



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

14-20
февраль
(шакай)

2025

№6 (1150)

kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуза хақы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Өсәрзәребез
киләсәктә лә укылып,

тик туған
телебез
генә
йәшәһен!



8-9

Һәр образы аша...

сәхнәнән тормош дәресе
бирә ул



11

Яулык - башыбыз калканы



12

Без - лайыклы вариштар



13



@KISKEUFA

Безҙең
Телеграм каналға
рәхим итегеҙ!

смартфон камераһын төбә

Мөхтәрәм йәмәғәт! "Киске Өфө" (индексы ПР905) гәзите менән бергә булыусы аңлы, зыялы укыусыларыбыҙҙы баһмабыҙға ваҡытынан алда, 1 февралдән апрелгә тиклем, 2025 йылдың икенсе яртыһы өсөн дә яҙылып куйырға саҡырабыҙ. Хаҡы 971 һум 70 тин. Ә без һеҙгә рухият менән һуғарыуҙы дауам итербезд, матур йөкмәткә менән танһыҡтарығыҙҙы кандырырға тырышырбыҙ, тигән вәғәзәбеҙгә яңыртабыҙ. Гәзитебеҙгә яҙылып, квитанцияларын редакцияға ебәргәндәр араһынан кемдәрҙер бүләккә бик шәп китаптар аласаҡ икәне тураһында ла оһотмағыҙ. Бергә булайыҡ! МӨХӘРРИРИӘТ.



МӘЗӘНИ МАЙЗАН

КРЕМЛЬ ҺАРАЙЫНДА...

11 мартта Кремль һарайында Башкортостандың Фәйзи Ғәскәров исемендәге Дәүләт академия халыҡ бейеүҙәре ансамбленең концерты була. Коллектив "Донъя халыҡтары бейеүҙәре" программаһын күрһәтә.

Тап 1939 йылдың 11 марты коллективтың тыуған көнө тип иҫәпләнә. Был көндө Фәйзи Әзһәм улы Ғәскәров хәҙер уның исемен йөрөткән башҡорт дәүләт бейеү ансамбленең художество етәксеһе итеп тәғәйенләнгән. Бөгөнгө көндө Фәйзи Ғәскәров исемендәге Дәүләт академия халыҡ бейеүҙәре ансамбле "Донъя халыҡтары бейеүҙәре" программаһы өсөн ЮНЕСКО-ның абруйлы наградаһына - "Биш китға" алтын миҙалына һәм "Донъя илсәһе" дипломына лайыҡ булған. Ансамбль йыл һайын Бөтә Рәсәй һәм халыҡ-ара проекттарға катнаша, милли мәҙәниәттә һәм сәнғәттә бар донъяға таныта.

Шулай итеп, Кремль һарайында ансамблдән 85 йыллыҡ юбилейына арналған сағыу тамаша күрһәтеләсәк. "Беренсе бүлектә башҡорт хореографияһы классикаһы - "Зарифа", "Ете кыз", "Төһөһөк амуздары", "Шаян кыҙҙар", "Өс туған" һәм Фәйзи Ғәскәров мирасының алтын фондына ингән башка шедеврҙар, шулай ук Бөйөк Ватан һуғышында Еңеүҙән 80 йыллығына арналған хореография композициялары күрһәтелә, икенсе бүлектә иһә ғәскәровсылар Рәсәй һәм донъя халыҡтары: казак, хорезм, белорус, испан, кытай бейеүҙәре менән сығыш яһай", - тип һөйләнә ансамблдән матбуғат секретары Элиза Сынбулатова.

ӨФӨ ҒӘЗӘТТӘРӨ КҮРКӨМ

КАЛА

БАШЛЫҒЫ ҺӨЙЛӘЙ



Өфө калаһы хаҡимиәте башлығы Ратмир Мәүлиев журналистар менән матбуғат конференцияһы уҙғарҙы. Мәриң тәүҙә кала хаҡимиәте бинаһында урынлашқан Ситуация үзәгенең баш калабыҙдың хәл-торошон ваҡытында белеп тороп, тейешле қарарҙар қабул итә алыу өсөн яңы мөмкинлектәр асыуы хаҡында һөйләп, оло экранда сағылдырылған кала күренештәрөнә, графиктар һәм диаграммаларға аңлатмалар бирҙе.

- Әлегерәк был ябай ултырыштар залы булһа, хәҙер ошо үзәктә калабыҙдың төрлө системаларынан реалы ваҡыт арауығында алынған мәғлүмәттәр ағымын туплау һәм анализлау ойошторола. Уның төп максаты - калала килеп тыуған ситуацияларҙы һәм хәл-вақиғаларҙы оператив рәүештә теркәү,

кала инфраструктураһы менән идара итеүҙән һөҙөмтөләлегенә өлгәшеү. Әйткәндәй, көтөлмәгән хәл-вақиғалар була калһа, граждандар шәхсән ошо үзәккә мөрәжғәт итә ала, - тине кала башлығы.

(Дауамы 5-се биттә).

12+

ИШЕТТЕГЕЗМЕ ӘЛЕ? ТАШЛАМА МЕНӘН...

Рәсәйҙә күп балалы ғаиләләр һәм пенсионерҙар һалым льготалары менән файҙалана ала.

Әйтәйек, тәүгеләр өсөн транспорт, ер һәм мөлкәт һалымдарына льгота қаралған. Икенселәре өсөн льготалар пенсия алды йөһендәгеләргә лә қағыла (йәғни 55 йәштән үткән катын-кыҙҙарға һәм 60 йәше тулған ир-егеттәргә). Уларға бер күһемһеҙ милек объекты: йорт, фатир йәки бүлмә, гараж йәки машина урыны, хужалыҡ қаралтыһы өсөн мөлкәт һалымын түләмәһкә мөмкин. Ер һалымы буйынса бер ер участкаһының дәйөм хақынан 600 квадрат метр кадастр хақы күләмендә һалым қайтармаһы бирелә. Льгота менән файҙалану өсөн 30 апрелгә тиклем һалым инспекцияһына, Күп функциялы үзәккә йәки ситтән тороп "Физик берәмектәр өсөн һалым түләүһенә шәхси кабинеты" сервисы аша ғариза бирергә кәрәк. Уға Дәүләт хеҙмәттәре порталынан пароль менән инергә мөмкин. Хәбәр иткәнәбезсә, социаль һалым қайтармаһы 30 мең һумға арттырылды.

АКРЫН ЙӨРӨҘӘН - ШТРАФ!

Рәсәйҙә автомобилдә акрын йөрөгән өсөн штрафтарҙы өс мең һумға тиклем арттырыуҙары мөмкин.

Бындай башланғыс менән Башкортостандан Дәүләт Думаһы депутаты, ЛДПР фракцияһы вәкиле Иван Сухарев сығыш яһаны. Бында һүз сәғәтенә 30 км тизлектә йөрөгән водителдәр һәм машинаға "Акрын йөрөүсә транспорт сараһы" махсус ярлығы йәбештермәгән водителдәр тураһында бара. "Махсус билдә қуйылмаған акрын йөрөүсә транспорт саралары даими рәүештә зур аварияларға сәбәпсе була. Шулай ук үтә лә әкрән йөрөүһеләр арқаһында башка водителдәр уларҙы узып китергә мәжбүр була һәм штрафтарға юлығы. Был проблеманы "Таныу билдәһе"нең булығы хәл итер ине, әммә уны қуйырға ашыҡмайҙар, сөнки билдә булмаған өсөн штраф күләме 500 һум ғына. Бындай вайымһыҙ водителдәр үзәренәң яуапһыҙлығы өсөн акса менән яуап бирергә тейеш", - тип аңлатма бирҙе Иван Сухарев.

БЫНАҒАЙЫШ!

Быт турала бик күп язгык инде, әйтерһең дә, бөгөн башка мөһим проблемалар юк: эт темаһы менән касандан бирле эт була әзәм балалары. Ул ғына ла етмәй, хатта ки быйыл гинуар урталарында Дәүләт Йыйылышы - Королтай һынлы Королтайза фатирза эт асрау буйынса... брифинг үткәргә мәжбүр булдылар. Ғәзәттә, көнүзәк, мөһим мәсьәләләр буйынса ғына була торған был сараға эт мәсьәләһе менән мөрәжәғәт итергә нимә сәбәпсе булды һуң?

Республика Хөкүмәтенен йорт хайуандары асрау һәм уларҙы урамда йөрөтөүгә алып сығыу кағизәләренә карата кабул иткән өстәмә талаптары халықта шаушыу тыузырған, имеш. Дөрөһөн әйткәндә, бөгөн халықта эт кайғыһы - төштән һун. Ә бына бөгөн ил сизгәндә которонған эткә тиң нацист бандалары енәйәт артынан енәйәт кылғанда, уларға каршы аяуһыз һәм каты көрөш барғанда, кайһы бер катлам кешеләренән фатирзанында бер генә түгел, ике, өс, бәлки, унан да күберәк эт тоту өсөн дәүләт һәм хокук органдары менән яғалашыуы кызык та, кызғанһы та. Тормоштарының эт менән бергә ашап, бергә йоклап үткәргә ғәзәтләнгән кала халкының кайһы берҙәренән депутаттарға 500-ләп ялыу һәм мөрәжәғәт алынған, имеш. Эт әйәләренә фатирзарза һәм шәхси секторза асралыуы йорт хайуандары һанын сикләү окшап етмәгән икән. Яны кағизә буйынса хәҙер һәр бер зур, уртаса йәки ике бәләкәй эт йә бесәйгә торлак майзанының 18 кв метры тура килергә тейеш. Ә шәхси йорттарза һәр бер зур эткә 200 кв м майзан талап ителә. БР Дәүләт Йыйылышының әлегә брифингыһында ошо нормаларҙы танырға теләмәгән эт хужаларына депутаттар, власть органдары һәм БР Ветеринария буйынса дәүләт комитеты вәкилдәре аңлатма биргән.

Ошо Дәүләт комитетының хокук бүлегә начальнигы Руслан Ниғмәтуллиндың аңлатмаһы буйынса, әлегә мәсьәләгә кағылышылы Хөкүмәт карарын кабул итерҙән алда башка төбәктәр тәҗрибәһе өйрәнелгән һәм федераль закондарға ярашлы һандар алынған: "18 квадратты без түшәмдән алмаһык. РФ Торлак кодексы буйынса, фатир унда кешеләр йәшәү өсөн тәғәйенләнгән һәм бер кешегә 18 кв м майзан тейеш. Был норма эт хужалары хокуктарын сикләү түгел, ә күпселектә йорт хайуандары һаҡында ла хәстәрлек. Был, тимәк, 45 кв.м майзанлы уртаса фатирза ике зур йәки 4 бәләкәй эт тоторға мөмкин, тигән һүз. Ошо аҙмы ни? Фатирзы приютка өйләндерәү көрәкмәй", - тип һүҙен тамамлай Руслан Ниғмәтуллин.

Әйе, окшаймы был кемгәлер, юкмы - чиновник дөрөһ әйтә: фатир эттәр өсөн түгел, кешеләр йәшәһен өсөн төзөлә. Әйткәндәй, шуныһына мең шөкөр, иманға инанған мосолман халқында үзәң йәшәгән өй өсөндә эт тоту - ул гонаһ, язгык ғәмәл һанала. Был этте яратмағандан түгел, әлбиттә. Ауыл ерҙәрәндә йорт ихатаһы һайын тип әйтерлек эт бар, сөнки ул йорт-кураны һаҡлай, хужаһы менән һунарға йөрөй - ниндәйҙер файза килтерә, кысқаһы, кешенең тоғро дуһы. Был инде калалағы кеүек эт һулаған һауаны һулап, эт менән бергә ашап, бергә йоклау түгел. Бигерәк тә бындай ғаиләләргә балалар йәл, сөнки эт һәм бесәйҙәр менән уйнап үскәндә, уларға был хайуандарҙан глицтар, лептоспироз, токсоплазмоз, гельминттар, туляремия кеүек паразиттар, хатта которок сирәлә йоғоуы ихтимал, сөнки йорт хайуандарын күпмәгенә ветеринар карауында тотма, тышқа сығарып йөрөткән арала ла улар башка хайуандарҙан, уларҙың экскременттарынан зарарланырға мөмкин.

БР Ветеринария буйынса дәүләт комитеты рәйесе Азат Йыһаншин әйтәһенсә, Хөкүмәт карары әлештән башы ғына, сөнки киләсәктә йорт хайуандарын иһәпкә алыу һәм уларҙы идентификациялау тураһында закон кабул итеү мәсьәләһе лә тора. "Бөгөн безгә фатирзарза асралған 152 мең бесәй һәм 156 мең эт тураһында мәғлүмәт бар: уларҙың әйәләре ветеринария хеҙмәтенә мөрәжәғәт иткән. Ләкин ыһынында йорт хайуандары һаны әлегә һандарҙан байтаҡка күберәк һәм уларҙың бәтәһе лә берҙәм иһәп системаһына инергә тейеш. Был безгә кемдән эте урамда йөрөп ята һәм сығарып ташланған, йорт хайуандарына вакцинация яһалғанмы, улар дөрөһ һәм тейешле шарттарза тоталамы - шуны контроль алыр өсөн көрәк", -

ти Азат Йыһаншин. Ул тағы ла быйыл йорт хайуандарын чиплау тураһында закон кабул ителәсәгә һәм план буйынса тәүгә өс йылда чиплау кәзна иһәбенә башкарыласағы һаҡында хәбәр итте.

Тик шуныһы аптырата: ниңә эт-бесәй хужаларының яраткан хайуандары мөһфәгәтенә бәтөн сығымдары ла уларҙың үзҙәренән шәхси өшө булырға тейеш түгел һун өлө? Үзҙәренән шәхси теләктәрен көнәғәтләндерәү һаҡына улар йәмғиәтәбезҙең башка ағзаларына күпмә уңайһыҙлыҡтар

ЗЫЯЛЫЛАР МАЙЗАНЫ

МӨХӘББӘТЛЕ ЙӘШЛЕК...

заяға уҙмаһын

Һәр заманда ил-йортка ауырлыҡ иһерелгәндә йә ниндәйҙер катмарлы мәсьәләләргә хәл итергә көрәк булғанда майзанға зыялылар сығккан. Уларҙың аҡылы, ялҡынлы телмәре яуға күтәргән, урынһыҙ сәбәләһеүҙәрҙән төһөлдөргән, ярыһуларҙы баһқан йә токандырган. Бөгөнгө өңел булмаған осорза замандаш зыялыларҙың үз халқына әйтер һүҙе ниндәй булыр?



Әминә ЯХИНА, Башкортостандың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре, яҙыуы драматург, Р. Өмөтбаев иһемәндәгә премия лауреаты: Йәштәрҙән хәҙер ғаилә корорға ашығкмауы хәүефкә һала. Безҙең заманда 25 йәшлектәрҙән икешәр балаһы үһер ине. Ултырып киткән "карт кыҙ" мөһөрөнән курктык без. Әлеш 30-35-те үтөп киткәндәр парһыҙ йөрөй бирә. Бының сәбәбе ниһә?

Йәштәрҙән күбәһе беренсә сиратта белем ала һәм игтибарын карьера үһшенә йүнәлтә. Шулай уҡ тормошта үзаллы булыу өсөн, аҡса эһләп, машина, фатир алыу бик мөһим, тип баралар. Бының өсөн күптәр Себер яктарына юллана, зур калаларза эһ та-

ба. Йәштәр, шартына килтереп йәшәр өсөн, күңел аһу урындарына йөрөүҙе, сәйәхәттәр кылыуҙы, сит илдәргә күрөүҙе лә максат итеп куя. Мин уларҙы аңлайым, тормош короп, балалар тыуып, ғаилә мөһәкәттәргә баһа башлаһа, бындай мөмкинлектәр һәр ваҡыт булмаһаҡ.

Икенсә яктан, йәштәр араһындағы мөнәһәбәттәрҙә үзгәреш кисерә - улар иреккә һәм бойондорокһоҙ йәшәүҙе хуп күрә. Шуға ла партнерҙар араһында ваҡытлы осраһыуҙар ғаһепкә алынмай. Гражданлыҡ никаһы менән йәшәүселәр йылдан-йыл иһәйә. Был осорза улар үзҙәренән партнерҙарына юғары талаптар за куймай, әгәр бергә йәшәү ялығктырһа, тиз генә айырылышалар, икенсә пар эһләйҙәр. Оло быуын вәкилдәре өсөн был - сәйер, ауыр кабул ителгән күренеш.

Йәштәрҙән ғаилә корорға ашығкмауының тағы бер сәбәбе - бала сақта ата-әсәләренән айырылышыу трагедияһын кисерәү, йәки үз тистерҙәренән, яратышып өйләнешәүенә кармаһтан, тиз генә айырылышыуы.

Интернет киңлектәренә күз һалһан, "димселәр", "таныһайык" тигән сайттарза 30, хатта йәштәргә 40-тан аһқан ир-егеттәрҙән үзҙәренән пар эһләүен күрәһен. Яраткан эһе, машинаһы, йәшәргә йорто бар, тик тормош иптәше юк. Уның инде өйләһеп, балалар үһтереп йәшәһеһе килә лә ул... Бындай сайттарза катын-кыҙҙар за осрай,

НИМӘ? КАЙЗА? КАСАН?

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров республиканың рәһми делегацияһы вәкилдәре менән бергә, Бөйөк Ватан һуғышында һөлөк булғандарҙы иһкә алып, Минскизағы Енеү монументына венөк һалды. Енеү монументы 1954 йылда Енеү майзанында Икенсә донья һуғышы йылдарында алыһқан Кызыл Армия яугирҙары һәм партизандар батырлығы иһтәлегенә куйылған.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Махсус хәрби операцияла катнаһқан ике якташыбыҙҙы генерал Шайморатов мизалы менән бүләкләһе. "Башкортостан" мотоуксылар полкы яугиры Радмир Байегетов һәм Доставалов иһемәндәгә батальондың медицина взводы командиры Арыһлан Мырзаголов

дәүләт наградаһы менән билдәләһе. Яугирзарға мизал республика Хөкүмәтенән оператив көнәһмәһендә тапшырылды.

✓ Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров беренсә курс студенттары өсөн күләмле фестиваль тураһында белдерҙе. Республика етәкәһе һүҙҙәрәнсә, сара сентябрҙә Өфөнөң Көрәш һарайында була. "Республиканың мәҙәни тормоһона инһендәр, студент тормоһонон үзәнсәлектәре менән таныһһыһндар өсөн беренсә курс студенттарына ла шундай сара ойшторорға булдык", - тип билдәләһе Радий Хәбиров.

✓ "Африка" позывнойлы якташыбыҙ, Миндәгәлә Шайморатов иһемәндәгә батальондың пилотһыҙ оһоу аппараттары взводы

расчеты начальнигы Антон Иванов МХО биләмәһендә ВСУ-ның 350-нән аһыу һалдат һәм офицерын, шулай уҡ доһмандың тиһтәләгән нығытылған позицияларын юк иткән. Кесе сержант Иванов БПЛА взводы ойшторолған көндән алып дрон операторы булып эһләй. Донецк Халык Республикаһы башлығы Денис Пуһилин уға Донецк Халык Республикаһы Геройы йондозон тапшырған.

