нисек революционер булып киткәнә, Кубаның нисек бойондорокһозлоқ яулаганы - шул процестар барыһы ла кызыклы итеп язылған. Был китап ысын мәғәнәһендә ир-егет тәрбиәләүсә әсбап", - ти РФ Дәүләт Думаһы депутаты, социология фәндәре кандидаты Рәстәм Рифат улы ИШМӨХӘМӘТОВ. Гәзит укыусы менән бергәләп уның тормош китабы биттәрән байкайыҡ әле.

Тәү сиратта - яуаплылык

Мин - укытыусылар династияһынан, шуға кан яғынан үземдә педагог тип һанаһам да, икенсе яктан, Бөтә Рәсәй кимәлендә зур үзгәрештәр барғанда, ситтән генә күзәтүсә булырға тейеш түгелмен, тип уйлайым. Шуға тормошқа позитив карарға, халыкка күберәк файҙа килтерергә, улар менән күберәк эшләргә, халыҡ ышаныс белдереп, депутат итеп һайлаған икән, ышаныстарын ақларға тырышам. Безҙең, башҡорттардың, менталитеты шундайыраҡ бит: кеше нимә тип әйтер, тибез, кеше фекеренә күп игтибар бүләбөз. Был сифаттар миндә лә бар һәм улар үзенә күрә милләт алдындағы оло яуаплылык сағылышы ла булып торалыр. Халыҡ бит үзенә округынан һайланғанмы депутат, юкмы - карап тормай, мөмкинлегә сығканда һөйләшеп, проблемаларын хәл итеп калырға тырыша. Красноуослда йәшәгән атай-әсәйемә кайтһам, безҙең йорт та кабул итеү бүлмәһенә әйләнөп китә. Ауыл биләмәләре советтары башлыҡтары менән тығыз бәйләнештә эшләйбөз, ябай граждандар за көнөш һорап булһа ла килә. Үз сиратымда, проблемаларҙы төрлө кимәлдә күтәрөп, уларҙы хәл итергә тырышам. Үзидара органдарының вәкәләттәрән караһаҡ, улар халыҡ мәнфәғәттәрән хәстәрләп, район советы, Дәүләт Йыйылышы - Королтай, Дәүләт Думаһы депутаттарына сығырға тейеш. Без үз кимәлебезҙә мәсьәләләргә хәл итергә тырышабыз, әммә зур суммала акса талап иткән проблема булһа, уны киләсәктәге планға индерергә мөмкин. Мәсәлән, Ғафури районының Юлык ауылында Езем йылғаһының ярҙарын нығытырға кәрәк, сөнки һыу халыҡтын бақсаһын өнөп инөп бара. Әле был мәсьәлә буйынса проект эшләнә. Ауығазы районы Талбазы ауылында тазартыу королмалары юк, был мәсьәләгә лә федераль программаға индерергә тырышабыз. Күптән хәл ителмәгән проблема ул. Интернеттағы социаль селтәрҙәрҙә күберәк калаларҙағы хәлдәр төркөлә: бында светофор эшләмәй, тегендәге урамда асфальт юк, тип язалар. Минә, ауыл кешегә буларак, калаларҙағы проблемалар ауыл проблемалары алдына бәләкәй генә кеүек күрәнә. Ауылдарҙа иһә эш урындары юк тиерлек, эш булмағас, донъяһын бөтөйтә, өй төзөй алмайзар, халыҡ эсә, ир-егеттәр ғаилә кора алмай, үз-үзенә кул һала йә Себергә сығып китә - бына быләр бөгөн иң төп проблема! Депутаттың исеме есеменә тап килергә, ул төрлө өлкәлә -

хокуктарҙы яклау, инвесторҙар йәлеп итеү буйынса - закондар сығарыу өстөндә эшләргә тейеш. Дөрөсөн әйткәндә, инвесторҙарҙы етәкләп килтерергә лә кәрәкмәй. Закон уларға ниндәйер шарттар булдырһа, шул вақытта инвесторҙар үзәрә йүгерөп киләсәк. Уларҙы ситтән килтерергә лә шикләнеп карайым. Үзөбөзгә келәрзе үстөрөргә кәрәк! Инвесторҙар, тип, ауыз тултырып һөйләһәк тә, сит илдән киләме

зыҡтары менән сауҙа итәләр. Киптерелгән коротмо, еләкме һатырға була бит, ниңә шуны эшләмәйһегеҙ?" - тиөм. Бер апай торҙо ла: "Мин ғүмер бакый мәктәптә укытыусы булып эшләнем, укыусыларым күп, миңә юл буйында ултырыуы оят", - ти. Әйе, безҙең менталитет шундай. Хатта укытыусы булмаһалар за, үз хужалығында етештерелгән продукцияны һатырға тартына безҙең халыҡ. Яһалма һөң-

ул бары тик терминдар ғына. Ул бер ниндәй оҫталыҡ та, тәҗрибә лә бирмәй. Шуға күрә, өлкән сыныфтарҙа, бәлки, эшкыуарҙар менән күберәк оҫрашыуҙар үткөрөргә кәрәктер. Сөнки йәмғиәттә хокуки нигилизм көслә. Законда дөйөм тәртип яҙыла, унда язылған хокуктарын граждандарға нисек тормошқа ашырыу механизмын Хөкүмәт карармы, указы, күрһәтмә сығарып билдәләй. Райондар үз ерлегәнән сығып, уларҙы халыкка яқынайта. Ләкин безҙә нисек - закондар сыға, әммә ике-өс йылһыҙ өстәмә закон акттары эшләнмәй, күптәрөнөң өстәмә закон акттары бөтөнләй юк. Сөнки уларҙы эшләр өсөн тәҗрибә кәрәк, тәҗрибә булмаһа, өстәмә закон акты ла булмайсаҡ. Документтар ме-

Фермерлыҡ, эшкыуарлыҡ буйынса кануниәт артабан да системалы үзгәрештәр талап итә. Яңы Рәсәй дәүләте йөш, йөшәйештәң динамикаһы зур, бөгөнөң иктисади хәл-торош бер азна үткәс бөтөнләй икенсе төрлөгә әйләнә. Ә закондарҙы оҙаҡ йылдарҙы күзаллап ижад итәбөз. Шуға күрә закондар йөшәйеш динамикаһынан арттарак килә. Безгә шул закондар буйынса 5-10 йылға алға карап, сак кына диверсификация кәрәк. Әммә бөгөн быны эшләү бик ауыр. Советтар заманында биш йыллыҡтар, планлы иктисад булған, эш планға ярашлы алып барылған. Шул система юкка сығкас, бөгөн саф базар мөнәсәбәттәре түгел, планлы-базар мөнәсәбәттәре барлыҡка

ҮЗӘК МЕНӘН

Вәкәләттәрҙә яңынан карау

улар, Мәскәүҙәнме, 99 процент оҫракта банктан кредит ала ла, шул ақсаны эшкә һала. Республикағағы эшкыуарға ярҙам итһән, ул да шулай кредит алып, ниндәйер өлкәгә һала ала - бына ниңә инвестор!

Эш юк икән, эшкыуарлыкка тотон!

Бер уйлаһан, ауылдарҙа эш юк, тип һөйләү зә әллә ни дөрөслөккә тап килеп бөтмәй ул. Туймазы районынан бер ярҙамсым булды. "Ауылға кайткы килмәй, эш юк, - ти бер вақыт. - Заводмы, берәй производствомы ашчалар, шунда эшләр инөм". "Ә һин үзең үзенә, икенсе кешеләргә эш урыны булдыр, районында нимә юк, нимә кәрәк икәнлеген кара, өйрән", - тинөм. Хә-

дерелгән, "байзар - яуыз, акса - насарлыҡ", тигән яманаттан һаман арына алмайбыз.

Эшкыуарлыҡ темаһына кағылғас, шуны ла әйтөп китергә кәрәк: миңөсә, бәләкәй эшкыуарлыҡты асыу юлында чиновниктар аша үтеү көртөһөн үзгөртеү зарур. Төрлө илдәрҙә шәхси үзәктәр эшкыуарҙарға ярҙам итә, төркөү үткәрә. Безҙә район кимәлендәгә ниндәй генә чиновникка инһән дә, танау сөйөп ултыра бит индө. Теләһә кайһы район һакимиәтендә ишектән инөүгә, полиция каршылай. Халыҡ уларҙы күрөү менән курка башлай, сөнки, "Кайҙа, кемгә, ниндәй һорау менән, язылдығыҙмы, юкмы?", тип төпсөнөүҙәр китә. Һакимиәттәр

нән эшләй башлаһан, ошолар асыҡ күрәнә. Мәсәлән, һәр райондың үзенә уставы, норматив-хокуки, урындағы акттары бар. Уларҙы тикшерөп караһан, барыһы ла бер иш, әйтерһөң дә, бер-берөһөнән күсерелгән. Шулай ук һәр райондың үзенә социаль-иктисади үсөш программаһы бар. "Берҙәм Рәсәй" партияһының Башҡортостан бүлөксәһөн етәкләгәндә улардың һәр берөһөн һорап алып, танышып сығкайным. Һәр кайһыһы реферат һымак язылған. Уларҙы граждандардың сходын йыйып, халыҡ менән оҫрашып, һәр райондың менталитетын, йолаларын, гөрөф-ғәзәттәрөн, географик, иктисади үзенәлектәрөн иҫәпкә алып эшләргә кәрәк. Мәсәлән, Финляндия-

килдө. Закондарҙы ошо хәлдән сығып кабул итергә кәрәк.

Кадрҙар мәсьәләһендә лә күсәгилешлек булырға тейеш: ололарҙа - тәҗрибә, йөштәрҙә энергия күп. Шуға күрә власта күсәгилешлек булһын өсөн үзидара органдарында йөштәргә юл бирергә кәрәк, тип уйлайым. Кадрҙар мәсьәләһе, ғөмүмән, проблема индө ул. Бөтөн ерҙә конкурс нигөзендә эшкә алған кеүөктәр, һөзөм-тәлә барыбер танышылыҡ, коҙа-коҙағылыҡ үз һүзөн итә. Бәлки, шундай күрөнөштәргә юл куймаҫ өсөн Рәсәй Федерацияһында кадрҙар сөйөсәте тураһында закон әзәрләү зә көрөктәр?..

Теләк булһа - эш табыла

Өлөгө көндә РФ Дәүләт Думаһының энергетика комитеты ағзаһы булып торам һәм аз дебитлы (ярлыланған) скважиналар мәсьәләһе менән шөгөлләнәм. Башка илдәрҙең тәҗрибәһөн караһаҡ, бәләкәй һәм урта бизнес та ошо өлкәлә эшләй. Нефть крайы буларак, ошо өлкәлә урта һәм бәләкәй эшкыуарлыҡты үстөрөп ебөрһәк, яқшы буласаҡ. "Башнефть" - ул монополист, уға бындай скважиналарҙа эшлөү файҙаһы. Ә урта һәм бәләкәй бизнес өсөн - файҙалы. Шуларҙы эшкыуарҙарға эшкөртөүгә бирөп, лыготалы һалым шарттары булдырһаҡ, беренсөнән, республика бюджетына күберәк килөм инөр инө. Икенсөнән, яңы эш урындары буласаҡ. Мәсәлән, Ғафури районын алһаҡ, Юлык ауылында бер зур сығанак бар. Разведка үткән, әммә унда бер кем дә эшләмәй. Бындай урындарҙа киң коласлы эшмәкәрлек алып барыу кәрәкмәй зә, ул экологияға зыян

Эшкыуарлыҡ темаһына кағылғас, шуны ла әйтөп китергә кәрәк: миңөсә, бәләкәй эшкыуарлыҡты асыу юлында чиновниктар аша үтеү көртөһөн үзгөртөргә кәрәк. Төрлө илдәрҙә шәхси үзәктәр эшкыуарҙарға ярҙам итә, төркөү үткәрә. Безҙә район кимәлендәгә ниндәй генә чиновникка инһән дә, танау сөйөп ултыра бит индө. Теләһә кайһы район һакимиәтендә ишектән инөүгә, полиция каршылай. Халыҡ уларҙы күрөү менән курка башлай, сөнки "Кайҙа, кемгә, ниндәй һорау менән, язылдығыҙмы, юкмы?" тип төпсөнөүҙәр китә. Һакимиәттәр ниндәйер ябык учреждение, серлә хәрби объект кеүөк күзаллана. Бындай тәртиптәрҙә лә кайтанан карау кәрәк, тип уйлайым.

зәргө вақытта ул шиндар монтажлау, автомобилдәр йыуыу, кер йыуыу цехы асып, 20 кешегә эш бирзе. Кандракүлдә турбазалар күп, уның хезмәтенә ихтыяж да бар. Йәштәрҙә ошо бәләкәй, урта эшкыуарлыкка ылыктырырға кәрәк. Мәсәлән, Бөрйән районына барғанда юлда, трасса буйындағы тукталыштарҙа һөт, каймаҡ, эрөмсөк һ.б. һаталар. Арыраҡ барып, бер ауылға ингәйнөк, эш юк, тизәр. "Күршө районда юл буйынса һөт ри-

ниндәйер ябык учреждение, серлә хәрби объект кеүөк күзаллана. Бындай тәртиптәрҙә лә кайтанан карау кәрәк, тип уйлайым.

Кануниәт үзгөртөү талап итә

Эшкыуарлыҡ нигөзәрөн мәктәптә күберәк укытыу за һөзөмтәлә буласаҡ. Сөнки өлкән класта иктисадты азнаһына бер сәғәт укыталар за, вөссәләм. Иктисад нигөзәрө -

ла Нокия тигән бәләкәй генә ауыл бар, шул атамалы кеҫә телефондарын шундағы бәләкәй генә заводта эшләйзәр. Безҙә лә шундай бәләкәй предприятиелар асып булмаймы ни? Эшкыуарлыҡты ла төрлө яктан карау зарур. Бөгөн традицион көсөпсөлектөң ғүмерө кыҫкарып бара. Башҡортостан ауыл хужалығы төбөгө буларак, аграр эшкыуарлыҡ кәрәк, мәсәлән, етештерөүзә яңы технологиялар кулланылған кортсөлөк.

килтерә, ә аз дебитлы бөләкәй скважиналар асырға мөмкин. Уйлап караһаҡ, нефть өстөнөн йөрөйбөз, эш юк тип қаңғырабыз. Ауыл ерендә бесөн эшләп, май-каймак һатып кына түгел, аз дебитлы скважиналар асып та акса эшләргә була бит. Әлбиттә, бында "Башнефть" ярзам итергә тейеш. Уның ярзамыһы был эште тормошқа ашырыу мөмкин түгел. Төрлө техник проблемаларҙы бөләкәй, урта бизнес үзе генә хәл итә алмай. Әлеге ваҡытта республикала 65 аз дебитлы скважина эшләмәй. Күбәһенен ышкарлары тора, кнопкаға баҫ та, эшләй ҙә башла. Әммә уларға "Башнефть" ваҡыт әрәм итеп тормай. Шуларҙы конкурс ашамы, берлектәге предприятие эшләпме, бизнеска бирергә кәрәк.

дераль законға ярашлы, үзбөзгә бер нәмә лә калмай, районға акса килмәй. Ә халыҡ, ерҙен елеген һуралар, исмаһам, мәктәпкә ярзам итһәләр йәки, зур машиналары менән йөрөйҙәр, юлды ремонтлаһалар ине, тип мөрәжәғәт итә. Юлдан нефтселәрҙен ауыр транспорты йөрөй, ә ремонт эштәрән муниципалитет башкарырға тейеш. Был дөрөс түгел, әлбиттә.

Тормош мәктәбе, тормош һабактары

Хезмәт юлымда зур коллективтар менән эшләү үзе бер тормош мәктәбе булды. Бөләбәй башкорт гимназияһына директор итеп тәғәйенләнеү зур яуаплылык йөкмәттә.

