



ИЖТИМАФИ-СӘЙӘСИ-МӘЗӘНИ ГӘЗИТ

Киске Өфө

13-19
май
(һабанай)

2017

№ 19 (749)

kiskeufa.ru • blog.kiskeufa.ru • 2002 йылдан башлап сыға • һатыуҙа һаҡы ирекле

Был һанда УКЫҒЫЗ:

Балалар һәм ейәндәр...

яугир олатайҙар менән
бер сафта

4

Һунғария башкорттары,

йәки Европала 500 йыллыҡ
тарих калдырған
халыҡ тураһында

6-7

Хәбир Ғәлимов кызы ул!



8

Халыҡ мөгжизәгә һыуһаған,

халықтың ышанғыһы
килә...

9

ТВ-программа 14

Мөхтәрәм укыусыларыбыз! 11-нән 21 майға тиклемге ун көнлектә 2017 йылдың икенсе яртыһы өсөн "Киске Өфө"гә арзанырак һаҡтар менән яҙылырға була. Республикабыҙың һәр районы-калаһында, иң төпкөл ауылдарҙа ла В0665 индекслы "Киске Өфө"гә - 500 һум 56 тингә, В0673 индекслыһына (ойошмалар һәм предприятиеһы өсөн) - 530 һум 58 тингә, ә Бөйөк Ватан һуғышы ветерандары һәм инвалидтары - 448 һум 50 тингә яҙыла ала.



ӘЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

РФ Хөкүмәте Премьер-министры Д. Медведев Дәүләт Думаһы депутаттарына отчетында, илебез иктисади көрсөктән сықты, хал тоторокланды, хатта бер ни тиклем кимәлдә үсеш тә бар, тип билдәләне билдәләүгә, ә һеҙ был үзгәреште тояһыҙмы?

Ҡадир МӘҒӘҒҮРОВ, иктисад фәндәре докторы, профессор:

Илдәге иктисади хәлдең тоторокланыуы, хатта ки уның "бер ни тиклем кимәлдә үсеш алыуы" һаҡында һүҙ алып барылғанда, асылда, тел төбөндә теләгәндә ысынбарлыҡ итергә маташыу, һандар һәм күрһәткестәр менән уйнау гәмәле йөшөрөнгән. Хәтерегеҙҙә, 2013 йыл Рәсәй иктисады, шул иҫәптән халықтың килеме ныҡ түбән төгөрөнә. Ләкин был процесс бит үзгәрешһеҙ, бер кимәлдә генә тормай. Рәсәй иктисадының нимәгә бәйләһе сер түгел. Нефтькә һаҡ түбән икән, үсеш темпы ла түбән була. Һуңғы ике-өс йыл эсендә бер аз ғына үсеш күҙәтелде икән, был һис кенә лә Рәсәй иктисадының ҡазанышы тигән һүҙ түгел.

Иктисадты тоторокло итеү өсөн етештереүгә яйға һалырға кәрәк. Ә дәүләттең был йөһәттән аныҡ ҡына эш программаһы юҡ. Бындай билдәһеҙлек инвесторҙар йөһәттеүгә лә булышлыҡ яһамай. Бөгөн ил сәнәғәтенен етештереү күләме хатта 1990-1991 йылғы кимәлдән дә күпкә калыша. Айырыуса шуны һы йәл: илебезҙә станоктар, корамалдар, инструменттар етештереү тармағы тулығынса юкка сықты. Уларға булған ихтыяжды 100 проценты менән сит ил тауарҙары кәһәтләндәрә. Киң кулланыу тауарҙары менән иһә безҙе Ҡытай тәһмин итеп тора. Инновацион иктисад һаҡында телгә алыуы ла оят: илдә йылына 500 кешегә ни бары 1 компьютер етештерелә. Ҡыс-

һаһы, бында әллә ни оптимизмға һигеҙ күрһәтмәй әле, тип әйтер инем. Коро статистика, һандарға ышыҡланып ҡына көрсөктән сығып булһа икән... Халықтың тормош-көнкөрөһе, килем кимәле - бына бөгөн ысынбарлыҡтың реаль көүҙәләһеһе. Сит ил санкциялары, ғәҙәттә, иктисад көрсөгә һәбәптәренән берәһе тип күрһәтергә маташалар, был дөрөһ түгел. Сәһәптәр төрөндәрәк. Төп сәһәп: безҙең иктисад Рәсәйҙә үстәһеү, халыҡ тормошон яҡшыртыуға королмаған. Инвестиция артынын ҡыуыу, фәкәт уға өмөт бағлау, бер яктан, хәйер теләнселәүгә лә окшап китә. Эске резервтарҙы эшкә егеүҙән бит төрлө юлдары бар. Мәһәләһ, байҙар байыһандан байыһ, халыҡ

менән бүләһергә, ил бюджетын арттырыуға өлөһ иһдәрәгә теләмәй. Әйткәндәй, Рәсәй Хөкүмәтенен һаман булһа физик шәһәстәр килеменән прогрессив һалым шкалаһы иһдәрәү тәкдимиһе килеһе ҡаға килеүен дә әлегә байҙар һәм олигархтар катламы мәнфәғәтен күҙәтеү тип аһларға көрәктер. Шул ук ваҡытта сит илдәрҙән кайһы берҙәрәндә килемдән һалым күләме 70-80 процентка тиклем төһкиһ иткән осрактар бар - һәр хәлдә, ғәҙәтлек тантана итә. Безҙә бит эһ абсурдқа барып етә. Былтырғы йыл йомғактары буйыһса, мәһәләһ, ике олигархтың килеме 4-6 млрд долларға артқан. Илебез ер-һыу ресурстарын, сеймалын һәм башкаһын файҙаланып байығыуы катламдың байтаҡ булығын иһәпкә алғанда, прогрессив һалым безҙең бюджетты ла бермә-бер арттырасаҡ ҡына. Үҙә хәйер теләнселәү хәләһә төһкән ябай халыҡтан һалым һауып ятыу, бер һүҙ менән генә әйткәндә, оятһыҙлыҡ ул.

(Дауамы 2-се биттә).

ТУКТА, МӨЛ!

ҮЛЕМҺЕЗ ПОЛК

**Ейәндәргә алсаҡ олатайбыз,
Кыҙ-улдарға үрнәк атайбыз.
Еңеү көһә! Үлемһеҙ полк менән
Өфөһ урамынан атлайбыз.
Утлы йылдар, озон юлдар үтәп,
Мәңгелектән асып шаршауын,
Күҙ йәһтәһе аша күҙәтәһеҙ
Был ташкындың ерҙән атлауын.
Ул сақтағы фотоһүрәттәрҙә
Йәп-йәһ атай, йәп-йәһ олатай.
Безҙең хәтерҙәрҙән юйылмаһқа
Киләһәккә карап ул атлай...
Минең атай, һинең олатай.**

Өхмәҙин ӘФТӘХ.



12+

ЗЫЯЛЫПАР МАЙЗАНЫ

Һәр заманда ил-йортка ауырлык ишелгәндә йә ниндәйзер катмарлы мәсьәләләрҙе хәл итергә кәрәк булганда, майзанға зыялылар сыккан. Уларҙың аҡылы, ялҡынлы телмәре яуға күтәргән, урынһыҙ сәбәләнеүҙәрҙән төңөлдөргән, ярһуҙарҙы баҫкан йә токандырған. Бөгөнгө енел булмаған осорҙа замандаш зыялыларҙың үз халҡына әйтер һүҙе ниндәй булыр?

ҺӨЙӨП БАККАНДЫ...

Һөйөләр

Фәнисә БӘЗРЕТДИНОВА, Шәһит Хөзайбирҙин исемендәге 1-се һанлы башкорт республика балалар йорто директоры, Башкортостандың атказанған мәғариф хеҙмәткәре: Борон-борондан халҡыбыҙ әсә образын илаһи бер йән итеп кәүҙәләндергән, йыр, легенда һәм риуәйәттәрҙе уның бөйөклөгөн, мәрхәмәтен, нәзәкәтен һүрәтләгән. Нәфис әҙәбиәттә лә ул йәшәйешкә һулыш өрөүсә донъя тотҡаһы буларак урын ала. Ө уның менән айырылышыу иң ауыр кайғыларҙың береһе буларак тасуирлана. Әсә һәм бала... Бер-береһенән айырылғыһыҙ бер бөтөн төшөнсә. Әсә һөйөү бар нәмәнән дә көслө. Ул Хөзай Тәғәлә тарафынан ебөрөлгән бөйөк зат. Өгәр ошо йондоз һүнә, һүрелә икән, донъя ҡараңғыланып, етемһерәп ҡала.

Нисек кенә үкенеслә һәм аяныс булмаһын, бөгөн ошо илаһи образ төшөзләнә, яҡты һызаттары тоноҡлана бара кәүкә. Һуңғы йылдарҙа әсәләрҙән балаларына ҡарата еңәйәттең арта барыуы хәүеф һәм әрнеү тыуыра. Әсәлек хоҡуғынан мәхрүм ителгән, йә булмаһа балаһын йәбәрләгән катын-ҡыз, сүплектә табылған сабай. Бығаса ишетелмәгән һәм аҡылға һыймаҫтай бындай күренештәр ғәҙәти хәлгә әйләнәп тә китте, бугай. Ошо ҡазанда кайнаған кеше буларак, сабайҙарҙың һағышлы ҡараштары менән орашҡан һайын яңынан-яңы һорауҙарға яуап эҙләйем. Нимә булды безгә, әсәйҙәр? Тәбиғәт, Хөзай тарафынан бирелгән әсәлек инстинкттары емереләүенә сәбәптәре нимәлә? Тормош ауырлыҡтары алдында базап калдығымы? Бер заман да һынауҙарһыҙ килмәгән. Ҡатын-ҡыҙҙарҙың донъялағы төп тәғәйенләнешә нәсәл ҡалдырыу ғына түгел, ә сабайҙарыбыҙҙы лайыҡлы бағыу икәнән дә онотоп ебөрмәһәк ине.

Шөкөр, ят балаларҙы үзенекеләй күрәп кайғырткан, назлы ҡулдары менән һаҡлаған, яҡлаған әсәләр бар. Уларҙың ҡаһарманлығы арҡаһында һыйыныр урын эҙләп ашашкан сабайҙар яҡты юл таба. Һуңғы биш йыл эсендә генә 100-ҙән ашыу сабайыбыҙ әсә назына төрөндө. Тапкан әсә түгел, баккан әсә, тиеүҙә дөрөс шул. Ҡан-кәрҙәшлек нисек кенә мағик көскә эйә булмаһын, ул туғанлыҡ ептәрен нығытыусы берҙән-бер ысул түгел. Тик физикәр, сабыр, ныҡ-шымалылыҡ талап иткән тәрбиәүи процеста ғына әсәлек хисе һәм әсәлек мөхәббәтә үсешә алғанын иҫбат иткән әсәләр ҙә етерлек. Һөйөп баккан кешене лә һөйөләр, шуны иҫтә тотайыҡ. Ҡатын-ҡыз донъяға киләсәк бүләк итә. Уның һулышынан тормош йәшәрә, ғүмер усағы мәңгә һүнмәй яна. Киләсәгебез алдында сикһеҙ яуаплыбыҙ, балаларҙы рәһнәйтмәй, милләтәбезҙең лайыҡлы вәкилдәре итеп тәрбиәләйек!

✓ **Артабан Жириновский, сиктән тыш табышка юл куймаҫка кәрәк, ти. Бының өсөн сит илдәрҙәге һымак, килемгә һалым күләмен арттырыу кәрәклеге бөтәбезгә лә билдәле, тик ил етәкселеге был саранан баш тарта.**

АЙТ, ТИҺӘГЕЗ...

**РФ Хөкүмәте Премьер-министры
Д. Медведев Дәүләт Думаһы
депутаттарына отчетында, илебәз
иктисади көрсөктән сықты, хәл
тоторокланды, хатта бер ни тиклем
кимәлдә үсеш тә бар, тип билдәләне
билдәләүгә, ә һеҙ был үзгәреште
тояһығыҙмы?**

(Башы 1-се биттә).

Сәлимйән ВӘЛИЕВ, РФ мәғариф отличнигы: Дөрөсөн әйткәндә, отчеттарҙа хәлдәрҙе һәр сәк тип әйтерлек һәүетемсә итеп һүрәтләргә тырышалар. Юғары трибунанан тороп һөйләү, һандар, күрһәткестәр менән эш итеү - бер булһа, бына урындарҙағы ысынбарлыҡтың эсенә инеп күрәү - бөтөнләй икенсе нәмә. Бында инде һандар урынына - аныҡ кешеләр яҙмышы, уларҙың тормош шарттары. Безҙең Баймак районы Темәс ауылы биләмәһенә күп кенә ауылдар ҡарай. Күрәп-беләп йөрөүемсә, халықтың йәшәү кимәле бик түбән: кеше эшһеҙлектән йонсой, аҡсалары юҡ. Темәскә килгәндә иһә, безҙә ул йәһәттән шөкөр, тип әйтәргә була, сөнки эшкыуарҙар, фермерҙар байтаҡ булғанлыҡтан, ауыл халҡы эш менән ниндәйҙер кимәлдә булһа ла тәьмин ителгән. Барлығы 35 пилорама эшләп тора. Өстөүенә, хәҙер безҙә кеше таш сығарыу шөғөлөнә керешеп китте. Бына ошонда йөшөрөнгән дә инде Темәс проблемалары. Минең өй юл ситендәрәк урынлашкан, бөтәһе лә асыҡ күренә: ситтән килгән зур-зур йөк машиналары туктауһыҙ үтеп тора. Нимә тейәгәндәр, тиһегеҙме? Темәс урманы менән Урал тау һәм Ирәндектең асыл таштарын. Безҙә шулай байтаҡтан бирле инде тау йөрөгән актартып, уның асы-ясы плитә таштарын күпләп ситкә ташыу менән шөғөлләнәләр. Киммәтле йөзләү материалы булырлык таштарҙы сығарған урында уҡ шыплап төрөп, хатта сит илдәргә лә оҙаталар, тизәр. Кем хужа унда, ҡайҙан килгән улар - бер кем белмәй. Арттарынан, исмаһам, ары-бире культивация-фәлән үткөрөп, ерҙе тигеҙләп тә китмәйҙәр. Нисек актартылған - шулай ятып ҡала бозолған еребез, бер ниндәй контроль дә, хужа ла юҡ. Халыҡ сабынлыҡ проблемаһына дусар ителде. Фермерҙар күпләп йылкы өйөрҙәре

асырай. Улар йыл әйләнәһенә ирекле рәүештә тәбиғәт ҡосағында йөрөп, бөтөн булған сабынлыҡтарҙы тапап, сапсып, ерҙең үләнле ҡатламын юкка сығара. Шуға ауылда күптәр мал-тыуар, айырыуса һыйыр за асрамай башланы. Бер һүҙ менән әйткәндә, районыбыҙдың, республикабыҙдың иктисад үсешенә булышлыҡ итерлек стратегик сеймал төләф-ләнә, сит ҡулдарға оҙатыла, ә үзе-безҙә ауыл юлдарының баткағын йырып үткәһеҙ. Бына шундай хужаһылыҡ, тәбиғәтебезгә ҡарата аяуһылыҡ, законһылыҡ хөкөм һөрә безҙә. Исмаһам, Экология йылында тәбиғәттә һаҡлау һаҡында бер кәлимә һүҙ әйтелһә РФ Хөкүмәте отчетында - ләм-мим...

Фәриҙә ИСМӘҒИЛЕВА, хеҙмәт ветераны: Мин пенсиямды еткерә алмағанлыҡтан, эшләргә мәжбүрмен һәм тормош хәлемдә бер ниндәй ҙә алға китеш тоймайым. Киреһенсә, элек һатып алырға мөмкинлегем булған азыҡ-түлек төрҙәрен һуңғы ваҡыт алмай башланым. Аҡсамды фәкәт азыҡ-түлектә генә тартып-һузып еткерә алам, ҡайһы айҙарҙа уныһы ла мөмкин түгел. Мәсәлән, үткән ай ванна бүлмәһендәгә кран эштән сықты. Сантехник, быны ташларға кәрәк, тузған, яңыны һатып ал, тигеһе, иң арзанлығын һайларға тырышып, 2,5 меңгә алырға тура килде. Шунан да арзанын сантехник эшкә лә һынамай, сифатһыҙ, ти. Уның үзенә лә түләргә тура килде, бушҡа эшләмәй берәү ҙә. Ана шундайыраҡ көтөлмәгән сығымдар арҡаһында аҡса ашарға ла етмәй ҡала. Пенсияның ҡап яртыһын торлак-коммуналь хужа-лыҡ хеҙмәтә йотоп тора. Уның өсөн түләү ҙә ай һайын арта ла килә. Түләйбәз - ни өсөн икәнән белмәйбәз. Студент балама кейем-һалым, башка кәрәк-яраҡ та алып булмай хатта. Бына ошондай ябай кеше бәсен ебәрәүсә, ҡәмһетеләү шарттарында бер мин

генә түгел бит. Күптәрҙең хәле минекәнән дә ауырыраҡ икәнән беләм. Әле бына "АиФ" гәзитендә Жириновскийҙың интервьюһын укыным. Уның әйтеүенсә, үткән бер йыл эсендә Рәсәйҙә олигархтар финанс хәлдәрен 100 млрд долларға, йәғни ике тапҡырға арттырыуға өлгәшкән. Был йәмгәһе 6 трлн. һум - ил бюджетының яртыһына тиң! Артабан Жириновский, сиктән тыш табышка юл куймаҫка кәрәк, ти. Бының өсөн сит илдәрҙәге һымак, килемгә һалым күләмен арттырыу кәрәклеге бөтәбезгә лә билдәле, тик ил етәкселеге был саранан баш тарта, киреһенсә, һаман да халыҡ кешәһен һәрмәй: 1 июндан балаһыҙарға һалым мәсьәләһен күтәрәп сықтылар - бына һиңә аз булһа! Ө бит түләү өсөн кешегә лайыҡлы эш һаҡы, эш урындары кәрәк - быны кем кайғыртыр? Ирекһеҙҙең көнөнән эшләп йөрөүсә пенсионерҙарҙың да хатта актыҡкы тиндәрен тартып алып, законһыҙ рәүештә уларҙың пенсияларын индексациялауҙан баш тарттылар. Ошо түгелме һуң ил етәкселегенә үз граждандарын мысҡыл итеп, күрәләтә йылдан-йыл бөлгөнлөккә этәрәүе?

Тағы шуныһы көлкө лә тойолдо, асыуы ла ҡабартты: Хөкүмәт отчетында, ауыз тултырып һөйләләрлек уңыштар булмағас, ахыры, Д.Медведев һуңғы йылдар ҡазанышы итеп илдә уртаса йөш оҙайлығының артыуын миҫал итеп килтерҙе. Ҡызыҡ, ә бында Хөкүмәттең ни ҡысылышы бар? Һатып алыу мөмкинлегә бермә-бер ҡәмөгөһ, халыҡ консервантлы, нитратлы, гены үзгәртелгән азыҡ-түлектә алмай, ашауы цикләй, билбауы ҡыҫа төшкәндәр, бәлки? Ө бит был урыс халқының "Бәхет булмаһа ине, бәхетһеҙлек яҙам итте," тигән тапҡыр һүҙен иҫкә төшөрә түгелме?

**Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА
яҙып алды.**

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ 23-26 майҙа Өфөлә Рәсәй нефть-газ химияһы форумы һәм "Газ. Нефть. Технологийлар-2017" халыҡ-ара күргәзмәһе ойошторола. Унда Рәсәйҙең 40 төбәгенән һәм 20-гә яҡын сит илдән компаниялар ҡатнаша. Ҡатнашыусыларҙың 80 проценты - етештереүсә предприятиелар, тип билдәләне Башкортостан хөкүмәте премьер-министры урынбаҫары Фәрхәд Самедов.

✓ Рәсәй Президенты полиция генерал-майоры Роман Викторович Деевты Башкортостан Республикаһы буйынса эске эштәр министры итеп тәғәйенләне. 1 майҙа Владимир Путин тәғәйенләү ту-

раһындағы указға ҡул ҡуйҙы. Ошо уҡ документ менән дәүләт башлығы полиция полковнигы Андрей Демидовты республиканың эске эштәр министры урынбаҫары - полиция етәксәһе итеп тәғәйенләне.

✓ 19 майҙа Өфө "Эшкә - велосипедта" Бөтә Рәсәй акцияһына ҡушыла. Акцияның рәсми сайтында акцияла ҡатнашырға теркәлгәндәр һаны буйынса ҡалалар араһында дуҫтарса ярыш үткәрелә. Статистика төүлегенә бер тапҡыр яңырытыла. 10-дан ашыу кеше теркәлгән ҡалалар ғына күрһәтелә. Өфө әлегә исемлектә 6-сы урында килә. Ҡатнашыусылар һаны бу-

йынса Мәскәү - беренсе, Калининград - икенсе, Санкт-Петербург өсөнсө урында бара.

✓ Сенаторҙар усаҡ яҡкан өсөн штрафтарҙы миллион һумға тиклем арттырырға тәкдим итә. Парламентарийҙар урман яңғындарының күпселеген халықтың яуапһыҙлығы һәм ғәмһеҙлегә менән бәйләй. Әлегә көндә штрафтарҙың суммаһы бер кемдә лә ҡурҡытмай, тип иҫәпләй халыҡ һайлануһылары. Яңғын хәүефһеҙлегә ҡағиҙәләрен бозоп, усаҡ яҡкан өсөн граждандарға өс мең һумға тиклем штраф янай. Өгәр яңғын сыҡһа, граждандар - биш мең, вазиғалы кешеләр -

50 мең, ойошмалар 500 мең һумдан алып миллион һумғаһа түләргә тейеш.

✓ Өфөлә юл полицияһы "Каршы һызат" операцияһы үткәрә. Каршы һызатка йәки каршы трамвай юлдарына сыккан өсөн 5 мең һум штраф йәки 4-6 айға водител танытмаһын тартып алыу янай. Ҡағиҙәне ҡайтанан бозған өсөн бер йыл буйы рулгә ултырыуы тыйыу йәки биш мең һум штраф ҡаралған. Юл ҡағиҙәһен бозоу осрағы автоматлаштырылған режимда эшләгән камераға төшөрөлөргә тейеш, тип хәбәр ителә Өфөләге автоинспекцияла.

✓ **Ер йөзөндө йөшөгөн мөхитен аяуһыҙ кыйратыу, кырыуза үзен иң акыллы тип иҫәпләгән әзәмдән дә яуыз йән эйәһе юктыр тип уйларлык. Хатта йырткыстар ҙа тәбиғәттән үзәрәнә көндәлек кәрәген генә ала белә.**

КискеӨфө

ФЕКЕР ТӨЙӨНӨ

№ 19, 2017 йыл

3

УЙЛЫҒА - УЙ

Тәбиғәттә бөтә ғәмәл камил

Эй, әзәмдәр, донъя серҙәрәнә
Төшөнгөндәр әле бик һирәк;
Һаҡ булығыҙ сиктәр биләгәндә,
Әзәм көслө, йыһан көслөрәк!..
Безгә тиклем шулай,

бөзгөн һуң да
Был донъяға ни булһын, тизәр...
Йыһан көйләтһе икә ослә,
Иһеҙгәргә ослә ныҡ тейәр!

Донъя тәбиғәтен нисек корған, кеше гүмере лә шулай: мәшәкәтлө көнө, хислә кисе, хәүефлө төнө, өмөтлө таңы бар. Кисегә көндөң тәжрибәһенә таянып, бөгөнгө көндөн һабак алып, иртәгәһе көндө йөшөргә ынтылыу - гүмер йөшөгө тип аталалыр. Шәхестең йән һәләттәрен асып, донъяла тәғәйен урынын табыуы - йөшөгө мәғәнәһеләр.

Тәбиғәттә бөтә хәл, ғәмәлдәр тығыҙ бәйләнештә икәнәһе шик юк. Тәбиғәт мизгелдәре, һауа торшоһо, йөшөгө шарттары даими үзгәрештә. Тәбиғәттәге үзгәрештәр унда йөшөгөн һәр тереклеккә ҡағылмайынса үтмәгәнә электән билдәлө. Мәсәлән, 1 кг ауырлығындағы йырткысты туйындырыр өсөн 10 кг хайуан ите, 10 кг ауырлығындағы хайуанды тукландырыр өсөн 100 кг үлән кәрәк. Был тәбиғәт тормошонда мотлак үтәлө торған үзбәйләнеш. Әгәр тығыҙ бәйләнештә бер өлөшө һиндәйҙәр зыян күрөү һөҙөмтәһендә баланс бозола икән, бөтә үлән-үсөмлек, аҡһым менән туклануысы һөтимәрҙәр системаларында кире тергезмәһәл үзгәрештәр тыуыуы ихтимал.

Мәсәлән, заманында сәсәүлектәрҙә короткостарҙан һаҡлау өсөн ағыулы матдәләргә киң кулланыуҙан яландарҙы, урман-дарҙы сысҡандар кырылды. Һөҙөмтәлө, улар менән тукланған терпә, өкө, йыландарҙың һаны күзгә күренеп кәменә. Йыл һайын үсөмлектәрҙең 38-40 төрө, ә тереклектәрҙең тиҫтәләһен төрө юкка сығыуы билдәлө. Әгәр бөгөнгө темптар менән дауам итһә, 2035 йылға бал корттарының һаны кырка кәмеуен күзаллай биологтар. Кырылып бөтмөгөн хәлдә лә, һизелерлек кәмәһә, улар һәркәләндәргән үсөмлектәрҙең һирәгәйеүе, кайһы төрҙәрҙең бөтөнләй юкка сығыуы ихтимал. Ә был, үз сиратында, улар менән тукланған тереклектәрҙең үрсөүенә яһаяһаҡ. Сөнки кош-корто, йөнлектәрҙең үрсөүе фәкәт улар тукланған азыҡ күләменә бәйлә.

Дөйөм индустриалаштырыу башланғаннан бирле континенттарҙа төрҙәрҙең юғалыуы ката-ст-

ЯБАЙ КЕШЕНЕҢ...

катмарлы фекерҙәре



рофик күләмдә тизләнә. Шулар уҡ ваҡытта иң агрессив, иң сүп төрҙәр, йәндәрәнә тәбиғәттән шундай программа һалыныуы һөҙөмтәһендәләр, иң короткос үзгәрештәргә лә бирешмәй, иң каты шарттарға ла тиз яраҡлашып, әрһеҙ үрсөүҙән дауам итә. Был хәл үсөмлектәр, коштар, балыктар, һөтимәрҙәр араһында ла күзәтелә һәм тәбиғи эволюция һөҙөмтәһе түгел, ә кешелектең аңлы эшмәкәрләге аркаһында барлыкка килгән катаклизм тип күзаллана.