✓ Рәсәй Президенты Владимир Путин якташтарыбыҙҙы дәүләт наградалары һәм мактаулы иһемдәр менән бүләкләһе. Документка яраһлы, Республика йоғоһло сирҙәр клиник дауахананының шәфкәт туташы Эльвира Төлкөбаева Лука Крымский мизалына лайык булды. Республика кардиология үзәгә табиғы Юлиә Рәхмәтуллина һәм оһо уҡ медицина

ойоһмаһының бүлек мөдире Тимур Тимербулатов та шундай уҡ награда алды. Республика йоғоһло сирҙәр клиник дауахананының баш табиғы Азат Мөһәмәтйөнөвкә "Рәсәй Федерацияһының атказанған һаулыҡ һаҡлау хеҙмәткәре" тигән иһем бирелдә.

✓ "Башинформ" мәғлүмәт агентлығы Махсус хәрби операция биләмәһенә озатыу өсөн махсус корамал әҙерләһе. "Башкортостан" мотоуксылар полкы яугирҙары өсөн гуманитар йөк Өфөнөң Киров районынан 24-сә гуманитар ылау менән бергә китә. "Башинформ"дан яугирзарға ике Wi-Fi-роутер, өс коммутатор һәм башкалар озатыла. Улар тепловизорҙар, дрондар һәм радиоэлектрон көрөш саралары кеүек үк, хәрби бурыстарҙы үтәгәндә алғы һыҙыкта бик мөһим.

✓ **Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров делегацияны йылы кабул итеүзәре өсөн Белоруссия Президентына рәхмәт белдерзе, шулай ук дәүләт етәксенен 2025 йылдың гинуарында үткән һайлаузарза еңеүе менән котланы.**

4

№6, 2025 йыл

РЕСПУБЛИКА

КискеӨлө

КЫШКАСА

АКНАЗАРОВТЫ ХӨРМӘТЛӘП...

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Баймакта күренекле дәүләт эшмәкәре, 1962-1986 йылдарда Башкорт АССР-ның Министрлар советы рәйесе Зәкерия Акназаровка бюст асыу тантанасында катнашты. "Бөгөн без сағыу шәхес, Башкортостандың һоклангыс улы Зәкерия Шәрәфетдин улы Акназаровты хөрмәтләп искә алабыз. Ул бик күркәм язмышлы кеше булды. Сирек быуат тиерлек Башкорт АССР-ның Министрлар советына етәкселек итте. Был осор республикабыздың Рәсәйгә алдынгы ауыл хужалыгы, сәнәгәт төбәге буларак формалашуының иң катмарлы йылдарына тура килде. Был вакытта катмарлы карарлар кабул итергә кәрәк ине, етәкселек һәләте, гражданлык, кешелекле һаһарманлык талап ителде. Колледж етәкселегенә укыу йортона Акназаров Зәкерия Шәрәфетдин улы исемен биреү инициативасы өсөн рәхмәт белдерәм. Ошондай арзаклы шәхестәр тураһында хәтергә һаклау бик мөһим. Уларҙың һисек йәшәгәннен беләү безгә көслөрәк итә, йәштәр-безгә рухландыра", - тине Радий Хәбиров.

✓ **Һуңғы йылдарда республика социаль өлкәлә хеҙмәт күрһәтеү буйынса Рәсәй төбәктәре араһында өс лидер иҫәбенә инә.** "Социаль хеҙмәтләндереү системаһында 5 дәүләт учреждениеһы, уларҙың филиалы бар. Шулай ук дәүләт-шәхси партнерлыҡ сиктәрәндә ойошторолған дәүләткә карамаған 5 пансионат эшмәкәрлек алып бара. Улар ярамында 61 эш урыны булдырылған. Йыл һайын был пансионаттарда 170-кә тиклем өлкән йәштәге граждандар хеҙмәтләнделә, - тип белдерзе республика Хөкүмәтенә оператив кәһәшмәһәндә республиканың ғайлә, хеҙмәт һәм халықты социаль яклау министрның беренсе урынбаҫары Юрий Мельников. - Шәхси пансионаттар дәүләт һәм дәүләткә карамаған ойошмалар араһында конкуренцияны үстәреүгә булышлыҡ итә, һөҙөмтәлә был хеҙмәтләндереү сифатын күтәреүгә, шулай ук социаль хеҙмәтләндереү системаһында сиратты кәметәүгә һәм ғәмәлдәге дәүләт учреждениеларында халықтың артыуына килтерә".

✓ **2024 йылда рәсәйҙәрҙән күпме кымыз эскәне билдәле булды.** Кулланыусылар араһында Волга буйы федераль округы лидер булып тора: ярты миллион литр самаһы. Былтыр Волга буйы федераль округында йәшәүселәр 483 мең литрга яҡын кымыз эскән. Был иһә тоташ илдәге күләмдән (900 мең литрга яҡын) яртыһынан ашыуырағы, тип хәбәр итә РИА Новости "Намыҫлы билдә" тамғалау системаһы операторына һылтанма менән. Волга буйы федераль округының беренсе урынды биләүенә ғәжәпләнәһә түгел, сөнки уның составында күп кымыз етештергән Башкортостан бар. Узған йылдың 9 айында ғына бейә һөтөнән 800 мең литрҙан ашыу эсемлек әҙерләнгән. Продукция республикабыҙдан ситкә, шул иҫәптән экспортка сығарыла. Илдә кымыз кулланыу арта: 2024 йылдың декабрәндә рәсәйҙәр 95 мең литр кымыз һатып алған - 2023 йылдың декабрәндә карағанда был 67 процентка күберәк.

БЕЛАРУСТАР ИЛЕНДӘ...



Республика етәксенә Радий Хәбиров етәкселегендәге Башкортостан делегацияһы Беларусь Республикаһында булып кайтты.

Минскиҙа Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Беларусь Республикаһы Президенты Александр Лукашенко, Рәсәй Федерацияһының Беларусь Республикаһындағы Ғәҙәтән тыш һәм тулы хокуклы Илсене Борис Грызлов, Беларусь Премьер-министры Роман Головченко менән эшлекле орашыулар үткәрзе.

Александр Лукашенко билдәләүенсә, Белоруссия менән Башкортостан араһында яҡшы мөнәсәбәттәр булдырылған, бер һисә берлектәге технологик проект ғәмәлдә. Улар иҫәбендә - берлектә тракторлар, троллейбустар, трамвайлар һәм башка техника етештерәү. Александр Лукашенко шулай ук тауар әйләнешен артабан үстәреү потенциалын юғары баһаланы, был оракта азыҡ-түлек тауарҙары һәм еңел сәнәгәт изделиелары сегменты күз уңында тотала. "Башкортостан - безгә өсөн Рәсәйгә бик мөһим төбәге, уның менән хеҙмәт-тәшлек итергә теләйбез. Беренсенән, ул бик үсешкән, алдынгы. Икенсенән, был Рәсәйгә Европа биләмәһендәге үзгә һәм, әгәр һеҙгә эшләйбез икән, күрше төбәктәрҙә лә эшләй-сәкбез, тип иҫәпләргә мөмкин. Әгәр һиндәйҙәр мәсьәләләр буйынса килешһәк, безгә үз йөкләмәләребезгә мотлак үтә-ребезгә шикләnmөгөз", - тине Александр Лукашенко.

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров делегацияны йылы кабул итеүзәре өсөн Белоруссия Президентына рәхмәт белдерзе, шулай ук дәүләт етәксенен 2025 йылдың гинуарында үткән һайлаузарза еңеүе менән котланы. "Был бик мөһим вакиға, тип иҫәпләйбез - Белоруссия өсөн генә түгел, ә дөйөм алғанда ике дәүләтебез өсөн дә", - тине Радий Хәбиров.

ТӨП МАКСАТЫБЫЗ...

Башкортостан Башлығы республикабыҙдың Белоруссия менән хеҙмәттәшлегенә төп максаты сәнәгәт кооперацияһы булыуын әйтте.

Беларусь Республикаһы - төп тышғы иктисади партнер ғына түгел, сөнки мәҙәниәт, гуманитар, социаль өлкәләрҙә лә төрлө яҡлы хеҙмәттәшлек үсешкән, тип билдәләне ул. Шуһан сығып, мөнәсәбәттәргә үстәреүгә етди игтибар бирелә. "Һис шикһез, беренсә - тауар әйләнешә, һәм без уның үсешә өтөндә әүзем эшләйбез. Уңыштар һәм бурыстар бар. Атап әйткөндә, һуңғы йылдарда Белоруссиянан Башкортостанға импорттың артыуын теркәйбез, һәм был бик кыуаныслы", - тине Башкортостан Башлығы.

Санкциялар оппоненттарға көтөлмәгән рәүештә йөгөнтө яһаны: республикалар тағы ла яҡынайзы, тағы ла һөҙөмтәләрәк хеҙмәттәшлек башланды, тип билдәләне ул. Сәнәгәт кооперацияһы сиктәрәндә 350-нән ашыу төрлө изделиелар барлыҡка килде. Был продукция Башкортостан менән Беларусь предприятелиларының берлектәге хеҙмәте иҫәбенә формалаша - импортты алмаштырыу буйынса бурыс шулай тыныс һәм ышаныслы үтәлә. Рәсәй Федерацияһының Федераль таможня хеҙмәте мәғлүмәттәре буйынса, 2024 йылдың гинуар-ноябрь айҙарында Беларусь Башкортостандың тышғы сауҙа

әйләнешендә 5,4 процент өлөшө булған контрагент илдәрҙән түгә унау иҫәбенә инә. Башкортостан менән тышғы сауҙа әйләнешенә дөйөм күләмдә Беларусь Республикаһы менән экспорт өлөшө - 46,9 процент, импорт өлөшө - 53,1 процент. "Без Белоруссиялағы коллегаларыбыз менән 2022-2024 йылдарға төзөгән юл картаһы сиктәрәндә эшләйбез. Хәҙер 2025-2027 йылдарға хеҙмәттәшлек итеүгә иҫәпләнгән яңы юл картаһы бар", - тип билдәләне республика Башлығы.

СПОРТКА!

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Рәсәйҙән спорт министры Михаил Дегтярёв менән орашты һәм уның менән Башкортостанда спортты үстәреү мөмкинлектәрен тикшерзе. Был хакта Радий Хәбиров социаль селтәрҙә хәбәр итте.

"Без ысынлап та спортты үстәрәбез, яҡшы уңыштарыбыз бар. Ил Президенты Владимир Путин 2030 йылға республика спорт менән даими шөгөлләнгән граждандарҙың өлөшөн 70 процентка еткереү бурысын куйзы. Әле безгә был күрһәткес - 61,8 процент. Ошо бурысты үтәү өсөн яңы спорт королмаларын төзөү эшен дауам итеү мөһим. Әлбиттә, бында Рәсәйҙән спорт министры ярамы кәрәк", - тип билдәләне республика етәксенә.

Хәҙерге вакытта Башкортостанда 16 зур спорт объекты төзөлөшө бара, тип өстәне ул. Тизгән был иҫемлеккә еңел атлетика манежы һәм олимпия резервындағы училище индере-легә тейеш. "Рәсәй - спорт державаны" форумы барышында мин ил Президентына Өфөлә еңел атлетика манежын һәм олимпия резервындағы училище төзөүгә ярам күрһәтеүен һорап мөрәжғәт иттем. Владимир Владимирович безгә хупланы. Шуға күрә әле алдыбыҙға ғәйәт зур эш тора. Дөйөм көс менән урта бөтөрбөз тип ышанабыз", - тип планда-ры менән уртаклашты Радий Хәбиров.

УРҒАЗАЛА...

Баймак районының Урғазә ауылында социаль-мәҙәни үзәк асылды. Уны асыу тантанасында Башкортостан Башлығы ла катнашты.

"Миненсә, зур, күркәм мәҙәниәт йорто калкып сықты. Балаларға художестволы үзешмәкәрлек, сәнғәт менән шөгөллә-неү өсөн мөмкинлектәр бар. Тамаша залы ла зур, мәҙәниәт министры безгә театрҙар һәм филармония артистары кон-церттар, спектаклдәр менән гастролгә килер тип вәғәзәләне. Бында тормош кайнап торорға тейеш. Урғазала һыу менән төмһин итеү мәсьәләһән хәл итергә кәрәк әле. Баймак районында егәрле халыҡ йәшәй, без районға үсешергә ярам итә-сәкбез", - тине Радий Хәбиров.

Республика етәксенә социаль-мәҙәни үзәкте лә караны, үзәк хеҙмәткәрҙәре менән аралашты, улар Радий Хәбировка күптән көтөлгән бүләк өсөн рәхмәт белдерзе. "Бында балалар өсөн бөтә шарттар за бар, улар безгә түнәрәктәргә зур теләк менән йөрөй, өлкәндәр ҙә шөгөлләнергә килә", - тип билдә-ләне хеҙмәткәрҙәр. "Ауыл зур, өс менгә яҡын кеше йәшәй, шуға күрә, әлбиттә, бында клубһыҙ тормош юк. Был, асылда, ауыл клубы түгел, ә социаль-мәҙәни үзәк, бында балалар му-зыка мәктәбе, художество мәктәбе, спорт зонаһы бар. Ха-лыкка йөрөүе уңайлы булһын өсөн бына шундайларҙы төзө-ргә кәрәк. Эргәлә генә мәктәп, иң мөһиме - методистар за, мә-ҙәниәт хеҙмәткәрҙәре лә бар", - тип яһап бирзе Радий Хәбиров "Башинформ" журналисының һорауына.

Башкортостан Башлығы Радий Хәбиров Урғазә ауылында Махсус хәрби операцияла һәләк булған Ринат Сәйфетдинов, Рәсүл Һибәтуллин, Ғәзәл Иҫәнгилдин, Булат Буранғолов, Айса Сәлимов, Илмар Муралиевтың ғайәләре менән ораш-ты. Республика етәксенә һәләк булған хәрби хеҙмәткәрҙәрҙән ата-әсәләре, хәләл ефеттәре һәм балаларының кайғыһын ур-таклашты һәм уларға яугирлар үлгөндән һуң бүләкләнгән ге-нерал Шайморатов орденын тапшырзы.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Белорет районының тау саңғыһы спорты буйынса олимпия резервында шөгөллә-неүсе Башкортостан фристайлсыһы Свято-слав Белянский Рәсәй кубогының беренсе этабында көмөш мизал яуаланы. Хәбәр итеү-зәрәнсә, йәш спортсы слоуп-стайл дисципли-наһында һөҙөмтәгә өлгәште. Фристайл бу-йынса Рәсәй кубогының беренсе этабы Си-ләбе өлкәһенә Солнечная Долина калаһын-да уззы, тип билдәләнеләр министрлыкта.

✓ Урал аръяғында быйыл тәүге "батша игезәктәре" тыуған. Был хакта Сибайдың үзәк кала дауаханаһынан хәбәр ителә. Баймак районының Ғүмәр ауылынан 23 йәшлек Ай-ғизә Юлыеваның улы һәм кызы доньяға кил-гән. "Йәш өсә һәм уның тормош иптәше

игезәктәр көтөүе тураһында ярты йыл әлек үк белгән. Планға ярашлы ультратауыш менән тикшерәү барышында ата-әсәгә ике бала бу-ласағын әйткәндәр. Сабыйҙар тәбиғи юл менән тыуған, күп бала көткөндә бындай кү-ренеш һирәк орай", - тип билдәләнеләр Си-бай дауаханаһында. Юлыевтар өсөнсә һәм дүртенсә тапкыр ата-әсә булған. Бәләкәстәрҙә өйҙә Ғәзиз ағаһы һәм Айгүзәл апаһы көтә.

✓ Ил эсендә Башкортостан игенен һатыу өс тапкырҙан ашыуға артқан. Әгәр 2024 йыл-дың гинуарында Рәсәйгә 13 төбөгөнә 20 мең тонна иген һәм уны эшкәртеү продукттары озатылһа, быйыл гинуарҙа илдән 18 субъек-тына яҡынса 72 мең тонна ебөрөлгән. Респуб-ликабыҙ игенен Краснодар һәм Ставрополь

крайҙары, Ленинград, Мәскәү, Ростов, Бел-город, Курск өлкәләре предприятелилары, Үзәк Рәсәй һәм күрше төбәктәр һатып алған. Йыл башынан Башкортостандан 30 мең тон-на иген экспортка озатылған.

✓ Ғайәләр һәм ауырлы катындар фев-ралдән арттырылған берҙәм пособие ала баш-лай, тип иҫкә төшөрҙәләр Соцфондта. Гинуар өсөн пособие "Мир" карталарына 3 февралдә күсте. Рәсәй почтаһы курьерҙары 3 февралдән 25-енә тиклем тарата. 2025 йылдың 1 гинуа-рынан Рәсәйгә йәшәү минимумы дөмәлә 15 процентка арттырылды. Берҙәм пособие кү-ләмә лә шуға бәйлә - 50 процент, 75 процент йәки 100 процент. Индексациянан һуң посо-бие, төбәккә карап, уртаса 1 меңдән 2 мең

һумға тиклем артты. Бынан алда Соцфонд берҙәм пособиены иҫәпләү схемаһын аңлат-кайны. Дөйөм алғанда, социаль түләүҙәр ин-фляция кимәлендә арттырыла.

✓ Башкортостанда "Рәсәйгә почетлы до-норҙары" иҫеменә лайыҡ булған 11,2 меңдән ашыу кешегә 18 мең һумдан ашыу акса тү-ләнә. Башкортостандың ғайлә, хеҙмәт һәм ха-лыкты социаль яклау министры Ләнара Ива-нова һүҙҙәрәнсә, түләүгә "Рәсәйгә почетлы до-норы" һәм "СССР-ҙың почетлы до-норы" иҫеменә лайыҡ булған граждандар иҫәп то-та ала. Акса 2025 йылдың 1 апреленә тиклем кү-серелә. Хәбәр иткәнәбезсә, Башкортостанда до-норҙар бер йылда 73 мең тапкыр кан тап-шырған.

✓ Был язмалар Өфө-II каласыгын казыганда яһалған асыштарзы раслай: бында кара һәм төслө металлургия эззәре табыла. Каласыкта боронго мейес эззәре, бронза койолмалары, шулай ук металл иретеү һауыттары табыла.

КискеӨфө

ТАРИХНАМӘ

№6, 2025 йыл

7

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

ЫРЫМБУР ГУБЕРНАТОРЗАРЫ ҺӘМ БАШКОРТТАР

(Генерал-майор И.В. Чернов язмаларынан)



**Граф
В.А. Перовский**
(1833-1842 йылдарза
Ырымбур губернаторы
булган).

Казактарзы ошолай китеп бер-береһенән алыста яткан пункттарза урынлаштырыуың сәйәси һәм хәрби сәбәптәре бар ине: Башкортостанда уҙған быуат дауамында һәм хатта 1803 - 1805 йылдарза хөкүмәткә каршы ихтилалдар йыш сығып тора. Уларзы бастырыу өсөн ихтилалсыларзан йыраҡ булмаған ерҙәрҙә ғәскәр тотоу талап ителә; әгәр зә улар баш күтәрергә ниәт итһә, уларзы шундук бастыра һалып, ихтилалдың киңәйеп, таралып китеүен иҫкәртеп була. Бындай саралар башкорттарға ихтилалдарының файҙаһыз икәнән үҙенән-

үзе күрһәтеп тора. Башкортостандың үзәгендә һәм уларзың кыргызар (казактар. - Тәрж. Иск.) менән сиктәрәндә торған ғәскәрҙәр уларға рустарға бергәләп каршы сығыу мөмкинлеген бирмәй. 1840 йылға тиклемге 50 йыл дауамында башкорттар тыныс һәм тоғро подданныйҙарға әйләнде, үз кешеләрен Ырымбур линияһына уны казактар менән бергә кыргызарзың һөжүм итеүенән һаҡларға ебәрҙеләр, һуңғыларын, үзәренән дошманы һанап, күрә алмайҙар ине. Уларзы далаларға ебәрелгән хәрби отрядтар составына индерәләр. Башкорттар һәр сакта ла рус батшаһына тоғро калды, иҫтәлекле 1812 йылда уның күрһәтмәһе буйынса бишәр йөзлөк 20 полк төҙөнө, француздар менән Бородино яланында, Мәскәү янында, ил сигенән ситтәге төрлө ерҙәрҙә алыштылар һәм башка ғәскәрҙәр менән бергә Парижды алдылар.