үтеп, БР Дәүләт Йыйылышы - Королтай депутаты булып киттем. Әйткәндәй, Исмәғил Әхмәзулла улынан һуң "Берҙәм Рәсәй" партияһының Башкортостан бүлексәһен етәкләнем. Абрыйлы, билдәлә сәйәсмәндән һуң эшләүе бик ауыр булды. Тарих факультетын тамамлагас, сәйәсәттә белһәм дә, был минең өсөн ниндәйҙер яңы өлкә ине - республика кимәлендә һәр район, һәр кала, һәр урындағы бүлексә менән эшләргә, һайлауҙар үткөрөргә кәрәк. Икенсе яктан, еңел булды - остазым коллектив менән нисек эшләргә өйрәттә, үзенең кәңәштәре менән эште нисек итеп дөрөс ойшторорға ярзам итеп торҙо. Был вазифала ауыл советы депутаттарын һайлауҙан алып, Рәсәй Прези-

ләр. Аңлатып карайбыз, ул партианан ғына тормай, башкарма власть органынан килә, тип. Халыҡ аңында "Берҙәм Рәсәй" партияһы башкарма власть органы менән тиңләһә, улар ныҡ интеграцияланған. Йәғни КПСС ваҡытындағы кеүек килеп сыға, бары тик исеме генә үзгәртелгән. Миненсә, "Берҙәм Рәсәй" ҙә, башка партиялар һымаҡ, сак кына кырҙарак булырға, күберәген закондар сығарыу органдары, депутаттар менән эшләргә тейеш. Ә әлеге ваҡытта безҙә власть вертикале генә бар: "Берҙәм Рәсәй" тиһәк, Хөкүмәт күз алдына баһа, Хөкүмәт тиһәк, "Берҙәм Рәсәй" тип аңлайбыз. Яңы, төрлө караш, төрлө фекер, дискуссия кәрәк, ә ул көмөгән-дән-көмөй. Шуға күрә, "Бер-

рай торғайны, ғаилә менән бөйләнеш нығыраҡ ине. Әлеге ваҡытта күп ата-әсә тәрбиә биреүе мәктәпкә генә һылтай ҙа куйа. Әлбиттә, мәғариф системаһында бөгөн белем биреү беренсе урында тора, әммә тәрбиә ата-әсәләр менән берлектә алып барылырға тейеш. Әгәр ғаиләлә тел мөһите булмаһа, туған теленә һөйөү тәрбиәләһә, ата-әсә үзе башкортса һөйләшмәһә, туған телдә мәктәптә генә өйрәтәү һөҙөмтә бирмәйәһәк, балала, туған тел, тигән тойго булмай-сак, ул уны сит тел кеүек кабул итәһәк. Илһөйрлек, тыуған ерендә яратыу тойғоһон да ата-әсә балаһына бөләкәй сактан, мәктәпкә барғанға тиклем һалырға, һендерергә тейеш.

Бөләбәй гимназияһында эш башлағанда Беренсе сентябрҙә

КИЛЕШЕҮ ТӨЗӨП,

Үз сиратын көтә

Татарстанда бындай тәҗрибә бар, уларҙың 40-тан ашыу шундай урта һәм бөләкәй предприятиеһы эшләй. Улар был эште безгә карағанда алданыраҡ башланы. Был республикаға 10-15 йылға зур максат булып тора. Уны нисек тормошқа ашырыу механизмын әҙерләү Хөкүмәт елкәһенә ята. Республика Башлығы Рөстәм Хәмитов менән күптән түгел ошо проблема буйынса оһрашып һөйләшкәйнем, ул ышкарлар булған муниципаль райондар менән "Башнефть" берләшеп, берлектәге предприятиеһар асыуҙы хуплай. Ә мин райондар менән генә түгел, шәхси инвесторҙар менән дә эшләргә кәрәк, тип уйлайым. Сөнки райондарҙың үзәрәнен вәкәләттәрән тормошқа ашырырға ла аксалары юк, ә предприятие аһкас, уһтав капиталына акса һалырға кәрәк.

Өфө дәүләт нефть техник университетында - профессор, Мәскәүҙә Машина төзөүселәр союзы, нефть-газ сәнәғәтселәре менән түңәрәк кор үткәрҙем, ғалимдар ҙа, Нефть-газ сәнәғәтселәре союзы президенты ла идеяны хупланы. Өфөлә үткән "Газ. Нефть. Технологиялар - 2015" күргәзмәһендә лә был мәсьәләһә күтәрҙек. Әлеге ваҡытта һалым льготалына қағылышлы федераль кануниәткә үзгәрештәр әҙерләйбөз, шулай ук тармак кануниәтен дә әҙерләү зарур. Шул ваҡытта был идеяны тормошқа ашырыу мөмкин буласак. Сит илдәрҙә караһаҡ, уларҙа урта, бөләкәй эшкыуарлыҡтың ошо тармактағы өлөшө 40 процентка тиклем етә. Өстәүһә был предприятиеһар төбәктән генә түгел, райондың да бюджетын туыландырасак. Әле ер аһты баылыктары тураһындағы фе-

Сөнки был белем усағы көнбайыш форпост булып, республика етәксәһенен даими контролендә торҙо. Шул яһкта-рҙағы райондарҙан һәләтле балаларҙы, республика кимәлендә һәләтле педагогтарҙы йыйып алыу кеүек зур эштәр башкарылды. Ул ваҡытта бының ниндәй һабак икәнлеген аңлап та етмөгәнмендер, бәлки. Шул оһорҙа фән кандидаты дәрәжәһен яһлауға өлгөһтем, "Рәсәйҙән иң яһшы директоры" иһемен алдым. Етәксә, шәхес буларак формалашыуға Бөләбәй гимназия-интернатында эшләгән йылдарым яңы офоктар аһты, зур тупһаға баһтырҙы. Директор булып эшләгәндә етәксәләргә хат яһып, артынан йөрөп, 20 укытыуһыға буһлай фатирҙар



Тел мөһите булһа, тәрбиә эһе лә бара, ә административ рәүештә мәжбүр итеп түгел. Шуға коллективка эшкә йәш укытыуһыларҙы йыйып алдым, улар тәрбиә эштәрән кызыклы итеп ойшторорға өйрәндә. Тора-бара сыуаш балалары ла башкорт теле һәм әзәбиәтенән олимпиадаларҙа катнашып, призлы урындар яулай башланы. Рус балалары ла кызыкһынып тел өйрәндә. Туған телдә китаптан укып, грамматиканы өйрәтеп кенә бала күңеленә һалып булмай. Төрлө мәктәп үзәнсә юлын табырға тейеш. Без, мәсәләһ, йәйгәһен халыҡ-ара лагерь ойшторҙок. Голландиянан, Англиянан балалар һәм тәрбиәселәр килдә. Балаларыбыз инглиз телен укытыуһы менән түгел, ә ошо телдә һөйләшеүселәр менән аралашып өйрәндә. Аралашыу ике телдә барҙы - йә инглизсә, йә башкортса. Тәржемәләр туранан-тура башкортсаға өйләндерелдә. Мәктәп етәксәһенән, укытыуһынан, ата-әсәһән күп нәмә тора. Дәүләт кимәлендә, әлбиттә, стратегик документтар, программалар булырға тейеш. Кануниәт яғынан бөтөн шарттар бар, бары тик эшләргә генә кәрәк. Гел дәүләткә генә карап ултырып булмай, ошо закондар нигеҙендә урындарҙа эшләү зарур. Ил башлығы В. Путиндың ШОС, БРИКС дәүләттәре башлыктарының саммиты ваҡытында: "Рус телен һәм башкорт телен өйрәнегез", - тигән һүзәрән барыһы ла тиз генә онотто ла куйзы. Уны лозунг итеп күтәрергә кәрәк. Федераль кимәлдә бер ниндәй каршылыҡ, күртә юк. Бөтөн нәмә үзбөзгән тора.

үк: "Ошо көндән башлап һәр укыуһы "Һауыһығыз" тип һаулыҡ һораша, бөтөн тәрбиә эштәре башкорт телендә алып барыла", - тигән талап куйзым. Тел мөһите булһа, тәрбиә эһе лә бара, ә административ рәүештә мәжбүр итеп түгел. Шуға коллективка эшкә йәш укытыуһыларҙы йыйып алдым, улар тәрбиә эштәрән кызыклы итеп ойшторорға өйрәндә. Тора-бара сыуаш балалары ла башкорт теле һәм әзәбиәтенән олимпиадаларҙа катнашып, призлы урындар яулай башланы. Рус балалары ла кызыкһынып тел өйрәндә. Туған телдә китаптан укып, грамматиканы өйрәтеп кенә бала күңеленә һалып булмай. Төрлө мәктәп үзәнсә юлын табырға тейеш. Без, мәсәләһ, йәйгәһен халыҡ-ара лагерь ойшторҙок. Голландиянан, Англиянан балалар һәм тәрбиәселәр килдә. Балаларыбыз инглиз телен укытыуһы менән түгел, ә ошо телдә һөйләшеүселәр менән аралашып өйрәндә. Аралашыу ике телдә барҙы - йә инглизсә, йә башкортса. Тәржемәләр туранан-тура башкортсаға өйләндерелдә. Мәктәп етәксәһенән, укытыуһынан, ата-әсәһән күп нәмә тора. Дәүләт кимәлендә, әлбиттә, стратегик документтар, программалар булырға тейеш. Кануниәт яғынан бөтөн шарттар бар, бары тик эшләргә генә кәрәк. Гел дәүләткә генә карап ултырып булмай, ошо закондар нигеҙендә урындарҙа эшләү зарур. Ил башлығы В. Путиндың ШОС, БРИКС дәүләттәре башлыктарының саммиты ваҡытында: "Рус телен һәм башкорт телен өйрәнегез", - тигән һүзәрән барыһы ла тиз генә онотто ла куйзы. Уны лозунг итеп күтәрергә кәрәк. Федераль кимәлдә бер ниндәй каршылыҡ, күртә юк. Бөтөн нәмә үзбөзгән тора.

(Дауамы 10-сы биттә).

алырға ярзам иткәйнем. Республика тарихында, моғайын, беренсе һәм һуңғы тапкыр шундай вакиға булғандыр ул. Эшләгән эштәрәмдә күрөп, "Берҙәм Рәсәй" партияһының Башкортостан бүлексәһе башкарма комитеты рәйәһе Исмәғил Әхмәзулла улы Ғәбитов сакыртып алып, Бөләбәйҙән бер мандатлы округтан кандидатурамды күрһәтергә төкдим иттә. 87 процент тауыш менән

денты һайлауҙарына тиклем эшләргә, тормош тәҗрибәһә тупларға яһзы миңә.

"Берҙәм Рәсәй" етәксә партия булғас, яуаплылыҡ икеләтә зур, сөнки ниндәй генә программалар, закондар кабул ителә, улар барыһы ла ошо партия менән бәйлә. Мәктәптәрҙә оптималләштереү процестары үткән ваҡытта ла, һәҙ нимә эшләйһәгез, тип, "Берҙәм Рәсәй"гә мөрәжәғәт итә-

ҙәм Рәсәй" партияһы ла көмерция булмаған йәмәғәт ойшмаларына булдырылған шарттарҙа эшләргә тейеш, тип уйлайым.

Каршылыҡ юк, урындарҙа эшләйек

Элек һәр бер мәктәптә сиһыф етәксәһә укыуһыларҙың йәшәү шарттары, ғаиләһән нисек йәшәүһән тикшерә, ка-

СУВЕРЕНИТЕТ ЕМЕШТӨРӨ

ҮЗЕБЕЗ БУЛЫП КАЛДЫК



Таңһылыу КАРАМЫШЕВА,
шағирә, Башкортостан
Республикаһының
атказанған мәзәниәт
хезмәткәре:

- Ул сакта Башкортостанда барған вакифаларҙы зур илебездәгә хәлдәрҙән тыш аңлауы ауыр, хатта мөмкин дә түгел ине. Шуға ла хәтеремдән һуңғы 30 йыл эсендә булып үткән тарихи күренештәрҙе барлайым. Уларҙан, киҫәктәрҙән, тотош бер картинаны күз алдына бастырырға тырышам. Шулай итеп, бынан 30 йыл әүәл, 1985 йылда, СССР-ҙа демократик үзгәрештәр башланды. Әммә ул сакта безҙең беребез ҙә алда безҙе һизәр көткөнән аныҡ кына күзаллай алмай ине. Үзгәртеп короузар башланғас, тәүге ирекле һайлаузар булып үтте. СССР-ҙың тәүге президенты һайланды. Хәтеремдә, мин хатта транспортта китеп барғанда әйтеп аңлата алмаҫлыҡ кинәһе менән М.С. Горбачевтың сығыштарын тыңлай торғайным. Әммә күп тә үтмәй, 1991 йылда, илебездә путч булды. Горбачев властан китте, сөнки Совет дәүләте емерелеп төштө. Халыҡ хужалығы таркалды. Халыҡ йыйған барлык аксаһын юғалтты. Шулар иҫәптән, минең атайымдың да ғүмер буйы йыйып барған аксаһы "янды". Ашығыс рәүештә илден яңы Конституцияһы кабул ителде. Чечнялағы тәүге һуғыш, дәүләт милкен хосусилаштырыу, Ельциндың икенсе сирокка һайлануы, дефолт, Чечнялағы икенсе һуғыш, Б.Н. Ельциндың властан китеүе, В.В. Путиндың килеүе, губернаторҙарҙы һайлап куйыуҙың туктатылыуы, Путиндың икенсе сирокка һайлануы, илдәге террор күренештәре, Д. Медведевтың идара итеүе һәм Путиндың власка яңынан кайтыуы... Без барыбыҙ ҙа был вакифаларҙың тере шаһиттары.

Әйе, бынан 30 йыл элек без ысын халыҡ власы хаҡында хыялландыҡ (демократия грек телендә халыҡ власы тигәнде аңлата). Хыялдарыбыҙ тормошҡа аштымы һуң? Бойондорорһоҙ власть тармактары - үзаллы парламент, суд, киң мәғлүмәт саралары, сәйәси монополизмдан азатлыҡ, бер генә идея, фиркә диктатынан котолоу... Ниндәй үзгәрештәргә әйә без бөгөн? Үзгәрештәр булмай икән, торғонлоҡ башлана. Ә бөгөнгө көн фрагменттары ниндәй картинаны тыуҙыра? Һәр кем үзе яуап эҙләһән, үзе башын эшләтһән. 2011-2012 йылдарҙа Болотный майҙанындағы, Сахаров проспектындағы митингдар, сит ил агенттарына һунар, губернаторҙарҙың һайлап куйыла башлауы, һалкын һуғыш, Кырымды Рәсәйгә кушыу, санкциялар, сит ил тауарҙарын үзебезҙекенә алыштырыу, Украинадағы һуғыш, Б.Немцовтың үлтереләүе, Көнсығышҡа йөз менән боролу, хәҙер килеп, Сүриәләгә хәлдәр...

Ошо вакифалар фоньында үзаллығыбыҙ емештәре хаҡында эйфорияға бирелеп артыҡ бер ни ҙә әйтә алмайым. Шуныһы кыуаныс: халкыбыҙ йәшәй. Без һаман да үзебез булып кала алдыҡ. Йәшәүгә ынтылышыбыҙ тағы ла нығыраҡ көсәйҙе. Ошоһо, бәлки, иң мөһимеләр...

Үзебезлек

"Без большевиктар ҙа, меньшевиктар ҙа түгел, без бары башкорттар".

Башкорт Шураһының 1-се фарманынан

Кызылдар ҙа түгелбезд,
Актар ҙа без түгелбезд.
Башкорттар без, башкорттар!
Без һаман да үзебез!
Үзгәрешһеҙ был оран,
Һаман да ул бөгөнгө.
Килмәй бер ҙә өмөттән,
Үзебезҙән төңөлгө.
Азат түгел без һаман,
Ирекле ил түгелбезд.
Хыялыбыҙ - азатлыҡ!
Максатыбыҙ үлемһеҙ.
Аҡ яҡлы ла түгел без,
Кызыл яҡлы түгелбезд.
Үзебез яҡлы бары без!
Бөлөнгөс бар, бүленгөс,
Бүлдөрмәйбезд милләтте,
Без һаман да бер бөтөн.
Без һаман да башкорттар!
Булмай безҙе өркөтөп.
Һаман да бит, һаман да
Көрәк оран һалырға:
Яралғанбыҙ донъяға
Үзебез булып калырға!
Үзе була алғанға
Тейеш иң зур алкыштар.
Халыҡ итеп тыуҙырған
Хозай яҡлы башкорттар.