Әлегәрәк болондарҙа коштар һайрауына кушылып тәбиғәт йырлай ине. Урман, яландарҙы йыландарҙың, кеҫәрткеләрҙең төрлө төҫтөгө төрҙәре һанап бөткөһөҙ булды. Яр буйҙары карлугас ояларынан тиҫек-тошөк ине. Төйлөгөндәр қаз себештәрен алып китеп, өсөй-өлөсөйҙәрҙең теңкөһөн коротто. Бака тауыштарынан қолаҡ тоһор ине... Хәҙер урман-дарҙа йөнлектәр, тау-таш араһында йыландарҙың үзәрән түгел, ташлап киткән кабыктарын, кеҫәрткеләрҙең койрок остарын да оҫратмаһын. Йылға, күл буйҙарында бака тауыштары ла бик һирәк, коштар һайрауҙан бөтөнләй тыйылды. Урман, тау йылғаларынан бәрзе, сабак, корбан балыктары касты. Кый үләне, сүп-сар баҫқан күлдәрҙә табан балығы урынына сүп балыктарҙың катнаш төрҙәре қотороһоп үрсей. Йөшөл ағаслы саукалыктар тапалып, яһып, қола яланға, йылға үзәндәре бысраҡ канауға өйләнөп бөттө. Урман төпкөлөндө терпә йөки өкө күрөү - тормошқа ашмаслыҡ хыял. Күп йәнлек, кош, бөжәк төрҙәре күзгә күренеп кәменә...

Ер, һыу, һауа бысраныуы, климат шарттары үзгәрәүе планетала йөшөүсә йәндәрҙең һәр берәһенә қағыла. Йыл һайын ер йөзөнән юкка сысқан үсөмлек, кош, балыҡ, бөжәк, хайуандарҙың иҫемлеген теркәргә мең бит қағыҙ заетмәс. Былар бөтәһе лә һуңғы 50-60 йыл дауамында - без йөшөгөн бер быуын гүмерендәге үзгәрештәр. Тәбиғи үзгәрештәр түгел, ә кешеләрҙең һаҡһыҙ эшмәкәрләге аркаһында килеп сысқан тәбиғәт үзгәрештәренә һөҙөмтәһе булар. Ошондай дәүерҙәге булмышын хәл итер, яһалма йөки тәбиғи һынауҙарҙа тере қалып, нәселен дауам итер өсөн һәр йән төрө, һәр үзгәрешкә яраҡлашып, кулайлашырға мәжбүр.

Әзәм балаһына ла, бер тапкырғына бирелгән гүмерен кәҙерләп, донъяһын һаҡлап, ерҙә лайыҡлы йөшөйм тиһә, өйрөнөргә алысқа йөрөйһә юк: өлгө алырлыҡ камил королған тормош уның эргә-тирәһендә генә - тәбиғәт королошо, тәбиғәт тормошо ул. Тәбиғәттә бер нәмә лә күз буяу өсөн генә эшләнмәй, бер нәмә лә әрәм булмай, файҙаһыҙ бер ғәмәл дә юк. Ошо камил королған тәбиғәттең тәжрибәһен өйрөнөп, үзән берҙән-бер йөшөгө сығанағы - тирә-яҡ мөхитен курсалап, кәҙерләп йөшөйһә урынға, кеше ер йөзөн шартлата, яһдыра, ағыулай, ағастарын кырка, таштарын актара, һыуҙарын камай, йәнлек, кош-корттарын кыра, ерҙең елеген аяуһыҙ һура, ә тәбиғәт иһә еллө сукмарын тотоп қаршы сығып, үс алып йөрөмәй. Ул үзән яқлар, донъяһын һақлар өсөн әллә кайһы арала, әллә һиндәй ысулын табып, әзәм кыргандарҙы тергезә, кыйратқандарҙы тө-



зөкләндәрә башлай. Шулар мак-сатта, түҙерлек әмәлә қалмаған сиктә, үзәнә даими зыян қилте-реүсәнә юк итеүе лә ихтимал...

Ер йөзөндә йөшөгөн мөхитен аяуһыҙ кыйратыу, кырыуза үзән иң акыллы тип иҫәпләгән әзәмдән дә яуыз йән эйәһе юктыр тип уйларлык. Хатта йырткыстар ҙа тәбиғәттән үзәрәнә көндәлек кәрәген генә ала белә. Шулар уҡ ваҡытта, урманы кыркылып, кырылып бөткән ерҙәрҙә яһы саукалыктар ултыртып сығыр өсөн, йылға буйҙарында таллыҡ, ереклектәр үстәрер өсөн, урман-дарҙағы тереклектәрҙә һақлау, кош-корто тергезеү өсөн озак вақыт та, гигант сығымдар ҙа, айырым шарттар тыуырылыуы ла кәрәк-мәй. Барын кәҙерләп, зыян күргөндәрән вақытында тергезергә өйрөнөргә генә кәрәк. Шулар тура-ла уйланһаң, ысынлап та, кешелек ерҙә үз донъяһын юк итергә тыуырылған йән эйәһе тип фараз итерлек, билләһи!

Тәбиғәттең сызам-сабырлығына, талмас-тарқалмас йөшөгө көсөнә иҫ қилтерлек! Тәбиғәт бындай һүрелмәс көстө қайҙан ала икән, тигән кеүегәрәк һүз сығһа йә бөхәс қупһа, шикһеҙ, Йыһанда ифрат көслө Бөйөк Аң барҙыр, тип һығымта яһайһын. Сөнки қасандыр кыркылып, йөлқолоп, яһдырылған үсөмлек урынына ул фәкәт шулар төрҙөң орлогон әллә қайҙан табып, оҫороп алып қилеп, фәкәт шулар орлоқ үсөрлек йөтөш, бөтә уһайлыктары булған ергә сәсөп қуя. Һәр ағас, үлән төрөн, қайһыһыһы қайҙа үскөнөн, қайҙа уға иң уһайлы шарттар бар икәнөн қайҙан белә, нисек исләйҙәр, гөжөп, ләкин белә, исләй! Аңһыҙ булһа, тәбиғәт әзәм емергәндә тергезөп, кыргандарҙы үрсөтөп, яһдырғанды үстәрөп йөшөй алып инемә?

Тәбиғәт үзәнә бөтә ғәмәлдәре менән үзә оҫта, мәрхәмәтлө идара итә! Туплаған тәжрибәһен һақсыл қуллана белә! Тәбиғәттең балалары - йәнлектәрә, кош-кор-ттары ла үзә кеүектәр. Әҙәмме йә берәй башқа қасафатмы ояларын кыйратһа йә тоқомона зыян қилтерһә, улар күзәрә шәмәрөп, қанат, қойроқтарын һәләндәрөп ултырмай, күз суқып, үс алып та йөрөмәй, ә шунда уҡ күмәкләшөп ояларын йүнәтергә, донъя-

һын төзөкләндәрөргә, тоқомон үрсөтергә керешә. Юғары аңлы әзәм балаһы, сақ қына бәлә-қазакылһә, қойолоп төшә, төшөнкө-лөккә бирелөп, бөлөп бара, гө-йөплөләрҙә эзләй, үсөн алыу, үзән йыуатыу сараларын йүн-ләй...

Әлбиттә, тәбиғәттә лә төрлө хәл-мәлдәр булып тора: ул да һақлануы теләгенән тикшөрә, һыһай, яһылыша, яһы үсөш юлдарын байқай, әзәм қыйратқанды тергезеү, әзәм қылғандарҙы зарарһыҙландырыу ысулдарын эзләй һәм шулар эзләнеүендәге ыңғай һөҙөмтәләргә һайлап алып үзләштерә, файҙалана, ә кәрәк тип тапмағандарынан кырка баш тарта ла онота. Был да әзәм-гә үрнөк булырлыҡ ғәмәл, сөнки юғары аңлы әзәм балаһы һаулығына зарарлы икәнөн белә тороп та, алама гәзәттәрәнән арына белмәй, үзәнә йөшөгө сығанағын қорота.

Әзәм тәбиғәт қосағына йышы-рақ барып, уның қоролошон, бөжәк, йәнлек, кош-кор-ттарының донъяһын күзәтһә, бәлки, үзә лә йөшөгөн мөхитен һақларға өйрөнөп ине. Безҙең ата-бабалар йөйләүҙәргә күсөнөп сығып, гүмерҙәрәнә яртыһын илаһи тәбиғәт қосағында, тәбиғи мөхит-тә, уның камил йөшөйөшөн өйрөнөп, уға эйәрөп үскәнгә, тәбиғәт балалары тормошон қисер-гән. Тәбиғәт мөмкинлектәрә менән файҙалана, тәбиғәт йомартлығын кәҙерләй белгән кеүек, үзәрәнә гүмерәнә дә кәҙерән яқшы белгәндәр. Барын кәҙер-ләргә, бары менән қәнәғәт бу-лырға өйрөнгөндәр.

*Гүмерендә қарт қарағас
Күптә күргән Ирәндектән:
Бында борон қанбабалар
Бесән сапқан, иҫән иккән.
Кешә ғәмһеҙ қылғандарын
Қарап тороп ғәрләнгөндәр,
Ғәрләгәнән тәһә қороп,
Ул солокқа өйләнгөндәр...
Тәһә булһа, солок ағас
Өйтер ине йәнә көйөп:
- Ниңә әзәм үз ерөндә
Икә көнлөк яттар кеүек?
Безҙең өйөн-булөләргә
Ағас нимә һөйләр икән?
Ерҙә һөзгөн қартатайҙар
Тәһәф итте, тиер микән?*

*Уйланам да, шуға көйөм:
Оят миңә безҙең өсөн.
Буйым етһә, ғәфу ит, тип
Үбер инем ағас өсөн.
Қайҙа хәтәр тамғалары:
Баштарҙамы, таштарҙамы?
Қарағастың шаһит өсөн
Әллә кыркып ташларғамы?*

Урал МОСТАФИН.

Н И М Ә ? К А Й Ғ А ? К А С А Н ?

✓ Башҡорт дәүләт университетында Донор көндәре үзгәрыла. Сара 16 майҙа көндөзгө сәғәт 2-лә башлана. 17 һәм 18 майҙа, Башҡорт дәүләт университетының төп корпусы алдында иртәнгә сәғәт 9-ҙан 2-гә тиклем күсмә қан тапшырыу пункты эшләйәсәк. Ақцияла 18 йәше тулған, теркәү үткән студенттар қатнаша ала. Ақция көнөндә қан тапшырыу пунктына паспорт менән қилергә кәрәк.

✓ Йәйге һауықтырыу қампанияһы башланыр алдынан Башҡортостан Мәғариф министрлығы йәйге сәләмәтлөндөрөү учреждениеларына қаникулдарҙа балаларҙы қабул итеүгә әҙерлек һәм лагер-

зарға, шиғаханаларға уларҙы илтөү мәсьәләләре буйынса граждандарҙы тематик консультациялау ойоштора. Мәғариф министрлығы белгестәрә 15 майҙан граждандарҙың шылтыратыуҙарын иртәнгә сәғәт 9-ҙан қиске 6-ға тиклем (347) 218-03-57 телефоны буйынса қабул итә.

✓ Өфө Муниципаль электр транспорты идаралығы Черниковка биҫтөһендәгә троллейбус маршруттарына юл һақын қәметте. Электр транспорты идаралығында хәбәр итеүҙәрәнсә, Өфөнөң Калинин һәм Орджоникидзе райондары ойотторолоуына 65 йыл тулыу менән бәйлә 4,9,10-сы һәм 15-се троллейбус маршрут-

тарында 1 июлгә кәҙәр ақсалата түлөү өсөн юл һақы 18 һуғһаса төшөрөлдө.

✓ Өфөлә Салауат Юлаев һәйкәлә алдындағы майҙанда "Қиске уйын" студенттарҙың оҫрашыу марафоны старт ала. Тәүге оҫрашыу Башҡортостан йөштәрән 20 майҙа йыя. "Юлдаш" радиоһы алып барыусылары байрамда қатнашыусылар өсөн төрлө уйын-қонкурстар әҙерләгән. Башҡорт эстрадаһы йондоҙҙары қатнашылығында қонцерт көтөлә. Сара қиске сәғәт 6-ла башлана.

✓ Енеү көнөндә Башҡортостанда тыл эшсәндәрәнә һәм һуғыш балаларына һәйкәл асыу тантаналы булды. Мемори-

ал Өфө районының Алексеевка қасабаһында урынлашқан. Проект урындағы башланғыстарға булышлыҡ итеү програм-маһы сиктәрәнә тормошқа ашырылған, тип хәбәр иттеләр муниципалитетта.

✓ Башҡортостанда Кропачево - Дим қала яһы поезы 17 майҙан яһы расписание буйынса йөрөйәсәк. Силәбе өлкәһендәгә Кропачево станцияһынан электр-ричка иртәнгә сәғәт 5-сә 28 минутта (Мәскәү вақыты) қуҙғала, Әшә станцияһына - 6 тула 18 минутқа, Өфөгә - 9-сы 7 минутқа, Димгә 9-сы 25 минутқа қилөп етә.

"Башинформ"дан.

✓ **Өфөлә Еңеүзең 50 йыллыгы исемендәге скверза 34 исемле карагай ултыртылды. Ағастарзың һаны хәрби бурыстарын үтәгәндә һәләк булған хәрби хезмәткәрҙәрҙең һанына тап килә.**

4

№ 19, 2017 йыл

БАШ ЙОРТ ӨФӨ

КискеӨфө

КЫСКАСА

ТЕРЕ БАЛЫК БАЗАРЫ БУЛАСАК

✓ Башкортостанда тере балык базарҙары төҙөү күзаллана. Тейешле бойорокка республика хөкүмәтенә премьер-министры кул куйы. Проектты Башкортостандың Сауза һәм кулланыусылар хокугын яклау буйынса дәүләт комитеты әҙерләй. Документта 2017-2019 йылдарға саралар планы расланған. Тәүге этап түбәндәге ойштороу эштәрен үз эсенә ала: Башкортостанда балык һәм балык продукцияһын етештерү күләмдәрен, базар һыйзырышлылығын билдәләү, республиканың балык базарын тикшерү, мәғлүмәт йыйыу, инвесторҙар менән эшлөү, продукцияны сауза ойшмаларына таратыу. Икенсе этап тере балык базарҙарын төҙөү һәм магазиндарға сауза нөктәләрен ойштороуҙы күз уңында тоталар. Һуңғы этапта франшиза системаһын әҙерләү һәм индереү, республикаға балык һәм балык продукцияһын етештерәселәрҙе "Башкортостан азыҡ-түлегә" проектында катнашыуға йәлеп итеү, "Сауза мәктәбе"н узғарыу, махсуслаштырылған йөрминкәләр ойштороу күзаллана.

✓ **Өфөлә Еңеүзең 50 йыллыгы исемендәге скверза 34 исемле карагай ултыртылды.** Ағастарзың һаны хәрби бурыстарын үтәгәндә һәләк булған хәрби хезмәткәрҙәрҙең һанына тап килә. "Хәтер аллеяһы"на нигеҙ һалыуға сараның инициаторҙары - Рәсәй милли гвардия гәскәрҙәре федераль хезмәтенә Башкортостан буйынса идаралығы һәм генерал Шайморатов исемендәге махсус тәғәйенләнештәге отряд етәкселәге һәм шәхси составы, Өфө хакимәте башлығы Ирек Ялалов, Совет районы хакимәте башлығы Урал Килсенбаев, һәләк булған хезмәткәрҙәрҙең тол калған катындары, ата-осалары, балалары, дини конфессия, ветеран ойшмалары вәкилдәре катнашты. Исемле ағастар аллеяһы Рәсәй гвардияһы идаралығының яңы традицияһын булдырыуға этәргес бирәсәк, хәрби хезмәткәрҙәр, кала халкы өсөн иҫтәплекле саралар һәм орашыу урынына әүереләсәк, тип билдәләнде сарала.

✓ **Рәсәй Кулланыусылар хокуктарын күзәтү хезмәте талпан энцефалиты күзәтелгән урындарға кайнатылмаған көзә һөтөн эсмәскә кәңәш бирә.** "Талпандар вак мөгөзлө малға үлән ашаған сағында һөжүм итә. Талпан вируслы булған оракта уның һөткә элөгөүе ихтимал", - тип хәбәр иттеләр Рәсәй Кулланыусылар хокуктарын күзәтү хезмәтендә, эсер алдынан һөттө кайнатырға кәрәклеген өстөп. Мизгел башынан Башкортостанда медицина хезмәткәрҙәрҙең 200-зән ашыу кеше талпан тешлөүенә зарланып мөрәжәғәт иткән. Белгестәр билдәләүенсә, Өфөлә алты адрес буйынса талпан энцефалитына каршы ашығыс иммунопрофилактика алырға мөмкин. Ул - 21-се кала клиник дауахананы (Урман тыкрығы урамы, 3, 3-сө корпус), тел. (347) 232-54-91; 5-се кала дауахананы (Цюрупа урамы, 84), 250-68-00; 10-сы кала клиник дауахананы (Горький урамы, 47), 243-25-38; 4-се балалар поликлиникаһы (Орджоникидзе урамы, 15), 263-15-97; 5-се балалар поликлиникаһы (Маршал Жуков урамы, 18), 241-27-97 һәм 6-сы балалар поликлиникаһы (Аксаков урамы, 62), 250-59-46. Ошо телефондар буйынса тәүлек әйләнәһенә шылтыратырға мөмкин.

...Ә командир һаман донъя буйлап...

Һалдаттарын йөрөй таратып...

Еңеү байрамы алдынан Интернет селтәрәндә салынып калды был шиғыр юлдары. Авторын, үкенескә күрә, исләмәйем, ниндәйҙер төркөмдәге таныш булмаған таныш ине. Ләкин йөкмәткеһе генә түгел, ундағы образдар һаман да күз алдында тора: донъя буйлап мәңге йөш, үлемһеҙ булып калған һалдаттар атлай, улар хатта ял итергә лә туктамай; был парадты бөгөнгөнән күзәтеп тороусылар үзәрәнен хәбәрһеҙ юғалған йәки әлегәсә ерләнгән урыны асыкланмаған атай-олатайҙарын танып, ошо сафтан алып кала бара, алып кала бара... Йөш лейтенант инде нигеҙенсә тиҫтә йыл донъя буйлап һалдаттарын өйзәрәнә тарата, һуңғы һалдаттың исеме асыкланып, уны туғандары тапмайынса, һуғыш туктамай, дауам итә...

БАЛАЛАР ҺӘМ ЕЙӘНДӘР...

яугир олатайҙар менән бер сафта



"Үлемһеҙ полк" акцияһы тураһында ине ул шиғыр. Ябай ғына һүзәргә тәрән һәм бөйөк мөгөнә һалынғайны: лейтенант командаһы сафы көмей барған һайын, безҙең сафтарыбыҙ тулылана. Бөгөн инде Рәсәй өсөн генә түгел, танырға теләмәһе лә, донъя өсөн иң әһәмиәтле көндәрҙең береһе булған 9 Май байрамын тереләр менән мәңге йөш һәм вариҫтары күнеләндә мәңге тере булып калған һалдаттарҙан тупланған "Үлемһеҙ полк" хәтер маршынан башка күз алдына килтереп тә булмай. Был сарала йылдан-йыл катнашыусылар һаны арта бара. Өфөлә былтыр Еңеү көнөндә тамашасылар менән бергә иллә мендән ашыу кеше катнашһа,

быйыл был һан алтмыш мендән артып китте. Мәскәүҙә иһә "Динамо" метроһы станцияһынан башланған "Үлемһеҙ полк"та нигеҙ йөз иллә мендән ашыу кеше тупланды. Илебезҙең баш калаһындағы сарала өсөнсө йыл рәттән ил Президенты Владимир Путин шәхсән катнашып, башкалар менән бер рәттән яугир атаһының портретын тотоп, Еңеү яулаусыларға ихтирам һәм рәхмәтен белдерә. Башланғанынан алып акция тарихында быйылғыһы үзенә киң масштаблы булыуы менән дә айырылып торҙо. Владивостоктан алып тошо ил буйлап мәрхүмдәр рухы тереләр менән бер сафта басты. Рәсәй субъекттарынан тыш,

унда донъяның утыз иллә катнашты. Кайһы бер илдәрҙә сара хатта бер нисә көнгә һузылды.

Байрам көнөндә БДБ дәүләттәрәндә генә түгел, "Үлемһеҙ полк" шулай ук Австрияның, Бөйөк Британияның кайһы бер калаларында, Сербияның баш калаһы Белградта, Афинала, Минскиҙа, АКШ-тың алты калаһында, шул иҫәптән бер нисәһендә беренсә тапкыр үтте. Японияла акция Токиолағы Рәсәй Федерацияһы вәкилле территорияһында узғарыла. Мадридта "Үлемһеҙ полк" дүрт йөз самаһы кешенә йыйа. Пусанда ул бөтөнләй ғәзәти булмағанса үтә: ойштороусылар уны пляжда узғара. Шунда ук концерт та куйыла. Пекинда хәтер

акцияһына бер нисә тиҫтә кеше йыйыла. Монреальдә был сара "Донъяға - тыныслыҡ" лозунгыһы аҫтында ойшторола. Бында Еңеү көнөн Рәсәй флагы кажалған машиналарға автоузыш менән башлайҙар. Һуңынан инде халыҡ урамдан колонна менән уза.

Страсбургта бер нисә йөз кеше туғандарының фотоларын тотоп, урамдан үтә. Был акцияла катнашыусылар элекке СССР-ҙан сығыусылар ғына түгел, хатта француздар ҙа була. Испанияның бик күп калалары урамдарынан, шул иҫәптән Мадрид, Тенерифе, Барселона буйлап "Үлемһеҙ полк" үтә. Германияның тиҫтәләрсә калаһында, шул иҫәптән Берлин урамынан "Үлемһеҙ полк" үтә, Дрезденда һуғышта катнашқан атай-олатайҙарының фотоларын тоткан ватандаштар орашыуы узғарыла, Гамбургта Бергедорф районының зыяратында сәскәләр һалына.

Гөмүмән, "Үлемһеҙ полк" географияһы йылдан-йыл киңәйә бара. Хәҙер ул Европа илдәрәндә генә түгел, Азия, хатта Африка китғаһына ла барып еткән. Сөнки был рәсми бойороктар менән ойшторола йәки рәсми карарҙар менән тыйыла торған сара түгел, ул донъялағы һәр айыҡ аҡыллы кеше күнеленә һәм йөрәгенә кан менән, юғалтыуҙар менән язылған, һуғыш ипкене кағылмаған бер генә ғайлә лә юқтыр, моғайын. Шуның өсөн дә ул даръя кеүек бөтөн донъяға тарала, йылдан-йыл зурыраҡ биләмәләргә ялмай бара...

...Йөш лейтенант һаман да яугирҙарын донъя буйлап өйзәрәнә таратып йөрөй һәм йылдан-йыл сафтары арта барған "Үлемһеҙ полк"тан йөш һалдаттарҙың өһһөз карашы һаман безҙе тыныслықтың көҙерен белергә сақырып тора...

Земфира ХӘБИРОВА.

БАШ КАЛА ХӘБӘР ҶӘРӘ

✓ Башкортостандың Милли банкы мәғлүмәттәре буйынса, 2017 йылдың 1 апреленә карата физик берәмектәрҙең кредит ойшмаларындағы вклаттары 341,2 миллиард һум тәшкит иткән. Йыл башына үсеш темптары 101,2 процент булған. Йыл башында халықтың банктағы иҫәбендә 337 миллиард һум иҫәпләнгән.

✓ Башкортостандың Урман хужалығы министрлығы бөләкәй һәм урта эшкыуарлыҡ өсөн 25 урман участкаһын һатыуға куйған. Улар Әбйәлил, Баймак, Бәләбәй, Иңйәр, Салауат, Стәрлетамак урмансылыҡтарында

урынлашқан. Ағас әҙерләүҙең дөйөм күләме - 6,9 мең кубометр. Бынан тыш, эшкыуарҙарҙы кызыкһындырған урмансылыҡтарҙа урман һатыу буйынса тәкдимдәрҙә карарға мөмкин, тип хәбәр иттеләр ведомстволар. Аукциондарға катнашыуға ғаризалар 10 майҙан 26-на тиклем кабул ителә.

✓ Башкортостандың барлыҡ райондарында тантаналы шарттарҙа "2014-2017 йылдарға һәм 2020 йылға тиклемге осорҙа ауыл биләмәләрен тоторокко үстәрәү" федераль максатлы программаһында катнашыусылар

ларға торлак сертификаттары тапшырылды. 454 ғайлә торлак төҙөү өсөн социаль түләүҙәр алды. Шуларҙың 352-һе - йөш ғайләләр. Ошо максатка ике кимәлдәге бюджеттарҙан 448 миллион һумдан ашыу акса бүленгән.

✓ Баш калала рәсми теркәлгән эшһеҙҙәр азя, тип хәбәр иттеләр мәшһүллек хезмәтендә. Йыл башынан эшһеҙҙәр 300 кешегә көмөгән. Әгәр йыл башында Өфөлә уларҙың һаны 6,1 мендән ашыу булһа, хәҙер - 5,8 мең. Эш биреүселәрҙән тәкдимдәр, киреһенсә, 11,3-тән 14,9 меңгә тиклем артқан.

✓ Һуңғы йылдарҙа баш калала парктарҙы, йөйөүлеләр зонаһын, скверҙарҙы төҙөкләндереү һәм эшлөү, реконструкциялау буйынса эшмәкәрлек киң йөйөлдөрөлә. Үкенескә күрә, граждандар араһында канун бозоусылар ҙа юк түгел. Иван Якутов паркында, мәсәлән, тағы ла һыу сығанағының ярына куйылған бөләкәй яктырткыстарҙы ваткандар. Гөмүмән, йылдың беренсә кварталында ғына кала парктарында һәм скверҙарында 300 вандаллыҡ орағы теркәлә. Улар казнаға 2 миллион 200 мең һумдан ашыу зыян килтерә.

✓ **Безгә, киреһенсә, башкорт телен һәм әзәбиәтен имтихан фәне итеп һайлаусыларҙы һәм Берҙәм дәүләт имтиханын үз телендә тапшырырға теләүселәргә берәм-бөртөкләп эзләргә, уларҙы хупларға, күтәрмәләргә кәрәк.**

КискеӨфө

КӨНИТМЕШ

№ 19, 2017 йыл

5

АҢЛАҒАНҒА - ИШАРА

КАУ АСТЫНАН ДАУ ЭЗЛӘМӘЙЕК...