Башкорттарзың тынысланыуы һөҙөмтәһендә Башкортостан эсендә казак кәлғәләрен тотоу ихтыяжы бөтә, һәм был барса эске станицаларза йәшәгән казактарзы Ырымбур линияһына күсереп, уны көсәйтеү фекеренә ерлек бирә. 20-се йылдарза, төбөк менән генерал Эссен идара иткән сакта, идара итеү

үзәгенән бик алыста йәшәгән Красноуфимск казактарын Ырымбурға күсереп хакында карар қабул ителә. Уларзы урынлаштырыу максатында һул яктан Урал йылғаһы, уң яктан Коралы йылғасығының Илек йылғаһына койған еренә тиклем арауыкта Илек районы тип аталған ерҙәр кыргызарзан тартып алына. Бында төзөлгән станицалар кыргызарға хәүеф тыуыра, һәм улар, үзәренән ерҙәрән юғалтыу менән риза булмайынса, оҙаҡ йылдар буйына бунт күтөрөп, һөжүм итеп тора.

Генерал Перовский килеү менән эске станицалар казактары мөһәлләһе уның айырым бер эшенә әйләнә. Уның уйлауынса, империяның көнсығыш сиктәрен азиаттарзың бөткөһөз яуарынан һаҡлау өсөн дәүләт оборонаһы мәнфәғәттәрендә Ырымбур линияһын көсәйтеү талап ителә. Перовский эске станицалар казактарының кайһыларын, теләктәренә ярашлы, линия станицаларына күсерергә, башкаларын, Чугуев казактары өлгөһөндә, янынан төзөлсәк хәрби торактарза урынлаштырырға карар итә. Перовский ошо максатта, Орск кәлғәһенән башлап, Ур һәм Комак йылғалары үрҙәре буйлап, Уй йылғаһы буйындағы станицаларға

тиклемге кыргыз ерҙәренә эске станицалар казактарын, аз ерле губернаторза йәшәгән крәстиәндәрҙә һәм линия кәлғәләре гарнизондарының 4 батальон һалдаттарын күсереп планын гәмәлгә ашыра. Кыргызар менән сиктәш яны станицаларға күсереләүселәр казак сословиһе составына индерелә. Был эш-тәр 1835-1836 йылдарза башкарыла.



**Генерал Владимир
Афанасьевич
Обручев**
(1842 - 1851 йылдарза
Ырымбур губернаторы
булган)

Генерал В.А. Обручев 1842 йылда Ырымбур төбәгенән төп начальнигы вазифаһына тәғәйенләнгән тиклем Новгородта дивизия командиры була. Әйтеүҙәренсә, ул Перовский менән дуһарса мөнәсәбәттә булмаған граф Клейн-михелден кешәһе буларак, барыһын да үзгәртә: элекке губернатор йәйләүе ташландык хәлгә килә, ул башлаған эш-тәрҙән күбәһе юк-ка сыға, хатта Перовский ваҡытында хезмәттә булғандар, ситтә яҡшыраҡ урындарға өмөт итеп, Ырымбурзы ташлап китә.

Обручев, үзенән бер адъютанты, гвардия капитаны Николаевтан башка, үзе менән бер кемдә лә алып килмәй. Буш калған урындарзы бындағы дәрәжәһеҙ чиновниктар, йә иһә оһраҡлы рәүештә кемдәрҙәр тәкдим иткән кешеләр ала. Обручевтың, күрәһен, вазифаларға тәғәйенләү өсөн һәләтлө һәм укымышлы кешеләре булмай. Ырымбурза яраҡлы кешеләр табылмаһа, министрлыҡка язып, яҡшы кешеләрҙә ебәрәүҙәрән үтенә, әммә Обручев кешеләр мәнән һәйбәт мөғәләмә итеп, үзенә ылыҡтыра алырлыҡ идарасы булмай.

Арыслан ТАЙМАСОВ
тәржемәһе.
(Дауамы бар).

БӨЙӨК ҒҘҘҘҘҘ - 79



КАҺАРМАНЛЫК ТАРИХЫ

Берлин стратегик һөжүм итеү
операцияһында

Дивизия частары дошманды зур юғалтыуларға дусар итте. Юк ителде: һалдат һәм офицерҙар - 2,9 мең, орудиялар - 13, төрлө пулеметтар - 93, автомат һәм винтовкалар - 732, боеприпаслар һәм яғыулыҡ-майлау материалдары келәттәре - 3. Емертелгән һәм зарарланған: танкылар һәм үйөрөшлө установкалар - 10, бронетранспортерҙар - 2, автомашиналар - 5, баржалар һәм йөк тейәлгән кәмәләр - 8, 11 самолет бәрәп төшөрөлгән. Алынған трофейҙар: самолеттар - 189, төрлө орудиялар - 51, автомат һәм винтовкалар - 700, фаустпатрондар - 100, паровоздар - 29, вагондар, платформалар һәм цистерналар - 1075, автомашиналар - 4,3 мең, мотоциклдар - 1,2 мең, тракторҙар - 54, авиация моторҙары - 139, төрлө станктар - 630, күтәрәү крандары - 62, автодрезиналар - 4, велосипедтар - 239, мөлкәт, боеприпас һәм азыҡ-түлек келәттәре - 65. 4327 һалдат һәм офицер, бер генерал әсиргә алынған. Конһлагерҙарзан, төрмәләрдән һәм башка урындарзан төрлө милләтлө 54,5 мең тоғкон азат ителгән. 16-сы гв. атлылар дивизияһының юғалтыуҙары: шәхси составта - 211 кеше һәләк булған, 607 кеше яраланған. 2,5 мең рядовой, сержант һәм офицер хөкүмәт наградаларына тәкдим ителгән. 16-сы гв. атлылар дивизияһының штаб начальнигы, гв. подполковнигы И. Ф. Костандә. Штабтың оператив бүлгә начальнигы, гв. майоры Н. С. Бочко".

1945 йылдың 1 майында Мәскәү Бранденбург калаһын алған өсөн 1-се Белорус фронты ғәскәрҙәренә салют бирә. Юғары Баш командующий бойороғонда гв. генерал-лейтенанты М. П. Константиновтың 7-се гв. атлы корпусы тағы ла бер тапкыр билдәләһенә үтелә. Совет хөкүмәте атлыларзың боевой уныштарына юғары баһа бирә. 7-се гв. атлы корпусы Ленин ордены менән наградлана. Өс орденлы 16-сы Чернигов гв. атлылар дивизияһы II дәрәжә Кутузов орденына, уның 58-се һәм 60-сы гв. атлы полктары - III дәрәжә Суворов ордендарына, 62-се гв. атлы полкы - Александр Невский орденына, 148-се гв. артиллерия-миномет полкы - III дәрәжә Богдан Хмельницкий орденына лайыҡ була.

СССР Юғары Советы Президиумының 1945 йылдың 31 майындағы Указы менән 58-се гв. атлы полкының эскадрон командиры, гв. капитаны Корсун Николай Нестеровичка, 60-сы гв. атлы полкының 3-сә эскадроны пулеметсыһы, рядовой Панов Александр Семеновичка, 60-сы гв. атлы полкының 3-сә эскадроны пулемет расчеты командиры, гв. өлкән сержанты Черненко Николай Власовичка Советтар Союзы Геройы исеме бирелә.

Гв. капитаны Н. Н. Корсун ошо юғары исемгә ул командалыҡ иткән эскадрондың Бранденбург калаһын алғанда күрһәткән батырлыҡтары өсөн лайыҡ була. Уның эскадроны, Зило-канал аша сығып, дошман окоптарына бәрәп инә һәм кала кырыһындағы өйҙәрҙә биләүгә өлгәшә. Корсундың юғирҙары артынан 2-се эскадрон да икенсе ярга сыға, әммә уның командиры сағтан сыға. Гвардия капитаны Николай Корсун, бер юлы ике эскадрон менән командалыҡ итеп, юғирҙарын дошмандың авиамастерскойҙарына табан әйҙәй. Атлылар, йыйыу цехына бәрәп инеп, ундағы 100-ҙән ашыу бомбардировщикты кулға төшөрә, шулай ук хәрби мөлкәт менән 10 келәт һәм 6 вагон трофейға алына. Н. Н. Корсун 1911 йылда Полтава өлкәһенән Миргород районында тыуған, милләтә буйынса - украин. 1941 йылдың августынан бирле фронтта була. Һуғыштан азак Донецк өлкәһенән Константиновка калаһында йәшәй.

Вәли ИЗРИСОВ әҙерләһе.
(Дауамы бар).

ТАРИХЫҢДЫ ТАНЫТ...

ӨФӨ-II КАЛАСЫҒЫНА - 1500 ЙЫЛ

Боронго башкорттарзың биш калаһы



леп аяҡ баһқан сит ил кешеләрен үлтерәләр, шуға берәү зә килергә атлығып тормай. Ике кала ла Атил йылғаһына койған йылға буйында урынлашқан..." - тип яза.

Изрисизең картаһында Атил йылғаһы (йәғни Изел йәки Волга) Урал тауҙарынан ағып сыға, ә Касра һәм Масра калалары уның уң яҡ кушылыдығы ярында урынлашқан. Эш шунда: боронго грек географы Клавдий Птоломей заманынан Волганың башы тип Агизел йылғаһы иҫәпләнгән. Тимәк, Агизелден уң кушылыдығы - Каризел була.

"Эске башкорттар"зан тыш, Изрисе "тышкы башкорттар"зың өс калаһын иҫкә ала: "Тышкы башкорттар"ға килгәндә, улар араһында Каракай, Намджан һәм Гурхан бар. Улар - халкы күп булған һәм үзәрен-үзәре тәһмин иткән калалар. Уларза сауза һәм һөнәрселек ныҡ үсешкән. Уларзың кайһы берҙәре башкаларзың ерҙәренә килеп, үзәренә көрәклә нәмәләрдә ала. Был уңдырышлы ил, унда үлән дә, мал да күп..."

Атап үтелгән калаларзың кайһыһы Өфөгә тап килеүе билдәһеҙ. Иң мөһиме, был язмалар Өфө-II каласыгын казыганда яһалған асыштарзы раслай: бында кара һәм төслө металлургия эззәре табыла. Каласыкта боронго мейес эззәре, бронза койолмалары, шулай ук металл иретеү һауыттары табыла. Боронго башкорт калаларында металлургияның киң үсешәүе әл-Изрисизең язмаларына тап килә: "...Намджан - кала королюшо булған бәләкәй генә кала, уның менән төрки кәбиләһенән булған ир кеше етәкселек итә. Был кала Сукаан тип аталған йылға ярында урынлашқан. Каланан көнсығышка табан Арджика тауы урынлашқан, унда мендәрсә кеше эшләгән бакыр копиҙары (рудник йәки карьер - Ред.) бар..."

Салауат ХӘМИЗУЛЛИН.
(Дауамы бар).

✓ **Тарихи хәкикәтте белеү безең милләткә донъяла үз урынын тойорға, гөмүмән, үзен тойорға нык ярзам итте. Үзгәртеп короу осоронда башланған зур эштәрзең емештәрен татынык һәм әле лә без уны тәләфләп бөтмәгәнбезер.**

Танылған шагир Рәйес Түләк, үзенең исемһез бер шиғырын 1958-зә, 1959-зә, 1960-та тыуыусыларға багышлап, шулай ти:

**- Быуындаштар! - Илле һигеззәр һәм
Илле тугыззәр һәм алтмыштар!
Заман бүлдә безең язмыштарзы,
Кап урталай бүлдә, яртышар.
Теге(не)һенә күнәп бөткәйнек тә,
Быныһына күнәп булмай һис.**

Ошо ук шиғырында Рәйестең:

**Безең быуын тәңгәленән һынды
Тотош королош ил эсендә,**

тигән юлдары ла бар. Бөгөн без ошондай заман һынылыштары осоронда туған тағы бер әзибә - танылған прозаик, журналист, Башкортостандың атказанған матбугат хезмәткәре, Ш. Бабич исемендәге Дәүләт йөштәр премияһы лауреаты, Мәхмүт Кашғари исемендәге хикәйәләр конкурсы лауреаты, Халыктар дуслығы ордены кавалеры Фәрзәнә АKBУЛАТОВА менән әңгәмә корабыз.

► Бер интервьюһында Рәйес прозаиктарзың тыныс халык булыулары хақында фекер йөрөтә. Ә шулай за һин ике королош алмашынған, донъя түңкәрелгән осорзо нисек кисерзең?

- Королоштар алмашынған вақытта без үзебез зә йөш инек бит. Ә йөшлеккә һәр сак хәрәкәт хас. Ул үзе үзгәрештәр теләй. Шуға күрә миндә оптимистик рух еңгәндәр тип уйлайым. Советтар Союзы бик кыбырлай алмаған, хәле ауырлашкан бер кейек халәтенә ингәйне бит инде. Шуға ла "торғонлок осоро" тигән термин да барлыкка килгәйне. Үзгәртеп короулар осоро безең халыкта ла зур өмөттәр уятты. Күпме тарих биттәре асылды. Мин быны бик мөһим тип уйлайым. Тарихи хәкикәтте белеү безең милләткә донъяла үз урынын тойорға, гөмүмән, үзен тойорға нык ярзам итте. Юғиһә, без бер төрлө генә идеологияла тәрбиәләнгән быуын инек бит. Үзгәртеп короу осоронда башланған зур эштәрзең емештәрен татынык һәм әле лә без уны тәләфләп бөткәнбезер, тип уйламайым. Шул сакта тиндәр араһында тиндәр булып йөшәү тигән лозунг калкып сықты. Элекке союздаш республикалар был мөмкинлек менән файзланды, хәзер күрәбез - һәр республиканың үз юлы бар. Мин Союз таркалғас та үзем менән бергә Мәскәүҙә уҡыған курсташтарыма кунакка барып йөрөнәм. Ил сиктәре асыҡ ине. Күп нәмә күрҙем, аҡыл тупланым. Был минең өсөн донъя байлығынан киммәтерәк ине. Үзебезең ижадта ла ошо азатлыҡ рухы нык тойолдо. Тап шул әсәрҙәр киләсәктә лә уҡылыр тип уйлайым. Тик телебез генә йөшәһән, ысын дәүләт теле булып кеүәтләнһән.

► Нимә генә тимәйек, башкорт катын-кыҙҙары, гөмүмән, катын-кыҙҙар көслөрәк, нығыраҡ шул. Аллаһка шөкөр, барығыз за бөгөн ныкка арка терәгән. Ошо йөһәттән үзендә кәләмдәш әхирәттәрен тураһында нимә әйтер инең?

- Кәләмдәш әхирәттәрәмдән һәр береһенән үз багажы бар, шуға ла уларзың үзәре һайлаған юлдан барыуы киммәт, тип кенә әйтер инем. Дустарымдың күпселеге һүз сәңгәтенән юғары стилдә ижад итә, йәғни шиғриәттә. Һөклә-

**Без яртышар социалистар хәзер,
Без яртышар хәзер капиталист.
Һәр кемебез барыбыз өсөн тинек,
Барыбыз берәү өсөн тинек без,-
Алмаштырзыҡ, гүя, илебеззе,
Һәм алмашты, гүя, динебез...**

нам мин уларға. Шиғри һүз фекер тупланмаһы, уның үзенсәлекле куйыртмаһы - бындай оҫталыҡка һәр кем өлгәшә алмай. Һәр шағирәнен үз образдар йондоҙлоғо. Шунан ярзамында безгә донъяны

бер кошсок бит инде. Бер нәмә генә әйтә алам, хәзер язһам, шундай ук ихласлыҡ менән ижад итә алыр инемме икән? Бер үк йылғаға ике тапкыр инеп булмай бит, мин

асалар, күнәлебезгә тәһсир итәләр, дауалайҙар. Береһенән дә исемен атап тормайым, сиратка тәҙгем килмәй.

► "Атай икмәге" хикәйәһе һәм китабың менән әҙәбиәт донъяһына килеп индең. Әгәр зә ошо хикәйәндә бөгөн, хәзерге заман ысынбарлығы күзлегенән язырға тура килһә, ул әсәрендә сюжетты, идея-тематик йөкмәткеһе нисегерәк булыр ине тип уйлайһың? Ул хикәйәндә мәктәп программаһына ингән классик әсәр тип беләм.

- "Атай икмәге" - минең студент сакта язылған тәүге хикәйәләремдән береһе. Әле әҙәби телгә тәрән итеп инеп китмәгән, тимәк, калыплашмаған бер осором. Ябай, аңлайышлы халыҡсан тел менән язылған ул. Ә образдарзы язған сакта күз алдымда барыбер үземдән яҡын кешеләрем торзо. Улар персонаждарзың характерын тыузырырға ярзам итте, тип әйтә алам. Фронттан кайткан Ғәлләм минең атайымдың об-

Бөгөнгө көндә фантастика, фәнтези - минең иң яраткан жанрым. Быға бәләкәйҙән әкиәттәр яратыуым да сәбәпселер. Һәр әкиәт хыял осоһона сакыра ине бит, әкиәттең тәһсир итеү көсө бөтөнләй икенсе. Бөтә кешенең күңелендә лә бәләкәй бала йөшәй. Без уны оноторға хақыбыз юк. Мөгжизәләр безҙе һәр сак үзенә әйҙәй. Мин Йәннәттә әкиәт һымаҡ мөгжизәле тип уйлайым, йәғни мөгжизәле ысынбарлыҡ. Әкиәткә һөйөүҙә лә Йәннәткә ынтылыш ятмаймы икән?..

разынан язылды. Бәләкәй Мотһарзы тасуирлаган сакта кинйә Фәттәх кустым күз алдында ине. Хикәйәне үзгәртеү, хәзерге заман ысынбарлығы күзлегенән языуы күз алдына килтерә алмайымсы... Ул минең кулымдан осоп киткән

йырған теге һыу күптән инде ағып киткән.

► Фәрзәнә, без һинен менән бер үк йылда, бер үк йондоҙлоҡ астында донъяға килгәнбез. Дини инаныу буйынса йондоҙҙарға карап эш итеү хилафтыр, шулай за сыскан

йылының һыуғоярҙары китаптарға "языусы фантастар" тип нарыккланған һәм икебезҙе фантастик әсәрҙәр язабыз. Был оҫраҡлы тап килеүме, әллә бында һиндәйҙәр аңлатма бармы, нисек уйлайһың?