✓ **Субъекттар тиң хокуклы булырға тейеш. Шуға безгә, үзебезгә үзебез тәьмин иткән төбәк буларак, вәкәләттәр күберәк бирелеп, килем дә күберәк калһа, ғәзәл буласак.**

ҮЗӘК МЕНӘН КИЛЕШЕҮ ТӨЗӨП,

вәкәләттәрҙе яңынан карау үз сиратын көтә

(Башы 8-9-сы биттәрҙә).

Сифат өстөнөрәк

Бөгөн мәғариф өлкәһендәгә оптималләштерәү процестарына төрлө караш йәшәй. Мин уны тәбиғи хәл тип кабул итәм. Уйлап караһаҡ, халықтың ихтыяҫы зурая, күбәйә һәм ул көндөн-көн арта бара. Хәҙер ауылда ла халыҡ кеҫә телфондары аша аралаша. Ауылда интернет, таза һыу, инфраструктура булырға, матур юлдарҙан матур машиналар йөрөргә тейеш. Шуға һәр кем үзенә уңайлы мөхит эҙләй. Тормош сифаты яғынан да көн һайын талаптар күбәйә. Ә дәүләт ошо талаптарҙы тормошҡа ашырырға өлгөрә алмай. Бөгөн сифатка ынтылыш зур. Мин ауылда йәшәһәм, балаларымды кайҙа уҡытыу яҡшыраҡ икәнән карап, уларҙы гимназия-интернатка урынлаштырыр инем. Әлбиттә, интернатта йәшәүе кыйын, әммә белем бирәү учреждениһы сифат яғынан күпкә юғары. Артабан бит уға БДИ-ны уңышлы тапшырырға, кайҙалыр юғары белем бирәү учреждениһына инергә көрәк - ата-әсәләр шуны алдан күзаллай. Күптәр ауылдарҙа мәктәптәрҙән ябылыуына зарлана. Оптималләштерәү процессы мин икенсе формала ойштороу - мәктәптәрҙе филиал итеп калдырыу йәки башланғыс мәктәпкә күсерәү тип карайым. Был хәл демография менән дә бәйлә. Уҡытыусыларҙың август көнөшмөһөндә лә Республика Башлығы, демографик көмәү буласаҡ әле, тип белдерҙе. Хәҙер балалар бақсалары төзөйбөз, азақ уларҙың күбеһе буш торасаҡ. Шуға, күп мәсәләгә төплө, проблемаға иктисади яктан да карау зарур. Әлбиттә, класта биш бала ултырһа, мәктәптә ябыу отошло, сөнки унда бит директор ҙа, завуч та, башка персонал да көрәк. Йәғни коллектив уҡыусыларға карағанда ике тапкырға күберәк килеп сыға. Икенсе яктан, белем бирәү сифатын да оноторға ярамай.

Бында ла, баяғы әйткәнәмсә, хокуки нигилизмға килеп төртөләбезд. Закон буйынса, мәктәптәрҙе абыр алдынан граждандар сходы үткәрергә көрәк. Әммә активистар ни өсөндөр төп мәктәптә филиалға әйләндөргәндә шымып калалар ҙа, улар филиал булып калып йәки башланғыска әйләндөрөлөп, һуңынан ябылғас, шау-шыу күтәрәләр, халыҡ фекере һанға һуғылмай, тип, халықтың башын бутайҙар. Артабан инде халыҡ хөкүмәткә, етәкселеккә ышанмай башлай. Әммә хокуки яктан караһаҡ, мәктәп, гимназия - ул юридик шөхөс, айырым ойшма. Уның үзенән устави, ойштороусыһы бар. Ә инде ниндәйҙер белем усағы икенсе мәктәптән филиалы итеп калдырыла икән, артабан уны ябыу-япмау тураһында граждандарҙың сходы түгел, ә ойштороусы хәл итә. Тимәк, мәктәптә филиал итеп калдырыу тураһында һүз сыткан-

да сход карары хәл иткес ролдә уйнай, ә һуңынан түгел. Был йәһәттән законға үзгәрештәр индерәү көрәк һәм был мөмкин, тип уйлайым.

Әлбиттә, Башкортостандың мәғариф системаһында бик зур етешлектәр бар. Мәсәлән, былтыр дәрәсләктәр, уҡыу әсбаптары Федераль дәүләт белем бирәү стандарттары талаптарына тап килмәй, тип табылды. Был - тотош мәғариф системаһының ғәйебе. Ә система ентәклә, зур концепция-программаһы, пландары булған вақытта ғына эшләй. Ағым буйынса барыу түгел, ә көмөндә 20 йылды күзаллап эшләнгән программа булһа, бындай аңлашылмаусылыктар булмаҫ ине, тип уйлайым. Башкортостан Мәғарифты үстөрәү институты ректоры булып эшләгән вақытта шундай план ғилми советта кабул ителгәйне. Әле шундай стратегик план юклығы үзен һизҙерә. Үкенәскә күрә, мәғариф министры урынбаҫары булып эшләгән Артур Шәйхетдин улы Сурин арабыҙҙан иртә китеп барҙы. Ошо мәсәләләрҙән күбөһөн ул үз контролендә тотә ине. Яңы кешеләр ошо стратегияның үзөгөн күрмөгөндә, ахыры, тип уйлайым. Әммә уны яйлап хәл итергә була.

Федераль дәүләт белем бирәү стандарттарына килгәндә, Башкортостан Мәғарифты үстөрәү институты ректоры булғанымда федераль кимәлдә эшсә төркөмгә индем, ошо стандарттарҙы әҙерләүсәләрҙән береһемән тип әйтә алам. Стандарттарҙың ынғай яғы: беренсенән, белем бирәүҙән йөкмөткөһе, компетенциялар (компетенция - уҡыусылар хәбәрҙар булған һәм эш тәҫрибөһә туулаған билдәлә белем, оҫталыҡ һәм тәҫрибә берлегә) формалаштырыу. Мәсәлән, шулар уҡ эшкыуарлыҡка әҙерләү. Элек был безҙең етешһеҙлек ине. Уҡытыусылар яңы методика буйынса эшләргә тейеш. Элек уҡытыусы-уҡыусы кеүек кенә кабул итһәк, хәҙер улар берҙәм мәғариф кинлегендә эшләргә тейеш һәм бөтөн эшмәкәрлек һөзөмтөгә йүнәлтелгән. Быға тиклем игтибар эш барышына бирелә ине. Әлегә вақытта ошо уҡытыу барышын аныклаштырыу, шулар уҡ вақытта балаларҙың аһында күберәк компетенциялар формалаштырыу мөһим булып тора. Икенсе яктан, күп уҡытыусылар Федераль дәүләт мәғариф стандарттарының нимә икәнән, уның әһәмиәтен үзәрә лә аңлап етмәй. Яйлап яңы быуын уҡытыусылары килер, яйлап үзгәрештәр булып, тип уйлайым. Стандарттарҙың кире яғына килгәндә, безҙең мәғариф барыбер ҙә традицион булырға тейештер. Сөнки традицион мәғариф системаһы шөхөстә формалаштырыуға, төрбиәгә, патриотик төрбиәгә күберәк игтибар бирә ине, ә әлегә вақытта шөхөстә түгел, уның компетенцияларын формалаштырыу төп урында тора.

Шөхөстәребезгә үстөрәйек

Безҙең етди милли идея юғалтылғанмы, әллә бөтөнләй юкмы - аңлашылмай. Кавказ халыктарын караһаҡ, улар Ислам диненән ситләшмөгән, Ислам уларҙы көсәйтә, милләт һанын арттыра һәм балаларға күберәктә бирә. Чечен республикаһы башлығы Рамзан Кадилов, мәсәлән, мосолман кейемдә йөрөп, үзе өлгө күрһәтә. Шулар уҡ уларҙың якташлыҡ тойғоһо ла үсешкән, бер-береһенә ныҡ ярҙам итәләр. Без шундай туғанлыҡ традициялдарыбыҙҙы юғалтканбыҙ. Әлбиттә, Бөтөн донъя башкорттары королтайы Башкарма комитеты был йәһәттән күберәк эшләргә тейеш. Тизҙән үтәсәк Королтайың сираттағы сьезында, бәлки, стратегия яғынанмы, идеология яғынанмы, ниндәйҙер карар кабул ителер тип ышанам.

Ә милләттә ишәйтәү мәсәләһә бик катмарлы, сөнки бөгөн катнаш никахтар күбәйә. Әммә шунда ла балаларыбыҙға телдә нығыраҡ өйрөтөргә, рух һалырға тырышырға тейешбезд. Милләт даны шөхөстәрҙән килә. Безҙең Салауат Юлаевыбыҙ, генерал Шайморатовыбыҙ, совет йылдарындағы зур етәкселәрәбез бар. Бөгөн дә шөхөстәребезгә күтәрергә, күрһәтергә оялмаҫка көрәк. Ләкин кемдер күтәрелә башлаһа, уға төрлө яктан негатив аузырыла. Киреһенсә, үз шөхөстәребезгә үзебез үстөрмөһәк, ситтән килеп берәү ҙә күтәрмәйәсәк.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Әһгәмә барышында қағылған темаларҙың барыһын да гәзит биттәрәң сығарыу мөмкин түгел, әлбиттә. Әммә республиканың Дәүләт суверенитеты тураһында декларация кабул ителәүенә 25 йыл туулы аһынан Рөстәм Рифат улының түбәндәгә һүзәрән игтибарһыҙ калдырыу ярамай: "Башкортостан Рәсәй Федерацияһы составында субъект буларак йәшәй, безгә кабаттан үзәк менән килешәү төзөп, вәкәләттәрҙе яңынан карау ҙа үз сиратын көтә. Бәлки, әле вақыты түгелдер, әммә тотороркло мәлдә табып, быны мотлак тормошҡа ашырыу зарур. Субъекттар тиң хокуклы булырға тейеш. Шуға безгә, үзебезгә үзебез тәьмин иткән төбәк буларак, вәкәләттәр күберәк бирелеп, килем дә күберәк калһа, ғәзәл буласаҡ. Был нефть буйынса ла, республиканың казылма байлыктарын файҙаланыу буйынса ла, финанс мәсәләләре буйынса ла шулар булырға тейеш. Безгә махсус программа буйынса йәшәү ситтә уҡытып, һуңынан уларҙы кире кайтарыу буйынса алда барған Қазақстандан өлгә алырға көрәк. Рәсәйҙә яқуттарҙың йәш быуынды үстөрәү фонды бар. Шундай программаларҙы өйрәнеп, үзебезҙең ерлектә файҙаланыу камасауламаҫ..."

Зәйтүнә ӨЙЛЕ
язып алды.

✓ **Романда фекеренде укыусыга еткерер өсөн 1000 бит язырга була, пьесала һәр һүз кәзерле. Һинек ике сәгәт вакытың бар, шул мәлдә тамашасының күңел төпкөлдәренә үтеп инеп, уның тойголларын уятып өлгөрергә бурыслың.**

КискеӨфө

КОМАР

№41, 2015 йыл

11

ИЖАДХАНА

Республикабызгағы милли театрларның бер кәсан да үз қазанында ғына қайнап ятқаны юк, географик яктан сәхнәләре төрлө урында булһа ла, хәл ителәһе, фекер қораһы мәсьәләләре бер булғанғамы, Өфөнән ситтә ятқан театрларға эшләүселәрҙе баш қалала йыш ослатырға була. "Ижадхана"ның бөгөнгө геройының исеме лә рухи мәркәзебезҙең сәнгәт қорҙарында йыш яңғырай һуңғы осорға, сөнки ул бына ике йыл рәттән режиссерларҙы һәм драматургларҙы бер үзәккә йыйып, әүзем эш алып барыу менән шөгөлләнә. Салауат дәүләт драма театрының баш режиссеры Зиннур Фәрит улы СӨЛӘЙМӘНОВ менән әңгәмәбез ошо юсықта булыр.

Юлдар театрга илтте...

Сәнгәткә тоғро булған ғаиләлә үстем мин. Қартайайым Әһлей Фазлетдин улы Сөләймәнов Ейәнсура районының, һуғыштан һуң Баймакка қилеп урынлашып, айырыуса мөһим эштәр буйынса следователь булып эшләгән. Тик сәнгәткә һөйөү тынғылык бирмәгән, ошо юлдан қитқән. Районда ике музыка мәктәбе астырыуға өлгәшә, бөгөн улардың береһе - Иске Сибай ауылындағыһы һаман да эшләй һәм қартайайымдың исемеһен йөрөтә. Қурайға, скрипкаға, думбырала, мандолинаға һәм башқа күп инструменттарға уйнаны. Өйҙәре төрлө музыка қоралдары менән тулы булып хәтерҙә қалған. Қартәсәй матур йырлай, әле лә уны йырлатып алабыз йыйылған сакта. Атай-әсәй зә йырлай, шуға ла бала сактан йыр-моң араһында үскән кеше мин. Сәнгәткә ылығып қитеүемә лә ошолар сәбәпселер инде.

Шулай за 10-сы класты тамамлағас, юғары укыу йортоһон тарих бүлегенә укырға инә алмағас, һөнәрселек училищеһында ашнақсыға укып алдым. Ул сакта Баймак район мәҙәниәт йортоһонда Земфира Айрат қызы Алтыншина режиссер булып эшләй ине, уның қәңәшен тотоп, Өфә сәнгәт академияһына укырға инеп, актер һөнәрен үзләштерзем. Укытыусыларыма рәхмәтлемен, һөнәр серҙәренә төшөндөрзәләр, тел байлығын қулланырға, матур итеп һөйләшәргә өйрәттеләр, сәнгәткә һөйөү уяттылар, ошонан һуң башқа юлдар эзләмәһнем, быныһы тап минеке ине. Тик минең баштан ук режиссер булыу теләге бар ине. Курсыбыз менән Стәрлетамак театрына эшкә урынлаштық. Режиссерыбыз Гәлдәр Мозафар қызы Ильясова ике йыл үткәс, артабан мине спектаклдәр қуйырға дәртләндәрәсәк әкиәттәр эшләргә форсат бирзе. Шулай ййлап режиссураға аяқ бағтым. Вахтангов исемеһндәге академик театр әргәһендәге Шукин исемеһндәге театраль институтта Александр Поламишев, Сергей Яшин кеүек зур шәхестәрҙән қулында укыуы зур һөйөнөс булды. Арыслан Йәнбәков менән беренсе институтты ла бергә тамамланьық, Мәскәүгә лә бергә қиттек. Уның менән яқын дуслар булдық, ғаиләләр менән аралашып йәшәһнек. Дүрт йыл бергә укыһық, бар ерҙә лә белемәбезҙең, башқорт театр сәнгәтенән қәм түгеллеген расланьық, үзебезҙе лә, халқыбызҙы ла күтәрәргә тырыштық.

Милли театр - ул ниндәй?

Сәхнәлә актер булып эшләп йөрөгән кешенең қапыл режиссураға тартылыуының сәбәптәре төрлөсә булыуы ихтимал. Тик актер һөнәрен эстән белеү режиссерға нық ярзам итә, был турала күптәрҙән әйткәһе бар. Актерлык мәктәбен үтмәһәм, мин бөгөнгә кеүек эшләй зә алмас инем. Ун йыл артист булып эшләгәһдә бер юлы спектаклдәр қуя инем, 2002 йылдан алып бөгөнгә көһгә тиклем 23 спектакль сәхнәгә сыққан. Театр менән сикләһмәһнем, зур байрамдардың, һабантуйлардың, фестивалдәрҙән, концерттардың режиссерлары булдым.

Уйлап қараһаң, театр сәнгәте башқортқа бик хуш қилеп кенә торған өлкә, сөнки йырлы, бейеүле халықтың бо-

рон-борондан һәр сығышы үзе бер театр булған. Халық йыйындарындағы сәсәндәр әйтешә, риүәйәттәребез, йолаларыбыз қасандыр иртәме-һуңмы театрга алып барып еткерергә тейеш ине. Унан һуң, телебезҙең моно бар, башқа милләттәр: "Һезең тел йырлар өсөн генә яратылған", - тип һоклана. Бөгөнгә башқорт театры рус психологик мәктәбе нигезенә қоролған. Уға нигезләһмәгән булһа, ул қәнсығышқа яқынырақ, фольклор, йолалар нигезендә қоролор ине, моғайын. Қытайға, Японияға үз мөһиттәрендә барлыкқа қилгән театрлар кешегә бөтөнләй икенсе қимәлдә - энергиялар, символдар аша тәһсир итә, безең театр за шулайырақ йүнәләштә эшмәкәрлек итер ине.