Социаль селтәрҙәрҙә тағы шу-шу купты: "Бәйләнештә"ге бер төркөм хәбәр итеүенсә, Башкортостанда "Рус телле укыусыларҙың хокуғын яклау буйынса комитет" төҙөлгән икән. Унан мәғлүм булыуынса, баш каланың 39-сы гимназияһында белем алыусы укыусыларҙың бер төркөм ата-әсәһе бер йыл инде укыу планын үзгәрткән, башкорт теле дәресе иҫәбенә рус йәки инглиз телен укытыуға өлгәшкән тырыша.

"Башкортостан Республикаһында мәғариф тураһында" БР Законына ярашлы, укыу пландарын кабул итеүҙе ата-әсәләр комитеты һәм мәктәп администрацияһы хәл итә. Мәғлүм булыуынса, бөгөн дүрт төрлө укыу планы бар. Әммә милли төбәк буларак, Өфө калаһына уның тап икенсеһе тура килә. Сөнки беренсе планда туған телдәр генә бар, дөүләт телдәре юҡ, төбәк компонентына ваҡыт әз калдырылған. Шуға кала мәғариф идаралығы икенсе планға өстөнлөк бирә. Унда дөүләт телдәрен укытыу за, туған телдәргә укытыу за бар, йәғни төбәк компонентына сәғәттәр һаны күберәк булған, тигеҙ шарттар булдырылған.

Бөгөн мәктәптәргә телдәргә кыҫалар (рус теле булһынмы ул, башкорт теле булһынмы) тигән һүз - ул ысын мәғәнәһендә уйырма. Гәмәлдә, телдәр закон тарафынан якланған, ә инде һөҙөмтә ата-әсәләрҙең мәктәп менән нисек эшләнеүе, закондарҙы беләү-белмәүенә, анлау-аңламауына һәм башкорт теленә мөнәсәбәтенә бәйле. Әгәр күпселек ата-әсә кала, район өсөн тап килгән укыу планын һайлаһа, мәктәп һаҡимиәте бер нисек тә уларҙың ихтияжына ҡаршы сыға алмай. Ләкин ата-әсәләр үҙҙәренен шундай кеүәтле көскә эйә икәнен беләме икән? Был йәһәттән йәмәғәт ойошмалары, киң мәғлүмәт сараларының эшләп еткермәүе лә, халыҡка кәрәкле мәғлүмәтте аңлайышлы итеп еткермәүе лә үз ролен уйнайҙыр, моғайын.

Әгәр рус телле ата-әсәләр үз телен яклау өсөн комитет төҙөгән икән, башкорттар за быны эшләй ала бит. Ә инде үзҙәре өсөн быны кемдәндер килеп эшләп биререн көтөп ултырһалар, әлбиттә, фекер алышыуҙар, кемделер ғәйепләр, кесәнән генә йөҙрөк тәйнәүҙәр менән бер нәмәгә өлгөшөп булмаясаҡ.

Бында тағы шуны ла өстәп әйтәргә булыр ине: 1 мартта Башкорт дәүләт университетында "Йәш быуындың милли үҙәнен тәрбиәләүгә халыҡ педагогикаһының, ғөрөф-ғәҙәттәренен, традицияларының, диндән, мәҙәниәттән һәм әҙәбиәттән роле" тигән

темаға түнәрәк ҡор ойошторолдо. Унда йыйлыуысылар алдында шундай мәсьәлә күтәргәйнем: РФ Дәүләт Думаһында Татарстан депутаттарының бер вәкиле Берҙәм дәүләт имтиханын туған телдәргә тапшырыу тураһында бик күп мөрәжәғәттәр булыуға бәйле, ошо турала закон кабул итеү тәкдими менән сығыш яһағайны. Әммә Башкортостан яғынан был тәкдимдә хуплаған бер ниндәй ым-ишара ла булманы. Ә инде минең һорауға ҡаршы: "Бөгөн 9-сы синыфтар имтихандарҙы башкорт телендә тапшырыу хокуғына эйә булһа ла, былтыр тотош Башкортостан буйынса ундай теләк белдерәсе табылманы. Ә һин Берҙәм дәүләт имтиханы тураһында хыялланаһын", - тип яуаплап, "урынға ултыртҡайнылар". Ләкин көн бөгөн менән генә бөтмәй. Бәлки, бер нисә йылдан һуң Берҙәм дәүләт имтиханын башкорт телендә тапшырырға теләүселәр табылып, әммә канун булмас. Ул ваҡытта балаларға нимә тип яуапларбыз? Икенсе яктан, Рәсәйҙә бит бер башкорттар ғына йәшәмәй, безгә ул канун кәрәкмәй икән, башка милләттәргә кәрәк. Хәйер, канундың булыуы ла зыян итмәс - асабалыҡ тураһындағы ҡасанғы грамоталарға нигеҙләнеп, һаман да башкорттарҙың асаба халыҡ булғанына күкрәк ҡағабыз бит әле, ә ни өсөн киләсәк быуындарға үзбәзҙән һуң да шундай грамота калдырмаһа, имтихандарҙы башкорт телендә тапшырыу хокуғы буйынса булһа ла?.. Ошондай хыялдарға сумдырғайны түнәрәк ҡорҙа мәсьәлә күтәрәүем. Бөйөк районға кылған сәфәрәм иһә күнелгә өмөт осконо һалды: былтыр район үзөгөндә урынлашкан Иҫке Собханғол мәктәбендә 9-сы синыфты тамамлаусы ике бала башкорт теленән имтихан тапшырһа (ә мине Башкортостан буйынса тапшырырға теләүселәр юҡ, тип инандырырға тырышалар), быйыл ике клас-тан барлығы 36 (!) бала башкорт теле һәм әҙәбиәтен һайланы, тип белдерҙеләр. Ә республика буйынса бындай балалар һаны күпме булыуы мөмкин? Юҡһа, рус телле балалар башкорт теле дәрестән уҡырға теләмәй-

ҙәр, тип баш ватабыз. Безгә, киреһенсә, башкорт телен һәм әҙәбиәтен имтихан фәне итеп һайлаусыларҙы һәм Берҙәм дәүләт имтиханын үз телендә тапшырырға теләүселәргә берәм-бөртөкләп эзләргә, уларҙы хупларға, күтәрмәләргә кәрәк.

Икенсе яктан, рус телле балаларҙың ата-әсәләре башкорт телен укытыуҙың ниндәй вариантына ҡаршы сыға? Моғайын да, һүз дөүләт теле буларак укытылған башкорт теле тураһында баралыр. Әгәр Башкортостан Республикаһында йәшәйһен икән, уның канундарын үтәргә лә, дөүләт телен һәм символдарын ихтирам итергә лә кәрәк түгелме икән? Ә Башкортостан закондары Рәсәй Федерацияһы закондарынан бер нимәһе менән дә айырылмай тиерлек. Бары тик ата-әсәләр кануниәт буйынса балаларын йәшәгән ерҙәренә яҡын булған мәктәпкә урынлаштыра икән, тимәк, уларҙы мәктәптән башкорт, татар, рус һ.б. телле мәктәп булыуы кызыкһындырмай, тимәк, улар ошо мәктәп ҡағиҙәләрен һәм талаптарын кабул итә. Кабул итмәһәләр, балаларының ихтияжына һәм мәнфәғәтенә тура килгән белем усағын һайларҙар ине. Бында мәктәптән алыслығы сәбәп булып булып тормай, ана, райондарҙа күпме мәктәптәр кысҡартылып, балалар көн һайын нисәмә сәк-рымдарҙы йә автобуста, йә йәйәү йөрөп уҡый.

Әйткәндәй...

Ата-әсәләре комитет төҙөгән 39-сы мәктәп ЮНЕСКО-ның ассоциацияланған мәктәп булып тора. Мәғлүм булыуынса, ЮНЕСКО ойошмаһы үҙе үк хәүеф астында торған телдәргә ярҙам итергә тырыша һәм ата-әсәләргә был кылығы халыҡ-ара ойошма проектына ҡушылған мәктәп өсөн ҡара тап булып төшә түгелме? Мизал бер яҡлы ғына булмай, хатта башкорттарға, башкорт теленә, мәҙәниәтенә, тарихына, әҙәбиәтенә ҡаршы эшләгән хәл-вакиғаларҙы ла үзбәзҙән ғайзаға бороп ебәрергә мөмкин бит. Ошо мөмкинлек һаҡында уйлашайыҡ әле.

Зәйтүнә ӘЙЛЕ.

Йәштәргә әйтәм...

ХЫЯЛ ЙӘШӘТӘ КЕШЕНЕ

Бала саҡтары Бөйөк Ватан һуғышы йылдарына тура килеп, ошо ауыр замандың бөтә һынауҙарын күтәргән тыл ветерандары һөйләгән хәтирәләр һәр саҡ тетрәндерә. Әбйәлил районының Рәхмәт ауылында йәшәүсе тыл ветераны Нурлығаян Мансурова һөйләй:

- Бөйөк Ватан һуғышы йылдарының ауырлыҡтары минең кеүек үсмер балаларҙың да иңенә төштө. 12-15 йәшлек кенә балалар һуғышка алынмай калған ҡарттар менән ил өсөн, Еңеү көнөн яҡынайтыу өсөн үҙен йәлләмәй эшләне. Без ғайләлә дүрт бала инек, ағайымды фронтка алдылар, өс кыҙ араһында мин иң зуры булғас, ғайләне асрау минең өлкәгә һалынды. Атайым ул саҡта инде оло йәштә ине, алтмышты үзгәйне. Учалы районы Байрамғол ауылында минең йәштәштәр - 16 кыҙ, 2-3 малай - ниндәй эшкә ҡушалар, шунда йөрөнөк. Ул заманда хәҙергә кеүек техникаһы ла юҡ, бөтә нәмәһе ҡул менән эшләне. Колхозға эшкә сыҡкан өсөн хеҙмәт стажы ла булманы, таяҡ һыҙалар за, эшләгән өсөн көнөнә 100 грамм һоло бирәләр. Ерҙә атка һыбай менеп тырматалар, игендә ҡул менән йөрөп сәсәбәз, ҡул менән урабыҙ, бесән дә саптыҡ, мал да ҡараныҡ инде... Эшкә сыҡкан балаларға колхоздан йә бер литр ойор-ойомас катыҡ, йә бер аш сүмесе менән шыйыҡ йумас алып килеп бирәләр. Шуны ҡуҙғалак, йыуа, һарына, кымызлыҡ менән ҡушып эскән булабыҙ. Колхоз эшенән кала ҡурингә йөрөнөк. Мишәлә тигән ергә задание биреп ебәргәндә хәтерҙә. Түштән ҡар ярып йөрөп ҡурин ҡыркабыҙ, саҡ ағастан баҫылмай калған ваҡыттар булды. Унда эшләгәндә көнөнә 400 грамм кирбес кеүек катып бөткән арыш икмәге бирәләр ине. Торф сығарырға Миндәккә йөрөнөк, күперҙәр юҡ, түштән һыу кисеп, аға-аға йылғаны аша сығабыҙ. Былай за өскә кейер кейемәбәз юҡ, тәнгә һыуыҡ үтәп, нисек ауырып китмәгәнбәз икән, тиәм хәҙер. Мәктәпкә бөтә эштер тамамланғас, октябрь айында ғына бара торғайныҡ. Ҡурше ауылдарҙан йыйылып, 5-се класка уҡырға килгән 56 баланың ни бары алты-етеһе генә етенсе класты тамамланы. Калғандары ашарына ашы, өстөнә кейеме булмағас, уҡырға йөрөй алманы. 1954 йылдан һуң ғына етешерәк йәшәй башланыҡ. Тормош иптәшем Вассаф менән биш бала үстәрҙек. Мин хәҙер ейәндәр һәм бүләләр менән бергә бөтәһе 39 баламды күреп, кыуанып ултырам, Аллаға шөкөр. Миңә быйыл, Алла һаулыҡты бирһә, 90 йәш тула.

Хәҙергә заманда йәштәр тырышһа, уҡып белем алһа, эшһәйәр булһа, бөтәһе лә бар. Шулай за алдына саҡ кына ҡаршылыҡтар килеп тыуһа, яҙмыш һынауына түҙә алмай, тормошона ҡул һелтәп куйғандары күп. Уларға, бер ваҡытта ла танауығыҙҙы төшөрөп, ҡул ҡаушырып ултырмағыҙ, тип әйтәргә теләйем. Тормошондо, көнкүрешендә яҡшыртырға тырышып, киләсәккә яҡты уйҙар менән йәшәргә кәрәк. Илдәр имен, күк йөзө тыныс булһа, кеше лә бәхетле була ул. Безҙән дә тормош әкрәнләп яйға һалынды, йәштәр безҙән быуынға төшкән ауырлыҡтар тураһында онотмаһын һәм тормош һынауҙарына бирешмәй, киләсәккә яҡты уй-ниәттәр, хыялдар менән йәшәһен, тип теләйем.

Камила ҒӘЛИЕВА яҙып алды.

Х А Л Ы К Д А У А Н Ы



Был рубрикала баһылған кәңәштәргә ҡулланыр алдынан мотлак табиб менән һөйләшәргә, аныҡ диагноз куйырға, үлөндөргә аллергия юҡлығын тикшерергә кәрәклекте онотмағыҙ.

Баш ауыртыуы

❖ Төҙ баш ауыртыуын баһа. Марляны 8 кат һалып, бәйләмәһе яһағыҙ, киндәге маңлайҙы ҡапларға, ә озонлоғо өлкәгә етергә тейеш. Бынан һуң 250 мл һыуҙы 60-70 градуска тиклем йылытабыҙ, 2 балғалак төҙ һалып болғатабыҙ. 8 процентлы төҙ иретмәһе килеп сыҡты. Йы-

лымыс һыу менән маңлайҙы, қолакта-рҙы, сонҡаны йыуабыҙ, тоҙло иретмәгә марляны манып, бер аз һығабыҙ һәм башты, қолактарҙы, өлкәнә ҡаплайбыҙ. Нығыраҡ торһон өсөн яулыҡ менән бәйләйбәз. Бер нисә минуттан еңеллек тойорһоғоз, ләкин марляны сисергә ҡа-баланмағыҙ, ятып тороғоз. Бәйләмәһе сискәндән һуң башты йылымыс һыу менән йыуырға кәрәк.

Хәтерҙе нығыту

❖ Был эликсирҙы бер нисә ай дауа-мында көн һайын эсәһегеҙ, ҡан тамырҙа-ры тазарыр, ҡан баһымы яйланыр, хәтер нығыныр. 1 лимонды ҡабығы ме-

нән, 1 баш һарымһаҡты ваҡларға, 1 литр кайнатып һыуытылған һыуға һа-лып, 1 ҡалак бал өстәргә. Банканы сал-фетка менән ҡаплап, 3 көн төнөтөргә, һөзөргә. Көнөнә 3 тапҡыр ашағандан һуң 1-2 ҡалак эсергә. Бал өстәмәскә лә була.

Кызыл сөгөлдөр

❖ 1,5 кг тазартылған сөгөлдөргә 4-5 киҫәккә бүлөргә һәм 2 л кайнар һыу ко-йорға. 1 сәғәт талғын утта кайнатырға. 1 сәғәттән һуң 1 ҡалак шөкөр, 1 ҡалак ал-ма һөркәһе өстәргә. Һыуыҡыста һаҡ-ларға. Көнөнә 3-4 тапҡыр 30-40 мл сөгөлдөр төнөтмәһе эсергә һәм 1-2 ки-

сәк сөгөлдөр ашарға. Сөгөлдөр ҡан си-фатын, йөрөк-ҡан тамырҙары һәм тын алыу системаһы эшмәкәрлеген яҡшыр-та, организмды тазарта, яман шеш күҙә-нәктәре үсешен туктата, енес бизҙәре функцияһын көсәйтә, енси көсһөҙлөк-тә дауалай, йәшәртә, климакс билдәлә-рен еңеләйтә, һимезлектән дауалай.

Йүткерәү

❖ Кәбестә япрағын 1-2 минутка кай-нар һыуға тығып алырға, бал һөртөргә һәм түшкә һалырға. Тығыз футболка кейеп, йотҡаларға. Әгәр за йүткерәү ныҡ көслө икән, аркаға лә кәбестә япрағы һалырға. 3-5 төндән һуң йүткерәү үтә.

✓ **Бер һүз менән әйткәндә, Урта быуаттарҙа Венгрия мәмләкәтендә башкорттар оҙак ваҡыт, биш йәки алты быуат тирәһе йәшәгән, тигән фекер бөгөнгө ғилми донъяла шик тыуырмай.**

6

№ 19, 2017 йыл

ФАНИ ДОНЬЯ

КискеӨҫ

ЗИҢЕН КИҢӘЙТЕП...



МӨХӘММӘТ БӘЙҒӘМБӘР

Ата-бабалары тураһында
белешмә

Әбд-әл-Мотталибтың байтаҡ йылдар улдары булмай. Был күренеш башкалар алдында уның абруйын бик ныҡ төшөрә, сөнки, шул замандағы гәрәптәрҙең фекеренсә, улдары булмаған кешенең тормошо заяға үтә, ул ниндәй генә юғарылыҡтарға уҡталмаһын, үз ҡазаныштарын, үз байлығын беренсә лә мираҫ итеп ҡалдыра алмай. Әбд-әл-Мотталибтың катындары иһә гел кыз балалар таба. Шулар сак Әбд-әл-Мотталиб илаһтар һәм халыҡ алдында һүз бирә: әгәр ун улы тыуһа, беренсә ул илаһтарға ҡорбан итеп бирәсәк. Һәм, ысынлап та, бынан һуң гел малайҙар тыуа башлай. Ун түгел, хатта, ун ике булып китә. Улар үсә биргәс, Әбд-әл-Мотталибҡа илаһтар алдында биргән вәғәзәһен үтәү ваҡыты килеп етә. Улдарын ярата ул, тик аңлай - биргән һүҙендә тормоһа, илаһтар тарафынан уларҙың кире тартып алыныуы бар.

Әбд-әл-Мотталибтың улдары, быны белгәндән һуң, аталарының ҡарары ниндәй генә булмаһын, шулар ҡарарға буйһонасактары тураһында белдерәләр. Әбд-әл-Мотталиб улдарының һәр беренсәһе күрәҙәһе уғы яһап, шунда үз исемен яҙырға ҡуша. Шунан һуң бөтөнһә бергә Киблага, Һубал илаһ янына баралар. Һубал Әбдаллаһка күрһәтә. Әбд-әл-Мотталиб уны ҡорбан салыу урынына алып китә.

Ошо ваҡыт быға тиклем өндәшмәй генә ҡарап торған Мәккә кешеләре Әбдаллаһты үлтермәүгә һорай башлай. Тик улар өгөтлөүҙән башка бер ни эшләй алмай, сөнки Әбдаллаһ Әбд-әл-Мотталибтың улы, ә ата кеше улы менән ни теләһә, шуны ҡыла ала. Әбд-әл-Мотталиб улын ҡорбанға килтерергә әҙерләнеп бөткөн генә тигәндә, ҡорбан салыу урынына йүгереп Әл-Мөһир килеп етә. Ул Фатиманың - Әбдаллаһтың әсәһенен ырыуашы була. Әбд-әл-Мотталибты туктатып тора ла, илаһтар, бәлки, икенсе берәй ҡорбанға риза булып, тигән фекер әйтә. Мәккә кешеләре был фекерҙе хуплап, Йәсрибтә йәшәүсә данлыҡлы күрәҙәсә әбейгә барығға кәһеш итә. Әбд-әл-Мотталиб был кәһешкә шатлана һәм тиз генә ризалаша Һала. Сөнки ата кешегә бер ғәйбә булмаған улын ҡорбанға килтерәү еңел булмай. Һәм улы менән Йәсрибкә юлланалар. Күрәҙәсә әбей әйтеүенсә, кеше ҡорбанын ун дөйә менән алмаштырып була (Ул ваҡыттағы гәрәптәр яңылыштан үлтерелгән кеше өсөн, ун дөйә биреп, ҡарымтанан ҡотолған).

- Әгәр риза булмалар? - тип һорай Әбд-әл-Мотталиб.

- Ул сакта тағы ун дөйә өстә. Илаһтар ризалашканға тиклем унар дөйә өстәй бар, - тип яуап бирә күрәҙәсә әбей.

Мәккәгә ҡайтҡас, Әбдаллаһты Һубал алдына баһтырып ҡуялар ға, Кибла янына ун дөйә килтерәләр. Күрәҙәһе уҡтары илаһтарҙың риза булмауын белдерә. Тағы ун дөйә килтерәләр. Илаһтар тағы риза булмай. Тағы ун дөйә килтереп ҡуялар... Дөйәләргә һаны йөзгә еткәс кенә илаһтар ризалаша. Яңылышмаҫ өсөн, Әбд-әл-Мотталиб Һубалдан тағы ике тапҡыр һорай. Ике тапҡырында ла уҡтар дөйәләргә күрһәтә. Әбдаллаһ ҡотҡарыла.

569 йылдар тирәһендә Әбд-әл-Мотталиб Әбдаллаһка көрәйш ырыуының данлыҡлы, әммә бай булмаған ғаиләһенән Әминә исемле бик сибәр кыз алып бирә. Киләһе йылына Мөхәмәт тыуа.

(Дауамы бар).

ТАРИХИ ХӘКИКӘТ

ҺУНҒАРИЯ БАШКОРТТАРЫ,

йәки Европала 500 йыллыҡ тарих ҡалдырған
халыҡ тураһында



Инеш һүз

Башкорт халқының тарихы бай һәм уның әлегә өйрәнелмәгән өлкәләре байтаҡ. Шуларҙың береһе - боронғо дәүерҙә төрлө сәбәптәр арҡаһында тыуған иле Уралдан китеп, алыс-алыс ерҙәргә барып төплөнөп, шунда күп быуаттар йәшәгән башкорттарҙың тарихы.

Монгол-татар яуына тиклем күп быуаттар элек башкорттарҙың бер өлөшө Венгрияға барып төплөнгәнлеген билдәлә. Ғалим Нияз Мәжитов язуынса, Арал менән Көнъяк Урал араһында көн иткән бәһнәк кәбиләләре менән башкорттарҙың бер өлөшө яҡын аралашып йәшәгән, союздаш булған. IX быуаттың башында бәһнәктәр уғыҙҙар менән һуғышта еңелгәс, көнбайышҡа, Волганың уң яғына күсенә. Улар менән башкорттарҙың бер өлөшө лә китә. IX быуаттың уртаһында башкорттар бәһнәктәр менән Ҡара диңгезҙең төньяҡ яры буйына килеп, мадьярҙарҙы (венгрҙарҙы) көнбайышҡа күсенергә мәжбүр итә. Мадьярҙар IX быуаттың аҙағында Паннонияға (хәҙерге Венгрияға) барып төплөнә. Ә инде XI быуатта башкорттар менән бәһнәктәр бында килә.

1236 йылда венгр монахы Юлиандың боронғо ата-бабаларының тыуған илен эзләп, Башкортостанға килгәнлеген билдәлә. Бында кәрәштәрҙең осратыуы, улар менән аралашыуы хаҡында яҙып ҡалдырған. Кайһы бер тарихсылар Юлиан Башкортостанда булмаған, төрки телле башкорттар менән аралаша алмаҫ ине, тимәк, Болғар аръяғындағы уғыр халыҡтарының берендә булған, тигән фекер әйтә. Бәлки, Юлиан христиан динен ҡабул иткән Венгрия башкортто булғандыр. Сөнки Әхмәтзәки Вәлиди язуынса, Зәкәриә Казвини XIII быуатта (вафаты 1283 йыл) Венгрия башкорттарының күпселеге христиан, араларында хәнәфи мәҙһәбендәгә мосолмандар бар, тип яҙып ҡалдырған. 1246 йылда Рим папаның илсәһе Плано Карпини монгол ханы ставкаһына сәйхәт ҡыла. Унда ул Болғарҙың эргәһендә Баскорт иле, йәғни "Бөйөк Венгрия" ("Магна Һунгария") ята, тип яза. 1320 йылда Венгриянан тағы бер монах Башкортостанға сәйхәт ҡыла. Миссионерлыҡ максаты менән килгән монах

Иоганка башкорт ханының янында була, хандың үзе һәм яҡындарының мосолман диненә мәкиббән бирелгән булыуы тураһында яҙып ҡалдыра.

Ошоларҙан сығып, XIX быуаттың урталарынан тарихсылар венгрҙарҙың боронғо тыуған иле Урал тип яза башлай. Башкорт менән венгрҙар Уралда бер халыҡ булып йәшәгән. Венгрҙар киткәндән һуң, мадьяр телле башкорттар төркиләшкән, имеш. XX быуат башында ла был фекер бик популяр була. Шуға күрәләргә, 1901 йылдың йәйендә Будапешт университетының профессоры Вильгельм Преле башкорт телен өйрәнеү максаты менән Өфөгә килә һәм башкорт уҡымышлылары менән берлектә киң тикшерергә эшләп алып бара. Азактан башкорт халқының йыр өлгөлөрөн немец телендә баһтыра. Башкорт теленең фәнни грамматикаһын төҙөп, уны Будапештта нәшер итә.

Ә башкорт ғалимдары тарафынан Венгриялағы башкорттарҙың тарихы ниндәй кимәлдә өйрәнелгән һуң? Әхмәтзәки Вәлидизен "Башкорттар тарихы" ҡитабында был темаға зур ғына урын бирелгән. Хатта "Мадьярстандағы башкорттар" тигән айырым бүлек тә бар. Ә бына Башкортостан тарихсылары сығарған ҡитаптарҙа Венгриялағы башкорттар тураһында мәғлүмәт табыуы кыйын. Н. Мәжитов менән Ә. Солтанованың 1994 йылда сыҡкан "История Башкортостана с древнейших времен до XVI века" исемле ҡитабында башкорттарҙың ҡасан һәм ни сәбәпле Венгрияға күсенергә хаҡында ғына телгә алына. 2004 йылда сыҡкан "История Башкортостана с древнейших времен до наших дней" исемле авторҙар коллективы яҙған ҡитапта Венгрия башкорттары хаҡында бер-ике һөйләм генә бирелгән. Ә мәктәп дәрәжәләрендә бөтөнләй мәғлүмәт юҡ. Был йәһәттән философия фәндәре кандидаты Илшат Насировтың бынан байтаҡ йылдар элек "Башкортостан" гәзитендә баһылған "Венгриялағы башкорттар" тигән мәҡәләһе игтибарға лайыҡ. Ғалим теманы Сүғүд Ғәрәбстанының баш ҡалаһы Эр-риядта уҡыған сағында өйрәнгән. И. Насиров мәҡәләһен һөҙөң игтибарға тәкдим итмәкәһеҙ.