- Мин гүмерҙә лә фантастик әсәрҙәр язырмын, тип уйламай инем, хатта башыма ла инеп сыкканы булманы. Сөнки башкорт традицион әҙәбиәтендә ул бөтөнләй юк ине, тиерлек. Һин, Әхмәр, үзен "ғәйепле". Бер мәл һиндәйҙәр фантастик әсәрен донъя күрҙе. Шунан Матбугат йортоңда ҫойела күрештек, теге әсәр тураһында фекеремдә еткерҙем. Ә һин тот та: "Фәрзәнә, әйҙә һин дә фантастика яз әле", - тинен. Минен яуап асыҡ: "Юк, минән булмай!" Тәкдимен шак катырғыс тойолдо. Әммә күнәлгә шик инеп ултырҙы бит. Үземдә һынап карамаксы булдым. Шулар рәүеш-

яраткан жанрым. Быға бәләкәйҙән әкиәттәр яратыуым да сәбәпселер. Һәр әкиәт хыял осоһона сакыра ине бит, әкиәттән тәһсир итеү көсө бөтөнләй икенсе. Бөтә кешенең күңелендә лә бәләкәй бала йөшәй. Без уны оноторға хақыбыз юк. Мөгжизәләр безҙе һәр сак үзенә әйҙәй. Мин Йәннәттә әкиәт һымаҡ мөгжизәле тип уйлайым, йәғни мөгжизәле ысынбарлыҡ. Әкиәткә һөйөүҙә лә Йәннәткә ынтылыш ятмаймы икән?..

► "Корбанлыҡ йәки былайғына алыш-биреш", "Тәгәрмәс кала йәки донъя кендеге" тигән фантастик повестарыңдың да ысынбарлыҡ менән хыял арауығын ялғарға тырышаһың? Ә тормошта һин үзең хыялдар короһ йөшәйһенме, әллә "Барыһы ла Аллаһ кулында, Ул нисек теләһә, шулай буласак" тип күнәлендә йыуатаһыңмы?

ӘСӘРЗӘРЕБЕЗ

тик туған телебез генә



- Күбеһенсә, Аллаһ кушканса, тиәм. Хәҙистә әйтелгәнсә, һәр кемгә ризыҡ алдан ук язылған бит. Тәкдиргә ышанам. Мин булмышым менән прозаик, ғәҙәттә, шағирҙәр - хыялға бирелгән хисләргә шөһәр. Шиғыр яза алмауым хисләһән китеп хыялға бик бирелеп бармауымдан, моғаһйын.

► Хәйбуллала, Урал аръяғында, Башкортостанда һинен атайың менән әсәйендә, башка туғандарыңды алдыңғы карашлы зыялы заттар итеп беләләр. Уларзың һинә һиндәй йөгөһөнә булды?

- Әйе, атай-әсәй уҡытыусы булғас, уларзың тәрбиәһе лә көслә булды. Безҙе артыҡ иркәләүсә булманы, һәр ауыл баланы кеүек, эш-хезмәт менән үстек. Әсәй - ғаилә усағын дөрлөтәүсә. Без ғаиләлә алты бала үстек. Баш бала Әлмира апайым атай-әсәйгә ныклы терәк булды. Һәм, әлбиттә, безгә шөһ апай. Әле лә яклаусы ла, курсалаусы ла, ярзам итеп ебәрәүсә лә.

Кәрсәйем Камила тураһында айырым әйтергә кәрәк. Көслә ихтыярлы, тәүәккәл, эшһөйәр кәрсәйемдән күп нәмәгә өйрәндәк без. Ул Бүрәбай атлы байзың иң өлкән кызы булған, һәм хужалыҡты алып барыуҙа атаһына нык ярзамсы була. Йөһ сағында бөйгөләрҙә, ат сабыштарында ярышкан, алдыңғылыҡты бирмәгән. Кәрсәйем һәр сак безҙең эргәлә булды (атай-әсәй көнә буйы эштә). Сит йөгөһөнә бирешмәгән, милләттә һаҡлаған боронғо башкорт катын-кызының символы һәм ҡаһшамаһ ысын калканы тип күз алдына килтерәм мин уны.

✓ **Дәһрилек, унан инде сизәм һәм калдау ерзәрзе үзләштереү, ауылдарзы эреләтеү кеүек йылдар халык менталитетына ниндәйзәр үзгәреш индергәндәр, был бигерәк тә башкорт мәктәптәрененә көмеүенә килтергән.**

КискеӨфө

ЗАМАН БАШКОРТО

№6, 2025 йыл

9

Бөләкәй сакта мәңгелек төшөмсәһе менән генә эш итәһең бит инде. Без - туғыз кешенән торған ғаилә, мин уны тулы бер бөтөнлөк, тип кабул иттем, һәм һәр сак шулай булыр һымак ине. Минен өсөн әле лә "туғыз" һаны тылсымлы бер көскә эйә кеүек.

Безҙең өйҙә иң зур урын биләгәнә китаптар булғандыр, моғайын. Атайым химиянан укытһа ла, күнел талабы буйынса ул тарихсы ине. Бик эзләнеүсән журналист та сығыр ине унан. Сөнки киммәтле, заманға кәрәк материалдарзы таба белә ине. 1921 йылда "Вокруг света" журналында басылған Лизюковтың "Комбриг Муртазин" тигән очеркын да ул иң беренсе булып тапты. Артабан уны Ғ. Шафиковка, Д. Мөһәзиевкә ебәрҙе. Шулай яйлап комбриг тураһында материалдар донъя күрә башланы. Атайым миңә лә кызык факттар, кешеләр

комод тартмаһы тулып китте. Ә бит атай-әсәй уларға яуап язғаны ла булманы. Башкорт теле һәм әҙәбиәте укытыусыһы буларак, әсәйем Ғәлиәхмәт мәктәбендә түнәрәк алып барҙы, Йомабикә Аҡъюлова ла, мин дә тәүге ижад емештәрән шунда яздым. Бер укытыусыла белем алған буласак ике профессиональ языусы - был насар күрһәткес түгел. Һәр хәлдә, минең әҙәбиәткә килеүемдә оһраҡлылыҡ юҡ, тип әйтәм.

Әсәйем вафат булғас, төрлө тарафта йәшәгән укыусыларҙы озатырға килде. Олпат ағай-зар. Ә без әсәйҙең вафатын хәбәрҙә итмәгәйнек. Бына шундай һөйөү һалып киткеләр улар укыусылары күнеленә, бындай һөйөүҙе бер нәмә менән һатып алып булмай.

Кесе туғандарым һәр береһе тормошта үз урынын тапкан. Без укытыусы ғаиләһенән булғас, уның ауыр хеҙмәт икәнән белеп-күреп үстек.

мәл Ғәрәфә тауы менән бәйлә. Мөхәммәт (с.ғ.с.) бәйгәмбәрҙең һуңғы хажы тураһында мин тетрәнеп укығайным. Шулай мәлдәрҙе үҙемсә күҙ алдына килтереп басып торҙом. Бәйгәмбәрҙең юлынан ошонда килеп етеүем менән сикһеҙ бәхет тойғоһо кисерҙем, һәм уның үҙе өсөн һуңғы хаж икәнән белеп вәғәз әйтеүен иҫкә төшөрөп, тәрән һағыш кисерҙем. Дөйөмлөп әйткәндә, Ғәрәфә тауында басып тороуым - иң бәхетле мәлдәрҙең береһе.

► **Якташтарың хәйбулаларҙың йомшак мөгәмлә, эскерһеҙ һәм ярҙамсыл булыуының тамырҙары нимәлә тип уйлайһың?**

- Үсәрғәндәр борон-борондан халкыбыҙдың йоларына тоғролоҡ һаҡлаған, ата-бабаларының аманатын тоткан. Мотлак үтөлә торған яҙылмаған канундар ҙа бар бит. Би-

әҙерләнем, уларҙың күпселеге радионың алтын фондында һаҡлана. Барлыҡ китаптарым ошонда эшләгән мәлдәрҙең тыуы, нәшер ителде. Әле лә фондты байытыу өстөндә тырышлыҡ һалабыҙ. Әфирҙы тыңлаусылар көмегәнә юҡ - заман менән куша атлайбыҙ, шулай уҡ ваҡытта, тарихыбыҙҙы тауыштар аша һаҡлауға өлгәшәбеҙ.

► **Журналистикаға арналған ғүмер, тигәндә, нимәләр иң элек күҙ алдына баһа?**

- Дипломымда яҙылғанса, мин журналист. Һәм ошо һөнәргә тоғролоҡ һаҡлайым. Мәскәү дәүләт университетының журналистика факультетында ниндәй генә милләт вәкилдәре укыманы! Үҙемдән дуһтарым араһында журналист булып эш башлап, аҙаҡ һөнәрҙәрән алмаштырғандары ла байтаҡ. Төркмөнстандағы Гөлсөн дуһым заманында ка-

штаблы фекер йөрөткән баш мөхәррирҙе "идеялар генераторы" тип атанылар. Шулай сакта әллә күпме тарихтың билдәһеҙ биттәре асылды. Александро Матросовтың кем булыуы тураһында зур мәкәләләр "Башкортостан"да баһылды, ә былларҙы эшләргә Рәүф Насыровты Мансур Әйүпов руһландырҙы, көс биреп торҙо. Барлай башлаһан, ундай мәлдәр бихисап булды. Улай сакта коммандировкаларға ла йыш сыға инек. Хаттар эҙенән минә лә йөрөргә тура килде. "Йәшмән, аңлап бөтмәйем", тигән аҡлану юҡ. Һин журналист, тикшерергә, проблеманы өйрәнергә, анализ, һығымта яһарға тейешһең - бына шундай сынығыу мәктәбен үттем мин. Ойоштороусы, кин фекер әйәһе Мансур Әнүәр улын артабан Аҡ йортка алдылар. Шулай сакта редакцияла эшләгән апайҙарҙың һисек итеп илағанһына шаһит булырға тура килде. Мансур Әнүәр улы үзенә кулай аһтында эшләгәндәрҙе онотманы. 1996 йылда минә Ш. Бабич исемендәге Дәүләт йәштәр премияһы бирелгәс, Башкортостан Республикаһының Дәүләт секретары М. Әйүповтан котлау телеграммаһы килеп төштө. Мин уны

КИЛӘСӘКТӘ ЛӘ УЖЫЛЫР,

йәшәһен!

табып бирә ине. Әй китапһаһында атайымдың тарихка, тарихи шәхестәргә арналған китаптары күп булды. Белемлә кеше буларак, уға аралашыр кеше етмәүен дә без тоя инек. Ләкин улай ата-бабаларының күп быуындар йәшәп, каны тамған ерҙе ташлап китмәне. Улар аманатына тоғро калам, тип кысқырып әйтмәһә лә, үзенәң тормош принцибы шулай ине.

Әсәйем башкорт теле һәм әҙәбиәтенән укытҡас, тәбиғи, башкорт әҙәбиәтенә бай инек. Ғилми хеҙмәттәрҙә зур урын биләнә. Мин бишенсе класта укығанда Ә. Харисовтың "Башкорт әҙәбиәте тарихы"н йотлоғоп укып сыҡтым. Улай миңә безҙең фолклордың, рухи комартқылардың шулай тиклем күп һәм бай булыуын аһты. Бынан ары үз тарихына битараф калу мөмкин түгел ине. Атай-әсәй менән куша безҙе китаптар ҙа тәрбиәләнә.

Шулай әйтәргә кәрәк, минең әсәйем - Ишембай районы кызы. Үзенәң тыуған ауылы Азнайға мөкибән киткән кеше булды. Ауылын, ауылдаштарын, туғандарын һағынмаған, һөйләмәгән көнә булмағандыр. Улай яқтың үзенсәлеген, матурлығын безҙә күнеләбездә һендереп үстек, тип раһлай алам. Мин бөләкәй сакта, әлбиттә, бөтә ғаиләләргәң дә китапханалары бар, һәм тиндәштәрәм минең шикеллә үк унда казына, тип уйлай торғайным. Йылдар күзлегәнән генә тормош кимәленән төрлө булғанын аңлайһын.

Без Тураттан күсеп киткәс, атай менән әсәйҙең укыусылары йылдар буйы уларға хат язып, откриткалар ебәрәп торҙо. Килгән хаттар менән

Бәлки шуғалыр ҙа, беребезҙә улай юлдан китмәнек. Ә бына атай-әсәйҙең ейәндәре араһында династияны дауам итеүселәр бар. Һөнәр һайлағандан һуң, атайымдың иғтибары минә үстәрҙе. Атайым минең өсөн бөтәһе лә - остаҙ да, арка терәр кешем дә, гоһрурлығым да, алға әйҙәр руһташым да, кәнәшсем дә, идеолог та булды. Уның тураһында мин сәғәттәр буйы һөйләй алам. Улай ысын мөгәнәһендә атай булып калды. Атайым был донъянан киткәс, минең өсөн ер шары яртылай китеп төшкәндәй тойолдо.

► **Хажға сәфәр кылуың тормошқа, йәшәйешкә карашыңды ниндәй кимәлдә үзгәртте? Барырҙан алда күҙ алдына килтерелгән хаж менән ысынбарлыктағыһы араһында ниндәй айырма бар?**

- Хаж минең томошқа булған карашымды кырка үзгәртте, тип әйтә алмайым. Ә инаныуымды нығытты, ниндәйҙәр икеләнәүзәргә урын калдырманы. Хажға әҙерлек, гәҙәттә, алдан башлана, шулай уҡ ваҡытта күнелдә шик корто ла кимәрә ине: миңә хажға юлай асылырма-юкмь? Сөнки юлдың асылыуы Хак Тәғәләһең ихтыярынан бит. Аллаһыма шөкөр, оло хажға юлай асылды. Енел түгел озон юлай үтеүзәрә, унда ла һынауҙар көтөп кенә тура.

Әхмәр, был һорауҙы юкка бирмәһендәр, һинең атайың Ғүмәр хәҙрәт менән бер сәфәрҙә булдым бит. Баймактар күп кенә ине улай йылды. Һуңынан да ошо хажәләр менән күрәшәп торҙок. Кисерештәргә килгәндә, минең өсөн иң тулҡынландырғыс

һәрәкәт урман яғы башкорттарының шулай канундарға тоғролоҡ һаҡлауын әйтергә кәрәк. Сәйәһәт йогонто яһамай калмаған. Дәһрилек, унан инде сизәм һәм калдау ерзәрҙе үзләштерәү, ауылдарҙы эреләтеү кеүек йылдар халыҡ менталитетына ниндәйзәр үзгәреш индергәндәр, был бигерәк тә башкорт мәктәптәренән көмеүенә килтергән. Әлбиттә, хәҙер ҙә туған тел мәсьәләһендә шактай катмарлыктар бар. Ләкин иманын һаҡлаған, үз тарихын белгән халыҡ бөтмәс, тип, үзебезҙә йыуатабыҙ.

► **Һин 1991 йылдан алып Башкортостан радионына тоғролоҡ һаҡлайһың. Һине был эштә нимә тотта, әллә комһорт зонаһынан сығырға куһаһыңмы?**

- Бында ла яҙмыш кушыу буйынса эшкә килдем. Университетты тамамлағас, мине бит түп-тура "Башкортостан" гәзитенә эшкә алғайнылар. Гәзиттең улай сактағы баш мөхәррир Мансур Әйүпов практика үткәндә үк әле: "Һине эшкә алам", - тип әйткәйне. Яраткан гәзитемдә биш йыл эшләнем. Бер тапкыр телестудияның генераль директоры Салауат Килдиндан интервью алырға ебәрҙеләр. Һөйләшеп-әңгәмәләшәп ултырғандан һуң Салауат Әмирхан улы мине компанияға эшкә сақырҙы. Бына шулай радиоға барып индем. Унда ла, Аллаһы Тәғәлә шулай кушалыр, тип уйлағайным. Әлхәмдүллиләһ, өс тиҫтәнән ашыу осор һөҙөмтәлә булды - күпме зыялы заттарыбыҙ менән тапшырыуҙар

һарманлыҡ күрһәттә. Афғанстанда алыштар барған ерзәрҙән репортаждар эшләнә. "Танк өстөндә лә ултырып йөрөргә тура килде", тине минә. Шулай коммандировка өсөн Төркмөнбашы уға фатир бүләк иткәйне. Бөгөн Гөлсөн үзә йәш журналистарҙы әҙерләй, университетта укыта. Һирәк-һаяк булһа ла мәкәләләрен ебәрә, улар безҙең матбуғатта баһылып сығып тура. Бына шулай, элекке төркөмдәштәр менән аралашып турабыҙ.

Алда әйткәнәмсә, практика үткән сакта уҡ Мансур Әнүәр улы мине төрлө жанрҙа енел эшләй алған, аналитик фекер йөрөтә белгән журналист тип таныны һәм минә эшкә алып каласағын әйткәйне. Ысынлап та, һүҙендә торҙо. Университетты тамамлап кайтыу менән "Башкортостан" гәзите редакцияһында эшкә сумдым. Мансур Әнүәр улы үзә лә был гәзиттә сағыштырмаса яңы эш башлаған мөхәррир ине. Үзгәртеп короу менән бәйлә илдә, республиканы төрлө яҡка тарткылаған бер осорға тура килде улай һәм бына шундай катмарлы ваҡытта үзенәң ысын лидер икәнән күрһәттә. Республика матбуғатында ла "Башкортостан" гәзитен лидер итеп күтәрҙе. Гәзит "Совет Башкортостаны"нан "Башкортостан"ға әйләнде. Уға исем уйлау тарихы ла бик бәһәслә барҙы. Тотош илдә тарткылашыуҙар, ығы-зығы, болғансыҡ мәлдә баш мөхәррир гәзиттең йүнәлешен асыҡ билдәләнә, республика бөтөнләгән һаҡлауҙа гәзиттең ролай ифрат та зур ине. Тәрән мас-

кәҙерләп һаҡлайым. Гәзиттә биш кенә йыл эшләһәм дә, улай минең ғүмеремдән озон бер осоро кеүек тойола. Бәрәкәтлә йылдар булды. Радиола эшләһәм дә, матбуғат баһмалары менән араны өзгәнәм юҡ. Һәр хәлдә, "КискеӨфө"лә мәкәләләрем йыш сығып тура.

ШУЛАЙ ИТЕП...
"Язғандарың араһында иң төп әсәрәңдә кайһыһы тип атар инең?" тип һораныҡ языһынан әңгәмә аҙағында. "Һәр әсәр йөрәктән сығып яҙыла, - ти ине әзибә.- Һинең йәнәңдән, күнеләңдән бер өлөшө булып койола. Шуға ла "Төп әсәрәм шулай" тип береһен дә атағаным юҡ. Ә бына укыусылар кайһыһыһын минең төп әсәрәм тип һанай икән? Быныһы кызык. Иң укымлылылар иҫәбенә "Атай икмәге"н индерә алам. Шулай уҡ ваҡытта, элек язған кайһы бер хикәйәләремдә "Бөгөнгө көн каҙағына һуға бит!" тип шылатырып әйтеүселәр бар. Бына шулай шакһаттары мине. Һәр заман өсөн дә көнүзәк булып калыр әсәрҙәр була, уны маһсүс рәүештә яҙмайһын. Был мөмкин дә түгел. Бер ваҡыт шулай әсәр "Бына мин һезҙең йөрәгеңгә бөгөн тәһсир итәм, шуның өсөн алдан яҙылып куйғайным", тигән кеүек калкып килеп сыға. Әсәрҙәр тере йән кеүек икән улай..."

Әйткәндәй, Фәрзәнә Аҡбулатованың "Таш кәлгә" исемлә фәнтәзи-хикәйәһе гәзитәбезҙең киләһе һандарында донъя күрәсәк.

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ әңгәмә корҙо.