Йолалар күрһәтеп кенә театр үсешә аламы, тип йыш һорайзар. Әлбиттә, мөһкин, безең театрларға бындай спектаклдәр зә күп. Йоланың бар нескәлегенә төшөнөп, профессиональ қимәлдә эшләп сәхнәгә сығарғанда, ул милли театрдың йөзөн билдәләргәй әйбер була ала. Мәсәләһ, қазақтардың, якуттардың, бүрәттәрҙән милли темаларға арналған әйберҙәре бик қәслә һәм улар "Алтын битлек" Бөтөн Рәсәй театр фестивалендә қатнашып тора. Безең башқорт дәүләт академия драма театрында қуйылған "Қара йөззәр" спектакле лә быйыл "Алтын битлек"кә тәқдим ителде. Айрат Абушахманов йолаларға таянып, бөтөн донъя қимәлендә театрыбыздың қимәлен күрһәтә торған әйбер эшләһе. Әлбиттә, театрға йолаларға ғына қоролған спектаклдәр булырға тейеш тигән һүз түгел был, спектаклдәр төрлө булырға тейеш.

Беҙҙе башқорт тамашасыһы ғына қарай барыбер, тип тә эшләй алмайбыз. Безең халқыбыз за бөтөн донъя мәҙәниәтенә үтеп инергә, без улар менән бергә үсергә тейешбез. Қиһ қарашылы булырға қәрәк, без бит бөтөн донъя менән бергә йәшәйбез, айырым түгел.

Иң ауыр жанр

Драматургия - ул иң қыйын жанр. Унда быуаттар буйына эшләһелгән, шығартылған қанундар бар, шуларҙы белер өсөн күп укырға, белергә қәрәк. Был жанрдың нескәлектәре күп, әйтәйек, романда фекерендә укыусыға еткерер өсөн 100 бит, 1000 бит язырға була, пьесала һәр һүз кәзерле, ул қәрәкле урында ғына булырға тейеш. Һинек ике сәгәт вакытың бар, шул мәлдә тамашасының күңел төпкөлдәренә үтеп инеп, уның тойголларын уятып өлгөрәргә бурыслыһын.

Шуға ла драматургтарға ярзам итеү мақсатынан продюсер Әлиә Яхина менән берлектә Заман драматургия һәм режиссура үзәген барлыкқа қилтергәйнек. Алдан әйтеп үтеүемсә, Мә-

КӨНДӨЗ УТ ЯНДЫРЫП...

драматургтар эзләйбез



ҙәниәт министрлығының ярзамы менән семинар-лаборатория үткәрәбез. Гөмүмән, республикаға бындай үзәк күптән қәрәк ине. Ул театр донъяһындағы йәштәрҙе берләштерә, уларҙы драматургияға, театрға ылықтырасак. Драматургтар һәм режиссерлар өсөн семинарлар менән генә сикләһмәйәсәкбез, алдыбызға фестивалдәр үткәрәү, белем биреүсә форумдар ойоштороу бурысы тора. Әйтәйек, безҙә театрлар өсөн тауыш, яқтыртыу операторларына, башқа йүнәләштәрҙә эшләүсә белгестәргә укытмайзар. Педагогтар сақыртып, режиссерлар, актерлар, әзәби, реклама бүлектәре белгестәренә курстар үткәрергә ине. Был эштең қәрәклеген Мәҙәниәт министрлығында ла аңлайзар һәм ярзам итергә тырышалар.

Әргәбезгә бер төркөм драматургтарҙы ййя алдық. Улардың араһында әле генә қәләм тотқан йәштәр зә, башқа жанрларға танылыу яулаған әзиптәр зә бар. Тағы ла күбәйһен ине улар, гөмүмән, язышқан шәхестәребез үзән драматургияға һынап қараһын ине. Башқорт милли драматургияһы арһын, үсешһен ине. Семинардың әше лә бит шуға йүнәлтелгән - йәш драматург режиссер, композитор, педагогтарҙы ишетеп, өйрәнөп, тәүге һабактар ала. Былтырғы лабораторияның өсөнсә этабының һөзөмтәһе шуһда - яһы әсәрҙәр буйынса бәләкәй генә спектаклдәр күрһәтеп, республика театрларының директорлары, һудожество етәкселәре, режиссерларына күрһәттек. Үзәнсәлектә театраль биржала уларға үзәренә һайлап алырға мөм-

кинлек булды. Әлеге көһдә безең семинарға "бешеп" сыққан пьесалар менән республика театрларында бер несә спектакль қуйылып ята. Салауат дәүләт драма театры Рәсәй Федерацияһының Мәҙәниәт министрлығы үткәргән ике грант отто, әле репетициялар бара, безең үзәктең драматургтары Шәүрә Шәкүрова менән Дамир Йосоповтың пьесалары буйынса. Йәш драматург Диана Ғиләжеваның пьесаһы буйынса "Нур" театрында кескәй тамашасылар өсөн спектакль қуйыла. Сибай театрында Альмира Мөхәрәмованың "Ярзам ит минә..." тигән пьесаһы қуйылырға тейеш һ.б. Бына шулай, көһдәз ут яндырып эзләйбез инде драматургтарҙы, бөгөн хәстәрләмәһәк, иртәгә хәлебез үзәнән-үзе яқшырып қитмәс.

Тамашасыға ни қәрәк?

Режиссер буларак, бөгөнгә заман тамашасыһына ниндәй спектакль қәрәк икәнән анық һәм теүәл белһәм, минең театрым тамашасы иң күп йөрөгән театр булыр ине. Шул ук вакытта, тамашасы быны аңламай ул тип, репертуарҙы ябайлаштырыу қәрәкмәй. Театр бит ул қиһ төшөнсә, ул үзәнә бөтөн сәнгәттәрҙе лә алған, унда скульптура ла, архитектура ла, йыры ла, бейеүе лә бар, темалар за унда төрлө-төрлө булырға тейеш. Бөтөн донъяһы, тотош заманды күрһәтә торған спектаклдәр қәрәк, ниндәйҙер сикләүҙәр индәрәү дәрәсә түгелдер. Заманса пьесаны нескәк языу тураһында фекеремдә белдерә алам, әммә мин генә был проблеманы хәл итеп бөтә алмайымдыр. Философик яктан қарағанда быһда кешелектең уй-фекере қайһы тарафқа йүнәләүен, уның донъяһының қайһы яғын аңларға маташыуын күрә белеү зә мөһим. Бөгөнгә замандың геройы ниндәй, уны эзләү зә қәрәк.

Әлеге мәлдә театрға һынылыш осоро бара. Базар иктисады йәшәйәшебезгә үтеп инһә лә, театрға инеп етмәһе әле. Шуға ла репертуарлы театрдың заманса формаһын барлыкқа қилтерәү йәһәтенән дә уйланырға мәжбүрбез. Был безгә генә хас проблема түгел, тотош Рәсәй қимәлендә хәл әлегә шулай. Йәштәр театрға аз йөрәй, интернет, мәғлүмәт заманы тиһәк тә, тере һүззән, ысын тойғонан бөйөгөрәк нәмәһе уйлап табыуы қыйын ул. Шуға ла театр йәшәйәш әйләнешендә тағы ла өскә қалқып сығасак. Һуғыш мәлдәре менән сағыштырғанда, без бөгөн балда, майға йөзөп кенә йәшәйбез. Тары бутқаһы ашап йәшәгәһдә лә театрҙы юкқа сығармағандар, әле лә ул һақланаһак. Островский әйткән бит: "Театр - ул милләттең өлгөрөп етеү билдәһе". Театрыбызҙы юғалтһақ, был милләтебез өсөн қара замандар етте, тигән һүз буласак.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Театр - тамашасы, қиһәрәк алғанда, тегә йәки был милләт үзән сәхнәнән күрөп, үзәнә йәшәү мәғәнәһен аңлаһын өсөн қәрәк, тизәр. Бәлки, бына шуның өсөн генә булһа ла заманса драматургия булырға тейештер зә. Тик Зиннур Фәрит улы менән барыһы ла қилешер: ижадсының өлгөрөп етеүен көтөп ултырырға түгел, ә ижадсыға үзәнә һәләтән күрһәтеү өсөн климат, атмосфера тыузырырға қәрәк. Әле генә тиерлек барлыкқа қилгән заман драматургия һәм режиссура үзәге республикаға ошо атмосфераны тыузырыуы бурыс итеп ала ла инде. Был милли ижади мөһит милли театрларыбыз сәхнәһенән күп һорауларыбызға яуап бирер әле қиләсәктә.

Ләйсән НАФИКОВА
әңгәмәләште.

✓ Мин 16 йыл хәмер коло булғанмын икән, күнеллелек кисереүгә нәфсемде тыя алмай, алдағы 16 йыллык ғүмеремдә кисерәсәк шатлыктарымды үтескә алып торғанмын. Ұз-үземдән шатлығымды урлаганмын була бит был.

12 №41, 2015 йыл

ЙӨШӨЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

КискеӨлө

ИНТЕРНЕТТАН



ҺАУЫТ-ҺАБА...

стресты дауалай

■ Организмды кальцийға байытам тип өстәмә рәүештә дарыулар кулланыузын бер файдаһы ла юк, тип белдерә табибтар. Яңы Зеландиялағы Окленд университеты ғалимдары оҙайлы тикшеренеүҙәр үткәргән, унда өстәмә рәүештә кальций кабул иткән 50 йәштә үткән катын-кыҙҙар һәм ир-аттар катнашкан. Кабул ителгән фекерҙәр буйынса, һөйөктөрә һынып яфаланыусылар тәүлегенә 1000-1200 миллиграмм кальций кабул итергә тейеш. Әммә һынауҙар күрһәткәнсә, был кәңәш һәр ваҡытта ла һөҙөмтә бирмәй. Бактиһән, уның 1-2 проценты ғына үлештерелә икән. Етмәһә, кальций һөйөктөр һыныуы хәүефен булдырмай тигән раслауҙар юк. Киреһенсә, кальций кабул итеүҙән ашказан-эсәк тракты зыян күрәүе ихтимал. Әйткәндәй, был аңылыҡ өлкәнәйгәс һөйөктөрҙә кальций һакламай, тигәндә дәлилләүсә икенсә асыш. 2010 йылда АКШ-та остеопорозды иҫкәртеү һәм һөйөктөрҙең сәләмәтлеген һаклау буйынса кинәйтелгән эксперимент уҙғарылғайны. Ул ваҡытта ғалимдар елкәмештән һәм йөшөлсәнән һөт азыҡтарына карағанда организмға кальцийҙы күберәк бирәүе тураһында белдергәйне. Бына шуның өсөн дә Азия илдәрендә остеопороз осрактары күп теркәлмәй. Япония халқы Америка халҡына карағанда оҙағыраҡ йөшөй һәм улар кальцийға бай һөт ризыҡтарын бөтөнләй тиерлек кулланмай. Ә Евросоюз илдәрендә һөт һәм һөт ризыҡтарын күп кулланалар һәм унда остеопороз менән күптәр ауырып.

■ Катын-кыҙҙарҙың қолактарындағы алкалар борондан гүзәллек билгәһе иҫәпләнә. Шуға ла кыҙ балаһы булған ата-әсәләр уның қолағын тизерәк тиштергәһе килә. Қолак тишкәндә ауыртыу ныҡ тойола, шуға ла бала бөләкәй сағында қолак тиштерәү күпкә уңайлыраҡ тип иҫәпләй улар. Тик эксперттар һәм педиатрҙар бала үҙе был турала һорамайынса, қолак тиштерәү кәрәкмәй, тип иҫәпләй. Бигерәк тә бер йөшкә тиклемгә кыҙҙарҙың ата-әсәһе уйланырға тейеш, сөнкі энә организмға берәй инфекция индерәүе бар, ә йөш баланың иммунитеты уның менән көрөшә алмай әле. Икенсенән, ныҡ ауыртыу тойғоһо кисергән бала психологик тетрәнеү кисерә, бала тынышһыҙлана, бер туктауһыҙ илауы бар.

■ Американың Корнелл университеты яңы асыш тураһында хәбәр итә. Белгестәрҙең фекеренсә, ул фән өлкәһен күпкә алға ебәрәсәк. Ғалимдар миллионлаған кешеләргә коткарасаҡ аппарат уйлап тапқан. Оҙайлы эксперименттарҙан һуң, ғалимдар кан кыуыу һәләтенә эйә яһалма йөрөк эшләй алған. Ул пенопластан яһалған һәм был йөрөктә донор итеп кулланып була-саҡ. Әлегә мәлдә күп кенә медицина компаниялары ошондай ук королма яһау өс-төндә эшләй. Уларҙың төп максаты - яңы йөрөктән кеше организмына нисек тәҫсир итеүен өйрөнөү.

■ Стресс кисереп яфаланыусыларға ғалимдар яңыса дауалануы сараһы өйрөтә. Тынысланырға һауыт-һаба йыуыу ярзам итә, ти Американың Флорида университеты белгестәре. Бының өсөн һауыт-һабаны ентәкләп, яйлап йыуыу көрәк. Был шөгөлгә етди караусыларҙа, ысынлап та, нервлар көсөргәнөшө, тимәк, стресс кимәле лә түбәнәйә. Психологтар иҫәпләүенсә, уйла-нып тороп һауыт-һаба йыуыу медитацияға тин.



3-сә һабак: "Үтескә алынған шатлык"

Шулай итеп, тәүгә көнөм бик күп микдарҙа сәй һәм корот һурпаһы эсеп үттө. Туктауһыҙ хәрәкәт иттем: апайымдарҙың ихатаһындағы юк эште бар итеп, азак ауыл янындағы урманға сығып, нисек булһа ла кыймылдарға, тирләргә тырыштым. Был көндө бөтөнләй ашағым килмәне, семетеп кенә қаптым.

Ғәжәп, әллә көнө буйы аяҡ өстөндә булғанғамы, арманһыҙ булып арығанғамы, кис нисек йоклап киткәнемдә иҫләмәйем. Теге ул-кынға ла тәғәрәмәнем, яман төштәрҙә күрмәнем.

Әммә барыһы ла иртәгәһен, иртә таннан башланды. Тупһаға сығып басыуым булды, кот оскос күнелһез уйҙар солғап алды. Кыҙарып калкып килгән қояш та, таңғы һиллек тә, саф һауа ла минә бер нисек тә тәҫсир итә алмаған кеүек, киреһенсә, был илаһи тынлыҡ күнелгә шик-шөбһә генә өстәгәндәй. Ауыл янында йөйө-лөп яткан күл буйын кызырып килдем. Күл күл инде ул, йоклап яткан тулҡында-ры минең эске торошомға тап килмәй. Киреһенсә, уның сөмбөйҙөрөн күз алдына килтерәү күнел юшкын-дарымды тәрәнәйтте генә һымаҡ. Урманға ла сыҡтым, азаштырырға теләгән һағы-

штарым, киреһенсә, коштарҙың үзәк өзгөс итеп һайрауына кушылып, йөнөмдә канатты.

Аптырағас-алйығас, тирләгәнсә йүгереп қарарға булдым. Теге хәсрәтлө уй-зарҙың баш мейемдә туктауһыҙ суҡып тороуы, дөрөс һулыш алыуға ҡамасауланыла, йүгереп китеү менән тыным да кысылды. Шулар сак тәмәкенә иҫемә төшөрҙөм. Элек шулар алдатҡыс төтөткөс менән қайһы бер ауыр тойғоларҙы баһа ала инем, әммә был юлы тәмәкә кабып тоҡандырыуым булды, туктауһыҙ сәсәп, күз алдарым қараңғыланды. Кабы-ние менән атып бөрҙөм ергә үҙен һәм теуәл дүрт йылға уны ауызыма алманым.