Азат ЯРМУЛЛИН.

Венгрия мәмләкәтендә юғалыу

Һуңғы йылдарҙа башкорттарҙың үҙенсәлекле тарихына, милли-азатлыҡ көрәшенә ҡағылышлы күп кенә ҡитаптар, ғилми-публицистик мәҡәләләр донъя күрҙе. Мин иһә уларҙа сағылған мәсьәләләрҙең береһенә - Урта быуаттарҙа Венгрияла йәшәгән башкорттар, уларҙың яҙмышы һәм Ер йөзөнән юғалыу сәбәптәре тураһында һөйләмәксем.

Миләдизен IX быуатының икенсе яртыһында Урал тауҙары битләүенән хәҙерге Венгрия ерҙәренә күсенгән боронғо мадьярҙар (венгрҙар) хәрби-кәбилә иттифағы араһында Юрматы, Йәнәй һәм башка башкорт ырыуҙары булыуын шул заманда йәшәгән ғалимдар яҙып ҡалдырған. Венгрия батшалығындағы башкорттар тураһында интуитив мәғлүмәттәргә Әхмәтзәки Вәлидизен "Башкорт тарихы" ҡитабынан табырға була. Ләкин Әхмәтзәки Вәлиди Туған Көнбайышта көн күргән башкорттарҙың Венгрияның кайһы урынында йәшәгәнлеген һәм ни сәбәптән Ер йөзөнән юғалыуҙары хаҡында

аз яҙған. Поляк ғалимы Т. Левицкий инглиз телендә "Ислам энциклопедияһы"ның яңы баһмаһында бирелгән "Мадьярстан" мәҡәләһендә башкорттар тураһында гәрәп һәм латин сығанаҡтарына таянып яҙған. Уның әйтеүенсә, Венгрияла йәшәгән башкорттар тураһында төгө мәғлүмәттәргә гәрәп ғалимы әл-Масудиҙың "Муруди әл-джаһаб" ҡитабында табырға була. Миләдизен X быуатында йәшәгән әл-Масуди боронғо венгрҙарҙың һәм уларҙың иттифакташтары бәһнәктәрҙең (урысча печенеги) Византия империяһына ҡаршы һуғышын тасуирлаған (932-944 йылдар). Автор "баджгирд" һәм "базгирда" атамаларын ҡулланғанда венгрҙарҙы һәм төрки телле башкорттарҙы күҙ уңында тоткан.

Ғәрәп ғалимы әл-Истарһи "Китаб Масалик әл-Мамалик" ҡитабында шулай уҡ венгрҙарҙы һәм башкорттарҙы "башгирд" тип атаған. Ибн-Һаукал "Китаб Сураһ әл-алр" әсәрҙә (967 йыл), әл-Истарһи мәғлүмәттәренә таянып, боронғо венгрҙарҙың барыһына ла "башджирд" исеме бирә. Ғәрәп сәйхәтсәһе һәм язушыһы Әбү Хамид әл-Андалуси әл-Ғарнати "Әл-

Миграб ән-бағд чадаиб әл-Мағриб" ҡитабында "Ункурия" (Һунгария йәғни Венгрия) иле халкын "баджгирд" тип яза. Әл-Андалуси Венгрияға 1150-1151 йылдарҙа сәйхәт ҡылып, өс йыл йәшәгәндән һуң, ерле мосолман кыҙарына өйләнгән кеше улы менән Венгрияны ҡалдырып китә. Сәйхәтсә "Төхвәт әл-әлбаб" ҡитабында венгрҙарҙы "башгирд" ти. Ғәрәп ғалимы Якут Сүриәләгә Халәб (Алеппо) ҡалаһында башкорт шәкерттәрен осраткан һәм ундағы мосолмандар үзҙәрөн "башгирдия" тип йөрөтөүҙәрөн белгән.

Бер һүз менән әйткәндә, Урта быуаттарҙа Венгрия мәмләкәтендә башкорттар оҙак ваҡыт, биш йәки алты быуат тирәһе йәшәгән, тигән фекер бөгөнгө ғилми донъяла шик тыуырмай. Ләкин башкорттар Европаның кайһы өлөшөндә көн күргән һуң? Боронғо гәрәп һәм Көнбайыш тарихтарын еңгәлекле өйрәнгәндән һуң, башкорттар хәҙерге Венгрияның көнбайыш өлөшөндә һәм әлсәккә Югославияның Босния һәм Герцеговина биләмәләрендә йәшәгән, тигән һығымта яһарға була. Был фекерҙе дәлилләргә мөмкин.

✓ **Шул замандарзан алып минең иң яраткан йырзарым - башкорт халык йырлары, яраткан уйын коралдарым - курай, фортепиано һәм скрипка, Ер йөзөндөгө иң яраткан урыным - атайымдың тыуған ере - Лағыр ауылы.**

Тәбиғәт балаларҙа ял итә, имеш, тизәр. Ләкин тәбиғәт үзе ял иткән арала, был раҫлауға сак кына үзгәрештәр ҙә инеп китәләр, күрәһең. Шулай булмаһа, республикалағы арзаклы шөхестәрәбез балаларының ата-әсәһе юлын дауам итмәһә лә, тормошта лайыҡлы урын алып тороуын нисек аңлатырға? Бынан бер быуаттан ашыу элек республикала башкорттарҙан беренсе профессиональ опера йырсыһы кимәленә күтөрөлгән, Башкортостанда РСФСР-ҙың атказанған артисы тигән мактаулы исем алған тәүге йырсыларҙың береһе, "Салауат Юлаев" операһында иң беренсе булып Салауат ролен башкарган Хәбир Ғәлимовтың кызы, СССР Мәҙәниәт министрлығының "Алдыңғы хеҙмәтә өсөн" знагына, "БАСССР-ҙың атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре", "Рәсәй Федерацияһының атказанған мәҙәниәт хеҙмәткәре" исемдәрәнә лайыҡ булған һәм башкорт мәҙәниәтен үстөрөгә күп көс һалған Земфира ВӘЛИЕВА быға сағыу миҫал.

Ул - рубрикабыҙдың бөгөнгө кынағы.

► **Тормошһөҙҙөн кайһы мәлдәре хәтерегеҙҙә һаман да һаклана?**

- Бала сағым музыка донъяһының йөгөнһөһө менән үтте. Үҙемдә иҫләгәндән бирле, әгәр гастролдә булмаһа, иртәнсәк атайымдың гаммалар һәм ар-педжио йырлағанына уяна торғайным. Иҫке генә "Кызыл Октябрь" фортепианоһы артында өйрәнгән бөтә репертуары минең күнеләмә бала һактан һендә. Ә атайымдың репертуарында халыҡ йырҙары, бик күп ариялар, композиторҙарҙың башка әсәрҙәре тупланғайны. Улар бөтәһе лә миңә бала һактан таныш. Шуға күрә, ете йәшәмдән музыка мәктәбенә йөрөнәм. Шул күҙлектән карағанда, музыканы күмерлек һөнәр итеп һайлауым, күмеремдә балаларҙы тәрбиәләүгә бағышлауым бик тәбиғи һәм һис ғәжәп түгел.

...Һирәк оҫрай торған көслө һәм зур диапазонлы драматик тенорға эйә ине атайым. Вокал сәнғәтендә юғары бейеклектәргә күтәрелеп, ул Ғәзиз Әлмөхәмәтовтың һыялын тормошһа ашырҙы. Шул замандарҙан алып минең иң яраткан йырҙарым - башкорт халыҡ йырҙары, яраткан уйын коралдарым - курай, фортепиано һәм скрипка, Ер йөзөндөгө иң яраткан урыным - атайымдың тыуған ере - Салауат районының Лағыр ауылы, йәмле Әй буйҙары.

► **Яҙмыш елдәре һеҙҙе илден төрлө мөйөштәренә ташлаган. Сит мөхит, ят кешеләр - шул ваҡыттарҙа ошо башкорт мәҙәниәтенә булған һөйөү бағылып калманымы?**

- Ысынлап та, 20 йәшәмдә тормош иптәшем - хәрби оҫусы Юрий Вәлиевты оҫратып, уның менән ғаилә корзөк. Уға илебезҙең төрлө тарафтарында хеҙмәт итергә тура килде - Балтика буйы илдәрәнә алып Алыс Көнсығышһа тиклем, хатта Германияла ла. Ошо яҙмышһы икебез бергә бүлдөк, бергә кисерҙөк, бергә үттөк. Ләкин яҙмыш елдәре кайҙағына илтмәһен, һыялымда һакһан да булһа тыуған яғыма кайтып төпләнеү оҫһоно йәшәһе. Хәрби гарнизондарҙа офицер катындарының күбәһенә эш булмаһа, минең музыкаль белемем бар урында ла көрөк ине. Һәр ерҙә лә тиерлек музыка мәктәптәренә директор йөки уҡытыу бүлөгә мөдиере итеп һакырҙылар. Кайҙағына эшләнәм дә, һәр ваҡыт башкорт музыкаһын пропагандаланым, атай-әсәйем кунакһа килһә, атайымдың сығыштарын ойоштора инем.

► **Ә Өфөлә иң яраткан урынығыҙ һиндәй?**

- Телеүзөк артында атайым менән әсәйем үз кулдары ме-



нән һалып сыккан өйөбөз була торғайны. Мин ғаиләбезҙең нисә кешенән торғанын да әйтә алмайым. Сөнки безҙә бер өзлөкһөз туған-тыумасаһар, ауылдаштар, райондаштар йәшәһе. Данлыҡлы кеше булығына карамаһтан, атайым дуҫлыҡһы юғары дәрәжәлә кешеләр араһынан эзләп йөрөмәһе. Уның дуҫтары артис-

тар, йырсылар, композиторҙар ине. Ул йомшак һәм интеллигент кеше булды. Атай-әсәйемдән дуҫтарына, тирә-яктағы кешеләргә, туғандарына булған зур ихтирамы, мөһббәтә безгә, балаларына ла күһте. Мин үзем атайымдың дуҫтарын һыҡ хөрмәт иттем. Заһир Исмәғилев һәм Ғилман Нигмәтйәһовтарҙы айырым

атап үткөм килә. Сөнки бер байрамыбыҙ ҙа уларҙан башһа үтмәй торғайны. Хатта Мәскәү консерваторияһында уқыған мәлдәрәндә Заһир Исмәғилев менән Рәиф Ғәбитов һәр сак безҙә булды, безҙә йәшәһе, тиһәм дә арттырыу булмаҫ.

Икенсе яраткан урыным - Совет майҙаны, сөнки хәзәрә Урта махһус музыка колледжһы урынында элек дауахана булған һәм мин һунда тыуғанмын. Һунынан һунда музыка мәктәбендә белем алдым, Өфө дәүләт сәнғәт институтын тамамланым, ошо мәктәптә директор булып эшләнәм. Ғөмүһән, тормошһм Совет майҙаны, Телеүзөк һәм ошо ике араһы тоташтырған Пушкин урамы менән һыҡлы бөйләнгән.

► **Әнә кайҙа - еп һунда, тигәндәй, 17 йыл гарнизондан гарнизонға күсенеп йөрөгәндән һуң, һабат Башкортостанға кайтканһығыҙ...**

- Заһир Исмәғилев Өфө дәүләт сәнғәт институты ректоры булып эшлөгән ваҡытында мине ошо уқыу йорто карамағындағы Урта махһус музыка мәктәбенә директор итеп һакырҙы. Союз буйынса музыка мәктәптәрендә тупланған тәжрибәмдән файҙаһын һунда һыҡ күрҙөм дә индә. Бында һужалыҡ эштәре буйынсағына түгел, ә миллиәтенә нисек ярҙам итеү күзлегәнән сығып фекер йөрөтәм. Әйе, директорға һужалыҡ эштәрен дә йырып сығырға көрөк, әммә заманында Ғәзиз Әлмөхәмәтов башкорттарҙы йыһып, Мәскәү консерваторияһына уқырға ебәргән көеүк, без ҙә ауылдар буйлап йөрөп, мәктәпкә уқыуһылар йыһыҡ. Сибай калаһында, Урал арыяғы районында йәшәүһе һәләтлә балалар сифатлы музыкаль белем алһын өсөн мәктәптән филиалын астырыу ҙа зур һазаныш булды. Белем усағында беренсе тапкыр Заһир Исмәғилев призына конкурһс ойошторзөк, Юлай Ғәйнәтдиһов алып барған курай класһына йөрөүһе үсмерзәр "Һорнай" ансамбле менән сығыш яһай башһаны. Бөгөн республикалағына түгел, Рәсәйҙә, донъя кимәлендә башкорт халыҡ уйын

коралдарында уйнауһыларҙы, зур сәнһәләрҙә сығыш яһауһы миллиәттәштәремдә күрһәм, кыуаныһымдың ситә юк - уларҙың күпһелегә безҙең мәктәптә тамамлауһылар.

► **Башкорт йырҙарына, музыкаһына һөйөү бала һактан килә, тинегеҙ, шулай ҙа йыр аһа тормошһөҙҙә асып бирергә тиһәләр, һиндәй йырҙы һайлар инегеҙ?**

- Ғөмүһән, барлыҡ башкорт халыҡ йырҙарын да яратам, сөнки атайымдың репертуарындағына ла 100-ҙән ашыу башкорт халыҡ йыры бар ине. Уларҙың һәр кайһыһы - үзе бер тарих. Шулай ҙа, тормош юлымды Хөсәйен Әхмәтовтың Мостай Кәрим һүзәрәнә яҙған атайым яратып башкарган "Ғүмер тураһында баллада"һы менән сағыштырып инем. Кайҙағына эшләнәм дә, үҙемдә тулығынса хеҙмәткә арнаным, кайһы берҙә хатта ирем, ғаиләм, балаларым, ейәнсәрҙөрөм өсөн ваҡыт та калмаһандыр, әммә эшемдән һөҙөмтәләрен күреү, коллективта йылы, эшлеклә мөхит тыузырыу, балаларҙың һат тауыштарын ишетәү - минең бөхетлә, халкыма бағышланған ғүмеремдән бер өлөшө.

► **Атайығыҙһы, Хәбир Ғәлимовты, бәлки, бөгөн күп йәштәр белмәйҙәр, әммә ул башкорт мәҙәниәтенә алтын баһаналарының береһе. Арзаклы шөхәс балаһы булығы нисек?**

- Атайымды белеүһеләр уның бөйөк йырһы булығына карамаһтан, изгелеклә, йомарт, коллегаларына һәм тамаһасыларына ихтирамлы булығын иҫләйҙәр. Дуҫтарын: "Ғәжәйеп матур, иҫ киткес йәкһы кеше", - тип, бер һөйләм менән генә баһалай ине. Әлбиттә, ошондай атай кызы булығы оло яуаплығы та өстәй, һәр кайҙа үзәндә лайыҡлы тоторға, атай абруйына тап төшөрмөһкә, уның һазаныштарын арттырырға һәм һакларға, киләһәк буғындарға еткерергә бурыһылығын. Шөхәһән үзем атайымдың яҡһы иҫтәлегән һаклау өсөн кулымдан килгәнһе тырышам: 2006 йылдың 11 мартында Лағыр урта мәктәбендә Хәбир Ғәлимов иһемендәгә музей аһуға өлгөштек. Шулай уҡ халыҡ йырҙарын башһарыу традицияларын һаклау һәм үстөрөү, уның ижади мираһын пропагандалау һәм популярлаштырыу, яһы сағыу иһемдәр аһу маһсатында Салауат районында "Оҙон көй" конкурһтары үткөрөлә. Ул хәзәр төһыяк-көнсығыш төбәк конкурһына өеүерелдә. Район үзәгендә, Лағыр ауылында һәм башһа ауылдарҙа Хәбир Ғәлимов иһемендәгә урамдар бар. Әлегә ваҡытта атайым тураһында китап әзәрләп, З. Бииһеһа иһемендәгә "Китап" нәһриәтенә тапшырҙым. Өфө кала Советына баш кала урамдарының берһенә атайымдың иһемен биреүә юллайым. Быһы республика, баш кала йәмәғәтһелегә лә һуллап сыкһа, бик яҡһы булыр ине...

Шәрифә САЛАУАТОВА.

✓ **Якшы языусы бик һирәк якшы журналист була. һәм - киреһенсә. Минеңсә, безең яртылаш языусы, яртылаш журналист замандаштарыбыздың күпселеге ана шул ике һөнәр араһында ғүмер кисерә.**

КискеӨҗә

№ 19, 2017 йыл

9

ЯЗЫУСЫҒА ӨС ҺОРАУ

ХАЛЫК МӨҒЖИЗӘГӘ ҺЫУҠАҒАН,

халыктың ышанғыһы килә...

Башкорт әҙбиәтендә үзенсәлекле карашы, жанрҙар төрлөлөгө, кызыклы сюжеттары менән айырылып тора Нияз АЛСЫНБАЕВтың ижады. Өсәрҙәрендә лә автордың тура һүзле, тапкыр фекерле, төплө белемле кеше икәнлегә сағыла. Уның язғандары шыйғалак фәлсәфәгә генә кайтып калмай, ә мотлак фәнни, тарихи, ғилми дәлилдергә нигеҙләнә. Языусыларға бирелә торған "Өс һорау"ға ла уның яуаптары анык һәм тура булды.

➔ Башкорт әҙбиәтендә фантастик жанрға урын бирелһә лә, ул ныклап үсешеп китә алмай әле. Ө бит, уйлап караһан, ошо жанр аша әллә күпме халыктардың һокланғыс мәҙәниәте донъяға билдәле. Хатта әлегә ваҡытта безең йәштәр һуштары китеп караған, укыған "Властелин колец", "Хоббит", "Гарри Поттер" кеүек өсәрҙәр ҙә фантастика ғына. Ө бит безең фольклорҙа, ауыз-тел ижадында шундай китаптарға нигеҙ булырҙай байлык һанһыз һаҡлана. Һеҙ үзегеҙ ҙә ошо жанрға мөрәжәғәт иткәнегеҙ булды. Нисек уйлайһығыҙ, башкорт фантастикаһының күтәрелеп китеренә өмөт бармы?

- Башкорттоң тарихи байлығы иҫ китмәле. Әлегә без, башкорт языусылары, уның өскө катламдарын ғына белә алабыҙ. "Белә алабыҙ", сөнки йә безең "кул теймәй", йә фантазия етмәй. Миҫал өсөн, бөйөк "Урал батыр" эпосын алып карайыҡ. Бында безең өсөн иң киммәтлеһе: "тирә-яғын һыу каплаған коро ер"ҙә ғүмер һөргән тау кешеләр. Йәғни кырағай һоллоҡло әҙәми заттар. Таш менән коралланған, теш менән йәнлек боғаҙын йыртып, кан эскөн кырағай ата-бабаларыбыҙ, Йәнбирҙе менән Йәнбикә. Улар ерле-йүктән уйлап сығарылмаған. Улар башкорт тарихының боронғолоғона ишара. 4 мең йыл элек булған тәүтормош йәмғиәте ағзалары. Был инде тарихи өсәргә бынамын тигән материал! Теләһең, әйҙә, "Киләсәк тураһында хәтирәләр" тигән һымағыраҡ "кәпәс" астында фантастик роман яз! Бер һүз менән әйткәндә, башкорт уйырмаһын языу, уны үстөрөү безең, языусыларҙан тора. Ниндәй генә телдә язылһа ла. Фантазияң ғына булһын!

Тарихи фәнтәзи тигәндән, мин бынан 7-8 йыл элек "Серле мөһәбир" тигән мажаралы повесть язғайным. Имеш, Зәки Вәлиди Туған 1962 йылда йәшерен генә иленә кайтып киткән... Хатта, имеш, кызылдар яғына сыҡкан мөлдә башкорт тау-зарында йәшереп калдырған алтынын эҙләп йөрөгән... Һәм халыҡ ышанды!

- Һин ысынды язғаның бит, Вәлидизен китапта телгә алған көндәлеген күрһәт әле! - тип кат-кат мөрәжәғәт итеүселәр табылды. Хатта зур ғына вазифалы, донъя күргән, етди ағайҙар за ышанған да куйған. Повестың уйлап сығарылғанын аңы менән аңлап, әммә йөрөгә менән қабул итмәй, һаман да үпкәләп йөрөүселәр бар. Ул ғына ла түгел:

- Башкорт хөкүмәте казнаһын ысынлап та йәшереп калдырған ти бит ул Зәки Вәлиди! Минең олатайҙар шулай тип һөйләй торғайны. Әйтсәле, кайҙа йәшергәндәр? Әйҙә, бергәләп эҙләйек, тапһаҡ, яртыһы минеке, яртыһы - һинеке! - тип тимер эҙләүсә кулайлама менән килеп ете бер егет. Әммә тиз генә байып китергә һаһил булманы. Ни тиһәң дә, булмаған хазинаһы эҙләп табыуы булғанын соҡоп сығарыуҙан күпкә ауырыраҡ.

Мәҙәк тә, гәжәп тә был хәлдән бер генә һығымта яһарға мөмкин - халыҡ мөғжи-

зәгә һыуаған, халыктың ышанғыһы килә. Һорау бар, тәкдим юк. Улай ярамай, егеттәр. Тимәк, эшләргә, язышырға, таныҡты кандырырға кәрәк.

➔ Журналист һөнәре языусылыҡта кәмәһәү ул", тип кабатларға ярата журналист языусылар. Мин, киреһенсә, үзәнде үстөрөгә яҙам итеүсә бер бәһәһә микән тип уйлайым. Һеҙеңсә нисек?

- Ысынлап та, журналист һөнәре языу-һызу шөгөлөнә урын калдырмай тиерлек. Журналистика шулай ук языусының һүрәтләр рәүешенә лә йөгөнтә яһай. Уратып-суратып, семәрләп тасуирлау журналистика хас түгел. Ул тураһын ярырға күнәкән. Бәлки, бөгөнгө тизлектәр, йәштәр әйтмешләй, "экшн" ("хәрәкәт") заманында был һөйбәттәр ҙә. Журналистика тормошто, унда көн иткән әҙәм балаһын, уның уй-хыялдарын, өмөт-ышаныстарын яҡындан танып белергә өйрөтә. Уның сәһәптәрен аңларға яҙам итә. Төп өстөнлөгө шунда. Әммә был һөнәр, "идеяларҙы үлтерә, аҡыл һайығыуына килтерә", тигән һүҙҙәр менән килешмәйем. Аҡыл йә бар, йә юк. Шуның һымаҡ, талантты ла Хөҙәй бирһә - бирә, бирмәһә - юк. Яҡшы языусы бик һирәк яҡшы журналист була. Һәм - киреһенсә. Миненсә, безең яртылаш языусы, ярылаш журналист замандаштарыбыздың күпселеге ана шул ике һөнәр араһында ярым йәш, ярым карт, ярым "шәп", ярым "әй, язған булған инде шунда" статусында ғүмер кисерә. Ике һөнәр араһында өзгөләнә. Бәһә матди нигеҙҙә тотоп тора, икенсәһе рухи киммәттәрҙә үзә итә. Журналистика ашата, языусылыҡ ошо ашаныуы ситтән генә карап тора. Карап кына ла торма, ә, бәлки, "Мине киләсәк быуындар беләсәк!" ти үз-үзен йыуатып тора. Өсәрҙә сәхнәлә барған өс-дүрт бөртөк драматургты иҫәпкә алмаһанда, әлбиттә.

➔ Мөхәббәттең йәш сақта булығы хәйерле, тизәр. Тик уның тураһында "Мөхәббәт ул - улты-йәшен! Карап тормай картын-йәшен!" тип тә язалар...

- Был тема мине, нисектер, борсоғаны юк, шуға ла аҡыллы фекерҙәр әйтә алмаһым, моғайын. Ләкин бәҙе бер күҙәтеүсәр менән уртаҡлашырға була. Был күҙәтеүсәрҙең мөгәнәһе шул: мөхәббәт ул бик мәкерле һәм һоллоҡһөз нәмә. Йәшен-картын айырып торма, башы һуҡкан яҡка сығып китеп, теләһә кемдә килә лә бәһә. Грипп кизеүе кеүек. Һәр хәлдә, шундайыраҡ фекер калды ошо бер тарихтан һуң.

Бер мөлд, 90-сы йылдар башында, эшселәр ятағында йәшәп алырға тура килде. Бүлмәләшәм, уға 40 йәштәр саһаһы, "һуғырға" ярата. Исемен Әдик тип алайыҡ. Әдиктың һәр иртәһе стакан төбөндәге араҡыны ғортлатып түңкәрөүҙән башланып китә. Төшкө аш мәлендә кайтып китә: ул яҡында ғына тракторсы булып йөрөй. Ярты стаканды түңкәрә коя ла йәнә сығып китә. Киске табыны үтә лә бай бу-



ла. Консерваланған балыҡ, кыяр, бер төлөм икмәк һәм тулы стакан. Шәмбе - көтөп алған байрам. Киске тамактан һуң Әдик һары мыйығын кап-кара итеп буйай. Ул ашыға, ул тулҡынлана, сөнки ул бөгөн "кыҙҙарға бара":

- Кейенеп алайым әле матур ғына итеп! Матур ғына итеп кейенәүе шунан тора. Һары күлдәк, ялҡынланып торған кызыл галстук, зәңгәр төстәге костюм-салбар. Аякта кап-кара туфлиҙар. Тутыйғыш төсөнә кергән кавалер кыйыулыҡ өсөн йәнә берҙә өлгөрә лә, тыҡ-тыҡ бәһәп сығып олаға.

- Кыҙҙарға, кыҙҙарға!
"Кыҙҙар" тигәнә Даша тигән ашнаҡсы ханыма кайтып кала. Әйтеүе буйынса, ул бик сибәр: фигура - во , характеры - во, ә күҙе... ә күҙе - зәңгәр... Шулайыҡ, мин бит уны күргәнем юк. Әдиктың һолло һөйбәт, һис кәһәндә "кызын" ятаҡка алып кайтмай, минән тартына, күрәһән. Таң алдынан кайтып, мәс килеп йығыла. Үзе туктауһыҙ нимәләр һөйләй, үзе өрләй, илап та ала. Ята биргәс, тып итеп изәнгә йығылып төшә, унан тыптыр-тыптыр килеп ике карауат араһында төгөрлөп йөрөй башлай. Ул ауыры, үзе әйтмешләй, "әсәктәре анып бара", сөнки ул бөгөн эскөн, ул бөгөн һөйөклөһә менән талашкан. Шуға ла туп һымаҡ ике карауат араһын кызыра. Ярай әле, бәхетенә, бөгөн ял... Йәкшәмбе көн көс йыя, яраларын ялай, өс-башын рәткә килтерә.