✓ **Юлдары һазлык ерзән үткәнгә күрә, аттарына талдан ката ла үреп кейзере алдылар. Ирәндек буйында ғүмер иткән Буранбай өсөн ат тояктарындағы каталарға карауы оло кинәнес тә, мәрәкә лә ине.**

10 №6, 2025 йыл

КОМАР

КискеӨтө

Буранбай улы өсөн йәнә Бөзөлөр сиккә етеп ярһыған атай кешене артабан тынысландырырға тырышыу, киреһенсә, ярһытасағын тамам аңланы. Бындай сактарза ул һәр ваҡыт ундай кешенең урынына үзен куйып карай. Ысынлап та, ошондай сакта ни эшләр ине икән үзе лә? Нык ярзам итә был хәләте. Шуга күрә ул Юлбарысты ынғайына һыпырзы.

- Эңер төшөүгә Верхнеурал яғына бергәләп кузғалырбыз, Юлбарыс корзашым, - шуна уландарына ишаралап, - Кызыл йылғаһына тиклем Кужәхмәт менән Баймөхәмәт безҙе озатып барыр, Ишмөхәмәт сәсэнгә лә һуғылырбыз...

- Килештек...

...Юлбарыс өсөн иң ауыры эңерҙе көтөп алыуы. Уландары аталарына карап сабырһыҙлана. Буранбай иһә берсә корзашына, берсә Кужәхмәт менән Баймөхәмәткә карап ала. Аталарының ауызына ғына карап үскән аҙауандай уландары Юлбарыстың хәрәкәттәрен бермәбер кабатлай. Имамға карап ойоп намаз укыған мосолман кесектәр. Артыҡ бер хәрәкәт тә яһамайзар, хатта ым-ишаралары ла аталарыныҡы. Тауыштары ла окшаш. Мәмерйә өсөндә эңер төшкәнсә аталы-уллы Бикбулатовтарҙы ситтән күзәтүенән оло кинәнес табып ултырзы Буранбай. Юлбарыс үзенә лайыҡлы алмаш булырлык уландар үстәргән. Улар аталарына окшап күп һүҙле түгелдәр, сәғәттәр буйына бер һүз ҙә әйтмөйөнсә ултыра алалар...

Өйрәнгән ғәҙәте буйынса үзе лә улдарын исләп, үзен Юлбарыс урынына куйып караны. Егерме бишен тултырған Зөлкәрнәйе хорунжий хәрби дәрәжәһен йөрөтә, утты-һыуы килсеп, Парижды яулап, күкрәгенә көмөш мизал тағып кайтты. Егермеһе менән барған Нәүширбаны аң-белемгә ынтыла, укымаған китабы, белмәгән нәмәһе юк. Ағаһының үксәһенә басып килеүсә Йыһаншаһы ла йөзөнә кызыллык килтергәнә, көрөштә тиндәштәренә билән биргәнә юк. Ун бишенсә йәше менән барған Мөхәмәтшаһына зур өмөттәр бағлай атайы. Ул, моғайын, атайы һымаҡ курайға, йырға әүәс булып. Бер йәше лә

тулмайса сәңгелдәгәндә ятып атаһын озатып калған Йәзгәрғужаһы, моғайын да, ағаларының берененә артынан эйәрәп йөрөп, ғәҙәт, кылык үзләштерер. Хәйер, бишсектәге бишкә төрлөнә. Нимә генә тимә, яҙмышының ошондай боролошонан һуң Йәзгәрғужа атаһының артынан эйәрәп йөрөй алмас. Ошоларҙы уйлағас, Буранбайҙың күзҙәренә йөш тығылды. Улдарын уйлап үзәкһеп, бәғерҙәре ташып, йөрөгә тулап китте. Юлбарыстың да уландары әле эргәһендә, улар бер-береһенә терәк, терһәктәре менән бер-берһен тоя ала. Кем генә белһен инде, иртәгә улар менән нимәләр булырын? Үзҙәренә әйтмәй генә сыҙап ултыра Буранбай. Бер-береһенә карап йууанып, ара-тирә йылмайышып ултырған аталы-уллы өс

асылына бәйлә был хәләтен Һарылар араһынан әүлиә зат Котобай за күргән. Был хакта Буранбайға Юлбарыс үзе үк әйтеп ысҡындырзы. Һөйләргә теләмәһә лә. Буранбай иждиһатын һалып, уландарынан аяҡ-кулдарын бәйләтеп, Юлбарысты Талкалаға ебөрмәй ҙә алып кала ала. Тик улының азатлығы хакында Себергә үз теләге менән юлланыусы атайың юлын килсеп, Буранбай Хак Тәғәләгә каршы бара алмай...

...Аҡшамдан һуң кузғалдылар. Тәүҙә шырлыҡ араһында асыҡлыҡка арканлап куйылған Буранбайҙың атын барып табып алдылар. Юлбарыс юлдаштарын тик үзенә генә билдәле булған йөшәрен һуҡмактан алып китте. Юлдары һазлык ерзән үткәнгә күрә аттарына талдан ката ла үреп кейзере алдылар.

ауылына килеп төртөлдө. Буранбай ауылды янындағы тауына карап таныны. Аттарын Саңдүзәк буйында калдырып торзолар. Эйәр-өпсөндәрен куйы таллыҡ араһына тыкшырзылар. Буранбай юлдаштарын Әйүкә тауына алып менде. Өйтәшкә үз өйөнә ингәндәй әйзүкләне. Усак дөрлөтөп ебөрҙеләр. Күңелле булып китте. Ишмөхәмәт Буранбайҙың тағы ла әйләнеп килерен белгәнгә күрә мәмерйәлә капылда ятып йөкләрлек түшәк, сәй кайнатып эсергә бакырса, турһыкта һыу, кипкән корот, как калдырған булған.

Ташөй кунактарын ин аптыратканы шул булды. Көтмәғәйнеләр, капыл мәмерйәгә Ихсан килеп инде.

- Саңдүзәк буйында калдырған аттарығыҙға карап бында килгәнгәһеҙҙе белдем, һаумыһы-

мөхәмәтте Стәрләлә аманатка алып Ырымбурға озаткандар. Юлбарыстың Верхнеуралға килеп етеуен талап иткәндәр...

- Верхнеуралға? Был мәкерле тозақ... - Ишмөхәмәт сәсэн Юлбарыстың уландарына төбөп өндөштә. - Уны кыуып етеп кире борорға көрәк булып, туғандарым...

- Беләгүрә...

Ул арала Ихсан мәмерйәгә аяҡ басты. Төнгө кунактар менеп килгән аттарҙың эйәрҙәрен һалдырып тәрбиәләгәндә дүртенсә аттың тулмауын ул да етеркә.

- Тәүҙә ат карактарылыр тип уйзағайным. Әгәр ҙә улар буһа, бәйлә торған аттарҙың барыһын да алып китерҙәр ине, - тине Ихсан мәмерйәлә бер кешенән юғалыуына ишаралап.

Осрашыу шатлығы нескәлектәренә бирелеп торорға ваҡыттары юк. Тиз генә хәл ителәр. Кужәхмәт менән Баймөхәмәт аталары артынан Талкала тарафына кыуа төштө. Уларға Ихсан, Ишмөхәмәт сәсэн теле менән әйткәндә, "тапкыр юл" күрһәтеп барырға булды. Ишмөхәмәт менән Буранбай мәмерйәлә уларҙы көтөп ултырып калды. Ике сәсэн өһһөз генә аралашты. Күнелдәренә килеп эркелгән борсолуҙары ошолар өһһөз генә әңгәмәләшеүҙе талап итә. Хәйер, илгә дандары таралған ике йырау-сәсэн тик тойго аша ғына күнел-ара хәбәрләшеү маһирлығына икәһе лә күптәнән әйә ине. Телдәре бер нәмәһе тылҡыр, күнелдәре икенсәһе тойор хәләттә лә түгелдәр. Шулай за Ишмөхәмәт сәсэн туғаны Ихсандың үзенә бирелгән бер һорауына бәйлә мәрәкәһе исенә төшөрөп көлөшөп алдылар.

Ихсан Буранбайҙы Рәз яғына озатып кайтҡас, Ишмөхәмәт ағаһынан ни өсөн "айыуҙың айыуға һунар итмөүенә" серен һорашкан икән. Өстөнән төшмәй төбөшкәс, сәсэнгә айыуҙарҙың кинәйәһен аңлатып бирергә тура килгән. Буранбай Котосовтоң бөйөндәрҙән Кинйәбулат ауылында "айыузар" араһына карауын белгәндән һуң Ихсан сабыйҙарса кыуанып йөрөгән. Ихсан менән Баязиттың үзе хакындағы һәр бер мәғлүмәткә уғата игтибарлы булыуын ағалары Ишмөхәмәт сәсэнән йөгөнтөлө тәрбиәһенән килеүен Буранбай бик яҡшы аңлай. Алдағы йылдарҙа уларҙың ил таяныр ир-азаматтар, көмөндә йорт старшиналары, дистанция начальниктары булып китерен дә яҡшы төсмөрләй.

Талкалаға киткән сапкындар төштән һуң ғына Балапанға кайтып еттеләр. Менгеләре кара тиргә баткан. Егеттәрҙән күнелдәре төшөнкө, яруындары һәленке. Күзҙәренә йөш тулған. Кужәхмәт менән Баймөхәмәт аталарын кыуып етә алмаған. Юлбарыс иртә тандан Верхнеурал өйәз судына барып башын һалған. Уны көслө карауыл астында шунда ук ашығыс рәүештә Себер тракты буйлап Иркутск яғына алып киткәндәр. Буранбай менән Ибраһим касып киткәндән һуң бер тапкыр ауыҙҙары бешеп, коттары алынған гарнизон командирҙары тимерҙе кызыуында һуғырға булған.

(Азағы. Башы 4-5-се һандарҙа).

БУРАНБАЙ

Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ

(Тарихи-фәлсәфәүи романдан өзөк)

ир-узаманы бер нисә һағыттан һуң мәңгелеккә хушлашасак, хатта бәхилләшәп тә өлгөрмәйәсәктәр. Юлбарыстың тайшанмас рухын, өстәүенә, ыкка килтереп булмаһтай холкон белгәнгә күрә лә, алдағы көндөрөн үтәнән-үтә күрә ул. Әммә корзашының яҙмышын бер нисек тә үзгәртә алмаясак.

Холкоң ниндәй булһа, яҙмышын да шулайҙыр. Юлбарыс, Хак Тәғәлә манлайына язылғанды күрмәйенсә, тукталып кала торған заттан түгел. Уның

Ирәндек буйында ғүмер иткән Буранбай өсөн ат тояктарындағы каталарға карауы оло кинәнес тә, мәрәкә лә ине. Ат тояғы тауышы ишетелмәһен өсөн уларға күндән тегелгән ойоктар кейҙергәндәрен күргәнә бар ине уның, каталарҙы түгә тапкыр күрәүе. Әле күрерҙәре бар икән был донъяла, шуга кыуанды ул. Хозай уның юлына әленән-әле мөгжизәләр сығарып һөйөндөрөп кенә тора.

...Төн уртаһы узыуға юлдары Ишмөхәмәт сәсэнән Балапан

ғыз, ағайзар, - тип төнгө кунактарҙың һәр кайһыһы менән күрәшәп, исемен әйтеп танышып сыҡты Ихсан. - Ишмөхәмәт ағай карауыллап торорға кушкайны...

- Рәз буйынан бик тиз килеп еттек, Ихсан туғаным... - Буранбай уны күптәнгә танышылай ҡосаҡлап ук алды ла, йылмайып. -Күрешмәй тороуыбыҙға теүәл бер төүлек үткән...

- Иркәнләп баш төрөп алығыз. Үз өйөгөҙгә һымаҡ булығыз, - Ихсан кулындағы төйөнсөгөн Буранбайға һуҙы. - Капыл да тамак ялғарлык та ризыҡ бар бында. Ишмөхәмәт ағайға һезҙең килгәндә хәбәр итермен...

Ихсан хушлашып сығып киткәс, төнгө кунактар ашанып алдылар за, баш төрөнөләр. Нисек тиз ойоп китһәләр, шулай ук уянып та киттеләр. Дөрөсөрөгә, уларҙы өйтәшкә таңнамаҙзан килеп инеп, үзҙәренә ирәүәнләнеп йылмайып карап баҫкан Ишмөхәмәт сәсэн уятты.

- Торналарҙан "Торайыҡ, торайыҡ!" сәләмдәр алып килдем... - Өйтәшәгиләр алдан һөйләшәп куйғандай бер юлы күзҙәрен асты. Һәр кайһыһының игтибары Юлбарыс йөкләргә яткан мөйөштәге буш урында ине, быға Ишмөхәмәт сәсэн дә игтибар итеп өлгөргән. - Ә дүртенсәһе, Юлбарыс ағай кайҙа булған? Ихсан, ул да килде, тиһеп һөйөнсә сәйе әскәйне...

- Һай, күз-колак булалмыныҡ, - Буранбай за ыуалана башланы. - Ул Талкалаға киткән, әйттем, тыңламаны. Улы Йөр-

ТАРИХИ БЕЛЕШМӘ КЕМ УЛ БУРАНБАЙ?



һуң, 2016 йылда, Башҡортостан "Китап" нәшриәтендә шул исемдәге тик архив материалдарынан ғына торған китабы ла донъя күрҙе.

Буранбай Котосов 1798 йылдан башлап тәүҙә 6-сы башҡорт кантонлығында, үзгә Иске Сибай ауылында, резерв дистанция начальнигы - хеҙмәткә китеүсә команданы Ырымбур, Арал хәрби сик буйы линияларына озатып йөрөүсә хеҙмәткәр булып тора. 1811 йылда 1 мең яугирҙан төзөлгән резерв команданы етәкләй. 1812 йылда ул ете ауылға йорт старшинаһы итеп һайланып куйыла.

Артабан уның яҙмышы көтөлмәгән йүнәлеш ала. 1820 йылда Буранбай, ялған яла яғылып, Себергә һөрөлөргә дусар ителә. Каторгаға китеп барышлай юлда ҡаса һәм уның ҡасҡынлыҡта, билдәһезлектә үткән көнитмеше башлана.

Буранбай сәсэн халыҡ араһында киң таралуу алған "Буранбай", "Ялан-Йөркәй", "Һыр", "Тәфтиләү", "Ғажигәли", "Иркутский", "Бөзрә тал", "Сәлимөкәй", "Аҡ яурын сал бөркөт" йырҙарының авторы. Тыуған ауылы Буранбай исемен йөрөтә. Баймак калаһында Буранбай сәсэн урамы бар. Тыуған ерендә уға стела асылған.

✓ **"Хыялыңда ниндәй образ йөрөтәһең?" тигән һорауға яуап бирергә кыйынһынды шулай за Гөлфирә. "Ниндәй роль бирәләр, шуны уйнайым", - тиеү менән сикләнде.**

КискеӨфө

КОМАР

№6, 2025 йыл

11

ИЖАДХАНА

Башкортостандың халык артисы Гөлфирә Сафиуллина быйыл бер түгел ике юбилейын билдәләй: гүмер үрзәрен артылыуына - илле, Өфө дәүләт сәнгәт институтын тамамлап, ижад гүмерен башлауына утыз йыл. Сәхнә алиһәһе Гөлди Мөбәрәкова йыйған төркөмдә укыуын, Хөрмәт Үтәшев, Нурия Ирсәева, Рәфил Нәбиуллин кеүек Мастерзәрзан сәхнә һабактары алыуын язьмыш бүлгәге тип иҫәпләй. Тәүге ролдәре - Р.Киплингтың "Маугли"һындағы инә бүре Ракша, П.Кальдерондың "Мөхәббәт менән шаярмайзар" спектаклендә хәзмәтсә кыз Инесса. Ошо ролдәре менән Салауат башкорт дәүләт драма театры сәхнәһенә аяк баһса. Һәр образы аша сәхнәнән тормош дәресе биреүсә актрисаны сәхнә тигән мөгжизәлә донъя менән тоташтырған, шәхес итеп үстәргән киммәттәр хақында әңгәмәләштек.

ҺӘР ОБРАЗЫ АША...

сәхнәнән тормош дәресе бирә ул

Илай-илай, көлә-көлә, йырлай-йырлай сәхнәгә сығарған ролдәре - бихисап уның. Тамашасыларзы ла илата, көлдөрә, йырлата, иң мөһиме, уйландыра. Бөгән ул - һәр жанрза ла берзәй уңышлы эшләп килгән актриса. Утыз йыл арымай-талмай хәзмәт итһә лә сәхнәгә йылдан-йыл нығырак ғашик була бара. "Сәхнәне яраткан кеүек, башка бер һөнәрзә лә ярата алмас инем. Сәхнә мине асты, үстәрзә, мин үземдә сәхнәлә таптым", - ти ул күнеленә кинәнес, ләззәт, үз-үзенә ышаныс биргән һөнәрә тураһында.

Ә бала сағында "Минәң артист булғым килә!" тигән уйын хатта үзенә кыскырып әйтергә ла құрқа. Гүмергә лә буй етмәслек хыял булып тойола уға сәнгәт донъяһы. Мәктәпкә лә төшмәгән кызын үзә менән бергә фермаға эшкә йөрөткәндә: "Гөлфирәм Башкортостандың халык артисткаһы булыр!" - тип уйланымы икән әсәһе Хәзисә апай? Хәзәр генә ул күп ғаиләләрзә балаларына һөнәр һайларға йүнәләш биреү, репетиторзәрға, кастингтарға йөрөтөү, белгестәргә күрһәтеп кәнәшләшеү йайға һалынды. Әлегәрәк, тәтәһә, кала балаларына төгәгәндәр ул бәхет, ә ауыл әсәйзәренәң балалары менән кем булырға хыялланыуы тураһында һөйләшәп ултырырға вақыттары булдымы икән? Ай-һай... "Кырылмаһа кырк эш ярылып ята, ана, һыйыр һауылмаған, ниндәй хыял ти ул!" - ауыл катында-рының иненә төшкән бурысты теүәл һәм күршенән артығырак итеп үтәргә теләүзә тыуған сәм катыш әске ярһыуы, язьмышка зарланыуы - ошолайырак булды ауыл әсәйзәренән балалар күнеленә аскысы. Хыялланырға яраткан бала сәйерерәк тә күрәнгәндәр әле. Шуға ла ундай балаларзың уй-хыялдары төпкәрәк йәшерәнгәндәр, мәңгә буй етмәстәй тойолғандыр...

Хәзисә апай балаларының хыялына каты бәрелмәй бәреләүен. Укырға төшкәнгә тиклем үк һыйыр һауырға өйрәнәү Гөлфирәнәң үзенәң тыумыштан килгән бөтмөрлөгәнән. Бәләкәс кенә Гөлфирәгә әсәһенәң "Волга" кушаматлы һыйыры әйләшә. "Волга"һың мине әллә кайзан танып, көтөп тороуын мин дә һизәм. Бизрәмдә тотоп, эргәһенә барып баһкас, тәүзә һаулык һорашам, муйынынан, яурындарынан яратып алам. Аркаһынан яратырға буйым етмәй, үзем уның бото буйлыҡмын ғына бит әле. Һөйләшәп алабыз. Минә һағынып көтөүән аңлатырға теле генә юк ине уның. Шул тиклем асыллы, тыныс, матур холокло һыйыр ине", - тип һөйләп алып китте Гөлфирә бала сағы тураһында ауыл кыззәрына ғына хас ихласлыҡ менән. "Артист булыу тураһында хыялланыу түгел, уйларға ла құрҡтым", - тиһә лә, артист булып өсөн яратылған булған ул, тигән уй тыузы миндә, сөнки артистар ғына ошоллай тыумыштан күзәтеүсән бул, һәр ым, һәр ишараны аңлай, баһалай беләләр. Яраткан һыйырына ғына ниндәй баһалама биреп куйзы!