"Бер нәмә тураһында ла уйламаһка кәрәк минә!" тип эстән генә үз-үземә һүҙ бирәм дә, "уйламаһка кәрәк" тигән уйҙарым теге шик-шөбһәләргә қире алып қайта. Былар "бахмур синдромы", йөғни баш ауыртыуҙың күнелгә күсеп дауам иткән иң ауыр өлөшө. Эскән кешеләр уны бик яҡшы аңлай. Ә бына баш төзәтмәйенсә генә ул синдромдан сығып қара. Гүйә, үҙендә бөтә кешелек алдында енәйәт эшләгәндәй тояһың, тойоп қына қалмайһың, кемдәндәр қилеүен, һинен қылған гонаһың өсөн яза биреүен көтөһен әле. Әх, йөз грамм ғына эсеп ебәр ине лә, барлыҡ ғазапта-рындан бер юлы арын ине. һуң, мин быға тиклем гел

шулай қотола қилдем. Улар сакта синдром баш төзәтер-лек әмәл тапқансы ғына һу-зыла ине. Азақ... барыһы ла тигеҙләшә, юйыла ине. До-пингты ни тиклем күп өстә-һән, шулар тиклем рәхәт. Ә иртәгәһен... Юк, минә был юлы улай ярамай, сөнкі Хо-ҙай мине өсөнсә тапқыр иҫ-кәртте бит. Минен йөшөгем қилә.

Нисек булһа ла түҙергә кәрәк, йөшөү һақына мин барыһын да эшләргә, сабыр булырға бурыслымын. Ә нисек итеп был ауыр уйҙарҙан қотолорға һуң? Қотолоп булмай! Үзем теләп, ақсаға һатып алған ғазабым бит ул. Сак қына онотолорға ит-кәндәй, апайым менән са-бий, бала сактарыбыҙғағы иң бәхәтлө мәлдәрәбеҙҙә иҫ-ләй башлауға, теге хәл-торо-шом сак қына ситкәрәк күс-кәндәй булды. Ғәжәп, бындай мәлдәрҙә хәтирәләр ярз-амға қилә икән. Ә без күп осрақта уларға вайымһыҙ-быҙ. Апайыма мең рәхмәт-төр укыйым. Йөшлек мә-ләмдә йөрөгемә уйылған та-ғы бер онотолмас, ғүмерем буйы күнеләмдә йөшөгән тойғом да иҫкә қилеп төштө (былар дакта алдарак һөйләр-мен әле).

Хәҙергә ақылым менән улар сактағы ғазапланыуҙарым-ды шулай баһалайым. Һәр кемдән яҙмышы, күрер, ки-серер шатлыҡтары һәм қай-ғылары маңлайына языла, тизәр. Тимәк, без арағы эс-кән сакта алдағы көндәрә-

безҙә күрәсәк һәм кисерәсәк шатлыҡтарыбыҙҙы үтескә алып, үзөбөзсә күнелләнөбөз икән. Шатлыҡ - ул шулар ук күнел энергияһы, ул икһез-сикһез түгел, кешегә үлсәп кенә бирелә. Эскәндә рәхәт, күнеллө, кан қыза, уйнай-һың, йырлайһың, бейейһен, оһоп-қунаһың, башка бик күнеллө, еллө фекерҙәрҙә қилә - һин ораторһың. Иртәгәһенә инде, ни ғәжәптән-дәр, 180 градусқа әйләнөһен дә қуяһың, энә йотқан эт кеүек йөрөйһөн. Ислам тәғ-лимөтенен "Артык шатла-нырға, артык қайғырырға ярамай" тип өйрөтөүе лә шу-нан қиләләр.

Мин 16 йыл хәмер коло булғанмын икән, күнелле-лек кисереүгә нәфсемдә тыя алмай, алдағы 16 йыллык ғүмеремдә кисерәсәк шат-лыҡтарымыңды үтескә алып торғанмын. Үз-үземдән шатлығымды урлаганмын була бит был. Үземдән генә түгел, шулар йылдарҙа башка-ларға өлөшә торған шатлы-ғымды ла стакан төбөнә һа-лып йотқанмын. Бурысты үз-үземә һәм башқаларға қире қайтарырға ла кәрәк. Улар арауықты шатлыҡ тойғо-һо кисермәйенсә нисек үт-көрергә һуң? Тәүбәгә қил-гәндән һуң үткән эс боһор-ғос шөкәтһез көндәрәмдә мин тик шулар ғына аңлата алам хәҙер.

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӨБАЙ.
(Дауамы бар).

ДАУАМ ИТЕП...

ИҫКӘРТЕҮҮЗЕ...

беренсәһенән үк кабул ит тә бит

"Мин эсеуемдә ташланым" тигән мәкәләһендә Әхмәр-Ғүмәр Үтөбай, Хөҙай өс тапқыр иҫкәртә, ти. Улар иҫкәртә, ә кешеләр шуны иҫәпкә алмай, ти. Әйе, Хөҙай күрһәткәнән барыбер аңламай шулар эскән кеше. Мәсәлә, бер эскән катын менән булған хәл аптыратты мине. Уның кисергәндәрән, әлбиттә, врачтар "ақ тапма" тип атар. Әммә... "Ақ тапма" ғынамы икән был?

Барыһы ла қырк көндән ураза тигәндә башлана. Уның шулар булуың Алина (героиняның шартлы исеме бул-һың) һунынан, бөтөн был қурқыныс хәлдәр үтеп китеп, тормошо яйланғас қына һанап сығара. Азнаға яқын ире менән эсеп йөрөйҙәр. Үкенескә қаршы, был аңлы ғына һөйкөмлө катынды "йөшөл йылан" қорбаны иткән. Бары-һын да аңлай, белә, бына-бына дөрөс юлға басырмын, тип уйлай ҙа, әммә алдына шешә қилеп ултырһа, донъяһы түңкәрелә лә қуя шулар әллә нишләп. Шулар қара эш менән эскелектә қушарлап, утыҙы үтеп, қыркка ла яқынлашып баралар былар. Бер яқка сыққандары, бер ни күргәндәрә, бер қызыҡһыныуҙары юк. Эсеп туктағас, Алина, ғәзәтен-сә, өй тазалай башлай. Түшәк-қаралтыны сисеп алып йы-

уа, йылғаға алып барып сайката. Урамдан кер көйөнтөлөп китеп барғанында бер қызыҡ қына хәл була. Үзенән йөз метрҙай арауықта ике катын һөйлөшөп тора һәм Алина уларҙың һөйлөшкәнән ишетә.

- Алинамы шулар? - тип һорай катындарҙың береһе.
- Шулар, шуларҙан сықты бит, - ти икенсәһе.
- Ыста, қалай танымаһлыҡ булып үзгөрөп, йөмһезләнөп киткән, - тип икәү-ара һөйлөшөп қалалар. Былар хәбәрҙәр уның қолағына шыбырлап қына әйткән шикеллө ише-телә.

Қайтып, мунса яға Алина. Мунса тирәһендә йөрөгәнән-дә "кемдер" уға қарап торғандай тойола. Йыуынырға бар-ғанында шулар "кемдер" артынан эйәрә һымаҡ була, бер нисә тапқыр әйлөнөп қарай, берәү ҙә күрәнмәй. Мунсанан йыуынып сықһа, шулар "кемдер" тағы эйәрә. Йоклап қына барғанында "кемдер" яурынынан һыйпай. Боролоп қарап та өлгөрмәй, һиндәйҙәр бер көс катынды иҙәнгә алып ата. Уның қысқырған тауышына ғайләһе уяна. Шулар һинуттан Алина "ақылдан яза". Қолағына туктауһыҙ һөйлөп тик то-ралар һәм Алина шуларҙы қысқырып қабатлай. "Ике көн ике төн күҙендә йоммаһың, ризыҡ қапмаһың", ти тау-ыш. Шунан Алина ғүмерҙә белмәгән сүрәләргә, аяттарҙы яттан укый башлай. Бығаса "бисмилла"нан башқаны



✓ **Нимәгәлер этәрәүсә көс кешенәң үзәндә. Үзе лә аңламастан, ул теге йәки был гәмәлдә башкара алам йәки алмайым тип, үзен-үзе гипнозлай. Бер кемде лә уның үзенәң ихтыярынан тыш гипнозлап булмай.**

КискеӨҗә

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘНӘ

№41, 2015 йыл

13

КИТАБЕННАС

АҢЫҢДЫ УЯТ, йәки "Бәйгәмбәр" җитабы тураһында

Ливан языусыһы Хәлил Джебрандың "Бәйгәмбәр" исемле был җитабы XX быуат башында донъя күргән. Җитап бынан ике быуат элек язылһа ла, ундағы фекерҙәр укыусы күнелендә шандау таба, анды яктырта. Үзегеҙ укып карағыҙ.

уның битлегә. Матурлыҡ - ул үзен көзгөлә күргән мәнҗелек. Һез үзегеҙ шул мәнҗелек һәм көзгө".

**"Һинән үлем тураһында
һорағыбыҙ килә",
тигән берәү.**

Бәйгәмбәр былай тип яуап биргән: "Үлем серен белгегеҙ киләме? Йәшәйештән йөрөгәндә эзләмәйенсә, уны башка кайҙан тапмаҡ булаһығыҙ? Төн каранғылығына күнеккән өкө күзе яҡтылыҡ серен белмәй. Әгәр, ысынлап та, үлем һулышын белгегеҙ килһә, йөрәктәрегез үлемһезлек өсөн асыҡ булһын. Сөнки, йылға менән диңгез кеүек, йәшәү менән үлем дә бер бөтөн. Өмөт-теләктәрегезҙән төпкөлөндә әхирәткә ышаныу, һүз-һез килешәү бар. Әммә кар астында йокомһораған орлок кеүек, йөрәктәрегез яззы көтә. Өмөт-хыялдарығыҙға ышанығыҙ - улар мәнҗелек ишеген асыр. Үлемдән куркыуығыҙ мәрхәмәтле батша ҡулынан бүләк алырға торған көтөсөнән калтыраныуына окшаш. Калтыранһа ла, көтөүсә бүләк алыуына шатланмаймы ни? Шатланһа ла, уның бөтөн игтибары куркып калтыраныуында түгелме? Үлеү - яланғас килеш елдәргә каршы тороп, Ҡояш менән мәнҗелеккә қауышыу түгелме ни? Һуңғы һулыш, Ерҙәге тынғыһыҙ тулҡындарҙан котолоп, мәнҗелек тулҡындарында Хозайы эзләү түгелме? Тынлыҡ йылғаһынан ауыз иткәс кенә йырларға мөмкин. Тауҙың иң бейек нөктәһенә еткәс кенә ысын мәғәнәһендәге юғарыға күтәреләүҙе тойған һымаҡ, тәнегез ер ҡуяһына инеп ятҡас ҡына ысын бейәү башлана".

**Исмәғзәм ИСМӘГИЛЕВ
әзерләне.
(Дауамы бар).**

**"Безгә һөйләшеү
тураһында әйт",
тигән ғалим.**

"Уй-фекерҙәрегез күнелегеҙгә һыймағанда, һез һөйләшә башлайһығыҙ, - тигән Бәйгәмбәр. - Йөрәгегеҙ менән яңғыҙ калыр сара калмағанда, ирендәрегез менән йәшәйһегеҙ, тауыш менән мауығаһығыҙ. Һез һөйләшкән сакта саф фекерегеҙҙән яртыһы үлө. Сөнки фекер - кинлек көш, һүҙҙәр ситлегендә ул канаттарын йәйә, тик оса алмай. Арағыҙҙа, яңғызлыҡтан куркып, һүзгә әүәс кешеләргә эзләгәндәр бар. Яңғызлыҡта шымып калғандар үзенә "Мин"ен күрә һәм үз-үҙенән касырға теләй. Һөйләшкәндә, үзәргә лә һизмәстән дөрөслөктә асып һалғандар була. Саф хәкикәттә шым ғына күнелдәрәндә йөрөтөүселәр ҙә бар. Ундай-ҙарҙың рухы күнел тынлығында бөүөлә. Юлда йә базарҙа дуһынды оһраһаң, күнел тороһоң ирендәрендә тирбәлтһән, теләң хужа булһын - бер күнелдәге икенсә күнелгә күһән: уның күнелә һинән күнеләндең сафлығын һаклаяһаң".

**"Безгә матурлыҡ
тураһында аңлат",
тигән Шағир.**

"Әгәр ҙә матурлыҡ үзенән артынан әйәртәүсә юл булмаһа, уны кайҙан тапмаҡ булаһығыҙ? - тигән Бәйгәмбәр. - Әгәр ҙә ул телмәрегезҙе тукымаһа, уның тураһында һисек һөйләмәк булаһығыҙ?

әйткәнә лә булмай, ә әле озон итеп яттан сүрәләр һөйләп аптырата. Стенала ут менән язылған доғалар укыталар Алинанан. Шуларҙы туктауһыҙ укый торғас, ауыҙы кибә, ирендәре ярылып, канәп бөтә. Мунсаға барып йыуынырға ҡушалар - барып йыуына, кеймен алыштырталар, яулыҡ ябындыралар. Бөтә кылған гонаһтарын иһләтәләр, кысқырып әйттерәләр. Бәҙрәф янына алып баралар, ишеген асып, бәҙрәф соһоронан бала яралғыһы килтереп сығаралар. "Был һинән балаң!" ти тауыш. Ысынлап та, йәш сағында катын балаһын төһөртөп, ошонда ташлаған була. "Карағыҙ - бала!" тип кысқыра Алина, тик уға берәү ҙә ышанмай. Шул ике көндә үзен алмашлап карауыллаған туғандарына ул нимәләр генә һөйләмәй.

Алинаны көсләп индереп өйгә һалалар. Улар менән бергә инеп, ишек төбөндә берәү басып торғанын күрә. Уның Ғазраил икәнән таний Алина: аяҡтары ергә теймәй, бите юк, үзе лә озонса бер кара масса кеүек. Нык курка катын, ундай куркыуы бер нәмә менән дә сағыштырып булмай, башка ваҡытта үлемдән куркмаған һымаҡ булһаң да, ысынында кот оһкос икән ул, тип һөйләйәһәк ул аҙаҡ. "Йәнендә алырға яҡындарын булып килермен", ти Ғазраил. Аҙаҡ ул Алинаға әһәһә образында балта менән дә һөжүм итә, кустыһы сүрәтендә лә килеп йөбөшә. Үз сүрәтендә генә яҡынламай, бары карашы менән генә яҙалай. Тәненә энәләр қазап сыккан кеүек итеп ыҙалата.

Икенсә көн мәсеткә китә Алина. Тик катынды, әсәүҙән алыған, тип унда индермәйҙәр. Тиз ярҙам сақытып, дауаханаға озаталар. Юл буйына күҙенә асылынып үлгән кешеләр күренеп бара. Дауахана рәһәткәләрендә үлгән балалар асылынышып тора. "Былар катындар

аборт ваҡытында үлтергән балалар", тип аңлаталар. Бер ниндәй дарыу за алмай катынды. Ул әллә нимәләр һөйләй, кысқырып укына. Телә арып, берәй һүҙҙә төһөрөп калдырһа йә әйтеп еткермәһә, "Алдаһма, дөрөһөн әйт!" тип, кире ҡабатлаталар. Тамукты күрһәтәләр, уның ғазабының ни рәүешлә булғанын татыталар. Шулай ул ике көн, ике төн алыып, қапыл иһән юя ла, оҙаҡ ҡына йоклап, килеп тора. Башынан үткән бөтөн хәлдәргә белә, әммә яттан һөйләгән доғаларын ғына иһләмәй булып сыға. Табиһтар был хәлдә, әһәһәләтән, "аҡ тапма", тип раһлай. Әйе, уныһы ла һаҡ, әммә Алина бының иһкәртәү икәнлеген аңлай. Шул көндән намаҙға баһа. Тап ҡырк көн тазарынғас, төүге тапҡыр Ураҙа тота. Унан берәүҙәр көлә, икенселәр ышанмай.

Намаҙға баһканын иһәткәс, мин дә ҡыуанғайным, Алланың көҙрәтә көслә, тип уйлағайным. Үкенәһкә каршы, йыл тирәһә диндә булған катын кире әһәп китте. Бер оһрағанында башынан үткән баяғы хәлдәрен һөйләгәндән һуң, "Әһәп кенә үләрмен индә", тип өһәһәп торҙо...