Катыны "Йәшәл саукалыҡ" биһәтәһәндә йәшәй, улар рәһми рәүештә айырылмаған. Һирәк-һаяк кайткылап йөрөй, ләкин бергә тормаһар, бының үз сәһәптәре бар. Кистәрен Әдик һаилә тормошонан ҡот оскос хәлдәр һөйләй. Уның фекере буйынса, катын-кыҙға һин үзәң түгел, ә һинәң аша килгән аҡса, бала, фатир һәм "ирле катын" тигән һүз генә кәрәк... Ул быллар хақында бик оҫта итеп, бирелеп китеп, ниндәйҙәр гәжәйеп әртислек менән тасуир итә. Үз-үзен һыйлап ултырырға ла оһотмай. Иҫерәүе һуңғы нөктәгә барып еткәс, күҙенә йәш алып:

- Ул бит миңә тапочка менән һуҡты! Бала алдында! - тип өстәлгә йөзрөгә менән тондора. Манлай тирәһенә төртөп күрһәтә. Бына ошонда һуҡты! Зарланып ултыра торғас, йөтөш кенә итеп карауатына ауып төшә, төрөн булмаған йөкоға тала... Унан кинәт һикереп килеп тора. Һәм итәгенә ут капҡандай, "мин кыҙларға киттем" тип ашығып сығып олаға. Кайһы сақта азналап гәйеп була.

Бер мөлд Әдуардты ең, дөрөсөрөгә, фәрештә алыштырғандай булды. Эсеуен кырка кәметте. Алыстан балкып торған һары күлдәк менән теткеләнә башлаған кызыл галстук шешәләш дуһтарына бүләк ителде. Ир күҙ алдында үзгәрә башланы. Тук бесәй һымаҡ, мыйыҡ астынан йылмайып йөрөй. Теш куйырызы. Һүгенәүсәр кәмей төштө. Зауыҡ менән кейенә башланы: өстөндә зәңгәр салбар-пинжәк, аҡ күлдәк, күһәл галстук. Телмәренә "гәфү итегеҙ, рәһим итегеҙ, зинһар" тигән кеүек ят һүҙҙәр килеп инде. Шик юк, минең дуһка ниндәйҙәр бик көҙрәтле кеше йөгөнтә яһай башлағайны. Баһһәң, Даша-

ның ниндәйҙәр йөмөшә менән поликлиникаға барғанда бер медсестраға күҙә төшкән, имеш.

- Ул ултыра, мин торам. Ул миңә бер караны, и все! Мин, блин, һоп! Ғашиҡ булдым да куйыым! Блин! - эсенә һыймаған мөхәббәт хистәрен Әдик шулай хәленән килгәнсә аңлатты. Йөзө еҙ батмустай ялтырап, балкып тора. Исемен ул катындың Эльвира. Гардеробсынан белешкән.

Нисек булғандыр, әммә Әдик һөйгәнә менән танышкан. Хатта бер көн эштән көтөп алып (ул тағы ла кайҙалыр изән йыуа икән), озата барған. Сәй эскәндәр. Балаһы бар икән, ун бер йәшлек. Шунан кайта алмайынса, кышкы һыуыҡта ике сәғәттән ашыу транспорт көтөп торған. Бер мөлд театрға билет алып кайтты. Хәҙер ул Эльвира менән һаташа, хатта уға арнап, минән шигыр яҙырып маташты. Ләкин Даша ла йөкләп ятмай ине. Ул мөхәббәт фронтынан сығып кәһәң "дәһәртирҙы" юллап, бер нисә мөртәбә ятаҡка килеп әйләндә. Тәүгәһәндә минең дуһ сак касып кәтәлдә. Вахтер әбей алдан иҫкәртелгәйне, тегә өрһәз катын килеп инеү менән кысқырып һөйләшә башлай:

- Әдик юк! Әдик эһеп йөрөй, бер азна инде күрәһәңә юк!

Безең бүлмә вахтаға яҡын, эргәлә генә, был тауышты ишетәү менән ишектә бикләп куябыҙ. Унан Әдик карауат астына боһә, мин разведкаға китәм. Ханым көтөп ултыра-ултыра ла, өрләй-өрләй кайтып китә. Әдиктың "фигура - во" тигән әлеккә "кызы" йыуан кәүзәлә, нәзек иренле, боламыҡ күҙлә мәрйә булып сықты. Записка калдырып китте. Әдик әйтеүенсә, ауырлы икән, шуны язған. Мөхәббәт корбаны уны йәлләп, фатирына бер-икенә инеп сықты. Әммә үзенең икенсә катынды яратыуын тәки әйтмәгән:

- Йә бер нәмә эшләп куйыр үзе менән... Беләһәңме, ул ниндәй кызыу!

Минен күрһә хәҙер Эльвираны әйттерәү тураһында хыяллана башланы. Етеп килгән Яны йылды бергә каршыларға, азак һикаһ укытырға ниәт иттеләр. Катыны менән рәһми рәүештә айырылды. Эльвира Яны йыл алдынан килеп, икеһеҙгә лә котлап китте. Артыҡ сибәр булмаһа ла, бик һөйкөмлө, йылы карашлы 30-35 йәштәрҙәгә катын ине. Безҙә бәләш менән һыйланы. Тик был икәүҙән бәхәте оҙаҡка һузылманы. Эльвира оһрашыуҙан ситләшә башланы, Әдуард иртәлә-кислә вахтанан китеһмәй, кат-кат шытыратып караһа ла, трубкаһы алманы. Әдик күзгә күрәһәп һулыны, йәнә эсә башланы. Минең өгөт-ләүҙәр менән ризалаша, ләкин үзе менән бер нәмә лә эшләй алмай ине. Аҙаҡ кына һөйләһә. Баһһәң, Даша катындың эһенә барған. Нимә һөйләшкәндәрҙәр инде, уныһы каранғы, әммә оһрашыуҙар туктаһы. Бер мөртәбә эһенә эһеп килгән ирҙә кыуып сығарған. Оло яңғыл купқан, минең дуһ шунан һуң һаһыһланып, шылытратмай башланы...

Шунан мин районға кайтып киттем. Йәнә 20 йыл саһаһы үткәс, тегә ятаҡһанаһа инеп сыҡтым. Мине белгән ике-өс егет кенә калған. Яны йөзҙәр, яны гәзәттәр, яны еһәр. Әлеккә кунаҡсыл ағас ишектәр тимәргә алыштырылған. Карт буйҙаҡ Фәһид әйтә калды:

- Әдикмы? Ул һин кайтып киткәндән һуң, йәйгә табан, күһәп китте икенсә эшкә. Ул бит өйләндә, Дашаға шикеллә...

- Йыуан мәрйәгәһә, бында килеп йөрөгән?

- Юк, ул йыуан түгел. Акуһермы, врачмы шунда, һин күрҙән уны!

- Тимәк, Эльвираға!

- Шуға! Әйе, Эльвира шикеллә исемен...

Бына шулай тамамланды ысын тормоштағы бер вақиға. Тимәк, мөхәббәт үз вақытын белә, бер кәһәң да һуңламай һәм бер нәмәгә лә карамаһтан, үз юлын таба. Әгәр ул мөхәббәт булһа. Башкаһа өһәрлек һүз юк, таһам.

Миләүшә ХӘБИЛОВА
әңгәмәләште.

✓ **Ә ниңә әсенә әле Хәтирә? Үзен көскә тотоп йәшәтте, иркә-наззарын күз йомоп кабул итергә өйрәнде. Таң яктырыр яктырмастан уянып, килер көнгә әзерләнде, кис төшөгә, һағайып төндө көттө.**

10 №19, 2017 йыл

КОМАР

КискеӨй

- Тап үзе. - Килеүсә хужа-бикәне беләге менән ситкә эткәндәй итеп, өй ишегенә ынтылды. - Мин, һенлем, Гимран кустыга.

- Ә-ә, үтегез әйзә, - Хәтирәгә апай артынан әйерәүзән башка сара калманы.

Катын инде, бер аз ишек төбөндә туктап, өй әсен байкап алды ла, быймаларын һалып, үтеп урындык ситенә терәлдә. Хәтирә асыгк карашын катынға, тегеһе ап-ак итеп кырып йыуылған буяуһыз изән такталарына күсерзе. Һәр береһе кемдендер һүз башлауын көткәндәй, тынып калды. Шунан, ултыра торғас, апай капыл бөтә көүзәһе менән Гимран ягына боролдо. Аһ, уныһы нимәгә ен күргәндәй булып ағарып каткан һун?

- Нишләп өндәшмәйһең, Гимран кусты? - апайҙың тауышы шундай талапсан яңғыраны, хужалар хатта юғалып калды. "Нисек инде уның иренә - түрәгә, ниндәйҙер бер ябай бисә улай каты бөрелә ала?" Бала сакта ла, үскәндә лә ғайләлә атаһына каршы өн сығарырға ярамағанлығы канына һенгәс, әсендә ниндәй асыу кайнағанда ла иренә екерәү йәки яуап талап итеү уның өсөн баш еткәһез куркыныс хәл кеүек ине. Шунлыктан, Гимрандың да атаһы кеүек донъя туззырып кызып китеренән кото алынып, ипләп кенә карашын күтәрһә, кайза ул ярһыу, иренәң башы һәлберәп төшкән. Хас та эш бозған үсмер малай тиерһең. Ниндәй ғәйебе бар уның был апай алдында? Хәтирә күзҙерен түнәрәкләндереп, бер катынға, бер иренә караны.

- Бына шулай, иптәштәр, оятты капланым да килдем. Баламды әрәм иттерер хәлем юк.

- Ә... нимә булған һун?..

- Атаң башы буған! Минен кызға тейгән бит ирен! Бөтә гәм шуны һөйләй, бутта, һин ишетмәй ултыран...

Сайкалып китте әллә Хәтирә, ипләп кенә аркаһы менән мейескә һөйләде.

- Кит, апай, юктыр...

- Юк булырға, корһағы етешеп килә. Енгәһе вис һөйләтеп алды, фермала карауылда калғанда Гимран ағай көсләнә тигән.

- Хат! - Хәтирәнең келт итеп исенә теге хат төштө.

- Мин яздым ул хатты, аптырағандан, - катын, уфтанып, усы менән маңлайын бақты. - Йә, нишләйбезд? Берәй яры хәл итмәһән, Гимран, хатта әйтелгәнсә, райкомға ла, обкомға ла барам. Фронтавик балларынан көлөп, көсләп йөрөй тип фаш һалам. Аның атаһы менән ағаһы һуғышта кан қоя!

Катын ошо юғары нотала өзөлөп, барып быймаларын кейзе лә, сығыр алдынан:

- Иртәгәлә көтәүелләйем дә - үзәнә карап үпкәлә, каммунис тип торма, - тигән дәшһәтлә янауын эстә калдырып, ишекте япты. Хәтирә менән Гимран шул шанкыузарынан арына алмай ултырып калды.

...Калған көндөргә хәл-вакиғалар Хәтирәнең үзе менән булманы кеүек. Әллә нишләнә лә куйзы ул. Гимрандың күзҙеренә йөш алып, хәлдә аңлатыуына ла тыныс калды, ваҡытлыса ятакка күсеп торорға өгөтләүенә лә күнде, хатта ире әйәртеп алып кайткан оло корһаклы, бала сырайлы кызға ла бер каты һүз әйтә алма-

ны. Һыйырын һауып индереп, һөтөн һикәгә куйзы ла, урындык ситендә аңшайып ултырған көндәшенә: "Ана сипарат аста, әрәм итмә, үткәрәп ал", - тип сықты ла китте. Гимран сумаҙанын күтәрешеп алып барышмаксы ине, уны ла: "Кит, кеше көлдөрөп йөрәмә", - тип һенгәзәтеп китте. Көндөз, теге катынды алып килмәс элек үк китмәне йә, яктыла урамдан үтә алырына ышанманы шул, караңғыға калып, бур шикелле каса-боҫа ғына ташлап китте ул өйөн. Гим-

итеп йылы бөркөп тора. Мейес алдына ултырғыстар куйып, оло кәритә ултырткандар за... бәпес йыуындыралар. Гимрандың йөзө! Килбәтһез ауызы колағынаса йырылған, туктауһыз нимәлер һөйләгән була. Өс-башы һыуланып бөткән, унда иһә эше лә юк, ибәтәйһез кулдарына сей генә балаһын тотоп алған да, берсә һыуға тыға, берсә өскә тартып сығара. Теге әргендек кенә бисәһе һабын күпертеп шул бер бармак башындай нәмәләрен йыуып-йыуған була.

ара сактарында ла "Жаныйым" тип кенә торзо, хатта ошо кызың ауырлы булуы асыкланғас та, "Сак кына түз, һинһез миңә тормош юк", тип ялбарзы, аулакта һағалап, күрешәү эзләп аптыратты. Әле, балаһы тыуғас, донъяһын оноткан. Шул сак Хәтирә өйҙеренә килеп инһә лә танымай, кем икәнән аңламай торор ине. Бөтә аңын, ғәләмен кулындағыһы томалаған ине. Бәхетле ине ул! Нисек кенә ышанғыһы килмәһән, нисек кенә әсә булмаһын, тойомлағаны

шеләре ғәзәт иткән һәм уның менән дә шулай буласак. Нисә быуат, нисә быуын был йылға һыуын һыулағандар зар-кайғынан йәки язмышында яуап эзләп, ошо шаһра ялтырауыктарға төбәлгәндер. Хәсрәтемдә ағын һыу алып китһен, тип, серҙәрәмдә шаршы тыңлаһын, тип, яр ситенә килеп колагандыр. Шаршы!.. Алып китһәнсе уның да зарҙарын. Йәнен изгән, йөрөгән талаған хәсрәттәрен ағыҙһансы... Ниңә өндәшмәйһең? Танымайһыңмы әллә? Һиндә, ошонда, итәге менән селтей һөзөп, кырсынташтарыңды йыйып уйнаған үзен кеүек йүгерек, тиктормас кызығыңды оноттоңмо ни? Нәзек бармактары менән комондо тырнап алып, комған ялтыраткан көләкәс үсмер кызы хәтерләмәйһеңме? Итәк бөрөп, колас ташлап кер сайкаған, сая карашлы, үткер телле һылыуыңды исләй алмайһыңмы? Уның эшен бөткәндән һун әлегеләй шаршына кулын тығып, сер-хыялдарын һөйләүен, теләктәр теләп, бит-кулын сайыуын, йылға һыуы әсемгә бармаһа ла, һине үпкәләтмәс өсөн услап һыуыңды уртлауын, ризалығың өсөн таш араһына зыңкылдатып бакыр акса ташлауҙарын онота булдыңмы?.. Юктыр... Ана бит, һалкынлығыңдан яйлап кызыңдың томаланған аны асылды. Йөрөгәндәге кара көнсөллөк ак беләктәре, нәфис бармактары аша һурылып сығып, ағым йүгеректәрендә ирене, үзен йәлләгән, кәмһеткән бахыр уйҙары таралып, ғорурлығы уяңды. Йән инде уға, сәм менән гәм өстәлдә. Зәңкеп тунған кулдарын һыуҙан алып, тузып ялбыраған сәстәрен һыйпап рәтләне лә, яйлап кына калкынып тороп, итәгенә һарылған кырсынташтарҙы қағып төшөрҙө һәм тамам тынысланған, хатта, бөтөнләй бушанып, туғарылып калғандай булып ауылға сыккан тыранса күпергә ыңғайланы.

Беләгенә һыңар бизрәһән иҫнәп, йыбанып кына ялан кәртәгә ыңғайлаған йөкәлә әсәһен тертелдәтеп, ялп итеп арткы капканан килеп инде Хәтирә.

- Һаумыһың, әсәй!

Кызын таныған Сәғизә, быға тиклем ишеткән-белгәндәрен әсенә йыйып түзеп йөрөгән булһа, әле килеп, ғәзиз балаһы күзе алдына килеп басыуҙан күнелә тулып, бузлап илап ебәрзе. Бигерәк йомшак инде әсәһе, кайғыны ла, шатлыкты ла йөз һыуы менән ййуа торған кеше.

- А-ай, ниндәй кайғың бар? - тас атаһы булып өндөштө кызы, уның һүзҙәре менән. Йомшаклыкты яратмаған Сазрытдин карт катынының күзе дымланғанда шулай тип бурылдап куя торған.

- Эй, аллам, балакайым, көйөп-янып кына көн итеп ятаңмы-ы, - Сәғизә бизрәһән шалтыратып төшөрөп ебәрәп, үсеккән бала кеүек шундағы бүкәнгә сүгәләп, мал араһына кейгән керле алыпкыс итәге менән күз-битен һыпырзы. - Ы-ы-һһ... Баламды... Короғор! Йөзө йөзгүбән киткер, түпәһе уйылғыр абышҡа! Алма кеүек баламды әрәм итте... Бер эрәхәт күрмәһән әйзә, сәнселгер!

(Дауамы бар).



ран: "Был хәл ваҡытлыса ғына, бала тыуып, баш-күз алһа, мин уны кире әсәһенә кайтарам", - тип ураған һайын тылҡыһа ла, был йортка кабаттан аяк баҫмаһын аңланы шул сак Хәтирә. Эте лә, бесәйе лә, һыйыры ла кабат уны был ихатала тап итмәйсәк, уларҙы икенсә кулдар иркәләйсәк, тәрбиәләйсәк бынан ары.

Район үзөгәндә генә түгел, бөтә район бисә-сәсәһе теләндә улар булғандыр һуңғы мәлдә. Тегеләргә нисектер, Хәтирәгә һәр кем уның йөзөнә төбәлеп карай, йәлләй, йә астыртын көлө кеүек тойолдо. Кәмһенәүе, ғәрләнәүе үзгән өзһә лә, ул сер бирмәне. Киреһенсә, юк-барға шаркылдап көлдө, уйындарҙа такмак әйтеп беренсә булып шартлатып бейгәргә төштө, иртәнән кара кискәсә тракторында ер ақтарҙы. Унан төндө көнгә ялғар сәсәү башланды. Хәтирәгә ал да, ял да көрәкмәнә, тамак ялғап, трактор кабинаһында ғына серем итте лә, корос атын кире кабызды. Бригадир Даша апай туктатманы ла, тыйманы ла уны, "ир бирмәк - йән бирмәк, башка ни менән баһын инде йөрөгән", тип кенә куйзы.

Сәсәүзе тамамлағас, йәйләүгә сыккан ауыл фермалары өсөн концерт әҙерләп йөрөгән мәлдә, қолактан-қолакка шыбырлап, Гимрандың балаһы тыуыуы хақында хәбәр килтереп еткерҙеләр. Иғтибарға алмаған булһа ла, бер һуң ғына кайтып килешләй, әллә ни ғиллә менән аяктары үзҙеренән-үзҙәре шул якка тартты ла, урлашырға килгән карак шикеллә йәшенә-боҫа өйҙеренән алғы баксаһына төшөп, корған тартылған тәҙрәнең бер егенән генә эскә күз һалды шул. Гимран, моғайын, өйҙә лә юктыр, уттай кызыу эш мәлендә кырза яталыр. Теге бисә нишләгән була икән? Бала бәүетәүзән күзе тоноп бөткән яңғыз катынды йәлләмәксә булып урелгәйне, күргәндәрәнән ауызын асып катып калды. Йәй башы булуға карамастан, мейес тултырып ут яғып ебәргәндәр, уныһы ялкындарын күнеллә бе-

Ярһып илаған баланы катын йүргәккә төрөп алып киткәйне, Гимран етез кыланып, һыуҙарҙы түгеп инде, хатта тунғанлап изәнгә түгелгәндәрен һөртөп алды ла, бөпәй имезергә яткан катыны каршына барып, ауып китте. Кит, шуның имсәгенә карап ята микән! Ары Хәтирәнең күзәтеп торор хәле калманы. Йәки тәҙрәнә онтай һуғасак йәки шунда хәле бөтөп қолаясак ине ул. Асыуынан һаллыкты ла онотоп, үзе ултырткан сирен кыуақтарың шаптырлатып йырып сығыуға ыңғайлағайны, бакса төңгәленә килеп үк эте ләңкелдәп ебәрзе. "Актүш! Актүш..." тип танытайым тигәнсә, эстән кемдер килеп тәҙрәгә капланды. Сак башын алып өлгөрҙө. Ул арала булмай, хужа соландан: "Эй, кем бар унда?" - тип өндөштө. Сықты ла осто Хәтирә. Караңғыла әллә ниндәй түмһәләргә барып менде, элгәп коланы, тағы тороп йүгерзе. Әйтерһең дә, Гимран уның артынан кыуа төшкән, әйтерһең дә, хәҙер елкәһенән эләктереп ала ла фашлай. Ысынында, Гимрандан түгел, үзәнән каса ине ул. Базрап торған ут күзлә өйҙәр күренмәй, эттәр абалауы ишетелмәй башлағас, катын үзәнән инде касабанан күпкә алыслашыуын аңлап калды. Төн йөзө булһа ла ыңғайлаған юлын таныны ул: асылына карай сыккан бит. Шул асыштан тағы ла ярһып йүгерә лә, тамам хәле бөтһә, аһылдай-аһылдай атлауға күсә, унан тағы сәсәгәнсә йүгерә. Шулай йүгерә-атлай тиҫтәнән ашыу сакрымдарҙы һанай. Ә күз алдында һаман шул бер күренеш: бала тоткан Гимрандың бәхетле йөзө. Эш өстөндә тимәгән, йөкләргә өйөнә кайткан бит әле. Етмәһә, ғүмерҙә күрелмәгәнсә, ир башы менән бала койондороп йөрөй. Һыуын түгә, изәнән һөртә. Ул бит һун, ике йылдан ашыу катыны булып йөшөп тә ундай Гимранды белмәне. "Һинһез йөшөй алмайым, бары ла мөхәббәттән булды", - тип инәлеп-ялбарып күндәргәйне бит кейәүгә сығыуға ла теге хәшәрәт хәлдән һун. Үз-

хак - Гимран әлегә катыны һәм балаһы менән бәхетле.

Ә ниңә әсенә әле Хәтирә? Үзен көскә тотоп йәшәтте, иркә-наззарын күз йомоп кабул итергә өйрәнде, донъяһын күтөрөп һуғып сығып китеүзән сак тыйылып ғүмер итте түгелме һун? Таң яктырыр яктырмастан уянып, килер көнгә әҙерләнде, кис төшөгә, һағайып төндө көттө. Теләктәрен тыйзы, быузы, башын әйеләргә, күнергә мәжбүр итте. Йөрөгәнәң төбөндә һурып алмашлыҡ булып тамырланған ғәзиз һынды ла оноторға маташты. Һәм булдырғайны кеүек тә һун. Тик Хозай Тәғәлә бына ошолар итеп үзенсә хәл итте лә, шул әҙәмдәң катыны булуҙан коткарғайны түгелме уны? Бына ул азат, иреккә кош кеүек, хатта төн йыртып йөрөп ята, кырын караған кеше юк. Ниңә улай тулай йәне, ниңә һығтай бынау күкрәк төңгәл? Тапалған ғорурлыҡтанмы? Улай тиһән, ул ғорурлыҡ күптән саң араһында уға калһа. Кәмһенәүәнме? Кәрәкһеҙлегендә, яңғызлығыңды тойоуҙанмы?

Тандан алда барып төштө Хәтирә ауылына ауышқан тау итәгенә. Һаман мейсән быраулап шаулапкан уйҙар шауқымынан арына алмайынса, атланы ла, битенә, беләгенә тал-сыбыктың әсәттереп һуғыуын да, балтырҙарын кара кесерткән көй-төрөүен дә тойманы. Шаптырлап һыуға барып ингәс кенә туктап калды. Аһ-һ! Йылғаға килеп төшкән бит. Туфлийы-ние менән шаршыла басып тора. Һалкын ағым курып алып, ақылына кайтарҙымы, катын ярга сығып сүгәләп, түнәрәк зәңгәр шарзың акһыл нурҙары астында ап-асыҡ булып шаһраланып яткан ағымға карап калды.

Шаршы! Бетерә шаршыһы... Уны ошо ерҙә тыузырған, үстергән йылғаның йүгерек бөзрә тулқындары. Кендеген кырккас, уны ошо шаршы һыуында койондорғандар, йәне сығып оскан төнөдә ошо ук шаршы һыуы менән паклап һаласактар. Нисә быуат, нисә быуын ошо ерлек ке-

✓ Кеше китап укыганда әсәрзәге вакигалар, геройзар өсөн борсола, шатлана, шул вакытта мейе әүземлеге күтәрелә. Йәгни, ак кагыззан укыганда беззәң мейе лә, тойголар сығанагы булган йөрәк тә күнекмәләр яһай булып сыға...

КискеӨфө

КОМАР

№ 19, 2017 йыл

11

КӨЛГӘНГӘ - КӨЛКӨ

БҮРӨЛӘР МЕНӘН ОСРАШЫУ



Күптән түгел мине бер йөш асылдашым туктатып, өндәшә куйзы: "Хәзер бүре тураһында күп язалар, күп һөйләйҙәр. Минең менән булган хәлдә лә гәзиткә язып ебәр әле". Язырмын, тип һүз биргәс, тәүҙә тыңларға тура килә инде.

Көләштән алдау-шаяртыуы тамам тенкәгә тейҙе бит, әй. Йөнәһе лә, иртән мал кыуған мәлдә уға көн дә бер бүре осрай. Йөнәһе лә, ул көн һайын курка-курка мал кыуа. Йөнәһе лә, ул бүре һыйырҙы ғына түгел, уның үзен дә ашап куйыуы бар. Имеш, былай йоклап ятһам, көләшһез зә тороп калырмын әле. Фәлән-фәләндән йөп-йөш көләшһен йөп-йөш көйөнсә генә бер бүре ашап киткән икән, тип һөйләһәләр, ояты ни тора. Билләһи, уның һөйләүенән хатта көлкө килеп китә. Һизеп торам, көләш кырын атып тура тейгезергә маташа. Йөнәһе лә, мин ир башым менән таңдан тороп уға мал кыуышмайым, ә рәхәтләнеп йоклап тик ятам. Тураһын ғына өйтһә лә тыңлайым бит инде.