Хыялыңды кыскырып әйтергә кыйыулыҡ та кәрәк - кыйыулығы етмәгәндәр, үзбаһаһы түбәнерәк булғандыр - ауыл тәрбиәһе өсөн быныһы ла тәбиғи.

"Ә шулай за әсәйем минә йыш кына: "Үскәс, минең кеүек фермала йөрәмәһең инде, врач йә укытыусы булырһың", - тип әйтеп куя торғайны. "Минәң артист булғым килә..." тигән уйымды уға әйтмәйем. Әйтһәм, үзә лә йырларға, бейергә яраткан, ауыл клубы сәхнәһендә куйылған спектаклдәрзә катнашкан кеше мине аңлар ине, моғайын. Атайым да аңлар ине. Сәнгәт кешеләрен ихтирам итә ине ул. Гастроллгә килгән артистар беззә куна калһа, таң атқансы йырлашып ултыра торғайнылар. Озон көйзәрзә гәжәп матур йырлай ине. Ул да концерттарза ла, спектаклдәрзә лә катнашты. Әсәйемдә лә, спектаклдәге бер роленән һуң "Ғәлиә" тип атап алып киткән, яратып, "Ғәлиә", тип кенә өндәшә торғайны. Ошо исем әсәйемә лә окшанымы икән, исемен үзгәрткәнгә бер зә каршы булманы, бәтә ауыл уны атайым кушкан исеме менән йөрөттә. Йәл, актриса булып китеүемдә күрмәнә атайым, ул донъя куйғанда миңә ун дүрт кенә йәш ине әле".

Мәктәптә тамамлаған йылында Мөфә калаһында ашнаксы булып эшләп йөрөгән Райхана апаһы: "Кем булғың килә, туғаның?" - тип һорамаһа, хыялдарын кыскырып һөйләргә курккан Гөлфирәнәң қапыл ғына асылып, "Артист булғым килә!" тип яуапларға көсә етмәһә, уның хыялы ла

хыял ғына булып калыр ине. Тырыш кыз кайза ла укырға инер ине барыбер, әсәһенәң кәнәшен тотоп, укытыусы булыр йә журналистиканы һайлар ине. Филәрисә апаһы ла актриса булырға хыялланған, хыялына буйы етмәстәй тойолғас, медучилищегә укырға инеп, фельдшер булып киткән. Ә Гөлфирәнәң, ғаиләләге иң кесе кыззың, хыялы өсөн яуаплылыҡты оло апаһы үз өстөнә алған, әсәһенә лә әйтмәйенсә, Өфөгә алып сыккан да киткән. Минәң уйзарымды Гөлфирә үзә кеүәтләп куя: "Документтарзы кайза тапшырғанды укырға инеп кайткас кына әйттек. Асыуланманы әсәйем, әммә байтак кына фекерен белдермәйенсә йөрөнә. Укырға китәргә вақыт еткәс кенә, әйберзәремдә барлап, ятакта йәшәргә кәрәк-яраҡ тейәп, фатихаһын биреп озатып калды. Хыялымды тормошка ашырыр өсөн тәүәккәл азым яһаған Райхана апаһыма ла, фатихаһын биргән әсәйемә лә рәхмәтлемен. Юғиһә, сәнгәт институтының ишеген асып инергә үземдәң генә кыйыулыҡ етмәс ине, Филәрисә апаһым һымак гүмер буйы: "Их, әртис булып булманы", - тип үкенеп йәшәр инем..."

...Касандыр әсәһе менән атаһының, Филәрисә апаһы менән ағайзәрының гармун тауыштарына гөрләп торған өй күптән бушап калған - биклә торә. Гөлфирәнәң бер генә премьераһын да калдырмай театрзәрға йөрөгән, гастроллгә килгән сактарында тотош театр коллективын тәмлә аш-һыу әзәрләп

каршы алған Хәзисә-Ғәлиә апайзың гүр әйәһе булыуына ла ун йыл икән. "Иылына бер булһа ла тыуған өйбөзгә кайтып әйләнәбәз, кәзәреләребеззәң якты рухтарына доғалар укып, әсәйем менән атайымдың монло тауыштары һеңгән бүрәнәләрзә һыйпап-яратып, күнеләбезгә тыуып үскән өйзәң иылыһын алып китәбәз. Беззәң ауыл халкы бигәрәк ихлас бит ул, без кайтып төшөү менән, күрше-күлән килеп инә. Уларзың һәр береһендә әсәйем менән атайымдың һызаттарын таныған һымак булам. Үзәбеззәң һөйләшкә генә хас мондо тыңлаһаң да күнелгә рәхәт булып китә".

Һөйләшеүебез үзенән-үзә Гөлфи-рә Сафиуллинаның тыуған ауылы - Ғафури районы Үзбәк ауылына барып ялғанды. Уның менән орашыуға барырға әзәрләнгәндә үк: "Һеззәң ауылдан бер түгел әс артист (ағалы-һеңдәлә Юнир Ғәйнуллин һәм Айгөл Зөбәйзуллина менән ауылдаштар улар) сыккан. Өсөгөз зә Башкортостандың халык артистары тигән мактаулы исемгә лайыҡһығыз. Бәләкәй генә ауыл өсөн мактап һөйләрлек күрәнеш был. Нисек уйлайһың, уның серә нимәлә? Тыуып-үскән ер-һыуыңдың кеше тәбиғәтенә тәһсирә бармы икән?" - тип башлармын һөйләшеүзә тип, һорауымды теркәп тә куйғайным.

Ысынлап та, бер ауылдан әллә нисә ғалим йә сәсән, шағир йә языусы, әллә нисә йырсы йә актер сыккан төбәктәр Башкортостанда байтаҡ. Ауылы-ауылы менән йырлаған йә бейегәндәр зә бар, әлегәрәк кайһы бер ауылдарза куррай йә гармун уйнамаған кеше булмай торғайны. Ошо турала һүз сығыу менән йәнде иретерлек ихласлыҡ менән: "Без өсөү генә түгәел... - тип һузып ебәрзә Гөлфирә. - Йырсы, шағир, композитор Рәмил Ғимрани менән режиссер Кәзриә апай Ғәзизова ла беззәң ауылдан. Улар икеһе лә Башкортостандың атказанған мәзәниәт хәзмәткәрзәре. Башкортостандың халык артисы Гөлфиә Рафикова - беззәң күрше генә Бәләкәй Үтәш ауылынан, бер мәктәптә укыныҡ, уның менән дә бер йылға һыуын һыулап үскәнбәз. Бына хәзәр Юнир авызый менән бергә эшләйбәз. Бергә уйнаған ролдәребез зә бар. Беззәң коллектив шул тиклем татыу, беррәмбәз, дүһбәз, шулай булһа ла Юнир авызый килгәс, мин үземдә ышаныслырак тоя башланым һымак. Ауылдашым ғына түгел, бер туған авызыйым һымак күрәм ул мин уны".

Күнеленә канаттар куйған һөнәрә менән бәйлә һәр мәлдә мәкиб-бән китеп яраткан Гөлфирә Зәки кызының яуаптарында халык артистары тәрбиәләгән тупрактың көсөн тойзом: ул төбәктә, уның күнел донъяһында йәшәгәндәр барыһы ла ихлас, әскерһез, бер-береһенә итәгәтлә, ярзамсыл, сәмсел, тәүәккәл, егәреләрзәр, моғайын. Шулай булмаһа, буй етмәстәй тойолған хыялға үрләрәгә көстә кайзан алаһың...

"Хыялыңда ниндәй образ йөрөтәһең?" тигән һорауға яуап бирергә кыйынһынды шулай за Гөлфирә. "Ниндәй роль бирәләр, шуны уйнайым", - тиеү менән сикләнде. Генерал булырға хыялланымаған һалдат буламы ла, ниндәйзәр образ күнелән арбап-әүрәтеп тормаған актер буламы! Гөлфирәнәң дә ундай образы барзыр. Юк, тиһәм, алдашырмын, тигәндәр; бар, тип дөрөсөн әйтергә үзә бизрәнән сак кына бейек килеш һыйыр һауырға йөрөгән кыззан Башкортостандың халык артисы яһаған көс - әске тотанаклылығы, баһалкылығынан уза алмағандыр. Хыялдары менән уртаклашып өйрәнмәгән ул: хыял үрзәргә әйзәп, йөрәк түрәндә йәшәгәндә генә канатлана.

Ғәлиә КӘЛИМУЛЛИНА.

✓ Сәнгәтте аңлау һәләте менән бүләкләнгән кеше әхлаки яктан югарырак үрләй, тимәк, бәхетлерәк тә була. Эйе, бәхетлерәк! Сәнки сәнгәт аша донъяны таный белеү һәләтенә эйә кешегә йәшәүе еңелерәк.

КискеӨҗә

ЙӘШӘЙЕШ КАҒИЗӘН

№6, 2025 йыл

13

ГЕРОЙЗАР ДӘҮЕРЕ

"Һуғыш эзһез үтмәй, йөрәктә йәрәхәттәре, яралары кала. Уларзы тик ғаилә һәм тыуған як кына дауалай ала". Иценә 20 йылдан ашыу хәрби хезмәт һәм дүрт "кызыу" нөктә вакигаларын йөкмәгән Әбйәлил районында йәшәүсе Илнур Карабулатовтың фекере шулай. Ул биология һәм химия укытыусыһы һөнәрән ала, әммә армияла хезмәт иткәндән һун, Оборона министрлығы менән контракт төзөй һәм шул вақыттан алып уның тормошо хәрби хезмәт менән тығыз бәйлә. Абхазия, Карабах, Сүриә... 2022 йылдың февралендә был исемлеккә Махсус хәрби операция ла инеп китә.

БЕЗ - ЛАЙЫКЛЫ ВАРИՏТАР



Илнур Карабулатов Рәсәй Президентты Владимир Путиндың Рәхмәт хаты, "Хәрби батырлыктары өсөн", "Хәрби казаныштары өсөн" мизалдары менән бүләкләнгән. "Махсус хәрби операция иглан ителгән йылда һамар өлкәһендә хезмәт иттем. Унан безҙе Донбаска, Чернигов йүнәлешенә, күсерҙеләр. Отделение менән етәкселек иттем. Биләмәгә ингәс, күнәк-мә үткөрелә, тип уйланыхк тәүҙә. Бер кем дә Махсус операцияның Рәсәй тормошонда зур вакиға буласағын күзал-ламаны. Ул сакта Махсус хәрби операция зонаһында хәрби хәрәкәттәр булманы. Минск һөйләшеүҙәре бара ине. Әммә, билдәле булыуынса, Украина килеп тыуған мәсьәләне конструктив хәл итмәне. Вакиғалар артабан нисек үсешәүен иһә беләбез - Махсус операция башланды. Ауылдар һәм касабалар буш калды. Кешеләр өйҙәрән ташлап, Рәсәй төбәктәренә, ә кемдер Киевка китте. Оло йәштәгеләр генә калды. Уларзан бынын сәбәбен һоранык. "Безҙең яктарға тыныслык килеүен күрергә теләйбез. Бында безҙең йорттар. Безгә бында йәшәргә кәрәк", - тинеләр. Хәлдәрен аңларға мөмкин, һәр кемдең һайлау хокуғы бар", - тип хәтирәләре менән уртаклаша ул.

Хезмәт иткән вақытта Карабулатов, дүс булмаған илдәр Рәсәйгә карата агрессияға күптән

әзерләнгән, тигән һығымтаға килгән. Уның әйтеүенсә, безҙең яугир-зар пилотһыз өсоу аппараттарының өстөнлектөрөн һәм мөмкинлектөрөн белә, әммә дрондар дошмандың һөжүм звеноларының береһе булыр тип уйламаған. "Минен уйлауымса, безҙең Кораллы көстәргә күптән пилотһыз өсоу аппараттарын кулланыу талап ителә. Без улар-зың эшен Сүриәлә күрҙек. Карабахта тап төрөк. "Байрактары"ның конфликттың һөҙөмтәһенә йөгөнтә яһауын ишеттек. Хәҙер, әлбиттә, безҙә лә бик яҡшы белгестәр бар. Әммә фронттың тәүге айҙарында хәрби фәнде яныса өйрөнөргә тура килде. Шуға күрә контракт буйынса хәрби хезмәткә башкандарға яны технологияларҙы өйрөнөргә, шул тема буйынса материалдарҙы укырга, заман менән бергә атларға кәнәш итәм. Һуғыш яланында туранан-тура бәрелештәр булыуға карамастан, каршы яктарҙың коптерзар, артиллерия, ауыр хәрби техниканың теүәллегендә ярышыуы сер түгел. Һуғыш характеры күптән үзгәргән һәм без бөтәһенән дә көслөрәк булырға тейешбез", - тип билдәләне Махсус операция ветераны.

Илнур Карабулатов әйтеүенсә, ул һәр вақыт шаян һәм мәрәкәсел булыуы менән айырылған, әкиәт, көләмәстәр һөйләгән. Уға тәүҙә холко үзгәрмәгән кеүек тойолған, әммә, асыкла-

ныуынса, янылышкан. "Дустарым, таныштарым, клаштарым менән осрашканда минен уйсан, етди, бәлки, хатта һизелерлек картайғанымды әйтәләр. Хәҙер мин хезмәт итмәйем, әммә Махсус операция күнәлмән китмәй. "Ватанды һаклаусылар" дөүләт фонды Башкортостан филиалының социаль координаторы булып эшләйем. Эш яуаплы, бурыстар күп. Минен карамактағылар араһында фронттан кайткан ветерандар күп. Уларға социализация, юридик, торлак мәсьәләләрен хәл итеүҙә ярҙам күрһәтәбеҙ, янған документтарҙы тергезәбеҙ, дауаланыуға, шул иһәптән шифахана-курортка ла урынлаштырабыҙ. Бынан тыш, ға-мәлдәге яугирҙарҙың ғаиләләренә, уларҙың оло йәштәге ата-әсәләренә ярҙам итәбеҙ. Яугирҙар үзәренен туғандары менән барыһы ла яҡшы икәнән аңларға тейеш".

Илнур катыны Нәрисә менән ике бала - 15 йәшлек Илмир улдарын һәм 10 йәшлек Алина кыҙарын тәрбиәләй. Ғаиләһе гарнизон каласыктарындағы тормош менән таныш. "Минен балаларым офицерҙар һәм контрактсылар балалары менән бергә үстә. Улар-зың барыһы ла аталарының һөнәре ябай түгеллеген аңлай. Илмир менән Алина ул сакта бөләкәй генә булғанлыктан, минең оҙайлы юғалып тороуыма кү-неккән. Командировка-

лар вақытында бер йыл, унан да оҙағыраҡ ғаиләмдә күрмәгән сактар булды. Әммә катынымдың нимә тойғанын яҡшы аңлайым. Бер, бәлки, ике-өс айҙан кайтам тип китәм дә, бер йылдан һун ғына күрешәбез. Нәрисә - минең өсөн ышаныслы тыл һәм ныклы терәк. Нәрисә бер тапкыр за һалдат катынының ауыр өлөшөнә зарланманы. Улымдың да олатаһының һәм картатаһының лайыклы ва-рисы булып үсәүе кыуаныслы. Уға бурыс, намыс һәм Ватанды һаклау-зың нимә икәнән аңлат-тырға кәрәкмәй. Әгәр Илмир минең юлды һайлаһа, каршылык күрһәтмәйәсәкмен.

Армия кешене күп Анемәгә өйрәтә. Атайым Дингез флотында хезмәт итте, ола-тайым Мөждәбә Ғилметдинов Бөйөк Ватан һуғышын үткән. Уның исеме Мәскәүҙә Кызыл майҙандағы постамент-ка уйып язылған. Леген-дар маршал Жуков ме-нән һөйләшкән, Брянск, Курск калаларын азат иткән. Кустыларым да контракт буйынса хез-мәт итте. Уртансыбыҙ Замир Сүриәлә бронетранспортер менән ида-ра итте, мин командир булған подразделениела хезмәт үттә. Кесе кустым Рамазан Хәрби-һа-уа көстөрөндә хезмәт итте, шулай ук водитель.

Миненсә, без яҡшы тәрбиә алдык. Советтар Союзы Геройы Рәүеф Дәүләтов исемендәге Хәлил мәктәбе укытыу-сылары выждан буйынса йәшәргә һәм бурысты үтәргә өйрәттә. Быға үсеп килгән быуын да өйрәнә. Улар тыуған илен яҡлай алып, тип ышанам. Хәҙерге бала-лар аҡыллы, максатка ынтылыусан, кызыкһы-ныусан, спорт менән әүзем шөгөлләнә, тарих-ты өйрәнә. Мин быға улар менән батырлык дәрестәре үткәргәндә, ярыштарҙа, башка сара-ларҙа осрашыуларҙа күп тапкыр инандым. Без фронтовиктар өлгөһөн-дә үстәк, улар за үз ата-ларының, туғандары-ның Махсус хәрби опе-рацияла катнашыуын күрә. Улар за һынатмая-сак", - ти Илнур Кара-булатов.

Эдуард
КУСКАРБӘКОВ.

УҢЫШ КАЗАН



ИЗГЕЛЕК ҺӘМ ГҮЗӘЛЛЕК ТУРАҢЫНДА ХАТТАР

Утыз икенсе хат:
"Сәнгәтте аңларға"

Шулай итеп, ғүмер - кеше эйә булған иң оло байлыҡ. Әгәр ғүмерҙе күп төрлө, бер-береһенә оҡшамаған сикһеҙ бүлмәләр теземә һузылған киммәтле һарай менән сағыш-тырһаҡ, был һарайҙағы иң зур, ысын "төхөт залы" - ул сәнгәт хөкөм һөргән бүлмә булып. Был - иҫ киткес мөг-жизәләр бүлмәһе. Һәм ул тыуызырған беренсе мөгжизәне һарай хужаһы ғына түгел, тантанаға саҡырылған барлыҡ кунактар за күрә.

Был бөтмәс-төкәнмәс байрамдар бүлмәһе, улар кеше-нең тормошон кызыктыраҡ, тантаналыраҡ, күңеллерәк, әһәмиәтлерәк итә... Мин сәнгәткә, уның әсәрҙәренә, кеше-нең тормошонда тоткан урынына булған һоҡланыуымды тағы ла һиндәй эпитеттар менән аңлатырға белмәйем. Һәм сәнгәттең кешегә бүләк иткән иң зур байлығы - ул яҡшылыҡ киммәте. Сәнгәтте аңлау һәләте менән бүләк-ләнгән кеше әхлаки яктан юғарыраҡ үрләй, тимәк, бәхет-лерәк тә була. Эйе, бәхетлерәк! Сәнки сәнгәт аша донъя-ны, үзен уратып алған кешеләргә, боронғоно һәм алыста-ғын яҡшылыҡ аша таный белеү һәләтенә эйә кеше башка кешеләр, мәҙәниәттәр, миллиәттәр менән тизерәк дуҫла-шып китә ала, уға йәшәүе еңелерәк.