Хозай кешенә өс тапҡыр иһкәртә, ти Әхмәр Ғүмәр-Үтәбай. Киләһә иһкәртәү Алинаға ниндәй рәүештә килер? Килгәнән ул қабул итерлек хәлдә булырмы? Нинә кешенә ошондай кот оһкос иһкәртәүҙәр ҙә аҡылға ултырта, айыҡлыҡка килтерә алмай? Нисек кенә булмаһын, Әхмәр Ғүмәр-Үтәбайың "Мин әһәүемдә ташланым" яҙмалары ошондай ихтыярһыҙ кешеләр өһән бик тө фәһемлә. Авторға бындай ҡыйыулығы, башкаларҙы ла ошо кот оһкос әһәһәләк юлынан курсуысы һүҙә өһән Алла рәхмәттәре яуһын, тип теләгә килә.

Миләүшә ХӘБИЛОВА.

УҢЫШ ҘАЗАН



ҮЗ-ҮЗЕҘӘ ЫШАНЫУЗЫҢ ТӨП СЕРЗӘРӘ

**Беренсә сер
Гипноздан сығығыҙ**

Һәр кем теге йәки был кимәлдә башка кешеләргән алынған идеялар йәки уларҙың дөрөслөгәндә үзен-үзе ышандырган идеялар менән гипнозланған. Улар уның үз-үзен тоттоһона гипнозлаусы үз объектына һисек төһсир итә, шундай ук йоғонто яһай. Оҙаҡ йылдар әһләү дәүеремдә ышандырыу һәм күҙаллау көһән раһлап, йөҙҙәрә кешенә гипноз хәленә индерҙем. Аңлау енел булһын өһән, гипноз аһтында булған кешенәң хәләтән аңлатырға тырыһам.

Гипноз йоғонтоһондағы сәләмәт катынға, өһәлдә ятқан кәләмдә лә күтәрә алмаяһаҡһын, тиәм. Һәм ул ошо ябай ғына гәмәлдә лә башкара алмай. Шуға игтибар итегеҙ, бында һүз уның әһтә башкарырға тырыһмауы тураһында бармай. Ул тырыһа, әммә барыбер кәләмдә күтәрә алмай. Бер яктан, ул әһтә аң һәм физик тырыһлыҡ ярҙамында башкарырға теләй. Икенсә яктан, "һез кәләмдә күтәрә алмайһығыҙ", тигән ышандырыу уның анын ысынлап та әһләп булмай икәнлегенә инандыра. Был оһракта без аҡыл көһә тарафынан юкка сығарылған физик көс менән әһ итәбөз. Был ихтыяр көһә һәм күҙаллау көрәһенәң миһалы. Унда һәр сак күҙаллау еһәүсә булып сыға!

Күптәр ихтыяр көһә менән генә тормошон үзгәртә алырына ныклығы ышана. Был дөрөһ түгел. Күҙаллау тарафынан тыузырылған кире уйҙар уларҙы үзөбөзгә еһәләү килтерергә мәжбүр итә. Түгелгән көһә ҡарамаһтан, һөҙөмтәгә өлгәһәләмәй. Улар ялған инаныуы раһланған дәһил тип қабул итә. Барлыҡ һәләттәре, иһәге ниһәттәре һәм ихтыяр көһә хәкикәт тип қабул ителгән йоғонтоло ялған инаныуға каршы бөтөнләй файҙаһыҙ.

Шундай ук юл менән гипноз аһтында кешә мөмкинлектәренәң сикһез икәнлеген дә раһларға була, сөнки уның күҙаллау кеүәһә нык көһәлә. Ситтән күҙәтәүселәргә мөғжизә тыузырыуысы булып күренәүем мөмкин, сөнки уның ғәҙәти тороһонда башкара алмаған йәки теләмәгән гәмәлән әһләтәм. Дөрөһлөк түбәндәгегә кайтып қала: нимәгәләр әтәрәүсә көс кешенәң үзәндә. Үзе лә аңламаһтан, ул теге йәки был гәмәлдә башкара алам йәки алмайым тип, үзен-үзе гипнозлай. Бер кемдә лә уның үзенәң ихтыярынан тыш гипнозлап булмай, сөнки ул ошо проһәста үзе лә катнаһа. Гипнозлаусы - бары тик гипноз хәленә күһәүҙә тизләтәүсә аралашы ҡына. Мин гипноз миһалын һезгә баһалап бөткөһөҙ файҙа килтерәүе мөмкин булған психологик принципты һүрәтләү өһән генә килтерҙем. Шул ук принцип хәҙәргә мәғариф өлкәһендә лә сағылыһа таба: студент үзаллы бәләм ала, укытыуы уға йүнәләһ кенә бирә. Тағы ла аһығырак миһал - һауығыу сәнғәтә. Пациент өһә дауалауы етәһәһәһәндә үзен-үзе дауалай.

Кешәгә нимәнәндәр һаҡ икәнәнә ышаныу ғына көрәк - ул төпкә аһында үзенәң инаныуын раһлауы, хатта улар ялған булһа ла, дәһилдәр йыя башлай. Уны, әгәр үз тәһрибәһендә йәки теоретик қабул итәүе буйынса үзгәрергә қарар итмәһә, бер кем дә кире дүндәрә алмай. Шунан сығып һығымта яһарға була: әгәр кемдәр дөрөһ булмаған мәғлүмәттә шулай көрәк тип қабул итә икән, уның артабанғы барлыҡ гәмәлдәре һәм раһциялары ялған инаныуға һигәһләһәһәк. Был идея оригинәһәһәккә дәгүә итмәй. Донъя яралғандан алып кешеләр үзенә күрә бер гипноз йоһоһонда була, әммә был һақта үзәргә лә белмәй. Был һақта бары тик бөйөк оһаздар һәм фәйләсуфтар ғына хәбәрҙәр булған. Улар кешәләктән үзен ялған дәһилдәр менән сикләүән аңлаған һәм уның кеүәтән бөйөк әһтәргә йүнәһтергә тырыһқан.

Роберт ЭНТОНИ.



12 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Сегодня вечером" (16+).
14.30, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 "Давай поженемся!" (16+).
19.35, 23.00 "Нюхач". Детек. сериал (18+).
20.30 "Время".
21.00 Футбол. Отборочный матч Чемпионата Европы-2016. Сборная России - сборная Черногории.
24.00 "Вечерний Ургант" (16+).
00.30 "Познер" (16+).
01.30 Ночные новости.
01.45, 03.05 "Код 100" (18+).
03.00 Новости.
03.30 "Мотель Бейтс" (16+).
04.20 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". "Семейное дело". Детективный сериал (12+).
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Склифосовский-3". Сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.30 "Вести-Башкортостан".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Рожденная звездой". 1-3-я серии.
23.50 "Честный детектив" (16+).
00.50 "Поединок в Лейфторго. Шах и мат Бурбону", "Следственный эксперимент. Баллада о пуле" (12+).
02.35 "Чокнутая". Детек. сериал (16+).
04.20 "Комната смеха".

БСТ

07.00, 18.30 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.15 "Сказка странствий" (0+).
10.00 "Кружевное облако" (0+).
10.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Литра" (0+).
11.00 Новости недели.
11.45 "Специальный репортаж" (12+).
12.00 "Вопрос+Ответ=Портрет" (0+).
12.45 "Весело живем" (12+).
13.00 "Башкорт йыры-2015" (12+).
13.45 "Автограф" (12+).
14.15 "ФК "Уфа" - наша команда!" (12+).
14.45 "Быстрее! Выше! Сильнее!" (12+).
15.00 День учителя физкультуры (0+).
15.15 "Представляя интересы людей". К 20-летию Государственного Собрания - Курултай РБ (12+).
16.00 "Дорога к храму" (0+).
16.30 "Вестник "Газпром трансгаз Уфа".
16.45 "История признания".
17.00 "Листок" (12+).
17.15, 19.00 "Мы вместе!"
20.15, 06.30 Новости.
20.50 Хоккей. КХЛ. "Йокерит" (Хельсинки) - "Салават Юлаев" (Уфа).
23.30 "Дознание" (16+).
24.00 "Мое большое греческое лето" (18+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
01.15 "Половецкая мистерия" (12+).
04.30 "Сердце Башкурда" (12+).

13 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК, ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.20 "Нюхач" (18+).
14.25, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 "Давай поженемся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Нюхач". 3-4-я серии (18+).
23.40 "Вечерний Ургант" (16+).
00.15 Ночные новости.
00.30 "Структура момента" (16+).
01.35, 03.05 "Отбой" (16+).
03.00 Новости.
04.05 "Мотель Бейтс" (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Ауаз".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". "Встать, суд идет!" Детективный сериал (16+).
14.30 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Склифосовский-3". Сериал (16+).

17.00 "Вести".
17.30 "Вести-Башкортостан".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Рожденная звездой". 4-6-я серии.
23.50 "Вести.doc" (16+).
01.05 "Боль. Жестокая радость бытия", "За гранью. Перекроить планету". (12+).
02.40 "Чокнутая". Детек. сериал (16+).
03.40 "Комната смеха".
04.45 "Вести. Дежурная часть".

БСТ

07.00 "Саләм" (12+).
10.00 Мультфильмы (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Зеркалье" (0+).
11.00, 14.15 "Учу башкирский язык" (0+).
11.15, 18.15 "Орнамент" (0+).
11.30, 16.30, 21.30, 06.30 Новости.
11.45 "Талисман любви" (12+).
12.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
13.00, 05.45 "Бахетнәмэ".
13.45 "Тәмле" (12+).
14.45 "Говорящая с призраками" (16+).
15.45 "Фанташ" (0+).
16.00 "Бауырһак" (0+).
16.15 "Йырлы кәрәз" (0+).
16.45 "Дорога к храму" (0+).
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.30 Новости культуры.
17.45 "Асык дарес" (12+).
19.00 "Телецентр".
19.55 Итоги акции "Лето с Фармленд" (12+)
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Үткән гүмер" (12+).
20.45 "Деловой Башкортостан" (12+).
21.00 "Народы Башкортостана" (6+).
22.00 "Уфимское Времечко".
23.00 "Козы" (12+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
01.00 "Красный папа" (12+).
03.45 "Мелодии души" (12+).
05.00 "Покушение" (12+).

14 ОКТЯБРЯ СРЕДА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Нюхач". Сериал (18+).
14.25, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженемся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Нюхач". 5-я и 6-я серии. Сериал
23.40 "Вечерний Ургант" (16+).
00.15 Ночные новости.
00.30 "Политика".
01.35, 03.05 "Не отпускай меня" (16+).
03.00 Новости.
03.35 "Мотель Бейтс" (16+).
04.55 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41, 09.15 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Вести".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия".
"Коллекционеры". Детек. сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Склифосовский-3". Сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.30 "Вести-Башкортостан".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Рожденная звездой". 7-я и 8-я серии. Сериал (12+).
22.55 "Специальный корреспондент"
00.35 "Похищение Европы", "Страшный суд". Док. фильмы (12+).
02.45 "Человек-приманка" (12+).
03.45 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Саләм!" (12+).
10.00 Мультфильмы (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Ал да гөл" (6+).
11.00, 14.15 "Учу башкирский язык" (0+).
11.15 "Замандаш" (6+).
11.30, 16.30, 20.45, 06.30 Новости.
11.45 "Талисман любви". Сериал (12+).
12.30, 14.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
13.00, 05.45 "Бахетнама" (0+).
13.45 "Башкорт йыры" (12+).
14.45 "Говорящая с призраками". Сериал
15.45 "Физра. Спортблог спецкора" (0+).
16.00 "Байтус" (0+).
16.15 "Капитономика" (0+).
16.45 "КЛПО" (0+).
17.30 Новости культуры.
17.45 "Алтын тирма" (0+).
19.00 "Телецентр" (0+).
20.00 "Сәнгелдәк" (0+).
20.15 "Интервью" (12+).
21.20, 02.30 Хоккей. КХЛ. "Динамо" (Рига) - "Салават Юлаев" (Уфа) (12+).
24.00 "Помпех" (12+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.15 "Мелодии души" (12+).
05.00 "Покушение" (12+).

15 ОКТЯБРЯ ЧЕТВЕРГ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами) (16+).
12.15 "Нюхач". Сериал (18+).
14.25, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Наедине со всеми" (16+).
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Давай поженемся!" (16+).
19.50 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Нюхач". 7-я и 8-я серии (12+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "На ночь глядя" (16+).
01.25, 03.05 "Воды слонам!". Худ. фильм
03.00 Новости.
03.45 "Мотель Бейтс". Сериал (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести - Башкортостан".
09.00 "Ауаз".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". Детективный сериал. "Группа риска" (12+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Склифосовский-3". Сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.30 "Вести-Башкортостан".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир" (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
20.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Рожденная звездой". 9-я и 10-я серии (12+).
22.55 "Поединок" (12+).
00.35 "Маршал Язов. По своим не стреляю" (12+).
02.30 "Человек-приманка". Сериал (12+).
03.30 "Шифры нашего тела. Смех и слезы".
04.25 "Комната смеха".

БСТ

07.00 "Саләм" (12+).
10.00 Мультфильмы (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Царь горы" (0+).
11.00, 14.15 "Учу башкирский язык" (0+).
11.15 "Орнамент" (0+).
11.30, 16.30, 21.30, 06.30 Новости.
11.45 "Талисман любви". Сериал (12+).
12.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
13.00, 05.45 "Бахетнама".
13.45 "Хазина" (6+).
14.45 "Говорящая с призраками". Сериал
15.45 "Шәп арба" (0+).
16.00 "Семәр" (0+).
16.15 "Йырлы кәрәз" (0+).
16.45 "Здоровое решение" (6+).
17.15 "История признания" (12+).
17.30 "Новости культуры".
17.45 "Историческая среда" (6+).
18.15 "Позывной "Бар" (12+).
19.00 "Телецентр" (12+).
19.50 "Сәнгелдәк" (0+).
20.00 "Башкорттар" (6+).
20.15 "Политика".
20.45 "Политика" (12+).
21.00 "Наука 102" (6+).
22.00 "Уфимское Времечко" (12+).
23.00 "Асса". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.00 "Вой волчицы" (12+).
04.30 "Мелодии души" (12+).
05.00 "Покушение". Сериал (12+).

16 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00 "Доброе утро".
09.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.00 Новости (с субтитрами) (16+).
12.15 "Нюхач". Детективный сериал (16+).
14.25, 15.15 "Время покажет". Ток-шоу
15.00 Новости (с субтитрами) (16+).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Жли меня".
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.45 "Человек и закон" (16+).
19.50 "Поле чудес". Капитал-шоу (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Голос". Муз. конкурсы (12+).
23.40 "Вечерний Ургант". (16+).
00.35 "Фарго". Детективный сериал (16+).
01.45 "Незамужняя женщина". Худ. фильм
04.10 "Мотель "Бейтс". Сериал (16+).
05.00 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.44, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.00, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан".
09.00 "Хрустальный соловей".
09.55 "О самом главном".
11.00 "Вести".
11.35 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Тайны следствия". "Явка с повинной". Сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.30 "Вести-Башкортостан".
14.50 "Вести. Дежурная часть".
15.00 "Склифосовский-3". Сериал (16+).
17.00 "Вести".
17.30 "Вести-ПФО".
17.50 "Вести".
18.15 "Прямой эфир". Ток-шоу (12+).
19.35 "Вести-Башкортостан".
20.00 "Вести".
21.00 "Рожденная звездой". 11-я и 12-я серии (12+).
22.55 "Тариф "Счастливая семья". (12+).
00.50 "Девять признаков измены". Худ. фильм (16+).
02.50 "Горячая десятка" (12+).
03.55 "Комната смеха".

БСТ
07.00 "Саләм!" (12+).
10.00 Мультфильмы (0+).
10.30, 15.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Гәләмәт донъя" (0+).
11.00, 14.15 "Учу башкирский язык" (0+).
11.15 "Замандаш" (6+).
11.30, 16.30, 21.30, 06.30 Новости (на русск. яз.).
11.45 "Талисман любви". Сериал (12+).
12.30, 14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
13.00, 05.45 "Бахетнама" (0+).
13.45 "Күңелем мондары" (12+).
14.45 "Говорящая с призраками". Сериал
15.45 "Юные виртуозы Уфы" (0+).
16.00 "Сулпылар" (0+).
16.45 "Наука 102" (12+).
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.30 Новости культуры.
17.45 "ФинЛикБез" (12+).
18.00 "Йома" (0+).
18.50, 02.30 Хоккей. КХЛ. "Металлург" (Магнитогорск) - "Салават Юлаев" (Уфа).
22.00 "ФК "Уфа" - наша команда!"
23.00 "Сердешееки". Худ. фильм (16+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
01.30 "Золотой фонд башкирского ТВ"
05.00 "Покушение". Сериал (12+).