Сызаманым, бер көн иртәнсәк һыйырҙы үзем кыуырға булдым. Көләштән шым ғына тороп киткәнән көтөп бер аз ята биргәс, яйлап кына килеп торҙом. Кирелдем, һузылдым. Яйлап кына тышка сыҡтым. Кара әле, тышта апарук һалкын икән. Быйыл яҙ һуңлап килә шул. Һарай яғында көләштән һөйләнә-һөйләнә һыйыр һауғанын тыңлап тороуы былай күнелле генә икән, әй. Әйткәндәй, без яныраҡ кына айырым донъя көтә башланьыҡ. Өйләнәү менән атай безҙе тизләтеп айырым сығара һалды. Өйбөззөң урыны былай матур. Ул ауыл ситендә генә урынлашкан. Беззәң өйҙән һуң урман башланып китә.

Ул арала көләш тә һыйырын һауып бөттө. Ул минән һокланыулы караштарын айыра алмай (ир һыйыр кыуа!) озатып тороп калды, ә мин һәләмәк кенә басып, һыйырҙы көтөүгә кыуып алып киттем. Әммә оҙаҡ кыуып барырга тура килмәне минә. Бер мәл атлар-атламаһ кына барған һыйырым һауып ғына туктаны ла, урман яғына күз һалып алғас, ауыл яғына торҙо ла сапты. Аңгармай за калдым. Улай за була икән, тип карап озатып тороп калдым мин уны. Ә шулай за һыйырҙы кире бороп алып килер кәрәк, тигән уй башка инеп тә сыҡманы. Ауыл малына ҡушылып көтөүгә килер әле. Ә көләшкә инде: "Кыуыым һыйырҙы, көтөүгә алып барып еткерҙем", - тип әйтермен дә куйырмын. Бындай шылдырыуҙар беренсегә түгел бит инде.

Ярай, һыйырҙы "кыуыым". Аллаға шөкөр. Ә бына әтемә нимә бул-

ған? Уныһы инде урман яғынан ен һымаҡ сабып килә. Һай-һай, шөп тә саба икән. Артынан койондар ғына уйнай. Минең эргәгә килеп етә башлау менән ул тая-тая минән борола башланы. Миңә сак-сак төкөмәй, эргәнән генә үтөп китте. Хатта мин бер аз янтайып тороп калдым, шикелле. Эттән елдәр иҫте, ә минең салбар балағына былтыр койолған кайын япрактары ғына йөбөшөп калды. Бына шундай юғары тизлектә саба ине минең әтем, үтө. Уны күз караштарым менән озатып калдым да, алға карап ебөрһәм - Аллаһ һаҡлаһын, миңә карай ике бүре сабып килә! Ни эшләргә? Исмаһам, кулда таяҡ юк бит, әй. Шул мәл күз караштарым ерҙә яткан һәләмәк ташка төштө. Күнел күтәрелеп китте. Уны эләктереп алдым да саптым бүреләргә табан! Хәзер күрмәгәндәрен күрһәтәм мин уларҙың! Баштарың уя бирәм! Минән касып котола алмаһтар, урман санитарҙары! Әммә бүреләр минән касырға уйламайҙар за, шикелле. Ярай, үз баштарына ғына саба былар минең каршыға. Кыскаһы, улар минә табан саба, мин уларға табан осам.

Минә яҡыная башлағас, бүреләр сабыуын һапыл туктатып, арт яғына ултырып, минә каршы шыуып килә башланьылар. Дымлы ер өстөнән сана менән шыуып килгән һымаҡ килә былар. Мин, аптырап, туктап калдым Ә таш тоткан кул һамаң өстә әле. Шул мәл шыуып килгән ике бүре минә кул һузымы ғына аралықта туктап калды. Нисек шулай туктай алғандарҙыр инде, уныһын һораһмаһыз, барыбер белмәйем. Ә мин инде үзем каттым да калдым. Йә, хәзер мине ситтән карап тороп, күз алдына килтерегез инде. Урман ситендәге аҡланды тып-тын калып, ике бүре ултыра. Ә улар алдында бер аз алға әйелгән һәм таш тоткан кулын күккә сөйгән бер йөш ир басып тора! Көлкө, ибет. Ә ул мәлдә минең бер зә генә көлкө килмәй ине. Тән катқан, ә мейелә бер генә уй кайнай. Ни эшләргә? Әллә касырға, әллә тик торорға! Әллә оморға, әллә көлөргә! Әммә бүреләргә бер генә лә таш менән тондорға килмәй, әй. Йәлләтә. Кабырға-фәләндән имгәтә һуғып куйырмын, тип куркам. Ситтән генә уһал күрәнәм бит мин. Ә ысынын да иһә, күнеләм бигерәк һескә шул минең. Күпмә торғанбыҙҙыр инде ошолар, белмәйем. Бындай сетерекле мәлдән мине ата бүре коткарҙы. Бер мәл ул минә ауыр караштарын төбөп, ауыз сите менән генә ырылдап куйзы.

- Ыр-р-р-р!

Минә шул ғына ла етте. Капыл ғына боролдом да остом өй яғына. Ошо мәлдә минең эргәлә эт (нишләп ыуакланып торам әле - ат булһын, өйҙә) сабып барһа, билләһи, уны тапап узып китер инем. Кайһан инде мал кыуған капканы асып тороу. Һайғау көртөләргә бер генә һикерүҙә осоп үттем.

Минең сабып килеүҙә көләш карап торған икән. Аласыҡка инеп, сөй куйған да, минә күз һалырға сыҡкан. Уның күз һалыуы минен

ен һымаҡ сабып килгән мәлгә тура килгән. Ә бына нишләптер теге ике бүрене күрмәгән. Минән күзен ала алмаһандыр инде. Бигерәк матурмын бит. Мине ул һыны катып көлөп каршы алды. Йөнәһе лә, мин ихласлап һабантуйға өҙөрләнә башлағанмын. Тик иртәрәк түгел микән. Көн дә былай йүгерә-һикерә башлаһам, быйылғы һабантуйҙа миңә етеүсә булмаһ инде. Кыскаһы, килештерҙе.

Мин үземдә сак тынысландырып, кулдарҙы урман яғына күрһәтеп, телдә һескә әйләндереп, бер генә һүз өйтә алдым.

- Бүре!

Көләш тәгәрәп ятып көлә. Ул мине шаярта тип уйлай.

Мин бармакты бөгөп уға күрһәтәм.

- Икөү!

Көләш хәзер туктай алмай көлә. Ә мин тотлоға-тотлоға өйтә куям.

- Ыррррр, тип өйтте.

Был һүзәрҙән көләш көлөүенән хатта бөгөлөп-бөгөлөп китә. Көлөүөн көскә туктатып, минән кабатлап һорай.

- Нимә тип өйтте?

Ә мин ысын күнелдән яуап кайтарам.

- Ыррррр, тип өйтте.

Һәм өртөп куям.

- Атаһы өйтте, инәһе мысҡыл итеп көлөп ултырып калды.

Хәзер көләш көлөүенән бөтөнләй тыйыла алмай. Сак тынысланып алғас кына миңә өндөшә.

- Әртист кенә булып тыуғанһың бит һин. Бигерәк килештереп ебөрһән. Әйҙә, ин сәй эсергә. Әкиәтеңдә сәй эскәндә һөйлөп бөтөрһөн. Аҙаҡ кайныма барып һөйлөрһөн. Бары тик ике бүренең санала шыуып килгәнән һөйлөгәндә буталып кына куйма.

Һәм кулга күрһәтә.

- Исмаһам, кулындағы ташыңды ташла. Этлеккә тиһәң, башың шөп эшләй шул һинен. Кеше ышандырып, таш тотоп алған бит әле.

Кулга караһам, теге һәләмәк таш һамаң кулда икән...

Бына шулай, ағай. Һыйыр кыуам, тип, сак ике бүренән ашалманым. Ярай, көләшкә бер бүре осраған. Ә миңә бит - икөү! Фәлән-фәләндән йөп-йөш кейәүен йөп-йөш кенә көйөнсә ике бүре ашап киткән икән, тип һөйләһәләр, ояты ни тора. Тукта әле, ә һез нишләп көләһегез, ағай? Ярай, көләш борон-борондан миңә ышанмай, минән көлөп йөшөнә. Исмаһам, һез улайтаһыз инде. Ә гәзиткә матур итеп язығыз. Әйткәндәй, минең бер һорауым бар ине. Минә бит тик ата бүре генә ырылданы, ә инәһе мысҡыл итеп көлөп кенә ултырҙы. Һорауым ошоларыраҡ ине - тәбиғәттә лә шулай атайҙары, донъя көтәм, тип янып йөрөй, ә инәләре уларҙан көлөп ултыра микән!?

Көлә-көлә китеп барҙым мин был йөш ирҙән. Ә һүз биргәс, яҙырга тура килде инде. Ышанаһыҙмы-ышанмайһыҙмы, уныһы инде һеззәң карамакта. Ә, бәлки, кемдер уның һорауына ла яуап бирә алыр.

Әгләм ШӘРИПОВ.

ӘЙЗӘГЕЗ, УКЫЙЫК!

КИТАП МИНЕ КҮТӘРЗЕ



Беренсе класка биш йөштән укырга бирҙеләр. Укырга төшкәс, октябрь айында алтым тулды. Балалар баксаһы тигән нәмә булманы, күп балалы ғаиләлә үстем, хәрәф-һан түгел, мин хатта төстөрҙә лә айыра белмәй инем. Укыу нык кыйын бирелде, укытыусы уһал ине. ЗПР тип күптән кул һелтәнгән бала инем инде. Дәрәс өҙөрлөтөү тигән нәмә юҡ, китап-дәфтәр тотоп ултырыу беззәң өйҙә ялһаулыҡ һанала торғайны. Өйгә кайтһа, портфелдә сервант башына ук ыргытып куям, һөнки бөлөкәй кустылар дәфтәрҙәрҙә табып, язып бөтә, китаптарҙы йырта. Әсәйҙең мәктәп йыйылышынан кайтыуына йөшөнөп ултырам, һөнки тәртип яғы ла нык һасар булды.

4-се класта укығандамы икән, китапһана янында уйнап йөрөнөк. Колһоз заманында ук һалынған бер катлы ағас йорт электән бар ине ул. Өшөп киткәс, кереп йылынырға булдыҡ. Китапһанасы апай безҙе бик мөләйем каршыланһы, беззә тик ултырырға ярамай, тип, һәр беребезгә китап тотторҙо. Кыуып сығармаһын был, тип, кыланьып кына китап алып ултырған булдым. Йылынып киттем, кыйыулыҡ артты. Һүрөттәрән карап сыҡтым. Рәссам Майя Зыяи сағыу иллюстрациялар төшөргән балалар өсөн шиғырҙар йыйынтығы ине ул. Хәрәф таный беләм, укыуын бик ырата алмайым, һүрөттәрҙә төшөрөлгән геройҙарҙың яҙмышын белге килә, укый башланым, мауыҡтырғыс ине. Бер битте укып бөттөм, икенә... Былай булғаны юк ине, күнеләмә май булып ятты ундағы юлдар. Укып бөткөм килә, оҙаҡ ултырып ташланьылды, инде уңайһың, кайтыр кәрәк. Бәәй, китапты яҙырып өйгә алып кайтырға мөмкин икән дөһәһә! Өйҙәге ул киһем китап укып үттә, иртәһен тағы барҙым, китапты тапшырып, икенсе китап алдым. Был донъя эскән атай, иләк кустылар, уһал укытыусы, мактанһыҡ клаһаш кыҙһар, гел ваҡыты булмаған өсәй менән генә һикләһмәй икән. Хайуандар, әкиәттәр, шиғырҙар донъяһына баштан-аяҡ һумдым. Шул ук кышты китапһанала булған барлык балалар китаптарын укып сыҡтым, калынырактарына, үсмерҙәргә тәғәйһенләнгәнәнә күһтем.

Бер ваҡыт туған тел дәрәсендә минутка укыйбыз шулай. Минең фамилиям Я-ға башлана, иһемлектә ин һуңғыһы. Кайһы берҙә, барыбер 20 һүзән арттыра алмай ул, тип укытмай за торғайһылар. Был юлы мин, 4-се класс балаһы, 90-100 һүз укыған отлһикһиктарҙан уҙырып, минутына 120 һүз укып ташланым. Укытыусым, һы, тип куйзы. Ышанмай, тағы бер өлөштө укытып караны. Тағы ла шундайыраҡ һөзөмтә сықты. Ыһынлап та, китапты өһтөн булһа ла күп укыһа, дикһия һык үзгәртә икән. Дикһия ғына түгел, укығаныңды аңлау, һығымта яһау, уйлау даирәһе киһәйә. Мәктәптә укыу яғы яйлап булһа ла яҡшы яҡка тәгәрәһә, сиректе ике "дүртле" билдәһәнә тамамланым, быға тиклем шау 2-ле, 3-лө була торғайны.

Биһшенә синыһфа интернатка укырга киткәс, бөтөнләй 4-лөгә генә өлгөшә башланым. Минә яратмаған башланғыс класс укытыусыһы - уһал апай, клаһаштар, минең күнелһез бала сағым - барыһы ла ауылда тороп калды. Яны тормаһ, интернат, мине һасар укыуһы итеп белмәгән яһы укытыусылар зүр өмөт бағланы, мактау һүзҙәрен йөлләһәнә. Үземдә яҡшы яҡтан күрһәтергә, абруйымды бозмаһка - һуғышмаһка, бар көһөмдө һалып яҡшы укырга тырыштым. Тырышлыҡтар буһка китмәнә, мәктәптә алтын мизалға тамамланым, ике юғары укыу йорто бөттөм. Әлегә көндә һыклы өйтә алам, минең шөһес булып формалашыуымда китаптар һык зур роль уйнаһы.

"Киске Өфө" гәзитендә яһыраҡ шундай фекер укығайһымы. Неһец геронтология һәм гериатрия йөмгиәтә ғалимдары йөшлекте, хәтерҙә һәм теуәл аҡылды һаҡлар өсөн көн дә бер генә бит булһа ла китап йөки гәзит укырга кәрәк, ти. Ғалимдар аңлатыуынһа, аҡ кағыззан хәрәфтәр сүпләү мөлөндә организмдағы ике нейрон араһында, йө нейрон менән икенсе бер күзәнөк араһында бөйлөнөш барлыкка килә, бына шул бөйлөнөш кешенә хәтерә яҡшыруға, башты эшләтөүгә, хатта йөш көйөнсә һаҡланыуға булышлыҡ итә икән. Кеше китап укығанда әсәрзәге вакиғалар, геройҙар өсөн борһола, шатлана, шул ваҡытта мейә өүземлеге күтәрелә. Йөғһи, аҡ кағыззан укығанда беззәң мейә лә, тойголар сығанағы булған йөрөк тә күнөкмәләр яһай булып сыға...

Ғәжәп хәл, әйемә? Үз йөшөйөһебезҙә, фекерләүөһебезҙә яҡшы яҡка үзгәртә алыуыбыҙ тик үзөһеҙзән генә тора! Хатта йөһанмай ошо һүзәрҙә укыған арала ла һеззәң мейә эшмөкәрлегегеҙ һык өүземләште, һиззәгеһме? Шунһың өсөн китаптарҙы, гәзит-журналдарҙы күбәрәк укыйһыҡ, тип өйтмөкһе булғайһымы.

Билдәһез автор.
"Бөйлөнөштә" сайтынан.

✓ **Яңы быуын бөгөнгө аяз күгебезең ниндәй ауырлык менән жуланыуын фаразлай ғына ала. Илде илбасарзарзан ябай халдаттар һәм офицерзар, тылдағы катын-кыззар һәм карт-коро менән бала-саға берзәмлеге, физакәрлеге коткарзы.**

12 № 19, 2017 йыл

ЙӨШӨЙЕШ КАҒИЗӨНӨ

КискеӨйө

ИНТЕРНЕТТАН



КӘНҮӨ УРЫНЫНА... баскыстар

■ Иртәнсәк уяныу өсөн көнүэ эсәһеге-змә? Бынан да якшырак ысул бар, ти ғалимдар. Джорджия университеты хезмәткәрзәре үткәргән һынаузар күрһәтеүенсә, 10 минут баскыс буйлап өскә күтәреләү һәм кире төшөү кофеинлы эсемлектәргә караганда ла нығырак организмды уятып, яны көнгә дөртлөндереп ебәрә икән. Һынаузарза студенттар катнашкан. Уларзын барыһы ла йоколары туймауға зарланған һәм ысынында ла улар төүлегенә 6,5 сәғәт кенә йоклаган. Кайһы бер көндәрзә улар көнүэ эскән, кайһылыр көндә баскыстан йәйәү йөрөгән. Катын-кыззар якынса 30 кат йәйәү күтәрелгән. Катнашыусылар шулай ук тест һораузарына яуап биргән. Физик күнегеүзәр һәм кофеин хәтергә, игтибар туплауға бер нисек тә тәьсир итмәгән. Әммә баскыстар буйлап йәйәү йөрөү эшкә һәләтлелекте арттырган.

■ Ғалимдар раслауынса, уныштын 20 проценты ғына кешенән асылынан тора. IQ термины менән бер рәттән хәзер EQ - эмоциональ интеллект тигән термин барлыкка килде. Бына фекерләү һәләтенәң тап ошо төрө безең унышлы булыу-булмауыбызға яуаплы икән. Һүз кешенән үз хис-тойғолары менән идара итеү, позитив була һәм максаттар куя белеү һәләте тураһында. Тимәк, логик фекерләй алыу һәм белем булыу ғына кешегә уныш алып килмәй. Эмоциональ интеллект түбән булһа, психосоматик ауырыузар барлыкка килеү хәүефе арта.

■ Калифорния университеты ғалимдары ауырлы сакта смартфон кулланмәска көнәш итә. Тикшеренеүзәр күрһәтеүенсә, әсәләре йыш смартфон кулланған балаларзың 28 проценты гипер әүземлек менән яфалана. Лондон университеты ғалимдары гипер әүземлек дөрөс тукланмаузың һөзөмтәһе, тигән фекерзә. Бигерәк тә ауырлы сакта кондитер изделиелары ашау быға килтерә ала.

■ Фастфуд менән артык мауығыу балаларза астма һәм экзема сирзәренән барлыкка килеүенә булышыҡ итә. Ғалимдар раслауынса, был ризыктарзағы зарарлы матдәләр ауыр формалағы астманың барлыкка килеү хәүефен үсмәрзәр араһында - 38, ә 6-7 йәшлек балалар араһында 27 процентка күтәрә. Ул шулай ук экзема һәм риниттың сәбәпсәһе булып тора. Фастфудты емеш-еләк, балык, кузаклылар менән алыштырыу уның әзәмтәләрен кәметегүгә һәм был сирзәрзә искәртеүгә булышылық итә.

■ Тормош юлдашы эзләгәндә ирегеттәр генә түгел, катын-кыззар за ин төүзә кешенән тышкы киәфәтенә игтибар итә, тип белдерә Көнсығыш Коннектикут университеты белгестәрә. Тикшеренеүзәрзә кыззары менән әсәйзәр катнашкан. Әсәйзәр ғалимдар төкдим иткән бөтөн ир-егеттәр зә кыззарына пар булырзай, тигән фекергә килгән. Кыззар иһә нығырак һайланған һәм уларға күберәк тышкы киәфәте матур булған ир-азаматтар окшаған. Шул ук вақытта, әсәйзәр зә, уларзың кыззары ла кешенән мөләйәм, изге күнелле булыуы тышкы киәфәтенә караганда өстөнөрәк тип белдергән. Шулай за матур сифаттарға эйә булған, әммә йәмһез ир-ат уларза ғәилә короу өсөн унайлы вариант тип табылмаған.

ХӘТЕРКИТАП

АУЫРЛЫ КӨЙӨ...

урак урған әсәйзәр

Һаумыһығыз, редакция хезмәткәрзәре! Һеззән гәзит дөрөс йәшәргә өндәүсә, өйрәтеүсә, рухи көс биреүсә бер сығанак миңә. Асыллыға - ишара, тигәндәй, асыллы көнәштәрән дә еткерә ул. Игтибар менән укы ғына.

Асыллыға - ишара, тип, мин дә бөгөнгө заман ауырлыктарына бирешмәскә өндәмә рәүешендә әсәйебезең ауыр язмышы тураһында бәйән итергә булдым.

Әсәйем 3 йәшендә генә әсәйзән калған. Атаһы Беренсе донъя һуғышында йөрөгән, пленға эләккән, тыуған иленә, Мәләүез (Әлекке Йомағужа районы) районы Кинйәбай ауылына (ул ауыл хәзер Нөгөш һыуһаҡлағысы астында калды) бер нисә йылдан һуң ғына әйләнеп кайткан. Был осорза әсәйем үгәй әсә кулында ыза сиккән. Шул хакта ул: "Үгәй әсәй иртән һыһыр һауған сакта мин кырауза, алан аяҡ көйө, бызаузы һыйырга ебәрмәй, косаҡлап, тотоп тора торғайным. Көйәнтәләп һыу ташыһам, бизрәм ергә тейеп, һыуым түгеләп бөтә ине", - тип хәтирәләрен һөйләп ала торғайны.

Халыҡ язмышында ил язмышы сағыла. Бер кеше язмышында - дәүер сағылышын күрергә була. Атай-әсәйемдән тормош юлын уйлаһам, һокланам да, ғорурлыҡ тойғоһон да кисерәм. Улар, ябай ауыл балалары, зурайып, егет һәм кыз булғас, өйләнешкөндәр зә, бәхетле киләсәк тураһында хыялланғандар. Барыбыз за хыялланабыз. Атайым оҫта механизатор, ат тәрбиәләү белгесе булһа, әсәйем - егрәле, эшлекле, әзәплә, атайыма лайыҡлы катын булған. Илдә колхозлаштырыу башланғас, атайым, беренселәрзән булып, бер нисә баш ат, һыйыр, һабан биреп, колхозға ингән. Шул вақытта ул дөйөм хужалыҡка



алһыз-ялһыз ер һөргән, иген сәскән, урған, бесән әзерләгән. Әсәйем дә колхоз эшенән калмай: йәй басыуза иген утауза, көз буйы урак менән иген урыуза, ырзында иген тазартыуза була. Һуғыш башланғас, атайымды, оҫта механизаторзы һәм ат белгесен, бронь менән һуғышқа ебәрмәй торалар. Атайым аттарзы тейешле тәрбиәләп, карап, һайлап, һуғышқа озата. Азак үзә лә һуғышқа алына. Күп тә үтмәй, яраланып, Өфөлөгә госпиталгә эләгә. Яраһы уңалыр-уңалмастан, Өфөлөгә хәрби за-водка эшкә ебәрелә. Фронт өсөн корал эшләй. Ә әсәйем 5 бала менән ауылда донъя көтә. Ул бала карай, алһыз-ялһыз колхозда тир түгә.

Һуғыш бөтһә лә, атайымды өйгә кайтарырга ашыҡмайзар. Тик 1947 йылдың февралендә, аяғындағы яраға һыуыҡ тейеү сәбәплә, гангрена башланғас кына, кайтарып ебәрәләр. Һыуыҡ завод, һыуыҡ изән, өскә йүнлә кейем юклығы, ашап-әсеүзән дә рөтлә булмауы касафаты була инде был. Өстәүенә, 1947 йылда кот оскос асылыҡ башлана. Атайым, һауыға алмай, үлөп китә. Асылыктан, ауырыузан, атайым менән бер көндә 9 йәшлек ағайым вафат булып куя. Асылыкта, кәбер казырға ла кеше булмағас, атайым менән ағайымды бер кәбергә ерләгәндәр. Икенсе көнөнә 11 йәшлек ағайым үлгән. Ул вақыттағы кайғыға, ауырлыҡка үзә етем үскән 38 йәшлек әсәйем нисек түзгәндәр? Шул йәйзә әсәйемдән атаһы менән бер туған ағаһы ла үлгән. 17 һәм 15 йәшлек кыззары, 7 йәшлек улы менән ауырлы калған әсәйем донъя көтөргә кайзан көс тапкандыр? Ауырлы

булһа ла, уракта йөрөгән. "Эйелгәндә, корһағым ергә тейә-тейә йөрөй инем. Ашарға бер нәмә лә юк, өйзә һыу ғына. Йылғанан алып килә алмаһан, ул да юк", - тип һөйләй торғайны әсәйем. Атай донъя куйғандан һуң 3 ай үткәс, мин тыуғанмын, дөрөсөрөгә, ике кыз бала донъяға килгән. Хозай Тәғәлә гүмер биргәс, үлмәй калғанбыз. Хезмәт яратып үстек. Иҫ белгәндән алып эшләнек: яз умырзая йыйып киптерәбез, йәй - еләк, муйыл. Уларзы тапшырып, аксаһына мәктәпкә көрәк-яраҡ һатып ала инек. Һеперткә бөйләп тә, аркан ишеп тә тапшыра торғайныҡ. Унан йәй буйы бесән эшләүзә катнашабыз. Әшһез йөрөмәнек. Өйзә лә ярҙамлашып үстек. Ауылда башланғыс мәктәпте тамамлағас, 4-5 сакрым алышыҡта яткан күрше Нөгөш касабаһына йөрөп укыныҡ, 10-сыны Нөгөш урта мәктәбендә тамамланыҡ. Буранда ла, һыуыҡта ла дөрөс калдырмаҫка тырыштыҡ. Әсәйемә сикһез рәхмәтлемен: без тороуга, көн дә күмер самауыры кайнаған булыр ине, кайтыуыбызға тағы самауырын кайнатып, каршы алыр ине. Мейес тултырып икмәк бешерһенме, күрше-тирәгә ойок бөйләп бирһенме, ауылдаштар сәк-сәк бешертергә алып китһендәрме - әсәйем һәр сәк кешегә ярҙам итте, изгелек кылды, яманлыҡты, бозоклокто белмәне. Йәшләй тол калһа ла, бирешмәскә, безгә матур тәрбиә бирергә тырышты. Безгә үрнәк булды.

Хәзер үзем 5 бала әсәһемен, 6 ейән-ейәнсәргә өләсәймен. Ауыр вақыттарза әсәйемдән тәжрибәһенә таянам. Вафатына 35 йыл үтһә лә, әсәйемә миңә рухи көс биргәнә өсөн рәхмәт әйтәм. Етемлек аркаһында мәктәптә укый алмаһа ла ул, тормош көтөү фәне, йәшәйеш ғилеме нәсәкәлектәрән аңлап, уларзы үзләштерергә асылы еткән уның. Нисек һокланмау мөмкин!