Е.А. Маймин үзенен өлкән кластар өсөн тәғәйенләнгән "Сәнгәт образдар менән фекер йөрөтә" тигән китабында шулай тип яза: "Без сәнгәт ярҙамында яһаған асыштар йөһлө һәм тәҫһирләндергес кеһә түгел, ә яҡшылыҡка ко-роллған асыштар. Сәнгәт аша ысынбарлыҡты танып белеү кешенең хис-тойғоһо, мәрхәмәтлеге менән һуғарылған. Сәнгәттең ошо сифаты уны баһалап бөткөһөҙ әхлаки киммәте булған йәмғиәт күренеше итә лә инде. Гоголь театр тураһында: "Был - донъяға яҡшылыҡ тураһында әйтәп була торған кафедра", - тип яҙған. Бөтә ысын сән-гәт яҡшылыҡ сығанағы булып тора. Ул һигезенән үк әх-лаклы, сәнки укыған кешелә, тамашасыла, кабул иткән һәр кемдә кешеләргә һәм барлыҡ кешелеккә карата мәрхәмәтлек һәм көйөнөстәрән уртаклашыу теләге уята. Лев Толстой сәнгәттең "берләштереүсе башланғысы" ту-раһында әйткән һәм уның ошо сифатына зур мөгәнә бир-гән. Үзенен образлылығы ярҙамында сәнгәт кешене ке-шелеккә ылыҡтыра: сит кешенең кайғыһына, сит кеше-нең шатлыҡтарына зур игтибар һәм аңлау менән карарға мәжбүр итә. Ул ошо сит кайғыһы һәм шатлыҡты үзенде-ке итә... Сәнгәт тәрән мөгәнәһендә кешелек. Ул кеше-нән кешегә йүнәлтелгән - ундағы иң тере, изге, яҡшы нә-мәгә. Ул кеше йәндәрен берләштерәүгә хезмәт итә". Яҡ-шы, бик яҡшы әйтелгән! Һәм бындағы күп һүзәр афо-ризмдар булып яңғырай.

Кешегә сәнгәт әсәрҙәрен аңлау биргән байлыҡтарҙы унан тартып алып булмай, улар бөтә ерҙә, тик күрә бе-лергә генә кәрәк. Ә кешеләге яуызлыҡ гел дә башка бер кешене аңлай алмаусанлыҡка бәйлә, яфаландырғыс көһләшеү тойғоһо, унан да ауырыраҡ изгелекһеҙлек, йәмғиәттә үз урынын менән көһәгәт булмау, кешене эһтән ашаған мәңгелек асыу, тормошта өмөтөндә юғал-тыуға бәйлә. Яман кеше асыуы менән үз-үзен яҙалай. Ул төү сиратта үзен қараңғылыҡка ташлай.

Сәнгәт яҡтылыҡ алып килә һәм бер юлы кешенең тор-мошон да яҡтырта. Һәм тағы берҙе шулай тип кабатла-йым: ул яҡшылыҡ алып килә, тимәк, бәхетлерәк итә.

Әммә сәнгәт әсәрҙәрен аңлауы бик еңелдән түгел. Быға өйрөнөргә кәрәк - ғүмерең буйы. Сәнки сәнгәтте аңла-уынды арттырыуға тукталып калуы мөмкин түгел. Ни ба-ры артка сигенергә - аңлашылмаусанлыҡ қараңғылығы-на сумырға ғына була. Сәнки сәнгәт безҙе һәр вақыт өр-яны күренештәргә күрергә этәрә һәм уның оло йомарт-лығы тап шунда. Безгә һарайҙың бер ишеге асылды икән, унан һун икенсе ишек асылырын көтә.

Дмитрий ЛИХАЧЕВ.



17 ФЕВРАЛЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 "Модный приговор". [0+]
9.55 "Жить здорово!" [16+]
10.45, 11.20 "Горячий лёд". Фигурное катание. Финал Гран-при России. Мужчины. Произвольная программа. Трансляция из Красноярска. [0+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
12.10, 1.00, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
13.00, 14.15, 16.00, 19.00, 23.35 Информационный канал. [16+]
15.30 "АнтиФейк". [16+]
17.15 "Давай поженимся!" [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Натали и Александр". [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.30, 21.10 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00, 18.00 "60 минут". [12+]
14.30, 2.05, 3.30 Т/с "Кулагины". [16+]
17.00 "Малахов". [16+]
21.30 Т/с "Русская жена". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
4.26 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Профилактика.
14.00 Новости недели (на рус. яз.). [12+]
14.45, 16.45, 17.45, 21.15 Интервью. [12+]
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 М/с "Нурбостан сәйәхәте". [6+]
15.30 М/ф "Мультфильмы". [6+]
16.00 Башкорттар. [12+]
16.30, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
18.00 Защитники Отечества. [12+]
18.30, 22.30, 2.00 Новости (на баш. яз.). [12+]
19.00 Телецентр. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 Квадратные метры. [12+]
20.30 Д/с "Герои". [12+]
22.00 Тайм-аут. [12+]
23.00, 4.30 Күстәнәс. [12+]
23.30 Золотой фонд башкирского ТВ. [12+]
0.15 Т/с "Сломанные жизни". [16+]
1.00 Бәхетнамә. [12+]
2.30 Спектакль "Шаймуратов генерал". [12+]
5.00 Простые истории: жить, работать, любить. [12+]
5.30 Счастливые часы. [12+]

18 ФЕВРАЛЯ
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 "Модный приговор". [0+]
9.55 "Жить здорово!" [16+]
10.45, 11.20, 14.15, 16.00, 19.00, 23.30 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
15.30 "АнтиФейк". [16+]
17.15 "Давай поженимся!" [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Натали и Александр". [16+]
0.55 Д/ф Премьера. "Я не жалею ни о чем". К 80-летию Юрия Антонова". [12+]
1.55, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.30, 21.10 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00, 18.00 "60 минут". [12+]
14.30, 2.05, 3.30 Т/с "Кулагины". [16+]
17.00 "Малахов". [16+]
21.30 Т/с "Русская жена". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]

4.22 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Сәләм.
10.00, 0.00 Т/с "Сломанные жизни". [16+]
11.00 Простые истории: жить, работать, любить. [12+]
11.30, 16.30, 17.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
11.45, 13.45, 16.45, 21.15 Интервью. [12+]
12.00 Тайм-аут. [12+]
12.30, 5.30 Счастливые часы. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 2.00 Новости (на баш. яз.). [12+]
14.00, 1.00 Бәхетнамә. [12+]
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Городец АЮЯ. [6+]
15.30 М/ф "Мультфильмы". [6+]
16.00 Автограф. [12+]
17.00, 22.00, 5.00 Республика LIVE #дома. [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
19.00 Телецентр. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 Квадратные метры. [12+]
20.30 Д/с "Герои". [12+]
23.00 Бишбармак. [12+]
2.30 Спектакль "Моя звезда". [12+]
4.30 Защитники Отечества. [12+]

19 ФЕВРАЛЯ
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 "Модный приговор". [0+]
9.55 "Жить здорово!" [16+]
10.45, 11.20, 14.15, 16.00, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
15.30 "АнтиФейк". [16+]
17.15 "Давай поженимся!" [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]
21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Натали и Александр". [16+]
0.10 Премьера. "Шоу Вована и Лексуса". [16+]
1.10, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.30, 21.10 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00, 18.00 "60 минут". [12+]
14.30, 2.05, 3.30 Т/с "Кулагины". [16+]
17.00 "Малахов". [16+]
21.30 Т/с "Русская жена". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
4.22 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Сәләм.
10.00, 0.00 Т/с "Сломанные жизни". [16+]
11.00 Дорога к храму. [6+]
11.30, 16.30, 17.30, 22.30, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
11.45 Криминальный спектр. [12+]
12.00 Дознание. [16+]
12.15, 13.45, 16.45, 17.45 Интервью. [12+]
12.30, 5.30 Счастливые часы. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 2.00 Новости (на баш. яз.). [12+]
14.00, 1.00 Бәхетнамә. [12+]
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Физ-ра. [6+]
15.30 Зерно. [6+]
16.00 Үткән гүмер. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
18.00, 4.30 Автограф. [12+]
19.00 Телецентр. [12+]
19.50 Хоккей. "Лада" (Тольятти) - "Салават Юлаев" (Уфа). КХЛ.
23.00 Историческая среда. [12+]
2.30 Спектакль "Суд матери". [12+]
4.15 Письма солдатам. [12+]
5.00 Тайм-аут. [12+]

20 ФЕВРАЛЯ
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00, 3.00 Новости.
9.05 "Модный приговор". [0+]
9.55 "Жить здорово!" [16+]
10.45, 11.20, 14.15, 16.00, 19.00, 22.45 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00, 17.00 Новости (с субтитрами).
15.30 "АнтиФейк". [16+]
17.15 "Давай поженимся!" [16+]
18.05 "Мужское / Женское". [16+]
19.50 "Пусть говорят". [16+]

21.00 "Время".
21.45 Т/с Премьера. "Натали и Александр". [16+]
0.10, 3.05 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 3.00 Вести.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.30, 21.10 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00, 18.00 "60 минут". [12+]
14.30, 2.05, 3.30 Т/с "Кулагины". [16+]
17.00 "Малахов". [16+]
21.30 Т/с "Русская жена". [16+]
23.30 Вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
4.22 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Сәләм.
10.00, 0.00 Т/с "Сломанные жизни". [16+]
11.00 Моя планета - Башкортостан. [12+]
11.30, 16.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
11.45, 12.15, 13.45 Интервью. [12+]
12.00, 17.30 Новости СВО (на рус. яз.). [12+]
12.30, 5.30 Счастливые часы. [12+]
13.30, 18.30, 22.30, 2.00 Новости (на баш. яз.). [12+]
14.00, 1.00 Бәхетнамә. [12+]
15.00 Гора новостей. [6+]
15.15 Сулылар. [6+]
15.45 М/ф "Мультфильмы". [6+]
16.00 Патриот РФ. [12+]
16.15 Дознание. [16+]
16.45 Мегасело. [12+]
17.45 Криминальный спектр. [16+]
18.00 Йома. [6+]
19.00, 4.00 Телецентр. [12+]
19.45 Мама. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 "Башкорт йыры" представляет... [12+]
20.45 Д/с "Герои". [12+]
22.00, 5.00 Республика LIVE #дома. [12+]
23.00 Колесо времени. [12+]
2.30 Спектакль "Семь девушек". [12+]

21 ФЕВРАЛЯ
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.00 Телеканал "Доброе утро".
9.00 Новости.
9.05 "Модный приговор". [0+]
9.55 "Жить здорово!" [16+]
10.45, 11.20, 14.15, 16.55 Информационный канал. [16+]
11.00, 14.00 Новости (с субтитрами).
14.40 "АнтиФейк". [16+]
15.10 "Давай поженимся!" [16+]
16.00 "Мужское / Женское". [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.40 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. [16+]
19.45 "Поле чудес". [16+]
21.00 "Время".
21.45 "Голос". Новый сезон. [12+]
23.30 Т/с Премьера. "Первый номер". [18+]
1.10 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]

РОССИЯ 1

5.00 Утро России.
5.07, 5.35, 6.07, 6.35, 7.07, 7.35, 8.07, 8.35 Местное время. Вести-Башкортостан. Утро.
5.10, 5.41, 6.10, 6.41, 7.10, 7.41, 8.10, 8.41 "Утро России".
9.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00 Вести.
9.30 Доброе утро, республика! [12+]
9.55 О самом главном. [12+]
11.30, 21.10 Местное время. Вести-Башкортостан.
12.00, 18.00 "60 минут". [12+]
14.30 Т/с "Кулагины". [16+]
17.00 Прямой эфир. [16+]
21.30 Х/ф "Бременские музыканты". [6+]
23.40 Х/ф "Золотой папа". [16+]
3.15 Х/ф "Веселое чувство". [12+]
4.56 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Сәләм.
10.00, 0.30 Т/с "Сломанные жизни". [16+]
11.00 Йома. [6+]
11.30, 16.30, 20.45, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
11.45 Криминальный спектр. [12+]
12.00, 17.30 Новости СВО (на баш. яз.). [12+]
12.15 Курай даны. [12+]
12.30, 5.30 Счастливые часы. [12+]
13.30, 18.30, 0.00, 2.15 Новости (на баш. яз.). [12+]
13.45, 17.45 Интервью. [12+]
14.00, 1.15 Бәхетнамә. [12+]
15.00 Торжественное собрание и праздничный концерт, посвященные Дню Защитника Отечества.
16.45 Ради добра. [12+]
17.00 Республика LIVE #дома. [12+]
18.00 Башкорттар. [6+]
19.00 Честно говоря. [12+]
19.45 История одного села. [12+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]

20.15 Квадратные метры. [12+]
20.30 СВОих не бросаем. [12+]
21.20 Хоккей. "Витязь" (Чехов) - "Салават Юлаев" (Уфа). КХЛ.
2.45 Спектакль "Бэндэбикэ и Ерэнсэ Сәсән". [12+]
4.30 Еге егет. [12+]
5.15 Мама. [12+]

22 ФЕВРАЛЯ
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00 Телеканал "Доброе утро. Суббота".
9.00 "Умницы и умники". [12+]
9.45 "Слово пастыря". [0+]
10.00 Новости.
10.15 Д/ф "Я не жалею ни о чем". К 80-летию Юрия Антонова". [12+]
11.05 Поехали! [12+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Премьера. "Они выбрали Родину". [16+]
12.55 Т/с "Участок". Кинопоказ. "30 лет вместе". [12+]
17.05 "Кто хочет стать миллионером?" [12+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.20 "Народный ледниковый". [0+]
21.00 "Время".
21.35 "Сегодня вечером". [16+]
23.00, 23.45, 2.30 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
1.00 Бокс. А. Бетербиев - Д. Бивол. Чемпионский бой за титул Чемпиона мира по версиям WBA, IBF, WBC и WBO. Прямая трансляция из Саудовской Аравии.

РОССИЯ 1

5.00 Утро России. Суббота.
8.00 Местное время. Суббота.
8.35 "По секрету всему свету".
9.00 "Формула еды". [12+]
9.25 "Пятеро на одного".
10.10 Сто к одному.
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
11.30 "Наши. Военкоры". [12+]
12.00 "Доктор Мясников". [12+]
13.00 Большие перемены.
14.30, 20.50 Местное время. Вести-Башкортостан.
14.50 Х/ф "Бременские музыканты". [6+]
17.50 "Привет, Андрей!" [12+]
21.00 Х/ф "Подруги". [12+]
1.05 Х/ф "Срок давности". [12+]
4.20 Х/ф "Приказано женить". [16+]
6.06 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Доброе утро! [12+]
7.30, 18.30 Новости (на баш. яз.). [12+]
7.45, 3.45 Мегасело. [12+]
8.30 Хазина. [6+]
9.00 Курай даны. [12+]
9.15 Квадратные метры. [12+]
9.30, 21.30, 6.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
9.45 СВОих не бросаем. [12+]
10.00 Книга сказок. [6+]
10.15 Әкиәтсе. [6+]
10.30 Атайсал. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.15 Преград. Net. [6+]
11.30 Ат уйнагып. [12+]
12.00 Елкән. [6+]
12.30 Еге егет. [12+]
13.30 Башкорттар. [12+]
14.00 Дарю песню. [12+]
16.00 Колесо времени. [12+]
17.00 Все песни о прекрасном... [12+]
18.15 Легенды Урала. [12+]
19.00 Специальный репортаж. [12+]
19.15 Вопрос + Ответ = Портрет. [6+]
20.00 Сәнгелдәк. [6+]
20.15 Байык представляет... [12+]
20.45 Д/с "Герои". [12+]
22.00, 6.00 Республика LIVE #дома. [12+]
22.30, 2.15 Новости недели (на баш. яз.). [12+]
23.15 "Башкорт йыры" представляет... [12+]
0.00 Караоке по-башкирски. [12+]
0.30 Спектакль "Матери ждут сыновей". [12+]
3.00 Бишбармак. [12+]
4.30 Защитники Отечества. [12+]
5.00 Башкорттар. [6+]
5.30 Д/ф "Инсан". [12+]

23 ФЕВРАЛЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ

6.00, 10.00 Новости.
6.10 Играй, гармонь любимая! [12+]
6.55 "Часовой". [12+]
7.25 "Здоровье". [16+]
8.30 "Золотая коллекция Союзмультфильма". [0+]
9.10 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. [12+]
9.30 "Мечталлион". Национальная Лотерея. [12+]
10.15 Премьера. "Своих не бросаем". Концерт, посвященный году защитника Отечества. [12+]
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 Д/ф Премьера. "Живи, брат, мы едем". [16+]
13.10 Т/с "20/22". [16+]
17.05 Д/ф Премьера. "Герои". Специальный репортаж". [16+]
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.50 Премьера. Концерт ко Дню защитника Отечества. [0+]
21.00 "Время".
23.00 Т/с Премьера. "Территория". [18+]
0.00 Премьера. Литературно-музыкальный спектакль "Новороссия". [16+]
1.25 ПОДКАСТ.ЛАБ. [16+]
4.57 Перерыв в вещании.

РОССИЯ 1

6.10, 2.20 Х/ф "Мой папа лётчик". [12+]
8.00 Местное время. Воскресенье.
8.35 "Когда все дома с Тимуром Кизяковым".
9.25 Утренняя почта с Николаем Басковым.
10.10 Сто к одному.
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
11.50 "Наши. Военкоры". [12+]
12.20 Праздничный концерт ко Дню защитника Отечества.
14.30 Местное время. Вести-Башкортостан.
15.00 "Измайловский парк". Большой юмористический концерт. [16+]
17.50 "Песни от всей души". [12+]
20.00 Вести недели.
22.30 Москва. Кремль. Путин.
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым. [12+]
1.35 Д/ф "Братья Газдановы. Семёро бессмертных". [12+]
4.00 Перерыв в вещании.

БСТ

7.00 Концерт "С Днём защитника Отечества!" [12+]
7.30 Новости (на баш. яз.). [12+]
7.45 Я вернусь... [12+]
8.45 Күстәнәс. [12+]
9.15 Мама. [12+]
9.30 Новости (на рус. яз.). [12+]
9.45 Легенды Урала. [12+]
10.00 Концерт ко Дню Защитника Отечества. [6+]
10.30 Атайсал. [6+]
11.00 Гора новостей. [6+]
11.15 Сулылар. [6+]
11.30 Герои среди нас. [6+]
12.15 История в граффити. [6+]
12.30 Д/ф "Место силы визит-центр "Тура-хан".
14.00 Дарю песню. [12+]
15.45 Дорога к храму. [6+]
16.15 Хоккей. "Салават Юлаев" (Уфа) - "ПСКА" (Москва). КХЛ.
19.00 Д/ф "Рождение истории". [12+]
20.15 Патриот РФ. [12+]
20.30 Д/с "Герои". [12+]
21.00 Дознание. [16+]
21.15, 6.45 Специальный репортаж. [12+]
21.30, 6.00 Новости недели (на рус. яз.). [12+]
22.15, 5.30 Республика LIVE #дома. [12+]
22.45 Концерт Рушана Биктимирова. [12+]
0.45 Спектакль "Страна Айгуль". [12+]
3.00 Колесо времени. [12+]
4.00 Письма солдатам. [12+]
4.15 Моя планета - Башкортостан. [12+]
4.45 Башкирские каникулы. [12+]

НАМАЗ ВАКЫТТАРЫ

1446 hijри йыл.