17 ОКТЯБРЯ СУББОТА ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.45, 06.10 "Свадьба с придаными". Худ. фильм (6+).
06.00 Новости.
08.00 "Играй, гармонь любимая!"
08.45 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Умницы и умники" (12+).
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 "Смак" (12+).
10.55 "Маргарита Терехова. Отцы и дети"
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Идеальный ремонт".
13.10 "На 10 лет моложе" (16+).
14.00 "Теория заговора" (16+).
14.55 "Голос" (12+).
17.00 "Кто хочет стать миллионером?"
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.15 "Следствие покажет" (16+).
19.00 "Вместе с дельфинами".
21.00 "Время".
21.20 "Сегодня вечером" (16+).
23.00 "Что? Где? Когда?"
00.10 "Капитал". Драма (16+).
02.20 "Автора! Автора!" (12+).
04.25 "Модный приговор".
05.25 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00 "Зудов, вы уволены!" Худ. фильм.
06.35 "Сельское утро".
07.05 "Диалоги о животных".
08.00 "Вести".
08.10 "Вести-Башкортостан".
08.20 "Говорит и показывает Уфа" (12+).
09.30 "Правила движения" (12+).
10.15 "Это моя мама" (12+).
11.00 "Вести".
11.10 "Вести-Башкортостан".
11.20 "Эдита Пьеха. Русский акцент". Док. фильм (12+).
12.20 "Наследница". 4 серии.
Мелодраматический сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.20 "Вести-Башкортостан".
14.30 "Наследница". Сериала (12+).
16.45 "Знание - сила". Телевикторина.
17.35 "Главная сцена". Муз. конкурсы (12+)
20.00 "Вести в субботу".
20.45 "Шанс". Сериал. 4 серии (12+).
00.35 "В плену обмана". Мелодрама (12+).
02.35 "Карусель". Мелодрама.
04.05 "Комната смеха".

БСТ

07.00, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Самый маленький ангел" (0+).
09.30 "Здоровое решение" (12+).
10.00 "КЛПО" (6+).
10.45 "Большой чемодан" (6+).
11.30 "Аль-Фатиха" (6+).
12.00 "Следопыт" (12+).
12.45 "Учу башкирский язык" (6+).
13.30 "Үткән гүмер" (12+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
16.00 "Байык-2015" (6+).
17.00, 23.45 "Лофт". Худ. фильм (16+).

19.00 "Бай" (12+).
19.30 "Замандаш" (6+).
19.45 "Сәнгелдәк" (0+).
20.00 "Бала-сага" (6+).
20.45 "Осрашы" (12+).
21.15 "Мир настоящих мужчин" (12+).
21.30, 06.30 Новости.
22.00 "Легенды спорта" (12+).
22.30 Новости недели (на башк. яз.).
23.00 "Башкорт йыры-2015" (12+).
По окончании: Новости (на башк. яз.).
02.00 "Салават" (12+).
04.15 Концерт Марселя Кутуева (12+).
05.45 "Вундеркинд: горе от ума" (12+).

18 ОКТЯБРЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00 Новости.
06.10 "Рио". Худ. фильм.
08.10 "Служу Отчизне".
08.45 "Смешарики. ПИН-код".
08.55 "Здоровье" (16+).
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 "Непутевые заметки" (12+).
10.35 "Пока все дома".
11.25 "Фазенда".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.10 "Вместе с дельфинами".
14.00 "Контуженный, или Уроки плавания вольным стилем" (16+).
16.20 "Время покажет". Ток-шоу (16+).
17.55 "Точь-в-точь". Шоу пародий (16+).
21.00 "Воскресное Времья".
23.00 "Он ушел в воскресенье". Драма
00.50 "Рамона и Бизус". Комедия.
02.40 "Наедине со всеми". Программа Юлии Меньшовой (16+).
03.40 "Модный приговор".

РОССИЯ 1

05.30 "Опасные друзья". Худ. фильм
07.30 "Сам себе режиссер".
08.20 "Смехопанорама".
08.50 "Утренняя почта".
09.30 "Сто к одному". Телеигра.
10.20 "Вести-Башкортостан. События недели".
11.00 "Вести".
11.10 "Смеяться разрешается".
Юмористическая программа.
13.15 "Крепкий брак". Мелодрама (16+).
14.00 "Вести".
14.20 "Крепкий брак". Продолжение фильма (16+).
15.40 "Евгений Петросян. Улыбка длиною в жизнь". К 70-летию артиста.
Фильм 2-й (16+).
18.00 "Будущее совершенное". Мелодрама
20.00 "Вести недели".
22.00 "Воскресный вечер" (12+).
00.30 "Таблетка от слез". Мелодрама
02.30 "Эдита Пьеха. Русский акцент"
03.25 "Смехопанорама"
03.55 "Комната смеха".

БСТ

07.05 Новости (на башк. яз.).
07.15 "Доброе утро!"
08.00 "Йома" (0+).
08.30 Мультфильмы (0+).
09.00 "Народы Башкортостана" (6+).
09.30 "Легенды спорта" (6+).
10.00 "Физра. Спортблог спецкора" (0+).
10.15 "Переключки" (6+).
10.30 "Гора новостей" (0+).
10.45 "Ал да гөл" (6+).
11.00 "Сулпылар" (0+).
11.30 "Байтус" (0+).
11.45 "Алтын тирма" (0+).
12.30 Новости недели (на башк. яз.).
13.00 "Тәмле" (12+).
13.30 "Башкорттар" (12+).
14.00 "Дарю песню" (0+).
15.00 "Автограф" (12+).
16.00 "Дорога к храму" (0+).
16.30 "Озорная молодость" (12+).
18.00 "Любимое дело" (12+).
18.30 "Быстрее! Выше! Сильнее!" (6+).
18.45 "История признания" (12+).
19.00 "Саләм" - 20 лет в эфире!" (12+).
21.00 "Это мы!" (0+).
21.30 Новости недели.
22.15 "Специальный репортаж" (12+).
22.30 "Байык-2015" (12+).
23.30 "Вечер.com" (12+).
00.15 "Детки в порядке". Худ. фильм (18+

✓ **Егерме биш йыл эсендә милли мәғариф өлкәһендәге проблемалар хәл ителеп бөтмәһә лә, ошо арауықта башкорт телен дәүләт теле һәм туған тел буларак өйрәненп, республика мәнфәғәтендә бик күп эштәр аткарыусы шәхестәребез бар.**

КискеӨфө

ТӨРЛӨҮӨНӨН

№41, 2015 йыл

15

БАЙРАМ САРАЛАРЫ

УКЫТЫУСЫЛАР БАҢАЛАНДЫ

Мәғариф өлкәһендә барған төрлө үзгәрештәр, әленән-әле калкып торған проблемаларға карамайынса, мәкиббән китеп эшлэгән педагогтардың хеҙмәте республика Хөкүмәте кимәлендә юғары баһалана килә. Был йәһәттән "Мәғариф" өстөнлөклө милли проекты сиктәрәндә уҙғарылған аксалата дәртләндерәү конкурсы менән иң яҡшы башкорт һәм рус теле укытыусыларының республика конкурсы матур бер миҫал булып тора.

"Мәғариф" өстөнлөклө милли проекты сиктәрәндәге аксалата дәртләндерәү конкурсы 2006 йылдан башлап үткәрелә. Конкурс һөҙөмтәләренә ярашлы, физикәр хеҙмәте өсөн педагогтарға еңеүсе сертификаты һәм 200 мең һум күләмәндәге премия тапшырыла. Туғыз йыл эсендә республиканың 1648 укытыусыһы ошо юғары наградаға лайыҡ тип табылған. Был юлы иһә, Башкортостан Хөкүмәте Премьер-министры урынбаҫары Салауат Сәғитов тағы ла 35 педагогты котланы. "Укытыусы - етди һөнәрҙәрҙең береһе. Хөрмәтле укытыусылар, бик күп нәмә һеҙҙең укыусыларығыҙға биргән белемдән тора", - тип билдәләне ул.

Башланғыс, урта һәм төп дөйөм белем биреү программаларын тормошҡа ашырған педагогтарҙы БР мәғариф министры Гөлһаз Шафиҡова ла тәбрикләне. Ул шулай ук иң яҡшы башкорт һәм рус теле укытыусыларының республика конкурсы еңеүселәрен бүләкләү тантаналында ла катнашты. Республика Хөкүмәтенән 50 меңлек аксалата премияһы башкорт һәм рус телен дәүләт теле буларак укыткан педагогтардың өс йыллыҡ эш һөҙөмтәләре өсөн тапшырыла. Йыл да үз һөнәренән иң алдыңғы хеҙмәткәре исеменә 50 укытыусы лайыҡ була. Быйыл улар рәтендә Өфө калаһының дүрт башкорт теле укытыусыһы һәм ике рус теле укытыусыһы ла бар. Бына ул еңеүселәр: Динә Аспаева (112-се һанлы урта белем биреү мәктәбе), Зөлхизә Вәлиуллина (82-се гимназия), Гөлһизә Ильясова (48-се Башкорт лицейы), Фәйрүзә Үтәбаева (М. Кәрим исемендәге 158-се Башкорт гимназияһы), Любовь Григорьева (103-сө һанлы урта белем биреү мәктәбе), Анна Дзема (118-се һанлы урта белем биреү мәктәбе).

Бөгөн башҡа милләт балаларына ғына түгел, үз милләттәштәребезгә лә башкорт телен белеү нисек мөһим булыуын аңлатыу зарурлығы килеп тыуы. Ата-әсәләргә балалардың бөтәһе лә сит тел өйрәненп, ситкә эшкә китмәйәсәген, ә Башкортостанда ерле халыҡ менән эшләрәсәген, телде белеү ҡамасау итмәһен иҫбатларға кәрәк. Шуға күрә, башкорт теле укытыусылары балаларға дәрестә теманы аңлатыуҙан тыш, йәмғиәт эштәрәндә әүҙем катнашырға, ата-әсәләр менән хеҙмәттәшлек итергә лә тура килә. "Безгә республика башкорт дәүләт теленән статусын күтәрәү, уның әһәмиәтен арттырыу мөһим. Был йәһәттән махсус белем биреү йорттарына, вуздарға укырға ингәндә башкорт теленән имтихан тапшырыу, йә булмаһа рус теленән БДИ һөҙөмтәләрен башкорт теле БДИ һөҙөмтәләре менән алмаштырыу мөмкинлегә бирелһә ине. Сөнки укытыусының эшенә етәкселәр зә, ата-әсәләр зә ынғай ҡарашта булыуға ҡарамастан, милли мәғариф өлкәһендәге көнүзәк мәсьәләләр аңлатыу эштәре арҡылы ғына сиселеш табыуы икеле", - ти Өфө калаһы 48-се Башкорт лицейы башкорт теле һәм әҙбиәте укытыусыһы Гөлһизә Ильясова.

Әйткәндәй, һуңғы йылдарҙа башкорт теле дәүләт теле буларак күп кенә колледждарҙа һәм юғары укыу йорттарында укытылмай. Ә укытылғандарында иһә укытыусылардың физикәрлегә, балаларҙы кызыкһындырыу өсөн төрлө алдыңғы методик программалар төзөүе мактауға

лайыҡ. Мәсәлән, Өфө яғыулыҡ-энергетика колледжы башкорт теле укытыусыһы Ләйсән Күсәкова студенттарға башкорт телен инглиз теле менән сағыштырып укыта. Дәрестәрҙә башкорт мәкәлдәрән, төрлө әкиәттәрҙе инглиз теленә тәржемәләп, сағыштырып өйрәнгәндә быға тиклем башкорт телен бөтөнләй укымаған балаларҙа ла дәрестә ҡарата кызыкһынды тыуа. Төрлө һылтауҙарға ҡарап, балаға туған телен тәрәндән өйрәтергә теләмәгән ата-әсәләр менән уртаҡ тел табып, башкорт теленә ҡарата ихтирам тәрбиәләгән педагогтар өсөн милли мәғариф өлкәһендәге мәсьәләләргә хәл итеү әллә ни ауыр түгел, тик Хөкүмәт кимәлендә ынғай ҡараш булыуы мөһим. "Мин 1989 йылда эшләй башланым. Ул ваҡытта башкорт телен укытыу буйынса бер ниндәй закондар, пландар, методик дәрестектәр зә, рус мәктәптәрәндә хатта башкортса әҙәби ҡитаптар зә юҡ ине. Кулға бер дәфтәр һәм ручка тотоп дәрестә үткәрҙек. Бөгөн үз эшен яратып атҡарған укытыусыға бөтә мөмкинлектәр тыуырылған, ижади ҡарашлы педагогтардың үҙе төзөгән программалары бар. Укытыусы дәрестәрҙә кызыкһынды итеп алып бара икән, балалар теләп укыһа, уның дәрестә сәғәттәрән береһе лә кысҡартмай. Эш бара, барасаҡ тип кенә ҡуялар ул ораҡта", - ти был хакта Белорет калаһының 20-се һанлы урта мәктәбенән башкорт теле һәм әҙәбиәте укытыусыһы Зәйнәп Собханғолова.

ШУЛАЙ ИТЕП...

Себеште көз һанайҙар, тигән бик тапкыр халыҡ мәкәле бар. Башкорт телен дәүләт теле буларак укытыуҙың һөҙөмтәләрен хәҙер һанай башлаһаҡ та булалыр. Егерме биш йыл эсендә милли мәғариф өлкәһендәге проблемалар бөтөнләй хәл ителеп бөтмәһә лә, ошо арауықта башкорт телен дәүләт теле һәм туған тел буларак өйрәненп, республика мәнфәғәтендә бик күп эштәр аткарыусы шәхестәребез бар. Улардың береһе лә был телде укыған өсөн юғары укыу йортона инмәй, йә ҡарьера төҙөй алмай ятып калмаған. Башкорттар зә, башҡа милләт кешеләре лә ошо хәкикәткә төшөһә ине.

Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА.

УЛАРЗЫҢ ДА ӨЛӨШӨ ЗҮР

Республика көнөн ҡаршылап, Өфө кала округы хакимиәте башлығы Ирек Ялалов ШОС һәм БРИКС илдәре саммиттарын үткәрәүзә әүҙем катнашыуҙары өсөн каланың төрлө ойошма, предприятиелары, үзәктәре етәкселәренә мактау ҡағыздары, иҫтәлекле бүләктәр тапшырҙы.

Тантаналы йыйылышты асып, хакимиәт башлығы Өфөнән быйылғы уныштарын, йылдың иң иҫтәлекле вақиғаларын барланы. Атап әйткәндә, был сығышта баш кала урамдарын, юлдарын, ихаталарын төзөкләндерәү, кала парктарын, баксаларҙы, скверҙарҙы яңыртыу, коммуналь торлак хужалығын артабан үстерәү буйынса зур эштәр аткарылыуын билдәләп үтте.

-Был йыл баш кала өсөн мөһим йыл булды: без Бөйөк Еңеүҙең 70 йыллығын билдәләнек, Өфөлә ике зур халыҡ-ара сара - ШОС һәм БРИКС илдәре саммиттары үтте. Форумда катнашыусылар һәм ҡунактар уның ойошторолоу кимәлен юғары баһаланы. Халыҡ-ара сараларҙы уңышлы уҙғарыуға һеҙҙең дә өлөшөгөз зур, - тине Ирек Ишмөхәмәт улы сараға йыйылыусыларға мөрәжғәт итеп һәм ҡырыҡлап етәксегә бүләктәр тапшырҙы.

Әйткәндәй, бүләкләнеүселәр араһында "Киске Өфө" гәзитенән баш мөхәррире Гөлһизә Гәрәй кызы Янбаева ла бар.

Илһиз ИШБУЛАТОВ.