Ябай, әммә эшсән, тырыш, инсафлы, сабыр холокло әсәйем һәр ваҡыт күнәлем түрөндә. Шундай әсәйзәр һәр ваҡыт ил тоткаһы булды. Иншалла, хәзер зә арзаклы катындарыбыз, шәхестәрәбез бар. Бирешмәсез, Алла бирһә!

Миңлегөл УСМАНОВА.
Баймак районы
Иҫке Сибай ауылы.

МИН БЕЛГӘН ЯУГИР



ЯРАЛАР УҢАЛМАЙ ӘЛЕ...

Һаумыһығыз, редакция! Һезгә алыҫ араларзы якын итеп, Ханты-Манси автономиялы округынан язабыз. Гәзит укыусыларға атайым - Бөйөк Ватан һуғышы ветераны, бихисап орден-миҙалдар кавалеры Ғайсаров Ғәзәйер Ғайсар улы тураһында бер кәлимә язып ебәрергә булдым.

Ул 1914 йылда Салауат районы Илсекәй ауылында тыуған. Илдең түгте механизаторзаринын береһе булған ул. Бөйөк Ватан һуғышы башлануы менән үзен фронтка алыузарын һорап, бер нисә тапкыр хәрби комиссариатка барған, тик уны һәр сәк: "Һин бында уныш йыйыуға көрөгәрәкһең", - тип, кире кайтарып торғандар. Шулай за 1942 йылда хыялына ирешкән - Эшсе-крәстиән Кызыл армияһына мобилизацияланған. Минәң Алина исемле ейәнсәрәм, балалар баксаһында йөрөгән сағында әле, Бөйөк Енеүзән 70 йыллығына арналған сарала картатаһы тураһында бик матур, ентекле доклад һөйләгәйне. Уның докладында шундай юлдар бар: "Картатайым 3 тапкыр яралана. Гүмере буйы ул үзендә тәненә үтеп ингән дошман снаряды ярысҡтарын йөрөтә. Һуғышта күрһәткән батырлыҡтары һәм каһарманлығы өсөн орден-миҙалдар менән нағарлана. Һуғыштан һуң миңең картәләсәйемә - Рафига Ямалетдиноваға өйләнә. Улар 8 ул һәм кызға гүмер бирә. Мин үземдән картайым менән нык-нык ғорурланам", - тип тамамлана ейәнсәрәмдән сығышы.

Эйе, яңы быуын бөгөнгө аяз күгебезең ниндәй ауырлыҡ менән жуланыуын фаразлай ғына ала. Безең атайзар, ағайзар быуыны иһә, был ауырлыҡты үз аралары менән тойзо. Илде илбасарзарзан ябай халдаттар һәм офицерзар, тылдағы катын-кыззар һәм карт-коро менән бала-саға берзәмлеге, физакәрлеге коткарзы. Атайыбыз йәш сағынан мәргән һунарсы, теремек, хәрәкәтсән кеше булғанға күрә, бик һирәктәргә генә тәтей торған де-

сантсы-парашютсылар батальоны составында Ленинград фронтына озатыла. Өс тапкыр яралана ул.



әсәйем. Атайым үзә безгә, нисек итеп бер операция вақытында камауға эләгеп, каты яраланыуы тураһында һөйләп ала торғайны. Бәлки, уларзы был тозақка һатлыҡ йөндөр алып барып эләктергәндәр, тип уйлап куям хәзер. Бер мөл әсәйебезгә иренен үләме тураһында хәбәр иткән "кара кағыз" за килә. Әммә, бәхеткә күрә, ул дөрөс булмай сыға - атай каты яраланып кына "котола". Эх, был котолғоһоз кан койош... Атайыбыз гүмере буйы һуғыш яралары һызлауы менән көрәшеп йәшәргә мәжбүр булды. Уң яҡ ауырынында, ит урынына, тарамыш та, тире генә калған ине. Тәнендә калған дошман снаряды ярысҡтары, умыртка һөйәгә эргәһенә үтеп ингән пуля уны аз йөзөтмәне. Картайған көнөндә бер ярысҡ, бөйөрә эргәһенә килеп сығып, май бөрөлөп, шешеп торзо. Табибтар: "Уны алыу атайығыззың һаулығына зыян ғына итәсәк", - тип, операция эшләмәскә қарар итте. Ана шул снаряд ярысҡтары менән, 1990 йылда үлөп китте инде атайыбыз. Ә күпме зар, күпме кайғы-хәсрәттә күнәленә һөндөрөп йәшәгәндәр безең атай-әсәйзәр быуыны - уларға ғына билдәлә...

ШУЛАЙ ИТЕП...

Атайым тураһында зарланғым килгәндән язманым. Максатым - бар кешелекте тыныс тормошка өндәү. Кеше был донъяға килгән икән, тыныс йәшәһән ине!

Рәфисә КӘРИМОВА.
Ханты-Манси автономиялы округының
Лянтор калаһы.

КИНӘЙӘНЕ КИҢӘЙТЕП

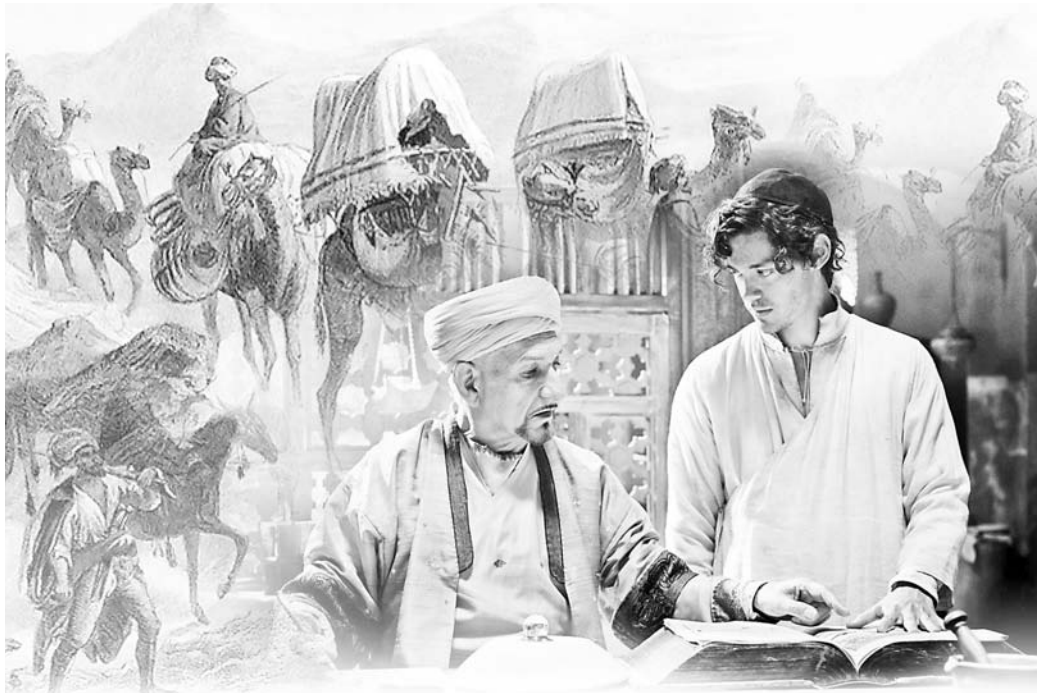
"ТАБИП БЭЙГЭМБЭРЗЭН АЙЫРЫЛАМЫ?"

Гәзитөбөззөң 14-се һанынан башланған "Кинәйәне кинәйтеп" тип аталған рубриканы иғтибар менән укып барам. Минөңсә, автор Исмәғзәм Исмәғилев динөбөз канундарын һәм уға ниндәй караш булырға тейешлеген ифрат та дөрөс аңлаган кеше һәм ул гәзиттең 15-се һанында, "Ғалим һәм дөйә кыуыуы" хикәйәһенә карата булған Носсрат Пөзешкиандың фөкере менән табиб Әбүғәлишина һәм уның укыуысыһы хақындағы кинәйәне юкка ғына йәнәш, бер-бер артлы килтермәгән.

"Табиб бәйгәмбәрзән айырыламы?" тип аталған был кинәйә хатта тәүгеһе менән бер аз бәйлә лә һымак. Ул ғына ла түгел, диндәр ваҡыт үтеү менән, һәр сәк үзгәрәп тора, тигәнәрәк фекерҙе куйған Носрат әфәнденән аңлатмаһына тәҙәтәү индереү һәм уны тулыландырыу өсөн махсус рәүештә килтерелгәндәр был хикәйә, тип тә әйтер инем. Кинәйәләрҙе бына шундай төр-типтә урынлаштырыу һәм башка миҫалдар килтереү юлы менән Исмәғзәм күст-үстә ғына итеп гәзит укыуыҫға фекер үстереү өсөн һау орлоҡ һалған.

Үзеңен яраткан остазы
Әбүғәлисіна ялынып-ял-
барып хорағанда ла, сатла-
ма һыуыкта тышка сығып,
мәке уйып һыу алып инеү-
ҙән баш тарткан уҡыусы-
таң беленеү менән, намаз-
ға тәһәрәт өсөн һыуға ба-
рырға йыбанмай, уны үзе-
нен һис һүҙһеҙ үтәлергә
тейешле бұрышы итеп һа-
най. Бәйғәмбәрҙең вафа-
тынан өс йөз йыл үтеүенә
лә карамастан, ул мотлак
қушқан намаз уқыуы (ис-
лам диненен бер төрөгө), ө
уның өсөн шулай ук мот-
лак тәһәрәт алыу кәрәкле-
ген (намаз тәһәрәтһеҙ ка-
бул ителмәй) белгән мо-
солман буларак, был уқы-
усының ошо ғәмәлдә һис
икеләнеүһеҙ үтәүенәң сә-
бәбен мин түбөндәгесә аң-
латып бирмәк булам. Өс
йөз түгел, хәҙер инде мән
ярым йыл үтөп бара, әммә
динебез терәктәре шул
көйһөсә кала килә, һәм
улар Ахырызаманғаса һис
бер үҙгәртеүһеҙ барасақ,
иншаллаһ.

Мәкәләлә Исмәғзәм Ис-
мәғилев балалар бакса-



һындағы экспериментты
миҫал итеп килтерзе. Иф-
рат та тапкыр миҫал. Йә-
шел төстө хатта меңәрлә-
гән кеше кемгәлер "кы-
зыл" тип тылқыған хәлдә
лә, ул - тик йөшөл генә бу-
лып каласак! Икенсе төр-
лөрәк итеп әйткәндә, хә-
кикәт - берәү генә һәм ул
бер вақытта ла үзгәрмәй.
Динезбә канундарына ка-
рата нәк тә сабий балалар
һымак ысын йөрәктән
булған ныклы ышанысты,
йәғни иман төшөнсәһен
бәзеләр фанатизм менән
бүтелпә канғыра. Миһнә фе-
керемсә, кинәйгә яраш-
лы, Әбүғәлисинаның уқы-
усыһының "Нинә һин бәй-
ғәмбәр булырға ынтыл-
майһын?" тигән һорауына
яуап: Бәйғәмбәрзәргә

анык сифаттар һәм мәсьәләләр куйып, тик бер Аллаһ ҡына уларҙы илсе итеп тәғәйенләгән, шунлыктан, уҡыусыһы үҙенең ныҡ яраткан остазының үтенестәрен үтәмәгән хәлдәлә, Аллаһ илсәһенен бойороктарын һис икеләнмәһеҙ үтәй (Бәйгәмбәрҙен һәр бойороғо - Аллаһтан). Ә ғалим үзе бәйгәмбәр булырға ынтылмай, сөнки бәйгәмбәрлек, йәғни Аллаһ илсәһе булыу - фәкәт бер Аллаһтың көҙрәтендә, һәм әҙәм балаһы үзен һиндәй генә аҡыллы итеп тойоуына карамастан, үзен үзе бәйгәмбәр итеп тәғәйенләй һәм таныта алмай! Икенсенән, Мөхәммәт бәйгәмбәрҙен һуң бер ҡасан да башка бәйгәмбәр булмаясаҡ! Көрһән Кәримдә Аллаһы Тәғәлә Мөхәммәттең иң һуңғы бәйгәмбәр икәнлегә һаҡында әйтә (Әл-Әхсәб (Фиркәләр) сүрәһе, 40-сы аят). Ислам динен тәрән белгән был ғалим, әлбиттә, бына шундайыраҡ фекерҙә булған һәм үҙенең уҡыусыһының анына тап бына ошо

хәкикәтте һендерергә уй-
лаған.

Тәуге, йәғни "Ғалим һәм дөйә кыуыусы" кинәйәһе-нә карата шәхсән үзәмдән фекеремдә мин түбәндәгес-сә әйтер инем. Үзенең зур ғалим икәнлеге хақында искәртеп, дөйә кыуыусы-ның бер өлкәлә лә үзенә карағанда күберәк белеүе мөмкин түгеллеген исбат-ларға тырышкан "акыл-дөйәһе"нә укый-яза ла бел-мәгән дөйә кыуыусының яуабында киләһе фекер һалынған: Аллаһы Тәғәлә кешенең йөрәген иман менән нигмәтләндерер булла, нинен донъяуи ғил-лемдәрзе күп белеү-бел-мәүенә лә карамай. Әгәр Раббыбыз теләмәй икән, йөк-йөк фәндәр академи-кы булла ла, дин ғилеменә күнел бирмәй, гүмер буйы һәр төрлө фәндәр менән генә булышкан кешенең йөрәге лә имандан буш бу-лыуы мөмкин. Бына шул фекер һалынған был кинәйәгә.

**Быныһы гәзитебәзгән
17-се һанындағы
кинәйгә шандау.**

"Бер кыйык башы... ике төрлө донъя" исемле хикәйәгә фекеремдә әйтерзән алда, үземдән дә бер-ике кинәйәмдә килтермәксмен. Билдәле галим, йөзрә физикаһының "атаһы" Алберт Эйнштейн ниндәйҙер бер калаға күпмелер ваҡытка йөшөргә күсеп килә. Үзенә тышкы киәфәтенә әллә ни игтибар итергә яратмаған галимдың һәр сәк искерәк пальтола йөрөүөн күрөп, таныштары искәрмә яһай:

- Һез - күренекле кеше,
нишләп яңы пальто алып
кеймәйһегез?

- Ыс куркынысы юк, -
тип яуап бирә ғалим, - ми-

не бында бер кеше лә бел-
мәй бит...

Шул вакыттан бер нисә йыл үтеп китә. Таныштары уның һаман элекке кейемдә булуына карап, тағы ла шул һораузы бирә:

- Нишләп һаман пальто-
ғыззы алыштырмайһығыз?

- Нис куркынысы юк, -
тип яуап бирә Эйнштейн
тағы, - мине бында бөтәһе
лә белә бит...

Киләһе кинәйә:

- Кана, әсәһе, корот бир әле, - ти ире, үзе коротто мактай. - Эй, шәп нәмә бит ул, составында акһым тулы, витаминдары ла күп, аш һендереү өсөн дә унан якшы нәмә тапмашың...

- Ә-әй, атаһы, булған ғы-
на коротто вис базарға сы-
ғарып һатып бөттөм кисә
генә!

- Әй, әсәһе, калай шәп
иткәнһең! Оло кешенең
үзәген көйзәрә бит ул, те-
ште лә камаштыра, килеп
тороп..."

Бер тормошта күп нәмәгә сағыштырыузар ярзамында багабыз бит. Ике капма-каршы ситуацияга бер үк төрлө баһа биреү, йә иһә, киреңсә, бер үк күренеште ике төрлө, хатта капма-каршы итеп күрһәтә беләү ниндәйзер кимәлдә кешенең зирәклеген аңлатыуы мөмкин. 17-се һандағы кинәйәләр бер кыйык башындағы климатты ике төрлө итеп күрһәтүгә ирешкән кәйнә лә бик "зирәк кеше" булған, тип фаразларға була. Бындай нәмәне уйлап сыгарыу капыл да бер катлы абай кешенең ақылынан килерзәй түгел. Донъялағы һәр күренеште якшы кешеләр үззәрәнсә якшы якка борорға тырышһа, кире кешеләр, әлбиттә, бөтөнләй икенсе, йәғни, кире якка ла бора ала...

Хэлил ҺӨЙӨНДӨКОВ.

УҢЫШ КАҒАН



ЕҢЕЛ ЙӘШӘ!

Йыһан канундары

Тормоштан нимə һорайбыз – ул шуны бирə. Кыскаһы, əгər анализ эшлəп карашаҡ, алдыбызға килгән вакифаларға тормошҡа ашырға үзəбез ырзам иткənлегəбезҙе аңларбыз. Йыһан кануны күршелəргə тəьсир итəмە икən, тип уйланмағыз. Уның урынына сəбəп-эзəмтə бəйлəнəшенəң үз тормошона кешелər менən мөнəсəбəттəрəнə, уңыштарға йəкки күнəl кайтыуына йөгонтə яһағанын күзəт. Шул ваҡытта тормошонда тыныслыҡ күберək булыр.

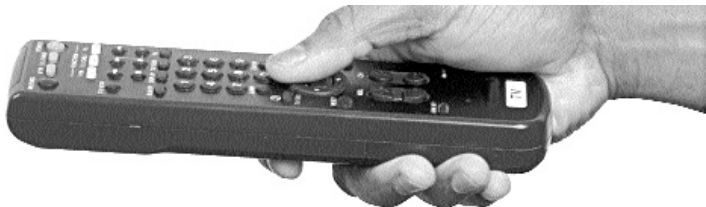
Йбайзан - катмарлыга. Йбай эштәргә башкарырга өйрәнгәс, етди эштәргә тотонабыз. Һуңынан тагы ла етдиерәктәре менән шөгәлләнәбез. Белем алганда ла тәүзә беренсе синыфка барабыз, һуңынан икенсегә, өсөнсөгә... Һөҙөмтәле система һәм ул: "Күпте белгән һайын бурыстар катмарлаша бара!" - тигән принципка королған. Әммә ниндәйер вақытта кешеләр ошо хакта оюта. Тормош - ул даими алға барыу. Бында бары тик бер генә һорау тора: "Булғанды нисек файзаланарһын?". "Бер нисек тә", - тип яуаплаһағыз, бер ниндәй зә якшы якка үзгәрешкә өмөт итмәгеҙ. Йһан тырышлыҡты ғына баһалай.

Беренсәнән - икенсәнән. Касандыр миңә йәшәү күнелһез һымак тойолғайны. Кайһы бер кешеләрҙең тормошо кайнап тороуын күреп, улар быға нисек өлгәшә икән, тип аптырай инем. Һуңынан уларҙың барыһы ла касандыр беренсе азым яһағанын асыкландым. Бәләкәйҙән башлап, улар зур уныштарға өлгәшкән. Кайһы берҙә артыҡ һайланып, зур хата яһайбыз. "Мин был эш менән шөгөлләнергә теләмәйем", - тип, эштән баш тартарбыз. Әгәр ошо мәлдә башка варианттар юк икән, ошо мөмкинлеккә йөбөш, уның асылына төшөн, һуңынан, береһе артынан икенсәһе эйәрә икән, эйәр. Әгәр әлеге ваҡытта глобал эш кыйратырға мөмкинлегегеҙ булмаһа, бәләкәй азымдарҙан башлағыҙ. Иң мөһиме - башларға. Мөмкинлек килеп сығыу менән эшләй башлагыҙ. Ниндәй генә бәләкәй һәм әһәмиәтһеҙ эш булмаһын, уны бөгөн эшләргә тырышығыҙ, шул ваҡытта алдығыҙға яңы мөмкинлектәр асылып. Был - абруй яулау, тигәнде аңлата. Бер ваҡиға мотлак икенсәнән алып килә.

Төлмәрийен принцибы. Күптәрөбез төлмәрийен һәм бер бизрә һыу тураһындағы тарихты ишәткәне барзыр, могайын. Ул энтропия канунын асыҡ күрһәтә. Әгәр асыллы һәм тормошто һөйгән төлмәрийенде кайнар һыулы бизрәгә ташлаһаҡ, ул нишләр? Шунда ук һикереп сығыр. "Бында яҡшы нәмә юҡ, мин кастым!" - тип уйлаласаҡ ул. Шул ук төлмәрийенде һалҡын һыулы бизрәгә һалып, һыуы ут өстөндә ййлап кына йылыта башлаһаҡ нимә булыр? Төлмәрийен тынысланыр һәм көсөргәнәштән арыныр. Бер нисә минуттан ул: "Ә бында йылы һәм унайлы..." - тип уйлар. Бер ни тиклем вақыттан һүн бөшөп сығыр...

Фәһем нимәлә? Тормошқа барыһы ла яй-
лап бара. Без зә төлмәрийән кеүек, алданыр-
ға һәм быны бик һунлап аңларға мөмкин-
без. Шуның сөнән тирә-якта нимә барға-
нын даими күзәтеп торорға керәк.

Эндрю МЭТЮЗ.
(Дауамы бар).

**15 МАЯ
ПОНЕДЕЛЬНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10, 04.25 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15, 03.30 "Наедине со всеми" (16+).
13.20, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Давай поженимся!" (16+).
18.00 "Первая студия". Прямой информационный канал (16+).
20.00 "Пусть говорят" (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Власик. Тень Сталина". 7-я и 8-я серии (16+).
23.30 "Вечерний Ургант" (16+).
24.00 "Познер" (16+).
01.00 Ночные новости.
01.20, 03.05 "Добро пожаловать в Муспорт". Комедия (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Склифосовский".
Драматический сериал (12+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Доставка". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Капитанша". 1-я и 2-я серии. Мелодраматический сериал (12+).
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
01.45 "Шерлок Холмс". "Любовница лорда Маулбрея". Детективный сериал (12+).
03.40 "Гюльчатай". Сериал (12+).

БСТ

Профилактика на канале.
14.00 Новости недели.
14.45 "Специальный репортаж" (12+).
15.00 "Наука 102" (6+).
15.30 "Книга сказок".
15.45 "Байтус" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Переключка" (6+).
16.30, 17.30, 21.30 Новости.
17.15 "Полезные новости" (12+).
16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
17.15 "Неизвестный Башкортостан" (12+).
17.45 "Красная кнопка" (16+).
18.30, 22.45 Новости (на башк. яз.).
19.15 "Бай" (12+).
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Малый бизнес" (12+).
22.00 "Спортбар".
23.15 "История Одри Хепберн". Худ. фильм (16+).
По окончании: **Новости (на башк. яз.). 02.45 "Бәхетнамә"** (12+).

**16 МАЯ
ВТОРНИК
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10, 04.30 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 03.30 "Модный приговор".
12.15 "Наедине со всеми". Ток-шоу (16+).
13.20, 15.20 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.10 "Мужское/Женское" (16+).
17.10 "Угадай мелодио".
17.40 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+).
19.15 Чемпионат мира по хоккею-2017. Сборная России - сборная США. Прямой эфир из Германии. В перерыве - Вечерние новости (с субтитрами).
21.30 "Время".
22.05 "Власик. Тень Сталина". 9-я и 10-я серии. Биографический сериал (12+).
00.10 "Вечерний Ургант" (16+).
00.45 Ночные новости.
01.00, 03.05 "Чужие". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном". Программа о здоровье (12+).
11.00 "Вести".

11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Склифосовский".
Драматический сериал (12+)
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Мальчик со скрипкой". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир" (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Капитанша". 3-я и 4-я серии (12+).
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
01.45 "Шерлок Холмс". Сериал (12+).
03.40 "Гюльчатай".
Мелодраматический сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "Барбаросса". Сериал (16+).
11.00 "Следопыт" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45, 18.15 "Неизвестный Башкортостан" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Күңелем монлары" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Дорога к храму" (6+).
15.30 "Йырлы кәрәз".
15.45 "Бауырһак" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Семәр" (6+).
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.45 "Дознание" (16+).
19.15 "Автограф" (12+).
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Деловой Башкортостан" (12+).
22.00 "Уфимское "Времечко" (12+).
23.00 "Квартет". Худ. фильм (16+).
По окончании: **Новости (на башк. яз.). 01.15 "Бәхетнамә"** (12+).
02.15 М.Файзи. "Ак калфак" (12+).

**17 МАЯ
СРЕДА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10, 04.30 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15 "Наедине со всеми" (16+).
13.20, 15.10 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.10 "Мужское/Женское" (16+).
17.05 "Давай поженимся!" (16+).
18.00 "Первая студия" (16+).
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Власик. Тень Сталина". 11-я и 12-я серии. Биографический сериал (16+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Чужой-3". Худ. фильм (16+).
02.35, 03.05 "Последний американский герой". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Склифосовский".
Драматический сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Верное средство". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Капитанша". 5-я и 6-я серии (12+).
23.15 "Вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
01.45 "Шерлок Холмс". "Галифакс". Детективный сериал (12+).
03.40 "Гюльчатай". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "Барбаросса". Сериал (16+).
11.00 "Наука 102" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Тәмле" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).

15.00 "У дачи" (12+).
15.30 "Городок АЮЯ".
15.45 "Ал да гөл".
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Физра" (6+).
17.15 "Дорожный патруль" (12+).
17.45 "Дело "Весна". Док. фильм (12+).
19.15 "Үткән гүмер" (12+).
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Полезные новости" (12+).
22.00 "Историческая среда" (12+).
23.00 "Красный орел". Худ. фильм (16+).
По окончании: **Новости (на башк. яз.). 01.45 "Бәхетнамә"** (12+).
02.45 Б.Бикбай. "Сваха" (12+).

**18 МАЯ
ЧЕТВЕРГ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00, 03.00 Новости.
09.10, 04.15 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55 "Модный приговор".
12.15 "Наедине со всеми" (16+).
13.20, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 "Мужское/Женское" (16+).
17.00 "Давай поженимся!" (16+).
18.00 "Первая студия". Прямой информационный канал (16+).
20.00 "Пусть говорят" с Андреем Малаховым (16+).
21.00 "Время".
21.30 "Власик. Тень Сталина". 13-я и 14-я, заключительная, серии. Биографический сериал (16+).
23.35 "Вечерний Ургант" (16+).
00.10 Ночные новости.
00.25 "Чужой 4: воскрешение". Худ. фильм (16+).
02.25, 03.05 "Сладкий яд". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Склифосовский".
Драматический сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Короткое замыкание". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести-Башкортостан".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Капитанша". 7-я и 8-я серии. Сериал (12+).
23.15 "Поединок" (12+).
01.15 "Шерлок Холмс". "Последнее дело Холмса". Детективный сериал (12+).
03.15 "Гюльчатай". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "Барбаросса". Сериал (16+).
11.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Неизвестный Башкортостан" (12+).
12.00 "Счастливый час".
13.00 "Бәхетнамә" (на башк. яз.).
14.00 "Бай бакса" (12+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45, 16.45, 19.00, 21.00 "Интервью" (12+).
15.00 "Малый бизнес" (12+).
15.15 "ДОСААФ: испытано на себе" (12+).
15.30 "Борсак".
15.45 "Фанташ" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Сыйырсык".
17.15 "Криминальный спектр" (16+).
17.45 "Клио" (12+).
19.15 "Башкорттар" (6+).
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Телецентр".
20.45 "Полезные новости" (12+).
22.00 "Уфимское "Времечко".
23.00 "Последнее дело Ламарки". Худ. фильм (16+).
По окончании: **Новости (на башк. яз.). 01.30 "Бәхетнамә"** (12+).
02.30 А.Аяхина. "Лебедушка моя" (12+).