Февраль (Шәғбан)	Иртәнге намаз	Кояш калтка	Өйлә намазы	Икенде намазы	Акшам намазы	Йәстү намазы
17 (18) дүшәмбе	6:54	8:34	13:30	16:33	18:28	20:07
18 (19) шәмшәмбе	6:52	8:31	13:30	16:35	18:30	20:09
19 (20) шаршамбы	6:50	8:29	13:30	16:37	18:32	20:11
20 (21) кесе йома	6:48	8:27	13:30	16:38	18:34	20:13
21 (22) йома	6:45	8:25	13:30	16:40	18:36	20:15
22 (23) шәмбе	6:43	8:22	13:30	16:42	18:38	20:17
23 (24) йәкшәмбе	6:41	8:20	13:30	16:44	18:40	20:19

"Башкортсә дини календарь"ҙан алынды.

ΚισκεΘε

№6, 2025 йыл

15

САНГАТ КӨНДӨЛӨГӨ

**М.Ғафури исемендәге
Башкорт дәүләт академия
драма театры**

21 февраль "Йәш йөрәктәр" (Ф. Бурнаш, Ф. Ғарипов). 12+

М.Кәрим исемендәге Милли йәштәр театры

16, 19 февраль "Всегда один" (А.Полярко, Э. Шрайнер), трагифарс. 16+



20, 21 февраль "Бер гүмер етмэй икән..."
(М. Кунафин, Р. Хәкимов), ватансылык тура-
һында драматик поэма. 16+

Башкорт дәүләт курсак театры

20 февраля Спесовик и солнышко (А. Малахов). 0+

Х.Эхмэтов исемендэге

Башкорт дәүләт филармонияһы

20 февраль Башкортостан Республикаһының курайсылар ансамбле концерты. 12+

**Салауат дәүләт башкорт
драма театры**

20 февраль "Эх, Өфө кыззари!" (И. Абдуллин), музыкаль комедия. 12+

**Стәрлетамак дәүләт
театр-концерт берләшмәһе**

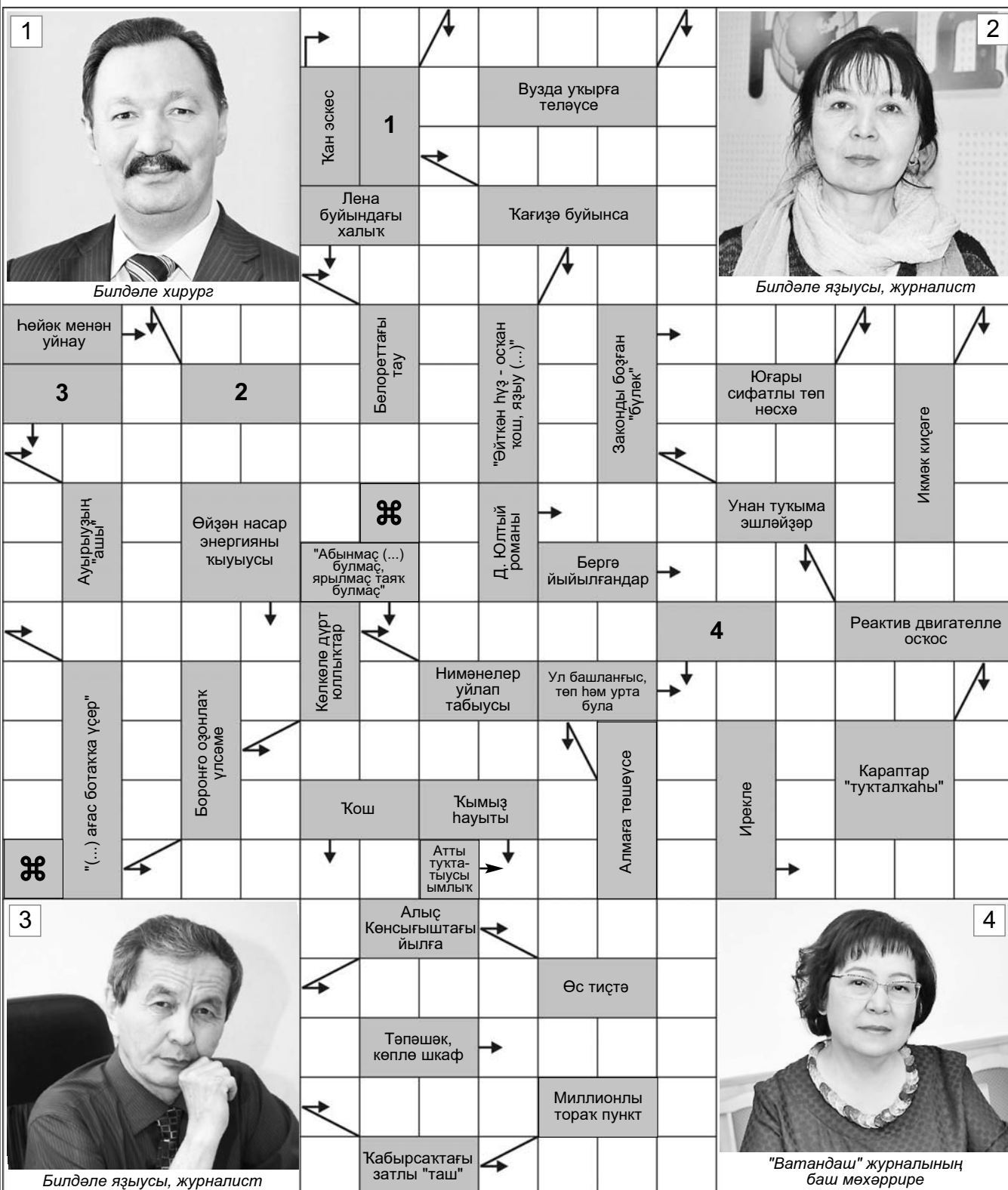
21 февраль "Нөйэрзэргэ капкан" (И. Йомағолов), комедия. 12+

БР Милли музейы

21 февраль "Сильные духом", И. Балеевтың
фотокүргәзмәһен асыу. 15.00. 12+

**А.Мөбәрәков исемендәге
Сибай дәүләт башкорт
драма театры**

20 февраль "Варис" (В.Жеребцов, Д. Нурғалин), драма. Баймақ қалаһында. 12+



Йәмилә ШӘРӘФЕТДИНОВА төзөнө.

3-се һандағы сканворд яуаптары.

Горизонталь буйында: Метод. Утәбаев. Әпсен. Барза. Аслыг. Йә. Флот. Юлбашар. Аулак. Арауыг. Сикан. Мал. Ир. Ук. Иләк. Карл. Макар. Актау. Ай. Балиг. Карта. Адмирал. Ереван.

Вертикаль буйынса: Юнысова, Бабсак, Ат. Ун. Куб. Үгез. Атташе. Айран. Миөкә. Милли. Ғәлиев. Сафиуллина. Ийылға. Диван. Ля. Ата. Икмәк. Убыр. Айыу. Как. Карға.

ӘЙТӘГҮР!

БЕЗЗЕН ФАКУЛЬТЕТ БЫЛ!



Быйыл Башкорт дәүләт университетының (хәзер Өфө фән һәм технологиялар университеты) башкорт теле факультеты ойшторолоуга - 95 йыл, башкорт теле, шәркият һәм журналистика факультетына 35 йыл тулды. Ошо иҫтәлекле вакигаларга арнап ойшторолған байрам алдынан факультетта бөгөн эшләп йөрөүсә бер нисә укытыусыга мөрәжәгәт иттек:

Хәзисә СОЛТАНБАЕВА, филология фәндәре докторы, профессор: Мин укытыусылар династияһынан. Атайыбыз Башкортостан мәктәптәренең атказанған укытыусыһы ине, әсәйебез балаларға математиканан белем бирҙе, алдыңғы укытыусы булды. Уларҙың өлгөһөндә без, балалары ла, ошо һөнәрҙе һайланьык. Безҙең өйҙә әзәби мөхит, китап культы көслә ине. Республикала башкорт телендә сыккан бәсмәларҙың барыһын да алдыра инек. Китап укырға яраттым. Әзәбиәткә булған һөйөүем, телгә булған кызыкһыныуым минең ошо факультетты һайлауыма этәргес булды. Өфө мине маяк кеүек бала сактан үзенә тартып торҙо, тик унда ғына укыйым, тигән теләк көслә ине миндә. Ә Өфөлә ин юғары укыу йорто минең өсөн ул Башкорт дәүләт университеты ине. Ошо укыу йортон һәм ошо факультетты һайлағаным бер қасан да үкәнгәнем булманы, киреһенсә, әле лә һөйөнөп бөтә алмайым.

Был факультетта минең студент йылдарым үттә, был - һәр кем өсөн ин матур осор, йөшлек осоро. Байтак йылдар төрлө урындарҙа эшләгәндән һун, мине язьмыш тағы ла ошо яратқан укыу йортома алып килдә, тик хәзер инде икенсе сифатта, укытыусы сифатында. Элекке укытыусым, без университетта укыған осорҙа факультет деканы булып эшләгән күренекле ғалим Марат Вәли улы Зәйнуллин, мине башкорт һәм дөйөм тел ғилеме кафедрасына эшкә сақырҙы. Марат Вәли улы етәкселегендә кандидатлыҡ һәм докторлыҡ диссертациялары якланым. Ошо көнгә өлгөшөлгән бөтә уныштарым өсөн мин остазыма сикһез рәхмәтлемен. Ул бик көслә ғалим һәм күп яклы шәхес ине. Тағы шуныһы минең өсөн қыуаныслы:

университетта укыу йылдарында төплө белем һәм тормошта дөрөс йүнәлеш биргән хөрмәтле укытыусыларым Ғәли Ғәли улы Сәйетбатталов, Роберт Нурмөхәмәт улы Байымов, Нәғим Хажғәли улы Ишбулатов, Мөхтәр Хөснөлхак улы Әхтәмовтар менән бергә ингә ин терәшәп, уларҙың йылы мөнәсәбәтен, ярҙамын тойоп эшләү бәхетә тейҙе миңә.

Айгөл СӘҒИТОВА, филология фәндәре кандидаты, доцент: Башкорт дәүләт университетына килгәнгә тиклем миңә урау-урау юлдар үтергә тура килдә. Шуға қарамастан, белем тауҙарына үрләргә тигән уйым бер вақытта ла һүрелмәнә һәм, 1995 йылда бер туған һылыуым Гөлһаз Ғәни кызы менән Башкорт дәүләт университетына килеп, имтихандарҙы уңышлы тапшырып, башкорт филология һәм журналистика факультеты студенттары булып та қуйзык. Бында мин башкорт-ғәрәп төркөмөн һайланым, һәм 5 йыл буйы ошо төркөмдән старостаһы булдым. Безҙең төркөм бөләкөс кенә булһа ла, бик көслә ине, шуға күрә 3 фән кандидаты сықты: Әлфирә Нурислам кызы Бәхтийәрова, Айһылыу Ғәлинуз кызы Вәхитова һәм мин. Шулай ук башка төркөмдәштәр зә үз юлдарын тапты.

Безҙе 5 йыл буйы ғәрәп теле серзәрәнә Рәшит Ғүмәр улы Ғилманов, Валентина Ивановна Аллакаева өйрәттә. Артабан ғәрәп теле белгесе булып китеүемә, әлбиттә, улар сәбәпсә булды, рәхмәт уларға. Факультетка ғәрәп теле укытыусыһы итеп эшкә лә укытыусым Рәшит Ғүмәр улы сақырҙы. Укыу йортон кызыл дипломға тамамлағас, киләсәгем фән менән бәйлә инә асыҡ ине индә, һәм мин артабан юлымды аспирантура ла дауам иттем. Бына хәзер индә 25 йылға яҡын факультетыма тырышып хеҙмәт итәм, барлык укытыусыларға, факультетыбыҙдың деканы Гөлфирә Риф кызы Абдуллинаға оло рәхмәтемдә еткерәм. Факультетыбыҙ үсәшә, яңынан-яңы йүнәлештәр барлыкка килтерә, яңы быуын студенттар тәрбиәләнә, тормошомдо факультетһыҙ күз алдыма килтерә лә алмайым.

Илшат ЯНБАЕВ, филология фәндәре кандидаты, доцент: Безҙең студент йылдарыбыҙ кызык вакигаларға бай осорға тура килдә. Ни өсөн кызык-

лы осор тип әйтәм, сөнки элек СССР составында булған республикалар, союздаш, автономиялы республикалар, үзбилдәләнеш юлына төшөп, үзәренәң киләсәгән үззәрә хәстәрләргә булып киттеләр. Бөтә өлкәлә лә зур үзгәрештәр башланды, милли үзәндың уяныу осоро булды ул, шуға күрә без СССР осоронда тыйылып торған темаларҙы үзләштерә, революцияға тиклемгә осор тарихы менән ныклап кызыкһына башланьык. Элек тыйылған китаптар, монографиялар, зур-зур хеҙмәттәр басылып сықты. Хәзергә быуын студенттарына қәзимгә булып күренгән материалдар безҙең өсөн яңылыҡ булды. Бына шул вақытта укыныҡ без. Безҙең осор өсөн тағы бер бөгөнгөнән айырмалы күренеш - егеттәр күп килдә укырға. Кызыкһыныу нык көслә булды тарих, филология, туған тел менән, сөнки республика бит үзаллылыҡ яулаһы, халықтың күзә асылды, шуға егеттәр милли рух менән һуғарылған мөхиткә укырға килеп инделәр, күптәрә армиянан һун ине.

Без укыған осорҙа факультетыбыҙҙа республикаға ғына түгел, ә илгә билдәлә зур ғалимдар эшләнә. Минең кандидатлыҡ диссертацияһының етәксәһе профессор, филология фәндәре докторы, Башкортостан Фәндәр академияһының мөхбир ағзаһы, билдәлә прозаик Роберт Нурмөхәмәт улы Байымов булды, шуға ла уның кул астында эшләү зур бәхет ине. Марат Вәли улы Зәйнуллин - билдәлә телсә, шулай ук профессор, филология фәндәре докторы. Ул башта Башкортостан Фәндәр академияһының мөхбир ағзаһы булды, азактан академик итеп һайланды, декан булды, утыз йылға яҡын безҙең факультетты етәкләгәнә. Тағы билдәлә шөхөстәрҙән Эрнст Фәйзрәхмән улы Ишбирҙин - телсә ғалим; Мөхтәр Хөснөлхак улы Әхтәмов - телсә ғалим, шулай ук профессор, фән докторы; Рафаил Ғәйнәтдин улы Азнағолов - педагогия фәндәре докторы, профессор; Нәғим Хажғәли улы Ишбулатов - филология фәндәре докторы, профессор. Һәр береһенән зур-зур хеҙмәттәрә язылды, һәр береһә фәндә зур эз қалдырҙы. Бына ошондай оғтаздар тәрбиәләнә безҙе.

Рәзил ШӘМСЕТДИНОВ
язып алды.

АКЫЛ-КАЗНА



Акыллы кешеләрҙең һүзәрәнә әйәреп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта қулан. Бәхетле һәм унышлы кеше булып өсөн.

ДУҢТАРЫҢ
КАРҒА БУЛҠА...
күзән емтектә булып

Дөрөслөк үзә генә еңә алмағас, ярҙамға ялғанды сақырған, ти.

(Башкорт халыҡ мәкәлә).

Әле кәрәкмәгән вақытта дуҗтар һәм намыс һәр вақыт кеше әргәһендә, кәрәккәндә иһә улар юкка сыға.

(Габриэль Лауб).

Күп идеялар бер кеше аңындағыға қарағанда, күптәр аңына күсереп ултыртқанда яқшырақка, камилырақка әйләнә.

(Оливер Холмс).

Кеше ни тиклем бөйөк булған һаһын, шул тиклем иғтибарлыраҡ һәм һынамсылыраҡ.

(Альфред Теннисон).

Һин бейеккә күтәрелгән һаһын яуыз бәндәләрҙең көнләшәүенә дуҗар ителәһен. Шуға ла һин юғарыға күтәреләүзән түгел, ә унан осоп төшөүзән һақлан.

(Андре Жид).

Нинә кисәге қайғыларға һәм хаталарға йәбешәп ятырға? Әйзәгез, алға киттек!

(Будда).

Шулай итеп, тағы бер ақыл: "Бер кешенең өйөнә Бәхет килә. Шатлығы өсөнә һыймаған кеше өйөндә генә ултырып сызай алмай, Бәхетә тураһында бар ғәләмгә белдәргә теләп, донъя қызырып сығып китә. "Миңә Бәхет килдә, Бәхет килдә!" тип қысқыра-қысқыра йүгереп йөрөй-йөрөй зә, тынысланғас, тирә-яғын байқап, Бәхетен эзләй. Ләкин таба алмай. Хужаһы сабыш йөрөгәндә, Бәхетә артта тороп қала ла, аҙаша. Хәзер индә был кеше үтелгән юлынан артқа табан йүгерә, ләкин Бәхетен яңынан осрата алмай. Ул үзенең ниндәй зур хата эшләгәнән аңлап, илай башлай.

Шул сак кеше әргәһенә бер ақһақал килә һәм:

- Бәхетендән алда йүгерһән, уның артта тороп қаласағын белмәнәңме ни?.. - ти. - Бәхетен менән йәнәш барырға, уның азымдары менән самалап атларға кәрәклеген, шул сакта ғына ул һинән қалышмаясак һәм юғалмаясак икәнән белмәнәңме ни?.. Башына төшкән қайғы тураһында қысқырырға мөмкин, ләкин шатлыҡты шым ғына қисерәү кәрәк, сөнки донъяла көнсәл кешеләр бик күп. Кешеләрҙең башқалар қайғыһына исе китмәй, сөнки қайғылар уларҙың үззәрәндә лә етерлек. Ә башқалар шатлығы һәр сак кемдендәр күзән қыззыра. Шатлыҡ, бәхет менән уртақлашыу йыш қына уларҙың юкка сығыуына ла қилтерә. Шуға ла, кемдәрҙер ишетһен һәм ярҙам итһен өсөн қайғыларың тураһында қысқырырға була, ә бына алып китмәһендәр өсөн шатлыҡты шым қисерәргә кәрәк...

Бына шунда ла шул йәшәйеш ақылының асылы..."

“Киске Өфө” гәзитен ойштороусы:

Өфө қалаһы қала округы хақимиәте

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мирасты һақлау өлкәһен күзәтеу буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында терқалдә.

Терқәу танықлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.



Баш мөхәррир:
Гөлфиә Ғәрәй кызы
ЯНБАЕВА.

Мөхәрририәт:

Рәсүл БАЙГИЛДИН,
Әхмәр ҒҮМӘР-ҮТӘБАЙ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:

450005, Башкортостан Республикаһы, Өфө қалаһы, Революцион урамы, 167/1
Безҙең сайт: www.kiskeufa.ru
E-mail: kiskeufa@mail.ru

ЯСЙ “СПУТНИК-ЮГ” типографияһында басылды. Тел.: 8 (967) 744-77-33. (453400, БР, Дәүләкән қалаһы, Мәжит Ғафури ур., 4 й., 203 офис).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Хәбәрселәр 252-39-99
Матбугат таратыу 252-39-99

Кул қуйыу вақыты -
13 февраль 17 сәғәт 00 мин.
Кул қуйылды - 14 сәғәт 30 мин.

«Киске Өфө»һөң реклама хеҙмәте 253-25-44 телефоны буйынса «Киске Өфө» гәзитенә ойшмаларҙан һәм айырым кешеләрҙән рекламалар қабул итә.

«Киске Өфө»һөң индексы —
ПР905

Тиражы - 2857
Заказ - 296