СӘНҒӘТ ЯҢЫЛЫҚТАРЫ

ҮЗ КЕЙЕМЕБЕЗ МЕНӘН

Сентябрь азағында Монголияның баш калаһы Улан-Баторҙа "Евразияның бөтөн төстәре: күсмә халыҡтар модаһы" Халыҡ-ара Гранд-дефиле үтте. Унда Әзербайжан, Венгрия, Ҡағазстан, Кыргызстан, Төрк-мәнстан, Төркия, Ҡытай, Монголия һәм Рәсәй - Башкортостан, Бүрәт, Тыва, Якут республикалары, Иркутск өлкәһе, Санкт-Петербург калаһы катнашты.

Башкортостанды билдәле дизайнер Альбина Жерлицына һәм "Һылыукай-Bashkirian Beauty" студияһы моделә Рушана Әбсәләмова күрһәттә. Баһалама ағзалары иғтибарына 2012-2015 йылдарҙа үткән "Азия супер моделә" конкурстары өсөн тегелгән кейемдәр тәкдим ителде.

Проекттың ойоштороусыһы ТӨРКСОЙ Халыҡ-ара төрки мәҙәниәте ойошмаһы һәм Монголия Хөкүмәте, Монголия Мәҙәниәт министрлығы, Донъя монголдарының халыҡ-ара мода академияһы. Тарихи костюмды өйрәнеү аша милләттән йолаларын өйрәнеү, уны һаҡлау өсөн был иң ҡулайлы ысул, ти ойоштороусылар.

КИНО ҮСЕШЕНӘ ЯРЗАМ ИТ



Өфөлә Башкортостан кинематографистар берлегенән Йәштәр үзәге республикала беренсе тапкыр дебютанттар питчингы проекттын әҙерләү менән мәшғүл. Питчинг - инвесторҙар табыу йәһәтенән кинопроекттарҙы презентациялау. Ул "Көмөш Акбузат" Халыҡ-ара милли һәм этник кино фестивалә сиктәрәндә уҙасаҡ.

Республикалағы киноиндустрия үсәһе мәсьәләләре "Башкортостандың йәш киноһы" I фестивалендә ҡаралғаны һәм Йәштәр үзәгенән эшмәкәрлеген көсәйтеү, кино өлкәһендәге йәш белгестәрҙең мәғлүмәттәре тупланған каталог булдырыу, Өфө һәм республиканың төрлө майҙансыҡтарында кинолар күрһәтеүгә ойоштороу тураһында ҡарар ҡабул ителгәйне. Фестиваль тамашасыһы ете кыска метрлы фильм ҡараны. Саранын ябыҡ өлөшөнә йәш режиссерҙар, композиторҙар, сценаристар, операторҙар, студиялар етәкселәре, рәссамдар саҡырылды.

СӘНҒӘТ КӨНДӨЛЕГЕ



М. Ғафури исемендәге Башкорт дәүләт академия драма театры

10 октябрь "Ғәфү ит мине!" (И. Герман), мелодрама

11 октябрь "Бер мәл санаторийҙа..." (Н. Ғәйетбаев), комедия

16 октябрь "Джүт" (О. Жанайдаров), драма

М. Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

14 октябрь "Нух кәмәһе янында" (У. Хүб), ғаилә өсөн тамаша. Башлана 10.00, 12.00

Стәрлетамак дәүләт театр-концерт берләшмәһе

10 октябрь "Көзәса" (Б. Бикбай), музыкаль комедия

15 октябрь "Һатам! Иремде һатам!!!" (Н. Ғәйетбаев), комедия

16 октябрь "Асылйәр" (М. Фәйзи), музыкаль комедия

✓ Ул сәстәрзе каплап торған яулыктың өстөнөн кейелә. Маңлайзың өстөнә 3 тәңкә тағыла - улар кәнсығыштың өс изге йондоҙо кеүек, тыныслык һәм намыслы юл күрһәтеп тора.

16 №41, 2015 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

КискеӨфө

РУХИӘТЕБЕЗ АСЫЛЫ

БОРОНҒО БАШКОРТ КЕЙЕМДӘРЕН...

Ишембайға барып күрегеҙ!

Бынан алда язылғанса, Ишембай милли мәҙәниәттәр үзәгенә "Юрматы" Йәмәғәт этнография музейы волонтерҙары тарафынан төрлө йәштәге башкорт катын-ҡыҙҙарының кейемдәре һәм бизәнәү әйберҙәре тергеҙелде. Халықтың йолаларына, улар көн күргән тәбиғәткә нигеҙләнгән, бер-береһенән бер ни тиклем айырылып торған 10 төрлө өлгө килеп сықты. Улар: 4 йәшкә тиклемге бала, 11 йәшкә тиклемге ҡыҙ бала, 19 йәшкә тиклемге ҡыҙ, яугир ҡыҙ, кейәүгә сығыу йәшенә еткән ҡыҙ, никахлы ҡыҙ, килән, йәш әсә, кәйнә, өлкән катын-ҡыҙ кейгән кейем һәм бизәнәү өлгөләре. Өс образ тураһындағы мәғлүмәт гәзиттең 23-сө һанында баһылды. Шуга ла калған ете өлгөгә ентекләберәк тукталайыҡ.

4 йәшкә тиклем баланы енескә бүлөп карау булмаған. Улар катын-ҡыҙҙар яғында йәшәгән, бер үк тегелешле күлдәктәрҙә һәм яланаяҡ йөрөгәндәр. Был йәштә бала Хозайыҡы иҫәпләнгән. Шулай за малайҙарҙы сөннәткә ултыртып, түбәтәй кейҙереп, беренсе тапҡыр атка мендереп, игтибар күрһәткәндәр. Байрамдарға ҡыҙҙарға ла матур кейемдәр кейҙергәндәр (1-3-сө һүрәттәр). Ҡыҙҙың туғандары уға ошоғло тәңкәләр, мәрийәндәр, онталған бизәнәү әйберҙәре бүләк итә башлаған. Каурий, һөйөк һәм башка ҡул астындағы материалдар за унда өстәлгән. Шулай итеп, ҡыҙ балала кейемгә һәм бизәнәү әйберҙәренә, байлыҡка ҡыҙығыу барлыҡка килгән.

11 йәшкә тиклемге ҡыҙҙар яланбаш йөрөй алған. Әммә сәстәргә күҙ теймәһен өсөн төрлө бетеүҙәр менән бизәлгән маңлайса кейгәндәр. Маңлайсалағы өс кортбаш насар күҙҙән һаҡлаған. Көмөш үзенә есә, ялтырауыҡлығы, тауышы менән яуыз көстәргә куркыткан. Ҡыҙ был мөлдә үзенә катын-ҡыҙ затынан икәнән яҡшы аңлаган. Атаһынан, ағаларынан бизәнәү әйберҙәре яһау өсөн кәрәкле бүлектәр көткән. Ҡыҙдың йәше һәм ғаиләһенә хәле уның бизәүестәрендәге билдәләрҙә күренгән. Мәсәлән, толомға үрелгән сулпының рәтен һанау за еткән.

11 йәштән 16 йәшкә тиклемге ҡыҙҙар - ошо мөлдән үк катын-ҡыҙ бала табыу һәләтенә эйә була. Ә шайтан, ярымтыҡ, бисура уның артынан йөрөп, зыян итергә маташа, имеш. Быға ихлас ышанғандар һәм буласаҡ катынды уларҙан һаҡлағандар. Төндөң калҡыу урындары ныҡлап йәшерелгәргә тейеш булған. Кейемгә ыштан менән баш яулығы өстәлгән. Яланғас тәңгә түшәлдәре кейгәндәр (4-6-сы һүрәттәр). Уның хәҙерге күкрәксәләрҙекә кеүек шәшкеләре юҡ, бәйләп кенә куйыла, һул ҡултыҡ астына өсөнә теләктәре тегелгән өсмөйөшө бар. Түшәлдәректән алғы яғында намазлыҡтарға төшөрөлгән типтағы бизәктәр сикелгән.

Никахтағы ҡыҙ. Ҡыҙға 16 йәш тулһа, батша Рәсәйендәге мөлла уға никах укый алған. Кейәүгә сығыу тураһында һәр ҡыҙ хыялланған. Һәм улар

үзенә матур кейемдәре менән яҡшы егеттәргә үҙенә каратыу өсөн заманса кейемдәр тектергән. "Казан" модаһы ҡазаныштары ла кулланылған, хатта өләсәйҙәр за быға каршы булмаған. Шунан өсөн дә 20-се быуаттың башына башкорт ҡыҙының кейеме бик үҙенәлекле төс алған. Баш кейеме калфак сәстәргә ҡазай торған каптырмаларҙың үлсәменә тиклем бәләкәсәйгән, ә һаҡал зур бер каптырмаға әүерелгән (7-9-сы һүрәттәр).

Яугир ҡыҙ - легендар образ. Әммә амазонкалар һәр халыҡта ла, шул иҫәптән, башкорттарға ла бар. Борон бер ышаныу булған: әгәр за яугирлыҡта ниндәйҙер уңыштарға өлгәшһә, хатта ярлы ҡыҙы ла ырыуың иң яҡшы егетенә кейәүгә сыға алған. Шунан өсөн дә ул ирҙәр менән бер рәттән һыбай сапқан, уктан атқан, дошманға карша яуға барған. Бәлки,



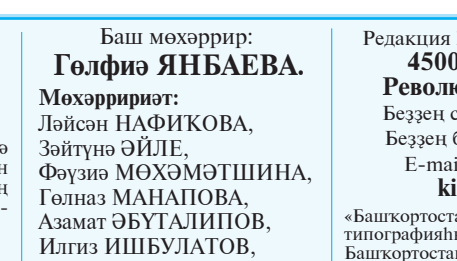
1-3-сө һүрәттәр. 4 йәшкә тиклемге ҡыҙ. Модель А. Камалова.



4-6-сы һүрәттәр. Түшәлдәрекле ҡыҙ. Модель Е. Солдатова.



7-9-сы һүрәттәр. Кейәүгә сығыуға әҙерләнгән ҡыҙ. Модель С. Нәбикуева.



10-12-се һүрәттәр. Яугир ҡыҙ. Модель М. Заһидуллина.



13-15-се һүрәттәр. Никахтағы ҡыҙ. Модель С. Исхужина.

ошо ваҡыттан такыяның формаһы шлемға окшап калғандыр. Яурын аша һалынған һаҡалдың бер төрө яуза камауһауламаған (10-12-се фото).

Никахтағы ҡыҙ никахтан һуң сафлыҡ билдәһе - аҡ кейемән һалған. Ул сағыу кейемдәр кейгән. Был уның түлән арттырасаҡ, тип ышанғандар. Ата-әсәһе әргәһендәге калған көндөрөн ул уйнап-көлөп, әхирәттәре менән аралашып, кейәү менән кунаҡқа йөрөп үткәргәргә тейеш булған. Йәш кәләштән башында бәрхәт калфак - 20-се быуат башында модала булған баш кейеме (13-15-се фото-лар).

Балаға узыу һәләтен юғалткан катын-ҡыҙ карт иҫәпләнгән. Хәҙер уға сағыу кейемдәр кейергә ярамаған. Ул бизәүестән туғандарына таратып биргән. Был йомартлығы өсөн Хозай уға сәләмәтлек һәм озон гүмер бирә, тип ышанылған. Ауылдаштары, ихтирам йөзөнән, уға каптырмалы маңлайса - битлек алып килә. Ул сәстәргә каплап торған яулыктың өстөнөн кейелә. Маңлайзың өстөнә 3 тәңкә тағыла - улар кәнсығыштың өс изге йондоҙо кеүек, тыныслыҡ һәм намыслы юл күрһәтеп тора. Иң абруйлы катындарға катын-ҡыҙҙар араһында дини белем алып барыу бұрысы йөкмәтелгән. Был турала Көрһән һалынған бәләкәй мукса һөйләй (16-18-се һүрәттәр).



13-15-се һүрәттәр. Никахтағы ҡыҙ. Модель С. Исхужина.



16-18-се һүрәттәр. Карт катын. Модель Ф. Вәхитова.



16-18-се һүрәттәр. Карт катын. Модель Ф. Вәхитова.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүҙ-ҙәренә эйәрәп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

КАЙҠЫ АҒЗАН АУЫРТҠА...

Йәненең шул ерҙә

Һаран кешенә ишегенән эт бакмаһ, төнлөгөнән ел какмаһ.

(Башкорт халыҡ мәкәле).

Без йыш ҡына вак-төйөккә генә кәнәғәт калабыҙ, вак-төйөккә генә бошонаныбыҙ.

(Блез Паскаль).

Йылғаның ағышы уның инештәренә бәйлә түгел...

(Жан Кокто).

Кайһы бер оһрактарға һинәң яңылышыуҙарың уңыш та килтерәүе мөмкин.

(Альфред Норт).

Һәр кем йылына бер тапҡыр ғына булһа ла даһиға әйләнә.

(Георг Лихтенберг).

Шулай итеп, тағы бер акыл: "Ике йәш кеше Оһтаҙға килеп:

- Беҙҙе шәкерт итеп ал, зинһар. Һинән донъяуи ғилемдәргә өйрәнергә теләйбеҙ, - ти.

- Ярай, - ти Оһтаз. - Берегез һауыттағы һыуы икенсе һауытҡа алмаш-тизмәш койһон, икенсегеҙ бынау ташты бер урындан икенсе урынға алмаш-тизмәш күсерһен...

Йәштәр эшкә тотона. Ләкин күп тә үтмәй, уларҙың береһе ташты урындан урынға күсерәүҙән ялға һәм Оһтаҙға:

- Ташты бер урындан икенсегә күсереп һауыҙың бер мәғәнәһен дә күрмәйем - был күңелһеҙ һәм ғайҙаһыҙ шөгөл. Минә бер һауыттан икенсегә һыу койорға рәхсәт итегеҙ әле, - ти.

Оһтаз йәш кешеләргә урындарын алышырға рәхсәт итә. Оҙаҡламай башта бер урындан икенсегә таш күсереп һауыҙан, азак бер һауыттан икенсегә һыу койоуҙан ялыҡкан йәш кеше тағы телгә килә һәм:

- Был шөгөлдәр минә һис окшамай. Һин миңә ысынлап та ниндәйҙер ғилемгә өйрәтә торған эш куш, - ти.

- Һин бит былай за ниндәйҙер ғилемгә өйрәнәһен...- ти Оһтаз.

- Ташты күсереп куйып йәки һыу койоп мин ниндәй ғилемгә өйрәнә алам?- тип аптырай йәш кеше.

- Күндәмлек һәм түземлек сифаттарығыҙ бармы икән, тип белергә иткәйнем, - ти Оһтаз. - Һәр ғилем оһоларҙан башлана. Кем тәү карашка мәғәнәһеҙ генә тойолған эште күндәм башкара, тәрән мәғәнәлә эшкә башланғыс һала. Иң зур мәғәнә һиҙә - йөкмәткән аңламайынса, акыллы хат яҙыуамай, әллә ташты бер урындан икенсегә күсереп, ниндәйҙер феһер тыуырыуамай - быны берәү за белмәй. Ә һин түземһеҙ - был теләһә ниндәй ғилемдәң оло доһманы...

Әйе, үҙендә күндәмлеккә һәм түземлеккә өйрәтәү - үҙең өстөнән һаҡимлыҡ итеү тигән һүҙ ул".



"Киске Өфө" гәзитен ойштороуһы:
**Өфө калаһы
кала округы һаҡимиәте**

Гәзит Кин коммуникация, элемент һәм мәҙәни миһраһты һаҡлау өлкәһен күҙәтеү буйынса феһераль хеҙмәттән Башкортостан Респуһликаһы идара-лығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөһәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөһәрририет:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлнәз МАНАПОВА,
Азамат ӘБҮТАЛИПОВ,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсе адресы:
**450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1**
Беҙҙең сайт: www.kiskeufa.ru
Беҙҙең блог: blog.kiskeufa.ru
Е-mail: info@kiskeufa.ru
kiskeufa@mail.ru

"Башкортостан" нәшриәте типографияһында баһылды (450079, Башкортостан Респуһликаһы, Өфө калаһы, Октябрҙең 50 йыллығы урамы, 13).

Телефондар:

Баш мөһәррир 253-25-44
Баш мөһәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрсеһәр 252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
9 октябр 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

"Киске Өфө"нөң реклама хеҙмәте
253-25-44, 246-03-23 телефондары
буйынса "Киске Өфө" гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә.
Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44 телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

"Киске Өфө"нөң индекстары -
50665, 50673
Тиражы - 4717
Заказ 4636