**19 МАЯ
ПЯТНИЦА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00 "Доброе утро".
09.00, 12.00 Новости.
09.10 "Контрольная закупка".
09.40 "Женский журнал".
09.50 "Жить здорово!" (12+).
10.55, 04.40 "Модный приговор".
12.15 "Наедине со всеми" (16+).
13.20, 15.15 "Время покажет" (16+).
15.00 Новости (с субтитрами).
16.00 Мужское/Женское" (16+).
17.10 "Жди меня".
18.00 Вечерние новости с субтитрами.
18.45 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым (16+).
19.50 "Поле чудес" (16+).

21.00 "Время".
21.30 "Победитель". Музыкально-развлекательный проект.
23.00 "Вечерний Ургант" (16+).
23.50 "Фарго". "Городские пизоны". 5-я серия (18+).
00.55 "Место на земле". Худ. фильм (16+).
02.50 "Гром и молния". Худ. фильм (16+).

РОССИЯ 1

05.00, 06.10, 06.41, 07.10, 07.41, 08.10, 08.41 "Утро России".
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35 "Вести-Башкортостан. Утро".
09.00 "Доброе утро, республика!"
09.55 "О самом главном" (12+).
11.00 "Вести".
11.40 "Вести-Башкортостан".
11.55 "Склифосовский".
Драматический сериал (16+).
14.00 "Вести".
14.40 "Вести-Башкортостан".
14.55 "Тайны следствия". "Луна в скорпионе". Детективный сериал (12+).
17.00 "Вести".
17.20 "Вести ПФО".
17.40 "Прямой эфир". Ток-шоу (16+).
18.50 "60 минут". Ток-шоу (12+).
20.00 "Вести".
20.45 "Вести-Башкортостан".
21.00 "Петросян-шоу" (16+).
23.15 "Мой папа летчик". Мелодрама (12+).
01.10 "Шерлок Холмс". Сериал (12+).
03.15 "Гюльчатай". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Сәләм" (12+).
10.00 "Барбаросса". Сериал (16+).
11.00 "Краски войны" (12+).
11.30, 16.30, 17.30, 21.30 Новости.
11.45 "Криминальный спектр" (16+).
12.00 "Девушка с монистами" (12+).
13.30 "Лучи радости". Презентация клипов (12+).
14.00 "Хазина" (6+).
14.30, 18.30, 22.30 Новости (на башк. яз.).
14.45 "Бала-сага" (6+).
15.30 "Сулпылар".
15.45 "Переключка" (6+).
16.00 "Гора новостей".
16.15 "Зеркальце" (6+).
16.45, 21.00 "Моя планета Башкортостан" (12+).
17.15 "Современник" (12+).
17.45 "Специальный репортаж" (12+).
18.00 "Йома".
19.00 "Алтын тирмә".
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Вопрос+Ответ=Портрет" (6+).
20.45 "Полезные новости" (12+).
22.00 "Наука 102" (12+).
23.00 "Песня года" (12+).
23.30 "Игры патриотов". Худ. фильм (16+).
По окончании: **Новости (на башк. яз.). 02.00 Х.Иргалин. "Вой волчицы"** (12+).

**20 МАЯ
СУББОТА
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

06.00 Новости.
06.10 "Государственный преступник". Худ. фильм.
08.00 "Играй, гармонь любимая!"
08.40 "Смешарики. Новые приключения".
09.00 "Умницы и умники" (12+).
09.45 "Слово пастыря".
10.00 Новости.
10.15 "Дневник охранника вождя" (12+).
11.20 "Смак" (12+).
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Идеальный ремонт".
13.15 "На 10 лет моложе" (16+).
14.00 "Свадьба в Малиновке". Музыкальная комедия.
15.55 "Вокруг смеха".
18.00 Вечерние новости (с субтитрами).
18.15 Творческий вечер Константина Меладзе.
20.00 "Кто хочет стать миллионером?" с Дмитрием Дибровым".
21.00 "Время".
21.20 "Сегодня вечером" с Андреем Малаховым (16+).
23.00 "Теракл". Приключенческий боевик (16+).
00.50 "Большие надежды". Худ. фильм (16+).
02.50 "Буч и Сэндэнс: ранние дни". Худ. фильм (12+).

РОССИЯ 1

05.15 "Особенности национальной маршрутки". Сериал (12+).
07.10 "Живые истории".
08.00 "Вести-Башкортостан".
08.20 "Говорит и показывает Уфа" (12+).
09.20 "Сто к одному". Телеигра.
10.10 "Пятеро на одного".
11.00 "Вести".
11.20 "Вести-Башкортостан".
11.40 "Аншлаг и Компания" (16+).
14.00 "Вести".
14.20 "Одиночка". Худ. фильм (12+).
16.20 "Золото нации".
18.00 "Субботний вечер".
20.00 "Вести в субботу".
21.00 "Храни тебя любовь моя". Мелодрама (12+).
00.55 "Простить за все". Мелодрама (12+).
02.55 "Марш Турецкого-2". Сериал (12+).

БСТ

07.00 "Доброе утро!"
07.45, 12.30, 18.30 Новости (на башк. яз.).
08.00 "Все псы попадают в рай" (12+).
09.30 "Аль-Фатиха" (6+).
10.00 "У дачи" (6+).
10.30 "Большой чемодан" (6+).
11.15 "Клио" (6+).
12.00 "Следопыт" (12+).
13.00 "Бай бакса" (12+).
13.30 "Автограф" (12+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
16.00 "Байык-2017" (12+).
17.00 Юбилейный вечер доктора филологических наук, профессора Рашита Шакура (12+).
19.00 "Пером и оружием" (12+).
19.30 "Замандаш" (6+).
19.45 "Сәнгелдәк".
20.00 "Колесо времени" (12+).
21.00 "Полезные новости" (12+).
21.15 "Стройки Уфы. Народный контроль" (12+).
21.30 Новости.
22.00 "Мистический Башкортостан" (12+).
22.30, 02.00 Новости недели (на башк. яз.).
23.00 "Башкорт ыры-2017" (12+).
23.45 "Блуберри". Худ. фильм (18+).
02.30 Н.Гайтбаев. "Любви все возрасты покорны" (12+).

**21 МАЯ
ВОСКРЕСЕНЬЕ
ПЕРВЫЙ КАНАЛ**

05.00, 06.10 "Ищите женщину". Худ. фильм.
06.00 Новости.
08.10 "Смешарики. ПИН-код".
08.25 "Часовой" (12+).
08.55 "Здоровье" (16+).
10.00 Новости.
10.15 "Непутевые заметки" с Дм.Крыловым (12+).
10.35 "Пока все дома".
11.25 "Фазенда".
12.00 Новости (с субтитрами).
12.15 "Идеальный ремонт".
13.15 "Теория заговора" (16+).
14.20 "Страна советов. Забытые вожди" (16+).
16.30 "Шансон года". Часть 2-я.
18.20 "Афтар жжот" (16+).
19.30 "Лучше всех!" Шоу талантов.
21.00 "Воскресное "Время".
22.30 "Клуб веселых и находчивых". Вышла лига (16+).
00.45 "Канонерка". Приключения (16+).
04.10 "Контрольная закупка".

РОССИЯ 1

05.00 "Особенности национальной маршрутки". Сериал (12+).
07.00 Мультиро "Маша и Медведь".
07.30 "Сам себе режиссер".
08.20 "Смехопанорама" Евгения Петросяна".
08.50 "Утренняя почта".
09.30 "Сто к одному". Телеигра.
10.20 "Вести-Башкортостан. События недели".
11.00 "Вести".
11.20 "Смеяться разрешается". Юмористическая программа.
13.10 "Семейный альбом" (12+).
14.00 "Вести".
14.20 "Чужое лицо". Мелодрама (16+).
16.15 "Сжигая мосты". 4 серии. Мелодраматический сериал (12+).
20.00 Вести недели.
22.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым" (12+).
00.30 "Русская Антарктида. XXI век". Док. фильм (12+).
02.20 "Испытательный срок". Худ. фильм.

БСТ

07.00 "Доброе утро!"
07.45 Новости (на башк. яз.).
08.00 "Удивительные приключения Дениса Кораблева" (12+).
09.00 "Йома".
09.30 "Бай" (12+).
10.00 "Физра".
10.15 "Переключка" (6+).
10.30 "Гора новостей" (6+).
10.45 "Ал да гөл".
11.00 "Сулпылар".
11.15 "Фанташ" (6+).
11.30 "Байтус" (6+).
11.45 "Алтын тирмә" (12+).
12.30 Новости недели (на башк. яз.).
13.00 "Тәмле" (12+).
13.30 "Башкорттар" (6+).
14.00 "Дарю песню" (12+).
15.15 Док. фильм "Озеро в море" (12+).
16.00 "Дорога к храму".
16.30 "Историческая среда" (12+).
17.00 "Бизнес-обзор" (12+).
17.15 "Театральная весна-2017" (12+).
18.00 "Байык-2017" (12+).
18.55 Футбол. РФПЛ ФК "Уфа" (Уфа) - ФК "Урал" (Екатеринбург).
21.00 "Дознание" (16+).
21.30 Новости недели.
22.15 "Никто не забыт..." (12+).
22.30 "Красная кнопка" (16+).
23.15 "Вечер.com" (12+).
24.00 "Свидание с джазом" (12+).
01.00 "Последний экзорцизм". Худ. фильм (18+).
02.30 В.Войнович. "Путем взаимной переписки" (12+).

(Миньон Маклафлин).

ҒАҒУРИ РАЙОНЫ ТӘБИҒӘТЕ

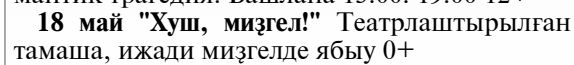


Вертикаль буйынса: Күсимов. Сыртланова. Кәүзә. Карнай. Күлгә. Өшә. Гөбәйзуллин. Әлифба. Какао. Лета. Минлеғолов. Австралия. Тузбаш. Рәсем. Тейен. Утын.

1438 һижри йыл.

"Башҡортса дини календарь"зан алынды.

19 май "Тысяча и одна ночь" (П. Васильев) 16+



✓ **Доға укыганда без һәр вакыт Аллаһы Тәғәләһән донъяны үзгәртеүгә һорайбыз, ә үзәбезгә үзгәртеү тураһында һорарға онотабыз.**
(Франсуа Мориак).

16 №19, 2017 йыл

ӘЙТКӘНДӘЙ...

Киске Өфө

ИФТИБАР: АКЦИЯ!



ҺӘР КЕМ УКЫРҒА ТЕЙЕШЛЕ...

йөз башкорт китабы

"Башкорт китабы топ-100+" акцияһына килгән хаттарҙы барлауҙы дауам итәбез. Һеҙҙә башкорт әҙәбиәтендә һәр быуын кешенән ифтибарына лайыҡ әсәрҙәрҙе/китаптарҙы тәкдим итеүҙән туктамағыҙ, хөрмәтле гәзит укыусылар!

57. Изрис Нөгөмановтың "Һакмар-баш" китабы. "Китап" нәшриәтендә 2013 йылда сығарылған китап авторҙың "Һакмарбаш" һәм "Башкорт" романдары, "Һуңғы бөркөт", "Кон" исемле хикәйәләре индерелгән. Китаптың күпселек өлөшөн биләгән романда һүҙ 1774 йылда батша гәскәрөнә яҙамға ебәрелгән язаларсылар отряды тарафынан яндырылып, икенсе урынға күсерелгән Һакмарбаш (хәҙергә Әхмәт) ауылы тураһында бара. Был төпкөл ауылдың Ғажигәле тарихы, халықтың аяныслы язмышы мауыҡтырғыс итеп һүрәтләнә. Хикәйәләргә лә тыуған якка

һөйөү, уның тарихына һаксыл караш кәрәклегә бәйән ителә. Китапты төҙөү мөһименә укып булмай", - тип яҙа Тәһзилә Кунафина исемле гәзит укыусы.

58. Әмир Әминевтың "Кытайгород" повесы. "Мин Әмир Әминевтың "Кытайгород" повесын "Башкорт китабы топ-100+" акцияһы исемлегенә индергә тәкдим итәм. Һәр ижадсының - шағир булһынмы, яҙыусы йә йырсы булһынмы - үҙенә аудиторияһы була. Әмир Әминевтың иһә, повесть-хикәйәләрен барыһы ла яратып укый, сөнки уның яҙған әсәрҙәре бөгөнгө заманда-

штарҙың проблемаһын сағылдыра. Әсәр Тыуған илебезгә, тыуған еребезгә курсалау, рухыбыҙҙы һаклау, ата-бабалар васыятына тоғро булыу, айыҡ тормош алып барыу, ауыл йәшәйеше менән кала араһындағы айырмалыҡтар, йәштәргә эш табыу, халықты кайғырта беләүсә етәкселәр мәсьәләһе кеүек кырыҡыу проблемаларҙы күтәргән. Был әсәр бер кемдә лә битараф калдырмай. Повесть фантазматик жанрға ижад ителгән, повестың сюжеты: "Кешем, абай бул! Халҡым, уяу бул!" - тигән кеүек", - тип яҙа Өфө калаһынан Гөлсәм Монасипова.

"Башкорт китабы топ-100+" акцияһына кушылығыҙ, үзегеҙ укыған башкорт китаптары/әсәрҙәре араһынан иңдәрән һайлап, шулар тураһында редакциябыҙға төбәп хаттар яҙығыҙ. Йәки "Бәйләнештә" социаль селтәрәндә "Киске Өфө" гәзитте" төркөмөндә махсус булдырылған **"Башкорт китабы топ-100+" акцияһы** тип аталған фекер алышу битендә **"#башкитап"** хештегы куйып, үз фекерегеҙгә белдерегеҙ!

**Рубриканы
Сәриә ҒАРИПОВА
алып бара.**

СӘНҒӘТ ЯҢЫЛЫКТАРЫ

КАРАМАЙ КАЛМАҒЫЗ!



"Өфөнән һөйөү менән" фильмы прокатта, йәғни кинотеатрҙарҙа уңышлы бара һәм тамашасылар ағымы дауам итә.

Журналистар менән осрашыуҙа фильмдың режиссеры Айнур Аскаров ошондай һандар килтерҙе: "Берҙәм автоматлаштырылған система мөғлүмәттәре буйынса без тәүге 12 фильм исемлегенә индек һәм тамашасыларҙың сеанска килеүе буйынса әлегә ваҡытта прокатта барған Рәсәй һәм Голливуд фильмдарын узып киттек. Был безҙең өсөн зур уңыш", - тип белдерҙе Айнур Аскаров. Билдәләһенсә, бөгөнгө "Өфөнән һөйөү менән" киноһы прокатта 2 миллион 317 мең һум йыйған. Фильм Бәләбәйҙә, Октябрьскийҙа, Баймакта, Иглиндә, Аҡъярҙа күрһәтелгән дә инде. Караған тамашасыларҙың һаны буйынса Өфөлөгә "Родина" кинотеатры рекорд куйған. Унда ошо фильмға 6 мең кеше килгән, йыйылған аҡсаның суммаһы 1 миллион һум самаһы тәшкил иткән. "Ультрa" кинокомплексында прокат 2714 тамашасы һәм 462 мең һум аҡса йыйған. "Йыл аҙағына килемдә 10 миллион һумға еткерербез, тигән ышаныштабыҙ", - ти Айнур Аскаров.

"Родина" кинотеатрында прокат 17 майға тиклем дауам итә, көнөнә 4-5 сеанс күрһәтелә. "Ультрa" кинокомплексында 11 майға тиклем барасак, тип асыҡлыҡ индерҙе пиар-директор Ростислав Размахнин. Әлегә ваҡытта фильмды федераль кимәлдә прокатка сығарыу буйынса һөйләшеүҙәр алып барыла. Киноһамаға кызыкһынһыуҙы арттырыу өсөн сувенир продукцияға заказ бирелгән. Шулай ук тизҙән кинотеатрҙарҙа махсус почта йәшниктәре аша Өфө күренештәре төшөрөлгән ачыҡталарҙы донъяның телһә кайһы төбөгөнә ебәрергә мөмкин буласак. Бынан тыш, фильмдың фестивал тарихы башлана. 20 майҙа "Өфөнән һөйөү менән" тасмаһы Чебоксар халыҡ-ара фестивалендә катнаша. Әле башка халыҡ-ара фестивалдәр өсөн инглиз телендә субтитрҙар әҙерләһә. Фильмдың дөйөм бюджеты 5,2 миллион һум тәшкил итте, шуның 4,5 миллионы - республика Башлығы гранты аҡсаһы.

КЫТАЙҒАРҒЫ ХАЙРАН ИТЕП...



Мифтахетдин Аҡмулла исемдәге Башкорт дәүләт педагогия университетының "Кружева" халыҡ бейеүҙәре ансамбле Кытайҙың Тяньцзинь калаһында барған Халыҡ-ара фестивалдә башкорт, рус, татар, казак һәм кытай бейеүҙәре менән сығыш

яһаны. Халыҡ башкорт һылыуҙарын хайран калып тамаша кылды. Фестиваль көндөрөндә якташта-рыбыҙ сәхнәһә Словакия ансамбле менән бүлеште.

"Кружева" ансамбле сәхнәлә матурлыҡ өлөшөп кенә калманы, ошо ил, уның тарихы менән танышты. Кыска ғына ваҡыт эсендә улар Бөйөк Кытай стенаһында булырға, үсешкән инфраструктуралы зур һәм гүзәл Тяньцзинь калаһын карарға өлгөрҙө. "Без илдең мәҙәниәте менән танышабыҙ һәм кытай халқына Башкортостандың йолаларын күрһәтәбеҙ, - тип һөйләй ансамблдең етәксәһе, Башкортостандың атҡаҙанған артисты Ольга Андреева. - Икенсе донъя, Көнсығыш иле - Кытай менән танышыу мөмкинлеген бүләк иткәнә өсөн Башкорт дәүләт педагогия университеты ректоры Р. М. Әсәзуллинға зур рәхмәтлебез".

Исегеҙгә төшөрәбеҙ, март айында "Кружева" ансамбле Казанстанда халыҡ-ара Науруз байрамында Башкортостан исеменән сығыш яһағайны.

ЕҢЕҮ ЯУЛАЙ БАЛАЛАР ҒА



Нариман Сабитов исемдәге Балалар музыка мәктәбе укыусылары Абхазияның Пицунда калаһында уҙған "Көнъяк әкиәт" халыҡ-ара фестиваль-конкурсында наградалар яулап кайтты.

"Дуслыҡ" башкорт халыҡ музыка коралдары ансамбле (етәксәһе Рөстәм Хәйрисламов) - Гран-при, Илсаф Бәзретдинов - 1-се урын һәм "Башкарыу оҫталығы өсөн" конкурстың махсус бүләген; Ангелина Ғафарова - 1-се урын; укытусы Руслан Мөлөков - 1-се урын; Арсеней Казаков - 2-се урын; Айсулпан Фәйзуллина 3-сө урын алды һәм баянсылар дуэты Сыңғыз һәм Алсын Солтангәрәевтар конкурс дипломанттары булды.

"Көнъяк әкиәт" халыҡ-ара фестиваль-конкурсы "Я могу!" мәҙәни-мәғариф проекты сиктәрәндә уза. Проекттың максаты - һөләтле балаларға үҙҙәрендә ышаныс тойғоһон уятырға һәм яраткан ижади эштәрәндә юғары дәрәжәләргә өлгәшергә яҙам итеү. Бәйге Рәсәйҙән эре калаларын (Санкт-Петербург, Мәскәү, Норильск, Краснодар, Ульяновск, Казан, Өфө) һәм өлкәләрен уратып алды. "Укыусылар Кавказдың бай йолалары, кунаксыл халықтың мәҙәниәте менән танышты. Рәсәйҙән башка төбәктәрәнен йыйылған коллегалар менән аралашыу безҙең өсөн бик файҙалы һәм күңелле булды", - тип һөйләһә 1-се балалар музыка мәктәбе укытусыһы Людмила Гимранова.

АКЫЛ-КАЗНА



Аҡыллы кешеләрҙең һүҙ-ҙәрәнә әйереп, донъяуи хәкикәткә бак, һығымталар яһа һәм, әлбиттә, тормошта куллан. Бәхетле һәм уңышлы кеше булып өсөн.

КЫЛЫС КҮТӘРГӘН...

КЫЛЫСТАН ҮЛЕР

Кыркка тиклем донъяны кырырмын, кырдан һуң бары менән торормон.
(Башкорт халыҡ мәкәле).

Ата-әсәләргә алама кылыктарын үзгәртеп өлгөрә алмайбыҙ шул, сөнки без ошоно эшләп йөшкә еткәндә улар картайған була.

(Миньон Маклафлин).

Үс алыу - ул үҙәндә теһләгән этте теһләү менән бер.

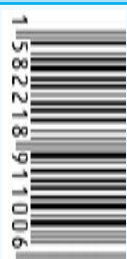
(Остин О,Малли).

Доға укыганда без һәр вакыт Аллаһы Тәғәләһән донъяны үзгәртеүгә һорайбыҙ, ә үзәбезгә үзгәртеү тураһында һорарға онотабыҙ.

(Франсуа Мориак).

Шулай итеп, тағы бер риүәйәт: "Бер карт вафаты алдынан улын сақырып алған да былай тигән: "Улым, мин һинәң бәхетле булыуынды теләйем. Бәхетле булыу өсөн ил гиз, хыялыңды һисек тормошқа ашырырға икәнән әйтерҙәр", - тигән. Атаһы үлгәс, улы донъя гизеп сығып киткән. Бына ул бер йылғаға етә һәм яр буйында ябыҡ, ас, карт кына бер ат йөрөгәнән күрә. "Һин кайҙа китеп бараһың, егет кеше?" тип һорай ат. "Бәхет эҙләп китеп барам, - ти егет. - Бәлки, һин уның кайҙалығын беләһендер?" "Йөш сағымда мине барыһы ла иркәләһә, ашатты, әсерҙә, эһләтмәһә, башкалар хакында уйлап та бирмәһә, - ти ат. - Бына хәҙер картайһым, башкаларҙың миндә бер эһә лә юк. Шуға ла һинәң көнәһәм шул: йөшлегендә һакла. Бөтә эһтә лә эһлә. Башкаларҙың шатлығы менән шатлан. Хәстәрлектәрҙән куркма. Шул сакта бар бәхет тик һинәң эргәндә булып". Егет артабан китә һәм юл буйында бер йыланды күрә. "Кайҙа киттең, егет?" тип һорай йылан. "Бәхет эҙләп китеп барам". "Бына мин дә үземдәң ағыуым менән гүмер буйы гөрүрландым, - ти йылан. - Минән барыһы ла куркма, тип уйланым. Юк, куркмайһар, ә күрә алмайһар. Һәр бергәһә мине үлтерергә теләй. Шуға ла мин хәҙер барыһынан да касам. Һиндә лә бар ундай ағыу - ул һинәң телән. Кара, телән берәүгә лә сәһәһәһә сакмаһын. Ул сакта һинәң берәүҙән дә касырға тура килмәс һәм һин бәхетле булырһың..." "Егет артабан китә һәм зур кошқа тап була. Кош уның кайҙа китеп барыуы менән кызыкһына. Егеттең яуабына каршы ул кош шулай ти:"Һин күптән ил гизәһендер. Йөзөндә сак баһқан, кейемдәрәң һәләмәгә әйләнгән. Кешеләр һинән йөз бора. Бәхет тә һинәң эргәндә туктап торорға теләмәс. Шуның өсөн һинәң тирәндә бар нәмәнән матур булыуына өлгәш. Ул сакта бәхетендә лә күрерһен".

Шул һөйләшеүҙән һуң егет кеше өйөнә әйләнеп кайткан. Хәҙер инде ул бәхет эҙләп кайҙалыр ситтә йөрөгә түгел икәнән ныклап аңлаган".



"Киске Өфө" гәзитен ойштороусы:
**Өфө калаһы
кала округы хакимиәте**

Гәзит Киң коммуникация, элемент һәм мәҙәни мирасты һаклау өлкәһен күҙәтеү буйынса федераль хеҙмәттән Башкортостан Республикаһы идаралығында теркәлдә.

Теркәү таныҡлығы
№ТУ 02-00001, 10 июнь 2008 йыл.

Баш мөхәррир:
Гөлфиә ЯНБАЕВА.
Мөхәрририәт:
Ләйсән НАФИКОВА,
Зәйтүнә ӘЙЛЕ,
Фәүзиә МӨХӘМӘТШИНА,
Гөлнәз МАНАПОВА,
Илгиз ИШБУЛАТОВ,
Артур БАТЫРШИН.

Редакция һәм нәшер итеүсә адресы:
**450005, Өфө калаһы,
Революцион урамы, 167/1**
Безҙең сайт: **www.kiskeufa.ru**
E-mail: **info@kiskeufa.ru**
kiskeufa@mail.ru

«Печатник» яуаплылығы сикләнгән йәмғиәте типографияһында баһылды (450591, Башкортостан Республикаһы, Өфө районы, Сәенәковка ауылы, Воровский урамы, 32).

Телефондар:

Баш мөхәррир 253-25-44
Баш мөхәррир урынбаһары 246-03-24
Бухгалтерия 246-03-23
Хәбәрсеһәр 252-39-99

Кул куйыу ваҡыты -
12 май 17 сәғәт 00 мин.
Кул куйылды - 16 сәғәт 00 мин.

«Киске Өфө»нәң реклама хеҙмәте
253-25-44, 246-03-23 телефондары
буйынса «Киске Өфө» гәзитенә
ойшмаларҙан һәм айырым
кешеләрҙән рекламалар қабул итә.
Тәржемә хеҙмәтенә 253-25-44
телефоны менән мөрәжәғәт итергә.

«Киске Өфө»нәң
индекстары -
50665, 50673
Тиражы - 5007
Заказ - 952/05